

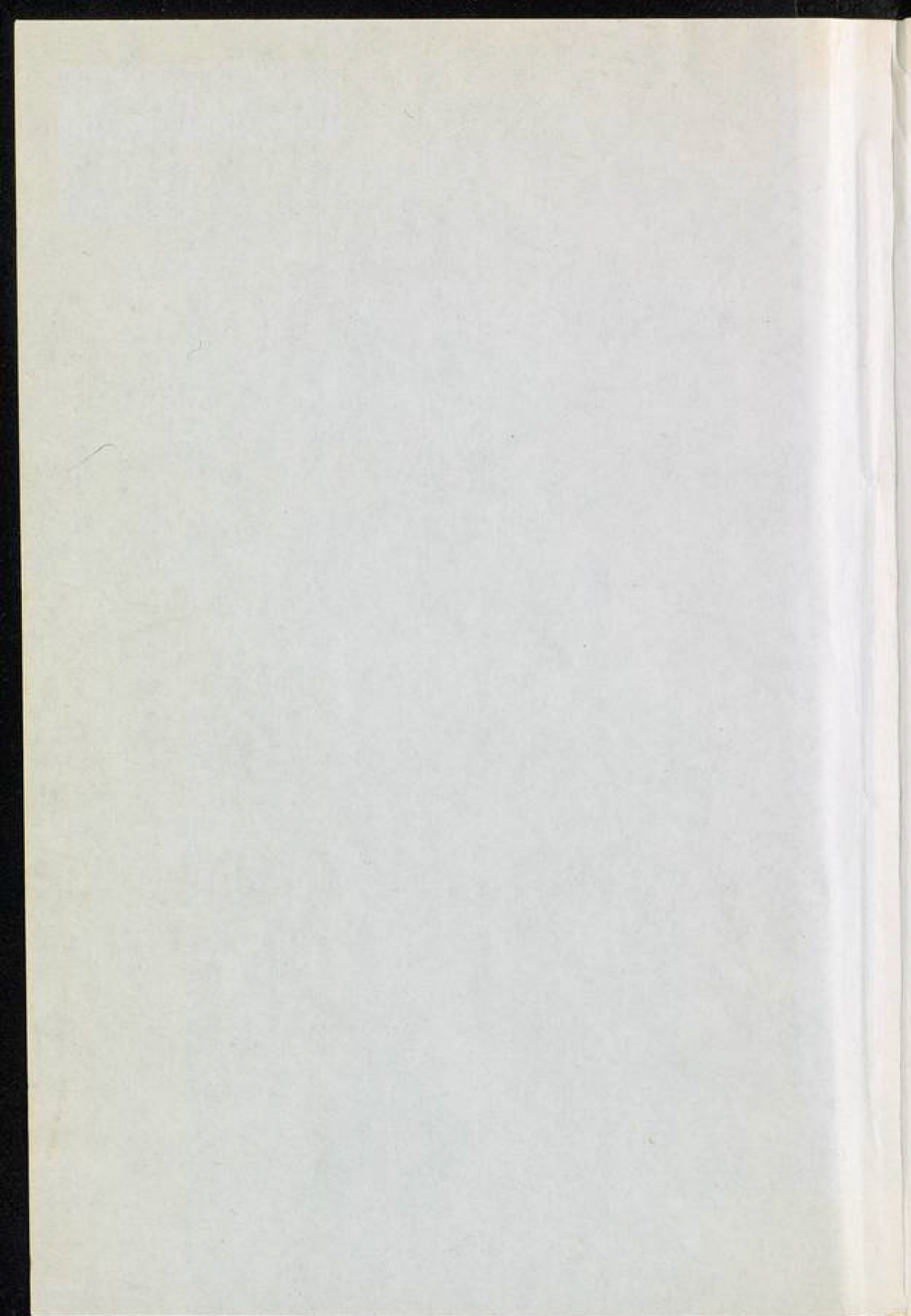
الجمهورية العربية السورية
الجمهورية العربية السورية

وإسلام الكتاب والحكمة



كِتَابُ الْمَهْدَايَةِ

فِي التَّحْوِ



النجاة القلبية الانشائي

كتاب السهوية

وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ

المجمع العلمي العراقي

الهداية في النحو

- * اعداد لجنة تنظيم الكتب الدراسية
- * الناشر: المجمع العلمي الاسلامي
- * المطبعة: افست مهارت
- * التجليد: صحافي صفري
- * عدد النسخ: ٧٠٠٠
- * الطبعة: الخامسة ١٣٦٤ هـ ش ١٤٠٥ هـ ق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

• وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا •

(طه / الآية ١١٤)

• طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ •

(الرسول الأكرم "ص")

• الْعِلْمُ مَقْرُونٌ بِالْعَمَلِ فَمَنْ عَمِلَ عَمَلًا،

وَالْعِلْمُ يَهْتَفُ بِالْعَمَلِ فَإِنْ أَجَابَهُ، وَإِلَّا

أَرْتَحَلَ عَنْهُ •

(أمير المؤمنين "ع")

• مَنْ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ وَعَمِلَ بِهِ وَعَلَّمَ بِهِ، دُعِيَ

فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ عَظِيمًا •

(الإمام الصادق "ع")

کتاب التمهید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَاتِمِ
 الْأَنْبِيَاءِ وَسَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ •
 وَبَعْدُ: نُقَدِّمُ إِلَى الْحَوَزَاتِ الْعِلْمِيَّةِ - صَانَهَا اللَّهُ مِنْ
 الْآفَاتِ وَعَمَّرَهَا إِلَى ظُهُورِ إِمَامِ الْعَصْرِ عَجَلِ اللَّهُ تَعَالَى فَرَجَهُ -
 كِتَابَ الْهِدَايَةِ فِي طَبَعَتِهِ الْخَامِسَةِ بَعْدَ اجْرَاءِ تَحْسِينَاتٍ
 عَلَيْهِ، وَلَمَّا كَانَتْ عِبَارَاتُ الْكِتَابِ غَامِضَةً فِي مَوَارِدَ
 بَدَّلْنَاهَا بِعِبَارَاتٍ أَوْضَحَ مِنَ الْأَصْلِ وَطَبَعْنَا الْكِتَابَ بِتَصْرُفٍ كَمَا
 فَعَلْنَا ذَلِكَ سَابِقًا فِي كِتَابِ الْأَمْثَلَةِ، وَصَرَفِ مِيرٍ، وَالتَّصْرِيفِ،
 وَتَبَّهْنَا عَلَيْهِ فِي آوَائِلِ الْكُتُبِ الثَّلَاثَةِ رَاجِعِينَ مِنَ الْأَسَاتِذَةِ الْكِرَامِ
 أَنْ يُوَافِقُونَا بِمُلَاحَظَاتِهِمْ حَوْلَهُ كَيْ نَسْتَفِيدَ مِنْهَا فِي طَبَعَاتِهِ
 الْقَادِمَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، كَمَا تَفَضَّلُوا وَوَافِقُونَا بِذَلِكَ فِي
 مَا سَبَقَ •

المَجْمَعُ الْعِلْمِيُّ الْإِسْلَامِيُّ

لَجْنَةُ إِعْدَادِ الْكُتُبِ الدَّرَاسِيَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ
وَأَلِهِ الطَّاهِرِينَ .

وَبَعْدُ - فَقَدْ وَجَدْنَا بَعْدَ الْبَحْثِ فِي مَا يَتَدَارَسُهُ الطُّلَابُ مِنْ كُتُبِ
النَّحْوِ الصَّغِيرَةِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا كِتَابَ الْهَدَايَةِ مِنْ كُتُبِ جَامِعِ الْمُقَدِّمَاتِ
نَافِعًا لِلْبَدْوِ فِي دِرَاسَةِ النَّحْوِ لِصِغَرِ حَجْمِهِ وَغَزَاوَةِ مَادَّتِهِ وَسَلَاسَةِ
أَسْلُوبِهِ ، وَقَدْ صَدَّقَ مُؤَلَّفُهُ حِينَ قَالَ فِي مُقَدِّمَةِ الْكِتَابِ :
" أَمَا بَعْدُ فَهَذَا مُخْتَصَرٌ مَضْبُوطٌ فِي عِلْمِ النَّحْوِ جَمَعْتُ فِيهِ مَهْمَاتِ
النَّحْوِ عَلَى تَرْتِيبِ الْكَافِيَةِ ... "

وَالْكَافِيَةُ فِي النَّحْوِ مِنْ تَأْلِيفِ ابْنِ الْحَاجِبِ (ت : ٦٤٦ هـ) ،
تَدَارَسَهَا الطُّلَابُ وَشَرَحَهَا الْعُلَمَاءُ وَلَخَّصُوهَا وَعَلَّقُوهَا عَلَيْهَا قُرُونًا طَوِيلَةً
ذَكَرَ مِنْهَا حَاجِي خَلِيفَةُ فِي بَابِ الْكَافِيَةِ مِنْ كِتَابِهِ (١) تِسْعَةً وَتِسْعِينَ
مُؤَلَّفًا لَيْسَ فِيهَا ذِكْرٌ لِهَذَا الْكِتَابِ .

نَسَّأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَهُ نَافِعًا وَيَتَقَبَّلَ عَمَلَنَا إِنَّهُ
سَمِيعٌ مُجِيبٌ .

شعبان سنة ١٤٠١ هـ

المَجْمَعُ الْعِلْمِيُّ الْإِسْلَامِيُّ
لِجَنَةِ إِعْدَادِ الْكُتُبِ الدِّرَاسِيَّةِ
لِطُّلَابِ الْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ

(١) كَشَفُ الطَّنُونِ (١٣٧٠ - ١٣٧٦) .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْمُقَدِّمَةُ فِي الْمَبَادِئِ الَّتِي يَجِبُ تَقْدِيمُهَا لِتَوْقُفِ
الْمَسَائِلِ عَلَيْهَا، وَفِيهَا ثَلَاثَةُ فُصُولٍ .

الفصل الأول

تعريف علم النحو

النَّحْوُ: عِلْمٌ بِأَصُولٍ تُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ أَوْ آخِرِ الْكَلِمِ الثَّلَاثِ مِنْ
حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ ، وَكَيْفِيَّةُ تَرْكِيْبِ بَعْضِهَا مَعَ بَعْضٍ .
وَالْفَرْضُ مِنْهُ: صِيَانَةُ أَلْسَانِ عَنِ الْخَطَا الْلَفْظِيِّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .
وَ مَوْضُوعُهُ : الْكَلِمَةُ وَالْكَلامُ .

الفصل الثاني

الكلمة وأقسامها

الْكَلِمَةُ : لَفْظٌ وَضِعَ لِمَعْنَى مُفْرَدٍ ، وَهِيَ مُنْخَصَرَةٌ فِي ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :
اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ ، لِأَنَّهَا إِمَّا أَنْ لَا تَدُلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا ،
فِيهَا (الْحَرْفُ) أَوْ تَدُلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا ، وَأَقْتَرَنَ مَعْنَاهَا

بِأَحَدِ الْأَرْزَمَةِ الثَّلَاثَةِ، فَهِيَ (الْفِعْلُ)، أَوْ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا
وَلَمْ يَفْتَرِنْ مَعْنَاهَا بِأَحَدِ الْأَرْزَمَةِ، فَهِيَ (الْأَسْمُ) .

الْخُلَاصَةُ :

- النَّحْوُ عِلْمٌ بِقَوَاعِدِ كَلَامِ الْعَرَبِ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ .
- وَفَائِدَتُهُ : صِيَانَةُ اللِّسَانِ عَنِ الْخَطَأِ فِي الْكَلَامِ .
- وَمَوْضُوعُهُ : الْكَلِمَةُ وَالْكَلامُ .
- وَالْكَلِمَةُ : لَفْظٌ وَضَحٌ لِمَعْنَى مُفْرَدٍ .

أَسْئَلَةٌ

- ١ - عَرِّفْ عِلْمَ النَّحْوِ .
- ٢ - بَيِّنْ مَوْضُوعَ عِلْمِ النَّحْوِ .
- ٣ - اذْكُرْ فَائِدَةَ عِلْمِ النَّحْوِ .
- ٤ - عَرِّفِ الْكَلِمَةَ وَعَدِّدْ أَقْسَامَهَا .

الدَّرْسُ الثَّانِي

تَعْرِيفُ الْأَسْمِ

الْأَسْمُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا غَيْرِ مُقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ
الْثَّلَاثَةِ، أَعْنِي الْمَاضِي وَالْحَالِ وَالْأَسْتِقْبَالَ نَحْوُ (رَجُلٌ وَ عِلْمٌ) وَعِلَامَتُهُ
أَنْ يَصِحَّ الْإِخْبَارُ عَنْهُ، وَبِهِ، نَحْوُ (زَيْدٌ قَائِمٌ) وَالْإِضَافَةُ نَحْوُ (عَلَامٌ زَيْدٍ)
وَدُخُولُ لَامِ التَّعْرِيفِ عَلَيْهِ، نَحْوُ (الرَّجُلِ) وَأَنْ يَصِحَّ فِيهِ الْجَزْمُ، وَالتَّنْوِينُ
وَالْتَّثْبِينَةُ وَالْجَمْعُ وَالنَّعْتُ وَالتَّضْفِيرُ وَالنَّدَاءُ، فَإِنَّ كُلَّ هَذِهِ مِنْ خَوَاصِّ
الْأَسْمِ .

وَمَعْنَى (الْإِخْبَارِ عَنْهُ) أَنْ يَكُونَ مَحْكُومًا عَلَيْهِ، فَاعِلًا، أَوْ مَفْعُولًا
أَوْ مُبْتَدَأً. وَمَعْنَى (الْإِخْبَارِ بِهِ) أَنْ يَكُونَ مَحْكُومًا بِهِ كَالْخَبَرِ .

تَعْرِيفُ الْفِعْلِ

الْفِعْلُ : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا مُقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ
الْثَّلَاثَةِ، نَحْوُ (نَصَرَ، يَنْصُرُ، انْصُرُ) وَعِلَامَتُهُ أَنْ يَصِحَّ الْإِخْبَارُ بِهِ، لَاعْنَهُ
وَدُخُولُ (قَدْ، وَالسَّيْنِ، وَسَوْفَ، وَالْجَارِمِ) عَلَيْهِ، نَحْوُ (قَدْ نَصَرَ، وَسَيَنْصُرُ، وَسَوْفَ
يَنْصُرُ، وَلَمْ يَنْصُرْ) .

وَأَنْ يَقْبَلَ التَّضْرِيفُ إِلَى الْمَاضِي، وَالْمُضَارِعِ، وَالْأَمْرِ، وَأَتَّصَلَ الضَّمَاثِرِ

الْبَارِزَةُ الْمَرْفُوعَةُ بِهِ نَحْوُ (كُتِبَتْ) وَتَاءُ التَّانِيثِ السَّاجِدَةِ نَحْوُ (كُتِبَتْ)
وَتُونِ التَّأْكِيدِ، نَحْوُ (أَكْتُبَنَّ) فَإِنَّ كُلَّ هَذِهِ مِنْ خَوَاصِّ الْفِعْلِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١ - مَا هُوَ تَعْرِيفُ الْأَسْمِ ؟ أَدْكُرْ مِثَالاً لَهُ .
- ٢ - عَدَدُ عَلَامَاتِ الْأَسْمِ مَعَ ذِكْرِ مِثَالٍ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا .
- ٣ - أَدْكُرْ تَعْرِيفَ الْفِعْلِ، وَمَثَلٌ لِيَذَلِكَ .
- ٤ - عَدَدُ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ، وَمَثَلٌ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا .

تَمَارِينُ :

- ١ - اِسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ، وَالْأَفْعَالَ مِنْ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :
- أ - "قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ" .
- ب - "اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ" .
- ج - الصَّبْرُ مِنَ الْإِيمَانِ .
- د - الصَّلَاةُ عَمُودُ الدِّينِ .

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

تَعْرِيفُ الْحَرْفِ :

الْحَرْفُ كَلِمَةٌ لَا تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا، بَلْ فِي غَيْرِهَا، نَحْوُ
 (مِنْ) فَإِنَّ مَعْنَاهَا الْإِبْتِدَاءُ، وَلَكِنْ لَا تَدُلُّ عَلَيْهِ إِلَّا بَعْدَ ذِكْرِ مَا يُفْهَمُ
 مِنْهُ الْإِبْتِدَاءُ نَحْوُ: الْبَصْرَةَ، وَ الْكُوفَةَ فِي قَوْلِكَ (سِرْتُ مِنْ الْبَصْرَةَ
 إِلَى الْكُوفَةَ)

وَعَلَامَةُ الْحَرْفِ أَنْ لَا يَصِحَّ الْإِخْبَارُ عَنْهُ، وَلَا بِهِ، وَأَنْ لَا يَقْبَلَ عِلَامَاتِ
 الْأَسْمَاءِ، وَلَا عِلَامَاتِ الْأَفْعَالِ .

وَلِلْحَرْفِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ، كَالرَّبِطِ بَيْنَ الْأَسْمَيْنِ، نَحْوُ
 (زَيْدٌ فِي الدَّارِ) أَوْ فِعْلَيْنِ، نَحْوُ (إِنْ تَنْصُرْنِي أَنْصُرَكَ)
 أَوْ أَسْمٍ وَفِعْلٍ نَحْوُ (كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ) أَوْ جُمْلَتَيْنِ، نَحْوُ (إِنْ جَاءَنِي
 سَعِيدٌ فَأَكْرَمُهُ)، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ الْفَوَائِدِ الَّتِي سَيَأْتِي تَعْرِيفُهَا فِي
 الْقِسْمِ الثَّلَاثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الْفَضْلُ الثَّلَاثُ

تَعْرِيفُ الْكَلَامِ

الْكَلَامُ : لَفْظٌ تَضَمَّنَ الْكَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ، وَالْإِسْنَادُ نِسْبَةٌ إِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ

إلى الأخرى، بحيث تفيده المخاطب فائدة تامة يصح السكوت عليها، نحو:
(قام زيد) .

فعلِمَ أَنَّ الْكَلَامَ لَا يَحْصُلُ إِلَّا مِنْ أَسْمِينَ، نحو (زيد واقف)
ويُسَمَّنُ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً . أو فعلٍ وَأَسْمٍ نحو (جلس سعيد) ويسمَّنُ
جُمْلَةً فِعْلِيَّةً . إذ لا يوجد المُسَدُّ وَالْمُسْنَدُ إِلَيْهِ معاً في غيرهما، فلا بد
للكلام مِنْهُمَا .

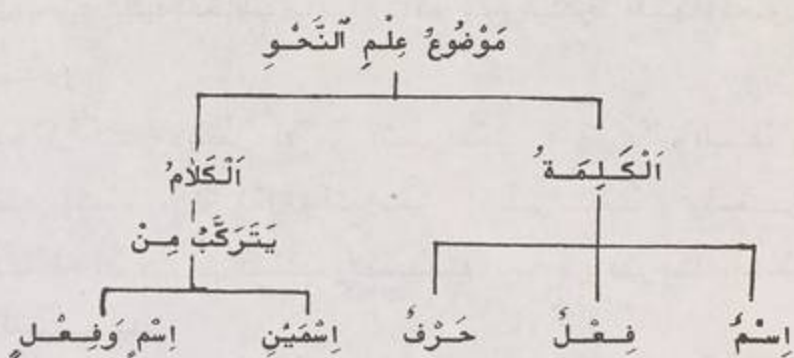
فَبِأَنَّ قِيلَ: هَذَا يَنْتَقِضُ بِالنِّدَاءِ، نحو (يا خالد) قلنا: حرفُ
النِّدَاءِ قَائِمٌ مَقَامَ (اذْعُو، وَأَطْلُبْ) وَهُوَ الْفِعْلُ، فلا يَنْتَقِضُ بِالنِّدَاءِ .
فَإِذَا فَرَعْنَا مِنَ الْمَقْدَمَةِ فَلَنَشْرَعَ فِي الْأَقْسَامِ الثَّلَاثَةِ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ بِفَقْ وَالْمُعِينُ .

الخلاصة :

تَنْقَسِمُ الْكَلِمَةُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :
إِسْمٌ : وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٍّ مِنْ غَيْرِ اقْتِرَانٍ بِأَحَدِ الْأَرْزِمَةِ الثَّلَاثَةِ
وَ فِعْلٌ : وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى مُسْتَقِلٍّ مَعَ اقْتِرَانِهِ بِأَحَدِ الْأَرْزِمَةِ
الثَّلَاثَةِ .

وَ حَرْفٌ : وَهُوَ مَا لَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ إِلا إِذَا رُكِبَ مَعَ غَيْرِهِ، وَقَابِدَتُهُ
الرَّبْطُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ .

الْكَلَامُ : هُوَ اللَّفْظُ الْمَفِيدُ فَايِدَةً يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهَا وَلَا يَحْصُلُ
إِلَّا مِنْ أَسْمِينَ، أَوْ أَسْمٍ وَ فِعْلٍ .



أَسْئَلَةٌ :

- ١ - اذْكَرْ تَعْرِيفَ الْحَرْفِ، وَمَثَلًا لَهُ .
- ٢ - بَيِّنْ فَوَائِدَ الْحَرْفِ، وَمَثَلًا لَهُ .
- ٣ - عَرِّفِ الْكَلَامَ، وَوَضِّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٤ - مِمَّ يَتَأَلَّفُ الْكَلَامُ؟ وَمَتَى يَصِحُّ السُّكُوتُ عَلَيْهِ؟ وَضِّحْ قَوْلَكَ بِأَمِثَلَةٍ .
- ٥ - اذْكَرْ أَقْسَامَ الْجُمْلَةِ، وَمَثَلًا لَهَا .

تَمَارِينُ

اِسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَالْحُرُوفَ وَبَيِّنْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١ - اِشْتَرَيْتُ الْكِتَابَ .
- ب - قَالَ سَعِيدٌ هَذَا صَدِيقِي .
- ج - إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ
- د - أَكَلَ الْوَلَدُ الْخُبْزَ مَعَ الْجَبْنِ .
- هـ - إِحْتَرَمَ الْكَبِيرَ وَأَرْحَمَ الصَّغِيرَ .
- و - رَأَيْتُ الْحَقَّ مُنْتَهَرًا .
- ٢ - اِسْتَخْرَجِ الْجُمْلَ الْفِعْلِيَّةَ، وَالْإِسْمِيَّةَ، وَالْحُرُوفَ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :
- أ - الْإِيمَانُ مَعْرِفَةٌ بِالْقَلْبِ، وَإِقْرَارٌ بِاللِّسَانِ، وَعَمَلٌ
بِالْأَرْكَانِ .
- ب - الْمَوْمُ جُنَّةٌ مِنَ النَّارِ .
- ج - أُطْلِبُ الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ .
- د - قِيَمَةُ كُلِّ أَمْرٍ مَائِحِسْنُهُ .
- هـ - "قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ".

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الْأَسْمُ

الْأَسْمُ يُنْقَسِمُ عَلَى قِسْمَيْنِ : مُعْرَبٍ وَمَبْنِيٍّ، وَنَذْكُرُ أَحْكَامَهُ فِي بَابَيْنِ :

الْبَابُ الْأَوَّلُ

الْأَسْمُ الْمُعْرَبُ، وَفِيهِ مُقَدِّمَةٌ، وَثَلَاثَةُ مَقَاصِدَ، وَخَاتِمَةٌ.

الْمُقَدِّمَةُ، وَفِيهَا ثَلَاثَةُ فُصُولٍ .

الفصل الأول - الإسمُ المعربُ

الْأَسْمُ الْمُعْرَبُ : هُوَ كُلُّ أَسْمٍ رُكِّبَ مَعَ غَيْرِهِ وَلَا يُشْبِهُ مَبْنِيٍّ الْأَمْلِ، أَعْنِي الْحَرْفَ، وَالْفِعْلَ الْمَاضِيَ وَالْأَمْرَ الْحَاضِرَ، نَحْوُ (سَعِيدٌ) فِي (جَاءَ سَعِيدٌ) لَا (سَعِيدٌ) وَخَذَهُ، لِعَدَمِ التَّرْكِيبِ وَلَا (هَذَا) فِي (قَامَ هَذَا) لِوُجُودِ الشَّبَهِ بِالْحَرْفِ، وَيُسَمَّى (مُتَمَكِّنًا) لِقَبُولِهِ التَّنْوِينِ، وَحُكْمُهُ أَنْ يَخْتَلِفَ آخِرُهُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ لَفْظًا، نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ، رَأَيْتُ زَيْدًا، مَرَزْتُ بَرِيدًا) أَوْ تَقْدِيرًا، نَحْوُ (جَاءَنِي مُوسَى، -

وَرَأَيْتُ مُوسَى ، وَمَرَرْتُ بِمُوسَى) .

وَالْإِعْرَابُ : مَا بِهِ يَخْتَلِفُ آخِرُ الْمُعْرَبِ ، كَالضَّمَّةِ ، وَالْفَتْحَةِ ،
وَالْكَسْرَةِ ، وَالسُّكُونِ ، وَالْوَاوِ ، وَالْيَاءِ ، وَالْأَلِفِ .

وَالْإِعْرَابُ الْأَسْمُ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ :- رَفْعٌ ، وَنَصْبٌ ، وَجَرٌّ . وَالْعَامِلُ : مَا
يَحْتَمِلُ بِهِ الرَّفْعَ ، وَالنَّصْبَ ، وَالْجَرَّ ، وَالْجَزْمَ . وَمَحَلُّ الْإِعْرَابِ مِنَ الْأَسْمِ هُوَ الْحَرْفُ
الْأَخِيرُ ، نَحْوُ : (قَرَأَ خَالِدٌ) فَإِنَّ (قَرَأَ) عَامِلٌ ، وَ (خَالِدٌ) مُعْرَبٌ وَالضَّمَّةُ
إِعْرَابٌ ، وَحَرْفُ الدَّالِ مِنَ (خَالِدٍ) مَحَلُّ الْإِعْرَابِ .

وَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا مُعْرَبَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ غَيْرُ الْأَسْمِ الْمُتَمَكِّنِ ، وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ،
وَسَيَجِيءُ حُكْمُهُ فِي الْقِسْمِ الثَّانِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الفصل الثاني - أضاف إعراب الأسم

إعراب الأسم تسعة أضاف:

الأول :- أن يكون الرفع بالضمة ، والنصب بالفتحة ، والجرُّ
بالكسرة ، ويختص بما يلي :

١ - بالأسم المفرد المنصرف الصحيح ، وهو عند النحاة : ما لا
يكون آخره حرف علة نحو (زيدٌ) .

ب - بالجاري مجرى الصحيح ، وهو : ما يكون آخره واو ،
أو ياء ما قبلها ساكن ، نحو (دلو ، ظبي) .

ج - بالجمع المكسر المنصرف ، نحو (رجالٌ) .

تقول : (هاجمني أسدٌ ، وجرؤٌ ، وظبيٌ ، ورجالٌ ، ورأيت أسداً ، وجرؤاً
وظبياً ورجالاً ، ومررت بأسدٍ ، وجرؤٍ ، وظبيٍ ، ورجالٍ) .

الثاني :- أن يكون الرفع بالضمّة، والنصب والجُرُ بالكسرة
ويختصُّ بالجمع الموءنت السالم، نحو (مُسلِمات) ، تقول: (جاءتني
مُسلِماتٌ، ورأيتُ مُسلِماتٍ، ومَرَرْتُ بِمُسلِماتٍ) .

الثالث :- أن يكون الرفع بالضمّة، والنصب والجُرُ بالفتحة
ويختصُّ بغير المنصرف نحو (أحمدُ) ، تقول: (جاءني أحمدُ، ورأيتُ
أحمدَ، ومَرَرْتُ بأحمدَ) .

الرابع :- أن يكون الرفع بالواو، والنصب بالالف، والجُرُ
بالياء، ويختصُّ بالأسماء الستة، مكبّرة (غير مضمّرة) (مفردة
(غير مُشناة ولا مجموعة) مضافة إلى غير ياء المتكلم، وهي: أخوك،
وأبوك، وحموك، وهنوك، وفوك، ودو مالٍ، تقول: (جاءني أخوك، ورأيتُ
أخاك، ومَرَرْتُ بأخيك) وكذا البواقي .

أسئلة

- ١- عَرِّفِ الْأَسْمَ الْمُعْرَبَ، وَمَثَلْ لَهُ .
- ٢- مَا هُوَ الْأَسْمُ الْمُتَمَكِّنُ ؟ إِضْرِبْ مِثَالاً لَهُ .
- ٣- أَذْكَرُ مَعْنَى الْإِعْرَابِ .
- ٤- أَذْكَرُ أَنْوَاعِ إِعْرَابِ الْأَسْمِ .
- ٥- عَرِّفِ الْعَامِلَ، وَبَيِّنْ مَا هُوَ مَحَلُّ الْإِعْرَابِ .
- ٦- كَمْ هِيَ أَصْنَافُ إِعْرَابِ الْأَسْمِ؛ إِشْرَحْ أَرْبَعَةً مِنْهَا مَعَ ذِكْرِ
مِثَالٍ لِكُلِّ صِنْفٍ مِنْهَا .

- ٧- ماهو الاسم الجاري مجرى الصحيح ؟ مثل له .
- ٨- كيف يعرب كل من الاسم المفرد الصحيح ، والجارى مجرى الصحيح والجمع المكسر المنصرف ؟
- ٩- اذكر كيفية اعراب جمع الموءنث السالم ، ومثل لذلك .
- ١٠- بم يعرب الاسم الغير المنصرف ؟ هات مثالا يوضح ذلك .
- ١١- اذكر الاسماء الستة وبيّن علامات اعرابها مع ذكر امثلة .

تمارين

- ١- استخرج الاسماء المعربة من الجمل التالية ، وبيّن علامات اعرابها :
- أ- " الحمد لله رب العالمين " .
- ب- الإنسان حريم على ما مئع منه .
- ج- " إن الصلاة كانت على الموءننين كتاباً مؤقوتاً " .
- د- جاء أبو حسن من دمشق .
- هـ- هذا الأستاذ ذو علم بالموضوع .
- و- الممرضات يشهرن على المرضى .
- ز- سلمت على أحمد في المدرسة .
- ٢- ضع اسماً مناسباً من الاسماء الستة في المكان الخالي من الجملة التالية :

- أ - اِحْتَرِمَ وَأَعْطِفُ عَلَيَّ
- ب - رَأَيْتُ فِي صَلَاةِ الْجُمُعَةِ .
- ج - اُنْظُرْ إِلَيَّ
- د - طَالِبٌ ذَكِيٌّ .
- هـ - جَالِسٌ كُلِّ عِلْمٍ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

بَقِيَّةُ أَصْنَافِ إِعْرَابِ الْأَسْمِ

الْخَامِسُ :-

أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالْأَلِفِ، وَالنَّصْبُ وَالْجَرُّ بِالْيَاءِ الْمَفْتُوحِ مَاقْبَلَهَا .
وَيَخْتَصُّ بِالْمُثَنَّى، وَ(كِلَا) وَ(كِلْتَا) إِذَا كَانَا مُضَافَيْنِ إِلَى سَمِيرٍ،
وَ(أَشْنَانٍ وَأَشْنَتَانِ) تَقُولُ: (جَاءَنِي الرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا، وَأَشْنَانٍ، وَرَأَيْتُ
الرَّجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا، وَأَشْنَيْنِ، وَمَرَزْتُ بِالرَّجُلَيْنِ كِلَيْهِمَا وَأَشْنَيْنِ) .

السَّادِسُ :-

أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالْوَاوِ الْمَضْمُومِ مَاقْبَلَهَا، وَالنَّصْبُ وَالْجَرُّ
بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَاقْبَلَهَا . وَيَخْتَصُّ بِالْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ، وَأُولِيِّ،
وَ عِشْرِينَ وَ أَخَوَاتِهَا (١)، تَقُولُ: (جَاءَنِي مُسْلِمُونَ، وَ عِشْرُونَ
رَجُلًا، وَأُولُو مَالٍ، وَ رَأَيْتُ مُسْلِمِينَ، وَ عِشْرِينَ رَجُلًا، وَأُولِي مَالٍ، وَ مَرَزْتُ
بِمُسْلِمِينَ، وَ عِشْرِينَ رَجُلًا، وَأُولِي مَالٍ) .
وَ أَفْلَمَ أَنْ نُونَ الثَّنَيْنِيَّةِ مَكْسُورَةٌ أَبْدَاءُ، وَ نُونُ الْجَمْعِ مَفْتُوحَةٌ أَبْدَاءُ .
وَهُمَا يَنْسَقَطَانِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ، نَحْوُ (جَاءَنِي غُلَامًا زَيْدٌ، وَ مُسْلِمُونَ مِصْرَ)

(١) أَخَوَاتُ عِشْرِينَ: ثَلَاثُونَ إِلَى تِسْعِينَ، وَ تَسْمَى الْعُقُودَ .

السَّابِعُ :-

أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الضَّمَّةِ ، وَالنَّصْبُ بِتَقْدِيرِ الْفَتْحَةِ ،
وَالجَرُّ بِتَقْدِيرِ الْكَسْرَةِ . وَيَخْتَصُّ بِالْمَقْصُورِ ، وَهُوَ : مَا آخِرُهُ الْـفِ
مَقْصُورَةٌ نَحْوُ (مُوسَى) ، وَبِالْمُضَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ غَيْرِ التَّثْنِيَةِ
وَالْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ نَحْوُ (غُلَامِي) تَقُولُ : (جَاءَنِي مُوسَى وَغُلَامِي ،
وَرَأَيْتُ مُوسَى وَغُلَامِي ، وَمَرَرْتُ بِمُوسَى وَغُلَامِي) .

الثَّامِنُ :-

أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الضَّمِّ ، وَالنَّصْبُ بِالْفَتْحَةِ لَفْظًا ، وَالجَرُّ
بِتَقْدِيرِ الْكَسْرِ وَيَخْتَصُّ بِالْمَنْقُوصِ ، وَهُوَ : مَا آخِرُهُ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَاقْبَلَهَا
نَحْوُ (الْقَاضِي) تَقُولُ : (جَاءَنِي الْقَاضِي ، وَرَأَيْتُ الْقَاضِي ، وَمَرَرْتُ
بِالْقَاضِي) .

التَّاسِعُ :-

أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الْوَاوِ ، وَالنَّصْبُ وَالْجَرُّ بِالْيَاءِ لَفْظًا
وَيَخْتَصُّ بِالْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ مُضَافًا إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ، تَقُولُ :
(جَاءَنِي مُسْلِمِي) أَصْلُهُ " مُسْلِمُوِي " اجْتَمَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِي
كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَالْأُولَى مِنْهُمَا سَاكِنَةٌ ، فَقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً ، وَأَذْغَمَتْ
فِي الْيَاءِ وَأَبْدَلَتِ الضَّمَّةُ بِالْكَسْرِ ، مُنَاسَبَةً لِلْيَاءِ ، فَصَارَ " مُسْلِمِي "
تَقُولُ : (جَاءَنِي مُسْلِمِي ، وَرَأَيْتُ مُسْلِمِي ، وَمَرَرْتُ بِمُسْلِمِي) .

اخْتِلاصَةٌ :

الاسمُ الْمُعْرَبُ : هُوَ الاسمُ الَّذِي تُخْتَلِفُ حَرَكَةُ آخِرِهِ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ
 الْإِعْرَابِ : اخْتِلَافُ آخِرِ الْكَلِمَةِ حَسَبَ مَوَاقِعِهَا مِنَ الْكَلَامِ .
 عَلَامَةُ إِعْرَابِ الْأَسْمِ : الضَّمَّةُ ، وَالْفَتْحَةُ ، وَالْكَسْرَةُ ، وَالْأَلِفُ وَالْوَاوُ
 وَالْيَاءُ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- كَيْفَ يُعْرَبُ الْمُشْتَرِكُ ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٢- أَيُّ الْأَسْمَاءِ تُرْفَعُ بِالْوَاوِ ؟ اذْكُرْهَا وَادْكُرْ بِمِثْلِهَا وَتَجَرَّمَعْ
 ذِكْرَ امْتِلَافٍ .
- ٣- مَا هِيَ حَرَكَةُ نُونِ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ دَائِمًا ؟ مَثَلْ لِهَمَّا .
- ٤- مَتَى تَسْقُطُ نُونُ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ الْمُدَكَّرِ السَّالِمِ ؟ أَجِبْ
 بِامْتِلَافٍ مُفِيدَةٍ .
- ٥- أَيُّ الْأَسْمَاءِ تُقَدَّرُ جَمِيعُ عِلْمَاتِ إِعْرَابِهَا ؟ اذْكُرْهَا مَعَ مِثَالٍ
 يُبَيِّنُ ذَلِكَ .
- ٦- عَرِّفِ الْأَسْمَ الْمُنْقُوصَ ، وَبَيِّنْ عِلْمَاتِ إِعْرَابِهِ مَعَ ضَرْبِ الْأَمْتِلَةِ .
- ٧- كَيْفَ يَكُونُ إِعْرَابُ الْجَمْعِ الْمُدَكَّرِ السَّالِمِ إِذَا أُضِيفَ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ؟
 مَثَلْ لِذَلِكَ .

تمارين

١- اِشْتَخِرِجِ الْأَسْمَ الْمُعْرَبَ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ

وَعَلَامَةَ إِعْرَابِهِ .

١- أ- الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ يَدِهِ وَلِسَانِهِ .

ب- طُوبَى لِلرَّاهِدِينَ فِي الدُّنْيَا، الرَّاعِبِينَ فِي الْآخِرَةِ .

٢- نَحْنُ ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ ، نَجْتَمِعُ فِي مَدْرَسَتِنَا هَذِهِ كُلَّ يَوْمٍ

مَسَاءً إِلَّا يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، نَجْتَمِعُ كَيْ نَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، وَلَنَا فِي

الْأُسْبُوعِ خَمْسَةُ دُرُوسٍ ، يَبْتَدِئُ دَرْسُنَا فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ .

٣- " إِذَا أَضْرَّتِ النَّوَافِلُ بِالْفَرَائِضِ فَارْفُضُوهَا " .

٤- " مَوَدَّةُ الْأَبَاءِ قَرَابَةٌ بَيْنَ الْأَبْنَاءِ " .

٥- عَلَّمَ أَبُو لَيْلَى مُوسَى الْقُرْآنَ .

٦- سَأَلَ الْقَاضِي الْجَانِيَّ عَنْ جُرْمِهِ .

ب- ضَعِ اسْمًا مُعْرَبًا بِالْحُرُوفِ أَوْ بِحَرَكَةٍ مُقَدَّرَةٍ فِي الْمَكَانِ

الْخَالِي مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- هَذَا عَاتِكَةٌ .

٢- رَجَعْتُ مِنَ الْمَسْجِدِ .

٣- نَحْنُ مُجْتَهِدَانِ .

٤- تَلْمِيذٌ ذَكِيٌّ .

٥- يَمْتَحِنُونَ الطُّلَّابُ .

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الفصل الثالث - الأسمُ المُعَرَّبُ

الاسمُ المُعَرَّبُ، نَوْعَانِ

أ - مُنْصَرَفٌ، وَهُوَ مَا لَيْسَ فِيهِ سَبَبَانِ مِنَ الْأَسْبَابِ التَّسْعَةِ

الآتية، نَحْوُ (سَعِيدٌ) وَيُسَمَّى مُتَمَكِّنًا.

وَحُكْمُهُ أَنْ تَدْخُلَهُ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ مَعَ التَّنْوِينِ، مِثْلُ أَنْ تَقُولَ :

(جَاءَنِي سَعِيدٌ ، وَرَأَيْتُ سَعِيدًا ، وَمَرَزْتُ بِسَعِيدٍ) .

ب - غَيْرُ مُنْصَرَفٍ ، وَهُوَ مَا فِيهِ سَبَبَانِ مِنَ الْأَسْبَابِ التَّسْعَةِ ،

أَوْ وَاحِدٌ مِنْهَا يَقُومُ مَقَامَهُمَا .

وَحُكْمُهُ أَنْ لَا تَدْخُلَهُ الْكَسْرَةُ وَالتَّنْوِينُ، وَيَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ

مَفْتُوحًا، كَمَا مَرَّ .

وَالْأَسْبَابُ التَّسْعَةُ هِيَ :

الْعَدْلُ، وَالْوُضْفُ، وَالتَّانِيثُ، وَالْمَعْرِفَةُ، وَالْعُجْمَةُ، وَالْجَمْعُ، وَالتَّرْكِيبُ،

وَوَزْنُ الْفِعْلِ، وَالْأَلِيفُ وَالسُّونُ الزَّائِدَتَانِ .

وَتَفْصِيلُهَا كَمَا يَلِي :

١ - الْعَدْلُ، وَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّفْظِ مِنْ صِيغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ إِلَى

صِيغَةٍ أُخْرَى بِإِتْغَائِرِ فِي الْمَعْنَى، وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ :

أ - تَحْقِيقِيٌّ نَحْوُ (مَثْنَى ، ثَلَاثَ) وَهُمَا

مَعْدُولَانِ حَقِيقَةٌ عَنِ (إِثْنَيْنِ إِثْنَيْنِ ،

وَسَلَاثَةٍ سَلَاثَةٍ) .

ب - تَقْدِيرِيٌّ نَحْوُ (عُمَرُ ، زُفَرُ) حَيْثُ

قُدِّرَ فِيهِمَا الْعَدُولُ عَنِ (عَامِرٍ

وَ زَائِرٍ) لِيُوجَّهَ بِهِ مَنَعُ الصَّرْفِ .

وَعَلِمَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْعَدْلَ يَجْتَمِعُ مَعَ الْوَصْفِ فِي

الْأَوَّلِ ، وَمَعَ الْعَلَمِيَّةِ فِي الثَّانِي ، وَلَا يَجْتَمِعُ مَعَ وَزْنِ

الْفِعْلِ أَصْلًا .

٢ - الْوُصْفُ ، وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ وَصْفًا فِي أَصْلِ الْوَضْعِ ، فَإِنَّ

(أَسْوَدَ ، وَ أَرْقَمَ) غَيْرُ مُنْصَرَفَيْنِ ، وَإِنْ صَارَا

أَسْمَيْنِ لِلْحَيَّةِ ، لِأَصَالَتِهِمَا فِي الْوُصْفِيَّةِ وَ (أَرْبَعُ)

فِي قَوْلِكَ : (مَرَزْتُ بِنِسْوَةٍ أَرْبَعُ) مُنْصَرَفٌ مَعَ أَنَّ

فِيهِ وَصْفِيَّةٌ وَوَزَنَ الْفِعْلِ ، لِعَدَمِ الْأَصْلِيَّةِ فِي الْوُصْفِ ،

وَلَا يَجْتَمِعُ الْوُصْفُ مَعَ الْعَلَمِيَّةِ أَصْلًا .

٣ - التَّأْنِيثُ بِالنِّسَاءِ ، وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عِلْمًا ، نَحْوُ (طَلْحَةَ)

وَكَذَا الْمَعْنَوِيُّ مِثْلُ : (زَيْنَب) .

ثُمَّ الْمَوْثُ ثُ الْمَعْنَوِيُّ إِنْ كَانَ ثَلَاثِيًّا سَاكِنَ الْوَسْطِ،
غَيْرِ أَغْجَمِيٍّ يَجُوزُ صَرْفُهُ مَعَ وُجُودِ السَّبَبِيَّيْنِ، نَحْوُ (هِنْدُ)
لِأَجْلِ الْخِفَّةِ، وَإِلَّا وَجَبَ مَنَعُهُ نَحْوُ (زَيْنَبُ، وَسَقَرُ، وَمَاهُ
وَجُورُ (١) .

وَالثَّانِيثُ بِأَلِفِ الْمُقْصُورَةِ نَحْوُ (حُبْلَى) وَالْمَمْدُودَةُ
نَحْوُ (حَمْرَاءُ) مُتَمَنِّعٌ صَرْفُهُ الْبَتَّةَ، لِأَنَّ أَلِفَ قَائِمٍ
مَقَامَ السَّبَبِيَّيْنِ: الثَّانِيثِ وَلِزُومِهِ، فَكَأَنَّهُ أُتِّكَ
مَرَّتَيْنِ .

٤- الْمَعْرِفَةُ، وَلَا يُعْتَبَرُ فِي مَنَعِ الصَّرْفِ بِهَا إِلَّا الْعِلْمِيَّةُ .
وَتَجْتَمِعُ مَعَ غَيْرِ الْوَصْفِ، مِثْلُ: إِبْرَاهِيمَ وَأَحْمَدَ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- كَيْسًا يَنْقَسِمُ الْأَسْمُ الْمَعْرَبُ ؟
- ٢- عَرَّفِ الْأَسْمَ الْمُنْصَرِفَ، وَمِثْلَ لَهُ .
- ٣- عَرَّفِ غَيْرَ الْمُنْصَرِفِ مِنَ الْأَسْمَاءِ، وَعَدَّدْ أَسْبَابَ مَنَعِ الصَّرْفِ، مَعَ
دِكْرِ الْأَمْثَلَةِ .

١ - (ماه) إسم قَرْيَةٍ، وَ(جُور) إسمُ مَدِينَةٍ فِي فَارِسٍ (معاجم

- ٤- عَرَفَ الْعَدْلَ فِي الْأَسْمَاءِ الْغَيْرِ الْمُنْصَرِفَةِ ، وَبَيَّنَّ أَقْسَامَهُ مَعَ ذِكْرِ امْتِثَالٍ .
- ٥- مَعَ أَيِّ الْأَسْبَابِ التَّسَعَةِ يَجْتَمِعُ الْعَدْلُ ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٦- مَا هُوَ الْوَصْفُ فِي الْأَسْمَاءِ الْغَيْرِ الْمُنْصَرِفَةِ ؟ بَيِّنْ شَرْطَهُ مَعَ ذِكْرِ مِثَالٍ .
- ٧- أَذْكَرُ شُرُوطَ التَّانِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ الْغَيْرِ الْمُنْصَرِفَةِ ، وَمَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٨- إِذَا كَانَ الْمَوْضِعُ الْمَعْنَوِيُّ عِلْمًا سَاكِنَ الْوَسْطِ فَهَلْ يَجُوزُ صَرْفُهُ ؟ مَثَلٌ لِمَا تُجِيبُ .
- ٩- مَا هُوَ سَبَبُ مَنَعِ الصَّرْفِ فِي الْمَعْرِفَةِ ؟ .
- ١٠- مَا هُوَ سَبَبُ عَدَمِ الصَّرْفِ فِي التَّانِيثِ بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ وَالْمَمْدُودَةِ ؟ .

تمارين

- ١ - اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ الْغَيْرِ الْمُنْصَرِفَةَ مِنْ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ ، وَبَيِّنْ سَبَبَ مَنَعِ الصَّرْفِ فِيهَا :
- ١- الْبَيْقَاءُ خَضْرَاءٌ وَحَمْرَاءٌ .
- ٢- إِثْرَانُ عَاصِمَةُ الْإِسْلَامِ .
- ٣- سَلَّمْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَأَحْمَدَ .
- ٤- هَذَا مِنْ قَبِيلَةِ (مُضَرَ) .
- ٥- فَرِحَتْ بُشْرَى بِنَجَاحِهَا .
- ٦- خَرَجَتْ هِنْدٌ مِنَ الْمَزْرَعَةِ .

ب - اذْكَرُ اَرْبَعَةَ اَسْمَاءٍ غَيْرَ مُنْصَرَفَةٍ وَبَيِّنْ سَبَبَ مَنَعِ صَرْفِهَا
 وَارْبَعَةَ مُنْصَرَفَةٍ .

الدَّرْسُ السَّابِعُ

تَتِمَّةُ أَسْبَابِ مَنَعِ الْمَصْرِفِ

٥- أَلْعَجْمَةُ، وَشَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ عَلَمًا فِي الْعَجْمِيَّةِ (غَيْرِ
 الْعَرَبِيَّةِ)، وَزَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ نَحْوِ (إِبْرَاهِيمُ
 وَإِسْمَاعِيلُ)، أَوْ ثَلَاثِيًّا مُتَحَوِّكًا الْوَسْطِ نَحْوِ (لَمَكُ) (١)
 وَ (لِحَامٌ) مُنْصَرَفٌ، مَعَ كَوْنِهِ أَعْجَمِيًّا لِأَنَّهُ لَيْسَ بِعَلَمٍ
 وَ (نُوحٌ، وَلُوطٌ) مُنْصَرَفَانِ، لِسُكُونِ الْوَسْطِ فِيهِمَا.
 ٦- الْجَمْعُ، وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى صِيغَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ
 وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ الْبِغْرِ الْجَمْعُ حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَيْنِ
 نَحْوِ (مَسَاجِدُ، وَدَوَابٌّ)، أَوْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ أَوْسَطُهَا
 سَاكِنٌ غَيْرُ قَابِلٍ لِلتَّاءِ نَحْوِ (مَصَابِيحُ) وَإِنْ (صِيَاقِلَةٌ
 وَفَرَارِيضَةٌ) مُنْصَرَفَانِ لِقَبُولِهِمَا التَّاءَ.
 وَالْجَمْعُ أَيْضًا قَائِمٌ مَقَامَ السَّبَبِيِّينَ؛ الْجَمْعُ
 وَآمِنَتْنَاهُ مِنْ أَنْ يُجْمَعَ مَرَّةً أُخْرَى جَمْعَ التَّخْسِيرِ، فَكَانَتْهُ

(١) هُوَ ابْنُ مَتَشَوْلِيخَ بْنِ نُوحٍ .

(٢) صِيَاقِلَةٌ جَمْعُ صَيْقَلٍ: شَحَادَةُ السُّيُوفِ. وَفَرَارِيضَةٌ جَمْعُ فَرَزَانٍ وَهِيَ مِنْهُ

لُعْبُ الشُّطْرُنِجِ وَالْأَصْلُ (صِيَاقِلٌ وَفَرَارِيضٌ) .

جُمِعَ مَرَّتَيْنِ .

٧- التَّرْكِيبُ، وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلِمًا بِإِضَافَةٍ وَلَا إِسْنَادٍ ،
نَحْوُ (بَعْلَبُكَ) وَإِنَّ (عَبْدُ اللَّهِ) مُنْصَرَفٌ لِلِإِضَافَةِ ،
وَإِنَّ (شَابَ قَرُونَاهَا) مَبْنِيٌّ، لِلِإِسْنَادِ .

٨ - الْأَلِفُ وَالسُّنُونُ الرَّائِدَتَانِ ، وَشَرْطُهُمَا - إِنْ كَانَتَا
فِي اسْمٍ - أَنْ يَكُونَ الْاسْمُ عَلِمًا نَحْوُ (عِمْرَانُ، وَعُثْمَانُ)
(وَ سَعْدَانُ) مُنْصَرَفٌ، لِأَنَّهُ اسْمٌ نَبِيٌّ، وَلَيْسَ عَلِمًا .
وَإِنْ كَانَتَا فِي الصَّفَةِ فَشَرْطُهَا أَنْ لَا يَكُونَ مَوْثِقًا
فَعَلَانَةً نَحْوُ (نَشْوَانُ وَ نَشْوَى) وَ (نَدْمَانُ) مُنْصَرَفٌ
لِوُجُودِ (نَدْمَانَةٌ) .

٩ - وَزَنُّ الْفِعْلِ، وَشَرْطُهُ أَنْ يَخْتَصَّ بِالْفِعْلِ نَحْوُ (ضَرِبَ ،
وَشَمَّرَ) وَإِنْ لَمْ يَخْتَصَّ بِهِ فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ فِي أَوَّلِهِ
إِخْدَى حُرُوفِ الْمُضَارِعَةِ، وَلَا يَدْخُلُهُ الْهَاءُ (١) نَحْوُ (أَخَمَدُ
وَيَشْكُرُ، وَتَغْلِبُ، وَنُرْجِسُ) . وَ (يَعْمَلُ) مُنْصَرَفٌ،
لِقَبُولِهِ التَّاءِ كَقَوْلِهِمْ (نَائِقَةٌ يَعْْمَلَةٌ) (٢)

(١) اسْتَعْمَلَ الْمُصَنَّفُ هُنَا (الْهَاءَ وَالتَّاءَ) يَمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٢) الْيَعْمَلَةُ مِنَ الْإِبِلِ: النَّجِيبَةُ الْمُعْتَمَلَةُ الْمَطْبُوعَةُ عَلَى الْعَمَلِ، وَلَا

يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْأَنْثَى . رَاجِعْ لِسَانَ الْعَرَبِ، مَادَّةُ (عَمَل) .

وَأَعْلَمَ أَنَّ كُلَّ مَا يُشْتَرَطُ فِيهِ الْعَلَمِيَّةُ وَهُوَ التَّانِيثُ بِالتَّاءِ، وَالْمَعْنَوِيُّ
وَالْعُجْمَةُ، وَالتَّرَكِيبُ، وَالاسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلْفُ وَالنُّونُ الزَّائِدَتَانِ، وَمَا لَمْ
يُشْتَرَطْ فِيهِ ذَلِكَ وَلَكِنْ اجْتَمَعَ مَعَ سَبَبٍ آخَرَ، فَقَطْ، وَهُوَ: الْعَدْلُ، وَوَزْنُ الْفِعْلِ،
إِذَا نَكَّرْتَهُ، أَنْصَرَفَ .

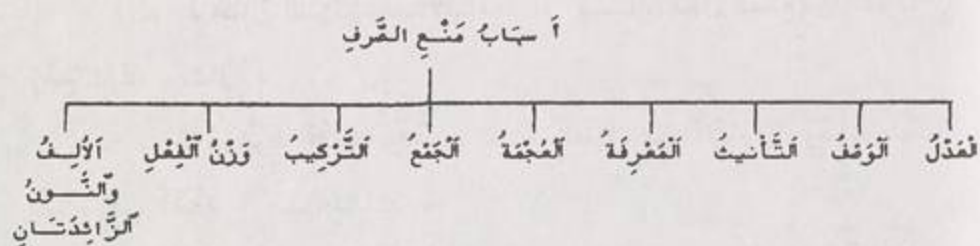
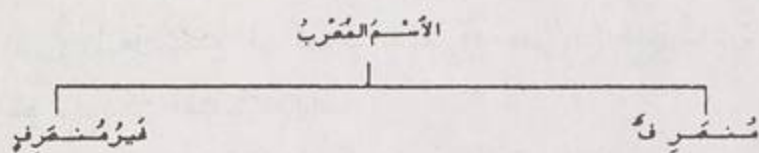
أَمَّا فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، فَلِيبْقَا: الْأَسْمِ بِالسَّبَبِ، وَأَمَّا فِي الْقِسْمِ الثَّانِي فَلِيبْقَا بِهِ
عَلَى سَبَبٍ وَاحِدٍ، تَقُولُ: (جَاءَ طَلْحَةُ وَطَلْحَةُ آخِرُ، وَقَامَ عُمَرُ وَعُمَرُ آخِرُ، وَقَامَ
أَحْمَدُ وَأَحْمَدُ آخِرُ) .

وَكُلُّ مَا لَا يَنْصَرِفُ إِذَا أُصِيفَ، أَوْ دَخَلَهُ الْأَمُّ دَخَلَتْهُ الْكُسْرَةُ فِي
حَالَةِ الْجَرِّ، نَحْوُ: (مَرَزْتُ بِأَحْمَدِكُمْ وَبِالْأَحْمَرِ) .

الْخُلَاصَةُ :

الْأَسْمُ الْمُنْصَرَفُ عَلَى نَوْعَيْنِ : -

- ١- مُنْصَرَفٌ : وَهُوَ مَا لَيْسَ فِيهِ سَبَبَانِ مِنْ أَسْبَابِ مَنَعِ الْفِعْلِ
التَّسَعَةِ أَوْ سَبَبٍ وَاحِدٍ يَقُومُ مَقَامَهُمَا، وَتَدْخُلُهُ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ وَالتَّنْوِينُ .
- ٢- غَيْرُ مُنْصَرَفٍ : وَهُوَ الَّذِي اجْتَمَعَ فِيهِ سَبَبَانِ مِنَ الْأَسْبَابِ التَّسَعَةِ،
أَوْ سَبَبٍ وَاحِدٍ يَقُومُ مَقَامَ السَّبَبَيْنِ، وَلَا تَدْخُلُهُ الْكُسْرَةُ وَلَا التَّنْوِينُ .
- ٣- الْأَسْبَابُ التَّسَعَةُ لِمَنَعِ الْفِعْلِ : ١- الْعَدْلُ ٢- الْوُصْفُ ٣- التَّانِيثُ
- ٤- الْمَعْرِفَةُ م- الْعُجْمَةُ ٦- الْجَمْعُ ٧- التَّرَكِيبُ ٨- وَزْنُ الْفِعْلِ
- ٩- الْأَلْفُ وَالنُّونُ الزَّائِدَتَانِ .



أسئلة

- ١ - ماهو شرط العجمة في المنع من الصرف ؟ مثل لذلك .
- ٢ - هل يمنع من الصرف الأسم الأعجمي إذا كان ثلاثياً ساكناً
الوسط ؟ أذكر أمثلة لذلك
- ٣ - بين شرط الجمع في منع الصرف .
- ٤ - هل سبب الجمع يقوم مقام السببين ؟
- ٥ - إذا كان التركيب بالإضافة أو الإسناد فهل يمنع من الصرف ؟
وضح ذلك بمثال .
- ٦ - ماهو شرط الألف والنون لمنع الصرف في الأسم ؟ وما شرطهما
للمنع في الصفة ؟ مثل لذلك .
- ٧ - أذكر شروط سبب منع الصرف في الأسم الذي له وزن الفعل .
- ٨ - هل يجوز تصريف المؤنث إذا نكر؟ ولماذا ؟ وضح ذلك
بمثال .
- ٩ - لماذا يجوز أنصراف الأسم المعدول إذا نكر ؟

تمارين

- ١ - عدد أسباب منع الصرف التي تشترط فيها العلمية ، ومثل
لها .

ب - اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ الْمَمْنُوعَةَ مِنَ الصَّرْفِ ، وَالغَيْرِ الْمَمْنُوعَةَ مِنَ الصَّرْفِ
مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

- ١- جَاءَتْ زَيْنَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
- ٢- سَافَرْتُ إِلَى حَمْعٍ .
- ٣- رَأَيْتُ عَدْنَانَ فِي الصَّفِّ .
- ٤- أَنَا عَطْشَانٌ .
- ٥- أَهْلُ الْبَيْتِ أَدْرَى بِمَا فِيهِ .
- ٦- يُشِيبُ اللَّهُ عُمَارَ الْمَسَاجِدِ .
- ٧- قَرَأْتُ عَنِ الصَّقَالِبَةِ شَيْئًا كَثِيرًا .

ج - عَيِّنِ الْأَسْمَاءَ الْمُنْصَرِفَةَ وَالغَيْرِ الْمُنْصَرِفَةَ وَادْكُرْ سَبَبَ مَنْعِهَا
مِمَّا يَلِي مِنَ الْأَسْمَاءِ :

جَمَاهِير ، صِيَادِلَةٌ ، مَنَاهِل ، نَجْوَى ، نَعْمَانَ ، أَلْوَانَ ،
دِيَارُبُكْر ، مَقَامِع ، فَرِيدَةٌ ، رُمَانَ ، إِبْرَاهِيم ، عُثْمَانَ ، دِمَشْق ، مَصَابِيح ،
لَمِيَاء ، سَقَر ، شَجَر .

الدرس الثامن

الْمَقْصَدُ الْأَوَّلُ: فِي الْأَسْمَاءِ الْمَرْفُوعَةِ

وَهِيَ ثَمَانِيَةٌ أَقْسَامٌ : ١- الْفَاعِلُ ٢- الْمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ^(١) ٣، ٤- الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ ٥- خَبْرَانِ وَأَخْوَاتِهَا ٦- اسْمٌ كَانَ
وَأَخْوَاتِهَا ٧- إِسْمٌ (مَاوَلَا) الْمُشَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ) ٨- خَبْرٌ (لَا)
الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ .

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ (الْفَاعِلُ)

الْفَاعِلُ : كُلُّ اسْمٍ قَبْلَهُ فِعْلٌ ، أَوْ شِبْهُهُ يَقُومُ بِهِ الْفِعْلُ ، وَيُسْنَدُ
إِلَيْهِ نَحْوُ (قَامَ خَالِدٌ ، خَالِدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ ، مَارَا زَ سَعِيدٌ خَالِدًا) .
وَكُلُّ فِعْلٍ لَا يَبْدَأُ لَهُ مِنْ فَاعِلٍ مَرْفُوعٍ ، مُظْهِرًا كَانَ نَحْوُ (ذَهَبَ سَعِيدٌ)
أَوْ مُضْمَرًا نَحْوُ (سَعِيدٌ ذَهَبَ) ، وَإِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًا كَانَ لَهُ أَيْضًا مَفْعُولٌ بِهِ
مَنْصُوبٌ نَحْوُ (خَالِدٌ زَارَ سَعِيدًا) .

فَبِإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا ظَاهِرًا وَحَدًّا^(٢) الْفِعْلِ أَبَدًا ، نَحْوُ : دَرَسَ زَيْدٌ ،
وَدَرَسَ الزَّيْدَانِ وَدَرَسَ الزَّيْدُونَ ، وَإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ مُضْمَرًا وَحَدًّا الْفِعْلِ لِلْفَاعِلِ^(٣)

(١) وَيُسَمَّى نَائِبَ الْفَاعِلِ .

(٢) وَحَدُّ الْفِعْلِ أَيُّ: جِيءَ بِالْفِعْلِ بِصِغَةِ الْمَفْرُودِ .

(٣) وَالْفَاعِلُ هُنَا هُوَ مُبْتَدَأٌ لِتَقْدِيمِهِ عَلَى الْفِعْلِ .

الوَاحِدِ، نَحْوُ: زَيْدٌ دَرَسَ ، وَيَشْتَقِي (١) لِلْمُتَشَبِّهِ نَحْوُ: الزَّيْدَانِ دَرَسَا ، وَيَجْمَعُ (٢)
لِلْجَمْعِ نَحْوُ: الزَّيْدُونَ دَرَسُوا .

وَإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ مَوْشَأً حَقِيقِيًّا - وَهُوَ مَا يُوْجَدُ بِإِزَائِهِ مُذَكَّرٌ
مِنَ الْحَيَوَانَاتِ - أَتَتْ الْفِعْلُ أَبَدًا إِنْ لَمْ يَقَعْ الْفِعْلُ بَيْنَ الْفِعْلِ
وَالْفَاعِلِ، نَحْوُ (قَامَتْ هِنْدُ) وَإِنْ لَمْ يَتَّصِلْ جَارُ التَّذْكِيرِ وَالتَّانِيثِ، نَحْوُ
(دَرَسَ الْيَوْمَ هِنْدُ) وَإِنْ شِئْتَ تَقُولُ: (دَرَسَتْ الْيَوْمَ هِنْدُ) ، وَكَذَلِكَ
يَجُوزُ التَّذْكِيرُ وَالتَّانِيثُ فِي الْمَوْشَأِ الْغَيْرِ الْحَقِيقِيِّ، نَحْوُ (طَلَعَتْ
الشَّمْسُ) وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ (طَلَعَ الشَّمْسُ) ، هَذَا إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُقَدِّمًا
عَلَى الْفَاعِلِ ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ مُتَأَخِّرًا أَتَتْ الْفِعْلُ، نَحْوُ (الشَّمْسُ
طَلَعَتْ) .

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ كَالْمَوْشَأِ الْغَيْرِ الْحَقِيقِيِّ، تَقُولُ: (قَامَ الرَّجَالُ ،
وَقَامَتِ الرَّجَالُ) .

وَيَجِبُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْمَفْعُولِ إِذَا كَانَا مَقْصُورَيْنِ، وَخِيفَ
اللَّبْسِ، نَحْوُ (نَصَرَ مَوْسَى عَيْسَى) ، وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ
إِذَا كَانَتْ قَرِينَةً تَوْجِبُ عَدَمَ اللَّبْسِ، سِوَاهُ كَانَا مَقْصُورَيْنِ، أَوْ لَا، نَحْوُ
(أَكَلَ الْكُمَثْرَى يَحْيَى ، وَنَصَرَ خَالِدًا سَعِيدٌ) .

وَيَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ حَيْثُ كَانَتْ قَرِينَةً، نَحْوُ (سَعِيدٌ) فِي جَوَابِ
مَنْ قَالَ: (مَنْ جَاءَ؟) وَكَذَا حَذْفُ الْفَاعِلِ وَالْفِعْلِ مَعًا، نَحْوُ (نَعَمْ) فِي
جَوَابِ مَنْ قَالَ: (أَقَامَ زَيْدٌ؟) .

(١) و(٢) المقصود بالتشبيبه والجمع هنا هو اتصال ضميرى (الألف)

للتشبيبه (الواو) لجماعة الذكور .

الْقِسْمُ الثَّانِي (مَفْعُولٌ مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ)

وَهُوَ كُلُّ مَفْعُولٍ حُذِفَ فَاعِلُهُ، وَأُقِيمَ الْمَفْعُولُ مَقَامَهُ وَيُسَمَّى

نَائِبَ الْفَاعِلِ أَيْضًا نَحْوُ : نَصَرَ سَعِيدٌ .

وَحُكْمُهُ فِي تَوْحِيدِ فِعْلِهِ، وَتَثْنِيَّتِهِ، وَجَمْعِهِ، وَتَذْكِيرِهِ، وَتَأْنِيثِهِ عَلَى

قِيَاسِ مَا عَرَفَتْ فِي الْفَاعِلِ .

الخلاصة :

الْمَرْفُوعَاتُ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثَمَانِيَةٌ : الْفَاعِلُ وَنَائِبُ الْفَاعِلِ و

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ وَخَبْرَانِ وَأَخْوَاتِهَا وَاسْمُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا وَاسْمُ (مَا،

وَلَا) الْمُشَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ) وَخَبْرُ (لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ

الْفَاعِلِ : إِسْمٌ يَقَعُ بَعْدَ فِعْلٍ أَوْ شِبْهِهِ، يَقُومُ بِهِ الْفِعْلُ، وَيَسْتَدُ

إِلَيْهِ . وَهُوَ اسْمٌ ظَاهِرٌ أَوْ ضَمِيرٌ .

تَأْنِيثُ الْفِعْلِ : يَجِبُ تَأْنِيثُ الْفِعْلِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مَوْثِقًا

حَقِيقِيًّا أَوْ مَجَارِيًّا مُتَقَدِّمًا عَلَى الْفِعْلِ، وَيَجُوزُ التَّأْنِيثُ وَالتَّذْكِيرُ

إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مَوْثِقًا حَقِيقِيًّا مَفْصُولًا عَنِ الْفِعْلِ، أَوْ مَوْثِقًا مَجَارِيًّا .

تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ وَحَذْفُهُ : لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ

إِلَّا إِذَا أُجِدَّتْ قَرِينَةٌ كَمَا يَجُوزُ مَعَ الْقَرِينَةِ حَذْفُ الْفِعْلِ، وَالْفَاعِلِ، وَحَذْفُهُمَا مَعًا

نَائِبُ الْفَاعِلِ : مَفْعُولٌ أُقِيمَ مَقَامَ الْفَاعِلِ الْمَحْذُوفِ .

أسئلة

- ١- عَدِّدِ الْمَرْفُوعَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ .
- ٢- عَرِّفِ الْفَاعِلَ ، وَمَثَلْ لَهُ .
- ٣- عَدِّدْ أَنْوَاعَ الْفَاعِلِ مَعَ ذِكْرِ أَمْثَلَةٍ لَهَا .
- ٤- مَتَى يُصَاغُ الْفِعْلُ مُفْرَدًا مَعَ ذِكْرِ الْفَاعِلِ ؟
- ٥- مَتَى يَطَابِقُ الْفِعْلُ الْفَاعِلَ إِذَا كَانَ مُثَنًى أَوْ جَمْعًا؟ وَصَّحْ

ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

- ٦- اذْكُرْ مَوَارِدَ تَأْنِيثِ الْفِعْلِ وَتَذْكِيرِهِ مَعَ ذِكْرِ أَمْثَلَةٍ لَهَا .
- ٧- مَتَى يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ ؟ وَهَلْ يَجُوزُ ذَلِكَ مَعَ كَوْنِهِمَا أَسْمَيْنِ مَقْصُورَيْنِ ؟ مَثَلْ لَهُ .
- ٨- هَلْ يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ ؟ وَمَتَى ؟ مَثَلْ لِذَلِكَ .
- ٩- مَتَى يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ ؟ إِسْرَحْ ذَلِكَ مَعَ ذِكْرِ أَمْثَلَةٍ .
- ١٠- مَتَى يَقُومُ الْمَفْعُولُ مَقَامَ الْفَاعِلِ ؟ وَمَاذَا يُسَمَّى ؟ اذْكُرْ ذَلِكَ مَعَ إِيْرَادِ مِثَالٍ .
- ١١- مَا هُوَ حُكْمُ نَائِبِ الْفَاعِلِ فِي تَوْجِيدِ فِعْلِهِ ، وَتَشْنِيثِهِ ، وَجَمْعِهِ ؟

تمارين

أ - اسْتَخْرِجِ الْفَاعِلَ، وَنَائِبَهُ، وَالْمَفْعُولَ بِهِ مِنْ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

- ١- " كُتِبَ عَلَيْكُمْ الصِّيَامُ " .
- ٢- " إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ " .
- ٣- أَرْجِرِ الْمُسِيءَ بِثَوَابِ الْمُحْسِنِ .
- ٤- أَخْضِرِ الشَّرَّ مِنْ صَدْرِ غَيْرِكَ بِقَلْعِهِ مِنْ صَدْرِكَ .
- ٥- أَدَّتْ زَيْنَبُ الصَّلَاةَ .
- ٦- قُرِئَ الْكِتَابُ .
- ٧- عَوَّقِبَ الْمُسِيءُ .

ب - اخْذِفِ الْفَاعِلَ مِنْ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَاجْعَلِ الْمَفْعُولَ نَائِبًا

عَنْهُ .

- ١- أَكَلْتُ التَّفَاحَةَ
- ٢- عَلِمْتُ الْخَبَرَ .
- ٣- جَمَعْتُ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ .
- ٤- عَلَّمَنِي وَالِدِي آخِرَامَ الْكَبِيرِ .
- ٥- أَدَّى عَلِيٌّ الْوَجِبَ .

ج - ضَعِ فَاعِلًا، أَوْ نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ، أَوْ مَفْعُولًا بِهِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي

مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

- ١- شُرِبَ
- ٢- يَحْتَرِمُ الطَّالِبُ
- ٣- كَتَبَ الدُّرْسَ .
- ٤- تَعَلَّمَ وَعَلَّمَهُ غَيْرَكَ .
- ٥- تَنَزَّهَ فِي مُنْتَزَهِ الْأُمَّةِ .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْقِسْمُ الثَّلَاثُ وَالرَّابِعُ : الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ : إِسْمَانِ مُجْرَدَانِ مِنَ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ ، أَحَدُهُمَا مُسْنَدٌ إِلَيْهِ ، وَيُسَمَّى الْمُبْتَدَأُ ، وَالثَّانِي مُسْنَدٌ بِهِ ، وَيُسَمَّى الْخَبْرُ نَحْوُ (سَعِيدٌ وَاقِفٌ) ، وَعَامِلُ الرَّفْعِ فِيهِمَا مَعْنَوِيٌّ ، وَهُوَ الْإِبْتِدَاءُ .
وَأَصْلُ الْمُبْتَدَأِ أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً ، وَأَصْلُ الْخَبْرِ أَنْ يَكُونَ نِكْرَةً ، وَالنِّكْرَةُ إِذَا وُصِفَتْ جَارًا أَنْ تَقَعَ مُبْتَدَأً ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى (وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِمَّنْ مُشْرِكٍ) ، وَكَذَا إِذَا تَخَصَّصَتْ بِوَجْهِ آخَرَ ، نَحْوُ : أَرَجُلٌ فِي الدَّارِ أُمُّ امْرَأَةٍ؟ وَمَا أَحَدٌ خَيْرًا مِنْكَ ، وَفَرِحَ عَمَّ الْعَائِلَةِ ، وَفِي الدَّارِ رَجُلٌ ، وَسَلَامٌ عَلَيْكَ .

وَإِنْ كَانَ أَحَدُ الْأَسْمَانِ مَعْرِفَةً ، وَالْآخَرُ نِكْرَةً فَيَجِبُ جَعْلُ الْمَعْرِفَةِ مُبْتَدَأً ، وَالنِّكْرَةَ خَبْرًا ، كَمَا مَرَّ ، وَإِنْ كَانَا مَعْرِفَتَيْنِ فَاجْعَلْ أُيُّهُمَا شَفَتْ مُبْتَدَأً ، وَالْآخَرَ خَبْرًا ، مِثْلُ (اللَّهُ إِلَهُنَا ، وَآدَمُ أَبُونَا ، وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ نَبِينَا) .

وَقَدْ يَكُونُ الْخَبْرُ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً ، نَحْوُ (سَعِيدٌ أَبُوهُ صَاسِمٌ) ، أَوْ

فِعْلِيَّةٌ، نَحْوُ (زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ) ، أَوْ شَرْطِيَّةٌ، نَحْوُ (سَعِيدٌ إِذَا جَاءَنِي فَأَحْرَمُهُ) ، أَوْ ظَرْفِيَّةٌ، نَحْوُ (خَالِدٌ خَلْفَكَ ، وَسَعِيدٌ فِي الدَّارِ) وَالظَّرْفُ يَتَعَلَّقُ بِجُمْلَةٍ عِنْدَ الْأَكْثَرِ، وَهِيَ (اسْتَقَرَّ) ، لِأَنَّ الْمُقَدَّرَ عَامِلٌ فِي الظَّرْفِ وَالْأَمَلُ فِي الْعَمَلِ الْفِعْلِ، فَقَوْلُكَ (سَعِيدٌ فِي الدَّارِ) تَقْدِيرُهُ (سَعِيدٌ اسْتَقَرَّ فِي الدَّارِ) .

وَلَا بُدَّ مِنْ ضَمِيرٍ فِي الْجُمْلَةِ الْخَبَرِيَّةِ لِيَعُودَ إِلَى الْمُبْتَدَأِ (الْهَاءِ) فِيمَا مَرَّ، وَيَجُوزُ حَذْفُهُ عِنْدَ وُجُودِ قَرِينَةٍ، نَحْوُ (أَلْبَنُ الْأَوْقِيَّةُ بِدِرْهَمٍ، وَالْحِنْطَةُ الْكَيْلُو بِثَلَاثَةِ دَرَاهِمٍ) أَيُّ مِنْهُ .
وَقَدْ يَتَقَدَّمُ الْخَبْرُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ إِنْ كَانَ ظَرْفًا نَحْوُ (فِي الدَّارِ حَمِيدٌ) .

وَيَجُوزُ أَنْ يُؤْتَى لِلْمُبْتَدَأِ الْوَاحِدِ بِأَخْبَارٍ كَثِيرَةٍ نَحْوُ (سَعِيدٌ فَاضِلٌ، عَالِمٌ، عَاقِلٌ) .

وَأَعْلَمُ أَنَّ لِلشَّحَاةِ قِسْمًا آخَرَ مِنَ الْمُبْتَدَأِ الَّتِي يُمْسَدُ إِلَيْهِ وَهُوَ صِفَةٌ يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ النَّفْيِ، نَحْوُ (مَا رَاجِعٌ سَعِيدٌ) ، أَوْ بَعْدَ حَرْفِ الْإِسْتِفْهَامِ نَحْوُ (أَقْبَادِمُ خَالِدٌ، وَهَلْ قَاعِمٌ زَيْدٌ) ، وَشَرْطُهُ أَنْ تَرْفَعَ تِلْكَ الصِّفَةَ اسْمًا ظَاهِرًا بَعْدَهُ، نَحْوُ (مَا صَائِمُ الرَّجُلَانِ ، وَأَصَائِمُ الرَّجُلَانِ) بِخِلَافِ (أَصَائِمَانِ الرَّجُلَانِ) فَإِنَّ الْوَصْفَ لَمْ يَرْفَعْ اَلْأَسْمَ الظَّاهِرَ بَعْدَهُ ، وَإِلَّا لَمَا جَارَ تَشْنِيئُهُ ، فَدَ (صَائِمَانِ) خَبَرٌ مُقَدَّمٌ وَ (الرَّجُلَانِ) مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ .

الخلاصة :

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ : اَسْمَانِ تَتَأَلَفُ مِنْهُمَا جُمْلَةٌ مُفِيدَةٌ وَلَا تَدْخُلُ
فَلَيْهِمَا الْعَوَامِلُ الَّلَفْظِيَّةُ .

وَلَا يُبْتَدَأُ بِالنِّكَرَةِ إِلَّا إِذَا تَخَصَّصَتْ بِوَصْفٍ أَوْ نَحْوِهِ .

الْخَبَرُ : مُفْرَدٌ وَجُمْلَةٌ (اَسْمِيَّةٌ ، فِعْلِيَّةٌ ، ظَرْفِيَّةٌ ، شَرْطِيَّةٌ) وَلَا بُدَّ

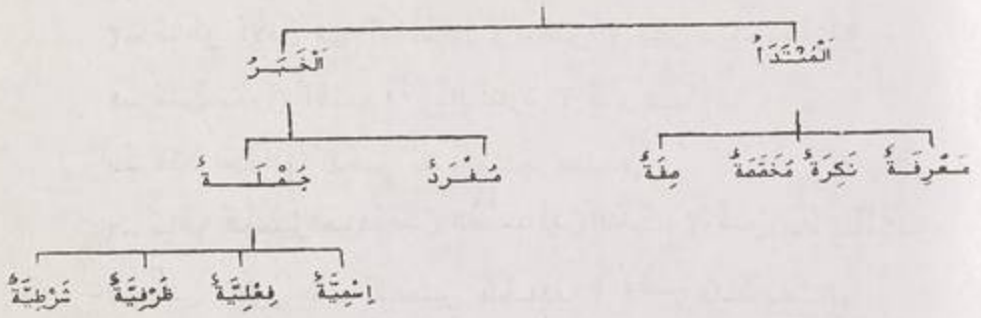
فِي الْخَبَرِ الْجُمْلَةِ مِنْ ضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ .

وَقَدْ يَتَعَدَّدُ الْخَبَرُ لِمُبْتَدَأٍ وَاحِدٍ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ صِفَةً وَاقْعَةً بَعْدَ النَّفْيِ وَالْاِسْتِفْهَامِ ، رَافِعاً

اَسْمَاءً ظَاهِراً بَعْدَهُ .

الثَّالِثُ والرَّابِعُ مِنَ الْمَرْفُوعَاتِ



أسئلة

- ١- عَرَّفْ كِلَيْنِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ، وَمَثْلَ لِهَمَّا .
- ٢- مَا هُوَ الْمُرَادُ بِالْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ .
- ٣- مَا هُوَ الْأَصْلُ فِي الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٤- مَتَى يَجُوزُ الْإِبْتِدَاءُ بِالتَّكْرَرِ؟ مَثَلْ لَهُ .
- ٥- عَدِّدْ أَنْوَاعَ الْخَبْرِ مَعَ أَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٦- مَا هُوَ الضَّمِيرُ الْعَائِدُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ فِي الْخَبْرِ؟ وَصِّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٧- مَتَى يَجُوزُ حَذْفُ الضَّمِيرِ الْعَائِدِ؟ وَصِّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٨- مَتَى يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْخَبْرِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ إِيرَادِ أَمْثَلَةٍ .
- ٩- هَلْ هُنَاكَ مُبْتَدَأٌ لَا يَكُونُ بِمُسْنَدٍ إِلَيْهِ؟ وَصِّحْ مَا تَقُولُ بِأَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ١٠- هَلْ يَتَعَدَّدُ الْخَبْرُ لِمُبْتَدَأٍ وَاحِدٍ أَمْ لَا؟ مَثَلْ لِذَلِكَ .

تمارين

- ١- اِسْتَخْرِجِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبْرَ، وَعَيِّنْ نَوْعَ الْخَبْرِ فِيمَا يَأْتِي مِنْ الْجَمَلِ التَّالِيَةِ :

- ١- الظلمُ مرْتَعَهُ وَخَيْمٌ .
 - ٢- الْمُؤْمِنُ بِشْرَهُ فِي وَجْهِهِ .
 - ٣- قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ تَزِيدُ الْإِيمَانَ .
 - ٤- الطَّامِعُ فِي وَشَاقِ الدُّلِّ .
 - ٥- الْإِيمَانُ مَعْرِفَةٌ بِالْقَلْبِ وَإِقْرَارٌ بِاللِّسَانِ، وَعَمَلٌ
بِالْأَرْكَانِ .
 - ٦- الطِّفْلُ يَلْعَبُ فِي الْبَيْتِ .
- ب - ضَعِّ مَبْتَدَأً أَوْ خَبْرًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنْ الْجُمَلِ
التَّالِيَةِ :

- ١- الْكِتَابُ
- ٢- جَدِيدٌ .
- ٣- سَعِيدٌ
- ٤- الْأُسْتَاذُ
- ٥- الدَّرْسُ
- ٦- مَوْضُوعُهُ مَفِيدٌ .
- ٧- بَشُوشٌ .

ج - أَعْرَبْ مَا يَلِي :

- ١- الْقِنَاعَةُ مَالٌ لَا يَنْفَدُ .
- ٢- الْحِكْمَةُ ضَالَةٌ الْمُؤْمِنِ .
- ٣- نَفْسُ الْمَرْءِ خُطَاهُ إِلَى أَجَلِهِ .

- ٤- فَقَدْ الْأَجِبَةَ غُرْبَةً .
٥- الْكُنْيَا تَفُرُّ وَتَضُرُّ وَتَمُرُّ .

الدَّرْسُ العَاشِرُ

بَقِيَّةُ المَرْفُوعَاتِ

القِسْمُ الخَامِسُ : خَبْرُ إِنْ وَأَخْوَاتِهَا وَهِيَ (أَنْ، وَكَانَ، وَلَيْتَ، وَلَكِنْ، وَلَعَلَّ)؛ وَتُسَمَّى الحُرُوفُ المُشَبَّهَةُ بِالفِعْلِ .

وهذه الحروف تدخل على المبتدأ والخبر تنصب المبتدأ، فيكون اسمائها وترفع الخبر، ويكون خبراً لها، نحو (إِنَّ حَمِيداً قَائِمٌ) وَحَكْمُ خَبْرٍ (إِنَّ) فِي كَوْنِهِ مُفْرَداً أَوْ جُمْلَةً مُعْرِفةً أَوْ نَكِرةً كَحَكْمِ خَبْرِ المَبْتَدَأِ، وَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَى اسْمِهَا إِلا إِذَا كَانَ ظَرْفاً نَحْوُ (إِنَّ فِي الدَّارِ سَعِيداً)

القِسْمُ السَّادِسُ : اسْمُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا وَهِيَ : صَارَ، وَأَصْبَحَ، وَأَمْسَنَ وَأَضْحَى، وَظَلَّ، وَبَاتَ، وَآخَى، وَعَادَ، وَعَدَا، وَرَاحَ، وَمَارَالَ، وَ مَا فِيتَى وَمَا أَنْفَكَ، وَمَادَامَ، وَلَيْسَ، وَمَا بَرِحَ؛ وَتُسَمَّى الأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ .

وهذه الأفعال الناقصة تدخل على المبتدأ والخبر وترفع الأول فيكون اسمائها (وَتُنصبُ الثَّانِيَةَ، وَيَكُونُ خَبراً لَهَا)، نَحْوُ (كَانَ خَالِدٌ قَائِماً) .

وَيَجُوزُ فِي الكُلِّ تَقْدِيمُ أَخْبَارِهَا عَلَى اسْمِهَا نَحْوُ (كَانَ قَائِماً خَالِداً) كَمَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ أَخْبَارِهَا عَلَى نَفْسِ الأَفْعَالِ مِنْ (كَانَ إِلى رَاحٍ) نَحْوُ

(قَائِمًا كَانَ سَعِيدٌ) ، وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِيمَا أَوْلَهُ (مَا) فَلَا يُقَالُ
 (قَائِمًا مَازَالَ سَعِيدٌ) ، وَفِي (لَيْسَ) خِلَافٌ . وَبَاقِي الْكَلَامِ فِي هُدَاهِ
 الْأَفْعَالِ يَأْتِي فِي الْقِسْمِ الثَّانِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الْقِسْمُ السَّابِعُ : آسَمُ (مَا ، وَلَا) الْمُشَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ) وَهُمَا
 تَدْخُلَانِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَتَعْمَلَانِ عَمَلِ (لَيْسَ) نَحْوُ (مَا زَيْدٌ قَائِمًا ،
 لَارْجُلًا أَفْضَلَ مِنْكَ) وَتَدْخُلُ (مَا) عَلَى الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ ، وَتَخْتَصِمُ
 (لَا) بِالنَّكِرَاتِ خَاصَّةً .

الْقِسْمُ الثَّامِنُ : حَبْرُ (لَا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ ، وَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى
 نَفْيِ الْخَبَرِ عَنِ الْجِنْسِ الْوَاقِعِ بَعْدَهَا عَلَى سَبِيلِ الْأَسْتِغْرَاقِ ، وَتَعْمَلُ
 عَمَلُ (إِنْ) فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ نَحْوُ (لَا رَجُلٌ قَائِمٌ) .

أَخْلَاصَةٌ :

بَقِيَّةُ الْمَرْفُوعَاتِ

- ١- إِسْمُ كَانَ وَأَخْوَاتِيهَا = (إِسْمُ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ) .
- ٢- حَبْرُ إِنْ وَأَخْوَاتِيهَا = (خَبَرُ الْحُرُوفِ الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ) .
- ٣- إِسْمُ (مَا وَ لَا) الْمَشَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ) .
- ٤- حَبْرُ (لَا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- أَذْكَرُ أَخَوَاتِ (إِنَّ)، وَمَاهُو عَمَلٌ إِنَّ وَأَخَوَاتِهِنَّ وَمَثَلٌ لِكُلِّ مِنْهَا .
- ٢- مَاهُو حُكْمُ خَبَرٍ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ؟ وَصَحَّ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٣- هَلْ يَجُوزُ تَقْدِيمُ خَبَرِ (إِنَّ) وَأَخَوَاتِهَا عَلَى أَسْمِهَا ؟ مَثَلٌ لِمَا تَقُولُ .
- ٤- عَدَدُ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ، وَأَذْكَرُ عَمَلِهَا مَعَ أَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٥- بَيِّنَ الْفَرْقَ بَيْنَ خَبَرٍ " لَا " الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ وَ " لَا " الْمُشَبَّهَةِ بِ (لَيْسَ)، إِسْرَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٦- هَلْ يَجُوزُ تَقْدِيمُ خَبَرٍ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا عَلَى أَسْمِهَا؟ وَكَيْفَ ذَلِكَ؟ وَصَحَّ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٧- مَاهِي الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ الَّتِي يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا عَلَيْهَا؟ أَذْكَرُهَا مَعَ أَمْثَلَةٍ لِذَلِكَ .

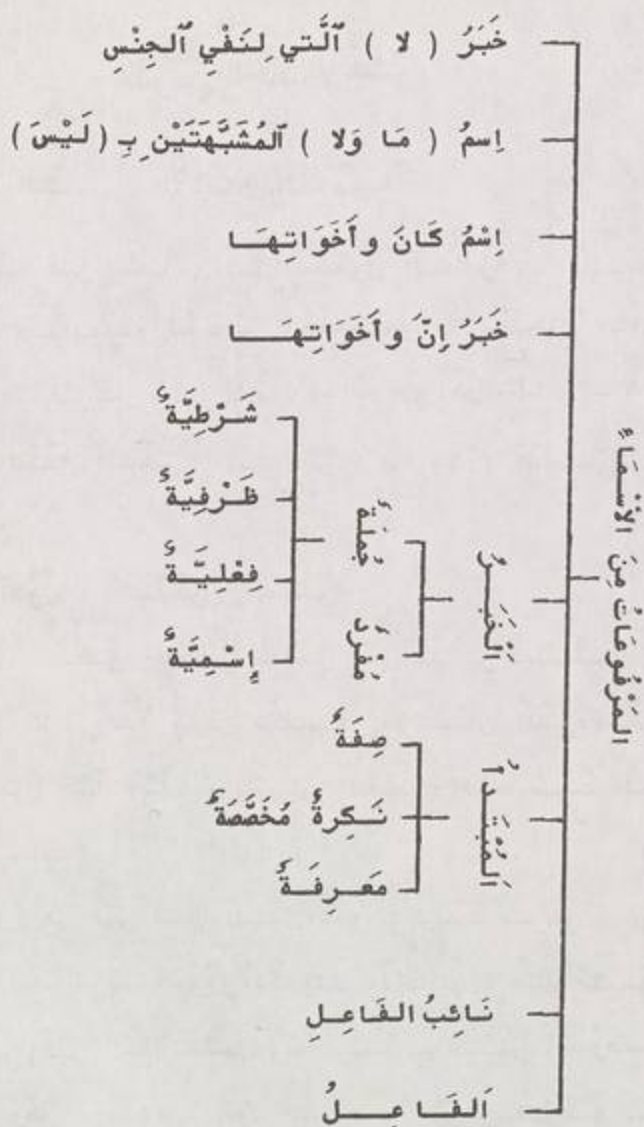
تَمَارِينُ

- ١- اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ الْمَرْفُوعَةَ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَعَيِّنْ نَوْعَهَا
 - ١- لَا دَرْسَ صَعْبٍ .
 - ٢- صَارَ الْعَجِيبُ خَبْرًا .
 - ٣- " إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ " .
 - ٤- هَذَا الطَّالِبُ ذَكِيٌّ وَلِكِنَّهُ لَعُوبٌ .

- ٥- لَيْتَ الْجَاهِلَ يَعْلَمُ .
- ٦- مَا زَالَ الطَّالِبُ مُجِدًّا .
- ٧- لَعَلَّ أَبَاكَ مَشْفُؤْلٌ .

ب - أَعْرَبَ مَا يَأْتِي :

- ١- لافقر كالجهد .
- ٢- إنَّ الجهادَ بابٌ من أبواب الجنة .
- ٣- ما برح الإسلامُ يغلو ولا يغلس عليه .
- ٤- لا رجلٌ عايداً .
- ٥- " وَمَا اللَّهُ بِظَلَّامٍ لِلنَّعِيدِ " .



الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

الْمَقْصِدُ الثَّانِي : الْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَةُ .

وَهِيَ إِثْنَا عَشَرَ قِسْمًا : ١- الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ ٢- الْمَفْعُولُ بِهِ
 ٣- الْمَفْعُولُ فِيهِ ٤- الْمَفْعُولُ لَهُ ٥- الْمَفْعُولُ مَعَهُ ٦- الْحَالُ ٧- التَّمْيِيزُ
 ٨- الْمُسْتَشْنَى ٩- خَبَرَكَانَ وَأَخَوَاتِهَا ١٠- إِسْمُ إِنْوَأَخَوَاتِهَا ١١- الْمَنْصُوبُ
 بِ (لا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ ١٢- خَبَرُ (مَا وَلا) الْمُشَبَّهَاتَيْنِ
 بِ (لَيْسَ) .

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ : الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ

الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ : مَصْدَرٌ بِمَعْنَى فِعْلٍ مَذْكُورٍ قَبْلَهُ ، وَيُذَكَّرُ
 لِلتَّأْكِيدِ، نَحْوُ (وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا) وَلِبَيَانِ النَّوعِ، نَحْوُ
 (وَتَحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا) ، وَلِبَيَانِ الْعَدَدِ، نَحْوُ (جَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ
 جَلَسَتَيْنِ أَوْ جَلَسَاتٍ) .

وَقَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِ لَفْظِ الْفِعْلِ، نَحْوُ (قَعَدْتُ جُلُوسًا) ، وَقَدْ
 يُخَذَفُ فِعْلُهُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازًا، كَقَوْلِكَ لِلْقَادِمِ : (خَيْرٌ مَقْدَمٌ) أَيُّ
 قَدِمْتَ قُدُومًا فَ (خَيْرٌ) اسْمٌ تَفْضِيلٍ، وَمَصْدَرِيَّتُهُ بِإِعْتِبَارِ الْمَوْصُوفِ أَوْ
 الْمُضَافِ إِلَيْهِ، وَهُوَ " مَقْدَمٌ " أَوْ " قُدُومًا " ، وَوُجُوبًا، وَهُوَ سَمَاعِيٌّ
 نَحْوُ (شُكْرًا ، وَسَقِيًّا) .

الْقِسْمُ الثَّانِي : الْمَفْعُولُ بِهِ

الْمَفْعُولُ بِهِ : اسْمٌ يَقَعُ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، نَحْوُ (أَكْرَمْتُ زَيْدًا)
وَقَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْفَاعِلِ، نَحْوُ (نَصَرَ عَمْرًا زَيْدٌ)، وَقَدْ يُحَذَفُ فِعْلُهُ
لِقِيَامِ قَرِينَةٍ عَلَيْهِ :

١ - جَوَازًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى (خَيْرًا) فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ " مَاذَا أَنْزَلَ
رَبُّكُمْ؟ قَالُوا: خَيْرًا) أَي: أَنْزَلَ خَيْرًا .

ب - وَجُوبًا فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ : أَوْلَاهَا سَمَاعِيٌّ، وَالْبَوَاقِي قِيَّاسِيَّةٌ.
الْأَوَّلُ : نَحْوُ (إِمْرًا وَنَفْسُهُ)، أَي دَعَاهُ وَنَفْسُهُ، وَ (اِنْتَهَوْا
خَيْرًا لَكُمْ) أَي اِنْتَهَوْا عَنِ التَّشْلِيكِ، وَوَحَّدُوا الْإِلَهَ وَاقْصِدُوا خَيْرًا لَكُمْ، وَ (أَهْلًا
وَسَهْلًا) أَي ائْتَيْتَ قَوْمًا أَهْلًا، وَاتَّيْتِ مَكَانًا سَهْلًا، وَنَحْوَهَا مِمَّا اشْتَهَرَ
بِحَذْفِ الْفِعْلِ .

الثَّانِي : التَّحْذِيرُ، مِثْلُ : إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ أَضْلُهُ : قِي نَفْسَكَ
مِنَ الْأَسَدِ، أَوْ تَكَرَّرَ الْمَحْذَرُ مِنْهُ، نَحْوُ (الطَّرِيقُ الطَّرِيقُ) فَالْعَامِلُ
فِي بَابِ التَّحْذِيرِ هُوَ الْفِعْلُ الْمَقْدَرُ، مِثْلُ (تَوَقَّ، وَاحْذَرُ، وَتَجَنَّبُ .. الخ)
الثَّالِثُ : اسْمٌ أَضْمَرَ عَامِلُهُ بِشَرْطِ تَفْسِيرِهِ بِفِعْلِ يُذَكِّرُ بَعْدَهُ،
يَسْتَعْمَلُ ذَلِكَ الْفِعْلُ عَنْ ذَلِكَ الْاسْمِ بِضَمِّيرِهِ، بِحَيْثُ لَوْ سُلِّطَ عَلَيْهِ لَنَصَبَهُ،
نَحْوُ (زَيْدًا أَكْرَمْتُهُ) فَإِنَّ (زَيْدًا) مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مَحْذُوفٍ، وَهُوَ (أَكْرَمْتُ)
وَيُفَسِّرُهُ الْفِعْلُ الْمَذْكُورُ بَعْدَهُ، وَهُوَ (أَكْرَمْتُهُ) وَلِهَذَا الْبَابُ فُرُوعٌ
كَثِيرَةٌ .

أَخْلَاصَةٌ :

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ : مَضَرٌّ يُدَكَّرُ بَعْدَ فِعْلٍ مِنْ لَفْظِهِ، أَوْ مِنْ غَيْرِ لَفْظِهِ
تَأْكِيدَ الْمَعْنَاهُ، أَوْ بَيَاناً لِتَوْعِهِ أَوْ بَيَاناً لِعَدَدِهِ .

الْمَفْعُولُ بِهِ : - إِسْمٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ، إِشْبَاتاً أَوْ نَفْياً
حَذْفُ الْفِعْلِ : يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ
أ - جَوَازاً .

ب - وَجُوبَانِي أَرْبَعَةَ مَوَاقِعَ، أَوَّلُهَا سَمَاعِيَّةٌ، وَالْبَوَاقِي قِيَاسِيَّةٌ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرِّفِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ، وَعَدِّدْ أَنْوَاعَهُ مَعَ إِيرَادِ أَمْثَلَةٍ لَهَا .
- ٢- مَتَى يُحْذَفُ فِعْلُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ ؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ مُفَصَّلاً مَعَ
إِيرَادِ أَمْثَلَةٍ مُوَضَّحَةٍ .
- ٣- مَا هُوَ الْمَفْعُولُ بِهِ ؟
- ٤- مَتَى يَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ؟ وَضَّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٥- مَتَى يَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ بِهِ عَلَى الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ مَعاً؟ بَيِّنْ ذَلِكَ
مَعَ إِيرَادِ أَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .

- ٦- عَدَدِ الْأَسْمَاءِ الْمَنْصُوبَةِ .
 ٧- مَا هُوَ التَّحْذِيرُ ؟ مَثَلِ لِذَلِكَ .
 ٨- اذْكَرِ الْإِسْتِفَالَ ، وَوَضِّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

تَمَارِين :

- ١ - عَيِّنْ نَوْعَ الْمَفْعُولِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ .
- ١- " وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً " .
 - ٢- " وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا " .
 - ٣- تَعَلَّمَ الطِّفْلُ الْمَلَائِقَةَ .
 - ٤- أَكْرَمَنِي أَخُوكَ .
 - ٥- أَلْتَارَ النَّارَ .
 - ٦- أَبَاكَ أَكْرَمْتُهُ .
- ب - فَخِّ مَفْعُولًا مَنَاسِبًا فِي الْفَرَائِغِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .
- ١- قَرَأَ سَعِيدٌ
 - ٢- نَعْبُدُ.
 - ٣- اقْرَأْ
 - ٤- أَذْبَتُ الْوَلَدَ
 - ٥- كَتَبْتُ
 - ٦- وَقَفْتُ

٧- قَعَدْتُ

ج - أَعْرَبُ مَا يَأْتِي .

١- أَكْرَمِ الْعُلَمَاءِ .

٢- أَذَيْتُ وَاجِبِي أَدَاءً تَامًا .

٣- أَكْتُبُ الدَّرْسَ .

٤- قَرَأْتُ كِتَابَ النَّحْوِ .

٥- قَعَدْتُ جُلُوسًا .

٦- عِشْتُ فِي بَلَدَتِكَ عَيْشَةً رَاضِيَةً .

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

الرَّابِعُ : مِمَّا يُحْدَفُ فِعْلُهُ وَجُوبًا (الْمُنَادَى)

الْمُنَادَى : أَسْمٌ مَدْعُوٌّ بِإِخْدَى حُرُوفِ التَّدَاءِ التَّالِيَةِ : (يَا ، وَأَيَّا ، وَهَيَا ، وَأَيَّ ، وَالْهَمْزَةُ الْمَفْتُوحَةُ) نَحْوُ (يَا عَبْدَ اللَّهِ) أَيِ ادْعُو عَبْدَ اللَّهِ وَحَرْفُ التَّدَاءِ قَائِمٌ مَقَامَ (ادْعُو ، وَأَطْلُبْ)

وَقَدْ يُحْدَفُ حَرْفُ التَّدَاءِ لَفْظًا، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى (يَٰسُفُّ أَعْرَضُ

عَنْ هَذَا) .

أَقْسَامُ الْمُنَادَى :

يَنْقَسِمُ الْمُنَادَى إِلَى الْأَقْسَامِ التَّالِيَةِ :

١- الْمَفْرَدُ الْمَعْرِفَةُ، وَيَبْنَى عَلَى عِلْمِ الرَّفْعِ، كَالضَّمَةِ نَحْوُ (يَا زَيْدٌ) وَالْأَلِفِ، نَحْوُ (يَا زَيْدَانِ) وَالْوَاوِ، نَحْوُ (يَا زَيْدُونَ) وَيُخَفَّضُ بِإِلَامِ الْأَسْتِغَاثَةِ نَحْوُ (يَا زَيْدِ)، وَيُفْتَحُ بِإِلْحَاقِ الْفِيهَا، نَحْوُ (يَا زَيْدَاهِ) .

٢- الْمُضَافُ، وَيُنْصَبُ، نَحْوُ (يَا عَبْدَ اللَّهِ) .

٣- الْمُشَابِهُ لِلْمُضَافِ، وَهُوَ أَنْ يَتَّصِلَ بِهِ شَيْءٌ لَا يَتِمُّ الْمَعْنَى إِلَّا بِهِ كَمَا لَا يَتِمُّ الْمُضَافُ إِلَّا بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ، وَحُكْمُهُ النَّصْبُ، وَمِثْلُ (يَا حَسَنًا أَدْبُهُ ، يَا طَالِعًا جَبَلًا) .

٤- النِّكَرَةُ الْغَيْرُ الْمَقْصُودَةُ، مِثْلُ قَوْلِ الْأَعْمَى (يَا رَجُلًا خَذِبَيْدِي)
وَأِنْ كَانَ مُعْرَفًا بِاللَّامِ قِيلَ: (يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ ، وَيَا أَيُّهَا الْمَرْأَةُ)

تَرْخِيمُ الْمُنَادَى

وَيَجُوزُ تَرْخِيمُ الْمُنَادَى ، وَهُوَ حَذْفُ فِي آخِرِهِ لِلتَّخْفِيفِ بِشَرْطِ
أَنْ يَكُونَ عَلَمًا غَيْرَ مُضَافٍ، وَزَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، أَوْ مَخْتُومًا بِتَاءِ
التَّأْنِيثِ، كَمَا تَقُولُ فِي يَا مَالِكُ (يَا مَالِ)، وَفِي يَا مَنْصُورُ (يَا مَنْصُ)
وَفِي يَا عُثْمَانَ (يَا عَثْمُ) وَيَجُوزُ فِي آخِرِ الْمَرْحَمِ الْفِئْمَةُ - أَوْ بَقَاءُ
الْحَرْكَةِ الْأَصْلِيَّةِ كَمَا تَقُولُ فِي يَا حَارِثُ (يَا حَارِ، يَا حَارُ) .

الْمُنْدُوبُ

وَأَعْلَمُ أَنَّ (يَا) مِنْ حُرُوفِ النَّدَاءِ ، وَقَدْ تَشْتَعْمَلُ فِي الْمُنْدُوبِ
أَيْضًا ، وَهُوَ الْمُتَفَجِّعُ عَلَيْهِ بِ (يَا) أَوْ (وَآ) ، وَيُقَالُ (يَا زَيْدَاهُ ،
وَ وَآ زَيْدَاهُ) فَ (وَآ) تَخْتَصُّ بِالْمُنْدُوبِ وَ (يَا) مُشْتَرِكَةٌ بَيْنَ النَّدَاءِ
وَالْمُنْدُوبِ .

الْخُلَاصَةُ :

الْمُنَادَى : اسْمٌ مَدْعُودٌ بِحَرْفِ النَّدَاءِ ، وَأَحْرَفُ النَّدَاءِ هِيَ " أ ،
أَيُّ ، يَا ، آ ، أَيَا ، هَيَا ، وَآ " .
أَقْسَامُ الْمُنَادَى :

١- الْمَفْرَدُ الْمَعْرُفَةُ ، وَيُبْنَى عَلَى عِلْمِ الرَّفْعِ

٢- الْمُضَافُ

٣- الْمُشَابَهُ لِلْمُضَافِ

٤- النِّكْرَةُ غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ .

وَيَنْصَبُ الْمُنَادَى فِي الْأَقْسَامِ : (٤٠٣، ٢)

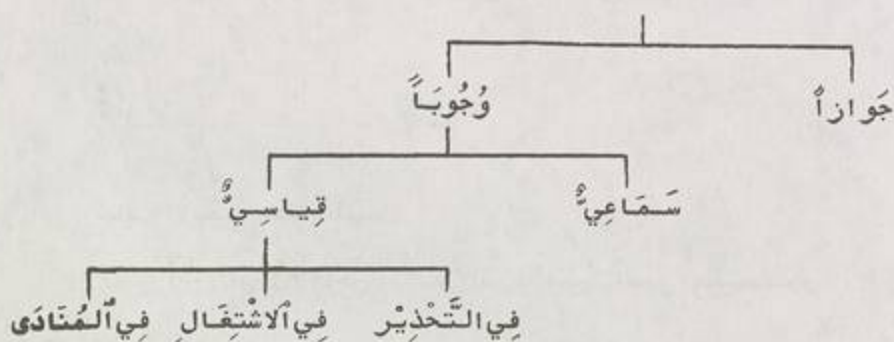
تَرْخِيمُ الْمُنَادَى : يُرَخِّمُ الْمُنَادَى بِحَذْفِ فِي آخِرِهِ لِلتَّخْفِيفِ

، إِذَا كَانَ عَلَمًا غَيْرَ مُضَافٍ ، زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ : أَوْ مَوْئِشًا مَخْتُومًا
بِتَاءِ التَّأْنِيثِ .

الْمَنْدُوبُ ، وَهُوَ الْمُنْتَفِعُ عَلَيْهِ بِ (يَا) أَوْ (وَآ)

. وَ (يَا) مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَ النَّدَاءِ وَالْمَنْدُوبِ ، وَ (وَآ) مُخْتَصَّةٌ بِالْمَنْدُوبِ .

مَوَاضِعُ حَذْفِ الْفِعْلِ



أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرَفِ الْمُنَادَى .
- ٢- مَا هِيَ حُرُوفُ النَّدَاءِ ؟
- ٣- مَا هِيَ أَقْسَامُ الْمُنَادَى ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٤- مَتَى يُبْنَى الْمُنَادَى عَلَى مَا يَرْفَعُ بِهِ ؟ وَمَتَى يُنْصَبُ ؟
- ٥- مَتَى يُنْصَبُ الْمُنَادَى ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٦- مَا هُوَ التَّرْخِيمُ ؟ وَمَتَى يُرْخَمُ الْمُنَادَى ؟
- ٧- أَذْكَرُ الْمَنْدُوبُ، وَمَثَلٌ لَهُ .
- ٨- مَا هُوَ الْحَرْفُ الْمُخْتَصُّ بِالْمَنْدُوبِ، وَمَا هُوَ الْمُشْتَرَكُ بَيْنَ الْمَنْدُوبِ وَالنَّدَاءِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٩- مَا هُوَ تَقْدِيرُ الْمُنَادَى ؟ وَكَيْفَ يُعْرَبُ فِي الْأَصْلِ ؟

تَمَارِينُ

نَادِ الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ :

١ - أَبٌ ، رَجُلٌ ، أَخِي ، الْمَرْأَةُ ، أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، رَبُّ

الْعَالَمِينَ .

ب - إِسْتَخْرِجِ الْمُنَادَى، وَالْمُنْدُوبَ مِنَ الْجَمَلِ التَّالِيَةِ، وَبَيِّنْ
نَوْعَهُ، وَعَلَامَةَ بِنَائِهِ :

- ١- يَا خَيْرَ الرَّازِقِينَ .
- ٢- يَا أَبْتَ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ .
- ٣- يَا رَجُلًا خَذَ بِيَدِي .
- ٤- يَا عَلِيَّاهُ .
- ٥- يَا حَارِ
- ٦- يَا أَبْتَاهُ .
- ٧- يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً
مَرْضِيَةً .

ج - أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

- ١- يَاغِيَاكَ الْمُسْتَغِيثِينَ .
- ٢- يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنَ .
- ٣- يَا مُحَمَّدَاهُ .
- ٤- يَا نَارَ كُوْنِي بَرْدًا وَسَلَامًا .
- ٥- سَعِيدُ تَعَالَى .

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ

الْقِسْمُ الثَّلَاثُ : الْمَفْعُولُ فِيهِ

الْمَفْعُولُ فِيهِ : هُوَ الْأَسْمُ الَّذِي يَقَعُ الْفِعْلُ فِيهِ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ،
وَيُسَمَّى ظَرْفًا .

وِظَرْفُ الزَّمَانِ عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- مُبْهَمٌ، وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ لَهُ حَدٌّ مُعَيَّنٌ نَحْوُ (دَهْرٌ، جَبِينٌ) .

٢- مَحْدُودٌ، وَهُوَ مَا يَكُونُ لَهُ حَدٌّ مُعَيَّنٌ نَحْوُ (يَوْمٌ، وَشَهْرٌ، وَسَنَةٌ) ،

وَكُلُّهُمَا مَنْصُوبَةٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَتَتَضَمَّنُ مَعْنَى (فِي) تَقُولُ: صُمْتُ دَهْرًا وَسَافَرْتُ
شَهْرًا) أَي: فِي دَهْرٍ، وَفِي شَهْرٍ .

وِظَرْفُ الْمَكَانِ كَذَلِكَ، مُبْهَمٌ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ أَيْضًا مِثْلُ (جَلَسْتُ

خَلْفَكَ وَأَمَامَكَ) وَمَحْدُودٌ، وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ مَنْصُوبًا بِتَقْدِيرِ (فِي) ، بَلْ

لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ (فِي) مِثْلُ (جَلَسْتُ فِي الدَّارِ ، وَفِي السُّوقِ ، وَفِي الْمَسْجِدِ)

الْقِسْمُ الرَّابِعُ : الْمَفْعُولُ لَهُ

الْمَفْعُولُ لَهُ ، وَهُوَ أَسْمٌ لِأَجْلِهِ يَقَعُ الْفِعْلُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ،

وَيُنْصَبُ بِتَقْدِيرِ اللَّامِ، نَحْوُ (ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا) أَي لِلتَّأْدِيبِ، وَ " قَعَدْتُ

عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا " أَي لِلجُبْنِ، وَعِنْدَ الرَّجَاجِ هُوَ مَصْدَرٌ تَقْدِيرُهُ (آدَبْتُهُ

تَأْدِيبًا) .

الْقِسْمُ الْخَامِسُ : الْمَفْعُولُ مَعَهُ

الْمَفْعُولُ مَعَهُ : مَا يُذَكَّرُ بَعْدَ " وَآوٍ " بِمَعْنَى «مَعَ» لِصَاحِبَتِهِ

مَعْمُولٍ فِعْلٍ، نَحْوُ (جَاءَ الْبُرْدُ وَالْمِعْطَفُ، وَجِئْتُ أَنَا وَسَعِيدًا) أَيْ مَعَ
الْمِعْطَفِ، وَمَعَ سَعِيدٍ .

فِيَا نَ كَانَ الْفِعْلُ لَفْظًا، وَجَارَ الْعَطْفُ فِيهِ، يَجُوزُ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ،

نَحْوُ (جِئْتُ أَنَا وَزَيْدٌ وَزَيْدٌ) وَإِنْ لَمْ يَجْرِ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ النَّصْبُ، نَحْوُ

(جِئْتُ وَزَيْدًا)، وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَعْنَى، وَجَارَ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ الْعَطْفُ،

نَحْوُ (مَالِ سَعِيدٍ وَخَالِدٍ)، وَإِنْ لَمْ يَجْرِ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ النَّصْبُ، نَحْوُ

(مَالِكَ وَسَعِيدًا ؟ وَمَا شَأْنُكَ وَخَالِدًا ؟) فَالْمَعْنَى: مَا تَصْنَعُ ؟

أَخْلَاصَةٌ :

الْمَفْعُولُ فِيهِ : اسْمٌ يُذَكَّرُ لِبَيَانِ زَمَانٍ وَقَوَاعِدِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ،

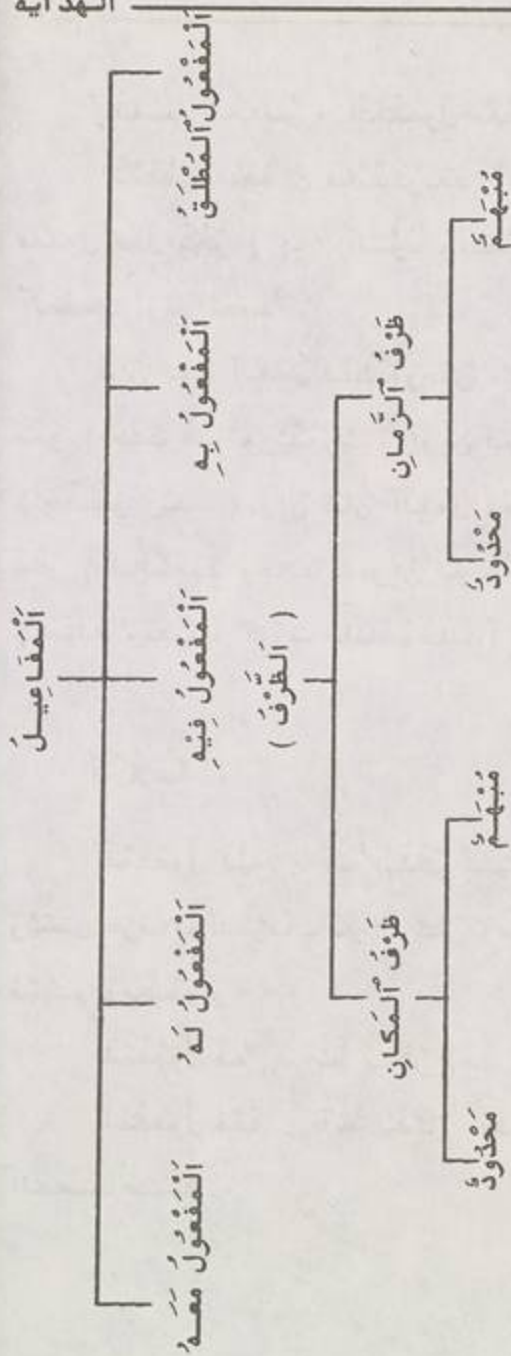
وَيَسْمَى ظَرْفًا، وَالظَّرْفُ - سِوَاهُ كَانَ زَمَانًا أَوْ مَكَانًا - عَلَى قِسْمَيْنِ :

مُبْتَهَمٍ وَمَحْدُودٍ

الْمَفْعُولُ لَهُ : اسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ الْفِعْلِ لِبَيَانِ سَبَبِ وَقُوَعِهِ .

الْمَفْعُولُ مَعَهُ : اسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ «وَآوٍ» الْمَعْيَةِ، لِيُذَلَّ عَلَى

الْمُصَاحَبَةِ .



أسئلة

- ١- عَرَّفِ الْمَفْعُولَ فِيهِ .
- ٢- مَا هُوَ إِعْرَابُ الْمَفْعُولِ فِيهِ ؟ ماذا يقدر فيه ؟
- ٣- كَمْ قِسْمًا يَنْقَسِمُ الظَّرْفُ ؟ عَدِّدْ أَقْسَامَهُ مَعَ امْتِلَاقٍ .
- ٤- مَا هُوَ الظَّرْفُ الْمُبْهَمُ ؟ وَمَا هُوَ الْمُعَيَّنُ ؟
- ٥- مَا هِيَ ظُرُوفُ الْمَكَانِ الَّتِي يَجِبُ ذِكْرُ حَرْفِ " فِي " قَبْلُهَا ؟
- ٦- عَرَّفِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ .
- ٧- مَاذَا يُقَدَّرُ فِي الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ ؟
- ٨- مَا هُوَ الْمَفْعُولُ مَعَهُ ؟ مَثَلُ لَهُ .
- ٩- مَتَى يَتَعَيَّنُ النَّصْبُ فِي الْمَفْعُولِ مَعَهُ ؟ وَمَتَى يَجُوزُ الْعَطْفُ وَالنَّصْبُ ؟

تمارين

- ١- اسْتَخْرِجِ الْمَفَاعِيلَ مِمَّا يَلِي وَبَيِّنْ نَوْعَهَا :
 - ١- جِثْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .
 - ٢- وَقَفَ الْمُدْرِّسُ أَمَامَ الطُّلَابِ .
 - ٣- يَلْعَبُ الطُّلَابُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ .
 - ٤- وَضَعْتُ الْكُرْسِيَّ وَرَاءَ الْمِنْضَدَةِ .

٥- وَقَفْتُ أَحْتَرَاماً لِأَبِي .

٦- أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ رَافَةً بِهِ .

٧- كَيْفَ حَالِكَ وَالْحَوَادِثُ .

٨- جِئْتُ أَنَا وَخَالِدًا .

٩- دَرَسْتُ وَخَالِدًا .

ب - مَيِّزْ بَيْنَ وَائِ الْمَعِيَّةِ وَ وَاوِ الْعَطْفِ فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمْلِ

مَعَ تَشْكِيلِهَا :

١- لَا تَأْكُلِ الْبُطْنِيخَ وَالْعَسَلَ .

٢- ذَهَبَ الْوَلَدُ وَأَبُوهُ .

٣- أَكْتُبُ وَأَخَاكَ .

ج - ضَعْ مَفْعُولًا مُنَاسِبًا فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْجُمْلِ :

١- أَكْرَمْتُهُ لِكِبَرِهِ .

٢- خَرَجْتُ وَ

٣- وَقَفْتُ الْبَابِ .

٤- رَأَيْتُ أَبِي

٥- قُمْتُ لِلْمُعَلِّمِ .

د - أَغْرِبْ مَا يَأْتِي :

١- صُمْتُ قُرْبَةً إِلَى اللَّهِ .

٢- تَصَدَّقْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

٣- صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ .

- ٤- اتَّقُوا مَعَاصِيَ اللَّهِ فِي الْخُلُوتِ .
٥- وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ، وَآتُوا الزَّكَاةَ، وَأَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا
حَسَنًا .

الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

الْقِسْمُ السَّادِسُ: الْحَالُ

الْحَالُ : لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى بَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ، أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ،
 أَوْ كِلَيْهِمَا، مِثْلُ (جَاءَنِي حَمِيدٌ رَاكِبًا وَاسْتَقْبَلْتُ سَعِيدًا قَارِسًا، وَلَقِيتُ
 حَمِيدًا رَاكِبِينَ)، وَ الْعَامِلُ فِي الْحَالِ هُوَ فِعْلٌ لَفْظًا، مِثْلُ
 (رَأَيْتُ سَعِيدًا رَاكِبًا)، أَوْ مَعْنَى، مِثْلُ (زَيْدٌ فِي الدَّارِ قَائِمًا) أَيْ
 اسْتَقَرَّ فِي الدَّارِ قَائِمًا، وَمِثْلُ (هَذَا زَيْدٌ قَائِمًا) فَإِنَّ مَعْنَاهُ أُتْبِهَ
 وَأُشِيرُ إِلَيْهِ حَالٌ كَوْنِ زَيْدٍ قَائِمًا .

وَقَدْ يَخْدَمُ الْعَامِلُ لِقَرِينَةٍ كَمَا تَقُولُ لِلْمَسَافِرِ: (سَالِمًا غَانِمًا)
 أَيْ تَزُوجُ سَالِمًا غَانِمًا .

وَالْحَالُ نَكْرَةٌ أَبَدًا، وَ ذُو الْحَالِ مَعْرِفَةٌ غَالِبًا، كَمَا رَأَيْتَ فِي
 الْأَمْثَلَةِ، فَإِنْ كَانَ ذُو الْحَالِ نَكْرَةً وَجَبَ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَيْهِ، نَحْوُ
 (جَاءَنِي رَاكِبًا رَجُلٌ)، لِئَلَّا يَلْتَبَسَ بِالصِّفَةِ فِي حَالَةِ النَّصْبِ فِي قَوْلِكَ
 (رَأَيْتَ رَجُلًا رَاكِبًا) .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَالُ جُمْلَةً خَبَرِيَّةً، نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ وَغُلَامُهُ رَاكِبًا) أَوْ
 يَزَكِبُ غُلَامُهُ) .

الخلاصة :

- الْحَالُ : وَصْفٌ يَبَيِّنُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ، أَوْ الْمَفْعُولِ، أَوْ كِلَيْهِمَا .
 عَامِلُ الْحَالِ : لَا بُدَّ لِلْحَالِ مِنْ عَامِلٍ، وَهُوَ إِمَّا فِعْلٌ لَفْظًا، أَوْ
 مَعْنَى. وَقَدْ يُحَدَفُ الْعَامِلُ لِوُجُودِ قَرِينَةٍ .
 وَالْحَالُ نَكْرَةٌ دَائِمًا، وَذُو الْحَالِ مَعْرِفَةٌ غَالِبًا .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرِّفِ الْحَالَ، وَمَثَلْ لَهُ .
- ٢- مَا هُوَ الْعَامِلُ فِي الْحَالِ ؟ اذْكَرْ أَنْوَاعَهُ مَعَ إِيرَادِ امْتِلَافَةٍ .
- ٣- كَيْفَ يَكُونُ الْحَالُ أَبَدًا، وَذُو الْحَالِ غَالِبًا ؟
- ٤- مَتَى يَجِبُ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِ الْحَالِ ؟
- ٥- هَاتِ جُمْلَةً فِيهَا الْحَالُ جُمْلَةً .
- ٦- مَتَى يُحَدَفُ الْعَامِلُ ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

تَمَارِينُ

- ١ - عَيِّنِ الْحَالَ، وَصَاحِبَ الْحَالِ، وَالْعَامِلَ فِي مَا يَلِي مِنَ الْجُمْلَةِ :
 ١- وَقَفَ الْمُدْنِبُ خَائِفًا .
- ٢- تَكَلَّمَ خَالِدٌ فِي دَائِرَتِهِ جَالِسًا .

- ٣- هَذَا عَلَيَّ وَاعْظًا .
- ٤- جَاءَ الْأَبُ وَالْإِبْنُ رَاكِبَيْنِ سَيَّارَةً .
- ٥- خَرَجَ الْمُعَلِّمُ رَاضِيًا عَنِ الطَّلَابِ .
- ٦- جَاءَ الطَّالِبُ وَكِتَابُهُ مَفْقُودٌ .
- ٧- رَأَيْتُ النَّاسَ وَهُمْ يَرْكُضُونَ .

- ب -

- ١- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ عَامِلُ الْحَالِ فِيهَا لَفْظًا ظَاهِرًا .
- ٢- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ عَامِلُ الْحَالِ فِيهَا فِعْلًا مَعْنَوِيًّا .
- ٣- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ الْحَالُ فِيهَا جُمْلَةً .

ج - فَعِّ حَالًا مُنَاسِبَةً فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ .

- ١- جَاءَ أَبِي
- ٢- رَأَيْتُ الْأُسْتَاذَ
- ٣- وَجَدْتُ الْقَوْمَ
- ٤- هَذَا سَعِيدٌ
- ٥- هَلْ جَاءَكَ رَجُلٌ .

د - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي .

- ١- وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ .
- ٢- ذَهَبَتْ وَسَعِيدًا مَا شِئِينَ .
- ٣- جَاءَ سَعِيدٌ فَرِحًا . ٤ - هَذَا سَعِيدٌ قَارِئًا .
- ٥ - رَأَيْتُ الْأَمْدِقَاءَ مُسْتَبْشِرِينَ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

الْقِسْمُ السَّابِعُ : التَّمْيِيزُ

التَّمْيِيزُ: إِسْمٌ نَكْرَةٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ مِقْدَارٍ أَوْ عَدَدٍ أَوْ كَيْلٍ
 أَوْ وَزْنٍ أَوْ مِسَاحَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا فِيهِ إِبْهَامٌ، لِيَرْفَعَ ذَلِكَ الْإِبْهَامَ،
 مِثْلُ (عِنْدِي عِشْرُونَ رَجُلًا ، وَمِثْقَالَانِ ذَهَبًا ، وَمَنْوَانِ سَفْنَاءَ ، وَجَرِيْبَانِ
 قُطْنًا ، وَمَافِي السَّمَاءِ قَدْرٌ رَاحَةٍ سَحَابًا وَعَلَى التَّفْرَةِ مِثْلَهَا زُبْدًا)
 وَقَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِ مِقْدَارٍ ، نَحْوُ (عِنْدِي سِوَارٌ ذَهَبًا ، وَهَذَا خَاتَمٌ
 حَدِيدًا) ، وَالْخَفْضُ فِيهِ أَكْثَرُ ، مِثْلُ (خَاتَمٌ حَدِيدٍ) .
 وَقَدْ يَقَعُ التَّمْيِيزُ بَعْدَ الْجُمْلَةِ ، لِيَرْفَعَ الْإِبْهَامَ عَنْ نِسْبَتِهَا نَحْوُ
 (طَابَ زَيْدٌ عِلْمًا ، أَوْ أَبًا ، أَوْ خُلُقًا) .

أَخْلَاصَةٌ :

التَّمْيِيزُ : إِسْمٌ نَكْرَةٌ يُرْفَعُ بِهِ الْإِبْهَامُ عَنِ الْمَفْرَدِ أَوْ النَّسْبَةِ .

التَّمْيِيزُ (يَرْفَعُ الْأَبْهَامَ عَنِ)

النُّسْبَةُ

الْمُقَرَّدُ

الْوِزْنُ

الْمِسَاحَةُ

الْكَيْلُ

الْعَدَدُ

الْمِقْدَارُ

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرِّفِ التَّمْيِيزَ، وَمَثَلْ لَهُ .
- ٢- بَعْدَ مَا دَا يُذَكِّرُ التَّمْيِيزُ ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمْثَلِهِ .
- ٣- هَلْ يَأْتِي التَّمْيِيزُ بَعْدَ جُمْلَةٍ ؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ أَمْثَلَةٍ .
- ٤- كَمْ نَوْعًا مِنَ التَّمْيِيزِ دَرَسْتَ؟ أَذْكَرْهَا، وَمَثَلْ لَهَا .

تَمَارِينُ

- أ - أَذْكَرِ التَّمْيِيزَ، وَالْمُمَيِّزَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

 - ١- اشْتَرَيْتُ خَاتَمَ فِضَّةٍ .
 - ٢- لَدَيَّ قَلَمٌ جَبْرِ .
 - ٣- زَارَنِي عَشْرُونَ صَدِيقًا .
 - ٤- وَجَدْتُ أَحَدَ عَشَرَ كِتَابًا مُفِيدًا .
 - ٥- عِنْدِي مَنَوَانٍ عَسَلًا .
 - ٦- هَذَا سَلِيمٌ نَفْسًا .

- ب - هَاتِ خَمْسًا مِنَ الْجُمْلِ الْمُفِيدَةِ يَكُونُ التَّمْيِيزُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا لِأَحَدِ الْمَقَادِيرِ التَّالِيَةِ .

 - ١- وَزْنٌ ٢- مِقْيَاسٌ ٣- عَدَدٌ ٤- مِقْدَارٌ ٥- كَيْلٌ

- ج - هَاتِ جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ التَّمْيِيزُ فِيهِمَا لِبَيَانِ النَّسْبَةِ .
- د - صَعْ تَمْيِيزًا مُنَاسِبًا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

- ١- رَأَيْتُ أَرْبَعَةَ
- ٢- جَاءَ خَمْسُونَ
- ٣- طَابَ عَلَيَّ
- ٤- عِنْدِي سِوَارٌ مِنْ
- ٥- إِشْتَرَيْتُ سِتِّينَ
- هـ - فَعِ مَمَيِّزًا مُنَاسِبًا فِي الْجَمَلِ التَّالِيَةِ .
- ١- لَدَيَّ مِنْ ذَهَبٍ .
- ٢- إِشْتَرَيْتُ شَعِيرًا .
- ٣- خُلُقًا .
- ٤- عِنْدِي أَرْزًا .
- ٥- أَخَذْتُ كِتَابًا مِنْ أَخِي .
- ز - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :
- ١- سَعِيدٌ طَيِّبٌ عَشِيرَةٌ .
- ٢- عِنْدِي ثَلَاثُونَ دَفْتَرًا .
- ٣- هَذَا سِوَارٌ ذَهَبًا .
- ٤- لَدَيَّ خَاتَمٌ مِنْ فِصَّةٍ .
- ٥- كَرَّمَ عَلَيَّ أَدَبًا .

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

الْقِسْمُ الثَّامِنُ : الْمُسْتَثْنَى

الْمُسْتَثْنَى : لَفْظٌ يَذْكَرُ بَعْدَ (إِلَّا) وَأَخَوَاتِهَا، لِيُعْلَمَ أَنَّه لَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ مَا يَنْسَبُ إِلَى مَا قَبْلَهَا .

وَالْمُسْتَثْنَى عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- مُتَمَلِّكٌ، وَهُوَ مَا كَانَ مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ، مِثْلُ (جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا) .

٢- مُنْقَطِعٌ، وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ الْمُسْتَثْنَى مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مِثْلُ (جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا حِمَارًا) .

إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى :

إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى عَلَى أَنْوَاعٍ :

١ - النَّصْبُ، وَيَكُونُ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاقِعَ

١- الْمُسْتَثْنَى الْمُتَمَلِّكُ الْمَوْجِبُ التَّامُّ (بِأَنَّ لَا يَكُونُ فِي الْكَلَامِ نَفْيٌ، وَلَا نَهْيٌ، وَلَا اسْتِفْهَامٌ) وَيَكُونُ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكَورًا مِثْلُ (جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا سَعِيدًا) .

٢- الْمُسْتَثْنَى الْمُنْقَطِعُ، مِثْلُ (رَأَيْتُ الْمَسَافِرِينَ إِلَّا

أَمْتِعَتَهُمْ) .

٣- الْمُسْتَثْنَى الْمُتَقَدِّمُ عَلَى الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ، مِثْلُ (مَا

جَاءَنِي إِلَّا أَخَاكَ أَحَدٌ) .

٤- الْمُسْتَثْنَى بِ (عَدَا ، وَخَالَا) عَلَى الْأَكْثَرِ

وَ بِ (مَاخَلَا، وَمَاعَدَا، وَلَيْسَ، وَلَا يَكُونُ) مِثْلُ (كَتَبَ الطَّلَابُ الدَّرْسَ عَدَا

خَالِدًا، وَمَاخَلَا خَالِدًا) .

ب- جَوَازُ الرَّفْعِ وَالْإِتْبَاعِ

وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُسْتَثْنَى فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ، وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورًا، مِثْلُ (مَا جَاءَ أَحَدٌ إِلَّا سَعِيدًا، وَإِلَّا سَعِيدٌ) فَيَجُوزُ فِيهِ النَّصْبُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ وَالْإِتْبَاعِ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ .

ج - الْإِعْرَابُ حَسَبَ الْعَوَامِلِ

وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُسْتَثْنَى مُفْرَعًا، بِأَنْ يَكُونَ بَعْدَ (إِلَّا) فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ، وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرَ مَذْكُورٍ، تَقُولُ: (مَا جَاءَنِي إِلَّا سَعِيدٌ، وَمَا رَأَيْتُ إِلَّا سَعِيدًا، وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا بِسَعِيدٍ) .

وَإِنْ كَانَ الْمُسْتَثْنَى بَعْدَ " غَيْرٍ، وَسَوَى، وَسَوَاءٍ، وَحَاشَا " كَانَ مَجْرُورًا عِنْدَ الْجَمِيعِ فِي (غَيْرِ وَسَوَى وَسَوَاءٍ) وَفِي (حَاشَا) عِنْدَ الْأَكْثَرِ نَحْوُ جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرَ مَجِيدٍ، وَسَوَى مَجِيدٍ، وَحَاشَا مَجِيدٍ .

إِعْرَابُ لَفْظِ (غَيْرٍ)

وَيَعْرَبُ (غَيْرٌ) إِعْرَابَ الْمُسْتَثْنَى بِ (إِلَّا) تَقُولُ: (جَاءَنِي الْقَوْمُ غَيْرَ

زَيْدٍ، وَغَيْرَ حِمَارٍ، وَمَا جَاءَنِي أَحَدٌ غَيْرَ سَعِيدٍ، وَمَا رَأَيْتُ غَيْرَ سَعِيدٍ، وَمَا

مَرَرْتُ بِغَيْرِ سَعِيدٍ) .

وَلَفْظُ (غَيْرِ) مَوْضُوعٌ لِلصَّفَةِ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلأَسْتِثْنَاءِ، كَمَا أَنَّ
 لَفْظَةَ (إِلَّا) مَوْضُوعَةٌ لِلأَسْتِثْنَاءِ، وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ لِلصَّفَةِ، كَمَا فِي قَوْلِهِ
 تَعَالَى " لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا " أَيْ غَيْرُ اللَّهِ،
 وَكَذَلِكَ قَوْلُكَ " لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ "

الخلاصة :

الأستثناء : هو إخراج ما بعد (إلا) أو إحدى أخواتها من
 حكم ما قبلها، والمخرج يسمى (مستثنى) والمخرج منه (مستثنى
 منه) .

الأستثناء : متصل، ومنقطع

إعراب المستثنى على أنواع :

١ - النصب، ويكون في أربعة مواضع :-

١- المستثنى المتصل في الكلام الموجب التام .

٢- المستثنى المنقطع .

٣- المستثنى المتقدم على المستثنى منه .

٤- المستثنى بـ (عدا) وأخواتها .

ب - جواز النصب والتبعية .

ج - إعراب حسب العوازل .

ويُخْفَضُ الْمُسْتَثْنَى إِذَا كَانَ الْأَسْتِثْنَاءُ بـ (غَيْرِ وَسِوَى وَسِوَاءٍ وَحَاشَا) ،
 وَخَفَضَهُ فِي حَاشَاءِ عِنْدَ الْأَكْثَرِ .

وَكَلِمَةٌ (غَيْرِ) تُعْرَبُ بِأَعْرَابِ الْمُسْتَثْنَى بِ (إِلَّا) .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هُوَ الْمُسْتَثْنَى ؟ مَثَلُ لَهُ .
- ٢- إِلَى كَمْ قِسْمًا يَنْقَسِمُ الْمُسْتَثْنَى ؟ .
- ٣- عَدَدُ أَنْوَاعِ إِعْرَابِ الْمُسْتَثْنَى ، مَوْضِعًا ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٤- مَا هُوَ الْأَسْتِثْنَاءُ الْمَفْرَغُ ؟ أَذْكَرُهُ مَعَ أَمْثَلَةٍ .
- ٥- مَا هُوَ مَعْنَى (الْكَلَامِ الْتَامِ الْمَوْجِبِ) وَ (غَيْرِ الْمَوْجِبِ) ؟ .
- ٦- مَا هُوَ إِعْرَابُ لَفْظِ (غَيْرِ) ؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ أَمْثَلَةٍ .
- ٧- مَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ (إِلَّا) وَ (غَيْرِ) ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

مُهَيِّدَةٌ .

٨- مَا إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى بِ (عَدَا ، وَخَلَا ، وَحَاشَا ، وَسِوَى) ؟ مَثَلُ

لِذَلِكَ .

- ٩- مَتَى يَجُوزُ رَفْعُ الْمُسْتَثْنَى ؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
- ١٠- مَتَى يَتَعَيَّنُ النَّصْبُ فِي الْمُسْتَثْنَى ؟ .

تَمَارِين

١- عَيِّنِ الْمُسْتَثْنَى وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ، وَبَيِّنِ مَا هُوَ إِعْرَابُ الْمُسْتَثْنَى

فِيْمَا يَلِي مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- مَا جَاءَ إِلَّا سَعِيدٌ .

٢- جَاءَ الْمَسَافِرُونَ عَدَا سَعِيدٍ .

٣- مَا مَرَزَتْ إِلَّا بِالْأَحْسَنِ أَخْلَاقًا .

٤- مَا جَاءَ الطُّلُبَ سِوَى مُعَلِّمِهِمْ .

٥- لَا يِقُمْ إِلَّا سَعِيدٌ .

ب - ضَعْ مُسْتَشْنَى مُنَاسِبًا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- مَا رَأَيْتُ غَيْرَ

٢- جَاءَ التَّلَامِيذُ إِلَّا

٣- مَا قَدِمَ الْمَسَافِرُونَ سِوَى

٤- كَتَبْتُ الدُّرُوسَ عَدَا

٥- أَعْطَيْتُ الْفُقَرَاءَ مِئْثَةً خَلَا

ج - ضَعْ مُسْتَشْنَى مِنْهُ مُنَاسِبًا فِيْمَا يَلِي مِنَ الْجُمْلِ :

١- جَاءَنِي إِلَّا سَعِيدًا .

٢- ذَهَبَ غَيْرَ حِمَارٍ .

٣- وَجَدْتُ إِلَّا وَرَقَةً .

٤- قَرَأْتُ سِوَى مَجَلَّةِ الْعُلُومِ .

٥- تَحَدَّثْتُ خَلَا الْعُلَمَاءَ مِنْهُمْ .

د - ضَعْ أَدَاةَ اسْتِشْنَاءٍ مُنَاسِبَةً فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- مَا جَاءَ سَعِيدٌ .

- ٢- مَا قَرَأْتُ دَرَسٍ وَاحِدٍ .
 ٣- جَاءَ الطُّلَابُ الْمُعَلِّمَ .
 ٤- ذَهَبَ الْمَسَافِرُونَ أُمَّتِهِمْ .
 ٥- صُفَّتِ الشَّهْرَ يَوْمًا .

هـ - أَغْرِبُ مَا يَأْتِي :

- ١- رَأَيْتُ الطُّلَابَ سِوَى خَالِدٍ .
 ٢- لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ يُسْتَطَبُ بِهِ
 إِلَّا الْحَمَاقَةَ أَغْيَتَ مَنْ يُدَاوِيهَا
 ٣- " مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا آبِتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ " .
 ٤- " فَمَنْ أَضْطَرَّغَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا رِشْمَ عَلَيْهِ " .
 ٥- هَلْ يَنْتَمِرُ إِلَّا الْمُؤْمِنُ .

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

الْقِسْمُ السَّابِعُ : خَبَرٌ " كَانَ " وَأَخْوَاتِيهَا نَحْوُ :

(كَانَ سَعِيدٌ مُنْطَلِقًا) وَحُكْمُهُ كَحُكْمِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ إِلَّا أَنَّهُ يَجُوزُ

تَقْدِيمُهُ عَلَى اسْمِهِمَا مَعَ كَوْنِهِ مَعْرِفَةً بِخِلَافِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ نَحْوُ، (كَانَ الْقَائِمُ سَعِيدٌ) .

الْقِسْمُ الْعَاشِرُ : اسْمٌ " إِنْ " وَأَخْوَاتِيهَا، نَحْوُ :

(إِنْ زَيْدٌ أَجَالِسٌ) .

الْقِسْمُ الْحَادِي عَشَرَ : الْمَنْصُوبُ بِ (لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ وَهُوَ الْمُسْتَدَالِيهِ

بَعْدَ دُخُولِهَا . وَتَلِيهَا نَكْرَةٌ مُضَافَةٌ نَحْوُ : لَا غُلَامٌ رَجُلٌ فِي الدَّارِ أَوْ مُشَابِهَا بِهَا نَحْوُ : (لِأَعَشْرِينَ دِرْهَمًا فِي الْكَيْسِ) .

وَإِنْ كَانَ مَا بَعْدَ (لَا) نَكْرَةً مُفْرَدَةً يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ نَحْوُ

(لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ) وَإِنْ كَانَ مُفْرَدًا مَعْرِفَةً أَوْ نَكْرَةً مَقْصُولًا بَيْنَهُ

وَبَيْنَ " لَا " كَانَ مَرْفُوعًا لِأَنَّهَا تُلْفَى عَنِ الْعَمَلِ، وَيَجِبُ جِنْسٌ تَكْرِيرٌ

" لَا " مَعَ الْأَسْمِ الْآخِرِ، تَقُولُ: (لِأَحْمَدَ فِي الدَّارِ وَلَا مَجِيدٌ، وَلَا فِيهَا رَجُلٌ وَلَا أَمْرًا) .

إِذَا تَكَرَّرَتْ " لَا " عَلَى سَبِيلِ الْعَطْفِ، وَجَاءَ بَعْدَهَا نَكْرَةٌ مُفْرَدَةٌ

بِلا فَعْلٍ مِثْلُ (لِأَحْوَلٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ) يَجُوزُ فِيهِ خَمْسَةٌ أَوْ جُوهٌ :

فَتَحَهُمَا وَرَفَعَهُمَا (٢) وَفَتَحَ الْأَوَّلَ وَنَصَبَ الثَّانِي (٣) وَفَتَحَ الْأَوَّلَ وَرَفَعَ الثَّانِي (٤) وَرَفَعَ الْأَوَّلَ وَكَتَحَ الثَّانِي (٥)!

وَقَدْ يُحذفُ اسْمُ " لا " لِـقَرِينَةٍ نَحْوُ (لا عَلَيْكَ) أَيْ لا بَأْسَ عَلَيْكَ
الْقِسْمُ الثَّانِي عَشَرَ : خَبَرُ " ما ولا " الْمُشَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ)
وَهُوَ الْمُسْتَدُّ بَعْدَ دُخُولِهِمَا نَحْوُ (ما سَعِيدٌ جَالِسًا ، ولا رَجُلٌ حَاضِرًا) .
وَتُلغِيانِ مِنَ الْعَمَلِ :-

- ١- إِنْ وَقَعَ الْخَبَرُ بَعْدَ (إِلَّا) نَحْوُ (ما زَيْدٌ إِلَّا قَائِمٌ) .
- ٢- إِذَا تَقَدَّمَ الْخَبَرُ نَحْوُ (ما قَائِمٌ زَيْدٌ) .
- ٣- إِذَا زِيدَتْ (إِنْ) بَعْدَ " ما " نَحْوُ (ما إِنْ خَالِدٌ نازِلٌ) هَذِهِ
لُغَةُ الْحِجَازِيِّينَ ، وَدَلِيلُهُمْ قَوْلُهُ تَعَالَى " ما هَذَا بَشَرًا " وَأَمَّا بَنُو
تَمِيمٍ فَلَا يُعْمَلُونَهَا أَضَلَّ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ :

وَمَهْفُفٍ كَالْبَدْرِ قُلْتُ لَهُ أَنْتَسِبَ

فَأَجَابَ ما قَتَلَ الْمُحِبِّ عَلَى الْمُحِبِّ حَرَامٌ

(١) عَلَى أَنْ (لا) الْأُولَى وَالثَّانِيَةَ نَافِيَةً لِلْجِنْسِ وَالْكَلِمَتَيْنِ الْمَفْتُوحَتَيْنِ
عَدَهُمَا اسْمَاهُمَا .

(٢) عَلَى أَنْ (لا) الْأُولَى وَالثَّانِيَةَ مِنَ الْمُشَبَّهَاتِ بِ (لَيْسَ) وَالْكَلِمَتَيْنِ
مَرْفُوعَتَيْنِ بَعْدَهُمَا اسْمَاهُمَا .

(٣) أَيْ فَتَحَ (حَوْلَ) عَلَى أَنْ (لا) نَافِيَةً لِلْجِنْسِ وَنَصَبَ (قُوَّةً) عَلَى أَنَّهَا
فَطْوْفَةٌ عَلَى مَحَلِّ اسْمِ (لا) الْأُولَى ، فَتَكُونُ (لا) الثَّانِيَةَ زَائِدَةً لِتَأْكِيدِ التَّغْيِي وَهَذَا
تَعَقُّبُ الْوُجُوهِ .

(٤) أَيْ فَتَحَ (حَوْلَ) عَلَى أَنْ (لا) الْأُولَى نَافِيَةً لِلْجِنْسِ وَرَفَعَ (قُوَّةً) عَلَى أَنْ

(٥) الثَّانِيَةَ مِنَ الْمُشَبَّهَاتِ بِ (لَيْسَ) .

(٥) أَيْ عَكْسُ السَّوْجِهِ الرَّابِعِ .

بِرَفْعِ (حَرَامٌ) (١)

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هُوَ حُكْمُ خَبْرِ (كَانَ)؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٢- مَا هُوَ أَشْمٌ (إِنْ) وَأَخَوَاتِهَا؟ إِيْتِ بِمِثَالٍ عَلَيَا ذَلِكَ .
- ٣- مَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ " لَا " النَّسَابِيَّةِ لِلْجِنْسِ وَ " لَا " الْمُشَبَّهَةِ
بِ (لَيْسَ) ؟ اذْكُرْ ذَلِكَ مَعَ امْتِلَافٍ .
- ٤- اذْكُرِ الْأَوْجُهَ الَّتِي تَجُوزُ فِي مِثْلِ (لَأَحْوَلُ وَلَاقُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ) .
- ٥- مَا هُوَ دَلِيلُ أَهْلِ الْحِجَارِ فِي إِعْمَالِ (مَا وَلَا) الْمُشَبَّهَتَيْنِ
بِ (لَيْسَ) وَمَا دَلِيلُ إِهْمَالِهِمَا عِنْدَ التَّمْيِيمِيِّينَ ؟
- ٦- مَتَى يُلْعَنُ عَمَلُ (مَا وَلَا) الْمُشَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ) مَثَلٌ
لِذَلِكَ .

تَمَارِينُ

- ١- اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ الْمَنْصُوبَةَ مِنْ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :
- ١- لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ ، وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ .
- ٢- لَا طِفْلَ نَائِمٍ .
- ٣- كَانَ اللَّاعِبَ أَسَدًا .
- ٤- إِنْ الْوَضْعَ جَيِّدًا .

(١) لَمْ يَسْمَعْ قَائِلُهُ ، أَلَوْ أَوْ بِمَعْنَى (رُبَّمَا) ، وَالْمُهْفَهَفُ بِالْفَائِثِينَ إِسْمٌ

مَفْعُولٌ ، يُقَالُ : جَارِيَةٌ مُهْفَهَفَةٌ أَيُّ ضَامِرَةٌ الْبَطْنِ ، دَقِيقَةٌ الْخِصْرِ .

م - كَأَنَّ الْهَرْنَ مِرًّا .

٦- مَا زَالَ الْأُسْتَاذُ مُنْتَظِرًا الْجَوَابَ .

٧- لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ .

ب - أَذْخَلَ مَا يُنَاسِبُ مِنْ " إِنَّ " وَأَخَوَاتِهَا، أَوْ كَانَ " وَأَخَوَاتِهَا

أَوْ (مَا وَلَا) الْمُسَبَّهَتَيْنِ بِ (لَيْسَ) عَلَى الْجُمْلِ التَّالِيَةِ، وَشَكْلَهَا

١- الْوَلَدُ يَلْعَبُ فِي الْبَيْتِ .

٢- فِي الدَّارِ رَجُلٌ .

٣- الطَّالِبُ نَاجِحٌ .

٤- سَعِيدٌ رَاحٍ .

م - فِي الْبَيْتِ بُلْبُلٌ .

٦- هَذَا عَالِمٌ .

٧- الْأُسْتَاذُ وَاقِفٌ .

ج - ضَعِ اسْمًا مَنْصُوبًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَلِي مِنْ

الْجُمْلِ :

١- إِنَّ يَلْعَبُ .

٢- كَانَ الطَّالِبُ

٣- لَعَلَّ قَادِمٌ .

٤- مَا بَرِحَ الطَّالِبُ

٥- مَا هَذَا

٦- لَارْجُلٌ

د - أَعْرَبُ مَا يَأْتِي :

- ١- لَأَخْيِرَ فِي الْقَوْلِ بِالْجَهْلِ .
- ٢- كُنْ سَمْحًا، وَلَا تَكُنْ مُبَدِّرًا .
- ٣- " إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ " .
- ٤- لَطَالِبٌ حَاضِرًا .
- ٥- مَا أَنْعَامِيًّا أَمْرًا لِلَّهِ .



اَلْمُتَلَقِّ بِاَلْمَعْنَى عَيْلٍ

اَلنِّسْبَةُ
(يَتَوَلَّى اَلْاَبْنَاءَ مِنْ)

اَلْمُتَلَقِّ عَيْلٌ

اَلْمُعْمَلُ اَلْمُعْلَقُ
لِيَبَيِّنَ اَلْعَدَدَ
لِيَبَيِّنَ اَلنُّوعَ
لِلتَّأَكِيدِ

اَلْمُعْمَلُ بِهِ (اَلطَّرِيقُ)
اَلْمُعْمَلُ لَمْ يَخْرُفْ رِجَالًا
اَلْمُعْمَلُ مَعَهُ

مِنْهُمْ
مَخْدُودٌ
مِنْهُمْ
مَخْدُودٌ

وَجُوبًا
يَجُوبُ عَلَيْهِ
يَجُوبُ عَلَيْهِ
جَوَارًا

اَلتَّخْدِيرُ اَلْاَوْثَاقِ اَلْمُتَلَقِّ

اَلشُّكْرَةُ غَيْرُ اَلْمَقْصُودَةِ
اَلْمُشَابِهَةُ لِلْمُضَافِ
اَلْمُضَافُ
اَلْمُفْرَدُ

الذمُّ الثامن عشر

المَقْصِدُ الثَّالِثُ فِي الْمَجْرُورَاتِ

الْأَسْمَاءُ الْمَجْرُورَاتُ عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- الْمَجْرُورُ بِحَرْفِ الْجَزِّ، وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ نُسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ بِوَسِطَةِ حَرْفِ الْجَزِّ، نَحْوُ (مَرَزْتُ بَرِيدًا)، وَيُعَبَّرُ عَنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي الْإِصْطِلَاحِ بِ (الْجَزَّ وَالْمَجْرُورِ) .

٢- الْمُضَافُ إِلَيْهِ، نَحْوُ (غُلَامٌ زَيْدٌ) فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَزِّ مُقَدَّرٍ، وَيُعَبَّرُ عَنْهُ فِي الْإِصْطِلَاحِ بِأَنَّهُ مُضَافٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ . وَيَجِبُ تَجْرِيدُ الْمُضَافِ عَنِ التَّنْوِينِ، وَمَا يَقُومُ مَقَامَهُ، نَحْوُ : كِتَابِ سَعِيدٍ وَكِتَابِي حَمِيدٍ، وَمُسْلِمِي مِصْرَ .

الْإِضَافَةُ عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- مَعْنَوِيَّةٌ، وَهِيَ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ غَيْرَ صِفَةٍ مُضَافَةٍ إِلَى مَعْمُولِهَا، وَهِيَ إِمَّا يَمَعْنَى (آلَامٍ) نَحْوُ (غُلَامٌ زَيْدٌ)، أَوْ يَمَعْنَى " مِنْ " نَحْوُ (خَاتَمٌ فِضَّةٍ) أَوْ يَمَعْنَى " فِي " نَحْوُ (صَلَاةٌ اللَّيْلِ) .
وَفَائِدَةٌ هَذِهِ الْإِضَافَةِ تَعْرِيفُ الْمُضَافِ إِنْ أُضِيفَ إِلَى مَعْرِفَةٍ - كَمَا مَرَّ - وَتَخْصِيصُهُ إِنْ أُضِيفَ إِلَى نَكْرَةٍ، نَحْوُ (غُلَامٌ رَجُلٍ) .

٢- لَفْظِيَّةٌ : وَهِيَ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ صِفَةً مُضَافَةً إِلَى مَعْمُولِهَا وَهِيَ فِي تَقْدِيرِ الْإِنْفِصَالِ فِي اللَّفْظِ، نَحْوُ (زَائِرٌ سَعِيدٌ) فَكَانَ الْمُضَافُ مُنْفِصِلًا عَنِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، وَفَاعِدَتُهَا تَخْفِيفٌ فِي اللَّفْظِ فَقَطْ .

وَإِذَا أُضِيفَ الْأَسْمُ الصَّحِيحُ، أَوْ الْجَارِي مَجْرَى الصَّحِيحِ إِلَى " يَاءٍ " الْمَتَكَلِّمِ كَسِرِّ آخِرُهُ، وَأُسْكِنَتِ الْيَاءُ، أَوْ فُتِحَتْ، مِثْلُ (غُلَامِي، وَدَلَّوِي، وَظَبِّي) وَإِنْ كَانَ آخِرُ الْأَسْمِ يَاءً مَكْسُورًا مَاقْبَلَهَا أُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْيَاءِ وَفُتِحَتْ الْيَاءُ الثَّانِيَّةُ لِعَلَّا يَلْتَقِيَ السَّاكِنَانِ، كَمَا تَقُولُ فِي الْقَاضِي (قَاضِيٍّ) وَفِي الرَّامِي (رَامِيٍّ) .

وَإِنْ كَانَتْ فِي آخِرِهِ "وَأَوْ" مَضْمُومٌ مَاقْبَلَهَا قَلْبَتْهَا "يَاءً"، وَعَمِلَتْ كَمَا مَرَّ تَقُولُ: (جَاءَنِي مُسْلِمِي) .

وَتَقُولُ فِي الْأَسْمَاءِ الثَّلَاثَةِ : (أَبِي وَأَخِي، وَحَمِي، وَهَنِي) وَ(بِي) عِنْدَ قَوْمٍ وَ (ذُو) لِإِضَافِ الْإِلَى مُضْمَرٍ أَصْلًا وَقَوْلُ الشَّاعِرِ : -
" إِنَّمَا يَعْرِفُ ذَا الْفَضْلِ مِنَ النَّاسِ ذُووُهُ "، شَاذٌ .

وَإِذَا قُطِعَتْ عَنِ الْإِضَافَةِ قُلْتُ : (أَخٌ، وَأَبٌ، وَحَمٌّ، وَهَنٌ، وَفَمٌّ)، وَتَجَوُّزُ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ، وَ" ذُو " لَا يَقْطَعُ عَنِ الْإِضَافَةِ أَصْلًا . هَذَا كُلُّهُ فِي الْمَجْرُورِ بِتَقْدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ، أَمَّا مَا يُذَكَّرُ فِيهِ حَرْفُ الْجَرِّ لَفْظًا فَسَيَأْتِيكَ فِي الْقِسْمِ الثَّلَاثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

الخلاصة :

الأسمُ المَجْرُورُ نَوْعَانِ :

١- المَجْرُورُ بِحَرْفِ الجَرِّ .

٢- المَجْرُورُ بِالإِضَافَةِ .

الإِضَافَةُ قِسْمَانِ :

١- مَعْنَوِيَّةٌ ، وَهِيَ تُفِيدُ تَعْرِيفَ المُضَافِ أَوْ تَخْصِيمَهُ .

٢- لَفْظِيَّةٌ ، وَهِيَ لَا تُفِيدُ تَعْرِيفَ المُضَافِ وَلَا تَخْصِيمَهُ ،

وَفَاعِدَتُهَا تَخْفِيفُ اللَّفْظِ فَقَطْ .

وَالأَسْمُ الصَّحِيحُ وَشِبْهُهُ إِذَا أُضِيفَ إِلَى يَاءِ المِتْكَلمِ يُكْسَرُ

أَخْرُجُهَا وَتُسَكَّنُ أَلْيَاءُ أَوْ تُفْتَحُ .

وَإِنْ كَانَتْ فِي آخِرِ الأَسْمِ «وَأَوْ» مَضْمُومٌ مَاقْبَلُهَا قَلْبَتْ أَلْوَاوِيَاءُ

وَكُسِرَ مَاقْبَلُهَا وَأُدْغِمَتْ أَلْيَاءُ فِي أَلْيَاءِ .

الأسمُ المَجْرُورُ

المَجْرُورُ بِحَرْفِ الجَرِّ المَجْرُورُ بِالإِضَافَةِ

مَعْنَوِيَّةٌ لَفْظِيَّةٌ

بِمَعْنَى الأَلَامِ بِمَعْنَى (مِنْ) بِمَعْنَى (فِي)

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هِيَ أَقْسَامُ الْأَسْمِ الْمَجْرُورِ ؟
- ٢- مَا هُوَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ ؟ أَدْكُرُ سَبَبَ الْجَزِّ فِيهِ مَعَ مِثَالٍ .
- ٣- مَاذَا يَجِبُ فِي الْمُضَافِ ؟ مِثْلُ لَهُ .
- ٤- أَدْكُرُ أَقْسَامَ الْإِضَافَةِ ، وَمِثْلُ لَهَا .
- ٥- مَا هِيَ الْإِضَافَةُ الْمَعْنَوِيَّةُ ؟ وَكَيْفَ تَكُونُ ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمَثَلَةٍ مَفِيدَةٍ .

- ٦- مَا هِيَ الْإِضَافَةُ اللَّفْظِيَّةُ ؟ وَمَا فَايِدَتُهَا ؟
- ٧- مَا هُوَ حُكْمُ الْأَسْمِ الصَّحِيحِ أَوْ الْجَارِي مَجْرَى الصَّحِيحِ إِذَا أُضِيفَ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمَثَلَةٍ .
- ٨- إِذَا أُضِيفَ الْأَسْمُ الْمَنْقُوضُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ مَاذَا يَجْرِي عَلَى يَأِيهِ ؟ مِثْلُ لِذَلِكَ .
- ٩- مَاذَا تَعْمَلُ إِذَا أُضِفْتَ اسْمًا آخَرُهُ " وَآوُ " مَضْمُومٌ مَاقْبَلُهَا إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ؟ مِثْلُ لِذَلِكَ .
- ١٠- أَيُّ الْأَسْمَاءِ السَّنَّةِ لَا يُضَافُ إِلَى الضَّمِيرِ ؟

تَمَارِينُ

- ١- عَيِّنْ نَوْعَ الْإِضَافَةِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

- ١- جَاءَ حَاصِدُ الزَّرْعِ الْآنَ .
 - ٢- " قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا " .
 - ٣- مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ (ص) وَعَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوَلِيُّ اللَّهِ (ع) .
 - ٤- جَاءَ أَبِي مِنَ الْمُتَجَرِّ .
 - ٥- مَنْ هُوَ فَاتِحُ حَيْبَرَ ؟
- ب - إِمْلَأْ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ بِمُضَافٍ إِلَيْهِ مُنَاسِبٍ ، وَأَعْرِبْ
أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ :

- ١- جَاءَ عَمٌ وَجَلَسَ إِلَى جَانِبِ
- ٢- كِتَابٌ مَوْجُودٌ .
- ٣- خَاتَمٌ مُفْقُودٌ .
- ٤- بَابٌ كَبِيرٌ .
- ٥- مُدِيرٌ حَازِمٌ .
- ٦- لَيْلٌ قَصِيرٌ ، وَلَيْلٌ طَوِيلٌ .
- ٧- سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ .

ج - أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

- ١- الْقَلْبُ مُصَحَّفُ الْبَصْرِ .
- ٢- التَّقَى رَشِيحُنُ الْأَخْلَاقِ .
- ٣- حَقُّ الْوَالِدِ عَلَى الْوَلَدِ أَنْ يُطِيعَهُ .
- ٤- هَذَا سِوَارٌ ذَهَبٍ . - أَعْزَمُ عَالِمِ الْبَلَدِ .

الدرس التاسع عشر

الخاتمة في التوابع

إِغْلَمَ أَنْ الْأَسْمَاءَ الْمُعْرَبَةَ الَّتِي مَرَّ ذِكْرُهَا كَانَ إِعْرَابُهَا
بِالْأَصْلَةِ، بِأَنْ دَخَلَتْهَا الْعَوَامِلُ، فَأَوْجِبَتْ فِيهَا الرَّفْعَ وَالنَّصْبَ، وَالْجَرَ
بِلا واسطةٍ، وَقَدْ يَكُونُ إِعْرَابُ الْأَسْمِ بِتَبَعِيَّةٍ مَاقْبَلَهُ، وَيُسَمَّى (التَّابِعَ)
لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ مَاقْبَلَهُ فِي الْإِعْرَابِ .

فَالتَّابِعُ : كُلُّ اسْمٍ يُعْرَبُ بِإِعْرَابِ سَابِقِهِ، وَالتَّوَابِعُ خَمْسَةٌ

أقسام :

١- التَّنْعَةُ، ٢- العَطْفُ بِالْحُرُوفِ، ٣- التَّأْكِيدُ، ٤- عَطْفُ

الْبَيَانِ، ٥- التَّبَدُّلُ .

القسم الأول : التنعُّتُ

التَّنْعَةُ : تَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي مَتْبُوعِهِ، نَحْوُ (جَاءَنِي رَجُلٌ

عَالِمٌ) أَوْ فِي مُتَعَلِّقٍ بِمَتْبُوعِهِ، نَحْوُ (جَاءَنِي رَجُلٌ عَالِمٌ أَبُوهُ) وَيُسَمَّى

(الصَّفَةُ) أَيْضًا .

وَالْأَوَّلُ إِنَّمَا يَتَّبِعُ مَتْبُوعَهُ فِي أَرْبَعَةٍ مِنْ عَشْرَةِ أُمُورٍ .

١-٢-٣- فِي الْإِعْرَابِ الثَّلَاثِ، الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ .

٤-٥- في التّعريف، والتّكثير .

٦-٧-٨- في الإفراد، والتّثنية، والجمع .

٩-١٠- في التّذكير، والتّانيث .

مثل (جاءني رجلٌ عالمٌ، وأمراةٌ عالمةٌ، ورجلانِ عالمانِ،
وأمرأتانِ عالمتانِ، ورجالٌ علماؤُ، ونساءٌ عالماتُ، وزيدٌ العالمُ،
والزيدانِ العالمانِ والزيدونَ العالمونَ، ورأيتُ رجلاً عالماً)، وكذا
البواقي .

والثّاني إنمّا يتبع متبوعه في الخمسة الأولى فقط، أغني
الإعراب الثلاث، والتّعريف، والتّكثير، نحو قوله تعالى " من هـذه
القريّة الظّالم أهلها " .

وفائدة النّعت تخصّص المنعوت إن كانا نكرتين مثل (جاءني
رجلٌ عالمٌ) وتوضيح منوعته إن كانا معرفتين، مثل (جاءني زيدٌ
الفاضل) .

وقد يكون للثناء والمدح، نحو " بسم الله الرحمن الرحيم " .
وقد يكون للتأكيد، نحو قوله تعالى " نفخةً واحدةً " .

وقد يكون للدّمّ نحو: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .
والنكرة توصف بالجملة الخبرية، نحو (مررتُ برجلٍ أبوه
قائمٌ، أو قام أبوه) .

والضمير لا يوصف، ولا يوصف به .

أَخْلَاصَةٌ:

التَّابِعُ : اسْمٌ يُعْرَبُ تَبَعًا لِإِعْرَابِ مَا قَبْلَهُ .

التَّوَابِعُ خَمْسَةٌ أَقْسَامٍ

١- النَّعْتُ ٢- الْعَطْفُ بِالْحُرُوفِ ٣- عَطْفُ الْبَيَانِ ٤- التَّأَكُّيدُ

٥- الْبَدَلُ .

النَّعْتُ - وَيُسَمَّى الصِّفَةَ أَيْضًا-: هُوَ مَا يُذَكَّرُ بَعْدَ اسْمٍ، لِجَبِّينَ

بَعْضِ أَحْوَالِهِ أَوْ أَحْوَالِ الْمُتَعَلِّقِ بِهِ .

وَالنَّعْتُ إِنْ كَانَ صِفَةً لِنَفْسِ الْمَنْعُوتِ يَجِبُ أَنْ يُطَابِقَهُ فِي الْإِعْرَابِ،

وَالتَّعْرِيفِ، وَالتَّنْكِيرِ، وَالْإِفْرَادِ، وَالتَّثْنِيَةِ، وَالْجَمْعِ، وَالتَّذْكِيرِ، وَالتَّأْنِيثِ.

وَإِنْ كَانَ صِفَةً لِمُتَعَلِّقٍ بِالْمَتَّبُوعِ يَجِبُ أَنْ يُطَابِقَهُ فِي الْإِعْرَابِ،

وَالتَّعْرِيفِ، وَالتَّنْكِيرِ فَقَطْ .

وَفَائِدَةُ النَّعْتِ : تَخْصِيصُ الْمَنْعُوتِ إِذَا كَانَ نَكْرَتَيْنِ، وَتَوْضِيحُهُ

إِذَا كَانَ مَعْرِفَتَيْنِ .

أَسْئَلَةٌ

١- مَا هُوَ التَّابِعُ ؟ مَثَلُ لَهُ .

٢- عَدَدُ أَقْسَامِ التَّوَابِعِ .

٣- عَرِّفِ النَّعْتَ، وَاذْكُرْ مَاذَا يُسَمَّى، وَأضْرِبْ لَهُ مِثَالًا .

- ٤- مَا هِيَ أَقْسَامُ النَّعْتِ ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٥- فِيمَ يَتَّبِعُ النَّعْتُ الْمَتَّبُوعَ إِذَا كَانَ صِفَةً لِنَفْسِ الْمُنْعُوتِ ؟ وَفِيمَ يَتَّبِعُهُ إِذَا كَانَ صِفَةً لِمَتَعَلِّقِ الْمَتَّبُوعِ ؟ مَثَلُ لِهَمَا ؟
- ٦- عَدَدُ فَوَائِدِ النَّعْتِ مَعَ إِبْرَادِ أَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٧- هَلْ يُنْعَتُ الضَّمِيرُ، أَوْ يُنْعَتُ بِهِ ؟

تَمَارِينُ

- ١- عَيِّنِ النَّعْتَةَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :
- ١- هَذَا رَجُلٌ عَالِمٌ .
- ٢- الطِّفْلُ الْمَغْيِرُ مَحْبُوبٌ .
- ٣- الْعَامِلُ الْمَجْدُ مَعْرُوفٌ .
- ٤- " بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ "
- ٥- أَبُوكَ عَالِمٌ مُحْتَرَمٌ .
- ب- فَعِّ نَعْتًا مُنَاسِبًا فِيمَا يَلِي مِنْ الْجُمْلِ :
- ١- جَاءَ الْوَلَدُ
- ٢- الْأَطْفَالُ يَزْكُضُونَ فِي الشَّارِعِ .
- ٣- أَخُوكَ رَجُلٌ
- ٤- الصَّبِيُّ يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ .
- ٥- الطَّالِبُ لَا يَتَكَلَّمُ أَثْنَاءَ الدَّرْسِ .

ج - صِفِ بِالْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

قَصِيرٌ، مَحْبُوبٌ، مُوَفَّقٌ، مَنصُورٌ، مُؤْمِنٌ، كَافِرٌ، مُنَافِقٌ

د - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

- ١- " رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ " .
- ٢- " اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ " .
- ٣- الْحِلْمُ غِطَاءٌ سَاتِرٌ .
- ٤- الْمُؤْمِنُ مِنَ الْعَامِلِ يَنْتَصِرُ .
- ٥- الْإِسْلَامُ دِينٌ كَامِلٌ .

الدَّرْسُ العِشْرُونَ

القِسْمُ الثَّانِي : العَطْفُ بِالْحُرُوفِ

المَعْطُوفُ بِالْحُرُوفِ : تَابِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا نَسِبَ إِلَى مُتَبَوِّعِهِ، وَكِلَاهُمَا مَقْصُودٌ أَنْ يَتْلِكَ النِّسْبَةَ وَيُسَمَّى (عَطْفُ النَّسَقِ) أَيْضًا، وَمِنْ حُرُوفِ العَطْفِ (الْوَاوُ، ثُمَّ، أَوْ...) وَشَرْطُهُ : أَنْ يَتَوَسَّطَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مُتَبَوِّعِهِ أَحَدُ حُرُوفِ العَطْفِ مِثْلُ (قَامَ سَعِيدٌ وَ خَالِدٌ)، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا فِي القِسْمِ الثَّالِثِ .

وَإِذَا عُطِفَ عَلَى ضَمِيرٍ مَرْفُوعٍ مُتَّصِلٍ يَجِبُ تَأْكِيدُهُ بِضَمِيرٍ مُنْفِصِلٍ، نَحْوُ (جَلَسْتُ أَنَا وَسَعِيدٌ) إِذَا فُصِّلَ، نَحْوُ (كَتَبْتُ اليَوْمَ وَخَالِدٌ) .
وَإِذَا عُطِفَ عَلَى الضَّمِيرِ المَجْرُورِ المُتَّصِلِ يَجِبُ إِعَادَةُ حَرْفِ الجَرِّ فِي المَعْطُوفِ، نَحْوُ (مَرَرْتُ بِكَ وَسَعِيدٍ) .

وَالْمَعْطُوفُ فِي حُكْمِ المَعْطُوفِ عَلَيْهِ ، أَيَّ إِذَا كَانَ الأَوَّلُ مِنْهُ، أَوْ خَبْرًا، أَوْ صِلَةً، أَوْ حَالًا، فَالثَّانِي كَذَلِكَ، وَالْقَاعِدَةُ فِيهِ أَنَّهُ إِذَا جَارَ أَنْ يَقُومَ المَعْطُوفُ مَقَامَ المَعْطُوفِ عَلَيْهِ جَارَ العَطْفُ، وَإِلَّا فَلَا .
وَالعَطْفُ عَلَى مَعْمُولِي عَامِلِينَ مُخْتَلِفِينَ جَائِزٌ إِذَا كَانَ المَعْطُوفُ عَلَيْهِ مَجْرُورًا أَوْ مَقْدَمًا عَلَى المَرْفُوعِ وَالمَعْطُوفُ كَذَلِكَ، أَيَّ مَجْرُورًا نَحْوُ (فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَالحِجْرَةُ عَمْرُو)، وَهُنَا مَذْهَبَانِ آخِرَانِ وَهُمَا الجَوَازُ مُطْلَقًا عِنْدَ الفَرَّاءِ وَعَدَمُهُ مُطْلَقًا عِنْدَ سِنِّيَوِيهِ .

أَخْلَاصَةٌ :

الْمَعْطُوفُ بِالْحَرْفِ : هُوَ تَابِعٌ يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ أَحَدُ حُرُوفِ الْعَطْفِ ، وَيَسْمَى (عَطْفَ النَّسَقِ) أَيْضًا .

وَحُكْمُ الْمَعْطُوفِ هُوَ حُكْمُ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فِي جَمِيعِ الْأَحْكَامِ ، وَمَتْنِ عَطْفٍ عَلَى ضَمِيرٍ مَرْفُوعٍ مُتَّصِلٍ يَجِبُ تَأْكِيدُهُ بِضَمِيرٍ مُنْفَصِلٍ ، أَوْ يَفْصَلُ بَيْنَهُمَا بِفَاصِلٍ .

وَيَجِبُ إِعَادَةُ حَرْفِ الْجَرِّ فِي الْمَعْطُوفِ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ الْمُتَّصِلِ .

وَيَجُوزُ الْعَطْفُ عَلَى مَعْمُولَيْ عَامِلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ، إِذَا كَانَ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مَجْرُورًا ، وَمَقْدَمًا عَلَى الْمَرْفُوعِ ، وَالْمَعْطُوفُ مَجْرُورًا وَمَقْدَمًا عَلَى الْمَرْفُوعِ أَيْضًا .

أَسْئَلَةٌ

١- عَرَّفَ عَطْفَ النَّسَقِ ، وَمَثَّلَ لَهُ .

٢- عَدَّدَ بَعْضَ حُرُوفِ الْعَطْفِ .

٣- مَاذَا يَجِبُ إِذَا عَطَفْتَ عَلَى ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .

٤- هَلْ يَجِبُ إِعَادَةُ حَرْفِ الْجَرِّ فِي الْمَعْطُوفِ إِذَا عَطَفْتَ عَلَى الضَّمِيرِ

الْمَجْرُورِ الْمُتَّصِلِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .

٥- هَلْ يُعْرَبُ الْمَعْطُوفُ إِعْرَابَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ ؟ اذْكَرْ ذَلِكَ مَعَ

إِبْرَاهِيمَ .

٦- مَا هُوَ رَأْيُ الْفَرَاءِ وَسَيِّئَوِيهِ فِي الْعَطْفِ عَلَى مَعْمُولِي عَامِلِينَ
مُخْتَلِفِينَ؟

تَمَارِينُ

أ- فَعِّ مَعْطُوفًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةِ :

- ١- جَاءَتْ سَلْمَى وَ مِنْ السُّوقِ .
- ٢- ذَهَبَ سَعِيدٌ ثُمَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
- ٣- رَأَيْتُ أَنَا وَ الْمِحْفَظَةَ .
- ٤- سَافَرَ خَالِدٌ وَ بِالْقِطَارِ .
- ٥- سَلَّمْتُ عَلَى أَبِيكَ وَعَلَى
- ٦- مَرَرْتُ بِكَ وَ

ب- فَعِّ حَرْفَ عَطْفٍ مُنَاسِبًا فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

- ١- قَرَأْتُ الْمَجَلَّةَ أَنَا أَخِي .
- ٢- مَرَرْتُ بِأَخِي بِعَمِّي
- ٣- سَافَرْتُ أَنَا خَالِي .
- ٤- دَخَلَ خَالِدٌ سَعِيدٌ .
- ٥- أَكَلَ الطِّفْلُ الصَّبِيَّ .

ج -

١- هَاتِي جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ وَاجِبَ التَّأَكِيدِ

بِضْمِيرٍ مُنْفَصِلٍ :

٢- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ فِيهِمَا ضَمِيرًا مَجْرُورًا

د - اسْتَخْرِجِ الْمَعْطُوفَ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- خَذْ هَذَا لَكَ وَلِأَبْنَيْكَ .

٢- خَرَجَتْ أَنَا وَسَعِيدٌ مِنَ الدَّارِ .

٣- كَتَبَ الدَّرْسَ خَالِدٌ وَسَعِيدٌ .

٤- آيِدَ الشَّاهِدَ هَذَا وَأَبُوهُ .

٥- الشِّتَاءُ بَارِدٌ، وَالصَّيْفُ حَارٌّ .

هـ - أَعْرَبْ مَا يَلِي :

١- " إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ " .

٢- أَنْصَرَ الْمَظْلُومَ، وَأَضْرَبَ عَلَى يَدِ الظَّالِمِ .

٣- " أَدْخَلُوا الْحَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجَكُمْ تُخْبِرُونَ " .

٤- خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قُلَّ وَدَلَّ .

٥- أَرَدْتُ لَكَ وَلِأَخِيكَ خَيْرًا .

الذرسُ الحادي والعشرون

القِسْمُ الثَّالِثُ : التَّأْكِيدُ

التَّأْكِيدُ : تَقْرِيرُ الْمَعْنَى فِي نَفْسِ الْمُخَاطَبِ، وَإِزَالَةُ الْوَهْمِ عَنِ الْكَلَامِ، فَهُوَ تَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى تَقْرِيرِ الْمَتَّبُوعِ فِيمَا نَسَبَ إِلَيْهِ، نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ) أَوْ يَدُلُّ عَلَى شُمُولِ الْحُكْمِ لِكُلِّ أَفْرَادِ الْمَتَّبُوعِ، مِثْلُ (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ) .

وَالتَّأْكِيدُ عَلَى قِسْمَيْنِ

١ - لَفْظِيٌّ، وَهُوَ : تَكَرُّرُ اللَّفْظِ الْأَوَّلِ بِعَيْنِيهِ نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ زَيْدٌ، جَاءَنِي جَاءَنِي زَيْدٌ، قَامَ قَامَ زَيْدٌ)، وَيَجُوزُ فِي الْحُرُوفِ أَيْضاً نَحْوُ (إِنَّ إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ) .

ب - مَعْنَوِيٌّ، وَهُوَ بِأَلْفَاظٍ مَعْدُودَةٍ، وَهِيَ كَمَا يَلِينِ :

١- (النَّفْسُ وَالْعَيْنُ) وَهَمَّا لِلْوَاحِدِ، وَالْمُشْتَى، وَالْمَجْمُوعِ بِاخْتِلَافِ التَّصْيِفَةِ وَالضَّمِيرِ مِثْلُ (جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ، وَالزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا، أَوْ نَفْسَاهُمَا وَالزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ) وَكَذَلِكَ (عَيْنُهُ، وَأَعْيُنُهُمَا، أَوْ عَيْنَاهُمَا، وَأَعْيُنُهُمْ) وَلِلْمُؤَنَّثِ نَحْوُ (جَاءَتْنِي هِنْدٌ نَفْسَهَا، وَالْهِنْدَانِ أَنْفُسُهُمَا أَوْ نَفْسَاهُمَا، وَالْهِنْدَاتُ أَنْفُسُهُنَّ)، وَكَذَا (عَيْنُهَا، وَأَعْيُنُهُمَا، أَوْ

عَيْنَاهُمَا، وَأَعْيُنُهُنَّ) .

٢- (كَلَّا وَكَلْنَا) وَهُمَا لِلْمُثَنَّى خَاصَّةً، نَحْوُ (قَامَ الرَّجُلَانِ

كِلَاهُمَا، وَقَامَتِ الْمَرْأَتَانِ كِلْتَاهُمَا) .

٣- (كُلُّ، وَأَجْمَعُ، وَأَكْتَعُ، وَأَتَّبَعُ، وَأَبْمَعُ) وَهِيَ لِغَيْرِ الْمُثَنَّى

بِاخْتِلَافِ الضَّمِيرِ فِي (كُلُّ)، تَقُولُ: (اشْتَرَيْتِ الْبُسْتَانَ كُلَّهُ، وَجَاءَ نِسِي

الْقَوْمِ كُلَّهُمْ، وَاشْتَرَيْتِ الْحَدِيقَةَ كُلَّهَا، وَجَاءَتِ النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ) وَبِاخْتِلَافِ

الضَّيْفَةِ فِي الْبَوَاقِي، وَهِيَ (أَجْمَعُ إلخ) تَقُولُ: (اشْتَرَيْتِ

الْبُسْتَانَ كُلَّهُ أَجْمَعُ أَكْتَعُ أَتَّبَعُ أَبْمَعُ، وَجَاءَ نِسِي الْقَوْمِ كُلَّهُمْ أَجْمَعُونَ

أَكْتَعُونَ أَتَّبَعُونَ أَبْمَعُونَ، وَاشْتَرَيْتِ الْحَدِيقَةَ كُلَّهَا جَمْعًا كَتَمَاءَ

بَتَمَاءَ بَطَمَاءَ، وَقَامَتِ النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ جَمْعُ كَتَعُ بَتَعُ بَمَعُ) .

وَإِذَا أَرَدْتَ تَأْكِيدَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ بِ(النَّفْسِ وَالْعَيْنِ) يَجِبُ

تَأْكِيدُهُ بِضَمِيرٍ مَرْفُوعٍ مُنْفِوِلٍ، تَقُولُ: (ضَرَبْتَ أَنْتَ نَفْسَكَ) .

وَلَا يُؤَكَّدُ بِ(كُلِّ وَأَجْمَعُ) إِلَّا مَالَهُ أَجْزَاءً وَأَبْعَاضٌ يَصَحُّ انْفِرَاقُهَا

جِسْمَانَحْوُ (الْقَوْمِ)، أَوْ حَكْمًا، كَمَا تَقُولُ: (اشْتَرَيْتِ الْعَبْدَ كُلَّهُ)، وَلَا

تَقُولُ (أَكْرَمْتُ الرَّجُلَ كُلَّهُ) .

وَأَعْلَمُ أَنَّ (أَكْتَعُ) وَأَخَوَاتِهَا أَتَّبَعُ لِ(أَجْمَعُ) إِذْ لَيْسَ لَهَا

مَعْنَى دُونِهَا وَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُهَا عَلَى (أَجْمَعُ) وَلَا يَجُوزُ ذِكْرُهَا دُونِهَا .

الخلاصة:

التأكيد : تمكين المعنى في نفس المخاطب، وإزالة الغلط
عن فهم المقصود .

التأكيد على قسمين :

أ- لفظي، وهو تكرار اللفظ الأول بعينه، ويجوز تكرار الحروف أيضاً.

ب- معنوي : يتحقق بالفاظ مخصوصة، وهي :

١- نفس وعين .

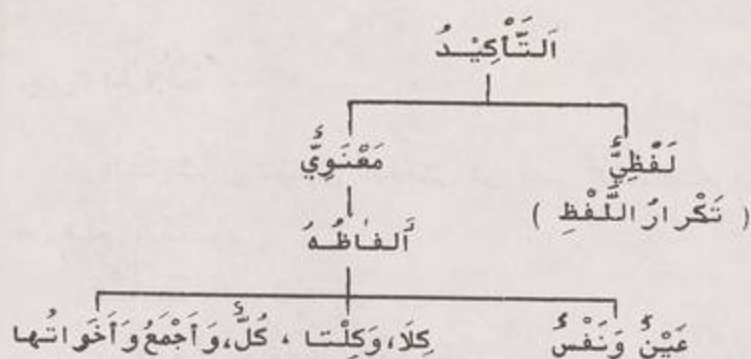
٢- كلا وكلتا

٣- كل، وأجمع وأخواتها

لايوكد الضمير المتمم بالنفس والعين إلا بعد تأكده بضمير
مرفوع منفصل .

وشرط التأكيد لفظي (كل، وأجمع) صحة أفتراق أجزاء الموكد
حساً أو حكماً .

ولايجوز ذكر (أكتع) وأخواتها في الكلام إلا بعد ذكر (أجمع) .



أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرِّفِ التَّكْيِيدَ، وَمَثِّلْ لَهُ .
- ٢- مَا هِيَ أَقْسَامُ التَّكْيِيدِ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٣- كَيْفَ تُؤَكِّدُ تَأْكِيدًا لَفْظِيًّا؟ مَثِّلْ لِذَلِكَ .
- ٤- مَا هِيَ الْأَلْفَاظُ الَّتِي يُؤَكِّدُ بِهَا مَعْنَوِيًّا؟ مَثِّلْ لَهَا .
- ٥- بِمِ تُوَكِّدُ الْمُشْنَى؟ وَبِمِ تُوَكِّدُ لِلْجَمْعِ؟ اشرح ذلك ومثِّلهما .
- ٦- كَيْفَ تُؤَكِّدُ الضَّمِيرَ الْمُتَمَلِّ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ؟ مَثِّلْ لِذَلِكَ .

تَمَارِينُ

١- بَيِّنْ نَوْعَ التَّكْيِيدِ فِي الْعَمَلِ التَّالِيَةِ :

١- إِنَّ إِنْ الْوَلَدَ نَائِمٌ .

٢- جَاءَ جَاءَ سَعِيدٌ .

- ٣- هَذِهِ خَالَتُكَ عَيْنُهَا .
 ٤- أَنْتَ نَفْسُكَ لَمْ تُعْطِ أَخَاكَ حَقَّهُ .
 ٥- جَاءَتِ الْمُعَلِّمَاتُ أَنْفُسَهُنَّ .
 ٦- أَكَلْتُ أَنَا الْبُرْتَقَالَ .
 ٧- ذَهَبَ الطِّفْلَانِ كِلَاهُمَا .
- ب - فَعَّ تَأَكِيدًا مُنَاسِبًا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

- ١- جَاءَ أَبُوكَ
 ٢- رَأَيْتُ أَخَاكَ
 ٣- سَافَرَ الطَّالِبَانِ
 ٤- الطِّفْلَ ذَكِيًّا .
 ٥- ذَهَبَ إِلَيَّ السُّوقِ .
 ٦- إِشْتَرَيْتُ الْكُتُبَ
 ٧- قَرَأْتُ الْمَجَلَاتِ

ج - أَعْرَبْ مَايَلِي :

- ١- سَافَرَ سَافِرٌ سَعِيدٌ .
 ٢- " فَنَحَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ " .
 ٣- " وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا " .
 ٤- إِنََّّ إِنََّّ الْمُوسِيْقَى مُحَرَّمَةٌ .
 ٥- هَذَا خَالِدٌ عَيْنُهُ .

الترس الثاني والعشرون

الْقِسْمُ الزَّايِعُ : الْبَدَلُ

الْبَدَلُ : تَابِعٌ نُسِبَ إِلَيْهِ مَا نُسِبَ إِلَى مُتَّبِعِهِ بِحَيْثُ يَكُونُ

هُوَ الْمَقْصُودُ بِالنِّسْبَةِ ذُوْنُ مُتَّبِعِهِ .

وَأَقْسَامُ الْبَدَلِ أَرْبَعَةٌ :-

١- بَدَلُ الْكُلِّ مِنْ الْكُلِّ ، وَهُوَ مَا كَانَ مَذْلُومُهُ تَمَامَ

مَذْلُومِ الْمَتَّبِعِ ، نَحْوُ (جَاءَنِي سَعِيدٌ أَخُوكَ) .

٢- بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ ، وَهُوَ : مَا كَانَ مَذْلُومُهُ

جُزْءَ الْمَتَّبِعِ ، نَحْوُ (قَرَأْتُ الْكِتَابَ أَوَّلَهُ) .

٣- بَدَلُ الْأَشْتِمَالِ ، وَهُوَ مَا كَانَ مَذْلُومُهُ مُتَعَلِّقًا بِالْمَتَّبِعِ

نَحْوُ (سَلِبَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ ، وَأَعْجَبَنِي عَلِيٌّ عِلْمَهُ) .

٤- بَدَلُ الْغَلْطِ ، وَهُوَ : مَا يُذَكَّرُ بَعْدَ الْغَلْطِ ، نَحْوُ

(جَاءَنِي زَيْدٌ جَعْفَرُ ، وَرَأَيْتُ رَجُلًا حِمَارًا) .

وَالْبَدَلُ إِنْ كَانَ نَكْرَةً مِنْ مَعْرِفَةٍ يَجِبُ نَعْتُهُ كَقَوْلِهِ

تَعَالَى (لَنْسَفَعًا بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةً كَاذِبَةٍ) ، وَلَا يَجِبُ ذَلِكَ فِي عَكْسِهِ

وَلَا فِي الْمُتَجَانِسِينَ مِنْ حَيْثُ التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ.

الْقِسْمُ الْخَامِسُ : عَطْفُ الْبَيَانِ

عَطْفُ الْبَيَانِ : تَابِعٌ غَيْرُ صِفَةٍ يُوَضِّحُ مَتَّبِعَهُ ، وَهُوَ أَشْهَرُ أَسْمَى شَيْئًا نَحْوُ (قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقُ ، أَخْبَرَنَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ (ع) .

أَخْلَاصَةٌ :

الْبَدَلُ : تَابِعٌ يُوَضِّحُ الْمَتَّبِعَ ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَتَّبِعِهِ .

أَقْسَامُ الْبَدَلِ :

١- بَدَلُ الْكُلِّ مِنْ الْكُلِّ .

٢- بَدَلُ الْبَعْضِ مِنْ الْكُلِّ .

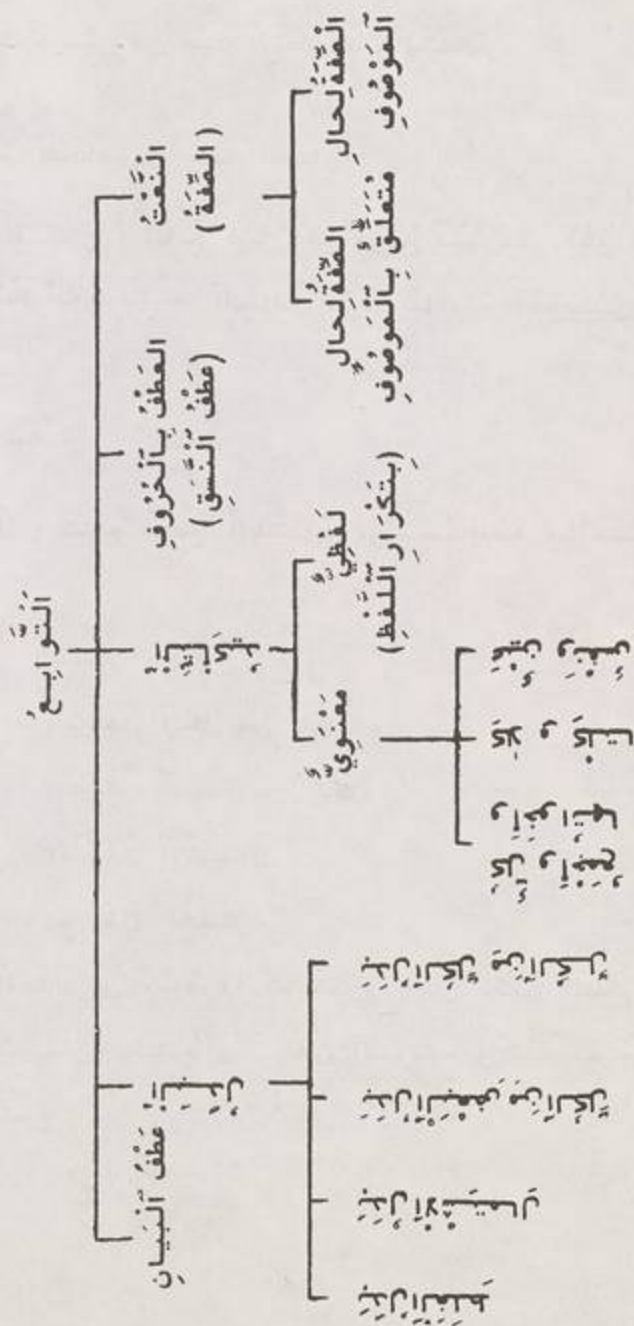
٣- بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ .

٤- بَدَلُ الْغَلْطِ .

شَرْطُ الْبَدَلِ مِنَ الْمَعْرِفَةِ بِالنَّكِرَةِ : أَنْ تَكُونَ النَّكِرَةُ مَوْصُوفَةً .

عَطْفُ الْبَيَانِ : تَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى التَّوَضُّيْحِ وَالتَّخْصِيصِ ، وَهُوَ أَشْهَرُ

أَسْمَى الْمَتَّبِعِ .



أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرَّفِ الْبَدَلَ، وَمَثْلَ لَهُ .
- ٢- مَا هُوَ عَطْفُ الْبَيَانِ ؟
- ٣- مَا هِيَ أَنْوَاعُ الْبَدَلِ ؟ عَدِّدْهَا، وَمَثْلَ لَهَا .
- ٤- هَلْ يُبَدَّلُ مِنَ الْمَعْرِفَةِ بِسِكْرَةٍ أَمْ لَا ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ وَمَثْلَ لَهُ .

تَمَارِينُ

١ - اِسْتَخْرِجْ عَطْفَ الْبَيَانِ وَالْبَدَلَ ، وَعَيِّنْ نَوْعَهُ فِي مَا يَأْتِي مِنْ الْجُمَلِ :

- ١- مَا أَعْظَمَ جِهَادَ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدٍ الْبَاقِرِ .
- ٢- سَافَرَ خَالِدٌ أَخُوكَ .
- ٣- كَسَرَتْ الْقِنِّيْنَةَ رَأْسَهَا .
- ٤- رَأَيْتُ سَعِيداً خَالِداً .
- ٥- أُعْجِبْنِي أَبُوكَ عِلْمُهُ .

ب - فَعِّ بَدَلاً أَوْ عَطْفَ بَيَانٍ مُنَاسِباً فِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ

الْجُمَلِ :

- ١- رَأَيْتُ سَعِيداً
- ٢- قَرَأَ حَمِيدٌ الْكِتَابَ

- ٣- سَافَرَ خَالِدٌ
- ٤- سُرِقَ الْبَيْتُ
- ٥- أَعْطَيْتُ أَخَاكَ الْكِتَابَ .
- ٦- قَالَ أَبُو الْحَسَنِ
- ٧- يَهْمُنِي أَبُوكَ

ب -

- ١- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ فِيهِمَا الْبَدَلُ اشْتِمَالًا .
- ٢- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ يَكُونُ فِيهِمَا الْبَدَلُ بَدَلُ الْبَعْضِ عَنِ الْكُلِّ .
- ٣- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ تَحْتَوِي عَلَى عَطْفِ الْبَيَانِ .

د - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي:

- ١- " إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ " .
- ٢- قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ (ع) .
- ٣- بَرَيْتُ الْقَلَمَ رَأْسَهُ .
- ٤- يُفَجِّبُنِي أَخُوكَ جِلْمُهُ .
- ٥- جَاءَ أَخُوكَ خَالِدٌ .
- ٦- رَأَيْتُ عَمَّكَ خَالِكَ .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

الْبَابُ الثَّانِي فِي الْأَسْمِ الْمَبْنِيِّ

الْإِسْمُ الْمَبْنِيُّ: مَا لِيخْتَلِفُ آخِرُهُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ، وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي الْمَوَارِدِ التَّالِيَةِ:

أ- مَا وَقَعَ غَيْرَ مُرَكَّبٍ مَعَ غَيْرِهِ، مِثْلُ (أَيْفُ، بَاءُ، تَاءُ، شَاءُ... الخ) وَمِثْلُ (أَحَدٌ، إِشْنَانٌ، ثَلَاثَةٌ) وَمِثْلُ لَفْظِ (زَيْدٌ) قَبْلَ التَّرْكِيبِ فَإِنَّهُ مَبْنِيٌّ بِالْفِعْلِ عَلَى السُّكُونِ وَمُعْرَبٌ بِالقُوَّةِ .

ب- مَا شَابَهُ مَبْنِيٌّ الْأَصْلِ بِأَنْ يَكُونَ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَاهُ مُحْتَاجًا إِلَى قَرِينَةٍ كَأَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ وَالْمَوْصُولَاتِ، نَحْوُ (هُوَ لَا، مَنْ) .
ج- مَا كَانَ عَلَى أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، مِثْلُ ضَمِيرِ (نَا) فِي (جِئْنَا) .
د- مَا تَضَمَّنَ مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الْحُرُوفِ، مِثْلُ (هَذَا) وَمِنْ (أَحَدٌ عَشَرَ) إِلَى تِسْعَةِ عَشَرَ) .

وَحَرَكَاتُ الْإِسْمِ الْمَبْنِيِّ تُسَمَّى ضَمًّا، وَفَتْحًا، وَكَسْرًا، وَغَيْرُ الْحَرَكَةِ سُكُونًا. وَبِنَاءٍ عَلَى مَا ذَكَرْنَا يَنْقَسِمُ الْأَسْمُ الْمَبْنِيُّ إِلَى الْأَنْصَابِ التَّالِيَةِ:

- ١- الْمُضْمَرَاتُ، ٢- أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ، ٣- الْمَوْصُولَاتُ، ٤- أَسْمَاءُ
الْأَفْعَالِ، ٥- أَسْمَاءُ الْأَصْوَاتِ، ٦- الْمُرَكَّبَاتُ، ٧- الْكِنَايَاتُ، ٨- بَعْضُ
الظُّرُوفِ .

النَّوعُ الْأَوَّلُ : الْمُضْمَرَاتُ

الضَّمِيرُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ، أَوْ مُخَاطَبٍ، أَوْ غَائِبٍ
وَلَا يَدَّ لِضَمِيرِ الْغَائِبِ مِنْ شَيْءٍ يَرْجِعُ إِلَيْهِ، وَهُوَ مَذْكُورٌ قَبْلَهُ لَفْظاً
نَحْوُ (سَعِيدٍ حَضَرَ أَخُوهُ) أَوْ مَعْنَى نَحْوُ " إَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى " أَوْ
حُكْمًا نَحْوُ " قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ " .

الضَّمِيرُ عَلَى قِسْمَيْنِ :-

- ١- مُتَّصِلٌ، وَهُوَ مَا لَا يَسْتَعْمَلُ وَحْدَهُ، وَهُوَ إِمَّا مَرْفُوعٌ، مِثْلُ (ضَرَبْتُ . . .
إِلَى ضَرَبْتِ) أَوْ مَنْصُوبٌ، مِثْلُ (ضَرَبْنِي . . . إِلَى ضَرَبْتَهُنَّ) أَوْ مَجْرُورٌ،
مِثْلُ (غُلَامِي، وَلِيِّ . . . إِلَى غُلَامِيهِنَّ وَلَهُنَّ) .
٢- مُنْفَصِلٌ، وَهُوَ مَا يُسْتَعْمَلُ وَحْدَهُ، وَهُوَ أَيْضاً إِمَّا مَرْفُوعٌ، مِثْلُ
(أَنَا . . . إِلَى هُنَّ)، وَإِمَّا مَنْصُوبٌ، مِثْلُ (إِنِّي . . . إِلَى إِنِّيهِنَّ)،
فَذَلِكَ سَبْعُونَ ضَمِيرًا .

الضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ يَكُونُ مُسْتَتِرًا فِي مَا يَلِي :

- ١- الْمَاضِي الْغَائِبُ وَالْغَائِبَةُ، مِثْلُ : عَلِيٌّ نَصَرَ الْإِسْلَامَ
وَفَاطِمَةٌ أَعَزَّتِ النِّسَاءَ، أَيِ (نَصَرَهُو، وَأَعَزَّتْ هِيَ) .

- ٢- الْمُضَارِعُ الْمُتَكَلِّمُ، مِثْلُ (أَنْصُرُ وَنَنْصُرُ) .
 ٣- الْمُضَارِعُ الْمُخَاطَبُ، مِثْلُ (تَأْكُلُ) وَالغَائِبِ وَالغَائِبَةِ، مِثْلُ
 (يَذْهَبُ وَتَذْهَبُ) .

٤- إِسْمُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ (الصِّفَةِ)

وَلَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُ الْمُنْفَعِلِ إِلَّا عِنْدَ تَعَدُّرِ الْمُتَمِّلِ نَحْوِ (إِيْسَاكَ
 نَعْبُدُ) وَ (مَا نَصَرَكَ إِلَّا أَنَا) .

ضَمِيرُ الشَّانِ

وَأَعْلَمُ أَنَّ لَهُمْ ضَمِيرًا غَائِبًا تَأْتِي بَعْدَهُ جُمْلَةٌ تُفَسِّرُهُ، وَيُسَمَّى
 (ضَمِيرُ الشَّانِ) فِي الْمَذْكَرِ، وَ (ضَمِيرُ الْقِصَّةِ) فِي الْمَوْثِقِ، مِثْلُ
 (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، وَهِيَ هِنْدٌ مَلِيحَةٌ، وَإِنَّهَا زَيْنَبُ قَاشِمَةٌ) .

وَقَدْ يَدْخُلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ضَمِيرٌ مَرْفُوعٌ مُنْفَعِلٌ مُطَابِقٌ
 لِلْمُبْتَدَأِ إِذَا كَانَ الْخَبَرُ مَعْرِفَةً، أَوْ عَلَى صِيغَةِ التَّفْضِيلِ، وَيُسَمَّى (ضَمِيرُ
 الْفَضْلِ) لِأَنَّهُ يَزْفَعُ اشْتِبَاهَ الْخَبَرِ بِالصِّفَةِ، فَهُوَ فَاصِلٌ بَيْنَهُمَا، مِثْلُ
 (سَعِيدٌ هُوَ الْقَادِمُ، كَانَ خَالِدٌ هُوَ الزَّائِرُ، وَسَعِيدٌ هُوَ أَفْضَلُ مِنْ خَالِدٍ)
 وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى " كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ " .

الْخُلَاصَةُ :

الإِسْمُ الْمُبْتَنِيُّ : مَا لَا يَخْتَلِفُ آخِرُهُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ وَذَلِكَ فِي
 الْمَوَارِدِ التَّالِيَةِ :

١ - مَا وَقَعَ غَيْرَ مُرَكَّبٍ مَعَ غَيْرِهِ .

ب - مَا شَابَهُ مَبْنِيَّ الْأَصْلِ .

ج - مَا كَانَ عَلَى أَقَلِّ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ .

د - مَا تَضَمَّنَ مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الْحُرُوفِ .

وَيُنْقَسِمُ الْأَسْمُ الْمَبْنِيُّ إِلَى الْأَنْصَابِ الثَّمَانِيَةِ الْآتِيَةِ :

١- الْمُضْمَرَاتُ ، ٢- إِسْمُ الْإِشَارَةِ ، ٣- الْمَوْصُولَاتُ ،

٤- أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ ، ٥- أَسْمَاءُ الْأَصْوَاتِ ، ٦- الْمُرَكَّبَاتُ ، ٧- الْكِنَايَاتُ

٨- بَعْضُ الظَّرُوفِ .

الضَّمِيرُ : أَسْمٌ وَضِعَ لِيَدُلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ ، أَوْ مُخَاطَبٍ ، أَوْ غَائِبٍ

وَالضَّمِيرُ عَلَى قِسْمَيْنِ :-

١- الضَّمِيرُ الْمُتَمِّلُ ، وَهُوَ مَا لَا يُسْتَعْمَلُ وَحْدَهُ .

٢- الضَّمِيرُ الْمُتَفَصِّلُ وَهُوَ مَا يُسْتَعْمَلُ وَحْدَهُ .

وَالضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ الْمُتَمِّلُ مُسْتَتِرٌ فِي الْمَوَارِدِ السَّالِيَةِ :

١- الْمَاضِي الْقَائِبُ وَالْغَائِبَةُ .

٢- الْمَضَارِعُ الْمُتَكَلِّمُ .

٣- الْمَضَارِعُ الْمُخَاطَبُ وَالْقَائِبُ وَالْغَائِبَةُ .

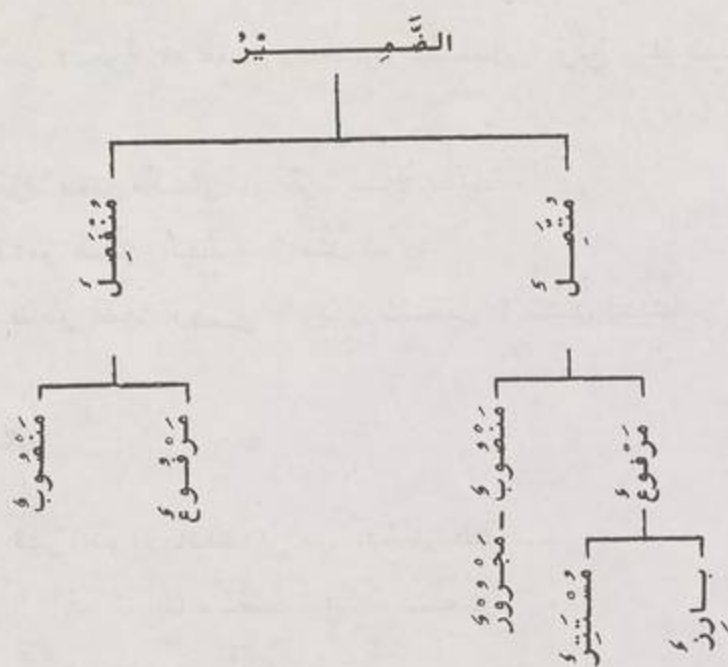
٤- إِسْمُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ .

ضَمِيرُ الشَّانِ : وَهُوَ ضَمِيرٌ مُذَكَّرٌ يَقَعُ قَبْلَ جُمْلَةٍ تَفْسِّرُهُ .

ضَمِيرُ الْقِصَّةِ : وَهُوَ ضَمِيرٌ مُؤَنَّثٌ غَائِبٌ تَقَعُ بَعْدَهُ جُمْلَةٌ تَفْسِّرُهُ .

ضَمِيرُ الْفِعْلِ : ضَمِيرٌ يَدْخُلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ لِيُبَيِّنَ أَنَّ مَا بَعْدَهُ خَبَرٌ

لِاصِفَةٍ .



أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرِّفِ الْأَسْمَ الْمَبْنِيَّ، وَمَثِّلْ لَهُ .
- ٢- مَا هُوَ شَبِيهُ مَبْنِيِّ الْأَصْلِ ؟ عَدِّدْ أَنْوَاعَهُ مَعَ أَمْثَلِيَّةٍ .
- ٣- عَدِّدْ مَبْنِيَّاتِ الْأَسْمَاءِ، وَمَثِّلْ لَهَا .
- ٤- مَا هُوَ الضَّمِيرُ ؟ مَثِّلْ لِذَلِكَ .
- ٥- اذْكُرْ أَقْسَامَ الضَّمِيرِ، وَمَثِّلْ لَهَا .
- ٦- فِي أَيِّ الْأَفْعَالِ يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ ؟

٧- متى لايجوز استعمال الضمير المنفصل؟ وضّح ذلك بمثال

مفيد .

٨- عرف ضمير الشان، واضرب مثالا لذلك .

٩- ماهو ضمير القصة؟ مثل له .

١٠- ماهو ضمير الفصل؟ ومتى يستعمل؟ مثل لذلك .

تمارين

١ - عيّن أنواع الضمائر في الجمل التالية :

١- " إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ " .

٢- هَذَا هُوَ أَخُوكَ .

٣- " إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ " .

٤- رَأَيْتُهُمْ يَدْرُسُونَ فِي الصَّفِّ .

٥- إِنَّهُ عَالِمٌ شَهِيرٌ .

٦- هُمْ أَسَاتِذَةٌ مُحْتَرَمُونَ .

٧- الْبَنَاتُ سَافِرْنَ إِلَى بَلَدِهِنَّ .

- ب -

١- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ الضَّمِيرُ فِيهَا مُسْتَتِرًا .

٢- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ الضَّمِيرُ فِيهَا مُنْفَصِلًا .

٣- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ فِيهَا الضَّمِيرُ مُتَّصِلًا .

ج -

١- عَدَّدَ ضَمَائِرَ النَّصْبِ الْمُنْفِصِلَةَ ، وَأَدْخَلَ خَمْسَةً مِنْهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ .

٢- مَا هِيَ ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُتَمِّلَةُ ؟ أذْكَرُ خَمْسَةً مِنْهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ .

٣- مَا هِيَ ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُنْفِصِلَةُ ؟

د - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- سَافَرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى بَغْدَادَ .

٢- مَنْ ظَنَّ بِكَ خَيْرًا فَصَدَّقَ ظَنَّهُ .

٣- هُوَ لَا يَظُنُّ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ .

٤- " أَهْكَذَا عَرُشُكَ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ " .

٥- " قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ " .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

النَّوعُ الثَّانِي أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

إِسْمُ الْإِشَارَةِ : مَا وَضِعَ لِيَدُلَّ عَلَى مُشَارٍ إِلَيْهِ وَلَهُ خَمْسَةٌ أَلْفَاظٍ
رِسْتَةٍ مَعَانٍ .

- ١- (ذَا) لِلْمَذْكَرِ الْوَاحِدِ .
 - ٢- (ذَانِ ، وَذَيْنِ) لِلْمُثَنَّى الْمَذْكَرِ .
 - ٣- (تَا ، وَتِي ، وَذِي ، وَتَيْهِ ، وَذِهِ ، وَتَيْهِ ، وَذِيهِ) لِلْمَوْثِقِ الْوَاحِدَةِ .
 - ٤- (تَانِ ، وَتَيْنِ) لِلْمُثَنَّى الْمَوْثِقِ .
 - ٥- (أَوْلَاءِ) بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ لِلْجَمْعِ الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثِقِ .
- وَقَدْ تَلَحَّقَ بِأَوَائِلِهَا (هَاءُ) التَّنْبِيهِ، مِثْلُ (هَذَا ، هَؤُلَاءِ) .
- وَقَدْ يَتَّصِلُ بِأَوَاخِرِهَا حَرْفُ الْخِطَابِ، وَهِيَ خَمْسَةٌ أَلْفَاظٍ (كَ ، كَمَا ، كُمْ ، كِ ، كُنَّ) فَذَلِكَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ الْحَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ خَمْسَةٍ فِي خَمْسَةٍ وَهِيَ : (ذَاكَ ... إِلَى ذَاكُنَّ ، وَذَانِكَ ... إِلَى ذَانِكُنَّ) وَكَذَا
- أَلْبَوَاقِي .

وَيُسْتَعْمَلُ (ذَا) لِلْقَرِيبِ وَ (ذَلِكَ) لِلْبَعِيدِ وَ (ذَاكَ) لِلْمُتَوَسِّطِ .

السُّوْعُ الثَّالِثُ اَلْأَسْمُ اَلْمَوْصُولُ

اَلْمَوْصُولُ : اَسْمٌ يَحْتَاجُ اِلَى جُمْلَةٍ تَكُونُ صِلَةً لَهُ، وَضَمِيرٌ يَعْبُدُ اِلَيْهِ، مِثْلُ (اَلَّذِي) فِي قَوْلِنَا (جَاءَنِي اَلَّذِي اَبُوهُ عَالِمٌ ، اَوْ قَامَ اَبُوهُ) .

اَلْأَسْمَاءُ اَلْمَوْصُولَةُ هِيَ :

١- (اَلَّذِي) لِلمَذْكَرِ .

٢- (اَلَّتِي) لِلْمَوْثُثِ .

٣- (اَلَّذَانِ ، وَاَلَّذَيْنِ ، وَاَلَّتَانِ ، وَاَلَّتَيْنِ) لِمْشَاهِمَا ، بِاَلْاَلِفِ فِي حَالَةِ اَلرَّفْعِ ، وَبِاَلْيَاءِ فِي حَالَتِي اَلنَّصْبِ وَاَلجَرِّ .^(١)

٤- (اَلْأَلَى ، وَاَلَّذَيْنِ) لِجَمْعِ اَلْمَذْكَرِ .

٥- (اَللَّاتِي ، وَاَللَّوَاتِي ، وَاَللَّاسِي ، وَاَللَّوَاتِي) لِجَمْعِ اَلْمَوْثُثِ .

٦-٧ (مَن وَمَا) وَ يَكُونَانِ لِجَمْعِ (مَن)

تَخْتَصُّ بِاَلْعَاقِلِ وَ (مَا) يَشْتَرِكُ فِيهِ اَلْعَاقِلُ وَغَيْرُهُ .

٨- (أَيُّ وَآيَةٌ)

وَ (دُو) بِمَعْنَى (اَلَّذِي) فِي لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ : كَقَوْلِهِ (وَبِئْرِي دُو حَفْرَتُ

وَدُو طَوَيْتُ) أَي اَلَّذِي حَفَرْتُ وَاَلَّذِي طَوَيْتُ^(٢) .

٩- اَلْاَلِفُ وَاَللَّامُ بِمَعْنَى (اَلَّذِي) وَصِلَتُهُ اَسْمُ اَلْفَاعِلِ اَوْ اَلْمَفْعُولِ

(١) اُعْرِبَ اَلَّذَانِ وَاَللَّتَانِ لِأَنَّ التَّشْبِيهَ مِنْ مُخْتَصَّاتِ اَلْأَسْمَاءِ اَلْمُتَمَكِّنَةِ .

(٢) طَوَيْتُ : بَعْنِي بَنِيْتُ فَوَهَةَ اَلْبِئْرِ بِاَلْجِبَارَةِ .

نَحْوُ (الْاِكْلُ سَعِيدٌ) أَيُّ الَّذِي أَكَلَ سَعِيدًا، وَ (الْمَأْكُولُ تُفَاعٌ) أَيُّ
الَّذِي أَكَلَ تُفَاعًا. وَيَجُوزُ حَذْفُ الْعَائِدِ مِنَ اللَّفْظِ إِنْ كَانَ مَفْعُولًا، نَحْوُ:
(قَامَ الَّذِي أَكْرَمْتَهُ) أَيُّ الَّذِي أَكْرَمْتَهُ .

وَاعْلَمْ أَنَّ (أَيًّا وَأَيَّةً) مُعْرَبَانِ إِلَّا إِذَا حُذِفَ مَدْرٌ مَلْتِمَهُمَا، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى "ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا " أَيُّ
أَيُّهُمْ هُوَ أَشَدُّ .

الْخُلَاصَةُ :

اسْمُ الْإِشَارَةِ : اسْمٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى مُسَمَّى مَحْسُوسٍ وَأَلْفَاظُ اسْمِ
الْإِشَارَةِ هِيَ :

(دَا، وَدَانِ، وَدَيْنِ) لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ وَمُشْتَاهُ .

(تَا، وَتَانِ، وَتَيْنِ) لِلْمَفْرَدِ الْمَوْثِقِ وَمُشْتَاهُ .

(أَوْ لِأَيِّ) بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ لِجَمْعِ الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثِقِ، وَيُسْتَعْمَلُ (دَا)

لِلْقَرِيبِ وَ (ذَلِكَ) لِلْبَعِيدِ وَ (ذَاكَ) لِلْمُتَوَسِّطِ .

الاسْمُ الْمَوْصُولُ : اسْمٌ يَحْتَاجُ إِلَى جُمْلَةٍ تَفْسِّرُهُ وَفِيهَا ضَمِيرٌ يَعُودُ

إِلَيْهِ .

وَالْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ هِيَ :

١- الَّذِي ، وَ (الَّذَانِ، اللَّذَيْنِ) ، وَ (الَّذِينَ، الَّذِينَ) لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ وَتَشْبِيهِتِهِ

وَجَمْعِهِ عَلَى التَّوَالِي .

- ٢- الَّتِي، وَالَّتَانِ، وَالَّتَيْنِ، وَاللَّوَاتِي، وَاللَّوَاتِي وَاللَّوَاتِي وَاللَّوَاتِي
لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ وَتَشْبِيهِتِهِ وَجَمْعِهِ .
- ٣- (مَنْ وَمَا) وَيَسْتَوِي فِيهِمَا الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ، وَ (مَنْ)
تَخْتَصُّ بِالْعَاقِلِ، وَ (مَا) يَشْتَرِكُ فِيهِ الْعَاقِلُ وَغَيْرُهُ .
- ٤- أَيُّ وَأَيَّةٌ : وَهُمَا مُعْرَبَانِ إِلَّا إِذَا حُذِفَ صَدْرُ صِلَتِهِمَا فَيُبْنِيَانِ
- ٥- الْأَلِفُ وَاللَّامُ، وَ (ذُو) بِمَعْنَى (الَّذِي) .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هُوَ اسْمُ الْإِشَارَةِ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٢- بِمَاذَا يُشَارُ إِلَى الْمُؤَنَّثِ؟ وَبِمَ يُشَارُ إِلَى الْمَذَكَّرِ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ
- ٣- عَرَفِ الْاسْمَ الْمَوْصُولَ، وَأَذْكَرْ مِثَالًا لِذَلِكَ .
- ٤- عَدِّ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةَ الْمُخْتَصَّةَ بِالْمُؤَنَّثِ الْمُفْرَدِ وَالْمَذَكَّرِ
الْمُفْرَدِ، وَمَثَلْ لَهَا .
- ٥- مَا هِيَ الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ الْمُخْتَصَّةُ بِالْمُنْتَهَى؟ عَدِّهَا، وَمَثَلْ
لَهَا .
- ٦- أَذْكَرِ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةَ الْمُخْتَصَّةَ بِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ وَجَمْعِ
الْمُؤَنَّثِ، مَعَ أَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٧- مَتَى تُعْرَبُ (أَيُّ) وَ (أَيَّةٌ)؟ مَثَلْ لِذَلِكَ .
- ٨- مَا هُوَ الْعَاقِدُ عَلَى الْاسْمِ الْمَوْصُولِ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

- ٩- كَيْفَ تُسْتَعْمَلُ (مَنْ، مَا) ؟ مَثَلٌ لِدَلِكْ .
 ١٠- مَتَى يَجُوزُ حَذْفُ الْعَائِدِ مِنْ جُمْلَةِ الْقَلْبَةِ ؟
 ١١- هَلْ تُسْتَعْمَلُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ بِمَعْنَى (الَّذِي)؟ مَثَلٌ لِدَلِكْ .
 ١٢- هَلْ تُسْتَعْمَلُ (ذُو) بِمَعْنَى الَّذِي ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ وَمَثَلْ لَهُ ،

تَمَارِينُ

- ١ - اَشْرَحْ بِالْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي جَمَلٍ مُفِيدَةٍ .
 هَذَا، هَذِهِ، ذَاكُم، ذَلِكَ، هَؤُلَاءِ .
 ب - اِشْتَرِجْ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ مِثَالِي : -
 ١- " إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ " .
 ٢- هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي .
 ٣- اُنظُرْ ذَاكُمُ الْأَوْلَادَ .
 ٤- " ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ " .
 ٥- هَاتَانِ الْبَيْتَانِ عَامِلَتَانِ .
 ٦- ذَلِكَ الْكِتَابُ مُفِيدٌ .
 ٧- اِشْتَرَيْتُ هَذَيْنِ الْقَلَمَيْنِ .
 ج - فَعْ أَسْمَ إِشَارَةٍ فِي الْفَرَاعَاتِ التَّالِيَةِ :
 ١- الرَّجُلُ عَالِمٌ .
 ٢- أَنَا مُنْتَظَرٌ الْمُعَلِّمُ .

- ٣- آبائي فَجِئْنِي بِمِثْلِهِمْ .
- ٤- خُذْ الْكِتَابَ وَصَعَهُ فَوْقَ الرَّفِّ .
- ٥- " الْكِتَابُ لَارِيْبٍ فِيهِ " .
- د - اِسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ مِمَّا يَلِي مِنَ الْجَمَلِ .
- ١- (هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَطَأْتُهُ) .
- ٢- " قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ " .
- ٣- " قُلْ هُوَ الَّذِي آمَنُوا هَدَىٰ وَشَفَاءً " .
- ٤- " لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ " .
- ٥- " قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ " .
- هـ - اَدْخِلِ الْمَوْصُولَاتِ التَّالِيَةَ فِي جَمَلٍ مُفِيدَةٍ :
- الَّتَانِ ، الَّذِينَ ، اللّٰوَاتِي ، اللّٰذَانِ ، اللّٰذِينَ ، الَّتِي ، مَا ،
- مَنْ .
- ز - ضِعْ اسْمًا مَوْصُولًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجَمَلِ
- التَّالِيَةِ .
- ١- مَنْ يَدُلُّنِي عَلَى الْبَيْتِ ؟
- ٢- جَاءَ لِاتَّخِذُهُمْ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَائِمًا .
- ٣- أَخْبَرَنِي مُوْتَقٌ .
- ٤- شَاهَدْتُ الْقَائِمِينَ بِالْأَعْمَالِ وَ يُؤَاوِرُونَهُمْ .
- ٥- اِسْتَشْرَيْتُ يُفِيدُكَ مِنَ الْوَسَائِلِ .
- ٦- رَأَيْتُ سَأَلْتَهُ .

٧- أَلشَّابَانِ ذَهَبًا هُمَا مِنْ أَضْدِقَائِي .

ح - أَغْرِبُ مَايَأْتِي:

١- شَرُّ الْإِخْوَانِ مَنْ تَكَلَّفَ لَهُ .

٢- " فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ " .

٣- " إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ " .

٤- الصَّلَاةُ الَّتِي تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ مَقْبُولَةٌ .

٥- " مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا " .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

النَّوْعُ الرَّابِعُ أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ

إِسْمُ الْفِعْلِ: كُلُّ أَسْمٍ يَكُونُ بِمَعْنَى الْأَمْرِ وَالْمَاضِي، مِثْلُ (رُوِيَ زَيْدًا) أَيْ
 أَمَّهُلُهُ، وَ (هَيَّهَاتَ زَيْدٌ) أَيْ بَعُدَ، وَ (هَآؤُمْ) أَيْ خُذُوا، وَ (حَيِّ) أَيْ
 أَقْبِلْ وَ عَجَّلْ، وَ (مَكَانَكَ) أَيْ أَثْبِتْ، وَ (عَلَيْكَ) أَيْ: الزَّمْ .

وَلَهُ وَزْنٌ قِيَاسِيٌّ، وَهُوَ (فَعَالٍ) بِمَعْنَى الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثِيَّةِ، مِثْلُ
 (نَزَالَ) بِمَعْنَى انْزَلَ، وَ (تَرَكَ) بِمَعْنَى أَتْرَكَ .

وَقَدْ يُنْحَقُ بِهِ (فَعَالٍ) مَصْدَرًا مَعْرِفَةً نَحْوُ (فَجَارٍ) بِمَعْنَى
 الْفُجُورِ، أَوْ صِفَةً لِلْمَوْتِنَةِ، نَحْوُ (يَافَسَاقٍ) بِمَعْنَى فَاسِقَةٍ،
 وَ (يَالْكَاعِ) (١) بِمَعْنَى لَاجِعَةٍ .

النَّوْعُ الْخَامِسُ: أَسْمَاءُ الْأَصْوَاتِ

إِسْمُ الصَّوْتِ: كُلُّ أَسْمٍ حُكِيَ بِهِ صَوْتُ، مِثْلُ (غَاقٍ) لِيَصَوْتِ الْغُرَابِ
 وَ (طَاقٍ) لِحِكَايَةِ الضَّرْبِ وَ (طَقَّ) لِحِكَايَةِ وَقْعِ الْحِجَارَةِ بَعْضُهَا عَلَى
 بَعْضٍ أَوْ لِيَصَوْتِ يَصَوْتِ بِهِ لِلْبَهَائِمِ كِ (نَخَّ) لِإِنَاخَةِ الْبَعِيرِ .

(١) لَاجِعَةٌ : لَشِيمَةٌ

النَّوعُ السَّادِسُ : المَرْكَبَاتُ

المَرْكَبُ : كُلُّ اسْمٍ رُكِّبَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ ، أَيْ لَيْسَ بَيْنَهُمَا النَّسْبَةُ الْإِضَافِيَّةُ أَوْ الْإِسْنَادِيَّةُ .

فَإِنْ تَضَمَّنَ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنَ المَرْكَبِ حَرْفًا (١) يَجِبُ بِنَاؤُهُمَا عَلَى الْفَتْحِ مِثْلُ (أَحَدٌ عَشَرَ ... إِلَى تِسْعَةِ عَشَرَ) إِلَّا (إِثْنَا عَشَرَ) فَإِنَّهُ مُعْرَبٌ كَالْمُشْتَرِكِ ، وَإِنْ لَمْ يَتَضَمَّنِ الثَّانِي حَرْفًا فَفِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، أَوَّلُهَا بِنَاءٌ أَوَّلٌ عَلَى الْفَتْحِ ، وَإِثْرَابُ الثَّانِي إِثْرَابٌ غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ مِثْلُ (بَعْلَبَكَ ، وَمَعْدِي كَرَبٌ) .

الخلاصة :

اسْمُ الْفِعْلِ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْأَمْرِ أَوْ الْمَاضِي ، وَلَهُ وَزْنٌ قِيَاسِيٌّ هُوَ (فَعَالٍ) مِنَ الثَّلَاثِيَّ الْمُجْرَدِ .

اسْمُ الصَّوْتِ : اسْمٌ يُحْكَنُ بِهِ صَوْتٌ .

المَرْكَبُ : لَفْظٌ يُرْكَبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ إِضَافِيَّةٌ وَلَا إِسْنَادِيَّةٌ .

(١) يَعْنِي أَنَّ الْأَصْلَ فِي (أَحَدَ عَشَرَ) وَنَطَائِرِهِ (أَحَدُ وَعَشْرُ) ، حُدِفَتِ الْوَاوُ مِنْهَا فَبُنِيَ الْجُزْءُ ان ، أَمَّا الْأَوَّلُ فَلِكُونِهِ بِمَنْزِلَةِ أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَأَمَّا الثَّانِي فَلِتَضَمُّنِهِ الْحَرْفِ الْمَحْدُوفِ وَبُنْيَا عَلَى الْفَتْحِ لِتَخْفِيفِهِ .

أسئلة

- ١- ماهو اسمُ الفِعلِ ؟ مَثَلُ لهُ .
- ٢- مَاذَا يَلْحَقُ بِاسْمِ الْفِعْلِ ؟ اذْكُرْهُ مَعَ مِثَالِ لهُ .
- ٣- ماهوَ أَشْمُ الصَّوْتِ ؟ مَثَلُ لهُ .
- ٤- عَرَفِ الْأَسْمَ الْمُرَكَّبَ . مَعَ مِثَالٍ لِذَلِكَ .
- ٥- مَتَى يُبْنَى الْمُرَكَّبُ عَلَى الْفَتْحِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٦- بِأَيِّ الْحَالَاتِ يُبْنَى الْأَسْمُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمُرَكَّبِ عَلَى الْفَتْحِ وَيَعْرَبُ الثَّانِي إِعْرَابَ غَيْرِ الْمُنْصَرَفِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .

تَمَارِين

- ١ - عَيِّنْ أَسْمَاءَ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ .
- ١- " هَاؤُمْ أَقْرَأُوا كِتَابِيهِ " .
- ٢- حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ .
- ٣- مَكَانَكَ يَا سَعِيدُ .
- ٤- عَلَيْكَ نَفْسَكَ يَا سَعْدُ .
- ٥- هَيْهَاتَ مِنَّا الدَّلَّةُ .

ب - أَعْرَبَ مَا يَأْتِي :

- ١- آمِينَ رَبَّ الْعَالَمِينَ .
- ٢- نَزَالَ عِنْدَ رَأْيِهِ .
- ٣- "فَمَهَّلَ الْكَافِرِينَ أَهْلَهُمْ رُوَيْدًا" .
- ٤- "فَلَاتَقُلْ لَهُمَا أَفٍ" .

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

النَّوعُ السَّابِعُ : الْكِنَايَاتُ

الْكِنَايَاتُ : أَسْمَاءٌ وَضِعَتْ لِتَدُلَّ عَلَى عَدَدٍ مُبْهَمٍ ، مِثْلُ (كَمَ) وَكَذَا (أَوْ حَدِيثٍ مُبْهَمٍ ، مِثْلُ (كَيْتَ وَدَيْتَ) .
و (كَمَ) عَلَى قِسْمَيْنِ :-

١- اسْتِفْهَامِيَّةٌ ، وَهِيَ مَا يَأْتِي بَعْدَهَا مُفْرَدٌ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّمْيِيزِ ، مِثْلُ (كَمَ كِتَابًا عِنْدَكَ) .

٢- خَبَرِيَّةٌ ، وَهِيَ مَا يَأْتِي بَعْدَهَا مُفْرَدٌ مَجْرُورٌ ، مِثْلُ (كَمَ مَالٍ أَنْفَقْتَهُ) ، أَوْ مَجْمُوعٌ مَجْرُورٌ ، نَحْوُ (كَمَ رِجَالٍ لَقِيْتَهُمْ) ، وَمَعْنَاهُ التَّكْثِيرُ .

وَقَدْ تَأْتِي (مِنْ) بَعْدَ (كَمَ) تَقُولُ : (كَمَ مِنْ رَجُلٍ لَقِيْتَهُ ، وَكَمَ مِنْ مَالٍ أَنْفَقْتَهُ) .

وَقَدْ يُحْدَفُ مُمَيِّزُ (كَمَ) لِإِقْيَامِ قَرِينَةٍ ، مِثْلُ (كَمَ مَالِكَ) (أَيَّ كَمَ دِينَارًا مَالِكٌ هِ) وَ (كَمَ ضَرَبْتَ) (أَيَّ كَمَ رَجُلًا ضَرَبْتَ . وَاعْلَمْ أَنَّ كَمَ فِي الْوَجْهَيْنِ يَقَعُ مَنْصُوبًا إِذَا كَانَ بَعْدَهُ فِعْلٌ غَيْرٌ مُشْتَغِلٌ عَنْهُ

بِضْمِيرِهِ، وَكَانَ (كَمْ) مَفْعُولًا بِهِ، مِثْلُ (كَمْ رَجُلًا أَكْرَمْتَ ؟)
 وَكَمْ غَلَامٍ مَلَكَتُ (أَوْ كَانَ مَقْدَرًا، نَحْوُ (كَمْ زِيَارَةً زُرْتَ ؟)، أَوْ مَفْعُولًا
 فِيهِ، نَحْوُ (كَمْ يَوْمٍ سَزْتُ وَكَمْ يَوْمًا صُمْتُ؟) .
 وَتَقَعُ مَجْرُورَةً إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا حَرْفَ جَرٍّ، أَوْ مُضَافًا نَحْوُ (بِكُمْ
 رَجُلٍ مَرَرْتُ، وَعَلَى كَمْ رَجُلٍ حَكَمْتُ؟، وَعُغْلَامُ كَمْ رَجُلٍ أَحْتَرَمْتُ، وَمَالَ كَمْ
 رَجُلٍ صَنَعْتُ) .
 وَتَقَعُ مَرْفُوعَةً إِذَا لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مِنَ الْأَمْرَيْنِ، فَتَكُونُ مُبْتَدَأً إِذَا لَمْ يَكُنْ
 تَمْيِيزُهَا ظَرْفًا، نَحْوُ (كَمْ رَجُلًا إِخْوَتُكَ؟) وَ (كَمْ رَجُلًا أَكْرَمْتُهُ)، وَخَبْرًا إِنْ
 كَانَ ظَرْفًا، نَحْوُ (كَمْ يَوْمًا سَفَرْتُ؟) وَ (كَمْ شَهْرًا صَوَّمِي) .

الْخَلَاصَةُ :

الْكِنَايَاتُ أَسْمَاءٌ تَدُلُّ عَلَى عَدَدٍ مُبْتَدَأً أَوْ حَدِيثٍ مُبْتَدَأً .

أَقْسَامُ (كَمْ) : وَهِيَ عَلَى قِسْمَيْنِ :-

١- إِسْتِفْهَامِيَّةٌ، وَتَمْيِيزُهَا مُفْرَدٌ مَنْصُوبٌ .

٢- خَبْرِيَّةٌ، وَتَمْيِيزُهَا مُفْرَدٌ مَجْرُورٌ أَوْ جَمْعٌ مَجْرُورٌ .

إِغْرَابُ (كَمْ) وَهِيَ :-

١- النَّصْبُ، إِذَا كَانَ بَعْدَهَا فِعْلٌ غَيْرٌ مُشْتَقِلٍ عَنْهَا بِضْمِيرِهَا

وَكَانَتْ مَفْعُولًا بِهِ أَوْ فِيهِ أَوْ مَصْدَرًا .

٢- الْجَرُّ، إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا حَرْفَ جَرٍّ أَوْ مُضَافًا .

٣- الرفع، إذا كانت مبتدأ، أو خبراً .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرَفِ الْكِنَايَةَ، وَمَثَلُ لَهَا .
- ٢- عَدَّدْ أَتْسَامَ (كَمْ) وَأَذْكُرْ مِثَالاً لِذَلِكَ .
- ٣- مَتَى يَخْدَفُ مُمَيِّزُ (كَمْ) ؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
- ٤- مَتَى تَقَعُ (كَمْ) مَجْرُورَةً ؟ وَمَتَى تَقَعُ مَنْصُوبَةً ؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
- ٥- مَتَى تَقَعُ (كَمْ) مَرْفُوعَةً ؟ وَصَحِّحْ ذَلِكَ بِأَمِثَلَةٍ .
- ٦- مَا حُكْمُ (كَمْ) الْأَسْتِفْهَامِيَّةِ وَالْخَبَرِيَّةِ فِي الْإِعْرَابِ ؟
- ٧- مَا هِيَ أَسْمَاءُ الْكِنَايَاتِ ؟ أذْكُرْهَا مَعَ أَمِثَلَةٍ .

تَمَارِينُ

- ١ - عَيِّنْ نَوْعَ (كَمْ) وَتَمَيِّزْهَا فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :
- ١- كَمْ دِرْهَمًا عِنْدَكَ .
- ٢- بِكُمْ دِرْهَمًا اشْتَرَيْتَ الْكِتَابَ .
- ٣- كَمْ يَوْمًا سَفَرَكَ .
- ٤- كَمْ أُسْبُوعًا صُمْتَ .
- ٥- كَمْ شَهْرًا عَطَلْتُكَ .
- ٦- كَمْ كِتَابًا قَرَأْتُ .

٧- كَمْ يَوْمًا قَضَيْتَ فِي الْمَدِينَةِ ؟

ب - اسْتَخْرِجِ الْكِنَايَاتِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- رَأَيْتُ كَذَا وَكَذَا عِمَارَةً فِي الشَّارِعِ .

٢- قَالَ لِي أَخِي كَيْتَ وَذَيْتَ .

٣- سَمِعْتُ مِنْهُ كَيْتَ وَذَيْتَ ، وَ قُلْتُ لَهُ كَيْتَ وَكَيْتِ .

٤- إِشْتَرَيْتُ كَذَا وَ كَذَا كِتَابًا .

٥- كَمْ مَجَلَّةٍ أُشْتَرِيَتْ .

ج - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- كَمْ مِنْ أَكَلَةٍ مَنَعَتْ أَكْلَاتِ .

٢- كَمْ كِتَابًا أُشْتَرِيَتْ؟

٣- سَمِعْتُ مِنْ أَخِي كَيْتَ وَذَيْتَ .

٤- " كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً " .

٥- " كَمْ تَرَكَوْا مِنْ جُنَاتٍ وَعَيْوُنٍ " .

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

النُّوعُ الثَّامِنُ : الظُّرُوفُ الْمَبْنِيَّةُ

وهي على أقسام ، نذكرها فيما يلي :

١- ما قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ بَأَنَّ يُحْدَفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ ، مِثْلُ

(قَبْلُ ، وَبَعْدُ ، وَفَوْقُ ، وَتَحْتُ) قَالَ تَعَالَى " لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ

بَعْدُ " ، أَيِّ مِنْ قَبْلِ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ بَعْدِهِ ، وَيُسَمَّى (الْغَايَاتِ) (١)

هَذَا إِذَا كَانَ الْمَحْدُوفُ مَنْوِيًّا لِلْمُتَكَلِّمِ ، وَالْإِكَاثَاتُ مُغْرَبَةٌ ، وَعَلَى هَذَا

قُرِئَ (لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ) .

٢- (حَيْثُ) وَإِنَّمَا بُنِيَتْ تَشْبِيهًا بِالغَايَاتِ لِمُلَازِمَتِهَا

الْإِضَافَةَ ، وَشَرْطُهَا أَنْ تُضَافَ إِلَى الْجُمْلَةِ ، مِثْلُ (اجْلِسْ حَيْثُ زَيْدٌ جَالِسٌ) وَقَالَ

اللَّهُ تَعَالَى " سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ " وَقَدْ تُضَافُ إِلَى الْمَفْرُودِ

(١) إِنَّمَا قِيلَ لِهَذِهِ الظُّرُوفِ (غَايَاتٌ) لِأَنَّ غَايَةَ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَنْتَهِي بِهِ ذَلِكَ الشَّيْءُ ، وَهَذِهِ الظُّرُوفُ إِذَا أُضِيفَتْ كَانَتْ غَايَتِهَا آخِرَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ لِأَنَّ بِهِ يَتِمُّ الْكَلَامُ وَهُوَ نِهَائَتُهُ فَإِذَا قُطِعَتْ عَنِ الْإِضَافَةِ وَأُرِيدَ مَعْنَى الْإِضَافَةِ صَارَتْ هِيَ غَايَاتٍ ذَلِكَ الْكَلَامُ فَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا غَايَاتٌ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى .

شرح المفصل لابن يعيش ، ج ٤ ص ٨٥

(٢) الْغَايَاتُ تَكُونُ مُغْرَبَةً إِذَا أُضِيفَتْ أَوْ كَانَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَنْسِيًّا ، نَحْوُ :

مِنْ قَبْلِكَ و(لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ) .

كَقَوْلِ الشَّاعِرِ : (أَمَاتَرَى حَيْثُ سُهَيْلٍ طَالِعاً) أَي مَكَانُ سُهَيْلٍ
فَ (حَيْثُ) هُنَا بِمَعْنَى الْمَكَانِ .

٣- (إِذْ) وَهِيَ لِلْمُسْتَقْبَلِ، وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى الْمَاضِي صَارَ
مُسْتَقْبَلًا، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى " إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ " وَفِيهَا مَعْنَى
الشَّرْطِ غَالِبًا .

وَيَجُوزُ أَنْ تَقَعَ بَعْدَهَا الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ، نَحْوُ (أَتَيْتُكَ إِذَا الشَّمْسُ
طَالِعَةً) . وَالْأَخْسَنُ الْفِعْلِيَّةُ، نَحْوُ (أَتَيْتُكَ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ) .

وَقَدْ تَكُونُ لِلْمُفَاجَأَةِ، فَيُخْتَارُ بَعْدَهَا الْمُبْتَدَأُ نَحْوُ (خَرَجْتُ فَبَادَا
الْمَسْبُوحُ وَاقِفٌ) .

٤- (إِذْ) وَهِيَ لِلْمَاضِي، نَحْوُ (جِئْتُكَ إِذْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ ،
وَإِذَا الشَّمْسُ طَالِعَةً) .

الْخُلَاصَةُ :

الظُّرْفُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ، وَهُوَ مُعْرَبٌ وَمُبْنِيٌّ

الظُّرُوفُ الْمُبْنِيَّةُ هِيَ :-

١- الظُّرُوفُ الْمَقْطُوعَةُ عَنِ الْإِضَافَةِ نَحْوُ: قَبْلُ وَبَعْدُ وَفَوْقُ وَتَحْتُ .

٢- (حَيْثُ) .

٣- (إِذَا) .

٤- (إِذْ) .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هِيَ الْغَايَاتُ؟ وَمَتَى تُقَطَعُ عَنِ الْإِضَافَةِ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٢- لِمَاذَا بُنِيَتْ (حَيْثُ)؟ وَمَا شَرْطُهَا؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٣- هَلْ تُضَافُ (حَيْثُ) إِلَى مُفْرَدٍ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٤- هَلْ تُفِيدُ (إِذَا) الشَّرْطَ؟ وَكَيْفَ؟ أَدْكُرُ مِثَالًا لِذَلِكَ .
- ٥- مَتَى تَأْتِي (إِذَا) لِلْمُفَاجَأَةِ؟ وَفَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٦- هَلْ تُسْتَعْمَلُ (إِذْ) لِلْمُفَاجَأَةِ؟ وَمَتَى؟

تَمَارِينُ

- ١ - اِسْتَخْرِجِ الظُّرُوفَ الْمَعْنِيَّةَ مِنْ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :
 - ١- " إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ " .
 - ٢- " وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا آنَفَضُوا إِلَيْهَا " .
 - ٣- اِجْلِسْ حَيْثُ يَجْلِسُ أَهْلُ الْفَضْلِ .
 - ٤- مَا رَأَيْتَهُ مِنْ قَبْلُ .
 - ٥- إِذَا ظَهَرَتِ الْبِدْعُ فَعَلِنِ الْعَالِمِ أَنْ يُظْهِرَ عِلْمَهُ .
- ب - فَخِّظْ ظُرُفًا مَبْنِيًّا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِيَةِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :
 - ١- تَدَوَّرَ عَلَيْهِمُ الدَّوَابُّ مِنْ لَا يَشْعُرُونَ .

٢- أَنَا أُعْطِيْتُهُ الْكِتَابَ مِنْ

٣- رَأَيْتَ شَمَّ رَأَيْتَ عَجَبًا .

٤- أَتَيْتُكَ الْوَلْدُ وَاِقِفُ .

٥- جِئْتُكَ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ .

د - أَعْرَبْ مَا يَلِي :

١- " اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ " .

٢- " فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا "

٣- " جَلَسْتُ حَيْثُ اسْتَطِيعُ الْقِرَاءَةَ مُزْتاحاً .

٤- خَرَجْتُ فَإِذَا الْمَطَرُهَاطِلُ .

٥- إِذَا أَرَدَحَمَ الْجَوَابُ خَفِيَ الصَّوَابُ .

٦- " وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ "

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

الظُّرُوفُ الْمَبْنِيَّةُ - ٢

٥- (أَيْنَ، وَأَنْتِ) لِلْمَكَانِ بِمَعْنَى الْأَسْتِفْهَامِ، نَحْوُ (أَيْنَ تَمْشِي؟، وَأَنْتِ تَقْعُدُ؟)، وَبِمَعْنَى الشَّرْطِ، نَحْوُ (أَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسِ، وَأَنْتِ تَقْمُ أَقْمِ) .

٦- (مَتَى) لِلزَّمَانِ شَرْطاً، نَحْوُ (مَتَى تُسَافِرُ أَسَافِرُ، وَمَتَى تَقْعُدُ أَقْعُدُ) وَأَسْتِفْهَاماً، مِثْلُ (مَتَى تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ؟ وَمَتَى يَأْتِي أَخُوكَ؟) .

٧- (كَيْفَ) لِلْأَسْتِفْهَامِ عَنْ حَالَةِ الشَّيْءِ، نَحْوُ (كَيْفَ أَنْتِ؟) أَيِ فِي أَيِّ حَالٍ .

٨- (أَيَّانَ) لِلزَّمَانِ أَسْتِفْهَاماً، نَحْوُ (أَيَّانَ يَوْمَ الدِّينِ؟) .

٩- (مَدَّةٌ، وَمُنْذُ) بِمَعْنَى أَوَّلِ الْمُدَّةِ جَوَاباً لـ (مَتَى) نَحْوُ (مَا رَأَيْتُ زَيْدًا مَدَّةً يَوْمَ الْجُمُعَةِ) فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ (مَتَى مَا رَأَيْتَ؟) أَيُّ أَوَّلِ مَدَّةٍ أَنْقَطَعَتْ رُؤْيَايَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَبِمَعْنَى جَمِيعِ الْمُدَّةِ إِنْ صَلَحَ جَوَاباً لـ (كَمْ) نَحْوُ (مَا رَأَيْتَهُ مَدَّةً يَوْمَانِ) فِي جَوَابِ

مَنْ قَالَ: (كَمْ مُدَّةً مَارَأَيْتَ زَيْدًا؟)، أَي جَمِيعُ مُدَّةِ مَارَأَيْتَهُ فِيهَا
يَوْمَانِ .

١٠- (لَدَى، وَلَدُنْ) بِمَعْنَى (عِنْدَ) نَحْوُ (أَلْمَالِ
لَدَيْكَ) وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ (عِنْدَ) لِلْمَكَانِ، وَلَا يَشْتَرِطُ فِيهِ الْحُضُورُ،
وَيُشْتَرِطُ ذَلِكَ فِي (لَدَى، وَلَدُنْ) وَفِيهِ لُغَاتُ (لَدُنْ، لَدُنْ، لَدِينْ، لَدُ،
لُدْ، لِدْ) .

١١- (قَطُّ) لِلْمَاضِي الْمَنْفِيِّ، نَحْوُ (مَارَأَيْتَهُ قَطُّ)^(١)

١٢- (عَوْضٌ) لِلْمُسْتَقْبَلِ الْمَنْفِيِّ، نَحْوُ (لَا أُضْرِبُهُ عَوْضٌ) أَي أَبَدًا .

وَإِذَا أُضِيفَتِ الظُّرُوفُ إِلَى جُمْلَةٍ جازَ بِنَاوِها عَلَى الْفَتْحِ، نَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى " هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ مِدْقُهُمْ " ^(٢)، وَمِثْلُ (يَوْمٌ مِدْقٌ وَجِنْدٌ) .
كَذَلِكَ (مِثْلٌ، وَغَيْرٌ) مَعَ (مَا وَأَنْ وَأَنَّ) تَقُولُ: (ضَرَبْتُ مِثْلَ
مَاضِرَبِ زَيْدٍ، وَضَرَبْتُهُ غَيْرَ أَنْ ضَرَبَ زَيْدٌ وَقِيَامِي مِثْلَ أَنْكَ تَقَوْمٌ) .

الْخُلَاصَةُ :

بَقِيَّةُ الظُّرُوفِ الْمَبْنِيَّةِ

٥- (أَيْنَ، أُنَى)

٦- (مَتَى)

٧- (كَيْفَ)

٨- (أَيْبَانَ)

(١) عَلَى سَبِيلِ الْأَسْتَفْرَاقِ، أَي: يَسْتَفْرِقُ مَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ .

(٢) وَهِيَ إِحْدَى الْقِرَاءَاتِ، وَفِي الْمَصْحَفِ: " هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ مِدْقُهُمْ " .

٩- (مُذٌ، وَمُنْذٌ)

١٠- (لَدَى، وَلَدُنْ)

١١- (قَطٌّ)

١٢- (عَوْضٌ)

أَسْئَلَةٌ

- ١- لِأَيِّ مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (أَيْنَ وَأَنْتَ)؟ اذْكُرْ ذَلِكَ مَعَ إِيرَادِ أَمْثَلِهِ
٢- بِأَيِّ مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (كَيْفَ، أَيْانَ، مُذٌ، مُنْذٌ)؟ وَضَحْ ذَلِكَ

بِأَمْثَلِهِ .

- ٣- مَثَلُ ل (مُذٌ، وَمُنْذٌ) بِمَعْنَى جَمِيعِ الْمُدَّةِ .
٤- مَا مَعْنَى (لَدَى، وَلَدُنْ)؟ وَكَمْ لَفَةً فِيهَا؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
٥- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ (لَدَى، وَلَدُنْ) وَ (عِنْدَ)؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ، وَمَثَلُ
لَهُ .

- ٦- مَتَى تُسْتَعْمَلُ (قَطٌّ، عَوْضٌ) .
٧- مَتَى تُبْنَى الظُّرُوفُ عَلَى الْفَتْحِ؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
٨- مَا حَكْمُ (مِثْلٍ، وَغَيْرِهِ) مَعَ (مَا وَأَنْ، وَأَنَّ)؟

تَمَارِينُ

١ - اِسْتَخْرِجِ الظُّرُوفَ مِمَّا يَلِي :

- ١- أَيْنَ تَذْهَبُ؟ وَمَتَى تَأْتِي؟
- ٢- مَارَأَيْتَهُ مُذْ سَافَرَ إِلَى دِمَشْقَ .
- ٣- لَمْ أَشْتَرِ كِتَابًا مُنْذُ سَنَتَانِ .
- ٤- هَلْ لَدَيْكَ قَلَمٌ رِصَاصِي؟
- ٥- لَا أَكَلِمَهُ عَوْضُ .
- ٦- مَا قَرَأْتَهُ قَطُّ .
- ٧- كَيْفَ حَالُكَ؟

ب - اِسْتَعْمِلِ الظُّرُوفَ اَلتَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

مَتَى ، كَيْفَ ، مُنْذُ ، لَدُنْ ، قَطُّ ، أُنْثَى ، أَيْنَ

ج - فَعِّ ظُرُفًا مُنَاسِبًا فِي اَلْفَرَاقَاتِ اَلتَّالِيَةِ :

- ١- تَذْهَبُ أَذْهَبَ .
- ٢- مَاسَمِعْتُهُ
- ٣- حَالُ أَخِيكَ؟
- ٤- هَلْ كِتَابٌ فِقْهُ؟
- ٥- لَمْ أَشَاهِدِ اَلْمَدْرَسَةَ فِرَاقِهَا .
- ٦- لَا أَخْذُ اَلكِتَابَ
- ٧- جَاءَ نَصْرُ اَللَّهِ وَاَلْفَتْحُ .

د - أعرب ما يأتي:

- ١- " قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنْتِ لَكِ هَذَا " .
- ٢- " يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا " .
- ٣- مَا سَمِعْتَهُ يُدْرَسُ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .
- ٤- " وَمَا كُنْتُ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ " .
- ٥- مَا رَأَيْتُ كَرِيمًا مِثْلَكَ قَطُّ .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

الْخَاتِمَةُ فِي سَائِرِ أَحْكَامِ الْأَسْمِ وَلَوْ أَحِقَّهِ - غَيْرِ الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ
وَفِيهِ فُصُولٌ .

الْفَضْلُ الْأَوَّلُ: فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ

الْأَسْمُ عَلَى قِسْمَيْنِ : مَعْرِفَةٌ وَنَكْرَةٌ

١ - الْمَعْرِفَةُ، وَهِيَ أَسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى سِتَّةِ

أَنْسَامٍ : ١- الْمَضْمَرَاتُ ، ٢- الْأَعْلَامُ ، ٣- الْمُبْهَمَاتُ ، أَعْنِي أَسْمَاءَ

الْإِشَارَاتِ وَالْمَوْصُولَاتِ ، ٤- الْمَعْرَفُ بِاللَّامِ ، ٥- الْمُضَافُ إِلَى أَحَدِهَا

إِضَافَةٌ مَعْنَوِيَّةٌ ، ٦- الْمَعْرَفُ بِالنَّدَاءِ .

وَأَعْرَفُ الْمَعَارِفِ الْمَضْمُرُ الْمُتَكَلِّمُ، نَحْوُ (أَنَا، وَنَحْنُ) ، ثُمَّ

الْمُخَاطَبُ، نَحْوُ (أَنْتَ) ، ثُمَّ الْغَائِبُ، نَحْوُ (هُوَ) ، ثُمَّ الْعَلَمُ، وَهُوَ مَا وُضِعَ

لِشَيْءٍ مُعَيَّنٍ بِحَيْثُ لَا يَدُلُّ عَلَى غَيْرِهِ نَحْوُ (زَيْدٌ) ، ثُمَّ الْمُبْهَمَاتُ، مِثْلُ

(هَذَا ، الَّذِي) وَنَحْوَهُمَا، ثُمَّ الْمَعْرَفُ بِاللَّامِ، مِثْلُ (الرَّجُلِ) ، ثُمَّ

الْمَعْرَفُ بِالنَّدَاءِ، مِثْلُ (يَا رَاكِبٌ) ، ثُمَّ الْمُضَافُ إِلَى أَحَدِهَا مِثْلُ (كِتَابُ سَعِيدٍ) .

ب- التَّنْكِرَةُ، وَهِيَ مَا يَدُلُّ عَلَى غَيْرِ مُعَيَّنٍ نَحْوُ (رَجُلٌ ، وَفَرَسٌ) .

الفصل الثاني : في أسماء الأعداد

اسم العدد ، ما وقع ليدل على كمية أحاد الأشياء .

وأصول أسماء العدد اثنتا عشرة كلمة (واحدٌ إلى عشرة ، ومائة
والف) واستعماله في واحدٍ واثنين على القياس ، أعني يكون
المذكر يذون التاء والمؤنث بالتاء ، تقول في رجلٍ واحدًا وفي
رجلين ، اثنين ، وفي امرأةٍ واحدةً ، وفي امرأتين ، اثنتين ، وثنتين .
ومن ثلاثة إلى عشرة على خلاف القياس . أعني للمذكر بالتاء ،
تقول : ثلاثة رجال إلى عشرة رجال ، وللمؤنث بدونها تقول : ثلاث
نسوة إلى عشر نسوة .

وبعد العشر تقول : أحد عشر رجلًا ، إثنى عشر رجلًا ، وإحدى
عشرة امرأةً ، واثنى عشرة امرأةً وثلاثة عشر رجلًا ، وثلاث عشرة
امرأةً إلى تسعة عشر رجلًا وإلى تسع عشرة امرأةً .
وبعد ذلك تقول : (عشرون رجلًا ، وعشرون امرأةً) ، بلا فرق إلى
(تسعون رجلًا وامرأةً) ، و (واحدٌ وعشرون رجلًا ، وإحدى وعشرون
امرأةً) إلى (تسعة وتسعون رجلًا ، وتسع وتسعون امرأةً) .

الخلاصة :

جُملةٌ من أحكام الأسم ولو اوجه

يَنْقَسِمُ الْأِسْمُ إِلَى قِسْمَيْنِ :-

١ - الْمَعْرِفَةُ : وَهِيَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى

الْأَقْسَامِ التَّالِيَةِ :

١- الْمُضْمَرُ ٢- الْعَلَمُ ٣- الْمُبْهَمَاتُ ٤- الْمَعْرِفُ بِاللَّامِ

٥- الْمُضَافُ إِلَى أَحَدِهَا ٦- الْمَعْرِفُ بِالنِّدَاءِ .

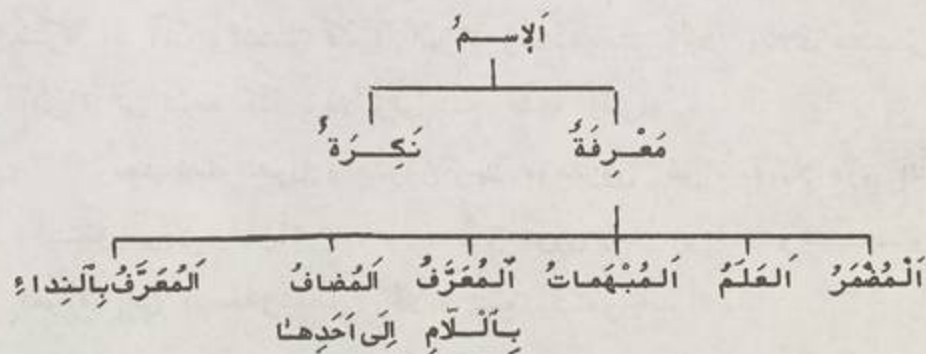
ب - النَّكْرَةُ : وَهِيَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى غَيْرِ مُعَيَّنٍ

اسْمُ الْعَدَدِ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى كَمِّيَّةٍ أَحَادٍ الْأَشْيَاءِ، وَأَصُولُهُ إِشْتَاتَا

عَشْرَةَ كَلِمَةً .

وَأَسْتَعْمَلُهُ فِي (٢٠١) عَلَى الْقِيَاسِ فِي كَوْنِ الْمَذَكَّرِ بِدُونِ

الْتِاءِ، وَالْمُوْتَّثِ بِالْتِاءِ وَفِي (٣ - ١٠) عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ



أَسْئَلَةٌ

- ١- ماهي أقسامُ الأسمِ (غَيْرُتَقْسِيمِ الأِسْمِ إِلَى الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ) ؟
- ٢- عَرِّفِ الْمُعْرَفَةَ ، وَعَدِّدْ أَقْسَامَهَا مَعَ إيرادِ أَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٣- ماهي النَّكِيرَةُ ؟ مَثَلُ لَهَا .
- ٤- ماهو أَسْمُ العَدَدِ ؟ وماهي أُصُولُهُ ؟
- ٥- كَيْفَ يُسْتَعْمَلُ العَدَدَانِ (١ و ٢) ؟
- ٦- اذْكَرْ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِ الأَعْدَادِ مِنْ (٣ - ١٠) .
- ٧- كَيْفَ يُسْتَعْمَلُ العَدَدُ بَعْدَ العَشْرَةِ .
- ٨- كَيْفَ تُسْتَعْمَلُ الأَعْدَادُ بَعْدَ العِشْرِينَ ؟ وَهَلْ يُوجَدُ فَرْقٌ بَيْنَ المُذَكَّرِ وَالمَوْثُوثِ فِيهَا ؟

تَمَارِينُ

- ١ - اسْتَخْرِجِ المَعَارِفَ وَالنَّكِرَاتِ مِمَّا يَلِي :-
- ١- قَرَأْتُ كِتَابَ الجُغْرَاْفِيَةِ مَسَاءً .
- ٢- جَاءَ المَعْلَمُ إِلَى المَدْرَسَةِ .
- ٣- رَأَيْتُ رَجُلًا فِي السَّاحَةِ .
- ٤- نَحْنُ نَدِينُ بِالإِسْلَامِ لِأَغْيَرِ .
- ٥- هُوَ كَاتِبٌ شَهِيرٌ .

٦- يَارْجُلًا خُذْ بِيَدِي .

٧- اشْتَرَيْتُ قَلَمًا جَدِيدًا .

ب - اُكْتُبِ الْعَدَدَ وَالْمَعْدُودَ وَأَضْبِطِ الشَّكْلَ فِيمَا يَأْتِي :

٥ رجل ، ٤ نساء ، ١٦ قلم ، ٣ كتاب ، ٧ ورقة ، ١٢ فتاة ،

٢١ رجل ، ١٤٣ معلمة ، ١٩ طالبة ، ١٤ مهندس ، ١٥ طبيبة .

ج - أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

١- الصَّلَاةُ عَمُودُ الدِّينِ .

٢- " رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي " .

٣- " إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّذِي هِيَ أَقْوَمُ " .

٤- فِي الصَّفِّ أَشْنَا عَشْرَ طَالِبَاءَ .

٥- بَابُ الْمَدْرَسَةِ مُغْلَقٌ .

الذَّمْسُ الثَّلَاثُونَ

بَقِيَّةُ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ

تَقُولُ: مِائَةٌ رَجُلٍ وَمِائَةٌ أَمْرًا، وَالْفِ رَجُلٍ، وَالْفِ أَمْرًا،
وَمَاثَتِي رَجُلٍ وَمَاثَتِي أَمْرًا، وَالْفِي رَجُلٍ وَالْفِي أَمْرًا، بِإِلْفَرَقِ بَيْنِ
الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثِقِ، فَإِذَا زَادَ عَلَى الْآلْفِ وَالْمِائَةِ يُسْتَعْمَلُ عَلَى قِيَاسِ مَا
عَرَفْتَ .

وَتُقَدَّمُ الْآلْفُ عَلَى الْمِائَةِ ^(١) وَالْآحَادُ عَلَى الْعَشْرَاتِ، تَقُولُ: (عِنْدِي
أَلْفٌ وَمِائَةٌ وَوَاحِدٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا، وَالْفَنانِ وَثَلَاثُ مِائَةٍ وَأَثْنَانِ وَعِشْرُونَ
رَجُلًا، وَأَرْبَعَةُ آلَافٍ وَسَبْعُ مِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ رَجُلًا) ، وَعَلَى ذَلِكَ
الْقِيَاسُ .

وَيُكْتَفَى فِي الْوَاحِدِ وَالْأَثْنَيْنِ بِذِكْرِ الْمُمَيِّزِ عَنْ ذِكْرِ الْعَدَدِ ، كَمَا
تَقُولُ: (عِنْدِي رَجُلٌ وَرَجَلَانِ) ، وَأَمَّا سَائِرُ الْأَعْدَادِ فَلَا يُدْرِكُ فِيهَا مِنْ ذِكْرِ
الْعَدَدِ وَالْمُمَيِّزِ مَعًا

وَمُمَيِّزُ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ مَخْفُوضٌ وَمَجْمُوعٌ، تَقُولُ: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ
وَثَلَاثَ نِسْوَةٍ ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُمَيِّزُ لَفْظَ الْمِائَةِ فَحِينَئِذٍ يَكُونُ مَخْفُوضًا
مُفْرَدًا ، تَقُولُ: (ثَلَاثُ مِائَةٍ) ، وَالْقِيَاسُ ثَلَاثُ مِثَالٍ أَوْ مِثْلَيْنِ .

(١) تَقْدِيمُ الْعَدَدِ الْمَعْبُورِ عَلَى الْكَبِيرِ فِي جَمِيعِ سِلْسَلَةِ مَرَاتِبِ الْأَعْدَادِ
أَفْصَحُ، تَقُولُ، مَثَلًا تَأَسَّتِ الْجُمْهُورِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي إِيرَانَ سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ
وَثَلَاثِينَ بَعْدَ الْآلْفِ ، هَجْرِيَّةً .

وَمُمَيِّزُ أَحَدَ عَشَرَ إِلَى تِسْعٍ وَتِسْعِينَ مَنْصُوبٌ مُفْرَدٌ، تَقُولُ: أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا وَإِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً، وَتِسْعَةً وَتِسْعِينَ رَجُلًا، وَتِسْعًا وَتِسْعِينَ امْرَأَةً .
 وَمُمَيِّزُ مِائَةٍ وَالْفِ وَتَشْنِيَّتُهُمَا وَجَمْعُ أَلْفٍ مَخْفُوضٌ مُفْرَدٌ تَقُولُ: مِائَةَ رَجُلٍ، وَمِائَتِي رَجُلٍ، وَمِائَةَ امْرَأَةٍ، وَمِائَتِي امْرَأَةً، وَأَلْفَ رَجُلٍ، وَأَلْفِي رَجُلٍ، وَأَلْفَ امْرَأَةٍ، وَأَلْفِي امْرَأَةٍ، وَثَلَاثَةَ أَلْفٍ رَجُلٍ، وَثَلَاثَةَ أَلْفٍ امْرَأَةٍ، وَقِسْ عَلَى ذَلِكَ .

الْخُلَاصَةُ:

فِي تَمْيِيزِ الْعَدَدِ

يُسْتَعْنَى عَنْ ذِكْرِ الْعَدَدِ بِلَفْظِ الْمُمَيِّزِ فِي الْوَاحِدِ وَالْأَثْنَيْنِ .
 وَلَا بُدَّ فِي غَيْرِهِمَا مِنْ الْأَعْدَادِ مِنْ ذِكْرِ الْعَدَدِ وَالْمُمَيِّزِ مَعًا .
 وَالْمُمَيِّزُ فِي الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ مَخْفُوضٌ وَمَجْمُوعٌ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُمَيِّزُ لَفْظَ الْمِائَةِ فَيَكُونُ جَيْنِيذًا مُفْرَدًا مَجْرُورًا وَالْمُمَيِّزُ ١١-٩٩ مُفْرَدًا وَمَنْصُوبًا وَالْمُمَيِّزُ فِي الْمِائَةِ، وَالْأَلْفِ وَتَشْنِيَّتَيْهِمَا، وَجَمْعِ أَلْفٍ مُفْرَدًا مَجْرُورًا .

أَسْئَلَةٌ

- ١- هَلْ هُنَاكَ فَرْقٌ فِي أَلْفٍ وَالْمِائَةِ مِنْ حَيْثُ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ؟
- ٢- كَيْفَ تُكْتَبُ الْأَرْقَامُ مُرْتَبَةً؟ مِثْلُ ذَلِكَ .
- ٣- هَلْ يُذَكَّرُ الْعَدَدُ مَعَ الْمُمَيِّزِ فِي الْوَاحِدِ وَالْأَثْنَيْنِ .

٤- كَيْفَ يَكُونُ لَفْظُ الْمُفْتَرِ بَعْدَ الْمِائَةِ؟

٥- كَيْفَ تُفْتَرُ الْعِدَّةُ (أَحَدَ عَشَرَ ... إِلَى تِسْعٍ وَتِسْعِينَ) ؟

تَمَارِينُ

١ - اَكْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ مَعَ مُفْتَرٍ مُنَاسِبٍ لِذَلِكَ :

٧٠٠،٦٢٠٠،١٦،١٤،١١٠٩،٦٩٨،١٢٤

ب - اَكْتُبِ عِدَّةً مُنَاسِبَةً لِلْمُفْتَرِ الْمَذْكُورِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- اشْتَرَيْتُ قَلَمٍ .

٢- سَافَرْتُ إِلَى مُدُنٍ .

٣- جَاءَ طَالِبًا .

٤- أَخَذْتُ كِتَابًا مِنْ الْمَكْتَبَةِ .

٥- كَتَبْتُ سَطْرًا مِنْ الْكِتَابِ .

ج - صَغْ مُفْتَرًا مُنَاسِبًا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- تَصَافَحْتُ مَعَ عِشْرِينَ

٢- سَلَّمْتُ عَلَى أَحَدِ عَشَرَ

٣- أَكَلْتُ سِتَّةَ

٤- وَضَعْتُ ثَلَاثَةَ عَلَى الْمِنْضَدَةِ .

٥- شَاهَدْتُ الْفِيءَ فِي الشَّارِعِ .

د - أَعْرَبَ مَا يَأْتِي :

- ١- إِشْتَرَيْتُ خَمْسِينَ دَفْتَرًا .
- ٢- إِشْتَغَلْتُ سَبْعَ عَشْرَةَ سَاعَةً .
- ٣- أَكَلْتُ تَفَّاحَتَيْنِ .
- ٤- " الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ

جَلْدَةٍ " .

- ٥- " إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا " .

الدَّرْسُ الحَادِي وَالثَّلَاثُونَ

الفصل الثالث : التذكير والتأنيث

الاسمُ إمَّا مذكَّرٌ وإمَّا مؤنَّثٌ والمؤنَّثُ ما فيه علامة التأنيث لفظاً أو تقييداً والمذكَّرُ بخلافه .
وعامة التأنيث هي :

- ١- التاء ، نحو : فاطمة .
 - ٢- الألف المقصورة ، نحو : حبلَى .
 - ٣- الألف الممدودة ، نحو : حمراء وصفراء .
- ولا يقدر من علامات التأنيث إلا التاء ودليل كون التاء مقدرة هو رجوعها في التثنية . نحو : أرض - أريضة ، دار - دويرة .

والمؤنَّثُ حقيقيٌّ ولفظيٌّ ، فالحقيقيُّ ما كان بإزائه ذكر في الحيوان ، ك(امرأة وناقَة) وإلا فهو لفظيٌّ^(١) وهو مجازيٌّ بخلاف الحقيقيِّ ، نحو : ظلمة وعين .

(١) المؤنَّثُ من حيث لفظه قسمان : لفظيٌّ ومعنويٌّ .
فاللفظيُّ : هو ما حقه علامة التأنيث سواءً أدلَّ على مؤنثه ك(فاطمة وليلى وزهراء) أم على مذكركه (طلحة وحمزة وزكرياء) .
والمعنويُّ : وهو ما دلَّ على مؤنثه من غير علامة ، ك(زينب وعين وشمس) .

الفصل الرابع : الْمُشْتَى

الْمُشْتَى : اسمُ الْحَقِّ بِأَخْرِهِ الْفَوْاءُ أَوْ يَاءٌ مَفْتُوحٌ مَاقْبَلُهَا، وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ، لِيُذَلَّ عَلَى مُفْرَدَيْنِ اتَّفَقَا لَفْظًا وَمَعْنَى، نَحْوُ (رَجُلَانِ) رَفْعًا وَ (رَجُلَيْنِ) نَصْبًا وَجَرًّا. هَذَا فِي الصَّحِيحِ .

أَمَّا فِي الْمَقْصُورِ، فَإِنْ كَانَ (الْأَلِيفُ) مُنْقَلِبًا عَنِ (الْوَاوِ) فِي الثَّلَاثِيَّ زِدَّ إِلَى أَصْلِهِ نَحْوُ (عَصَوَانِ) فِي (عَصَا) وَإِنْ كَانَ مُنْقَلِبًا عَنِ (يَاءِ) أَوْ عَنِ (وَاوِ) فِي الْأَكْثَرِ مِنَ الثَّلَاثِيَّ أَوْ لَمْ يَكُنْ مُنْقَلِبًا عَنْ شَيْءٍ يُقْلَبُ (يَاءٌ) نَحْوُ (رَحِيَانِ ، وَمَلْهِيَانِ ، وَحَبَارِيَانِ) .

وَأَمَّا الْأَسْمُ الْمَمْدُودُ، فَإِنْ كَانَتْ هَمَزَتُهُ أَصْلِيَّةً نَحْوَ (قَرَاءِ) تَشَبُّتْ نَحْوُ (قَرَاءَانِ) وَإِنْ كَانَتْ لِلتَّانِيكِ تُقْلَبُ (وَاوًا) نَحْوُ (حَمْرَاوَانِ) وَإِنْ كَانَتْ بَدَلًا مِنْ (وَاوِ) أَوْ (يَاءِ) مِنَ الْأَهْلِ جَارَ فِيهِ الْوَجْهَانِ، نَحْوُ (كِسَاوَانِ ، كِسَاءَانِ وَ رِدَاوَانِ ، رِدَاءَانِ) .

وَيَجِبُ حَذْفُ نُونِ التَّشْنِيَةِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ، تَقُولُ: (جَاءَ غُلَامًا زَيْدٍ) وَتُحَذَفُ تَاءُ التَّانِيكِ فِي الْخُصِيَةِ وَالْأَلْيَةِ خَاصَّةً، تَقُولُ: (خُصِيَانِ وَأَلْيَانِ) لِأَنَّهُمَا مُتَلَازِمَانِ، فَكَانَتْهُمَا تَشْنِيَةً شَيْءٍ وَاحِدٍ لِأَزْوَاجِ .

وَإِذَا أُرِيدَ إِضَافَةُ الْمُشْتَى إِلَى صَمِيرِ الْمُشْتَى، يُعْبَرُ عَنِ الْأَوَّلِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا " .

الخلاصة :

الْأَسْمُ الْمُؤَنَّثُ : مَا فِيهِ عِلْمَةُ التَّانِيكِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا أَوْ يَشَارُ إِلَيْهِ

- بـ (هذِهِ) • وَالْمَذَكَّرُ، مَا هُوَ بِخِلَافِهِ وَيُشَارُ إِلَيْهِ (هَذَا) •
 الْأَسْمُ الْمُشَنَّى : أَسْمُ الْحَقِّ بِآخِرِهِ أَلِفٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ أَوْ يَاءٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ
 وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَ أَلْيَاءِ لِلْفَرْقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَمْعِ •
 وَيَجِبُ حَذْفُ نُونِ التَّثْنِيَةِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ •

أَسْئَلَةٌ

- ١- ماهو الاسم المذكر؟ مثل له •
- ٢- عرف الاسم المؤنث، وعدد أقسامه ومثل له •
- ٣- ماهو المشنى؟ اذكر له أمثلة •
- ٤- كيف يشنى المقصور الثلاثي الذي ألفه منقلبة عن واو؟ مثل
 لذلك •
- ٥- متى تثبت الهمزة في المشنى الممدود؟
- ٦- كيف يشنى المقصور الذي ألفه منقلبة عن (ياء) أو (واو) إذا
 كان في الأكثر من الثلاثي؟ وضح ذلك بمثال •

تَمَارِينُ

- ١- اِسْتَخْرِجِ الْمَفْرَدَ، وَالْمُشَنَّى، وَالْجَمْعَ، وَالْمَذَكَّرَ، وَالْمُؤَنَّثَ مِنْ
 الْجُمَلِ التَّالِيَةِ •
- ١- جاء الولدان من المدرسة •

٢- رَأَيْتُ الطِّفْلَيْنِ فِي سَاحَةِ الدَّارِ .

٣- هَذَا طَالِبٌ ذَكِيٌّ .

٤- الْفَتَاةُ تُسَاعِدُ أُمَّهَا .

٥- الْأَبْوَانُ يُرَبِّيَانِ أَوْلَادَهُمَا .

٦- "وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ" .

٧- ذَهَبٌ طَلْحَةٌ إِلَى السُّوقِ .

ب - ثَنِّ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ .

حَمْرَاءُ ، خَضْرَاءُ ، بَنَاءُ ، صَحْرَاءُ ، حَلْوَاءُ ، مُصْطَفَى ، صُغْرَى

شَنَاءُ .

ج - أَعْرِبْ مَايَاتِي :-

١- (مَنْهُومَانِ لَايَشْبَعَانِ طَالِبٌ عِلْمٍ وَطَالِبٌ مَالٍ) .

٢- " فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ " .

٣- هَلَكَ فِي رَجُلَانِ، مُجِبُّ غَالٍ، وَمُبْغِضٌ قَالَ .

٤- فِي الْبَيْتِ سَاحَةٌ خَضْرَاءُ .

٥- (مَنْ تَسَاوَى يَوْمَاهُ فَهُوَ مَعْبُودٌ) .

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ

الْفَعْلُ الْخَامِسُ : فِي الْمَجْمُوعِ

الْمَجْمُوعُ : إِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ مِنَ الْأَحَادِ الَّتِي يَدُلُّ عَلَيْهَا مُفْرَدُهُ ، وَعَلَيْهِ : فَمِثْلُ (الْقَوْمِ) لَا يَكُونُ جَمْعًا ، لِإِعْدَمِ وُجُودِ مُفْرَدِهِ لَهُ ، وَهُوَ :

١- لَفْظِيٌّ نَحْوُ (رِجَالٍ) جَمْعُ (رَجُلٍ) .

٢- تَقْدِيرِيٌّ نَحْوُ (فُلِكَ) عَلَى وَزْنِ (أُسْدٍ) فَإِنَّ مُفْرَدَهُ أَيْضًا (فُلِكَ) لِجَنْتِهِ عَلَى وَزْنِ (قُفْلٍ) ، أَيَّ إِنَّ الْجَمْعَ فِي (فُلِكَ) عَلَى وَزْنِ مُفْرَدِهِ ، لَكِنَّ الصَّمَّةَ وَالسُّكُونَ فِي الْمَفْرَدِ أَهْلِيَّانِ كَ (قُفْلٍ) وَفِي الْجَمْعِ عَرَضِيَّانِ .

ثُمَّ الْجَمْعُ عَلَى قِسْمَيْنِ :-

أ - مُصَحَّحٌ ، وَهُوَ مَا لَا يَتَغَيَّرُ بِنَاءِ مُفْرَدِهِ نَحْوُ (مُسْلِمُونَ) .

ب - مُكْسَرٌ ، وَهُوَ مَا تَغَيَّرَ بِنَاءِ مُفْرَدِهِ ، نَحْوُ (رِجَالٍ) .

وَالْمُصَحَّحُ عَلَى قِسْمَيْنِ : مُذَكَّرٌ سَالِمٌ وَمَوْنَسٌ سَالِمٌ

١- الْمُذَكَّرُ السَّالِمُ ، وَهُوَ : مَا لِحَقِّ بَآخِرِهِ (وَآؤُ) مَضْمُومٌ

مَا قَبْلَهَا ، وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ نَحْوُ (مُسْلِمُونَ) ، أَوْ (يَاءٌ) مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا ،

وَتُونٌ مَفْتُوحَةٌ، نَحْوُ (مُسْلِمِينَ) .

- وَأَمَّا قَوْلُهُمْ (سِنُونٌ ، وَأَرْضُونٌ ، وَشَبُونٌ ، وَقَلُونٌ) ، بِالْوَاوِ
وَالسُّونِ فَشَادٌ .

- وَيُشْتَرَطُ فِي الْجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ - إِنْ كَانَ اسْمًا - أَنْ يَكُونَ
عَلَمًا لِمَذَكَّرٍ عَاقِلٍ خَالٍ مِنَ النَّسَاءِ .

- وَإِنْ كَانَ صِفَةً يَشْتَرَطُ فِيهِ - إِضَافَةٌ إِلَى مَا ذَكَرْنَا أَنْ لَا يَكُونَ مِنْ
بَابِ أَفْعَلَ فَعْلَاءُ نَحْوُ (أَحْمَرُ) مُؤَنَّثُهُ (حَمْرَاءُ) وَلَا (فَعْلَانُ فَعْلَانُ)
نَحْوُ (سَكْرَانُ) مُؤَنَّثُهُ (سَكْرَى) وَلَا مِمَّا يَشْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمَوْنَسْتُ
نَحْوُ (صَبُورٍ وَجَرِيحٍ) وَيَجِبُ حَذْفُ تُونِهِ بِالإِضَافَةِ نَحْوُ (مُسْلِمُو مِصْرَ)
هَذَا فِي الصَّحِيحِ .

أَمَّا الْمُنْقُوصُ فَتُحَذَفُ يَأْوُهُ نَحْوُ (قَاضُونَ ، وَرَاعُونَ) ، وَالْمَفْصُورُ
تُحَذَفُ أَيْفُهُ ، وَيَبْقَى مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا ، لِيَدُلَّ عَلَى الْإِلْفِ الْمَحذُوفِ ، مِثْلُ
(مُضْطَفُونَ) .

٢- الْمَوْنَتُ السَّالِمُ ، وَهُوَ مَا نَحَقَ بِأَخْرِهِ أَيْفٌ وَتَاءٌ ، وَشَرْطُهُ
- إِنْ كَانَ صِفَةً وَلَهُ مَذَكَّرٌ - أَنْ يَكُونَ مَذَكَّرُهُ قَدْ جُمِعَ بِالْوَاوِ وَالسُّونِ
نَحْوُ (مُسْلِمَاتٍ) وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَذَكَّرٌ فَشَرْطُهُ أَنْ لَا يَكُونَ مُؤَنَّثًا
مُجَرَّدًا مِنَ النَّسَاءِ ، نَحْوُ (الْحَائِضِ ، وَالْحَامِلِ) ، وَإِنْ كَانَ اسْمًا يُجْمَعُ
بِالْإِلْفِ وَالنَّسَاءِ بِلَا شَرْطٍ نَحْوُ (هِنْدَاتٍ) .

وَأَمَّا الْجَمْعُ الْمَكْسَرُ فَيَصِغْتُهُ فِي السَّلَاسِي كَثِيرَةٌ غَيْرُ مَضْبُوطَةٍ ، تُعْرَفُ
بِالسَّمَاعِ نَحْوُ (أَرْجُلٍ ، وَأَصْرَاسٍ ، وَقَلُوبٍ) ، وَفِي غَيْرِ السَّلَاسِي عَلَى وَزْنِ (فَعَالِلِ)

نَحْوُ (جَعْفَرٍ ، وَجَدَّ اِوَل) جَمْعُ (جَعْفَرٍ ، وَجَدُّوْلٍ) قِيَّاسًا ، كَمَا عَرَفْتَ فِي التَّصْرِيفِ .

وَاعْلَمْ أَنَّ الْجَمْعَ (الْمُكْسَرَ) أَيْضًا عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- جَمْعُ قَلْبٍ ، وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَى الْعَشْرَةِ فَمَا دُونَهَا وَأَبْنِيَّةُ جَمْعِ الْقَلْبِ (أَفْعُلُ ، وَأَفْعَالُ ، وَفِعْلَةٌ ، وَأَفْعِلَةٌ) مِثْلُ : (أَشْهُرُ وَأَعْمَالٌ ، وَفِتْيَةٌ ، وَاعْمِدَةٌ) .

٢- جَمْعُ كَثْرَةٍ ، وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَى مَا فَوْقَ الْعَشْرَةِ وَأَبْنِيَّتُهُ مَا عدا هذِهِ الأَرْبَعَةَ . وَيُسْتَعْمَلُ كُلُّ مِنْهُمَا فِي مَوْضِعِ الآخِرِ مَعَ قَرِينَةٍ ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى " ثَلَاثَةٌ قُرُوءٌ " مَعَ وَجُودِ " أَقْرَابٍ " .

الْخُلَاصَةُ :

الْجَمْعُ : مَادَلٌ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ

وَتَقْسِيمَاتُهُ كَمَا بَيَّاتِي :

- ١ - ١- لَفْظِي نَحْوُ (رِجَالٍ) .
٢- تَقْدِيرِي نَحْوُ (فُلُكٍ) .

ب - ١- مُصَحَّحٌ ، وَهُوَ مَا لَمْ يَتَغَيَّرْ بِنَاءٌ مُفْرَدِهِ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ

١ - الْجَمْعُ الْمَذْكُورُ السَّالِمُ : وَهُوَ مَا يَلْحَقُ بِآخِرِهِ وَاوُؤُونَ

مَفْتُوحَةٌ ، أَوْ يَاءٌ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ ، نَحْوُ : مُسْلِمُونَ ، مُسْلِمِينَ .

ب - الْجَمْعُ الْمُنَوَّنُ السَّالِمُ : وَهُوَ مَا يَلْحَقُ بِآخِرِهِ أَلِفٌ

وَتَاءٌ نَحْوُ (مُسْلِمَاتٍ) .

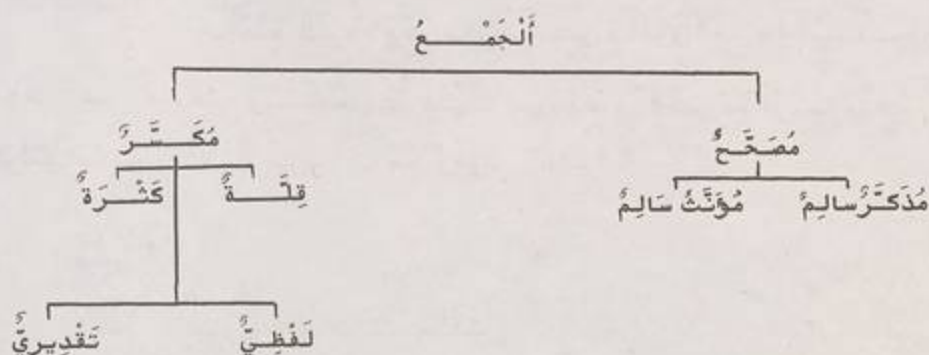
٢- مُكْسَرٌ، وَهُوَ مَا تَغْيَّرَ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ، مِثْلُ (رِجَالٍ) .

ج - ١- جَمْعُ الْقِلَّةِ، وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَى الْعَشْرَةِ فَمَا دُونَهَا .

٢- جَمْعُ الْكَثْرَةِ وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَى مَا فَوْقَ الْعَشْرَةِ .

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ جَمْعُ الْقِلَّةِ فِي مَوْضِعِ الْكَثْرَةِ وَبِالْعَكْسِ عِنْدَ وُجُودِ

قَرِينَةٍ .



أَسْئَلَةٌ

- ١- ماهو الْجَمْعُ؟ وَكَمْ قِسْمًا يُنْقَسِمُ؟ مِثْلُ لَهُ .
- ٢- ماهو الْجَمْعُ الْمُصَحَّحُ؟ وَمَاهِيَ أَقْسَامُهُ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٣- ماهو الْجَمْعُ الْمُدَكَّرُ السَّالِمُ؟ وَكَيْفَ يُجْمَعُ؟ أَذْكَرُ شَرْوْطَهُ وَمِثْلُ لَهُ .
- ٤- كَيْفَ يُبْنَى الْجَمْعُ الْمُؤَنَّثُ السَّالِمُ؟ مِثْلُ لَهُ .
- ٥- عَرِّفِ الْجَمْعَ الْمُكْسَرَ، وَمِثْلُ لَهُ .
- ٦- ماهو جَمْعُ الْقِلَّةِ؟ وَمَاهو جَمْعُ الْكَثْرَةِ؟ بَيِّنْ أَوْزَانَهُمَا مَعَ أَمْثَلَةٍ .
- ٧- هل يُسْتَعْمَلُ جَمْعُ الْقِلَّةِ فِي مَوْضِعِ الْكَثْرَةِ؟ وَمَتَى؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

تَمَارِينُ

أ - عَيِّنْ نَوْعَ الْجُمُوعِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- " قَالَتْ الْأَعْرَابُ آمَنَّا " .

٢- كَرَّمْتُ النَّاجِحِينَ فِي الصَّفِّ .

٣- إِشْتَرَيْتُ الْكُتُبَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ .

٤- فِي الصَّفِّ عَدَدٌ كَثِيرٌ مِنَ التَّلَامِيذِ .

٥- هَلْوَءٌ نِسْوَةٌ مُهَذَّبَاتٌ .

ب - إِجْمَعْ الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ :

عِلْمٌ، رَجُلٌ، نَبِيٌّ، مُهَنْدِسٌ، كَاتِبٌ، مِسْطَبَةٌ، رَحْطَةٌ، ذَاهِبَةٌ،

جَالِسَةٌ، مُحَقِّقَةٌ، وَلَدٌ، كِتَابٌ، دَرَسٌ، مَدْرَسَةٌ، سَاعَةٌ .

ج - أَدْخِلْ جَمْعاً مُنَاسِباً فِي الْفُرَاقَاتِ التَّالِيَةِ :

١- هَذَا مِنْ جُزْهُمُ .

٢- رَتَّبْتُ عَلَى الرَّفِّ .

٣- جَاءَتْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

٤- سَافَرَ إِلَى بَغْدَادَ .

٥- يَذْهَبُونَ إِلَى السَّاحَةِ .

د - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- " وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا

عَظِيماً " .

- ٢- البُخْلُ جَامِعٌ لِمَسَاوِيءِ الْعُيُوبِ .
- ٣- الْأَوْلَادُ يُطَالِعُونَ فِي الْمَكْتَبَةِ .
- ٤- مَوْظَفُو الْجَمَارِكِ يَفْتَشُونَ أَمْتَعَةَ الْمَسَافِرِينَ .
- ٥- جَاءَتْ بَائِعَاتُ اللَّبَنِ .

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ وَالثَّلَاثُونَ

الْفِعْلُ السَّادِسُ فِي الْمَصْدَرِ

الْمَصْدَرُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ فَقَطْ، وَيَشْتَقُّ مِنْهُ الْأَفْعَالُ نَحْوُ (ضَرَبَ وَالنَّصْرُ) مَثَلًا .

وَأَبْنِيَّتُهُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ الْمُجَرَّدِ غَيْرِ مُضْبُوطَةٍ تُعْرَفُ بِالسَّمَاعِ، وَمِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ قِيَاسِيَّةٌ، نَحْوُ: (الْأَفْعَالِ، وَالْإِنْفِعَالِ، وَالِاسْتِفْعَالِ ...) .

وَالْمَصْدَرُ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَفْعُولًا مُطْلَقًا يَعْمَلُ عَمَلِ فِعْلِهِ، أَعْنِي يَرْفَعُ فَاعِلًا إِنْ كَانَ لَازِمًا، نَحْوُ (أَعْجَبَنِي قِيَامُ زَيْدٍ^(١)) وَيَنْصِبُ مَفْعُولًا بِهِ أَيْضًا إِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًا، نَحْوُ (نَصْرُ سَعِيدٍ عَلَيَّا فَضِيلَةً^(٢)) .

وَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ مَعْمُولِ الْمَصْدَرِ عَلَى الْمَصْدَرِ، فَلَا يُقَالُ (أَعْجَبَنِي زَيْدًا ضَرَبًا) .

وَإِنْ كَانَ مَفْعُولًا مُطْلَقًا، فَالْعَمَلُ لِلْفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهُ، نَحْوُ (ضَرَبْتُ ضَرَبًا عَمْرًا)، فَإِنَّ (عَمْرًا) مَنْصُوبٌ بِ (ضَرَبْتُ) لَا بِ (ضَرَبًا) .

الْفِعْلُ السَّابِعُ فِي أَسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ

إِسْمُ الْفَاعِلِ : إِسْمٌ يُشْتَقُّ مِنَ الْفِعْلِ الْمَعْلُومِ، لِيَدُلَّ عَلَى مَنْ قَامَ

(١) الْمَصْدَرُ اللَّازِمُ إِذَا ذُكِرَ فَاعِلُهُ يُضَافُ إِلَيْهِ كَمَا مَرَّ .

(٢) الْمَصْدَرُ الْمُتَعَدِّيُّ إِنْ أُضِيفَ إِلَى فَاعِلِهِ يَنْصِبُ مَفْعُولَهُ نَحْوُ: أَعْجَبَنِي

ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا، وَإِنْ أُضِيفَ إِلَى مَفْعُولِهِ كَانَ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، نَحْوُ: قَتَلَ الْحَسَنِ مِنَ أَكْثَمِ الْمَصَائِبِ، وَ"وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلْبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ" .

بِهِ الْفِعْلُ بِمَعْنَى الْحُدُوثِ . (آيِ حَدُوثِ الْفِعْلِ مِنْهُ)

وَصِيغَتُهُ مِنَ الْمَجْرَدِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ، نَحْوُ (قَاتِمٍ ، وَنَاصِرٍ)
وَمِنْ غَيْرِهِ عَلَى وَزْنِ صِيغَةِ الْمُضَارِعِ مِنْ ذَلِكَ الْفِعْلِ بِمِيمٍ مَضْمُومَةٍ
مَكَانَ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ، وَكُسِرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ ، نَحْوُ (مُدْخِلٍ ، وَمُسْتَخْرَجٍ) .

وَيَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ إِنْ كَانَ فِيهِ مَعْنَى الْحَالِ وَالِاسْتِقْبَالِ، وَمَعْتَمِدًا
عَلَى الْمُتَدَا، نَحْوُ (سَعِيدٌ قَاتِمٌ أَبَوُهُ) أَوْ ذِي الْحَالِ، نَحْوُ (جَاءَنِي
سَعِيدٌ نَاصِرًا أَبَوُهُ عَلِيًّا) أَوْ هَمْزَةً الْاسْتِفْهَامِ، نَحْوُ (أَقَاتِمُ سَعِيدٌ)
أَوْ حَرْفِ النَّفْيِ، نَحْوُ (مَا قَاتِمٌ سَعِيدٌ الْآنَ أَوْ غَدًا) أَوْ مَوْصُوفٍ، نَحْوُ عِنْدِي
رَجُلٌ نَاصِرٌ أَبَوُهُ عَلِيًّا) .

فَإِنْ كَانَ فِيهِ مَعْنَى الْمَاضِي وَجَبَتْ الْإِضَافَةُ، نَحْوُ (زَيْدٌ نَاصِرٌ سَعِيدٍ
أَمْسٍ) ، هَذَا إِذَا كَانَ مُنْكَرًا .

أَمَّا إِذَا كَانَ مُعْرَفًا بِالْإِلْمِ فَيَسْتَوِي فِيهِ جَمِيعُ الْأَزْمِنَةِ، نَحْوُ
(سَعِيدٌ النَّاصِرُ أَبَوُهُ عَلِيًّا الْآنَ أَوْ غَدًا أَوْ أَمْسٍ) فَيَعْمَلُ فِي الْجَمِيعِ
إِسْمَ الْمَفْعُولِ : إِسْمٌ يُشْتَقُّ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَجْهُولِ الْمُتَعَدِّي لِیَدُلَّ عَلَى
مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ .

وَصِيغَتُهُ مِنَ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ (مَفْعُولٍ) لَفْظًا، نَحْوُ (مَضْرُوبٍ)
أَوْ تَقْدِيرًا، نَحْوُ (مَقُولٍ ، وَمَزْمِيٍّ) وَمِنْ غَيْرِهِ كَأَسْمِ الْفَاعِلِ، مِنْ الْمُضَارِعِ
بِفَتْحِ مَا قَبْلَ الْآخِرِ، نَحْوُ (مُدْخِلٍ ، وَمُسْتَخْرَجٍ) .

وَيَعْمَلُ عَمَلَ فِعْلِهِ الْمَجْهُولِ بِالشَّرَاطِطِ الْمَذْكُورَةِ فِي أَسْمِ الْفَاعِلِ ؛
نَحْوُ (سَعِيدٌ مَنْصُورٌ أَبَوُهُ الْآنَ أَوْ غَدًا) .

الخلاصة :

المصدر : اسم يدل على الحدث فقط .

ويعمل المصدر عمل فعله برفع الفاعل، ونصب المفعول به إن لم يكن مفعولاً مطلقاً، ولا يجوز تقديم مفعوله عليه .

اسم الفاعل : اسم يدل على من صدر عنه الفعل بمعنى الحدث، لا الثبوت، ويشق من الفعل المعلوم، ويعمل عمل فعله إذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال، ومعتداً على المبتدأ، أو ذي الحال، أو همزة الاستفهام، أو حرف النفي، أو الموصوف .

وإن كان اسم الفاعل معرفاً باللام فلا يشترط في عمله كونه بمعنى الحال والاستقبال .

اسم المفعول : اسم يدل على من وقع عليه الفعل، ويشق من الفعل المجهول، ويعمل عمل فعله بالشروط المتقدمة في اسم الفاعل .

أسئلة

- ١- ماهو المصدر ؟ مثل له .
- ٢- متى يعمل المصدر عمل الفعل ؟ مثل لذلك .
- ٣- هل يكون المصدر لازماً ومتعدياً ؟ اشرح ذلك بأمثلة .
- ٤- هل يجوز أن يتقدم مفعول المصدر عليه ؟ وضح ذلك بمثال .

- ٥- عَرَفِ اسْمَ الْفَاعِلِ ، وَادْكُرْ صِيغَتَهُ بِمِثَالِ مُفِيدٍ .
- ٦- كَيْفَ يُصَاغُ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ ؟ اذْكُرْ امثلةً لِدَلِك .
- ٧- مَتَى يَعْْمَلُ اسْمُ الْفَاعِلِ عَمَلِ الْفِعْلِ ؟ مَثَلٌ لِدَلِك .
- ٨- مَتَى تَجِبُ اِضَافَةُ اسْمِ الْفَاعِلِ ؟
- ٩- عَرَفِ اسْمَ الْمَفْعُولِ ، اذْكُرْ كَيْفَ يُشْتَقُّ مِنَ الثَّلَاثِيَّ الْمَجْرَدِ مَعَ امثلةً مُفِيدَةً .
- ١٠- كَيْفَ يُشْتَقُّ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ الْمَجْرَدِ ؟
- ١١- هَلْ يَعْْمَلُ اسْمُ الْمَفْعُولِ عَمَلِ الْفِعْلِ ؟ اِشْرَحْ دَلِكَ مَعَ امثلةً .

تَمَارِينُ

- ١ - اِسْتَخْرِجِ اسْمَ الْفَاعِلِ ، وَالْمَصْدَرَ ، وَاسْمَ الْمَفْعُولِ وَمَا يَلِي .-
- ١- رَأَيْتُ قَائِدَ الْكُتَيْبَةِ .
- ٢- يُعْجِبُنِي الْمُتَأَدَّبُ بِالْإِسْلَامِ .
- ٣- الْخَارِطَةُ مَرْسُومَةٌ بِدِقَّةٍ .
- ٤- هَذَا الْمِثَالُ مُسْتَخْرَجٌ مِنَ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ .
- ٥- سَافَرَ الْمَحَاسِبُ أَمْسٍ .
- ٦- أَكَاتِبُ أَنْتَ الْقِصَّةَ ؟
- ٧- مَاذَا هُبُ سَعِيدُ آلَانَ أَوْ عَدَا .

ب - فَعَّ مَقْدَرًا، أو آسَمَ فاعِلٍ، أو آسَمَ مَفْعُولٍ مُنَاسِبًا فَي
الْفَرَاعَاتِ التَّالِيَةِ :

- ١- الْعَالَمِ زَيْنَتُهُ .
- ٢- مِنَ اللَّهِ قَرِيبٌ .
- ٣- أَلْوَلَدُ فِي السَّاحَةِ .
- ٤- أَلِكِتَابُ عَلَى الْمِنْفَذَةِ .
- ٥- هَلْ سَعِيدٌ الْآنَ .
- ٦- الْعَدَاةُ
- ٧- الصَّبَاحُ وَاللَّيْلُ

ج - أَغْرَبَ مَايَأْتِي :

- ١- زَهْدَكَ فِي رَاغِبٍ فِيكَ نَقْصَانٌ حَظٌّ .
- ٢- الْغَيْبَةُ جُهْدُ الْعَاجِزِ .
- ٣- الْحِلْمُ غِطَاءٌ سَاتِرٌ
- ٤- إِنَّ الْمَرْأَ مَخْبِوَةٌ تَحْتَ لِسَانِهِ .
- ٥- رَبِّ قَوْلِ أَنْفَذُ مِنْ صَوْلٍ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ

الفصل الثامن : الصفة المشبهة واسم التفضيل

الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ : اِسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْ فِعْلٍ لَازِمٍ ، لِيَدُلَّ عَلَى مَنْ قَامَ بِهِ الْفِعْلُ بِمَعْنَى الشُّبُوتِ . وَلَيْسَ بِمَعْنَى حَدُوثِ الْفِعْلِ عَنْهُ كَاسْمِ الْفَاعِلِ .

وصيغتها - على خلاف صيغة اسم الفاعل والمفعول - تُعْرَفُ بِالسَّمْعِ

نَحْوُ (حَسَنٌ ، وَصَبٌ ، وَشُجَاعٌ ، وَشَرِيفٌ ، وَذُلُولٌ) .

وهي تعمل عمل فعلها مطلقاً بشرط الاعتماد المذكور في اسم الفاعل .

ومتى رفعت بها ممولها فلا ضمير في الصفة، ومتى نصبت أو جررت ففيها

ضمير الموصوف، مثل (عليٌّ حسنٌ خلقه، عليٌّ حسنٌ الخلق، عليٌّ حسنٌ الخلق)

اسم التفضيل

اسم التفضيل : اِسْمٌ يُشْتَقُّ مِنْ فِعْلٍ لِيَدُلَّ عَلَى الْمَوْصُوفِ بِزِيَادَةِ عَلَى

غيره .

وصيغته (أَفْعَلٌ) غَالِباً ، فَلَا يُبْنَى إِلَّا مِنْ ثَلَاثِيٍّ مُجَرَّدٍ لَيْسَ بِلَوْنٍ

وَلَا عَيْبٍ ، نَحْوُ (عَلِيٌّ أَفْضَلُ النَّاسِ) .

فَبِأَنْ كَانَ زَائِدًا عَلَى الثَّلَاثَةِ ، أَوْ كَانَ لَوْنًا أَوْ عَيْبًا وَجَبَ أَنْ يُبْنَى

مِنَ الثَّلَاثِيَّ الْمَحْرَدِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمُبَالَغَةِ وَالشَّدَةِ أَوْ الْكَثْرَةِ أَوَّلًا، ثُمَّ يُذَكَّرُ
بَعْدَهُ مَمْدُودًا لِذَلِكَ الْفِعْلِ مَنصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ، كَمَا تَقُولُ : (هُوَ أَشَدُّ

أَسْتِخْرَاجًا، وَأَقْوَى حُمْرَةً، وَأَقْبَحُ عَرَجًا، وَأَكْثَرُ أَضْطِرَابًا مِنْ زَيْدٍ) .

وَقِيَّاسُهُ أَنْ يَكُونَ لِلْفَاعِلِ (١) كَمَا مَرَّ، وَقَدْ جَاءَ لِلْمَفْعُولِ ،
نَحْوُ : أَنْدَرُ، أَشْغَلُ وَأَشْهَرُ (٢) .

وَأَسْتِعْمَالُهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ :-

١- أَنْ يَكُونَ مُضَافًا نَحْوُ (زَيْدٌ أَفْضَلُ الْقَوْمِ) .

٢- أَنْ يَكُونَ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ، نَحْوُ (زَيْدٌ الْأَفْضَلُ) .

٣- أَنْ تَأْتِيَ بَعْدَهُ (مِنْ) نَحْوُ (زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو) .

وَيَجُوزُ فِي الْأَوَّلِ الْإِفْرَادُ، كَمَا تَجُوزُ مُطَابَقَةُ اسْمِ التَّفْضِيلِ لِلْمَوْصُوفِ

نَحْوُ (زَيْدٌ أَفْضَلُ الْقَوْمِ، وَالزَّيْدُ أَنْ أَفْضَلَ الْقَوْمِ، وَأَفْضَلُ الْقَوْمِ، وَالزَّيْدُ أَفْضَلُ مِنْ
أَفْضَلِ الْقَوْمِ وَأَفْضَلُ الْقَوْمِ، وَهَيْدٌ أَفْضَلُ الْقَوْمِ وَأَفْضَلُ الْقَوْمِ، وَالْهَيْدُ أَنْ أَفْضَلَ الْقَوْمِ
وَأَفْضَلُ الْقَوْمِ، وَالْهَيْدَاتُ أَفْضَلِيَّاتُ الْقَوْمِ وَأَفْضَلُ الْقَوْمِ) .

وَفِي الثَّانِي تَجِبُ الْمُطَابَقَةُ، نَحْوُ (زَيْدٌ الْأَفْضَلُ، وَالزَّيْدُ أَنْ الْأَفْضَلَانِ،

وَالزَّيْدُونَ الْأَفْضَلُونَ) .

وَفِي الثَّلَاثِ يَجِبُ كَوْنُهُ مُفْرَدًا مُذَكَّرًا أَبَدًا، نَحْوُ (زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ

عَمْرٍو، وَالزَّيْدَانِ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو، وَالزَّيْدُونَ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو، وَهَيْدٌ،

وَالْهَيْدَانِ وَالْهَيْدَاتُ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو) .

(١) الْقِيَّاسُ أَنْ يَكُونَ التَّفْضِيلُ عَلَى اسْمِ الْفَاعِلِ دُونَ اسْمِ الْمَفْعُولِ .

(٢) وَهَذَا خِلَافُ الْقِيَّاسِ لِأَنَّهُ مُخَالِفٌ لِشُرُوطِ الْيَسْرَةِ يَجِبُ أَنْ تَتَوَقَّرَ

فِي الْفِعْلِ الَّذِي يُشْتَقُّ مِنْهُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ وَ (أَشْغَلُ وَأَشْهَرُ) اسْتَقْنَا مِنْ

صَيْغَةِ الْمَجْهُولِ وَ (أَنْدَرُ) مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ .

وَعَلَى الْأَوْجِهِ الثَّلَاثَةِ يُضْمَرُ فِيهِ الْفَاعِلُ، وَأَسْمُ التَّفْضِيلِ يَعْمَلُ فِي ذَلِكَ الْمُضْمَرِ، وَلَا يَعْمَلُ فِي الْأَسْمِ الظَّاهِرِ أَصْلًا إِلَّا إِذَا صَلَحَ وَقُوعُ فِعْلٍ بِمَعْنَى أَسْمِ التَّفْضِيلِ مَوْقِعَهُ فِي مِثْلِ قَوْلِهِمْ (مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ)، فَإِنَّ الْكُحْلَ فَاعِلٌ لـ (أَحْسَنَ) إِذِ يَصِحُّ أَنْ يُقَالَ (مَا رَأَيْتُ رَجُلًا يَحْسُنُ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ كَمَا يَحْسُنُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ) .

الْخُلَاصَةُ :

الْمَقَّةُ الْمَشَبَّهَةُ :

الْصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ : أَسْمُ يُشْتَقُّ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلْزَامِ، لِيَدُلَّ عَلَى الْإِتِّصَافِ بِصِفَةٍ عَلَى نَحْوِ الْإِلْزَامِ وَالشَّبُوتِ .

وَهِيَ تَعْمَلُ عَمَلَ فِعْلِهَا بِشُرُوطٍ تَقَدَّمَتْ فِي أَسْمِ الْفَاعِلِ .

إِسْمُ التَّفْضِيلِ : إِسْمُ يُشْتَقُّ مِنَ الْفِعْلِ، لِيَدُلَّ عَلَى زِيَادَةِ الْمُوصُوفِ عَلَى غَيْرِهِ فِي صِفَةٍ، وَصِيغَتُهُ (أَفْعَلُ) غَالِبًا، وَلَا يُبْنَى إِلَّا مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ، لَيْسَ بِلَوْنٍ، وَلَا عَيْبٍ، فَإِذَا لَمْ تَتَوَفَّرِ الشُّرُوطُ الْمَذْكُورَةُ فِيهِ يَجِبُ أَنْ يُبْنَى مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمِبَالِغَةِ وَالشَّدَةِ، ثُمَّ يُذَكَّرُ بَعْدَهُ مَصْدَرُ الْفِعْلِ الْمَقْصُودِ تَفْضِيلُهُ، مَنْصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ .

وَيُسْتَعْمَلُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ إِمَامُضَافًا، أَوْ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ، أَوْ مَعَ (مِنْ) .

وَيَعْمَلُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ فِي الْأَسْمِ الظَّاهِرِ أَصْلًا .

أسئلة

- ١- عرّف الصفة المشبهة، واذكر اشتقاقها مع مثال يوضح ذلك .
- ٢- متى تعمل الصفة المشبهة عمل فعلها ؟ وما شرط ذلك ؟ اشرح ذلك مع أمثلة .
- ٣- متى تحتل الصفة المشبهة الضمير؟ وضح ذلك بأمثلة .
- ٤- عرّف اسم التفضيل، واذكر صيغته مع مثال .
- ٥- كيف تُبنى صيغة اسم التفضيل ؟ وضح ذلك بمثال .
- ٦- كيف تُبنى صيغة اسم التفضيل إن كان زائداً عن الثلاثة ؟ مثل لذلك .

- ٧- اذكر أوجه استعمال اسم التفضيل مع أمثلة .
- ٨- هل يُضمر الفاعل في اسم التفضيل ؟ اشرح ذلك مع أمثلة .

تمارين

- ١ - استخرج الصفة المشبهة، واسم التفضيل فيمَا يلي من الجمل :-
 - ١- هذا أشدّ بياضاً من غيره .
 - ٢- سعيدٌ أحسن أخلاقاً، وخالدٌ أكثرُ جوداً .
 - ٣- وهو عليك سهلٌ يسيرٌ، وعلينا صعبٌ عسيرٌ .
 - ٤- الحارسُ شجاعٌ .
 - ٥- أبوك رجلٌ شريفٌ .

ب - صُغِّ مِنْ الْأَسْمَاءِ النَّالِيَةِ صِفَةً مُشَبَّهَةً، وَأَسْمَ تَفْضِيلٍ :

١- حُسْنٌ ، كَرَمٌ ، شَرَفٌ ، قُوَّةٌ ، كَثْرَةٌ ، جُودٌ ، خُلُقٌ

ج - صُغِّ صِفَةً مُشَبَّهَةً أَوْ أَسْمَ تَفْضِيلٍ مُنَاسِبًا فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْجَمَلِ :-

١- أَخُوكَ رَجُلٌ

٢- هَذَا أَخْلَاقًا .

٣- جَاءَ الْمُدَرِّسِينَ .

٤- سَافَرْتُ إِلَى مِنْ دِمَشْقٍ .

٥- سَعِيدٌ طَالِبٌ

٦- رَأَيْتُ الشَّيْزَةَ .

د - أَغْرِبْ مَا يَأْتِي :

١- " النَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ " .

٢- " وَأَدْخَلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ " .

٣- " وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ " .

٤- الْمُؤْمِنُ صَبُورٌ شَكُورٌ .

٥- الْمَنَافِقُ حَسُودٌ خَبِيثٌ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْثَلَاثُونَ

القِسْمُ الثَّانِي فِي الْفِعْلِ

الْفِعْلُ : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى يَقْتَرِنُ بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ .

وَأَنْسَاءُ الْفِعْلِ ثَلَاثَةٌ ١- الْمَاضِي ٢- الْمَضَارِعُ ٣- الْأَمْرُ

الْفِعْلُ الْمَاضِي : فِعْلٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ قَبْلَ زَمَانِ التَّكَلُّمِ ، وَهُوَ

مَجْنِيٌّ نِلَى الْفَتْحِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ ضَمِيرٌ مَرْفُوعٌ مُتَحَرِّكٌ ، وَإِلَّا فَهُوَ

مَجْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ نَحْوُ (ضَرَبْتُ) أَوْ عَلَى الضَّمِّ إِنْ كَانَ مَعَ الْوَاوِ

نَحْوُ (ضَرَبُوا) .

الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ : فِعْلٌ يَتَمَدَّرُهُ أَحَدُ الْحُرُوفِ (الْأَلِفُ ، الشَّاءُ

الْيَاءُ ، النُّونُ) وَيَجْمَعُهَا لَفْظٌ (أَتَيْنَ) وَبِهَذَا يُشَبَّهُ الْأِسْمَ لِفِظَائِهِ :

١- إِتْفَاقُ حَرَكَاتِهِمَا وَسَكَنَاتِهِمَا نَحْوُ (يَضْرِبُ ، وَيَسْتَخْرِجُ) فَهُوَ

نَحْوُ (ضَارِبٍ ، وَمُسْتَخْرِجٍ) .

٢- فِي دُخُولِ لَامِ التَّكَايُدِ فِي أَوْلِيهِمَا ، تَقُولُ : (إِنْ زَيْدٌ الْيَقُومُ)

كَمَا تَقُولُ : (إِنْ زَيْدٌ لِقَاعِمٌ) .

٣- تَسَاوِيهِمَا فِي عَدَدِ الْحُرُوفِ .

كَمَا يُشَبَّهُ الْأِسْمَ مَعْنَى فِي أَنَّهُ مُشْتَرِكٌ بَيْنَ الْحَالِ وَالْأَسْتِقْبَالِ ،

كَاسِمِ الْفَاعِلِ، وَلِذَلِكَ سَمَّوْهُ مُضَارِعاً أَي مُشَابِهاً لِلاِسْمِ .
 وَ (السِّينُ، وَسَوَفُ) يُخَصِّصَانِ الْمَضَارِعَ بِالِاسْتِقْبَالِ، نَحْوُ (سَيَضْرِبُ)
 وَاللَّامُ الْمَفْتُوحَةُ تُخَصِّصُهُ بِالْحَالِ، نَحْوُ (لَيَضْرِبُ) .

وَحُرُوفُ الْمَضَارِعِ مَضْمُومَةٌ فِي الرَّبَاعِيِّ، أَي فِيمَا كَانَ مَاضِيًا عَلَى
 أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ نَحْوُ (يُدْخِرُجُ) وَمَفْتُوحَةٌ فِيمَا عَدَاهُ نَحْوُ (يَضْرِبُ، وَيُسْتَخْرِجُ) .
 وَإِعْرَابُهُ - مَعَ أَنَّ الْأَصْلَ فِي الْفِعْلِ الْبِنَاءُ - لِمْشَابَهَتِهِ الْإِسْمَ
 وَالْأَصْلُ فِي الْإِسْمِ الْإِعْرَابُ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَتَّصِلْ بِهِ نُونُ التَّأَكِيدِ، وَلَا
 نُونُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ .

وَأَنْوَاعُ إِعْرَابِ الْمَضَارِعِ ثَلَاثَةٌ: رَفْعٌ، وَنَصْبٌ، وَجَزْمٌ، نَحْوُ (يَنْصُرُ
 وَأَنْ يَنْصُرَ، وَلَمْ يَنْصُرْ) .

أَصْنَافُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ

إِعْرَابُ الْفِعْلِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَوْجِهٍ :-

الْأَوَّلُ : أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِالضَّمِّ، وَالنَّصْبُ بِالْفَتْحَةِ،
 وَالْجَزْمُ بِالسُّكُونِ، وَيَخْتَصُّ بِالْمُفْرَدِ الصَّحِيحِ الْغَيْرِ الْمُخَاطَبَةِ، نَحْوُ (يَكْتُبُ
 وَأَنْ يَكْتُبَ، وَلَمْ يَكْتُبْ) .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِشُبُوتِ النَّوْنِ، وَالنَّصْبُ وَالْجَزْمُ
 بِحَذْفِهَا، وَيَخْتَصُّ بِالتَّشْنِيئَةِ، وَالْجَمْعِ الْمَذْكَرِ، وَالْمُفْرَدَةِ الْمُخَاطَبَةِ صَحِيحاً
 أَوْ غَيْرَهُ، تَقُولُ: (هُمَا يَفْعَلَانِ، وَهُمْ يَفْعَلُونَ، وَأَنْتَ تَفْعَلِينَ، وَلَنْ
 تَفْعَلَا، وَلَنْ تَفْعَلُوا، وَلَنْ تَفْعَلِي، وَلَمْ تَفْعَلَا، وَلَمْ تَفْعَلُوا، وَلَمْ
 تَفْعَلِي) .

(١) الْمُرَادُ بِالْمُفْرَدِ مِنْ صِيغِ الْمَضَارِعِ: الصِّيغَةُ الَّتِي لَمْ يَتَّصِلْ

بِهَا صَمِيرٌ رَفَعٍ، نَحْوُ: يَكْتُبُ، تَكْتُبُ، أَكْتُبُ، نَكْتُبُ .

الثَّالِثُ . أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الَّضَمَّةِ ، وَالنَّصْبُ بِالْفَتْحَةِ ، وَالجَزْمُ بِحَذْفِ لَامِ الْفِعْلِ ، وَيَخْتَصُّ بِالنَّاقِصِ الْيَائِيِّ وَالْوَاوِيِّ ، غَيْرِ التَّشْنِيبِيَّةِ وَالْجَمْعِ وَالْمُخَاطَبَةِ ، تَقُولُ : (هُوَ يَزِمِي وَيَغْرُو ، وَلَنْ يَزِمِي ، وَلَنْ يَغْرُو ، وَلَمْ يَزِمِ ، وَلَمْ يَغْرُ) .

الرَّابِعُ . أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الَّضَمَّةِ ، وَالنَّصْبُ بِتَقْدِيرِ الْفَتْحَةِ ، وَالجَزْمُ بِحَذْفِ الْلَّامِ ، وَيَخْتَصُّ بِالنَّاقِصِ الْأَلْفِيِّ غَيْرِ التَّشْنِيبِيَّةِ وَالْجَمْعِ وَالْمُخَاطَبَةِ ، نَحْوُ (هُوَ يَسْعَى ، وَلَنْ يَسْعَى ، وَلَمْ يَسْعَ) .

الْخُلَاصَةُ :

الْفِعْلُ : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى يَفْتَرِنُ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ ، وَيُنْقَسِمُ إِلَى الْمَاضِي ، وَالْمُضَارِعِ ، وَالْأَمْرِ .

الْفِعْلُ الْمَاضِي : فِعْلٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ مَضَى وَأَنْقَضَى .

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ : فِعْلٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانِ الْحَالِ ، وَالْأَسْتِقْبَالِ ، وَيُشْبِهُ الْأَسْمَ بِأَحَدِ حُرُوفِ (أَتَيْنَ) وَلِذَلِكَ سُمِّيَ مُضَارِعًا ، وَيَخْتَصُّ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِالْأَسْتِقْبَالِ إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ (السِّينُ) أَوْ (سَوْفَ) ، وَيَخْتَصُّ بِالْحَالِ إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ (الْلَّامُ الْمَفْتُوحَةُ) .

وَيُغْرَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ لِمُشَابَهَتِهِ الْأَسْمَ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرَّفِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ .
- ٢- مَتَى يُبْنَى الْفِعْلُ الْمَاضِيَ عَلَى السُّكُونِ ؟ وَمَتَى يُبْنَى عَلَى الِضَّمِّ ؟
مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٣- مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ ؟ هَلْ يُعْرَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ أَمْ لَا ؟ وَلِمَاذَا ؟
- ٤- مَا هِيَ أَنْوَاعُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٥- لِمَاذَا سُمِّيَ الْفِعْلُ مُضَارِعًا ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ إِيرَادِ الْمِثَالِ
- ٦- مَتَى يُبْنَى الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ ؟ هَاتِ امْتِلَاقًا عَلَى ذَلِكَ .
- ٧- مَا هِيَ عِلَامَاتُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَفْرَدِ الصَّحِيحِ ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْتِلَاقٍ .
- ٨- اذْكُرْ صِيغَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَرْفَعُ بِشُبُوتِ النَّوْنِ، وَتُنْصَبُ وَتُجْرَمُ بِحَذْفِهِ .
- ٩- كَيْفَ يُعْرَبُ الْفِعْلُ النَّاقِصُ الْوَاوِيُّ وَالْيَائِيُّ ؟
- ١٠- اذْكُرْ عِلَامَاتِ الْفِعْلِ النَّاقِصِ الْمَخْتُومِ بِالْأَلِفِ .

تَمَارِينُ

- ١ - عَيِّنِ الْأَفْعَالَ، وَأَنْوَاعَهَا، وَعِلَامَةَ إِعْرَابِهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:
١- الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ فِي السَّاحَةِ .

- ٢ - زَيْنَبُ لَمْ تَتْرُكْ كُتُبَهَا عَلَى الْمِنْضَدَةِ .
 ٣- الطَّالِبُ يَسْعَى كَيْ يَنْجَحَ فِي الْاَمْتِحَانِ .
 ٤- الْاِئْتِلاَمُ يَغْلُو وَلَا يُغْلَى عَلَيْهِ .
 ٥- " اِنَّ هَذَا الْقُرْاَنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ اَقْوَمُ " .
 ٦- الْبِنْتَانِ تَلْعَبَانِ فِي الْمَدْرَسَةِ .
 ٧- اِنَّ تَدْرُسُوا تَنْجَحُوا، وَاِنَّ تَكْسَلُوا تَرْسَبُوا .
- ب - فَعَّ فِعْلاً مُنَاسِباً فِي الْفَرَاعَاتِ التَّالِيَةِ :
- ١- الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
 ٢- الطَّلَابُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ .
 ٣- لا فِي الصَّفِّ .
 ٤- الطَّالِبَاتُ فِي الْبَيْتِ .
 ٥- الطَّالِبُ الْمُجِدُّ لَنْ اثناءَ الدَّرْسِ .
 ٦- الْمُعَلِّمُ الطَّلَابِ الْاَدَابِ الْاِسْلَامِيَّةَ .
 ٧- الْكَسُوْلُ لا

ج - اَعْرَبْ مَا يَلِي:

- ١- مَنْ اَصْلَحَ سَرِيْرَتَهُ اَصْلَحَ اَللَّهُ عِلَانِيَتَهُ .
 ٢- مَنْ تَرَكَ الْمُشْتَبَهَاتِ نَجَا مِنَ الْمُحْرَمَاتِ .
 ٣- مَنْ عَظَّمَ صِفَارَ الْمَمَائِبِ اَبْتَلَاهُ اَللَّهُ بِكِبَارِهَا .
 ٤- اَلدُّنْيَا خُلِقَتْ لِغَيْرِهَا .
 ٥- اَوْلَادُ الْمُهْدَبِ يَحْتَرِمُ الْكَبِيْرَ وَيَرْحَمُ الصَّغِيْرَ .

اللزس السادس والثلاثون

المضارع المرفوع

العامِلُ في المضارعِ المرفوعِ معنويٌّ، وهو تجرّدهُ عن الناصبِ
والجازمِ، نحوُ (هو يسافرُ، وهو يغزو، وهو يزمي، وهو يسعى) .

المضارع المنصوب

والعامِلُ في المضارعِ المنصوبِ أحدُ الأخرَفِ الخمسةِ (أن، ولن، وكي
وإذن، نحوُ) أريدُ أن يحسنَ إليَّ، وأنا لن أضربَكَ، وأسلمتُ كي أدخلَ
الجنةَ، وإذن يغفرَ اللهُ لك) .

ويتقدّمُ (أن) في سبعة عشر موضعاً ملخّصةً في سبعة أقسامٍ: -

١- بعدَ حتّى مثل: أسلمتُ حتّى أدخلَ الجنةَ .

٢- بعدَ (لام) كي نحو: قامَ زيدٌ ليصليَ .

٣- بعدَ (لام) الجُودِ، نحو قوله تعالى " ما كانَ اللهُ ليُعذبَهُم " .

٤- بعدَ الفاءِ الواقعةِ في جوابِ الأمرِ نحو: أسلمَ فتسلمَ . والنهْيِ

نحو: لا تعصِ فتعذبَ . والأستفهامِ، نحو: هل تعلمُ فتتجنّبُ؟ والنفسي

نحو: ماترورنا فنكرمك . والتمني، نحو: ليت لي مالا فأنفقهُ . والعرضِ

نحو: ألا تنزلُ بنا فتصيبَ خيراً .

٥- بعدَ الواوِ الواقعةِ كذلك في جوابِ الأمورِ المتقدّمةِ في القسمِ

الرَّابِعِ ، نَحْوُ: أَسْلِمَ وَتَسَلَّمَ إِلَى آخِرِ الْأَمْثِلَةِ .

٦- بَعْدَ (أَوْ) بِعَفْسَى (إِلَى) ، نَحْوُ: جِئْتُكَ أَوْ تَعَطَيْتَنِي حَقِّي .

٧- بَعْدَ وَאוِ الْعَطْفِ إِذَا كَانَ الْمَعْطُوفُ إِسْمًا صَرِيحًا ، نَحْوُ: أَعْجَبَنِي

قِيَامُكَ وَتَخْرُجَ .

وَيَجُوزُ إِظْهَارُ (أَنْ) مَعَ (لَمْ) كَيَّ ، نَحْوُ: أَسَلَمْتُ لِأَنَّ أَدْخَلَ الْجَنَّةَ ، وَمَعَ وَاوِ

الْعَطْفِ ، نَحْوُ: أَعْجَبَنِي قِيَامُكَ وَأَنْ تَخْرُجَ .

وَيَجِبُ إِظْهَارُهَا مَعَ لَاسْتَفِيَةِ ، وَ(لَمْ) كَيَّ إِذَا اجْتَمَعَتَا ، نَحْوُ: لَيْلًا يَلْمَ .

وَأَعْلَمُ أَنَّ (أَنْ) الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الْعِلْمِ لَيْسَتْ هِيَ النَّاصِبَةُ لِلْمُضَارِعِ ،

بَلْ إِنَّمَا هِيَ الْمَخْفِةُ مِنَ الْمُثْقَلَةِ ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى (عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ

مِنْكُمْ مَرَضٌ) ، وَأَمَّا الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الظَّنِّ جازَ فِيهَا الْوُجْهَانِ ، أَنْ تَنْصِبَ

بِهَا ، وَأَنْ تَجْعَلَهَا كَالوَاقِعَةِ بَعْدَ الْعِلْمِ نَحْوُ (أَظُنُّ أَنْ سَيَنْصُرُهُ)

الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ

وَالْعَامِلُ فِي الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ أَحَدُ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

لَمْ ، وَلَمَّا ، وَلَمْ ، وَالْأَمْرُ ، وَلَاؤُ التَّنْهِي ، وَكَلِمَةُ الْمَجَارَاةِ ، وَهِيَ : إِنْ ،

وَمَهْمَا ، وَإِذَا ، وَأَيْنَ ، وَحَيْثُمَا ، وَمَنْ ، وَأَيُّ ، وَأَتَى ، وَأَنَّ الْمُقَدَّرَةَ ، نَحْوُ

(لَمْ يُسَافِرْ ، وَلَمَّا يَعْمُرْ ، وَلَيَنْفِقْ ، وَلَا تَضْرِبْ ، وَإِنْ تَحْتَرِمَ أَحْتَرِمُ . . . إِلَى

آخِرِهَا) .

وَأَعْلَمُ أَنَّ (لَمْ ، وَلَمَّا) تَقْلِبَانِ الْمُضَارِعِ مَا ضِيًّا مَنْفِيًّا ، إِلَّا أَنَّ

(لَمَّا) تَنْفِي فِعْلًا يُتَوَقَّعُ وَقَوْمُهُ ، وَيَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ بَعْدَ (لَمَّا)

تَقُولُ: (نَدِمَ زَيْدٌ وَلَمَّا) ، أَي: لَمَّا يَنْفَعُهُ النَّدَمُ ، وَلَا تَقُولُ: (نَدِمَ زَيْدٌ

وَلَمْ () .

الخلاصة:

إِعْرَابُ الْمُضَارِعِ

يُرْفَعُ الْمُضَارِعُ إِذَا كَانَ مُجَرَّدًا عَنِ النَّاصِبِ وَالْجَارِمِ .
وَيُنْصَبُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ أَحَدُ النَّوَاصِبِ الْخَفِيسَةِ، وَهِيَ : (أَنْ ، لَنْ ،
كَيْ ، إِذَنْ ، وَأَنْ الْمَقْدَرَةُ) .

وَأَمَّا (أَنْ) الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الْعِلْمِ فَلَيْسَتْ بِنَاصِبَةٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ
مُخَفَّفَةٌ مِنَ الْمُشْقَلَةِ . وَالوَاقِعَةُ بَعْدَ الظَّنِّ يَجُوزُ جَعْلُهَا نَاصِبَةً كَمَا يَجُوزُ
أَنْ تَجْعَلَهَا كَالوَاقِعَةِ بَعْدَ الْعِلْمِ .

وَيَجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا تَحَلَّ عَلَيْهِ أَحَدُ الْجَوَارِمِ، وَهِيَ : (لَمْ
لَمَّا ، لَامُ الْأَمْرِ ، وَلَا السَّهْيِ) وَأُخِذَتْ كَلِمَاتُ الْمَجَازَاةِ وَهِيَ : (لَمَّا ، إِذَا ،
أَيْنَ ، حَيْثَمَا ، مَنْ ، أَيُّ ، أَنَّى ، وَأَنْ الْمَقْدَرَةُ)

وَالْفَرْقُ بَيْنَ (لَمْ) وَ (لَمَّا) أَنَّ الْفِعْلَ يُتَوَقَّعُ وَقَوْعُهُ بَعْدَ
الْثَّانِي دُونَ الْأَوَّلِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- ماهو العامل في رفع الفعل المضارع ؟
- ٢- عدد عوامل نصب الفعل المضارع مع إيراد أمثلة مفيدة .
- ٣- بين متى تقدر (أن) وجوبا وجوازاً مع إيراد أمثلة مفيدة .

- ٤- مَتَى يَجِبُ إِظْهَارُ (أَنْ) مَعَ الْمُضَارِعِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٥- هَلْ إِنَّ (أَنْ) الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الْعِلْمِ نَاصِبَةٌ لِلْمُضَارِعِ أَمْ لَا ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٦- مَا حُكْمُ (أَنْ) الْوَاقِعَةِ بَعْدَ الظَّنِّ ؟
- ٧- عَدَّدْ عَوَامِلَ الْجَزْمِ، وَمَثَلٌ لَهَا .
- ٨- مَا هِيَ كَلِمَاتُ الْمُجَازَاةِ ؟ عَدِّدْهَا مَعَ أَمْثَلِ مَفِيدَةٍ .
- ٩- مَاذَا تَعْمَلُ (لَمْ، وَلَمَّا) فِي مَعْنَى الْمُضَارِعِ ؟ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ١٠- هَلْ يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ بَعْدَ (لَمَّا)؟ اذْكَرْ ذَلِكَ مَعَ مِثَالٍ مُفِيدٍ .

تَمَارِين

- ١ - اسْتَخْرِجِ الْمُضَارِعَ الْمَجْرُومَ، وَالْمَنْصُوبَ، وَعَامِلَ النَّصْبِ، وَالْجَزْمِ، فِيمَا يَأْتِي :
- ١- إِنْ تَدْرُسْ تَنْجَحْ .
- ٢- أُحِبُّ أَنْ تَتَعَلَّمَ النَّحْوَ .
- ٣- لَمْ يَدْرُسِ الطَّالِبُ .
- ٤- قَرَأَ مَحْمُودُ الدَّرْسَ وَلَمَّا يَفْهَمَ .
- ٥- جِئْتُ لِلْمَدْرَسَةِ كَيْ أَتَعَلَّمَ .
- ٦- لَا تَنْظِلْ فَتَنْظِلَ .
- ٧- لَيْتَ لِي مَالاً فَأَنْفِقَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

ب - ضَعُ فِعْلاً مُضَارِعًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةِ :

١- أَلَا عِنْدَنَا فَتُصِيبُ خَيْرًا .

٢- أَوْ تُعَلِّمَنِي .

٣- هَلْ فَتَنْجَحَ .

٤- أَوَدَعْتُ مَالِي كَيْ بِالِي .

٥- سَرَّنِي نَجَاحَكَ وَأَنْ

٦- مَا تَحْسِنُ أَخْلَاقَكَ

٧- جَاءَ سَعِيدٌ لِي

د - اُعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- إِنْ تَقَرَأَ الْقُرْآنَ تَتَهَدَّبُ .

٢- " وَاللَّهُ يُرْزِقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ " .

٣- " وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ " .

٤- " إِنْ أَلَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ " .

٥- الْخِلَافُ يَهْدِمُ الرَّأْيَ .

الترس السابع والثلاثون

الفعل المضارع، وكلمة المحاراة.

كلمة المحاراة - حرفاً كانت أو اسماً - ، تدخل على جملتين
 لتدل على أن الأولى سبب للثانية، وتسمى الأولى شرطاً، والثانية جزاءً .
 ثم إن كان الشرط والجزاء مضارعين يجب الجزم فيهما، نحو
 (إن شكرتني أكرمتك) ، وإن كانا ماضيين لم يعمل فيهما لفظاً، نحو
 (إن ضربت ضربت) ، وإن كان الجزاء وحده ماضياً، يجب الجزم في الشرط،
 نحو (إن تضربتني ضربتكَ) ، وإن كان الشرط وحده ماضياً، جاز في
 الجزاء الوجهان، نحو (إن جئتني أكرمتك ، وإن أكرمتني أكرمتك) .
 وإذا كان الجزاء ماضياً بغير (قد) لم يجر الفاء فيه
 نحو (إن أكرمتني أكرمتك) وقوله تعالى (ومن دخله كان
 آمناً) ، وإن كان مضارعاً مثبتاً أو منفيّاً (لا) جاز فيه الوجهان، نحو
 (إن تحترمتني أحترمتك أو فأحترمتك ، وإن تشتمتني لأضربك أو فلا
 أضربك) .

وإن لم يكن الجزاء أحد القسمين المذكورين يجب فيه الفاء،

وَذَلِكَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ :

الأَوَّلُ : أَنْ يَكُونَ الْجَزَاءُ مَاضِيًا مَعَ (قَدْ) كَقَوْلِهِ تَعَالَى
(إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ) .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ الْجَزَاءُ مُضَارِعًا مَنْفِيًّا بِغَيْرِ (لَا) نَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى " وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ " .

الثَّالِثُ : أَنْ يَكُونَ جُمْلَةً اِسْمِيَّةً كَقَوْلِهِ تَعَالَى " مَنْ جَاءَ
بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا " .

الرَّابِعُ : أَنْ يَكُونَ جُمْلَةً اِنشائيةً ، أَمَا أَمْرًا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى
" قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي " ، وَأَمَا نَهْيًا ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى
" فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ " ، أَوْ اسْتِفْهَامًا ،
كَقَوْلِكَ (إِنْ تَرَكْتَنَا فَمَنْ يَرْحَمُنَا) أَوْ دُعَاءً ، كَقَوْلِكَ (إِنْ أَكْرَمْتَنَا
فَيَرْحَمَكَ اللَّهُ) .

وَقَدْ تَقَعُ (إِذَا) مَعَ الْجُمْلَةِ اَلْاِسْمِيَّةِ مَوْضِعَ اَلْفَاءِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى
" وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْتْ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ " .
وَإِنَّمَا تُقَدَّرُ (إِنْ) بَعْدَ اَلْاَفْعَالِ اَلتَّالِيَةِ :-

- ١- اَلْاَمْرُ ، نَحْوُ (تَعَلَّمْ تَنْجَحْ)
- ٢- اَلنَّهْيُ ، نَحْوُ (لَا تَكْذِبْ يَكُنْ خَيْرًا) .
- ٣- اَلِاسْتِفْهَامُ ، نَحْوُ (هَلْ تَزُورُنَا نُكْرِمُكَ) .
- ٤- اَلتَّمْنِي ، نَحْوُ (لَيْتَكَ عِنْدِي أَخْذِمُكَ) .
- ٥- اَلْعَرْضُ ، نَحْوُ (أَلَا تَنْزِلُ بِنَا تُصِيبُ خَيْرًا) .

كُلُّ ذَلِكَ إِذَا قُصِدَ أَنَّ الْأَوَّلَ سَبَبٌ لِلثَّانِي كَمَا رَأَيْتَ فِي الْأَمْثَلَةِ ،
فَبِإِنَّ مَعْنَى قَوْلِكَ : (تَعَلَّمْتُ تَنْجَحَ) هُوَ : إِنْ تَتَعَلَّمْ تَنْجَحْ ، وَكَذَلِكَ الْبَوَاقِي ،
فَلِذَلِكَ أَمْتَنَعَ قَوْلِكَ : (لَا تَكْفُرْ تَدْخُلِ النَّارَ) لِأَمْتِنَاعِ السَّبَبِيَّةِ ، إِذْ لَا يَصِحُّ
أَنْ يُقَالَ : (إِنْ لَا تَكْفُرْ تَدْخُلِ النَّارَ) .

أَخْلَاصَةٌ :

كَلِمَةُ الْمَجَازَةِ تَدْخُلُ عَلَى جُمْلَتَيْنِ ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْأُولَى سَبَبًا
لِلثَّانِيَّةِ ، وَالْجُمْلَةُ الْأُولَى تَسْمَى (فِعْلَ الشَّرْطِ) وَالثَّانِيَّةُ (جَزَاءَ
الشَّرْطِ) .

يَجِبُ الْجَزْمُ فِي الْمَضَارِعِ شَرْطًا أَوْ جَزَاءً ، إِلَّا إِذَا كَانَ الشَّرْطُ وَخَذَهُ
مَاضِيًا ، فَيَجُوزُ حِينَئِذٍ الْوَجْهَانِ .

دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ

لِلْفَاءِ مَعَ جُمْلَةِ الْجَزَاءِ ثَلَاثَةُ أَحْكَامٍ :

أَوَّلًا- يَجِبُ دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاقِعَ :-

- ١- إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ مَاضِيًا مَعَ (قَدْ) .
- ٢- إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ مُضَارِعًا مَنفِيًا بِغَيْرِ (لَا) .
- ٣- إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ جُمْلَةً إِسْمِيَّةً .
- ٤- إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ جُمْلَةً إِنشَائِيَّةً .

ثَانِيًا- يَجُوزُ الْوَجْهَانِ إِذَا كَانَ الْمَضَارِعُ مُشَبَّهًا ، أَوْ كَانَ مَنفِيًا بِحَرْفِ (لَا) .

ثَالِثًا- لَا يَجُوزُ دُخُولُ الْفَاءِ إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ مَاضِيًا بِغَيْرِ (قَدْ)

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هِيَ كَلِمَةُ الْمَجَازَةِ ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٢- عَلَامَ تَدْخُلُ كَلِمَةُ الْمَجَازَةِ ؟ وَعَلَى مَاذَا تَدُلُّ بَعْدَ دُخُولِهَا ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٣- مَاذَا تُسَمَّى الْجُمْلَةُ الْأُولَى بَعْدَ كَلِمَةِ الْمَجَازَةِ ؟ وَمَاذَا تُسَمَّى الْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ بَعْدَهَا ؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٤- مَتَى يَجِبُ الْجَزْمُ فِي الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٥- مَتَى لَا تَعْمَلُ كَلِمَةُ الْمَجَازَةِ لَفْهًا فِي الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٦- مَتَى يَجِبُ الْجَزْمُ فِي الشَّرْطِ وَحْدَهُ ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٧- مَتَى يَجُوزُ الْجَزْمُ فِي الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٨- مَتَى لَا يَجُوزُ دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٩- أَذْكَرُ مَتَى يَجُوزُ دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ مَعَ إِيرَادِ مِثَالٍ .
- ١٠- أَذْكَرُ مَوَارِدَ وَجُوبِ دُخُولِ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ وَمَثَلٌ لَهَا بِجَمَلٍ مُفِيدَةٍ .
- ١١- هَلْ تَقَعُ (إِذَا) مَوْضِعَ الْفَاءِ ؟ وَمَتَى ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ مُفِيدٍ .
- ١٢- بَعْدَ أَيِّ الْأَفْعَالِ تُقَدَّرُ (إِنْ) ؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .

تَمَارِينُ

- ١ -

١- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِيهَا الشَّرْطُ وَالْجَزَاءُ مَجْزُومَانِ وَجُوبًا .

٢- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ لَا تَعْمَلُ فِيهَا كَلِمَةُ الْجَزَاءِ لَفْظًا .

٣- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ الشَّرْطُ مَجْزُومًا وَحَدَهُ .

٤- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَجُوزُ فِيهَا الْجَزْمُ فِي الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ .

٥- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ لَا يَجُوزُ فِيهَا دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ .

٦- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَجُوزُ فِيهَا دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ .

٧- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ يَكُونُ فِيهَا دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَاءِ .

. واجبا .

٨- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ (إِنْ) فِيهَا مُقَدَّرَةً .

ب - اِسْتَخْرِجْ جُمَلَتِي الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ، وَبَيِّنْ جَوَانَ الْجَزْمِ فِيهِمَا، أَوْ

عَدَمَهُ، أَوْ وَجُوبَهُ فِي الْجَمَلِ التَّالِيَةِ :

١- إِنْ تَذَهَبَ أَذْهَبَ .

٢- إِنْ قَرَأْتَ قَرَأْتُ .

٣- إِنْ تَكْتَبُ لِي كَتَبْتُ لَكَ .

٤- إِنْ زُرْتَنِي أَحْتَرِمَكَ .

٥- إِنْ جِئْتَ تَفْهَمَ مَا يَجْرِي هُنَا .

ج - بَيَّنَّ مَوَارِدَ وُجُوبِ دُخُولِ الْفَاءِ عَلَى الْجَزَائِ ، وَعَيَّنَ الْمَوَارِدَ
الَّتِي لَا يَجُوزُ فِيهَا ذَلِكَ ، وَبَيَّنَّ الْمَوَارِدَ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا التَّوَجُّهُانِ مِمَّا
يَلِي مِنَ الْجَمَلِ :

- ١- إِنْ زُرْتَنِي زُرْتُكَ .
- ٢- إِنْ تَحْتَرَمْنِي أَحْتَرَمَكَ .
- ٣- إِنْ تَشْتَمْنِي فَلَا أُضْرِبَكَ .
- ٤- "إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ" .
- ٥- إِنْ يَذْهَبَ فَقَدْ ذَهَبَ أَجْبَاؤُهُ .
- ٦- " وَمَنْ يَبْتَغِ فَيْزَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ " .
- ٧- مَنْ يَتَّبِعْ أَهْلَ الْبَيْتِ (٤) ، فَالْجَنَّةُ دَارُهُ .
- ٨- إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ أَهْلَ الْبَيْتِ (٤) فَاتَّبِعُوا آثَارَهُمْ .
- ٩- إِنْ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ فَلَا تَحْتَرِمَهُمْ .
- ١٠- إِنْ تَذَهَبَ فَهَلْ يَبْقَى أَحَدٌ هُنَا ؟
- ١١- إِنْ جِئْتَنَا فَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا .

د - أَغْرَبَ مَا يَأْتِي :

- ١- مَنْ لَمْ يَنْجِ الصَّبْرُ أَهْلَكَهُ الْجَزَعُ .
- ٢- إِذَا تَمَّ الْعَقْلُ نَقَصَ الْكَلَامُ .
- ٣- " فَأَيْنَمَا تَوَلَّوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ " .
- ٤- إِنْ صَبَرْتُمْ فَالْتَصِرْ لَكُمْ .
- ٥- وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا .

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالثَّلَاثُونَ

فِعْلُ الْأَمْرِ

فِعْلُ الْأَمْرِ : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى طَلْبِ الْفِعْلِ مِنَ الْفَاعِلِ الْمُخَاطَبِ ،
 نَحْوُ : اضْرِبْ ، وَأَغْرِ ، وَأَزِمْ (وَصِيغَتُهُ أَنْ يُحَدَفَ مِنَ الْمُضَارِعِ حَرْفُ الْمُضَارِعَةِ
 ثُمَّ يُنظَرُ ، كَبَانَ كَانَ مَا بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ سَاكِنًا زِيدَتْ هَمْزَةُ الْوَضْعِ
 مضمومةً إِنْ أَنْضَمَّ شَالِثُهُ (١) نَحْوُ (أَنْضِرْ) ، وَمَكْسُورَةً إِنْ انْفَتَحَ أَوْ
 أَنْكَسَرَ شَالِثُهُ ، نَحْوُ : اذْهَبْ ، وَأَسْخِرْجِ) . وَإِنْ كَانَ مُتَحَرِّكًا فَلَا
 حَاجَةَ إِلَى الْهَمْزَةِ ، نَحْوُ (عُدْ ، وَحَاسِبْ) ، وَمِنْهُ بَاءُ الْإِفْعَالِ .

وَفِعْلُ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ عَلَى عِلْمِهِ بِالْجَزْمِ كَمَا فِي مُضَارِعِهِ ، نَحْوُ (اضْرِبْ ،
 أَفْرُ ، وَأَزِمْ ، وَأَسْخِرْ ، وَأَضْرِبْ ، وَأَضْرِبُوا ، وَدَخِرْ) .
 الْفِعْلُ الْمَجْهُورُ

الْفِعْلُ الْمَجْهُورُ : فِعْلٌ لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ ، بِأَنْ يُحَدَفَ فَاعِلُهُ وَيَقَامَ
 الْمَفْعُولُ بِهِ مَقَامَهُ ، وَيَخْتَصُّ ذَلِكَ بِالْمَتَعَدِّيِّ .

(١) شَالِثُهُ ، يَعْنِي عَيْنَ الْفِعْلِ مِنَ الْمُضَارِعِ

وَعَلَامَتُهُ فِي الْمَاضِي أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مَضْمُومًا فَقَطْ ، وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ مَكْسُورًا فِي الْأَبْوَابِ الَّتِي لَيْسَتْ فِي أَوَائِلِهَا هَمْزَةٌ وَصَلٍ ، وَآتَاءٌ زَائِدَةٌ ، نَحْوُ (ضَرَبَ ، وَدُخِرَجَ) .

وَأَنْ يَكُونَ أَوَّلُهُ مَضْمُومًا وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ مَكْسُورًا فِيمَا أَوَّلُهُ تَاءٌ زَائِدَةٌ نَحْوُ (تَفَعَّلَ ، وَتَقَوَّى) .

وَأَنْ يَكُونَ أَوَّلُ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ مِنْهُ مَضْمُومًا وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ مَكْسُورًا فِيمَا أَوَّلُهُ هَمْزَةٌ وَصَلٍ ، نَحْوُ (أُسْتَخْرِجَ ، أَقْتَدِرَ) . وَالْهَمْزَةُ تَتَّبِعُ الْمَضْمُومَ إِنْ لَمْ تُدْرَجْ .

وَعَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمَجْهُولِ فِي الْمَضَارِعِ أَنْ يَكُونَ حَرْفُ الْمَضَارِعَةِ مَضْمُومًا ، وَمَا قَبْلَ آخِرِهِ مَفْتُوحًا نَحْوُ (يُضْرَبُ ، وَيُسْتَخْرَجُ) إِلَّا فِي بَابِ الْمَطَاعِلِ وَالْإِنْفَعَالِ ، وَالْتَفْعِيلِ ، وَالْفَعْلَكَةِ ، وَمُنْحَقَاتِهَا فَإِنَّ الْعَلَامَةَ فِيهَا فَتَحُ مَا قَبْلَ الْآخِرِ فَقَطْ ، نَحْوُ (يَحَاسِبُ ، وَيُدْحَرَجُ) .

وَعَلَامَتُهُ فِي الْأَجُوفِ أَنْ يَكُونَ فَاءُ الْفِعْلِ مِنْ مَاضِيهِ مَكْسُورًا ، نَحْوُ (قِيلَ ، وَبِيعَ) .

وَتَقَلَّبُ الْعَيْنُ فِي الْمَضَارِعِ الْأَجُوفِ إِلَّا نَحْوُ (يُقَالُ ، وَيُبَاعُ) كَمَا عَرَفْتَ فِي التَّصْرِيفِ .

الْخُلَاصَةُ :

فِعْلُ الْأَمْرِ : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى طَلَبِ الْفِعْلِ .

وَيُؤْتَى بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ فِي أَوَّلِهِ إِذَا كَانَ بَعْدَ حَرْفِ الْمَضَارِعَةِ سَاكِنًا

وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ إِلَّا إِذَا كَانَ عَيْنُ الْفِعْلِ فِي مَضَارِعِهِ مَضْمُومًا،
فَتَضُمُّ .

الفِعْلُ الْمَجْهُولُ : فِعْلٌ حُذِفَ فَاعِلُهُ، وَأُقِيمَ الْمَفْعُولُ بِهِ مَقَامَهُ ،
وَعَلَامَتُهُ فِي الْمَاضِي أَنْ يَكُونَ كُلُّ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ مِنْهُ مَضْمُومًا وَمَاقِبِلُ
آخِرِهِ مَكْسُورًا .

وَفِي الْمَضَارِعِ أَنْ يَكُونَ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مَضْمُومًا، وَمَاقِبِلُ آخِرِهِ مَفْتُوحًا،
وَتَسْبِقُ بَقِيَّةَ حُرُوفِهِ عَلَى حَالِهَا .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرَّفَ فِعْلَ الْأَمْرِ .
- ٢- بَيَّنَّ كَيْفَ يُصَاغُ فِعْلُ الْأَمْرِ .
- ٣- مَتَى تَزَادُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ عَلَى فِعْلِ الْأَمْرِ ؟
- ٤- مَتَى تُكْسَرُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي فِعْلِ الْأَمْرِ ؟
- ٥- مَتَى تُضَمُّ هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي فِعْلِ الْأَمْرِ ؟
- ٦- مِمَّ يُصَاغُ الْفِعْلُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ؟
- ٧- مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمَجْهُولُ ؟ وَصَّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ
- ٨- كَيْفَ يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ الْفِعْلُ الْمَاضِي فِي الْأَجْوَابِ الَّتِي لَيْسَتْ فِي
أَوَائِلِهَا هَمْزَةُ الْوَصْلِ، وَلَا تَاءٌ زَائِدَةٌ ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِأَمثلةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٩- كَيْفَ يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ الْفِعْلُ الْمَاضِي الَّذِي فِي أَوَّلِهِ تَاءٌ زَائِدَةٌ ؟

هَاتِ بِأَمْثَلَةٍ لِذَلِكَ .

١٠- كَيْفَ تُبْنِي لِلْمَجْهُولِ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ الَّذِي فِيهِ أَوَّلُهُ هَمْزَةٌ وَمَثَلٌ ؟

مَثَلٌ لَهُ

١١- اذْكَرْ كَيْفِيَّةَ بِنَاءِ الْمَجْهُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمَجْرَدِ ؟

اُذْكَرْ أَمْثَلَةً لِذَلِكَ .

١٢- كَيْفَ يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمَزِيدُ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .

١٣- كَيْفَ يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ الْفِعْلُ الْمَاضِيَ الْأَجُوفُ ؟

١٤- اذْكَرْ كَيْفِيَّةَ بِنَاءِ الْمَجْهُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْأَجُوفِ وَمَثَلٌ

لَهُ .

تَمَارِينُ

١- عَيِّنْ أَفْعَالَ الْأَمْرِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ، وَوَضِّحْ سَبَبَ كَسْرِ هَمْزَةِ

الْوَصْلِ أَوْ ضَمِّهَا فِيهَا :

١- " اِعْمَلْ لِدُنْيَاكَ كَأَنَّكَ تَعِيشُ أَبَدًا، وَاعْمَلْ لِآخِرَتِكَ

كَأَنَّكَ تَمُوتُ غَدًا " .

٢- اُكْتُبِ الدَّرْسَ، وَاقْرَأِ الْمَجْلَةَ .

٣- أَحْسِنِ إِلَى الْفُقَرَاءِ، وَتَوَاضَعْ لَهُمْ .

٤- أَيِّدِ الْعَامِلِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

٥- اَللّٰهُمَّ اَنْصُرِ الْاِسْلَامَ وَاَهْلَهُ .

ب - صُغِفَ فَعْلَ الْأَمْرِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

أَنْعَشَ ، أَهْمَلَ ، نَهَضَ ، اسْتَسَلَّمَ ، صَعَدَ ، صَافَحَ ، تَجَاهَلَ ، غَرَا ، رَكَضَ

أَكَّدَ .

ج - اسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْمَبْنِيَّةَ لِلْمَجْهُولِ مِمَّا يَلِي وَبَيِّنْ نَوْعَهَا :

١- أُدِّيَ الْوَأَجِبُ .

٢- كُتِبَ الدَّرْسُ .

٣- أُدِّبَ الْوَلَدُ .

٤- نُظِمَ الْعَمَلُ .

٥- أُسْتَجِيبَتْ دَعْوَتُهُ .

٦- يُنْتَظَرُ غَدًا فِي الْأَمْرِ .

٧- "وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ" .

د - اِبْنِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ لِلْمَجْهُولِ :

دَعَا ، اسْتَنْصَرَ ، اِخْتَارَ ، اِنْتَقَادَ ، هَيَّأَ ، دَبَّرَ ، تَجَاهَرَ ، بَاعَ ، نَاجَى ،

قَبِلَ .

ه - اُعْرِبْ مَا يَأْتِي :

١- كَلِمَةٌ حَقٌّ يُرَادُ بِهَا بَاطِلٌ .

٢- اسْتَنْزِلُوا الرِّزْقَ بِالصَّدَقَةِ .

٣- حَاسِبُوا أَنْفُسَكُمْ قَبْلَ أَنْ تُحَاسَبُوا .

٤- بَيْعَ الْكِتَابِ .

٥- "يُنَبِّئُوا الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ" .

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالثَّلَاثُونَ

الفِعْلُ اللَّازِمُ وَالْمُتَعَدِّي

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ إِلَى قِسْمَيْنِ :

١- الْفِعْلُ اللَّازِمُ، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى مُجَرَّدِ وَقْعِ الْفِعْلِ مِنْ

دُونَ التَّعَدِّي إِلَى الْمَفْعُولِ مِثْلُ (ذَهَبَ سَعِيدٌ) .

٢- الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي، وَهُوَ مَا يَتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولِ لِيَدُلَّ عَلَى

وُقُوعِ الْفِعْلِ عَلَيْهِ .

فِيَتَعَدَّى إِلَى :-

١- مَفْعُولٍ وَاحِدٍ نَحْوُ (نَصَرَ سَعِيدٌ جَعْفَرًا) .

٢- مَفْعُولَيْنِ نَحْوُ (أَعْطَى سَعِيدٌ جَعْفَرًا دِرْهَمًا) ، وَيَجُوزُ

فِيهِ الْإِقْتِصَارُ عَلَى أَحَدِ مَفْعُولَيْهِ نَحْوُ (أَعْطَيْتُ زَيْدًا وَأَعْطَيْتُ دِرْهَمًا)

بِخِلَافِ بَابِ (عَلِمْتُ) .

٣- ثَلَاثَةً مَفَاعِيلَ نَحْوُ (أَعْلَمَ اللَّهُ رَسُولَهُ عَلِيًّا ^(٤) إِمَامًا) ،

وَمِنْهُ (أَرَى) ، وَأَنْبَأَ ، وَأَخْبَرَ ، وَخَبَّرَ ، وَحَدَّثَ) .

وَالْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ فِي هَذِهِ الْأَنْعَالِ السَّتِّ كَمَفْعُولِي (أَعْطَيْتُ)

فِي جَوَارِ الْأَقْتِصَارِ عَلَى أَحَدِهِمَا، نَحْوُ (أَعْلَمَ اللَّهُ سَعِيداً)، وَالثَّانِي
مَعَ الثَّلَاثِ كَمَفْعُولِي (عَلِمْتُ) فِي عَدَمِ جَوَارِ الْأَقْتِصَارِ عَلَى أَحَدِهِمَا فَلَا
يُقَالُ (أَعْلَمْتُ سَعِيداً خَيْرَ النَّاسِ) بَلْ يُقَالُ (أَعْلَمْتُ سَعِيداً عَلِيّاً
خَيْرَ النَّاسِ) .

أَفْعَالُ الْقُلُوبِ

وَهِيَ أَفْعَالٌ تُفِيدُ الْيَقِينَ أَوْ الرَّجْحَانَ وَهِيَ سَبْعَةٌ :-

- ١- عَلِمْتُ ٢- ظَنَنْتُ ٣- حَسِبْتُ ٤- خَلْتُ ٥- رَأَيْتُ ،
- ٦- زَعَمْتُ ٧- وَجَدْتُ .

وَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَنْصِبُهُمَا عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ نَحْوُ
(عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلاً، وَظَنَنْتُ عَمراً عَالِماً) .

وَلِهَذِهِ الْأَفْعَالِ خَوَاصٌّ، نَذَكُرُ أَهَمَّهَا فِيمَا يَأْتِي :

- ١- إِنَّهُ لَا يَلِيقُ تَمَرُّ عَلَى أَحَدٍ مَفْعُولِيَّتِهَا بِخِلَافِ بَابِ (أَعْطَيْتُ)
فَلَا تَقُولُ (عَلِمْتُ زَيْدًا) .
- ٢- يَجُوزُ الْغَاوُهَا إِذَا تَوَسَّطَتْ نَحْوُ (سَعِيدٌ ظَنَنْتُ عَالِماً)
أَوْ تَأَخَّرَتْ نَحْوُ (سَعِيدٌ قَائِمٌ ظَنَنْتُ) .
- ٣- إِنَّهَا تُعَلِّقُ مِنَ الْعَمَلِ إِذَا وَقَعَتْ قَبْلَ الْأَسْتِفْهَامِ نَحْوُ
(عَلِمْتُ أَسْعِيدُ عِنْدَكَ أَمْ جَعْفَرٌ؟) أَوْ قَبْلَ النَّفْيِ نَحْوُ (عَلِمْتُ مَا سَعِيدٌ فِي
الذَّارِ)، أَوْ قَبْلَ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ نَحْوُ (عَلِمْتُ لَسَعِيدٌ مُنْطَلِقٌ)، وَمَعْنَى
التَّعْلِيقِ أَنَّهُ لَا تَعْمَلُ لَفْظاً وَتَعْمَلُ مَعْنَى .

٤- يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فاعِلُهَا وَمَفْعُولُهَا ضَمِيرَيْنِ مُتَّصِلَيْنِ
 مِنَ الشَّيْءِ الْوَاحِدِ نَحْوُ: عَلِمْتَنِي مُنْطَلِقاً وَظَنَّكَ فَاضِلاً .
 وَقَدْ يَكُونُ (ظَنَّتُ) بِمَعْنَى (اتَّهَمْتُ) وَ (عَلِمْتُ) بِمَعْنَى
 (عَرَفْتُ) وَ (رَأَيْتُ) بِمَعْنَى (أَبْصَرْتُ) ، وَ (وَجَدْتُ) بِمَعْنَى (أَصَبْتُ
 الْضَّالَّةَ) فَتَنْصِبُ مَفْعُولاً وَاحِداً فَقَطْ فَلَا تَكُونُ حِينَئِذٍ مِنْ أفعالِ الْقُلُوبِ
 مِثْلُ (وَجَدْتُ الْكِتَابَ) .

الْخُلَاصَةُ :

الْفِعْلُ يَنْقَسِمُ إِلَى: الْإِلْزَامِ وَالْمُتَعَدِّي

الْفِعْلُ الْإِلْزَامِيُّ: فِعْلٌ لَا يَتَجَاوَزُ مِنَ الْفَاعِلِ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ .
 الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي : فِعْلٌ يَتَجَاوَزُ مِنَ الْفَاعِلِ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ وَهُوَ
 يَتَعَدَّى إِلَى :

١- مَفْعُولٌ وَاحِدٌ .

٢- مَفْعُولَانِ .

٣- ثَلَاثَةَ مَفَاعِيلٍ .

أفعالِ الْقُلُوبِ : أفعالٌ تُفِيدُ الْيَقِينَ أَوْ الرَّجْحَانَ وَتَدْخُلُ عَلَى
 الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَتَنْصِبُهُمَا .

أفعالِ الْقُلُوبِ قَدْ تَعَلَّقَتْ مِنَ الْعَمَلِ وَقَدْ تُلغى .

وَالْتَعْلِيْقُ: عَدَمُ إِعْمَالِ الْفِعْلِ لِفُطْأِ لَا مَعْنَى .

وَالْإِلْغَاءُ : عَدَمُ إِعْمَالِهَا لَفْظًا وَمَعْنَى .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هُوَ الْفِعْلُ الْإِلْزَامِيُّ ؟ مَثَلُ لَهُ .
- ٢- عَرِّفِ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَّ . وَمَثَلُ لَهُ .
- ٣- عَدِّدْ أَنْوَاعَ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّيِّ ، وَمَثَلُ لَهُ .
- ٤- عَدِّدِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَتَعَدَّى إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلٍ ، وَمَا شَبَهَ مَفْعُولِيَّهَا الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ مَعَ مَفْعُولِيٍّ أُعْطِيَتْ ؟ وَمَا شَبَهَ مَفْعُولِيَّهَا الثَّانِي وَالثَّالِثِ مَعَ مَفْعُولِيٍّ عَلِمَتْ ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ ذِكْرِ امْتِلَاطِهَا .
- ٥- عَدِّدْ أَفْعَالَ الْقُلُوبِ ، وَبَيِّنْ مَا هُوَ عَمَلُهَا بِالْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ؟ مَعَ ذِكْرِ امْتِالٍ .
- ٦- عَدِّدْ خَوَاصَّ أَفْعَالَ الْقُلُوبِ ، وَمَثَلُ لَهَا .
- ٧- مَتَى تُلغَى أَفْعَالُ الْقُلُوبِ عَنِ الْعَمَلِ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْثِلَةٍ .
- ٨- مَتَى تُعْلَقُ أَفْعَالُ الْقُلُوبِ عَنِ الْعَمَلِ؟ وَلِمَاذَا ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ مَعَ ذِكْرِ امْتِالٍ .
- ٩- مَتَى تَتَعَدَّى أَفْعَالُ الْقُلُوبِ إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ فَقَطْ ؟ وَهَلْ تَكُونُ جِينْدًا مِنْ أَفْعَالَ الْقُلُوبِ ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ بِأَمْثِلَةٍ .
- ١٠- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ التَّغْلِيْقِ وَالْإِلْغَاءِ ؟

تَمَارِينُ

١- اسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَّ وَاللَّازِمَ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ ، وَعَيِّنْ مَفْعُولَهُ إِذَا كَانَ مُتَعَدِّيًّا :-

- ١- أَنْبَأَ زَيْدٌ عَمْرًا سَعِيدًا نَاجِحًا .
- ٢- أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا .
- ٣- ظَنَنْتُ سَعِيدًا وَاقِفًا .
- ٤- فَرِحَ الطِّفْلُ .
- ٥- عَلِمْتُ الْخَبَرَ .

ب- عَيِّنْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ فِيمَا يَأْتِي :-

- ١- أَنْشَأْتُ قَصِيدَةً .
- ٢- رَأَيْتُ الْوَلَدَ فِي الْمَدْرَسَةِ .
- ٣- جَلَسَ الطَّالِبُ عَلَى رِحْلَتِهِ .
- ٤- أَعْلَمَ اللَّهُ رَسُولَهُ عَلِيًّا (ع) إِمَامًا .
- ٥- رَأَيْتُ الْعِلْمَ نَافِعًا .
- ٦- خَلْتُكَ مُسَافِرًا .
- ٧- سَعِيدٌ نَاجِحٌ وَجَدْتُ .

ج - أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

- ١- " فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَارِغَةً " .
- ٢- " فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً " .

٣- وَجَدْتُ الْإِسْلَامَ دِينًا كَامِلًا .

٤- ظَنَنْتَكَ شُجَاعًا .

٥- حَسِبْتُ الدَّرْسَ صَعْبًا .

الدرس الأربعون

الأفعال الناقصة وأفعال المقارَبة.

١- الأفعال الناقصة: أفعال وضعت لتقرير الفاعل على صفة غير صفة مصدرها، وهي (كان وصار وأصبح وأمسى... الخ)، وتدخل على المبتدأ والخبر، فترفع الأول أسمائها وتنصب الثاني خبراً لها فتقول: كان سعيداً قائماً.

و(كان) على ثلاثة أقسام :-

١- ناقصة، وهي تدل على ثبوت خبرها لفاعلها في الماضي، إتماماً، نحو (وكان الله عليماً حكيماً)، أو منقطعاً، نحو (كان زيداً شاباً).

٢- تامة، وهي بمعنى (ثبت، وحصل) نحو (كان القتال)

أي حصل القتال، فهي هنا تفيد معناها اللغوي.

٣- زائدة، وهو ما لا يتغير المعنى بحذفها، كقول الشاعر:

جِيَادُ بَنِي أَبِي بَكْرٍ تَسَامِي عَلَى كَانِ الْمُسَوِّمَةِ الْعِرَابِ (١)

(١) لم يسم قائله، جياد مثل (كتاب) جمع جواد، وهو ←

وَ (صَارَ) لِلأَنْتِقَالِ، نَحْوُ (صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا) .
 وَ (أَصْبَحَ) وَ (أَمْسَى) وَ (أَصْحَى) ، تَدُلُّ عَلَى اقْتِرَانِ مَعْنَى
 الْجُمْلَةِ بِتِلْكَ الْأَوْقَاتِ نَحْوُ (أَصْبَحَ زَيْدٌ ذَاكِرًا) ، أَيْ كَانَ ذَاكِرًا فِي
 وَقْتِ الصُّبْحِ ، وَبِمَعْنَى دَخَلَ فِي الصَّبَاحِ ، مِثْلُ (حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ)
 وَكَذَلِكَ (ظَلَّ وَبَاتَ) يَدُلَّانِ عَلَى اقْتِرَانِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ بِوَقْتَيْهِمَا ،
 وَقَدِيَاتِي بِمَعْنَى (صَارَ) ، نَحْوُ (وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَى ظَلَّ وَجْهُهُ
 مُسْوَدًّا) .

وَ (مَارَالَ ، وَمَابَرِحَ ، وَمَافَتَيْتَ ، وَمَا أَنْفَكَ) تَدُلُّ عَلَى شُبُوتِ
 خَبَرِهَا لِفَاعِلِهَا ، وَيَلْزِمُهَا حَرْفُ النَّفْيِ ، نَحْوُ (مَارَالَ زَيْدٌ أَمِيرًا) .
 وَ (مَا دَامَ) تَدُلُّ عَلَى تَوْقِينِ أَمْرٍ بِمُدَّةٍ شُبُوتِ خَبَرِهَا لِفَاعِلِهَا
 نَحْوُ (أَقْوَمَ مَا دَامَ الْأَمِيرُ جَالِسًا) .
 وَ (لَيْسَ) تَدُلُّ عَلَى نَفْيِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ ، نَحْوُ (لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا)
 وَقَدْ عَرَفْتَ بَقِيَّةَ أَحْكَامِهَا فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ فَلَا نُعِيدُهَا .

← الْفَرَسُ النَّفِيسُ ، وَأَبُو بَكْرٍ كُنْيَةُ رَجُلٍ ، وَتَسَامَى أَطْلُهُ تَتَسَامَى
 وَهُوَ مُضَارِعٌ مِنَ السَّمُوِّ بِمَعْنَى الْعُلُوِّ ، وَالْمُسَوِّمَةُ بِالسِّينِ الْمُثَمَّلَةُ وَالْوَاوِ الْمُشَدَّدَةُ
 بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَهِيَ الدَّابَّةُ الَّتِي جُعِلَتْ عَلَيْهَا سِمَةٌ أَيْ
 عَلَامَةٌ ، وَتُرِكَتْ فِي الْمَزْعَنِ ، وَالْعِرَابُ مِثْلُ (كِتَابٍ) وَهُوَ كُلُّ مَا يُخْبِرُ
 الْعَرَبَ . وَالشَّاهِدُ فِيهِ (كَانَ) حَيْثُ وَقَعَتْ زَائِدَةٌ لَا يَتَغَيَّرُ بِهَا الْمَعْنَى .

ب - أفعال الْمُقَارَبَةِ .

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ : أفعالٌ وُضِعَتْ لِلدَّلَالَةِ عَلَى دُنُوِّ الْخَبَرِ

لِفَاعِلِهَا وَهِيَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :-

الأوَّلُ: مَا يَدُلُّ عَلَى الرَّجَاءِ ، وَهُوَ (عَسَى) وَلَا يُسْتَعْمَلُ مِنْهُ غَيْرَ الْمَاضِي لِكَوْنِهِ

فِعْلاً جامِداً وَهُوَ فِي الْعَمَلِ، مِثْلُ كَانَ نَحْوُ (عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ) إِلَّا أَنْ خَبَرَهُ فِعْلُ الْمُضَارِعِ مَعَ (أَنْ) نَحْوُ (عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ) ، وَيَجُوزُ تَقْدِيمُهُ. نَحْوُ (عَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ) ، وَقَدْ تَحَدَّثَ (أَنْ) نَحْوُ (عَسَى زَيْدٌ يَقُومُ) .

الثَّانِي : مَا يَدُلُّ عَلَى الْحُصُولِ ، وَهُوَ (كَادَ) وَخَبَرَهُ مُضَارِعٌ دُونَ

(أَنْ) نَحْوُ (كَادَ زَيْدٌ يَقُومُ) وَقَدْ تَدَخَّلَ (أَنْ) عَلَى خَبَرِهِ نَحْوُ (كَادَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ) .

الثَّالِثُ : مَا يَدُلُّ عَلَى الْأَخْذِ وَالشَّرُوعِ فِي الْفِعْلِ ، وَهُوَ (طَفِقَ ،

وَجَعَلَ ، وَكَرَبَ ، وَأَخَذَ) وَأَسْتَعْمَلَهَا مِثْلُ (كَادَ) نَحْوُ (طَفِقَ زَيْدٌ يَكْتُبُ ... الخ) .

وَ (أَوْشَكَ) وَأَسْتَعْمَلَهُ مِثْلُ (عَسَى ، وَكَادَ) .

الْخُلَاصَةُ :

الأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ : أفعالٌ تَدَخَّلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، فَتَرْفَعُ الأَوَّلَ

وَيَكُونُ اسْمَهَا، وَتَنْصِبُ الثَّانِي وَيَكُونُ خَبَرَهَا، وَهِيَ كَانِ وَأَخْوَاتُهَا .

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ : أَفْعَالٌ وَفِعَتْ لِتَدُلَّ عَلَى قُرْبِ حُصُولِ الْخَبَرِ

لِطَائِلِهَا، أَوْ شُرُوعِ الْفَاعِلِ فِيهِ ، أَوْ رَجَاءِ حُصُولِهِ لَهُ .

أَسْئَلَةٌ

١- مَرَّفِ الْفِعْلَ النَّاسِمَ، وَادْكُرْ مَعْلَمَهُ إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُتَبَدِّدِ أَوِ الْخَبَرِ:

٢- عَدِّدْ أَقْسَامَ (كَانِ) مَعَ إِيرَادِ أَمْثَلَةٍ .

٣- اذْكُرْ مَعَانِي كَانِ وَأَخْوَاتِهَا، وَاسْتَعْمِلْهَا فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ .

٤- مَرَّفِ يِعَلُ الْمُقَارَبَةِ .

٥- مَا هِيَ أَنْوَاعُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ ؟ مَدِّدْهَا وَمَثِّلْ لَهَا .

٦- مَا نَوْعُ خَبَرِ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ ؟

تَمَارِينُ

١- مَيِّنْ أَقْسَامَ كَانِ وَأَخْوَاتِهَا فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- كَانِ وَشَامُ بَيْنَ الْقَوْمِ .

٢- أَصَحَّ الرَّجُلُ كَاتِبًا .

٣- طَلَّ الْوَلَدُ مَا شِئًا .

٤- مَا بَرِحَ سَهِيدٌ جَالِسًا .

٥- مَا رَأَى الطَّالِبُ مُجِدًّا .

٦- باتَ الرَّجُلُ سَاهِرًا .

ب - اسْتَخْرِجْ خَبْرَ كَادَ وَأَخَوَاتِهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- كَادَ الطِّفْلُ يِقِفُ .

٢- أَوْشَكَ الْجُنْدِيُّ بَسْتَصِرُ .

٣- أَخَذَ الشَّاعِرُ يُنْشِدُ قَمِيدَتَهُ .

٤- عَسَى أَنْ يَدْرَسَ الطَّالِبُ .

٥- طَفِقَ الْخَطِيبُ يَخْطُبُ .

٦- جَعَلَ سَعِيدٌ يَنْظِفُ شَيْبَاهُ .

٧- كَادَتِ الْحَرْبُ تَقَعُ .

ج - أَغْرِبْ مَايَأْتِي :

١- كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا .

٢- " وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ " .

٣- " وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ " .

٤- أَوْشَكَ النَّصْرُ يَلُوحُ .

٥- مَا زَالَ الْمُسْلِمُونَ يَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

الدَّرْسُ الْخَادِي وَالْأَرْبَعُونَ

فِعْلُ التَّعَجُّبِ وَأَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ

١ - فِعْلُ التَّعَجُّبِ مَاوُفِعَ لِإِنْشَاءِ التَّعَجُّبِ، وَلَهُ صِيغَتَانِ .

١- مَا أَفْعَلَهُ، نَحْوُ (مَا أَحْسَنَ سَعِيدًا)، أَيِ : أَيِّ شَيْءٍ أَحْسَنَ

سَعِيدًا، وَهِيَ (أَحْسَنَ) ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ، وَهُوَ قَاعِلُهُ .

٢- أَفْعَلُ بِهِ، نَحْوُ (أَحْسَنَ بِرَيْدٍ) .

وَلَا يُجْنَبَانِ إِلَّا وَمَقَابِلُهُنَّ مِنْهُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ بِأَنْ يَكُونَ فِعْلًا ثَلَاثِيًّا

مُتَمَرِّفًا قَابِلًا لِلتَّفَاوُلِ، وَيَتَوَصَّلُ فِي الْفَاعِلِ لِلشَّرَاطِ بِمِثْلِ (مَا أَشَدَّ)

كَمَا عَرَفْتِ .

وَلَا يَجُوزُ التَّمْرِيفُ فِيهِ، وَلَا التَّقْدِيمُ، وَلَا التَّأْخِيرُ، وَلَا الْفَعْلُ، وَأَجَازَ

الْمَارِنِيُّ الْفَعْلَ بِالظُّرْفِ، نَحْوُ (مَا أَحْسَنَ الْيَوْمَ زَيْدًا) .

ب - أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ

فِعْلُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ: مَاوُفِعَ لِإِنْشَاءِ مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ .

وَلِلْمَدْحِ فِعْلَانِ :

١- (نِعْمَ) وَفَاعِلُهُ اسْمٌ مُعْرَفٌ بِالْإِلَامِ، نَحْوُ (نِعْمَ الرَّجُلُ حَمِيدٌ) ، أَوْ مُضَافٌ إِلَى الْمُعْرَفِ بِالْإِلَامِ، نَحْوُ (نِعْمَ غُلَامُ الرَّجُلِ حَمِيدٌ) ، وَقَدْ يَكُونُ فَاعِلُهُ مُضْمَرًا، فَيَجِبُ تَمْيِيزُهُ بِنَكْرَةٍ مُنْصُوبَةٍ، نَحْوُ (نِعْمَ رَجُلًا حَمِيدٌ) ، أَوْ بِ (مَا) نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى " فَنِعْمَ هِيَ " أَيْ نِعْمَ مَا هِيَ ، وَ (حَمِيدٌ) يُسَمَّى الْمَخْصُوصَ بِالْمَدْحِ .

٢- (حَبْدًا) ، نَحْوُ (حَبْدًا رَجُلًا سَعِيدٌ) فَإِنَّ (حَبَّ) فِعْلٌ الْمَدْحِ وَفَاعِلُهُ (ذَا) وَالْمَخْصُوصُ (سَعِيدٌ) وَ (رَجُلًا) تَمْيِيزٌ . وَيَجُوزُ أَنْ يَقَعَ قَبْلَ مَخْصُوصِ (حَبْدًا) أَوْ بَعْدَهُ تَمْيِيزٌ، نَحْوُ (حَبْدًا رَجُلًا سَعِيدٌ ، وَحَبْدًا سَعِيدٌ رَجُلًا) أَوْ حَالٌ، نَحْوُ (حَبْدًا رَاكِبًا جَعْفَرٌ وَحَبْدًا جَعْفَرٌ رَاكِبًا) .

وَاللِّدْمُ أَيْضًا فِعْلَانِ :

١- (يَسَّسَ) نَحْوُ (يَسَّسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ ، وَيَسَّسَ غُلَامُ الرَّجُلِ زَيْدٌ ، وَيَسَّسَ رَجُلًا زَيْدٌ) .

٢- (سَاءَ) نَحْوُ (سَاءَ الرَّجُلُ خَالِدٌ ، وَسَاءَ غُلَامُ الرَّجُلِ خَالِدٌ ، وَسَاءَ رَجُلًا خَالِدٌ) .

الْخُلَاصَةُ :

فِعْلُ التَّعَجُّبِ : فِعْلٌ وَضِعَ لِإِنْشَاءِ التَّعَجُّبِ ، وَلَا يَبْنِي إِلَّا مَتَابِعِينَ مِنْهُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ، وَصِيغَتُهُ (مَا أَفْعَلَهُ ، وَأَفْعَلُ بِهِ) .

أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ : أَفْعَالٌ وَضِعَتْ لِإِنْشَاءِ الْمَدْحِ أَوِ الذَّمِّ وَصِيغَتُهُ
(نِعَمٌ ، وَحَبِّدَا) لِلْمَدْحِ ، وَ (سَاءٌ ، وَيَفْسٌ) لِلذَّمِّ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَرَّفْ فِعْلَ التَّعَجُّبِ .
- ٢- كَمْ صِيغَةً لِفِعْلِ التَّعَجُّبِ ؟ اذْكُرْهَا وَمَثْلَ لَهَا .
- ٣- كَيْفَ تُبْنَى صِيغَةُ فِعْلِ التَّعَجُّبِ ؟ وَمَاهِي شُرُوطُهُ ؟
- ٤- هَلْ يَجُوزُ التَّصْرِيفُ وَالتَّقْدِيمُ وَالتَّأْخِيرُ فِي صِيغَةِ فِعْلِ التَّعَجُّبِ ؟
اشرح ذلك ومثل له .

- ٥- لِأَيِّ شَيْءٍ وَضِعَ فِعْلُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٦- مَاهِي أَفْعَالُ الْمَدْحِ ؟ اذْكُرْهَا وَمَثْلَ لَهَا .
- ٧- مَا هُوَ الْمَخْصُوصُ بِالْمَدْحِ ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٨- عَرَّفْ فَاعِلَ (نِعَمَ) وَمَثْلَ لِذَلِكَ .
- ٩- إِذَا كَانَ فَاعِلُ (نِعَمَ) مُضْمَرًا فَمَا هُوَ تَمْيِيزُهُ؟ وَضَعْ ذَلِكَ
بِمِثَالٍ .

- ١٠- هَلْ يَجُوزُ أَنْ يَقَعَ قَبْلَ مَخْصُوصِ (حَبِّدَا) أَوْ بَعْدَهُ ، تَمْيِيزُ أَوْ
حَالٌ ؟ اشرح ذلك مع ذكرِ مِثَالٍ .
- ١١- مَاهِي أَفْعَالُ الذَّمِّ ؟ مَثَلٌ لَهَا .

تَمَارِينُ

١ - اِسْتَخْرِجْ اَفْعَالَ اَلْدَمِّ وَاَلْمَدْحِ وَاَلْمَخْصُوصِ بِهَمَّا، وَفِعْلَ اَلتَّعَجُّبِ

مَقَايِاتِي مِّنَ الْجُمَلِ :

١- مَا اَجْمَلَ اَلْحَدِيثَةَ .

٢- اَكْرَمَ بِهِ صَدِيقًا .

٣- اَنْعَمَ بِسَعِيدِ اَخًا .

٤- مَا اَكْثَرَ اَلْوَزْدَانِي اَلْحَدِيثَةَ .

٥- حَبَدًا اَخًا سَعِيدًا .

٦- " نَعَمَ اَلْعَبْدُ اِنَّهُ اَوْابٌ " .

٧- بِفَسَنِ الرَّجُلِ يَزِيدُ .

٨- سَاءَ رَجُلًا خَالِدًا .

ب - فَعِّ اَفْعَالَ مَدْحٍ، وَدَمٍّ، وَتَعَجُّبٍ مُنَاسِبَةً فِي اَلْفَرَاقَاتِ اَلتَّالِيَةِ :

١- اَلشَّرَابُ اَلخَمْرُ .

٢- فِقِيهَا اَلشَّيْخُ اَلطَّوْسِيُّ .

٣- وَضَاعًا لِلْحَدِيثِ كَعَبُّ اَلْاَخْبَارِ .

٤- اَلرَّبِّيْعُ .

٥- رَجُلًا .

٦- اَلدَّارُ .

ج - أَغْرِبَ مَايَأْتِي :

- ١- " يَشْوِي الْوَجُوهَ ، يَفْسُ الشَّرَابُ ، وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا " .
- ٢- " نِعْمَ الثَّوَابُ ، وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقًا " .
- ٣- " حَسَبْنَا اللَّهَ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ " .
- ٤- نِعْمَ الْإِدَامُ الْخَلُّ .
- ٥- نِعْمَ الْفَاكِهَةُ الْعِنَبُ .

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْأَرْبَعُونَ

الْفِئْمُ الثَّالِثُ فِي الْحَرْفِ

- وَقَدَّمْضِي تَعْرِيفُهُ، وَأَقْسَامُهُ سَبْعَةٌ عَشْرًا: ١- حُرُوفُ الْجَرِّ، ٢- الْحُرُوفُ
الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ، ٣- حُرُوفُ الْعَطْفِ، ٤- حُرُوفُ التَّنْبِيهِ، ٥- حُرُوفُ النِّدَاءِ،
٦- حُرُوفُ الْإِيْجَابِ، ٧- حُرُوفُ الزِّيَادَةِ، ٨- حُرُوفُ التَّفْسِيرِ، ٩- حُرُوفُ
الْمَصْدَرِ، ١٠- حُرُوفُ التَّحْضِيضِ، ١١- حُرُوفُ التَّوَقُّعِ، ١٢- حُرُوفُ الِاسْتِفْهَامِ،
١٣- حُرُوفُ الشَّرْطِ، ١٤- حُرُوفُ الرَّدِّعِ، ١٥- تَاءُ التَّنْأِيثِ، ١٦- نُونُ التَّنْوِينِ
١٧- نُونُ التَّكْيِيدِ. وَنَشْرَحُهَا بِالتَّرْتِيبِ كَمَا يَأْتِي :-

حُرُوفُ الْجَرِّ

حُرُوفُ الْجَرِّ: حُرُوفٌ وَضِعَتْ لِإِصْالِ فِعْلٍ وَشِبْهِهِ أَوْ مَعْنَاهُ إِلَى الْإِسْمِ،
مِثْلُ (كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ وَأَنَا جَالِسٌ فِي الْغُرْفَةِ) وَمِثْلُ (هَذَا فِي الدَّارِ
أَبُوكَ)، أَيِ الَّذِي أُشِيرُ إِلَيْهِ فِي الدَّارِ فِيهِ مَعْنَى الْفِعْلِ .
وَهِيَ تِسْعَةٌ عَشْرَ حُرُوفًا كَمَا يَلِي :-

١- (مِنْ) وَتُسْتَعْمَلُ :

أ - لِابْتِدَاءِ الْغَايَةِ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَبْحَثَ تَقَابُلُهُ لِإِلْتِمَاسِهَا، نَحْوُ

(سِرْتُ مِنَ الْبُهْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ) .

ب - لِلتَّبْعِيَيْنِ ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَصِحَّ وَفَعُ (الَّذِي هُوَ) مَكَانَهُ ،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى " فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ (أَيِ الرِّجْسِ الَّذِي هُوَ
الْأَوْثَانُ) .

ج - لِلتَّبْعِيَيْنِ ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَصِحَّ وَفَعُ الْبَعْضِ مَكَانَهُ نَحْوُ (أَخَذْتُ
مِنَ الدَّرَاهِمِ) (أَيِ بَعْضِ الدَّرَاهِمِ) .

د - زَائِدَةٌ ، وَعَلَامَتُهُ أَنْ لَا يَخْتَلِّ الْمَعْنَى بِحَدْفِهِ ، نَحْوُ (مَا
جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ) ، وَلَا تَزَادُ فِي الْكَلَامِ الْمَوْجِبِ خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّتَيْنِ .

٢- (إِلَى) وَهِيَ لَانْتِهَاءِ الْغَايَةِ كَمَا مَرَّ ، وَيَمَعْنَى (مَعَ) قَلِيلًا
كَقَوْلِهِ تَعَالَى " فَاسْأَلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ " (أَيِ مَعَ
الْمَرَافِقِ) .

٣- (حَتَّى) وَهِيَ مِثْلُ (إِلَى) نَحْوُ (نِمْتُ الْبَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاحِ)
وَيَمَعْنَى (مَعَ) كَثِيرًا ، نَحْوُ (قَدِمَ الْحَاجُّ حَتَّى الْمَشَاةِ) وَلَا تَدْخُلُ عَلَى
الضَّمِيرِ ، فَلَا يُقَالُ (حَتَّى) خِلَافًا لِلْمُبَرَّدِ ، وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :-

كَلَّا وَاللَّهِ لَا يَبْقَى أَنْاسٌ فَتَى حَتَّى يَا أَبْنَ أَبِي زَيْدٍ (١) فَشَادُّ .

٤- (فِي) لِلظَّرْفِيَّةِ ، نَحْوُ (سَعِيدُ فِي الدَّارِ ، وَالْمَاءُ فِي الْكُوزِ) ،

(١) لَمْ يُسَمَّ قَائِلُهُ ، (لَا) زَائِدَةٌ قَبْلَ الْقَسَمِ تَمْهِيدًا لِتَنْفِي جَوَابِ

ذَوِّ الْبَقَاءِ (مَضَارِعُ مِنَ الْبَقَاءِ) وَ (الْفَتَى) الشَّابُّ الْفَتِي ، أَيِ لَا يَبْقَى شَخْصٌ حَتَّى أَنْتَ
أَبِي زَيْدٍ . وَالشَّاهِدُ فِيهِ دُخُولُ حَتَّى عَلَى الضَّمِيرِ .

وَيَمَعْنِي (عَلَى) قَلِيلًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَلَاصَلَّبْنَاكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ " .

الْخُلَاصَةُ :

- الْحَرْفُ : كَلِمَةٌ لَا تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا .
- حُرُوفُ الْجَرِّ : حُرُوفٌ وَضِعَتْ لِإِيصَالِ الْفِعْلِ وَشِبْهِهِ إِلَى الْأَنْثَمِ .
- وَتُسْتَعْمَلُ (مِنْ) :

١- لِابْتِدَاءِ الْفَاعِلِ .

٢- لِلتَّبْيِينِ .

٣- لِلتَّبَعِيضِ .

٤- زَائِدَةً .

- وَتُسْتَعْمَلُ (إِلَى) لِأَنْتِهَاءِ الْفَاعِلِ، وَيَمَعْنِي (مَعَ) قَلِيلًا وَتُسْتَعْمَلُ (حَتَّى) يَمَعْنِي (إِلَى) وَيَمَعْنِي (مَعَ) كَثِيرًا، وَلَا تَدْخُلُ عَلَى الضَّمِيرِ .
- وَتُسْتَعْمَلُ (فِي) لِلظَّرْفِيَّةِ، وَيَمَعْنِي (عَلَى) قَلِيلًا .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَدَدُ أَقْسَامِ الْحُرُوفِ .
- ٢- لِأَيِّ فَاعِدَةٍ وَضِعَتْ حُرُوفُ الْجَرِّ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٣- عَدَدُ مَعَانِي (مِنْ) مَعَ أَمْثَلَةٍ .
- ٤- لِأَيِّ الْمَعَانِي تُسْتَعْمَلُ (إِلَى) ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

- ٥- أَذْكَرُ مَعَانِي (حَتَّى) وَمِثْلُ لَهَا .
 ٦- هَلْ تَدْخُلُ (حَتَّى) عَلَى الضَّمَايِرِ أَمْ لَا ؟
 ٧- مَا هِيَ مَعَانِي (فِي) مِثْلُ لَهَا .

تَمَارِينُ

أ - اِسْتَخْرِجْ حُرُوفَ الْجَزِّ، وَبَيِّنْ مَعَانِيَهَا فِي مَآيَاتِي مِنَ الْجُمَلِ :

- ١- جَاءَ الْوَلَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .
 ٢- إِحْذَرُوا الشَّرَّ مِنْ أَعْمَالِ السُّفَهَاءِ .
 ٣- اِسْتَرَيْتُ قِسْمًا مِنَ الْمَجَلَاتِ .
 ٤- مَا سَاهَدْتُ مِنْ أَحَدٍ .
 ٥- ذَهَبَ سَعِيدٌ إِلَى الصَّفِّ .
 ٦- الرُّبْدُ فِي السَّلَاجَةِ .
 ٧- سَهَرْتُ الْبَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاحِ .
 ٨- رَأَيْتُ الْمُسَافِرِينَ حَتَّى اِمْتَعَتِهِمْ .
- ب - فَعِّ حَرْفَ جَزٍّ مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاقَاتِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، وَبَيِّنْ

مَعْنَاهُ .

- ١- خَرَجَ سَعِيدٌ الصَّفِّ .
 ٢- أَكْثَرُوا الْبِرَّ إِعْطَاءِ الْمَسَاكِينِ .
 ٣- سَافَرَ خَالِدٌ مَكَّةَ .
 ٤- اِسْتَرَيْتُ خَاتَمًا ذَهَبٍ .

٥- قَرَأْتُ مُنْتَمَفٍ اللَّيْلِ .

٦- وَضَعْتُ الْكُتُبَ الْمِحْفَظَةَ .

٧- رَأَيْتُ خَالِدًا السَّاحَةَ .

ج - أَعْرَبُ مَا يَأْتِي :

١- " نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا

خَالِصًا " .

٢- " أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا " .

٣- لَا يَسْلُمُ السَّرْفُ الرَّفِيعُ مِنَ الْأَذَى

حَتَّى يُرَاقَ عَلَى جِوَانِبِهِ الدَّمُ

٤- نَجَاهِدُ حَتَّى آخِرِ قَطْرَةٍ مِنْ دِمَائِنَا .

٥- الْغِنَى فِي الْعُرْبَةِ وَطَنٌ وَالْفَقْرُ فِي الْوَطَنِ عُرْبَةٌ .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْأَرْبَعُونَ

تَتِمَّةُ حُرُوفِ الْجَرِّ

٥- (أَبَاءُ) وَهِيَ :

أ - لِلإِصْطِقِ :

حَقِيقَةً ، نَحْوُ : بِهِ دَاءٌ

أَوْ مَجَازًا ، نَحْوُ (مَرَرْتُ بِسَعِيدٍ) إِذَا قَرَّبَ مُرُورَكَ مِنْ سَعِيدٍ .

ب - لِلإِسْتِعَانَةِ ، نَحْوُ (كَتَبْتُ بِالقَلَمِ) .

ج - لِلتَّعْدِيَةِ ، نَحْوُ (ذَهَبْتُ بِزَيْدٍ) .

د - لِلظَّرْفِيَّةِ ، نَحْوُ (جَلَسْتُ بِالمَسْجِدِ) .

هـ - لِلْمُصَاحَبَةِ ، نَحْوُ (اشْتَرَيْتُ الفَرَسَ بِسَرْجِهِ) .

ز - لِلْمُقَابَلَةِ ، نَحْوُ (بَعْتُ هَذَا بِهَذَا) .

ح - زَائِدَةٌ قِيَاسًا فِي الخَبَرِ المَنْفِيِّ ، نَحْوُ (مَا زِيدُ بِقَائِمٍ)

وَفِي الأَسْتِفْهَامِ ، نَحْوُ (هَلْ زِيدُ بِقَائِمٍ) ، وَسَمَاعًا فِي المَرْفُوعِ ، نَحْوُ

(بِحَسْرِكَ دِرْهَمٌ ، وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا) ، وَفِي المَنْصُوبِ ، نَحْوُ (أَلْقَاهُ بِيَدِهِ) .

٦- (الأَلَامُ) ، وَهِيَ :-

١ - لِإِخْتِصَاصِ، نَحْوُ (الْجُلُّ لِلْفَرَسِ، وَالْمَالُ لِزَيْدٍ) .

ب - لِلتَّغْلِيلِ، نَحْوُ (ضُرْبُهُ لِلتَّأْدِيبِ) .

ج - زَائِدَةٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى " رَدِفَ لَكُمْ " أَيْ رَدَفَكُمْ .

د - بِمَعْنَى (عَن) إِذَا اسْتَعْمَلَ مَعَ الْقَوْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى

" وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ " وَفِيهِ نَظَرٌ .

ه - بِمَعْنَى (أَلَوَاوِ) فِي الْقَسَمِ لِلتَّعَجُّبِ، نَحْوُ " لِلَّهِ لَا يُؤَخِّرُ الْأَجَلَ " .

٧- (رُبًّا) وَهِيَ لِلتَّغْلِيلِ (١) كَمَا أَنَّ (كَمْ) الْخَبَرِيَّةُ لِلتَّكْثِيرِ، وَتَسْتَحِقُّ

(رُبًّا) صَدْرَ الْكَلَامِ، وَلَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى النَّكِرَةِ، نَحْوُ (رُبَّ رَجُلٍ لَقِيْتَهُ)

أَوْ مَضْمَرٍ مُبْتَهَمٍ مُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ مُمَيَّزٍ بِنَكِرَةٍ مَنْصُوبَةٍ، نَحْوُ (رُبَّهُ رَجُلًا، وَرُبَّهُ

رَجُلَيْنِ، وَرُبَّهُ امْرَأَةً، وَرُبَّهُ امْرَأَتَيْنِ)، وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ تَجِبُ الْمُطَابَقَةُ،

نَحْوُ (رُبَّهُمَا رَجُلَيْنِ، وَرُبَّهُمَا امْرَأَتَيْنِ) .

وَقَد تَلَحُّقَهَا (مَا) الْكَافَّةُ فَتَكْفُفُهَا عَنِ الْعَمَلِ، وَتَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ، نَحْوُ

(رُبَّمَا قَامَ زَيْدٌ، وَرُبَّمَا زَيْدٌ قَامِمٌ) .

وَلَا بُدَّ لَهَا (٢) مِنْ فِعْلِ مَاضٍ، لِأَنَّ التَّغْلِيلَ يَتَحَقَّقُ فِيهِ، وَيُحْدَفُ

ذَلِكَ الْفِعْلُ غَالِبًا، كَقَوْلِهِ (رُبَّ رَجُلٍ أَكْرَمَنِي) فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ (هَلْ

رَأَيْتَ مَنْ أَكْرَمَكَ؟)، أَيْ (رُبَّ رَجُلٍ أَكْرَمَنِي لَقِيْتَهُ) فَإِنَّ (أَكْرَمَنِي) صِفَةٌ

لـ (رَجُلٍ) وَ (لَقِيْتَهُ) فِعْلُهَا وَهُوَ مَحْدُوفٌ .

(١) وَاسْتَعْمِلَتْ فِي مَعْنَى التَّكْثِيرِ حَتَّى صَارَتْ فِي مَعْنَى التَّكْثِيرِ كَالْحَقِيقَةِ

وَفِي التَّغْلِيلِ كَالْمَجَازِ الْمُحْتَاجِ إِلَى الْقَرِينَةِ .

(٢) أَيْ : لِرُبِّ .

الخلاصة:

تُسْتَعْمَلُ (أَلْبَاءُ) فِي الْمَعَانِي التَّالِيَةِ :

- ١- الْإِلْصَاقُ ، ٢- الْأَشْتِعَانَةُ ، ٣- التَّعْدِيَةُ ، ٤- الظَّرْفِيَّةُ ،
- ٥- الْمُصَاحَبَةُ ، ٦- الْمُقَابَلَةُ ، ٧- زَائِدَةٌ .

وَتُسْتَعْمَلُ (أَلَامٌ) فِي الْمَعَانِي التَّالِيَةِ :

- ١- الْأَخْتِصَاصُ ، ٢- التَّغْلِيلُ ، ٣- بِمَعْنَى (عَن) ، ٤- بِمَعْنَى (وَآوِ) الْقَسْمِ مَعَ التَّعَجُّبِ ، ٥- زَائِدَةٌ .
- وَتُسْتَعْمَلُ (رَبٌّ) لِلتَّقْلِيلِ ، وَلَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى النَّكْرَةِ ، أَوْ مُمِيرٍ مِنْهُمْ مُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ مُمَيِّزٍ بِنَكْرَةٍ مَنْصُوبَةٍ ، وَقَدْ تَلَحُّفَهَا (مَا) الْكَافَّةُ فَتَكْفُفُهَا عَنِ الْعَمَلِ ، وَتَجْعَلُهَا صَالِحَةً لِلدُّخُولِ عَلَى الْجُمْلَةِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَدَّدَ مَعَانِيَ أَلْبَاءٍ ، وَمَثَّلَ لَهَا .
- ٢- أَدَّكَرُ أَقْسَامَ الْإِلْصَاقِ وَمَثَّلَ لَهَا .
- ٣- مَتَى تَزَادُ أَلْبَاءٌ ؟ وَصَّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٤- أَدَّكَرُ مَعَانِيَ أَلَامٍ وَمَثَّلَ لَهَا .
- ٥- عَلَامَ تَدْخُلُ (رَبٌّ) ؟ مَثَّلَ لِذَلِكَ بِجَمَلٍ مُفِيدَةٍ .
- ٦- لِأَيِّ مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (رَبٌّ) ؟ مَثَّلَ لَهَا .
- ٧- مَتَى تَدْخُلُ (رَبٌّ) عَلَى الْجُمْلَةِ ؟ وَمَا شَرْطُ تِلْكَ الْجُمْلَةِ ؟ وَصَّحْ

دَلِكِ بِأَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .

تَمَارِينُ

١ - عَيَّنِ الْحُرُوفَ ، وَبَيِّنْ مَعَانِيَهَا فِيمَا يَلِي فِي الْجُمْلِ :

١- وَجَدْتُ الرَّجُلَ بِقَلْبِهِ رَحْمَةً .

٢- ذَكَرْتُ بِمَجِيئِكَ الْكُرْمَ .

٣- قَرَأْتُ بِضَوْءِ الْفَانُوسِ .

٤- رَجَعْتُ بِسَعِيدٍ .

٥- اشْتَرَيْتُ الدَّارَ بِأَفْرَشَتِهَا .

٦- كَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا .

٧- هَلْ سَعِيدٌ بِرَاكِبٍ .

٨- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

٩- أُعْطِيَتْهُ الْكِتَابَ لِلْأَمَانَةِ .

١٠- لِلَّهِ مَاذَا فَعَلْتَ !

١١- رَبِّ أَكَلْتَهُ مَنَعْتَ أَكَلَاتٍ .

١٢- الْكَرِيمُ أَعْطَى لَكَ هَذَا .

- ب -

١- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ الْبَاءُ فِيهَا بِمَعْنَى الْإِلصَاقِ وَالْتَفْعِدِيَّةِ

وَزَائِدَةً .

٢- كَوِّنْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ اللَّامُ فِيهَا بِمَعْنَى الْأَخْتِصَاصِ ،

والتعليل، وبمعنى (عن) .

٣- هاتِ جُمَّلَةً تَكُونُ فِيهَا (رَبًّا) دَاخِلَةً عَلَى الْجُمَّلَةِ .

ج - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

- ١- " بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ " .
- ٢- " لِمَنْ أَمْلَكَ الْيَوْمَ، لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ " .
- ٣- " سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا ... " .
- ٤- رَبِّ آخِ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمَّكَ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْأَرْبَعُونَ

بَقِيَّةُ حُرُوفِ الْجَرِّ

٨- واوُ (رُبَّ) وَهِيَ الْوَاوُ الَّتِي يُبْتَدَأُ بِهَا فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ، كَقَوْلِ

الشَّاعِرِ :

وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أُنَيْسٌ إِلَّا الْيَعْفَا فَيُرَوِّا إِلَّا الْعَيْسُ (١)

٩- (وَاوُ) الْقَسَمِ، وَهِيَ مُخْتَمَةٌ بِالِاسْمِ الظَّاهِرِ، وَلَا تَدْخُلُ عَلَى الضَّمِيرِ،

فَلَا يُقَالُ (وَكَ) وَيُقَالُ (وَاللَّهِ، وَالشَّمْسِ) .

١٠- (تَاءُ) الْقَسَمِ، وَهِيَ مُخْتَمَةٌ بِلِغْظِ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) وَحَدَّةً،

فَلَا يُقَالُ (تَالرَّحْمَنِ) وَقَوْلُهُمْ (تَرَبَّ الكَعْبَةِ) شَادُّ .

(١) الْوَاوُ بِمَعْنَى (رُبَّ) وَ (بَلَدَةٍ) مَجْرُورٌ بِهَا ، وَالْجُمْلَةُ صِفَةٌ لَهَا

وَالْأُنْسُ خِلَافُ الْوُخْشَةِ . وَ (الْيَعْفَا فَيُرَوِّا) جَمْعُ يَعْفُورٍ ، وَلِدَّ الْبَقْرِ الْوُخْشِيَّةُ ،

وَ (الْعَيْسُ) بِالْكَسْرِ جَمْعُ (عَيْسَاءَ) وَهِيَ (الْإِبِلُ الْبَيْضُ) خَلَطَ بَيَاضَهَا شُقْرَةً .

١١- (باءٌ) الْقَسْمِ، وَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى الظَّاهِرِ وَالْمُضْمَرِ، نَحْوُ (بِاللهِ

وَبِالرَّحْمَنِ، وَبِكَ) .

وَلَا يَدْخُلُ الْقَسْمُ مِنْ جَوَابٍ أَوْ جُزْءٍ، وَهِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي يُقَسَّمُ عَلَيْهَا، فَإِنْ كَانَتْ مُوجِبَةً يَجِبُ دُخُولُ اللَّامِ فِي الْأَسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِيَّةِ، نَحْوُ (وَاللَّهِ لَزَيْدٍ عَادِلٌ، وَوَاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا) كَمَا تَأْتِي (إِنَّ) فِي الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ الْمَجَابِ بِهَا الْقَسْمُ نَحْوُ (وَاللَّهِ إِنْ زَيْدًا لَعَادِلٌ) .

وَإِنْ كَانَتْ مَنْفِيَّةً يَجِبُ دُخُولُ (مَا) أَوْ (لَا) عَلَيْهَا نَحْوُ (وَاللَّهِ مَا زَيْدٌ عَادِلٌ، وَوَاللَّهِ لَا يَقُومُ زَيْدٌ)، وَقَدْ يَحْذَفُ حَرْفُ النَّفْيِ لَوْجُودِ الْقَرِينَةِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى (تَاللَّهِ تَفْتَوُ تَذَكَّرُ يَوْسُفَ) أَي لَاتَفْتَوُ .

وَقَدْ يَحْذَفُ جَوَابُ الْقَسْمِ إِنْ تَقَدَّمَ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ، نَحْوُ (زَيْدٌ عَادِلٌ وَاللَّهِ) أَوْ تَوَسَّطَ الْقَسْمُ بَيْنَ جُزْأَيِ الْجَوَابِ، نَحْوُ (زَيْدٌ وَاللَّهِ عَادِلٌ) .

١٢- (عَنْ) وَهِيَ لِلْمُجَاوِزَةِ، نَحْوُ (رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ الْقَوْسِ) .

١٣- (عَلَى) وَهِيَ لِلِاسْتِعْلَاءِ، نَحْوُ (زَيْدٌ عَلَى السَّطْحِ) .

وَقَدْ يَكُونُ (عَنْ وَعَلَى) اسْمَيْنِ، وَذَلِكَ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا (مِنْ) فَيَكُونُ

(عَنْ) بِمَعْنَى الْجَانِبِ، مِثْلُ (جَلَسْتُ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ) وَيَكُونُ (عَلَى) بِمَعْنَى فَوْقَ، مِثْلُ (نَزَلْتُ مِنْ عَلَى الْفَرَسِ) .

١٤- (الْكَافِ) وَهِيَ لِلتَّشْبِيهِ، نَحْوُ (زَيْدٌ كَعَمْرٍو)، وَزَائِدَةٌ، كَقَوْلِهِ

تَعَالَى " لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ " .

وَقَدْ يَكُونُ أَسْمًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :-

يَضْحَكُنْ عَنْ كَالْبَرْدِ الْمَنَّهُمْ تَحْتَ عَوَاصِفِ الْأَنْوْفِ الشَّمِّ (١)

١٦، ١٥- (مَدْ وَمُنْدُ) وَهُمَا لِبِتْدَاءِ الزَّمَانِ فِي الْمَاضِي، كَمَا تَقُولُ فِي شَعْبَانَ (مَا رَأَيْتُهُ مَدْ رَجَبٍ) وَلِلظَّرْفِيَّةِ فِي الْحَاضِرِ، نَحْوُ (مَا رَأَيْتُهُ مَدْ شَهْرِنَا، وَمُنْدُ يَوْمِنَا)، أَي فِي شَهْرِنَا وَفِي يَوْمِنَا .

١٧، ١٨، ١٩- (حَاشَا وَعَدَا وَخَلَا) وَهِيَ لِلِاسْتِثْنَاءِ نَحْوُ (جَاءَنِي

الْقَوْمَ خَلَا زَيْدٍ، وَعَدَا عَمْرُو، وَحَاشَا شَاكِرٍ) .

الْخُلَاصَةُ :

بَقِيَّةُ حُرُوفِ الْجَرِّ

وَأَوْ (رُبَّ) وَتُسْتَعْمَلُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ بِمَعْنَى (رُبَّ) .

(وَأَوْ) الْقَسَمِ، وَتُسْتَعْمَلُ لِلْقَسَمِ، وَتَخْتَصُّ بِالْأَسْمِ الظَّاهِرِ، وَلَا تَدْخُلُ عَلَى

الضَّمِيرِ .

(تَاءُ) الْقَسَمِ وَتُسْتَعْمَلُ لِلْقَسَمِ، وَهِيَ مُخْتَصَّةٌ بِلَفْظِ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ)

(بَاءُ) الْقَسَمِ وَتُسْتَعْمَلُ لِلْقَسَمِ، وَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمِ الظَّاهِرِ وَالضَّمِيرِ

(١) هُوَ لِعَيْدِ اللَّهِ بْنِ رُوْبَةَ التَّمِيمِيِّ، وَ (يَضْحَكُنْ) خَبَرٌ لِمُبْتَدَأِ تَقَدَّمَ

فِي النَّبِيِّ الَّذِي قَبْلَهُ، وَ (الْبَرْدُ) ك (فَرَسٍ) التَّلْجُ الْمُتَسَاقِطُ مِنَ الْعَمَامِ

وَ (الْمَنَّهُمْ) الدَّاعِبُ وَمَعْنَاهُ أَنْ أَوْلَيْكَ النَّسْوَةَ يَضْحَكُنْ عَنْ أَسْنَانِ كَالْبَرْدِ الَّذِي إِثْبِ

فِي اللَّطَافَةِ وَالنَّطَافَةِ. وَالشَّاهِدُ فِيهِ الْكَافُ فِي قَوْلِهِ (كَالْبَرْدِ) حَيْثُ

وَقَعَتْ أَسْمَاءٌ بِمَعْنَى (مِثْلِهِ) قَدْ أُضِيفَتْ إِلَى مَا بَعْدَهَا .

(عَنْ) تُسْتَعْمَلُ لِلْمَجَاوِزَةِ، وَبِمَعْنَى الْجَانِبِ إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهَا
(مِنْ) .

(عَلَى) تُسْتَعْمَلُ لِلِاسْتِعْلَاءِ، وَبِمَعْنَى (فَوْقَ) إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهَا
(مِنْ) .

(الْكَافُ) تُسْتَعْمَلُ لِلتَّشْبِيهِ، وَزَائِدَةٌ .

(مُذٌّ وَمُنْذٌ) تُسْتَعْمَلَانِ لِابْتِدَاءِ الزَّمَانِ فِي الْمَاضِي .

(حَاشَا وَعَدَا وَخَلَا) تُسْتَعْمَلُ لِلِاسْتِثْنَاءِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هِيَ وَאוּ (رُبَّ)؟ مَثَلُ لَهَا .
- ٢- بِمَاذَا تَخْتَصُّ وَאוּ الْقَسَمِ؟ مَثَلُ لَهُ .
- ٣- بِمِ تَخْتَصُّ (تَاءُ الْقَسَمِ)؟ وَصَّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٤- عَلَامَ تَدْخُلُ (بَاءُ الْقَسَمِ)؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
- ٥- مَاذَا يَجِيءُ بَعْدَ الْقَسَمِ؟ وَمَاذَا يُسَمَّنُ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ وَمَثَلُ لَهُ .
- ٦- مَتَى تَدْخُلُ اللَّامُ عَلَى جُمْلَةِ الْقَسَمِ؟ وَصَّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٧- مَتَى يَجِبُ دُخُولُ (مَا) وَ (لَا) عَلَى جُمْلَةِ الْقَسَمِ؟ اذْكُرْ ذَلِكَ وَمَثَلُ لَهُ .
- ٨- هَلْ يُحَدَفُ جَوَابُ الْقَسَمِ؟ وَمَتَى؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
- ٩- مَا هُوَ مَعْنَى (عَنْ)؟ هَاتِ مِثَالًا عَلَى ذَلِكَ .

- ١٠- لَائِي مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (عَلَى) ؟ وَصَّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
 ١١- مَتَى يَكُونُ (عَنْ، وَعَلَى) آسْمِينَ ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
 ١٢- لَائِي مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (الْكَافُ) ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
 ١٣- لَائِي مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (مَدُّ، وَمُنْدُ) ؟ هَاتِ أَمْثَلَةَ عَلَى ذَلِكَ .
 ١٤- لَائِي شَيْءٌ تُسْتَعْمَلُ (حَاشَا وَعَدَا) ؟ مَثَلٌ لَهُمَا .

تَمَارِينُ

١ - اسْتَخْرِجِ الْحُرُوفَ، وَوَضِّحْ مَعَانِيهَا فِي مَآيَاتِي مِنَ الْجُمَلِ :

- ١- " وَالشَّمْسِ وَضُحِيِّهَا " .
 ٢- " وَالتَّيْنِ وَالرَّيْتُونَ " .
 ٣- تَاللَّهُ لَأَنْصُرَنَّكَ .
 ٤- يَا اللَّهُ عَلَيَّ لَاتَقُلْ هَذَا .
 ٥- يَا أَبِيكَ هَلْ هَذَا صَحِيحٌ .
 ٦- يَا خِيكَ لَسْتُ بِنَادِمٍ .
 ٧- أَبْعَدْتُ الشَّرَّ عَنِ الرَّجُلِ .
 ٨- الْكِتَابُ عَلَى الْمِنْصَدَةِ .
 ٩- وَقَفْتُ مِنْ عَن يَسَارِهِ .
 ١٠- أَتَبَعْتُ إِلَيْكَ سَلَامِي مِنْ عَلَى هَضْبَاتِ تَرْكِيَا .
 ١١- سَعِيدٌ كَالْأَسَدِ .
 ١٢- مَا تَكَلَّمْتُ مَعَهُ مَدَّ شَهْرٍ .

- ١٣- لَمْ أَرَهُ مُنْذُ سَنَتَيْنِ .
 ١٤- جَاءَ الْأَوْلَادُ حَاشَا خَالِدٍ .
 ١٥- رَأَيْتُ الطَّلَابَ عَدَا سَعِيدٍ .

ب -

- ١- أَقْسِمُ بِالْوَاوِ وَالْتَاءِ وَالْبَاءِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ .
 ٢- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ تَكُونُ فِيهِمَا (عَلَى) بِمَعْنَى الْأَسْتِعْلَاءِ وَفَوْقَ
 وَجُمْلَتَيْنِ تَكُونُ فِيهِمَا (عَنْ) بِمَعْنَى الْمَجَاوِزَةِ وَجَانِبِ .
 ٣- شَبَّهَ بِالْكَافِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .
 ٤- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ فِيهَا (مُذٌ وَمُنْذٌ) بِمَعْنَى الظَّرْفِيَّةِ .
 ٥- اسْتَشْنِ بِ (حَاشَا وَعَدَا) فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ .

ج - أَعْرَبْ مَايَأْتِي :

- ١- " وَالْفُحَى وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى " .
 ٢- فُزْتُ وَرَبَّ الْكَعْبَةِ .
 ٣- " وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ " .
 ٤- مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمِينَ .
 ٥- اسْتَغْفِرْ لَهُمْ عَدَا الْمُنَافِقِينَ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْأَرْبَعُونَ

الْحُرُوفُ الْمَشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ

الْحُرُوفُ الْمَشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ: حُرُوفٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ، فَتَنْصِبُ
الاسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ كَمَا عَرَفْتَ، وَهِيَ سِتَّةٌ: **إِنْ، وَأَنَّ، وَكَأَنَّ، وَلَيْتَ، وَلِئِنْ،
وَلَعَلَّ**.

وَقَدْ تَلَحَّظْهَا (مَا) الْكَافَّةُ، فَتَكْفُهَا عَنِ الْعَمَلِ، وَحِينَئِذٍ تَدْخُلُ عَلَى
الْأَفْعَالِ، تَقُولُ (**إِنَّمَا قَامَ زَيْدٌ**) .

وَأَعْلَمُ أَنَّ (**إِنَّ**) الْمَكْسُورَةَ لِاتِّغْيِيرِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ بَلْ تُوكِّدُهَا .

و (**أَنَّ**) الْمَفْتُوحَةَ مَعَ الْاسْمِ وَالْخَبَرِ فِي حُكْمِ الْمَفْرُودِ، وَلِذَلِكَ يَجِبُ

كسْرُ (**إِنَّ**) فِيمَا يَأْتِي :-

١- إِذَا كَانَتْ فِي آبْتِدَاءِ الْكَلَامِ، نَحْوُ (**إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ**) .

٢- بَعْدَ الْقَوْلِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى " **يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ** " .

٣- بَعْدَ الْمَوْصُولِ نَحْوُ (**جَاءَ الَّذِي إِنَّهُ مُجْتَهِدٌ**) .

٤- إِذَا كَانَتْ فِي خَبَرِهَا أَلَامٌ، نَحْوُ (**إِنَّ زَيْدًا لَقَائِمٌ**) .

وَيَجِبُ فَتْحُ هَمْزَةِ (**إِنَّ**) فِيمَا يَأْتِي :

- ١- إذا وقعت فاعلاً، نحوُ (بَلَّغْنِي أَنْ زَيْدٌ أَعْلَمٌ) .
 - ٢- إذا وقعت مفعولاً، نحوُ (كَرِهْتُ أَنْتَكَ قَائِمٌ) .
 - ٣- إذا وقعت مضافاً إليه، نحوُ (أَعْجَبَنِي أَشْتِهَارُ أَنْتَكَ فَاِضْلٌ) .
 - ٤- إذا وقعت مُبتدأً نحوُ (عِنْدِي أَنْتَكَ قَائِمٌ) .
 - ٥- إذا وقعت مَجْرُورَةً، نحوُ (عَجِبْتُ مِنْ أَنْ زَيْدٌ قَائِمٌ) .
 - ٦- بعد (لَوْ) نحوُ (لَوْ أَنْتَكَ عِنْدَنَا لِأَخْدِمَكَ) .
 - ٧- بعد (لَوْلَا) نحوُ (لَوْلَا أَنَّهُ حَاضِرٌ لَأَعْلَمْتُكَ) .
- وَيَجُوزُ الْعَطْفُ عَلَى أَسْمٍ (إِنْ) الْمَكْسُورَةِ بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ، بِأَعْتِبَارِ الْمَحَلِّ وَاللَّفْظِ، نَحْوُ (إِنْ سَعِيدٌ أَصَابَ، وَجَعْفَرٌ، وَجَعْفَرٌ) .

الخلاصة :

الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ سِتَّةٌ، وَهِيَ (إِنْ، وَأَنَّ، وَكَأَنَّ، وَلَيْتَ، وَلِئِنْ، وَلَعَلَّ) .

وَهَذِهِ الْحُرُوفُ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ، فَتَنْصِبُ الْأَسْمَ، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ.

فَدَتْلَحِقُهَا (مَا) الْكَافَّةُ، فَتَكْفِيهَا عَنِ الْعَمَلِ .

يَجِبُ كَسْرُ هَمْزَةِ إِنْ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاقِعَ :

١- إِذَا كَانَتْ فِي أَبْتِدَاءِ الْكَلَامِ .

٢- بَعْدَ الْقَوْلِ .

٣- بَعْدَ الْمُؤْصُولِ .

- ٤- إِذَا كَانَتْ اللَّامُ فِي خَبَرِهَا .
 وَيَجِبُ فَتْحُهَا فِي سَبْعَةِ مَوَاضِعَ :
- ١- إِذَا وَقَعَتْ فَاعِلًا .
 - ٢- إِذَا وَقَعَتْ مَفْعُولًا .
 - ٣- إِذَا وَقَعَتْ مُضَافًا إِلَيْهِ .
 - ٤- إِذَا وَقَعَتْ مُبْتَدَأً .
 - ٥- إِذَا وَقَعَتْ مَجْرُورَةً .
 - ٦- بَعْدَ لَوْ .
 - ٧- بَعْدَ لَوْلَا .

وَيَجُوزُ فِي الْمَعْطُوفِ عَلَى اسْمٍ (إِنْ) الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ بِاعْتِبَارِ الْمَحَلِّ

وَاللَّفْظِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هِيَ الْحُرُوفُ الْمَشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ؟ وَمَاهُو عَمَلُهَا ؟
- ٢- مَتَى تُكْفَى الْحُرُوفُ الْمَشَبَّهَةُ عَنِ الْعَمَلِ ؟ وَصَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٣- هَلْ (إِنْ) الْمَكْسُورَةُ تُتَفَيَّرُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ أَمْ لَا ؟ ائْتِ بِمِثَالٍ يُوَضِّحُ ذَلِكَ .

- ٤- عَدَدُ مَوَاضِعَ كَسْرِ هَمْزَةِ (إِنْ) وَمَثَلُ لَهَا .
- ٥- اذْكَرْ مَتَى تُفْتَحُ هَمْزَةُ (أَنْ) مُوَضَّحًا ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

تَمَارِينُ

- ١ - اِسْتَخْرِجْ اِسْمَ (اِنَّ) وَاخْبِرْهَا ، وَبَيِّنْ سَبَبَ فَتْحِ هَمْزَةٍ (اِنَّ)
 اَوْكَسِرْهَا مِنْ اَجْمَلِ التَّالِيَةِ :
- ١- اِنَّ الْوَلَدَ يَأْكُلُ .
 - ٢- " قَالَ اِنِّي عَبْدُ اللَّهِ " .
 - ٣- بَلَّغْنِي اَنَّكَ مُسَافِرٌ " .
 - ٤- مَجِئْتُ مِنْ اَنَّ سَعِيدًا حَاضِرٌ .
 - ٥- لَوَ اَنَّكَ فَهِمْتَ لَأَتَّعَطْتَ .
 - ٦- عَلِمْتُ اَنَّهُ مَوْجُودٌ .

ب -

- ١- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ هَمْزَةٌ اِنَّ فِيهَا مَكْسُورَةٌ .
 - ٢- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ هَمْزَةٌ اَنَّ فِيهَا مَفْتُوحَةٌ .
- ج - اُعْرِبْ مَا يَأْتِي :
- ١- " اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ " .
 - ٢- " وَاَعْلَمُوْا اَنَّ اللّٰهَ يَحُوْلُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ " .
 - ٣- " وَمَا يَذْرِيْكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيْبٌ " .
 - ٤- كَاَنَّ الْعِلْمَ نُوْرٌ .
 - ٥- لَيْتَ الْمُسْلِمِيْنَ يَفْهَمُوْنَ الْاِسْلَامَ حَقًّا .

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْأَرْبَعُونَ

بَقِيَّةُ الْحُرُوفِ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ :

قَدْ تَخَفَّفُ (إِنْ) الْمَكْسُورَةُ، وَيَلْزَمُ اللَّامُ حِينَئِذٍ فِي خَبَرِهَا فَرْقًا
بَيْنَهَا وَبَيْنَ (إِنْ) النَّافِيَةِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَإِنْ كَلَّا لَمَا لِيَؤْفَيْتَهُمْ) ،
وَحِينَئِذٍ يَجُوزُ الْغَاوُهَا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَإِنْ كَلَّا لَمَا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ " ^(١)
وَتَدْخُلُ عَلَى الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةُ غَالِبًا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَإِنْ كُنْتَ مِنْ
قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ، وَإِنْ نَظَّنَّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ " .

وَكَذَ الْمَفْتُوحَةُ قَدْ تَخَفَّفُ وَيَجِبُ إِعْمَالُهَا فِي ضَمِيرِ شَأْنٍ مُقَدَّرٍ، فَتَدْخُلُ
عَلَى الْجُمْلَةِ، إِسْمِيَّةً كَانَتْ، نَحْوُ (بَلَّغْنِي أَنْ زَيْدٌ عَالِمٌ) أَيْ (أَنَّهُ) ،
أَوْ فِعْلِيَّةً وَيَجِبُ دُخُولُ (السِّينِ) أَوْ (سَوْفَ) أَوْ (قَدْ) أَوْ حَرْفِ النَّفْيِ عَلَى
الْفِعْلِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى " عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى "، فَالضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ
أَسْمُ (أَنْ) وَالْجُمْلَةُ خَبَرُهَا .

وَ (كَانَ) لِلتَّشْبِيهِ، نَحْوُ (كَانَ زَيْدًا أَسَدًا) قِيلَ : وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ
مِنْ كَافِ التَّشْبِيهِ وَ (إِنْ) الْمَكْسُورَةِ، وَإِنَّمَا فُتِحَتْ لِتَقْدِيمِ الْكَافِ عَلَيْهَا ،

(١) مَنْ خَفَّفَ الْمِيمَ مِنْ (لَمَّا) ف (إِنْ) مِنْ قَوْلِهِ (وَإِنْ كَلًّا) مُحَفَّفَةٌ مِنْ
التَّخْفِيفِ وَ (مَا) مِنْ (لَمَّا) مَرِيدَةٌ وَالتَّقْدِيرُ (وَإِنَّهُ كَلَّا لَجَمِيعٌ لَدَيْنَا
مُحْضَرُونَ) ، وَمَنْ شَدَّدَ الْمِيمَ مِنْ (لَمَّا) فَإِنَّ (لَمَّا) هُنَا بِمَعْنَى (إِلَّا)
وَ (إِنْ) نَافِيَةٌ فَيَكُونُ التَّقْدِيرُ (مَا كَلَّا إِلَّا مُحْضَرُونَ) مَجْمَعُ الْبَيَانِ، مَج ٤-

وَتَقْدِيرُهَا (إِنْ زَيْدًا كَالْأَسَدِ) .

وَقَدْ شُخِّفْتُ، فَتَلَفْتُ عَنِ الْعَمَلِ، مِثْلُ (كَانَ زَيْدًا أَسَدًا) .

وَ (لَكِنَّ) لِلْإِسْتِدْرَاكِ، وَتَتَوَسَّطُ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتَعَايِرَيْنِ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى، نَحْوُ (مَا جَاءَنِي سَعِيدٌ لَكِنَّ خَالِدًا جَاءَ، وَغَابَ حَمِيدٌ، وَلَكِنَّ مَحْمُودًا حَاضِرٌ)، وَيَجُوزُ مَعَهَا الْوَاوُ، نَحْوُ (قَامَ أَحْمَدٌ وَلَكِنَّ حَمِيدًا أَقَاعِدٌ) وَتَخَفُّ فَتَلَفْتُ نَحْوُ (ذَهَبَ أَحْمَدٌ وَلَكِنَّ حَمِيدٌ عِنْدَنَا) .

وَ (لَيْتَ) لِلتَّمَنِّيِّ، نَحْوُ (لَيْتَ خَالِدًا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ) بِمَعْنَى أَتَمَنَّى وَ(لَعَلَّ) لِلتَّرَجُّيِّ نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أُحِبُّ الصَّالِحِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ لَعَلَّ اللَّهَ يَرْزُقُنِي صَاحِبًا

وَشَدَّ الْجَرْبَ بِهَا نَحْوُ (لَعَلَّ زَيْدًا قَائِمٌ) .

وَفِي (لَعَلَّ) لُغَاتُ (عَلَّ وَعَنَّ وَأَنَّ وَأَنَّ وَلَعَنَّ) وَعِنْدَ الْمُبَرِّدِ

أَصْلُهَا (عَلَّ) زِيدَتْ فِيهَا اللَّامُ وَالْبَوَاقِي فُرُوعٌ .

الْخُلَاصَةُ :

إِذَا خُفِّفَتْ (إِنْ) الْمَكْسُورَةُ تَلَزَمَتْ فِي خَبَرِهَا اللَّامُ فَرَقَابَيْنِهَا وَبَيْنَ

(إِنْ) النَّاسِيَةِ، وَيَجُوزُ حِينَئِذٍ الْغَاوُهَا عَنِ الْعَمَلِ وَدُخُولُهَا عَلَى الْأَفْعَالِ .

وَإِذَا خُفِّفَتْ (أَنْ) الْمَفْتُوحَةُ يَجِبُ إِعْمَالُهَا فِي صَمِيرِ شَأْنٍ مُقَدَّرٍ،

وَتَدْخُلُ حِينَئِذٍ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِيَّةِ .

وَإِذَا دَخَلَتْ (أَنْ) الْمَفْتُوحَةُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ يَجِبُ دُخُولُ (السِّينِ)

أَوْ (سَوْفَ) أَوْ (قَدْ) أَوْ حَرْفِ النَّفْيِ عَلَى الْفِعْلِ .
 وَ (كَانَ) لِلتَّشْبِيهِ ، وَقَدْ تُخَفَّفُ ، فَتُلغَى عَنِ الْعَمَلِ وَ (لَكِنَّ) لِالِاسْتِدْرَاكِ
 وَتَقَعُ بَيْنَ كَلَامَيْنِ مُتغَايِرَيْنِ فِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى ، وَإِذَا خُفِّفَتْ تُلغَى عَنِ
 الْعَمَلِ .

وَ (لَيْتَ) لِلتَّمَنِّي .

وَ(لَعَلَّ) لِالتَّرَجُّي وَشَدَّ الْجَرْ بِهَا .

أَسْئَلَةٌ

- ١- هَلْ تُخَفَّفُ (إِنَّ) الْمَكْسُورَةُ؟ وَمَا يَلْزَمُهَا إِنْ خُفِّفَتْ؟
- ٢- هَلْ يَجُوزُ إِغَاءُ (إِنَّ) بَعْدَ التَّخْفِيفِ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٣- أَتَدْخُلُ (إِنَّ) الْمُخَفَّفَةُ عَلَى الْأَفْعَالِ أَمْ لَا؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ
- ٤- هَلْ تُخَفَّفُ (إِنَّ) الْمَفْتُوحَةُ أَمْ لَا؟ وَفِي أَيِّ شَيْءٍ يَجِبُ إِعْمَالُهَا؟
 مَثَلٌ لِذَلِكَ .

- ٥- إِذَا دَخَلَتْ (أَنْ) الْمُخَفَّفَةُ عَلَى الْجُمْلِ الْفِعْلِيَّةِ ، فَمَاذَا يَجِبُ أَنْ
 يَدْخُلَ عَلَى الْفِعْلِ؟ إِشْرَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٦- هَلْ تُخَفَّفُ (لَكِنَّ)؟ وَمَا حُكْمُهَا إِنْ خُفِّفَتْ؟
- ٧- أَذْكَرُ مَعَانِي (لَكِنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ) وَمَثَلٌ لَهَا .

تَمَارِينُ

- ١- عَيِّنِ الْحُرُوفَ الْمُشَبَّهَةَ بِالْفِعْلِ ، وَبَيِّنْ مَعَانِيهَا فِيمَا يَلِي مِنْ

الْجُمْلُ :

- ١- وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ .
- ٢- إِنْ سَعِيدٌ قَائِمٌ .
- ٣- هَذَا عَالِمٌ لِكِنَّهُ وَضِيعٌ .
- ٤- كَانَ زَيْدًا أَسَدٌ .
- ٥- " قَالَ : يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ " .
- ٦- سَلْمَانٌ يَذْرُؤُ وَلَيْكِنْ سَعِيدٌ يَلْعَبُ .

- ب -

- ١- هَاتِ ثَلَاثَ جُمْلٍ تَكُونُ (إِنْ) فِيهَا مُخَفَّفَةٌ .
- ٢- هَاتِ جُمْلَتَيْنِ تَكُونُ فِي الْأُولَى (لَكِنَّ) الْمَشَدَّدَةَ وَفِي الثَّانِيَةِ (لَكِنَّ) الْمَخَفَّفَةَ .

- ٣- اسْتَعْمِلِ (كَانَ) الْمَخَفَّفَةَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٤- كَوِّنْ ثَلَاثَ جُمْلٍ فِيهَا (لَيْتَ وَوَلَعَلَّ وَوَلَيْكِنْ) .

ج - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

- ١- يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا
- ٢- " وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزُكِّي " .
- ٣- إِنْ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِدْوَانِ مُتَفَاوِتَانِ .
- ٤- " وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهم خَشَبٌ مُسْنَدَةٌ " .

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْأَرْبَعُونَ

حُرُوفُ الْعَطْفِ - ١

حُرُوفُ الْعَطْفِ عَشْرَةٌ : الْوَاوُ، وَالْفَاءُ، وَثُمَّ، وَحَتَّى، وَأَوْ، وَإِمَّا، وَأَمْ،

وَلَا، وَبَلَّ، وَلَكِنْ .

فَ (الْوَاوُ) لِلْجَمْعِ مُطْلَقًا نَحْوُ (جَاءَ سَعِيدٌ وَحَمِيدٌ) ، سِوَاءُ كَانَ

سَعِيدٌ مُقَدَّمًا فِي الْمَجْمُوعِ ، أَمْ حَمِيدٌ .

وَ (الْفَاءُ) لِلتَّرْتِيبِ بِلَا مُهْلَةٍ ، نَحْوُ (قَامَ سَعِيدٌ فَحَمِيدٌ)

إِذَا كَانَ سَعِيدٌ مُقَدَّمًا بِلَا مُهْلَةٍ .

وَ (ثُمَّ) لِلتَّرْتِيبِ بِمُهْلَةٍ ، نَحْوُ (دَخَلَ زَيْدٌ ثُمَّ خَالِدٌ) ، إِذَا كَانَ

زَيْدٌ مُقَدَّمًا بِالدُّخُولِ وَبَيْنَهُمَا مُهْلَةٌ .

وَ (حَتَّى) امْتِثَالُ (ثُمَّ) فِي التَّرْتِيبِ وَالْمُهْلَةِ إِلَّا أَنْ مُهْلَتَهَا أَقَلُّ مِنْ

مُهْلَةِ (ثُمَّ) ، وَيَشْتَرَطُ أَنْ يَكُونَ مَعْطُوفُهُادِاخْلًا فِي الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ . وَهِيَ

تُفِيدُ قُوَّةَ الْمَعْطُوفِ ، نَحْوُ (مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْآنِبيَاءُ) ، أَوْ مَعْفَهُ ، نَحْوُ

(قَدِمَ الْحَاجُّ حَتَّى الْمَشَاةِ) .

وَ (أَوْ إِمَّا وَ أَمْ) لِشُبُوتِ الْحُكْمِ لِأَحَدِ الْأَمْرَيْنِ لَا بَعِيْنِهِ ، نَحْوُ (مَرَرْتُ
 بِرَجُلٍ أَوْ أَمْرَأَةٍ) وَ (إِمَّا) إِنَّمَا تَكُونُ حَرْفَ عَطْفٍ إِذَا تَقَدَّمَ عَلَيْهَا
 (إِمَّا) أُخْرَى ، نَحْوُ (الْعَدَدُ إِمَّا زَوْجٌ ، وَإِمَّا فَرْدٌ) ، وَيَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ (إِمَّا)
 عَلَى (أَوْ) نَحْوُ (زَيْدٌ إِمَّا كَاتِبٌ أَوْ لَيْسَ بِكَاتِبٍ) .

الْخُلَاصَةُ :

حُرُوفُ الْعَطْفِ هِيَ : أَوْ ، وَالْفَاءُ ، وَثُمَّ ، وَحَتَّى ، وَ أَوْ ، وَإِمَّا ، وَ أَمْ ، وَلَا ،
 وَبَلَّ ، وَلَكِنْ .

(أَوْ) لِلْجَمْعِ مُطْلَقًا .

(أَلِفٌ) لِلْجَمْعِ مَعَ التَّرْتِيبِ بِلا مُهَلَّةٍ .

(ثَمَّ) لِلتَّرْتِيبِ مَعَ مُهَلَّةٍ .

وَ (حَتَّى) مِثْلُ (ثَمَّ) فِي التَّرْتِيبِ وَالْمُهَلَّةِ إِلَّا أَنْ مُهَلَّتْهَا أَقْلُ

وَ (أَوْ ، وَإِمَّا ، وَ أَمْ) لِشُبُوتِ الْحُكْمِ لِأَحَدِ الْأَمْرَيْنِ لَا بَعِيْنِهِ .

وَ سَيَأْتِي الْحَدِيثُ عَنْ (أَمْ ، لَا ، بَلَّ ، وَلَكِنْ) فِي الدَّرْسِ الْقَادِمِ .

أَسْئَلَةٌ

١- عَدَدُ حُرُوفِ الْعَطْفِ وَأَدْخِلْهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ .

٢- مَتَى تُسْتَعْمَلُ (أَوْ) ؟ مِثْلُ لِذَلِكَ .

٣- لِإِنِّي شَيْءٌ تُسْتَعْمَلُ (أَلِفٌ ، وَثُمَّ) فِي الْعَطْفِ ؟ وَمَا الْفَرْقُ

بَيْنَهُمَا ؟ وَصَّحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .

٤- ماذا تُفِيدُ (حَتَّى) فِي الْعَطْفِ؟ وَمَا فَرْقُهُمَا مَعَ (ثُمَّ)؟ اِشْرَحْ

دَلِكَ مَعَ أَمْثَلَةٍ مُفِيدَةٍ .

٥- مَاذَا تُفِيدُ (أَوْ ، إِمَّا ، أَمْ) فِي الْعَطْفِ؟ مَثَلُ لَهَا .

٦- مَتَى تَكُونُ (إِمَّا) حَرْفَ عَطْفٍ؟

تَمَارِينُ

١ - اِشْتَخِرْ حُرُوفَ ، وَبَيِّنْ فَايِدَتَهَا فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :-

١- سَافَرَ سَعِيدٌ وَخَالِدٌ .

٢- " أَوْكَفَّرَ طَعَامُ مَسَاكِينَ أَوْعَدَلُ ذَلِكَ صِيَامًا " .

٣- دَخَلَ خَالِدٌ ثُمَّ سَعِيدٌ .

٤- " إِنَّا هَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا " .

٥- أَقْرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ ، أَمْ دَاكُ؟

٦- خُدِ الْكِتَابَ ، أَوْ الْمَجَلَّةَ .

٧- إِمَّا أَنْ تُسَافِرَ أَوْ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى عَمَلِكَ .

ب- فَعِّ حَرْفَ عَطْفٍ مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةِ :

١- رَأَيْتُ الصُّوفَ السَّاحَةَ .

٢- أَدَيْتُ عَمَلِي ذَهَبْتُ .

٣- قَرَأْتُ الْكِتَابَ الْمَجَلَّةَ .

٤- هَذَا الرَّجُلُ مُوظَّفٌ كَبِيرٌ تَاجِرٌ .

٥- يَأْسَعِيدُ..... أَنْ تَكْتُبَ تَقْرَأُ، لَا تُضَيِّعُ وَقْتَكَ .

٦- أَطَالِبُ أَنْتَ مُدْرِسٌ .

ج - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- الْعِلْمُ عِلْمَانِ : مَطْبُوعٌ وَمَسْمُوعٌ .

٢- " أَمَّنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يَعْيدُهُ " .

٣- لَا يَذْرِي إِلَهُهُ مَا يَأْتِي أُمَّ عَلَيْهِ .

٤- " فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ

أُخْرٍ " .

٥- إِخْتَرْتُ إِمَّا التِّجَارَةَ وَإِمَّا التَّعْلِمَ .

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْأَرْبَعُونَ

حُرُوفُ الْعَطْفِ - ٢

(أَمْ) عَلَى قِسْمَيْنِ

١- مُتَمَلِّةٌ: وَهِيَ مَا يُسْأَلُ بِهَا عَنْ تَعْيِينِ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ، وَالسَّائِلُ

عَالِمٌ بِثُبُوتِ أَحَدِهِمَا مُتَبَهُمَا، بِخِلَافِ (أَوْ، وَإِمَّا) فَإِنَّ السَّائِلَ بِهِمَا لَا يَعْلَمُ
بِثُبُوتِ أَحَدِهِمَا أَضْلًا .

وَيُشْتَرَطُ فِي اسْتِعْمَالِهَا ثَلَاثَةُ أُمُورٍ :

الْأَوَّلُ : أَنْ تَقَعَ قَبْلَهَا هَمْزَةٌ، نَحْوُ (أَسْعِيدُ عِنْدَكَ أَمْ حَمِيدٌ ؟) .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَهَا مُمَّا ثَلَاثًا لِمَا بَعْدَ الْهَمْزَةِ، أَعْنِي إِنْ

كَانَ بَعْدَ الْهَمْزَةِ اسْمٌ فَكَذَلِكَ بَعْدَ (أَمْ) كَمَا مَرَّ، وَإِنْ كَانَ فِعْلٌ فَكَذَلِكَ ،

نَحْوُ أَقَامَ خَالِدٌ أَمْ قَعَدَ عَادِلٌ ؟ فَلَا يُقَالُ أَرَأَيْتَ سَعِيدًا أَمْ مَجِيدًا ؟

الثَّلَاثُ : أَنْ يَكُونَ ثُبُوتُ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ مُحَقَّقًا لَدَى السَّائِلِ، وَإِنَّمَا

يَكُونُ الِاسْتِفْهَامُ عَنِ التَّعْيِينِ، وَلِذَلِكَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ جَوَابُ (أَمْ) بِالتَّعْيِينِ

دُونَ (نَعَمْ) أَوْ (لَا) فَإِذَا قِيلَ (أَجْعَلُ عِنْدَكَ أَمْ خَالِدٌ) فَجَوَابُهُ

بِتَّعْيِينِ أَحَدِهِمَا . أَمَّا إِذَا سُئِلَ بِ (أَوْ، وَإِمَّا) فَجَوَابُهُ (نَعَمْ) أَوْ (لَا) .

٢- مُنْقَطِعَةٌ، وَهِيَ مَا يَكُونُ بِمَعْنَى (بَلْ) مَعَ الْهَمْزَةِ نَحْوُ (إِنَّهَا لِإِبِلٍ أَمْ هِيَ شِيَاهٌ؟) وَذَلِكَ كَمَا لَوْ رَأَيْتَ شَبْحًا مِّنْ بَعِيدٍ ، وَقُلْتَ: (إِنَّهَا لِإِبِلٍ) عَلَى سَبِيلِ الْقَطْعِ ، ثُمَّ حَصَلَ الشَّكُّ فِي أَنَّهَا شِيَاهٌ ، فَقُلْتَ : (أَمْ هِيَ شِيَاهٌ) وَتَقْصُدُ الْإِعْرَاضَ عَنِ الْإِخْبَارِ الْأَوَّلِ ، وَاسْتِثْنَاةَ سُؤَالِ آخِرِ مَعْنَاهُ (بَلْ أَهِيَ شِيَاهٌ) .

وَلَا تُسْتَعْمَلُ (أَمْ) الْمُنْقَطِعَةُ إِلَّا فِي الْخَبَرِ كَمَا مَرَّ ، وَفِي الْأَسْتِفْهَامِ ، نَحْوُ (أَعِنْدَكَ أَحْمَدٌ أَمْ عِنْدَكَ مَحْمُودٌ) .

وَتُسْتَعْمَلُ (لَا ، وَبَلْ ، وَلَكِنْ) لِشُبُوتِ الْحُكْمِ لِأَحَدِ الْأَمْرَيْنِ مُعَيَّنًا . فَإِنَّ (لَا) تَنْفِي مَا وَجَبَ لِلأَوَّلِ عَنِ الثَّانِي ، نَحْوُ (جَاءَنِي سَعِيدٌ لَا مَجِيدٌ) وَ(بَلْ) تَفِيدُ الْإِضْرَابَ عَنِ الْأَوَّلِ ، نَحْوُ (جَاءَنِي أَحْمَدُ بَلْ مَحْمُودٌ) وَمَعْنَاهُ بَلْ جَاءَ مَحْمُودٌ ، وَ(لَكِنْ) لِلإِسْتِدْرَاجِ ، نَحْوُ (قَامَ سَعِيدٌ وَلَكِنْ خَالِدٌ لَمْ يَقُمْ) .

الْخُلَاصَةُ :

تَتِمَّةُ حُرُوفِ الْعَطْفِ

(أَمْ) عَلَى قِسْمَيْنِ: مُتَمِّلَةٌ ، وَمُنْقَطِعَةٌ

وَيُشْتَرَطُ فِي اسْتِعْمَالِ الْمُتَمِّلَةِ ثَلَاثَةُ أُمُورٍ .

١- أَنْ تَتَقَدَّمَهَا هَمْزَةٌ .

٢- أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَهَا مُمَازًا لِمَا بَعْدَ الْهَمْزَةِ .

٣- أَنْ يَكُونَ شُبُوتُ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ مُحَقَّقًا لِدَيْ السَّائِلِ .

وَلَا تُسْتَعْمَلُ (أَمْ) الْمُنْقَطِعَةُ إِلَّا فِي الْخَبَرِ أَوْ الْأَسْتِفْهَامِ .

وَتُسْتَعْمَلُ (لا، بَلْ وَلَكِنْ) لِشُبُوتِ الْحُكْمِ لِأَحَدِ الْأَمْرَيْنِ مُعَيَّنًا

أَسْئَلَةٌ

١ - عَنْ أَيِّ شَيْءٍ يُسْأَلُ بِ (أَمْ) الْمُتَمَلِّعَةِ؟ وَمَا فَرْقُهَا عَنِ (أَمْ)

الْمُنْقَطِعَةِ؟

٢ - مَا هِيَ شُرُوطُ اسْتِعْمَالِ (أَمْ)؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ، وَمَثَلٌ لَهَا

٣ - مَا هُوَ الْمُسْتَفْهَمُ عَنْهُ فِي (أَمْ)؟ وَمَاذَا يَجِبُ فِيهِ؟ وَصَّحْ

ذَلِكَ بِأَمْثِلَةٍ .

٤ - مَا هُوَ الْجَوَابُ إِذَا سُئِلَ بِ (أَمْ)؟ وَمَا هُوَ إِذَا سُئِلَ بِ (أَوْ)، وَ

إِمَّا)؟ .

٥ - مَا هِيَ (أَمْ) الْمُنْقَطِعَةُ؟ وَصَّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

٦ - لِأَيِّ شَيْءٍ تُسْتَعْمَلُ (أَمْ) الْمُنْقَطِعَةُ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ وَمَثَلٌ لَهَا

٧ - لِأَيِّ شَيْءٍ تُسْتَعْمَلُ (لا، بَلْ، لَكِنْ)؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .

٨ - مَا هُوَ عَمَلُ (لا)؟ هَاتِ مِثَالًا عَلَى ذَلِكَ .

تَمَارِينُ

١ - اِسْتَخْرِجِ الْحُرُوفَ وَبَيِّنْ مَعَانِيَهَا فِي مَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ :

١ - أَفِي الدَّارِ سَعِيدٌ أَمْ خَالِدٌ؟

٢ - إِنَّهُمْ لَذَاهِبُونَ أَمْ رَاجِعُونَ؟

٣ - سَافَرَ سَعِيدٌ لَا خَالِدٌ .

- ٤ - " وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ " .
- ٥ - " إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا " .
- ب - فَعْ حَرْفًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةِ :
- ١ - إِشْتَرَيْتُ كِتَابًا مَجَلَّةً .
 - ٢ - جَاءَ حَمِيدٌ سَعِيدٌ .
 - ٣ - هَلْ هُوَ مُسَافِرٌ؟ لَا .
 - ٤ - هُمْ لَا يَفْعَلُونَ لَا يَفْهَمُونَ .
 - ٥ - هَذَا رَأْيِي جَدِيدٌ لَا تَفْهَمُونَ .
- ج - أَعْرَبْ مَا يَلِي :
- ١ - " أَا أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا " .
 - ٢ - " أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُم بِالْحَقِّ " .
 - ٣ - أَكْرِمِ الْمُؤْمِنِينَ لَا الْمُنَافِقِينَ .
 - ٤ - قَرَأَ سَعِيدٌ لَكِن خَالِدٌ لَمْ يَقْرَأ .
 - ٥ - أَفَهُمَكَ مِيزَانٌ أَمْ مَا وَزَدَ عَنِ الْأَيْمَةِ (ع) ؟

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْأَرْبَعُونَ

حُرُوفُ التَّنْبِيهِ

حُرُوفُ التَّنْبِيهِ: حُرُوفٌ وُضِعَتْ لِتَنْبِيهِ الْمُخَاطَبِ، لِئَلَّا يَفُوتَهُ شَيْءٌ مِنْ

الْحُكْمِ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ: (أَمَا، أَلَا، هَا) .

وَلَا تَدْخُلُ (أَلَا، وَأَمَّا) إِلَّا عَلَى الْجُمْلَةِ، أَسْمِيَّةً كَانَتْ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى

" أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ "، أَوْ فِعْلِيَّةً نَحْوُ (أَلَا تَفْعَلُ، وَأَمَّا لَا تَضْرِبُ) .

وَ(هَا) تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ، نَحْوُ (هَا زَيْدٌ قَائِمٌ) وَالْمُفْرَدِ نَحْوُ (هَذَا

وَهَؤُلَاءِ) .

حُرُوفُ النَّدَاءِ

حُرُوفُ النَّدَاءِ خَمْسَةٌ: ١ و ٢ - (الهمزة المسفتوحة) و (أي) وَهُمَا لِلْقَرِيبِ

٣ و ٤ - (أَيَا وَهَيَا) وَهُمَا لِلْبَعِيدِ . ٥ - (يَا) وَهِيَ لِلْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ

وَالْمَتَوَسِّطِ وَقَدْ مَرَّتْ أَحْكَامُهَا .

حُرُوفُ الْإِيْجَابِ

حُرُوفُ الْإِيْجَابِ سِتَّةٌ: (نَعَمْ، وَبَلَى، وَآيٍ، وَآجَلٌ، وَجَيْرٌ، وَإِنَّ) .

أَمَّا (نَعَمْ) فَلِتَقْرِيرِ كَلَامٍ سَابِقٍ مُشَبَّهًا كَانُ أَوْ مَنْفِيًّا .

وَ (بَلَى) تَخْتَصُّ بِإِيْجَابِ النَّفْسِ سِوَاءِ كَانُ مَعَ الْإِسْتِفْهَامِ .

كَقَوْلِهِ تَعَالَى " أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى " أَوْ مُجَرَّدًا عَنْهُ كَمَا يُقَالُ: (لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ، قُلْتُ بَلَى) أَيْ قَدْ قَامَ .

وَ (إِي) حَرْفُ جَوَابٍ بِمَعْنَى (نَعَمْ) وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مَعَ الْقَسَمِ، كَمَا إِذَا قِيلَ لَكَ (هَلْ كَانَ كَذَا؟) تَقُولُ: (إِي وَاللَّهِ) .

وَ (أَجَلٌ، وَجَيْرٌ، وَإِنَّ) لِتَصْدِيقِ الْخَبَرِ، فَيُذَكَّرُ قِيلَ (جَاءَ زَيْدٌ) قُلْتُ: (أَجَلٌ، وَجَيْرٌ، وَإِنَّ) أَيْ أَصَدَّقَكَ فِي هَذَا الْخَبَرِ .

الْخُلَاصَةُ :

حُرُوفُ التَّنْبِيهِ: مَا وُضِعَتْ لِتَنبِيهِ الْمُخَاطَبِ، لِخُلَايَفَتِهِ شَيْءٌ مِنَ الْحُكْمِ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ (أَمَا، وَالْأَيُّ، وَهِيَ) .

حُرُوفُ النَّدَاءِ خَمْسَةٌ: (يَا، وَأَيُّ، وَهِيَ، وَإِي، وَالْهَمْزَةُ الْمَفْتُوحَةُ) .

حُرُوفُ الْإِيجَابِ سِتَّةٌ: (نَعَمْ، وَبَلَى، وَإِي، وَأَجَلٌ، وَجَيْرٌ، وَإِنَّ) .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَدَدُ حُرُوفِ التَّنْبِيهِ، وَبَيِّنِ لِأَيِّ مَعْنَى وُضِعَتْ؟ وَمَثَلُ لَهَا .
- ٢- عَلَى أَيِّ الْجُمَلِ تَدْخُلُ (أَلَا، أَمَا)؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٣- هَلْ تَدْخُلُ (هَا) عَلَى الْمَفْرَدِ أَمْ عَلَى الْجُمْلَةِ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمثِلَةٍ .
- ٤- مَا هِيَ حُرُوفُ النَّدَاءِ؟ نَادِ بِهَا فِي أَمثِلَةٍ مَفِيدَةٍ .
- ٥- مَا هِيَ حُرُوفُ النَّدَاءِ الْمُخْتَصَّةُ بِالْقَرِيبِ؟ وَمَا هِيَ الْمُخْتَصَّةُ بِالْبَعِيدِ؟

- ٦- مَا هُوَ حَرْفُ التَّنْبِيهِ الْمُشْتَرَكُ فِيهِ الْبَعِيدُ وَالْقَرِيبُ وَالْمَتَوَسِّطُ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٧- مَا هِيَ حُرُوفُ الْإِيْجَابِ؟ مَثَلٌ لَهَا فِي جُمْلَةٍ .
- ٨- لِأَيِّ مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (نَعَمْ)؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٩- بِمِ تَخْتَصُّ (بَلَى)؟ مَثَلٌ لَهَا .
- ١٠- مَا هِيَ حُرُوفُ الْإِيْجَابِ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ لِلتَّصْدِيقِ؟ مَثَلٌ لَهَا .
- ١٢- لِأَيِّ مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (إِي)؟ مَثَلٌ لَهَا .

تَمَارِينُ

- ١ -

- ١- نَبِّهْ بِحُرُوفِ التَّنْبِيهِ فِي جُمْلَةٍ .
- ٢- نَادِرِ بِالْحُرُوفِ الْمُخْتَصَّةِ لِلْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ وَالْمَتَوَسِّطِ وَالْمُشْتَرَكِ بَيْنَهُمَا .
- ب - عَيِّنْ مَعَانِيَ حُرُوفِ الْإِيْجَابِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :
- ١- هَلْ رَأَيْتَ سَعِيدًا؟ نَعَمْ .
- ٢- أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ؟ بَلَى .
- ٣- أَكَانَ يَعْمَلُ فِي الْبَيْتِ؟ إِي وَأَبِيكَ .
- ٤- سَافَرَ سَعِيدٌ . إِنْ .
- ٥- لَدَيْكَ نَقُودٌ . أَجَلٌ .
- ٦- هُوَ مَرِيضٌ . جَيْرٌ .

٧- أَلَا تَأْكُلُ مَعَنَا ؟ بَلَى .

ج - أَغْرَبُ مَا يَأْتِي :

١- أَلَا عَامِلٌ لِنَفْسِهِ قَبْلَ يَوْمِ يُوسُفَ .

٢- " أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ قَالُوا بَلَى " .

٣- " وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي " .

٤- هَلْ كَتَبْتَ الرِّسَالَةَ ؟ نَعَمْ .

٥- عِنْدَكَ ضَيْفٌ . أَجَلٌ .

الدَّرْسُ الْخَامُسُونَ

الْحُرُوفُ الزَّائِدَةُ

قَدْتَقَعُ بَعْضُ الْحُرُوفِ زَائِدَةً فِي الْكَلَامِ بِحَيْثُ لَا يَتَغَيَّرُ الْمَعْنَى بِحَدْفِهَا .
وَحُرُوفُ الزَّيَادَةِ سَبْعَةٌ : إِنْ ، وَأَنْ ، وَمَا ، وَلَا ، وَمِنْ ، وَالْبَاءُ ، وَاللَّامُ .

وَتُرَادُ (إِنْ) :-

١- مَعَ (مَا) النَّافِيَةِ ، نَحْوُ (مَا إِنْ زِيدُ قَاعِمٌ) .

٢- مَعَ (مَا) الْمَصْدَرِيَّةِ نَحْوُ (صَلَّ مَا إِنْ دَخَلَ الْوَقْتُ) .

٣- مَعَ لَمَّا نَحْوُ (لَمَّا إِنْ جَلَسْتَ جَلَسْتُ) .

وَتُرَادُ (أَنْ) :-

١- مَعَ (لَمَّا) نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى (فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ) .

٢- بَيْنَ (وَاوِ) الْقِسْمِ وَ (لَوْ) نَحْوُ (وَاللَّهِ أَنْ لَوْ قُمْتَ قُمْتُ) .

وَتُرَادُ (مَا) :-

١- مَعَ (إِذْ ، وَمَتَى ، وَأَيَّ ، وَأَيْنَ ، وَإِنَّ الشَّرْطِيَّةِ) كَمَا تَقُولُ :

(إِذْ مَا صُمْتُ صُمْتُ) . وَكَذَا الْبَوَاقِي .

٢- بَعْدَ بَعْضِ حُرُوفِ الْجَرِّ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى (فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ) .
وَتُرَادُ (لا) قَلِيلًا :-

١- مَعَ (الْوَاوِ) بَعْدَ النَّفْيِ، نَحْوُ (مَا جَاءَ حَمِيدٌ وَلَا مَخْمُودٌ) .

٢- بَعْدَ (أَنَّ) الْمَصْدَرِيَّةَ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى (مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ) .

٣- قَبْلَ الْقَسَمِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى (لَا أَقْسِمُ) ، بِمَعْنَى أَقْسِمُ .

وَأَمَّا (مِنْ ، وَالْبَاءُ ، وَاللَّامُ) فَقَدْ تَقَدَّمَ دِكْرُهَا فِي حُرُوفِ الْجَرِّ
فَلَا نَعْنِدُهَا .

الْحُرُوفُ الْمَصْدَرِيَّةُ

حُرُوفُ الْمَصْدَرِيَّةِ ثَلَاثَةٌ: (مَا ، وَأَنَّ ، وَأَنَّ) ، فَالْأُولَى لِلجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ ،
كَقَوْلِهِ تَعَالَى (وَصَافَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ) ، أَي بِرَحْبِهَا ، وَكَقَوْلِ
الشَّاعِرِ :

يَسُرُّ الْمَرْءَ مَا ذَهَبَ اللَّيَالِي
وَكَانَ ذَهَابُهُنَّ لَهُ ذَهَابًا (١)

وَأَنَّ كَقَوْلِهِ تَعَالَى " فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا " .

وَ (أَنَّ) لِلجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ نَحْوُ (عَلِمْتُ أَنَّكَ قَائِمٌ) ، أَي عَلِمْتُ قِيَامَكَ

(١) لَمْ يُسَمَّ قَائِلُهُ ، قَوْلُهُ (يَسُرُّ) . مِنْ سَرَّهُ أَي أَفْرَحَهُ ، وَ (مَا)

مَصْدَرِيَّةٌ ، وَهِيَ مَعَ مَا بَعْدَهَا يَتَأَوَّلُ وَيَلِ الْمَصْدَرِ فاعِلٌ لِ (يَسُرُّ) وَاللَّيَالِي :
الْدَّهْوَرُ ، وَالْمَعْنَى أَنَّ الْمَرْءَ يَفْرَحُ بِمُضِيِّ الزَّمَانِ ، وَلَكِنْ لَا يَلْتَفِتُ أَنَّ
مُضِيَهُ يُنْقِصُ مِنْ عُمُرِهِ ، وَيُقَرِّبُهُ مِنَ الْمَوْتِ .

الخلاصة:

- حُرُوفُ الزِّيَادَةِ: وَهِيَ إِذَا أُحْذِفَتْ مِنَ الْكَلَامِ لَا يَتَغَيَّرُ مَعْنَاهُ .
 وَهِيَ سَبْعَةٌ: اِنْ ، وَ اَنْ ، وَمَا ، وَلَا ، وَمِنْ ، وَ اَلْبَاءُ ، وَ اَللَّامُ .
 اَلْحُرُوفُ اَلْمُضَدَّرِيَّةُ ثَلَاثَةٌ (مَا ، وَ اَنْ ، وَ اَنَّ) .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هِيَ حُرُوفُ الزِّيَادَةِ ؟ مَثَلُ لِرِيزَادَتِهَا .
- ٢- مَتَى تُزَادُ (اَنْ) ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةٍ .
- ٣- اذْكَرْ مَوَارِدَ زِيَادَةِ (اِنْ) مَعَ اِشْرَادِ مِثَالٍ .
- ٤- مَعَ أَيِّ اَلْحُرُوفِ تُزَادُ (مَا) ؟ مَثَلُ لِذَلِكَ بِجَمَلٍ مُفِيدَةٍ .
- ٥- مَعَ مَاذَا تُزَادُ (لَا) ؟ وَكَيْفَ ذَلِكَ ؟ اذْكَرْ ذَلِكَ وَمَثَلُ لَهَا .
- ٦- عَدَدُ اَلْحُرُوفِ اَلْمُضَدَّرِيَّةِ ، وَادْخُلْهَا فِي جَمَلٍ مُفِيدَةٍ .
- ٧- بِمِ تَخْتَمُ (مَا ، وَ اَنْ) اَلْمُضَدَّرِيَّةَانِ ؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .
- ٨- هَلْ تَخْتَمُ (اَنَّ) اَلْمُضَدَّرِيَّةُ بِاَلْأَفْعَالِ اَمْ لَا ؟ وَضَحْ ذَلِكَ وَمَثَلُ لَهَا .

تَمَارِينُ

- ١ - اِسْتَخْرِجْ حُرُوفَ الزِّيَادَةِ ، وَبَيِّنْ وَجْهَ زِيَادَتِهَا فِي مَا يَأْتِي مِنْ

اَلْجُمَلِ :

- ١- مَتَى مَا جَلَسْتَ جَلَسْتُ .
- ٢- مَا سَافَرَ سَعِيدٌ وَلَا خَالِدٌ .
- ٣- " لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ " .
- ٤- مَا رَدَعَكَ إِلَّا تَفَعَّلَ ذَلِكَ .
- ٥- لَمَّا أَنْ سَافَرْتَ سَافَرْتُ .
- ٦- وَاللَّهِ أَنْ لَوْ أَتَيْتَ أَتَيْتُ .

- ب -

- ١- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ فِيهَا (أَنْ) رَافِدَةً .
- ٢- كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ تَزَادُ فِيهِمَا (إِنْ) .
- ٣- هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ (لَا) فِيهَا رَافِدَةً .
- ج - هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَكُونُ فِيهَا (أَنْ ، وَأَنَّ ، وَمَا) مَعْدَرِيَةً .
- د - اسْتَخْرِجِ الْحُرُوفَ الْمَعْدَرِيَّةَ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ ، وَبَيِّنْ كَيْفَ سُوِّلَ

بِالْمَعْدَرِ :

- ١- عَلِمْتُ أَنَّكَ مُسَافِرٌ .
- ٢- قَالِ لِي أَنْ تَكْتُبُوا فَايِدَةً لَكُمْ .
- ٣- " وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا دُمْتُ فِيهِمْ " .
- ٤- رَأَيْتُ أَنْ الْعَمَلَ وَاجِبٌ .

هـ - خَلْتُ أَنْ يَكْتُبَ إِلَيْكَ رِسَالَةً .

هـ - أَعْرَبُ مَا يَأْتِي :

١- " وَحُرْمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرْمًا " .

٢- سَرَّيْ أَنْ تُلَازِمَ الْفَضِيلَةَ .

٣- " عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ " .

٤- فَمَا إِنْ طَبَّنَا جِبْنَ وَلَكِنْ مَنَائِيَا وَدَوْلَةَ آخِرِينَا

هـ - وَاللَّهُ أَنْ لَوْ أَتَيْتَ أَحْتَرَمْتُكَ .

الدَّرْسُ الْخَادِي وَالْخَمْسُونَ

حَرْفَا التَّفْسِيرِ

وَهُمَا : (أَيِّ وَ أَنْ) .

فَ (أَيِّ) كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ الَّتِي " أَيُّ أَهْلِ الْقَرْيَةِ ،
كَأَنَّكَ قُلْتَ: تَفْسِيرُهُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ . وَ (أَنْ) إِنَّمَا يَفْسَرُ بِهِ فِعْلٌ بِمَعْنَى الْقَوْلِ
كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَنَادَيْتَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ " ، فَلَا يُقَالُ (قُلْنَاهُ أَنْ) إِذْ
هُوَ لَفْظُ الْقَوْلِ ، لَا مَعْنَاهُ .

حُرُوفُ التَّحْضِيضِ

حُرُوفُ التَّحْضِيضِ أَرْبَعَةٌ وَهِيَ: هَلَّا، وَ أَلَّا، وَ لَوْلَا، وَ لَوْمًا، وَ لَهَا صَدْرُ
الْكَلَامِ، وَ مَعْنَاهَا حَثٌّ عَلَى الْفِعْلِ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْمَضَارِعِ نَحْوُ: هَلَّا تَأْكُلُ،
وَلَوْمْ وَ تَغْيِيرٌ إِنْ دَخَلَتْ عَلَى الْمَاضِي، نَحْوُ: هَلَّا أَكْرَمْتَ زَيْدًا، وَ جِيئَ بِهِ لَا
يَكُونُ تَحْضِيضًا إِلَّا بِإِعْتِبَارِ مَا قَاتَ . وَ لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْفِعْلِ كَمَا مَرَّ .
وَ إِنْ وَقَعَ بَعْدَهَا اسْمٌ فَبِإِضْمَارِ فِعْلٍ، كَمَا تَقُولُ لِمَنْ نَصَرَ قَوْمًا
هَلَّا سَعِيدًا، أَيُّ هَلَّا نَصَرْتَ سَعِيدًا، وَ جَمِيعُهَا مُرَكَّبَةٌ، جُزْؤُهَا الشَّانِي حَرْفُ
النَّفْيِ، وَ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ حَرْفُ الشَّرْطِ وَ حَرْفُ الْمَصْدَرِ وَ حَرْفُ الِاسْتِيفَاءِ .

وَ (لَوْلَا، وَلَوْ مَا) لَهُمَا مَعْنَى آخَرُ، وَهُوَ امْتِنَاعُ الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ لِوُجُودِ الْجُمْلَةِ الْأُولَى، نَحْوُ (لَوْلَا عَلِيٌّ لَهَلَكَ عُمَرُ) وَحِينَئِذٍ يَخْتَاجُ إِلَى جُمْلَتَيْنِ أَوْلَاهُمَا اسْمِيَّةٌ أَبَدًا .

الْخُلَاصَةُ :

حُرُوفُ التَّفْسِيرِ : (أَي، وَأَنْ) وَيَشْتَرِطُ فِي (أَنْ) أَنْ يَكُونَ التَّفْسِيرُ لِمَعْنَى الْقَوْلِ لِأَلْفِظِهِ .

حُرُوفُ التَّحْضِيضِ : حُرُوفُ تَفْيِيدِ الْحَثِّ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَاللَّوْمِ وَالتَّعْيِيرِ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْمَاضِي .

وَلِلتَّحْضِيضِ أَرْبَعَةٌ حُرُوفٍ (هَلَّا ، أَلَا ، لَوْلَا ، لَوْ مَا) وَلَا تَقَعُ إِلَّا فِي صَدْرِ الْكَلَامِ ، وَلَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْفِعْلِ ، وَلِـ (لَوْلَا ، وَلَوْ مَا) مَعْنَى آخَرُ ، وَهُوَ امْتِنَاعُ وُجُودِ الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ لِوُجُودِ الْأُولَى ، وَحِينَئِذٍ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ الْجُمْلَةُ الْأُولَى اسْمِيَّةً أَبَدًا .

أَسْئَلَةٌ

- ١- أَدْكُرُ حُرُوفَ التَّفْسِيرِ، وَأَدْخِلُ كُلَّ مِنْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٢- عَدَدُ حُرُوفِ التَّحْضِيضِ، وَبَيِّنْ مَوْقِعَهَا مِنْ الْجُمْلَةِ .
- ٣- مَا مَعْنَى حُرُوفِ التَّحْضِيضِ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْمُضَارِعِ؟ مَثَلُ لِذَلِكَ .

٤- ماذا تُفِيدُ حُرُوفُ التَّخْفِيفِ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْمَاضِي؟ مَثَلُهَا .

٥- هَلْ تَدْخُلُ حُرُوفُ التَّخْفِيفِ عَلَى الْأَسْمِ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

٦- هَلْ يُوجَدُ لـ (لَوْلَا، وَلَوْ مَا) مَعْنَى غَيْرِ التَّخْفِيفِ؟ أَدِّ كُرًّا

مِثَالًا لَهُ .

٧- مَا الْجُمْلَتَانِ اللَّتَانِ تَدْخُلُ عَلَيْهِمَا (لَوْلَا) و(لَوْ مَا) ؟ وَضِّحْ

ذَلِكَ مَعَ ذِكْرِ أَمْثَلَةٍ .

تَمَارِينُ

١ - عَيِّنْ حُرُوفَ التَّفْسِيرِ، وَالتَّخْفِيفِ، وَبَيِّنْ مَعَانِيَهَا فِي مَآيَلِي مِنْ

الْجُمَلِ :

١- سَلِّ الْبَيْتَ عَنِ الْمَوْضُوعِ، أَيُّ أَهْلِ الْبَيْتِ .

٢- نَادَيْتُ أَنْ يَأْسَعِدُ تَعَالَ مَعِي .

٣- هَلَّا أَكْرَمْتَ أَخَاكَ .

٤- أَلَا تَذْهَبُ مَعِي إِلَى الْمَحَاضِرَةِ؟

٥- هَلَّا تَشْتَرِكُ مَعَهُمْ فِي الْأَمْرِ؟

٦- لَوْلَا سَيْفٌ عَلَيَّ (ع) لَمَا ائْتَشَرَ الْإِسْلَامُ .

٧- لَوْ مَا مُحَمَّدٌ لَرَسَبْتُ .

ب -

١- هَاتِي جُمْلَتَيْنِ تُفَسِّرُ بـ (أَيُّ وَأَنْ) .

٢- أَدْخِلْ (أَلَا، هَلَا، لَوْلَا، لَوْ مَا) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

ج - أَقْرَبُ مَا يَأْتِي :

- ١- " أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ " .
- ٢- " لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ ... " .
- ٣- " لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَيَّ أُمَّتِي لَأَمَرْتَهُمْ بِالسُّوَاكِ " .
- ٤- هَلَا يَزِيدُ أَخُوكَ عَنْ غَيْبِهِ .
- ٥- " فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ " .

الدرس الثاني والخمسون

حَرْفُ التَّوَقُّعِ وَحُرُفُ الْأَسْتِفْهَامِ

حَرْفُ التَّوَقُّعِ (قَدْ) : وَهُوَ حَرْفٌ يَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي، لِتَقْرِيْبِهِ إِلَى الْحَالِ ، نَحْوُ (قَدَرَكِبَ الْأَمِيرُ) أَي قَبْلَ هَذَا ، وَلِأَجْلِ ذَلِكَ سُمِّيَتْ حَرْفُ التَّقْرِيْبِ أَيْضًا. وَقَدْ تَجَنَّبْتُ لِلتَّأَكِيدِ إِذَا كَانَ جَوَابًا لِلسَّأْلِ فَتَقُولُ فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ : (هَلْ قَامَ زَيْدٌ؟ : قَدْ قَامَ زَيْدٌ) .

وَتَدْخُلُ (قَدْ) عَلَى الْمَضَارِعِ فَتُفِيدُ التَّقْلِيلَ ، نَحْوُ (إِنَّ الْكَذُوبَ قَدْ يَصْدُقُ ، وَإِنَّ الْجَوَادَ قَدْ يَفْتَرُّ) وَقَدْ تَجَنَّبْتُ لِلتَّحْقِيقِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى " قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ " . وَيَجُوزُ الْفَضْلُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْفِعْلِ بِالْقَسَمِ ، نَحْوُ (قَدْ وَاللَّهِ أَحْسَنَتْ) .

وَيُحَذَفُ الْفِعْلُ بَعْدَهَا عِنْدَ وُجُودِ الْقَرِيْنَةِ ، نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ :
 أَيْدِ التَّرْحُلِ غَيْرَ أَنَّ رِجَابَنَا
 لَمَّا تَزَلْ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدْ (١)
 أَي وَكَأَنَّ قَدْ زَالَتْ

(١) هُوَ لِلنَّاسِ بَعْدَ الذُّبْيَانِي ، (أَيْدِ) بِمَعْنَى قَرَبٍ . وَ (التَّرْحُلُ) : السَّفَرُ ←

حَرْفَا الْأَسْتِفْهَامِ :

(الْهَمْزَةُ وَهَلْ) ، وَلَهُمَا صَدْرُ الْكَلَامِ، وَتَدْخُلَانِ عَلَى
الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِيَّةِ، نَحْوُ (أَرَيْدُ قَائِمٌ، وَهَلْ قَامَ زَيْدٌ) وَدَخُولُهُمَا
عَلَى الْفِعْلِيَّةِ أَكْثَرُ، لِكثْرَةِ الْإِسْتِفْهَامِ عَنِ الْفِعْلِ .
وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ الْهَمْزَةُ فِي مَوَاضِعَ لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُ (هَلْ) فِيهَا، نَحْوُ
(أَرَيْدُ أَرَأَيْتَ؟ وَاتَّضَرِبَ زَيْدًا وَهُوَ أَخُوكَ؟ وَاجْعَلْ عِنْدَكَ أُمَّ حَمِيدٌ؟) (أَوْ
مَنْ كَانَ، وَأَمَنْ كَانَ) وَلَا تُسْتَعْمَلُ (هَلْ) فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ .

الْخُلَاصَةُ :

(قَدْ) حَرْفٌ تَوَقَّعٌ يَدْخُلُ عَلَى الْمَاضِي ، فَيُفِيدُ تَقْرِيبَهُ إِلَى الْحَالِ .
وَيَدْخُلُ عَلَى الْمَضَارِعِ فَيُفِيدُ التَّقْلِيلَ ، وَقَدْ يَأْتِي لِلتَّحْقِيقِ أَيْضًا ،
وَيَجُوزُ الْفَصْلُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفِعْلِ بِالْقَسَمِ .
حَرْفَا الْأَسْتِفْهَامِ : (الْهَمْزَةُ وَهَلْ) وَهُمَا تَقَعَانِ فِي صَدْرِ الْكَلَامِ، وَتَدْخُلَانِ
عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ قَلِيلًا، وَعَلَى الْفِعْلِيَّةِ كَثِيرًا، وَتُسْتَعْمَلُ الْهَمْزَةُ فِي
مَوَاضِعَ لَا تُسْتَعْمَلُ فِيهَا (هَلْ) .

— وَ (الرَّكَابُ) : الدَّوَابُّ وَالْبِئَاءُ فِي (رِحَالِنَا) بِمَعْنَى مِنْ، وَالْمَعْنَى
قَرَبَ مَوْعِدِ الرَّجِيلِ إِلَّا أَنَّ الرَّكَابَ لَمْ تُغَادِرْ مَكَانَ أَجَبْتِنَا يَمَا عَلَيْهَا مِنْ
الرِّجَالِ وَكَأَنَّ قَدْ زَالَتْ لَوْشَكَ الْأَرْتِحَالِ . وَالشَّاهِدُ فِيهِ حَذْفُ الْفِعْلِ بَعْدَ
(قَدْ) وَالتَّغْدِيرُ وَكَأَنَّ قَدْ زَالَتْ . (شَرْحُ الْأَشْمُونِيِّ، ص ٢٢، ج ١) .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هُوَ حَرْفُ التَّوَقُّعِ ؟
- ٢- مَتَى تُسْتَعْمَلُ (قَدْ) لِمَعْنَى التَّقْرِيبِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٣- هَلْ تُسْتَعْمَلُ (قَدْ) لِلتَّأْكِيدِ ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٤- مَا مَعْنَى (قَدْ) إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْمُضَارِعِ ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .
- ٥- هَلْ يُسْتَفَادُ مِنْ (قَدْ) مَعْنَى التَّحْقِيقِ ؟ وَمَتَى ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٦- هَلْ يَجُوزُ الْفِعْلُ بَيْنَ (قَدْ) وَالْفِعْلِ ، هَاتِ مِثَالَ عَلَى ذَلِكَ .
- ٧- مَتَى يَجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ بَعْدَ (قَدْ) مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٨- مَا هِيَ حُرُوفُ الْأَسْتِفْهَامِ ؟
- ٩- مَا هِيَ الْمَوَارِدُ الَّتِي يَجُوزُ اسْتِعْمَالُ الْهَمْزَةِ فِيهَا دُونَ (هَلْ) ؟

تَمَارِينُ

- أ - بَيِّنْ مَعَانِيَ (قَدْ) فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :
- ١- قَدْ ذَهَبَ أَبُوكَ .
- ٢- قَدْ يَنْقَطِعُ التِّيَّارُ الْكَهْرَبَائِيُّ .
- ٣- قَدْ جَاءَ الْمُسَافِرُ .
- ٤- قَدْ وَاللَّهِ أَجَدْتُ .
- ٥- جَاءَ سَعِيدٌ وَقَدْ يَجِيءُ حَسَنٌ .

ب - عَيَّنْ حُرُوفَ الْأَسْتِفْهَامِ ، وَبَيِّنْ أَدْخَلَ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ

أَمْ الْفِعْلِيَّةِ فِي مَا يَلِي: -

- ١- أَكْتَبَ الدَّرْسُ؟
- ٢- هَلْ سَعِيدٌ فِي الدَّارِ؟
- ٣- أَمَحَمَّدٌ جَاءَ؟
- ٤- أَوْ مَا عِنْدَكَ حَقٌّ؟
- ٥- أَلَدَيْكَ خَبْرٌ صَحِيحٌ؟
- ٦- هَلْ تَعَلَّمْتَ الْقِرَاءَةَ؟
- ٧- هَلْ صُنْتَ آخِرَ الشَّهْرِ؟

ج - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي:

- ١- " قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَكَاهَا " .
- ٢- قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ .
- ٣- " فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا " .
- ٤- " هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ " .
- ٥- " أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ " .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْخَمْسُونَ

حُرُوفُ الشَّرْطِ

حُرُوفُ الشَّرْطِ ثَلَاثَةٌ: (إِنْ وَتَوْ وَأَمَّا) وَلَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ، وَيَدْخُلُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَلَى جُمْلَتَيْنِ، إِسْمِيَّتَيْنِ كَانَتَا أَوْفِعِلِيَّتَيْنِ أَوْ مُخْتَلِفَتَيْنِ .
 فَ (إِنْ) لِلِاسْتِقْبَالِ، وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي، نَحْوُ (إِنْ زُرْتَنِي فَأَكْرَمَكَ)، وَ (لَوْ) لِلْمَاضِي، وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى الْمَصَارِعِ، نَحْوُ (لَوْتَزَوَّرْتَنِي أَكْرَمْتُكَ) .

وَحُرُوفُ الشَّرْطِ يَلْزِمُهَا الْفِعْلُ لَفْظًا كَمَا مَرَّ، أَوْ تَقْدِيرًا، نَحْوُ (إِنْ أَنْتَ زَائِرِي فَأَكْرَمْتُكَ) .

وَلَا تُسْتَعْمَلُ (إِنْ) إِلَّا فِي الْأُمُورِ الْمَشْكُوكِ فِيهَا مِثْلُ (إِنْ قُمْتَ قُمْتُ) فَلَا يُقَالُ (آتَيْكَ إِنْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ)، وَإِنَّمَا يُقَالُ (آتَيْكَ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ) .
 وَ (لَوْ) تَدْخُلُ عَلَى نَفِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ بِسَبَبِ نَفِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى كَقَوْلِهِ تَعَالَى " لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا " .

وَإِذَا وَقَعَ الْقَسَمُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ وَتَقَدَّمَ عَلَى الشَّرْطِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ الَّذِي يَدْخُلُ عَلَيْهِ حَرْفُ الشَّرْطِ مَاضِيًا لَفْظًا نَحْوُ: (وَاللَّهِ إِنْ أَتَيْتَنِي لِأَكْرَمْتُكَ) أَوْ مَعْنَى، نَحْوُ:

(وَاللَّهِ إِنْ لَمْ تَأْتِنِي لَهَجْرَتِكَ) ، وَحِينَئِذٍ تَكُونُ الْجُمْلَةُ الثَّانِيَةَ فِي الَّلَفْظِ
جَوَابًا لِلْقَسَمِ ، لِاجْزَاءِ الشَّرْطِ ، فَلِذَلِكَ وَجَبَ فِيهَا مَا يَجِبُ فِي جَوَابِ الْقَسَمِ مِنْ
الَّلَامِ وَنَحْوِهَا كَمَا رَأَيْتَ فِي الْمِثَالَيْنِ .

وَإِذَا وَقَعَ الْقَسَمُ فِي وَسْطِ الْكَلَامِ جَازَأْنُ يُعْتَبَرُ الْقَسَمُ ، بِأَنْ يَكُونَ
الْجَوَابُ بِاللَّامِ لَهُ نَحْوُ (إِنْ تَأْتِنِي وَاللَّهِ لَأَتِيْتُكَ) ، وَجَازَأْنُ يُلْفَى ، نَحْوُ
(إِنْ تَأْتِنِي وَاللَّهِ أَتَيْتُكَ) .

وَ (أَمَا) لِتَفْصِيلِ مَا ذَكَرْنا مُجْمَلًا ، نَحْوُ (النَّاسُ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ أَمَا
الَّذِينَ سَعِدُوا فِي الْجَنَّةِ وَأَمَا الَّذِينَ شَقُوا فِي النَّارِ) .
وَتَجِبُ فِي جَوَابِهِ :

١- أَلْفَاءُ .

٢- أَنْ يَكُونَ الْأَوَّلُ سَبَبًا لِلثَّانِي .

٣- أَنْ يُحْذَفَ فِعْلُهَا - مَعَ أَنَّ الشَّرْطَ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ فِعْلٍ - لِئَكُونَ
تَنْبِيْهًا عَلَى أَنَّ الْمَقْصُودَ بِهَا حُكْمُ الْأَسْمِ الْوَاقِعِ بَعْدَهَا ، نَحْوُ (أَمَا زَيْدٌ
فَمُنْطَلِقٌ) فَإِنَّ تَقْدِيرَهُ (مَهْمَا يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ فَزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ) فَحُذِفَ الْفِعْلُ وَالْجَارُ
وَالْمَجْرُورُ حَتَّى بَقِيَ (أَمَا فَزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ) ، وَلَمَّا لَمْ يُنَاسِبْ دُخُولُ الشَّرْطِ عَلَى
(فَأِ) الْجِزَاءِ نُقِلَ أَلْفَاءُ إِلَى الْجِزَاءِ الثَّانِي ، وَوُضِعَ الْجِزَاءُ الْأَوَّلُ بَيْنَ
(أَمَا) وَ (فَأِ) (عِوَضًا مِنْ الْفِعْلِ الْمَحْذُوفِ) .

ثُمَّ ذَلِكَ الْجِزَاءُ إِنْ كَانَ صَالِحًا لِابْتِدَاءِ فَهُوَ مُبْتَدَأٌ كَمَا مَرَّ ، وَإِلَّا
فَعَامِلُهُ مَا بَعْدَ أَلْفَاءِ نَحْوُ (أَمَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ) فَ (مُنْطَلِقٌ)
عَامِلٌ فِي (يَوْمَ الْجُمُعَةِ) عَلَى الظَّرْفِيَّةِ .

الْخُلَاصَةُ :

حُرُوفُ الشَّرْطِ ثَلَاثَةٌ وَهِيَ (إِنْ ، وَلَوْ ، وَأَمَّا)
وَتَقَعُ فِي صَدْرِ الْكَلَامِ ، وَتَدْخُلُ عَلَى جُمْلَتَيْنِ ، اسْمِيَّتَيْنِ أَوْ فِعْلِيَّتَيْنِ
أَوْ مُخْتَلِفَتَيْنِ .

وَ (إِنْ) لِإِسْتِقْبَالِ ، وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي .
وَلَا تُسْتَعْمَلُ (إِنْ) إِلَّا فِي الْأُمُورِ الَّتِي لَمْ يَتَيَقَّنْ وَقُوعَهَا .
وَ (لَوْ) تَدْخُلُ عَلَى آتِفَاءِ الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ بِسَبَبِ آتِفَاءِ الْأُولَى ،
وَهِيَ لِلْمَاضِي ، وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى الْمَضَارِعِ .

وَإِذَا وَقَعَ الْقَسَمُ مُقَدِّمًا عَلَى حَرْفِ الشَّرْطِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ فِعْلُ الشَّرْطِ
مَاضِيًا ، كَمَا يَجِبُ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ مَا يَجِبُ فِي جَوَابِ الْقَسَمِ مِنْ الْإِلَامِ
وَنَحْوِهَا .

وَإِذَا وَقَعَ الْقَسَمُ فِي وَسْطِ الْكَلَامِ جَازَ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ الْوَجْهَانِ
مِنْ كَوْنِهَا جَوَابًا لِلْقَسَمِ أَوْ جَوَابًا لِلشَّرْطِ .

وَ (أَمَّا) لِتَفْصِيلِ مَا ذَكَرَ مُجْمَلًا ، وَيَجِبُ فِي جَوَابِهِ :

١- الْفَاءُ .

٢- سُبِّيَّةُ الْأَوَّلِ لِلثَّانِي .

٣- حَذْفُ فِعْلِ الشَّرْطِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- عَدَّدَ حُرُوفَ الشَّرْطِ وَبَيَّنَ مَوْضِعَهَا مِنَ الْجُمْلَةِ .
- ٢- مَا هِيَ أَنْوَاعُ الْجُمَلِ الَّتِي تَدْخُلُ عَلَيْهَا حُرُوفُ الشَّرْطِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ
- ٣- مَتَى تُسْتَعْمَلُ (إِنْ) الشَّرْطِيَّةُ ؟ مَثَلٌ لَهَا .
- ٤- أَيْنَ تُسْتَعْمَلُ (لَوْ) ؟ وَمَا يَلْزَمُهَا ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ
- ٥- بَيِّنْ نَوْعَ الْفِعْلِ الَّذِي يَدْخُلُ عَلَيْهِ حَرْفُ الشَّرْطِ إِذَا وَقَعَ الْقَسَمُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ، وَتَقَدَّمَ عَلَى الشَّرْطِ . وَهَلْ يَجِبُ دُخُولُ اللَّامِ عَلَى جَوَابِ الشَّرْطِ أَمْ لَا ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمثلةٍ .
- ٦- إِذَا وَقَعَ الْقَسَمُ فِي وَسْطِ الْكَلَامِ هَلْ يَكُونُ الْجَوَابُ لِلْقَسَمِ أَوَّلَ الشَّرْطِ ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ مَعَ أَمثلةٍ .
- ٧- لَائِيَّ مَعْنَى تُسْتَعْمَلُ (أَمَا) ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٨- مَاذَا يَجِبُ فِي جَوَابِ (أَمَا) ؟ وَضَحْ ذَلِكَ بِأَمثلةٍ .
- ٩- لِمَاذَا تُخَذُفُ جُمْلَةُ الشَّرْطِ فِي (أَمَا) ؟ اذْكَرْ ذَلِكَ مَعَ إِيرادِ مِثَالٍ لَهُ .
- ١٠- مَا هُوَ حُكْمُ الْجَزَاءِ بَعْدَ (أَمَا) ؟

تَمَارِينُ

- ١- عَيِّنْ جُمْلَةَ الشَّرْطِ وَجَوَابَ الشَّرْطِ، فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ،

وَأَشْرَحَ لِمَا دَاخَلَتِ الْاَلَامُ عَلَى جُمْلَةٍ جَوَابِ الشَّرْطِ ، وَبَيَّنَّ أَيَّامَ حُرُوفِ
الشَّرْطِ فِيهَا لِلْمَاضِي وَأَيَّامًا مِنْهَا لِلِاسْتِقْبَالِ :

١- إِنْ أَسَأْتَ فَأَعَاذِبُكَ .

٢- إِنْ سَافَرْتَ أَسَافِرُ .

٣- تَاللَّهِ إِنْ جِئْتَنِي لَأَكْرِمَنَّكَ .

٤- إِنْ جِئْتَ وَاللَّهِ لَأَعْظِيَنَّكَ الْهَدْيَةَ .

٥- " لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا " .

٦- لَوْ جِئْتَنَا لَوْجَدْتَنَا نَحْنُ الْضِيُوفُ وَأَنْتَ رَبُّ الْمَنْزِلِ .

٧- إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ دِينٌ فَكُونُوا أَحْرَاراً فِي دُنْيَاكُمْ .

ب - اسْتَعْمِلْ (أَمَا) فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ ، مُبَيِّنًا فَاءَ الْجَزَائِ

وَسَبَبِيَّةَ الْأَوَّلِ لِلثَّانِي .

ج - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- " إِنْ يَنْتَهَوْا يُغْفَرْ لَهُمْ " .

٢- " لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا " .

٣- " وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ " .

٤- " فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ " .

٥- " فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ " .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْخَمْسُونَ

حرف الردع وتاء التانيث الساكنة

حَرْفُ الرَّدْعِ (كَلًّا) ، وَضِعَ لِزَجْرِ الْمُتَكَلِّمِ وَرَدْعِهِ عَمَّا تَكَلَّمَ بِهِ
كَقَوْلِهِ تَعَالَى " رَبِّي أَهَانِنِ كَلًّا " ، أَي: لَا تَتَكَلَّمْ بِهِذَ إِفْيَانَهُ لَيْسَ كَذَلِكَ، وَهَذَا
فِي الْخَبَرِ .

وَقَدْ يَجِيءُ بَعْدَ الْأَمْرِ أَيْضًا ، كَمَا إِذَا قِيلَ لَكَ (إِضْرِبْ زَيْدًا) فَتَقُولُ
(كَلًّا) أَي: لَا أَفْعَلُ هَذَا قَطُّ .

وَقَدْ جَاءَتْ بِمَعْنَى حَقًّا كَقَوْلِهِ تَعَالَى " كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ " ، وَحِينَئِذٍ
تَكُونُ أَسْمَاءً مُبْنِيًّا لِكُونِهَا مُشَابِهَةً لـ (كَلًّا) الَّتِي هِيَ حَرْفُ الرَّدْعِ . وَقِيلَ
تَكُونُ حَرْفًا أَيْضًا بِمَعْنَى (إِنَّ) لِكُونِهَا لِتَحْقِيقِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ .

تاء التانيث الساكنة

: حَرْفٌ يَلْحَقُ الْمَاضِيَ لِیَدُلُّ عَلَى تَأْنِيثِ مَا

أَسْنَدَ إِلَيْهِ الْفِعْلُ ، نَحْوُ (أَكَلْتُ هِنْدُ) وَعَرَفْتُ مَوَاضِعَ وَجُوبِ الْخَاقِهَا .

وَإِذَا لَقِيَهَا سَاكِنٌ بَعْدَهَا وَجَبَ تَحْرِيكُهَا بِالْكَسْرِ ، لِأَنَّ السَّاكِنَ إِذَا حُرِّكَ

حُرِّكَ بِالْكَسْرِ ، نَحْوُ (قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ) .

وَحَرَكْتُهَا لِاتُوجِبُ رَدَّ مَا حُدِفَ لِأَجْلِ سُكُونِهَا، فَلَا يُقَالُ فِي: رَمَتْ،
(رَمَاتِ الْمَرْأَةِ) ، لِأَنَّ حَرَكَتَهَا عَارِضَةٌ لِدَفْعِ التِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، وَقَوْلُهُمْ
(الْمَرَاتَانِ رَمَاتًا) ، ضَعِيفٌ .

وَأَمَّا الْحَاقُّ عِلْمَةُ التَّنْبِيْهِ وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ (١) فَضَعِيفٌ
فَلَا يُقَالُ: قَامَا الزَّيْدَانِ وَقَامُوا الزَّيْدُونَ وَقُمْنَ النِّسَاءُ. وَبِتَقْدِيرِ
الْإِلْحَاقِ لَا تَكُونُ ضَمَائِرٌ لِغَلَا يَلْزَمُ الْإِضْمَارُ قَبْلَ الذَّكَرِ (٢) بَلْ هِيَ
عَلَامَاتٌ دَالَّةٌ عَلَى أَحْوَالِ الْفَاعِلِ كِتَاءِ التَّنْبِيْهِ .

الْخُلَاصَةُ :

(كَلَّا) حَرْفٌ رَدْعٌ وَزَجْرٌ، وَيُفِيدُ مَعَ ذَلِكَ التَّنْفِيْ وَاللَّتْبِيْهِ عَلَى الْخَطَا .
وَقَدِيَّاتِي بِمَعْنَى (حَقًّا) فَيَكُونُ اسْمًا مَبْنِيًّا .

تَاءُ التَّنْبِيْهِ السَّاكِنَةُ: تَاءٌ تَلْحَقُ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ
فَاعِلَهُ مُؤَنَّثٌ .

وَإِذَا التَّقَتْ مَعَ سَاكِنٍ بَعْدَهَا حُرَّكَتْ بِالْكَسْرِ، وَحَرَكْتُهَا لِاتُوجِبُ رَدَّ مَا
حُدِفَ لِأَجْلِ سُكُونِهَا .

(١) وَهِيَ الضَّمَائِرُ .

(٢) وَبِذَلِكَ يَتَقَدَّمُ الضَّمِيرُ عَلَى مَرْجِعِهِ لَفْظًا وَرُتْبَةً مِنْ غَيْرِ مُسَوِّغٍ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- ماهو حَرْفُ الرَّدِّعِ ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٢- أَيْنَ يُسْتَعْمَلُ حَرْفُ الرَّدِّعِ ؟ هَاتِ مِثَالًا يُوَضِّحُ ذَلِكَ .
- ٣- هَلْ تُسْتَعْمَلُ (كَلَّا) بِمَعْنَى (حَقًّا) ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٤- هَلْ يَجُوزُ أَنْ تَأْتِيَ (كَلَّا) بَعْدَ فِعْلِ الْأَمْرِ ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٥- مَا هِيَ تَاءُ التَّانِيكِ السَّاكِنَةِ ؟ مَثَلٌ لَهَا .
- ٦- مَاذَا يَعْضُرُ لِتَاءِ التَّانِيكِ السَّاكِنَةِ إِذَا أَلْقِيَتْهَا سَاكِنٌ .
- ٧- هَلْ إِنَّ حَرَكَةَ تَاءِ التَّانِيكِ تَوْجِبُ رَدَّ مَا حُدِفَ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .

تَمَارِينُ

- ١ - بَيِّنْ مَعَانِيَ (كَلَّا) فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :
- ١- كَلَّا سَتَرِي مِنَ الْمُهَانِ .
- ٢- هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَلْعَبِ ؟ كَلَّا .
- ٣- إِنَّ سَعِيدًا كَاذِبٌ، كَلَّا .
- ٤- كَلَّا لَا أَعْمَلُ مَا تَعْمَلُونَ .
- ٥- " قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ " .
- ٦- " كَلَّا لَا وَزَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ " .
- ٧- " كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالذِّينِ " .

ب - أَنْتِ الْأَفْعَالُ التَّالِيَةُ بِتَاءِ التَّانِيَةِ السَّاكِنَةِ فِي جُمْلٍ مَعَ ضَبِّطِ

الشَّكْلِ :

هَيَّا ، كَلَّمْ ، قَامَ ، جَاءَ ، جَلَسَ ، أَكَلَ

ج - إِسْتَخْرِجُ تَاءَ التَّانِيَةِ السَّاكِنَةِ ، وَبَيِّنْ لِمَاذَا حُرِّكَتْ إِذَا كَانَتْ

مُتَحَرِّكَةً فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْجُمْلِ :

١- قَامَتِ الْبِنْتُ بِأَدَاءٍ وَاجِبِهَا .

٢- جَلَسَتْ الْأُمُّ تَخِيْطُ ثَوْبِهَا .

٣- أَذَّتْ زَيْنَبُ مَا عَلَيْهَا .

٤- خَرَجَتْ الطِّفْلَةُ مِنَ الْبَيْتِ .

٥- ظَلَّتِ الْمُعَلِّمَةُ وَاقْفَةً .

د - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- " كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيْطَغُفًا " .

٢- " كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَّارِ لَفِي سَجِينٍ " .

٣- " لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ ، كَلَّا " .

٤- " قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا " .

٥- " قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي " .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْخَمْسُونَ

التَّنْوِينُ وَأَقْسَامُهُ

التَّنْوِينُ : نونٌ ساكنةٌ تَتَّبِعُ حَرَكَةَ آخِرِ الْكَلِمَةِ ، وَلَا تَلْحَقُ الْفِعْلَ ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ أَقْسَامٌ :

الأوَّلُ : تَنْوِينُ التَّمَكُّنِ ، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْأَسْمَ مُتَمَكِّنٌ فِي الْإِعْرَابِ ، بِمَعْنَى أَنَّهُ مُنْصَرَفٌ ، قَابِلٌ لِلْحَرَكَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ نَحْوُ (زَيْدٌ) .
الثَّانِي : التَّنْكِيرُ ، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْأَسْمَ نَكْرَةٌ (١) ، نَحْوُ (صَوٌّ) أَيُّ : اسْكُتْ سَكُوتًا مَا .

الثَّالِثُ : الْعَوْضُ ، وَهُوَ مَا يَكُونُ عَوْضًا مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، نَحْوُ (حِينَئِذٍ ، وَيَوْمَئِذٍ) أَيُّ : حِينَئِذٍ كَذَا ، وَيَوْمَئِذٍ كَذَا ، وَ (سَاعَتَيْذٍ) أَيُّ سَاعَةً إِذْ كَانَ كَذَا .

الرَّابِعُ : الْمُقَابَلَةُ ، وَهُوَ التَّنْوِينُ الَّذِي يَلْحَقُ الْجَمْعَ الْمُؤَنَّثَ السَّلِيمَ نَحْوُ (مُسْلِمَاتٍ) لِيقَابِلَ نونَ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلِيمِ فِي (مُسْلِمِينَ) وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ تَخْتَصُّ بِ (الْأَسْمِ) .
وَهُنَاكَ قِسْمٌ خَامِسٌ لَا يَخْتَصُّ بِ (الْأَسْمِ) وَهُوَ تَنْوِينُ التَّرْتِيمِ ، وَهُوَ

(١) وَالْمَقْصُودُ بِالنَّكْرَةِ هُنَا بَعْضُ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ كَأَسْمِ الْفِعْلِ وَالْعِلْمِ الْمَخْتُومِ بِ " وَنِهِ " فَرَقًا بَيْنَ الْمَعْرِفَةِ مِنْهَا وَالنَّكْرَةِ ، فَمَا نُونٌ ، كَانَ نَكْرَةً وَمَالَمْ يَنْوُنْ كَانَ مَعْرِفَةً ، نَحْوُ : صَوٌّ وَصَوٌّ مِنْهُ وَمَنْ وَابْنُهُ وَابْنُهُ . وَمِثْلُ : مُرَرْتُ بِسَيِّبُونِهِ وَسَيِّبُونِهِ آخَرَ . جَاءَ الدَّرْسُ رَج. ص.

الَّذِي يُلْحِقُ بِأَخِيرِ الْأَشْيَاءِ وَأَنْصَافِ الْمِصْرَاعِ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَقْلِي اللَّوْمَ عَادِلٌ وَالْعِتَابُ وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابُ (١)

وَقَوْلِهِ :

تَقُولُ بِنْتِي قَدْ أَنْى أَنْكَأُ يَا أَبَتَا عَلِكَ أَوْ عَسَاكَ (٢)

وَقَدْ يُحذفُ التَّنْوِينُ مِنَ الْعَلَمِ إِذَا كَانَ مَوْصُوفًا بِ (ابْنِ) مُضَافًا إِلَى عِلْمٍ،

نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ بْنُ عَمْرٍو) .

الْخُلَاصَةُ :

التَّنْوِينُ : نُونٌ سَاكِنَةٌ تُلْحِقُ آخِرَ الْأَسْمِ، وَهِيَ خَمْسَةُ أَقْسَامٍ

١- تَنْوِينُ التَّمَكُّنِ .

٢- تَنْوِينُ التَّنْكِيرِ .

٣- تَنْوِينُ الْعِوَضِ .

(١) هُوَ لَجْرِيْرِ شَاعِرِي نِي أُمِّيَّةٌ، وَ (أَقْلِي) فِعْلٌ أَمْرٌ مِنَ الْإِفْلَالِ

وَالْعُرَادُ هُنَا تَرْكُ اللَّوْمِ وَ (عَادِلٌ) مُنَادَى مُرَحَّمٌ وَأَهْلُهُ (يَاعَادِلَةُ) وَهِيَ

الْإِلَائِمَةُ .

وَالْمَعْنَى : اُتْرِكِي أَتَيْتَهَا الْإِلَائِمَةُ لَوْ مَي، وَقَوْلِي إِنْ أَنْصَفْتُ الْمَوَاقِ

لَقَدْ أَصَبْتُ وَالشَّاهِدُ فِيهِ دُخُولُ تَنْوِينِ التَّرْتِيمِ عَلَى الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ .

(٢) وَالْمَعْنَى : سَافِرٌ لَعَلَّكَ تَحِيدُ رِزْقًا .

٤- تَنْوِينُ الْمُقَابَلَةِ .

وَهُنَاكَ تَنْوِينُ خَامِسٌ يُسَمَّى تَنْوِينَ التَّرْتِيبِ، وَهُوَ يَلْحَقُ الْأَسْمَاءَ وَالْفِعْلَ فِي

الضَّرُورَاتِ الشَّعْرِيَّةِ .

أَسْئَلَةٌ

- ١- مَا هُوَ التَّنْوِينُ ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ٢- هَلْ يَدْخُلُ التَّنْوِينُ عَلَى الْأَفْعَالِ ؟
- ٣- عَدَدُ أَنْوَاعِ التَّنْوِينِ، وَمَثَلٌ لَهَا .
- ٤- عَرَّفْ تَنْوِينَ التَّمَكُّنِ، وَمَثَلٌ لَهُ .
- ٥- مَا هُوَ تَنْوِينُ التَّنْكِيرِ ؟ هَاتِ مِثَالاً .
- ٦- مَا هُوَ تَنْوِينُ الْعَوْضِ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٧- عَرَّفْ تَنْوِينَ الْمُقَابَلَةِ، وَمَثَلٌ لَهُ .
- ٨- عَرَّفْ تَنْوِينَ التَّرْتِيبِ .

تَمَارِينُ

١ - اسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ الْمُنَوَّنَةَ وَبَيِّنِ نَوْعَ التَّنْوِينِ فِي مَا يَلِي مِنْ

الْجُمَلِ :

- ١- إِذَا وَصَلْتَ إِلَى الْبَيْتِ مَاذَا تَعْمَلُ حِينَئِذٍ ؟
- ٢- هَذَا زَيْدٌ أَخُوكَ .

٣- هُنَّ مُسْلِمَاتٌ مُؤْمِنَاتٌ .

٤- " يُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ " .

٥- أَقْلِي اللَّوْمِ عَادِلٌ وَالْعِتَابُ .

٦- مِ . إِنَّهُمْ قَادِمُونَ .

٧- جَاءَ سَعِيدٌ مِنَ السُّوقِ .

ب - أَدْخِلِ الْأَسْمَاءَ التَّلَايِيَةَ فِي جَمَلٍ مُفِيدَةٍ وَنَوِّنْهَا ثُمَّ بَيِّنْ نَوْمَ التَّنْوِينِ

فِيهَا : مُعَلِّمَةٌ ، يَوْمٌ ، خَالِدٌ ، صَهٌ ، لَيْلَةٌ

ج - أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

١- " فَلَا تَكُ فِي مَرْيَةٍ مِمَّا يَعْذُوبُكَ هَؤُلَاءِ " .

٢- جَاءَنِي سِنْبُونِيٌّ وَسِنْبُونِيَّةٌ آخَرٌ .

٣- " وَأَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ " .

٤- " إِذَا جَاءَكُمْ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ " .

٥- وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابًا .

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْخَمْسُونَ

نُونُ التَّكْيِيدِ

نُونُ التَّكْيِيدِ: نُونٌ وُضِعَتْ لِتَأْكِيدِ الْأَمْرِ وَالْمُضَارِعِ إِذَا كَانَ فِيهِ طَلَبٌ بِأَزَاءٍ (قَدْ) لِتَأْكِيدِ الْمَاضِي .

نُونُ التَّكْيِيدِ عَلَى ضَرْبَيْنِ

١- خَفِيفَةٌ: وَهِيَ سَاكِنَةٌ .

٢- ثَقِيلَةٌ: وَهِيَ مُشَدَّدَةٌ .

وَالثَّقِيلَةُ مَفْتُوحَةٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ قَبْلَهَا أَلِفٌ، نَحْوُ (اُكْتُبَنَّ، اُكْتُبَنَّ، اُكْتُبَنَّ) وَإِلَّا فَمَكْسُورَةٌ، نَحْوُ (اُكْتُبَانِ، اُكْتُبَانِ) وَيَجُوزُ أَنْ تَدْخُلَا عَلَى الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ، وَالِاسْتِفْهَامِ، وَالتَّمَنِّيِّ، وَالْعَرْضِ لِوُجُودِ مَعْنَى الطَّلَبِ فِي كُلِّ مِنْهَا، نَحْوُ (اُكْتُبَنَّ، وَلَا تَكْتُبَنَّ، وَهَلْ تَكْتُبَنَّ، وَلَيْتَ تَكْتُبَنَّ، وَالْأَتَكْتُبَنَّ) .

وَقَدْ تَدْخُلُ النَّوْنُ عَلَى الْقَسَمِ (١) وَجُوبًا لِتَدَلُّ عَلَى تَأْكِيدِ كَوْنِ الْفِعْلِ مَطْلُوبًا لِلْمُتَكَلِّمِ، فَلَا يَخْلُو آخِرُ الْقَسَمِ (١) عَنْ مَعْنَى التَّكْيِيدِ، كَمَا لَا يَخْلُو أَوَّلُهُ مِنْهُ، نَحْوُ (وَاللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا) .

وَيَجِبُ أَنْ تَكُونَ حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا عَلَى مَا يَأْتِي :-

(١) المقصود هنا فعل القسم .

١- ضَمُّ مَا قَبْلَهَا فِي الْجَمْعِ الْمَذْكُورِ نَحْوُ (اُكْتُبَنَّ) لِتَدُلَّ عَلَى
(واو) الْجَمْعِ الْمَحْذُوفِ .

٢- كَسْرُ مَا قَبْلَهَا فِي الْوَاحِدِ الْمُؤَنَّثِ الْمُخَاطَبَةِ نَحْوُ (اُكْتُبِنَّ)
لِتَدُلَّ عَلَى آيَاءِ الْمَحْذُوفَةِ .

٣- الْفَتْحُ فِيمَا عَدَاهُمَا .

أَمَا الْفَتْحُ فِي الْمَفْرُودِ، فَلِأَنَّهُ لَوْ أَنْضَمَّ، لَأَلْتَبَسَ بِالْجَمْعِ الْمَذْكُورِ، وَلَوْ
كُسِرَ، لَأَلْتَبَسَ بِالْمُخَاطَبَةِ، وَأَمَّا فِي الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ فَلِإِنَّ مَا قَبْلَهَا
أَلِفٌ، نَحْوُ (اُكْتُبَانِ وَ اُكْتُبِنَانِ) وَزَيْدَتِ الْأَلِفُ فِي الْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ قَبْلَ
نُونِ التَّأْكِيدِ، لِكَرَاهَةِ اجْتِمَاعِ ثَلَاثِ نُونَاتٍ، نُونِ الْمُضْمُورِ وَنُونِ التَّأْكِيدِ
التَّقْوِيلَةِ .

وَنُونُ التَّأْكِيدِ (الْخَفِيفَةُ) لَا تَدْخُلُ عَلَى التَّثْنِيَةِ وَلَا عَلَى الْجَمْعِ
الْمُؤَنَّثِ أَصْلًا لِأَنَّهُ لَوْ حَرَّكَ النُّونَ لَمْ يَبْقَ عَلَى الْأَصْلِ فَلَمْ تَكُنْ خَفِيفَةً سَاكِنَةً، وَإِنْ
أَبْقَوْهَا سَاكِنَةً فَيَلِزَمُ الْبِتْقَاءُ السَّاكِنِينَ (عَلَى غَيْرِ حُدِّهِ) (١) وَهُوَ غَيْرُ
حَسَنِ .

(١) فَإِنَّ الْبِتْقَاءَ السَّاكِنِينَ إِذَا جُوزَ إِذَا كَانَ الْأَوَّلُ مِنْهُمَا حَرْفَ مَدٍّ
(الْأَلِفُ) أَوْ حَرْفَ لِينٍ وَكَانَ الثَّانِي مُدْعَمًا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ فَحِينَئِذٍ يَجُوزُ الْبِتْقَاءُ
السَّاكِنِينَ، لِأَنَّ اللِّسَانَ يَرْتَفِعُ عَنْهُمَا دَفْعَةً وَاحِدَةً مِنْ غَيْرِ كَلْفَةٍ، مِثْلُ (وَلَا الْمَالَيْنِ)
وَلِذَا اسْمُ ذَلِكَ بِ (الْبِتْقَاءِ السَّاكِنِينَ عَلَى حُدِّهِ) وَإِذَا لَمْ يَكُنْ الْبِتْقَاءُ السَّاكِنِينَ
عَلَى نَحْوِ مَا ذَكَرْنَا يُسَمَّى بِ (الْبِتْقَاءِ السَّاكِنِينَ عَلَى غَيْرِ حُدِّهِ) .

الخلاصة :

نُونُ التَّأْكِيدِ : نُونٌ يُوْتَى بِهَا لِتَأْكِيدِ الْأَمْرِ، وَالْمُضَارِعِ إِذَا كَانَ فِيهِ مَعْنَى الْأَمْرِ .

نُونُ التَّأْكِيدِ عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- خَفِيفَةٌ سَاكِئَةٌ .

٢- ثَقِيلَةٌ مُشَدَّدَةٌ .

وَيَجُوزُ دُخُولُهُمَا عَلَى الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ، وَالِاسْتِفْهَامِ، وَالْتَمَنِّيَةِ وَالْعَرَضِ .
وَتَدْخُلُ نُونُ التَّوَكُّيدِ عَلَى جُمْلَةٍ الْقَسَمِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى تَأْكِيدِ طَلَبِ

الْفِعْلِ .

وَيَجِبُ أَنْ تَكُونَ حَرَكَةٌ مَاقْبَلَهَا عَلَى مَا يَأْتِي :

١- الضَّمُّ فِي الْجَمْعِ الْمَذْكَرِ .

٢- الكَسْرُ فِي الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ .

٣- الفَتْحُ فِيمَا عَدَاهُمَا .

وَلَا تَدْخُلُ نُونُ التَّأْكِيدِ الْخَفِيفَةُ عَلَى التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ أَضْلًا .

أَسْئَلَةٌ

١- عَرَفَ نُونُ التَّأْكِيدِ ، وَمَثَلُ لَهَا .

٢- هَلْ تَلْحَقُ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ نُونُ التَّأْكِيدِ ؟ وَصَحَّ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

٣- مَا هِيَ أَنْوَاعُ نُونِ التَّأْكِيدِ ؟ وَ مَا عَلَامَةُ كُلِّ مِنْهَا ؟

٤- مَتَى تَلْحَقُ الْقَسَمَ نُونُ التَّأْكِيدِ وَجُوبًا ؟

٥- ماهي حركة ما قبل نون التوكيد في الجمع المذكر؟ مثل لذلك.

٦- ماهي حركة ما قبل نون التأكيد في الواحد المؤنث المخاطبة؟

ولماذا؟

٧- لماذا تزداد الألف في الجمع المؤنث الذي ألحقت به

نون التأكيد الثقيلة؟

٨- هل تدخل نون التأكيد الخفيفة على المشنّى والجمع المؤنث؟

ولماذا؟

تمارين

أ - استخرج الأسماء المؤكدة، وبيّن سبب حركة ما قبلها فيما

يأتي من الجمل :

١- والله لتذهبن .

٢- أكتبن الدرس .

٣- أدرسن كي تفهمي الموضوع .

٤- تالله لأفرحن بهذا .

٥- أكتبان ما أقوله .

ب - أكد الأفعال التالية بنون التأكيد الثقيلة في جملة

مفيدة، وبيّن السبب في حركة ما قبل نون التوكيد :

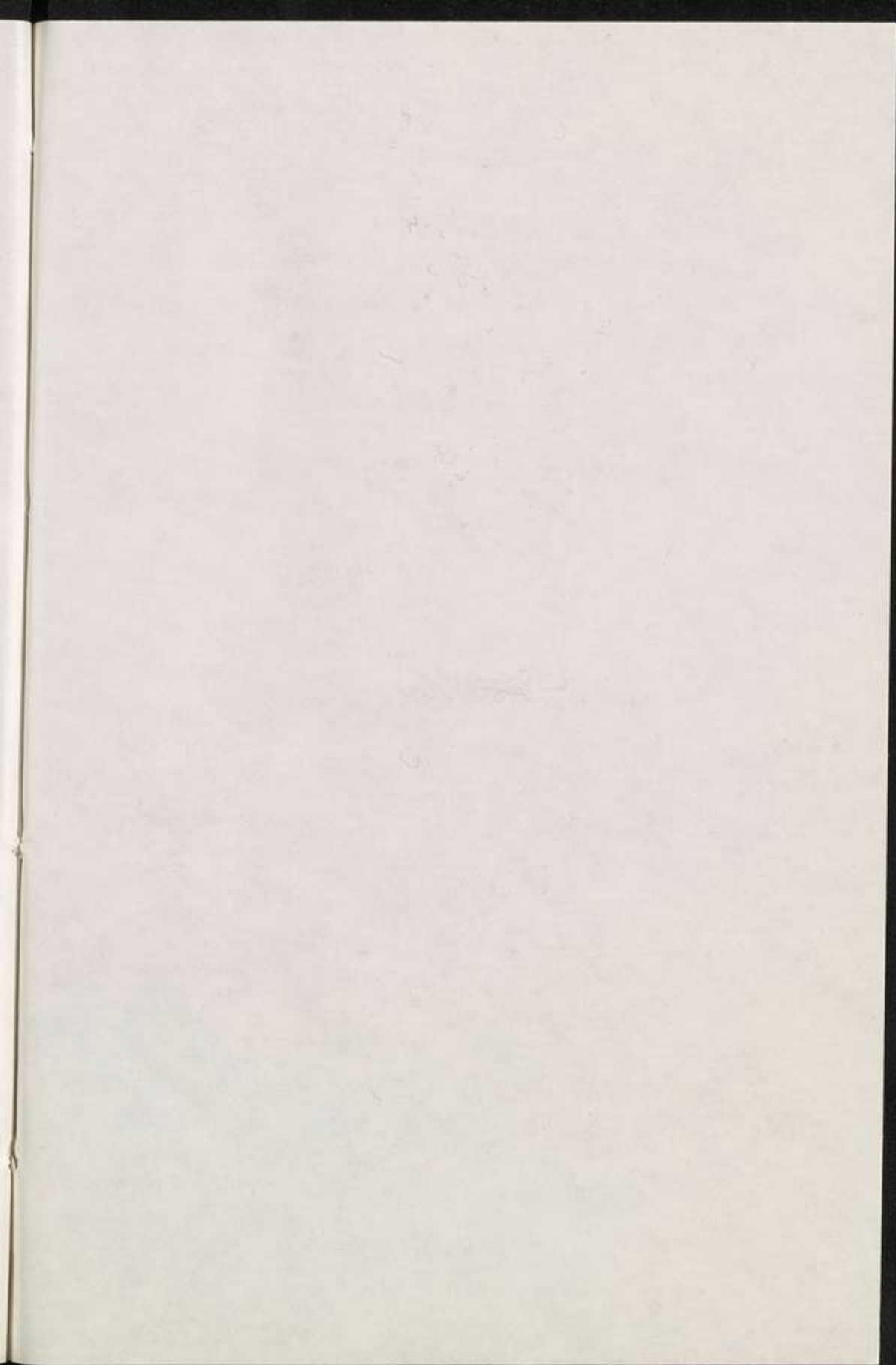
اكتبنا ، هل تدرسين ، لا تذهبن ، انظّم ، ينعوا .

ج - أَعْرَبَ مَا يَأْتِي :

- ١- " وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ " .
- ٢- " فَمَا تَرَيْنَ مِنْ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنَّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا " .
- ٣- " وَإِنَّمَا يَنْزَعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ " .
- ٤- " وَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا " .

تَمَّ بِعَوْنِهِ تَعَالَى تَنْظِيمُ وَطَبْعُ كِتَابِ
الْهُدَايَةِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ
سَنَةِ - ١٤٠١ هـ

فَهْرَسُ الْكِتَابِ

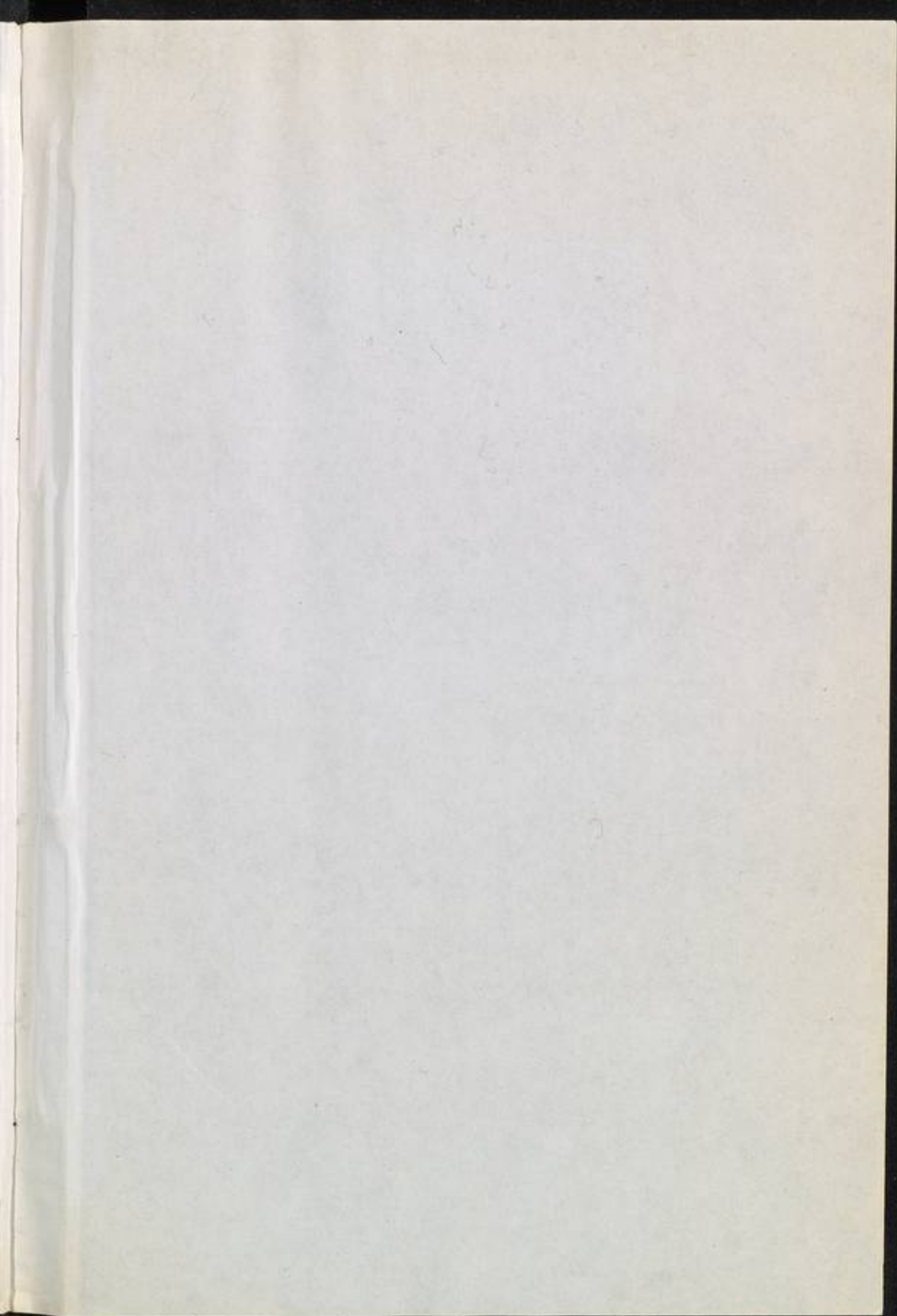


<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>	<u>الدروس</u>
٥	تقديم	
٦	تعريف علم النحو، الكلمة وأقسامها .	الدرس الأول
٨	تعريف الاسم و الفعل .	الدرس الثاني
١٠	الحرف وعلاماته ، معنى الكلام .	الدرس الثالث
١٥-١٤	المعرب وأنواع الاعراب .	الدرس الرابع
١٩	بقيّة أنواع اعراب الاسم .	الدرس الخامس
٢٣	المنصرف وغير المنصرف .	الدرس السادس
٢٨	بقيّة أسباب منع الصرف .	الدرس السابع
٤٣	الاسماء المرفوعة ، الفاعل .	الدرس الثامن
٤٠	المبتدأ والخبر .	الدرس التاسع
٤٧	خبر أن واخواتها ، اسم كان واخواتها ، اسم (ما و لا) المشبهات بليس ، خبر (لا) النافية للجنس .	الدرس العاشر
٥٣-٥٢	الاسماء المنصوبة وأقسامها ، المفعول المطلق ، والمفعول به .	الدرس الحادي عشر
٥٨-٥٧	المنادى ، ترخيم المنادى ، المندوب .	الدرس الثاني عشر
٦٣-٦٢	المفعول فيه ، المفعول له ، المفعول معه .	الدرس الثالث عشر
٦٨	الحال .	الدرس الرابع عشر
٧١	التمييز .	الدرس الخامس عشر
٧٥	المستثنى .	الدرس السادس عشر

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>	<u>الدرس</u>
٨٢-٨١	خبر كان وأخواتها، اسم أن وأخواتها، المنصوب ب(لا) النافية للجنس، خبر(ما ولا) المشبهتين ب(ليس) .	الدرس السابع عشر
٨٨-٨٧	الأسماء المجرورة، الإضافة، حكم الأسماء الستة عند اضافتها .	الدرس الثامن عشر
٩٢	النعته .	الدرس التاسع عشر
٩٧	العطف بالحروف .	الدرس العشرون
١٠١	التأكيد، الفاظ التأكيد المعنوي .	الدرس الحادي والعشرون
١٠٧-١٠٦	البدل، عطف البيان .	الدرس الثاني والعشرون
١١١	الإسم المبني .	الدرس الثالث والعشرون
١٢٤-١١٨	أسماء الإشارة، الأسماء الموصولة .	الدرس الرابع والعشرون
١٢٨-١٢٥	أسماء الأفعال، أسماء الأصوات، المركبات .	الدرس الخامس والعشرون
١٢٩	الكنابات .	الدرس السادس والعشرون
١٣٣	الظروف المبنية - ١	الدرس السابع والعشرون
١٣٧	الظروف المبنية - ٢	الدرس الثامن والعشرون
١٤٢	الخاتمة في سائر أحكام الإسم ولو احقه .	الدرس التاسع والعشرون
١٤٧	أسماء العدد .	الدرس الثلاثون
١٥١	التذكير و التأنيث ، المثني .	الدرس الحادي والثلاثون
١٥٥		الدرس الثاني والثلاثون المجموع

الصفحة	الموضوع	الدرس
١٦٥-١٦١	إسم الفاعل والمفعول .	الدرس الثالث والثلاثون
١٧٠-١٦٦	أسم التفضيل .	الدرس الرابع والثلاثون
١٧٥-١٧١	الفعل الماضي ، الفعل المضارع .	الدرس الخامس والثلاثون
١٨٠-١٧٦	والمضارع المنصوب والمجزوم .	الدرس السادس والثلاثون
١٨١	والمضارع المجازات .	الدرس السابع والثلاثون
١٩١-١٨٧	والمضارع المجهول .	الدرس الثامن والثلاثون
١٩٧-١٩٢	والمضارع المتعدي ، أفعال القلوب .	الدرس التاسع والثلاثون
٢٠٢-١٩٨	والمضارع الناقصة وأفعال المقاربة .	الدرس الأربعون
٢٠٧-٢٠٣	والمضارع المدح والذم .	الدرس الحادي والأربعون
٢١٢-٢٠٨	والمضارع الحرف ، حروف الجرّ .	الدرس الثاني والأربعون
٢١٣	والمضارع تتمّة حروف الجرّ .	الدرس الثالث والأربعون
٢١٨	والمضارع بقية حروف الجرّ .	الدرس الرابع والأربعون
٢٢٤	والمضارع المشبهة بالفعل - ١ .	الدرس الخامس والأربعون
٢٢٨	والمضارع المشبهة بالفعل - ٢ .	الدرس السادس والأربعون
٢٣٢	والمضارع حروف العطف - ١ .	الدرس السابع والأربعون
٢٣٦	والمضارع حروف العطف - ٢ .	الدرس الثامن والأربعون
٢٤٠	والمضارع حروف التّنبية .	الدرس التاسع والأربعون
٢٤٤	والمضارع حروف الزّيادة .	الدرس الخمسون
٢٤٩	والمضارع حرفا التّفسير .	الدرس الحادي والخمسون

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>	<u>الدروس</u>
٢٥٦-٢٥٣	• حرف التّوقيع والإستفهام	الدرس الثّاني والخمسون
٢٥٧	• حروف الشّروط	الدرس الثّالث والخمسون
٢٦٢	• حرف الرّدع	الدرس الرّابع والخمسون
٢٦٦	• التّنوين وأقسامه	الدرس الخامس والخمسون
٢٧٠	• نون التّأكيد	الدرس السّادس والخمسون
٢٧٥		الفهرست





المجمع العلمي الإسلامي
وتبليغ الكتاب والحق

سلسلة الكتب الدراسية للحوزات العلمية

- ١- كتاب نصاب الصبيان
- ٢- كتاب تعليم اللغة العربية ٤ أجزاء
- ٣- كتاب الأمثلة
- ٤- كتاب صرف مير
- ٥- كتاب التصريف
- ٦- كتاب الهداية
- ٧- كتاب قواعد الاملاء
- ٨- كتاب احكام الاسلام
- ٩- كتاب المنطق ومناهج البحث
- ١٠- كتاب الدراية
- ١١- كتاب التجويد
- ١٢- كتاب علوم القرآن
- ١٣- كتاب عقيدتنا
- ١٤- كتاب منتخب حلية المتقين
- ١٥- كتاب منتخب الأدعية
- ١٦- برنامہ پیشنهادی چهار ساله حوزہ های علمیه
- - المنهج المقترح للسنوات الأربع الأولى في الحوزات العلمية

مراکز نشر: تهران

- ١- نمایندگی مجمع علمی اسلامی: خیابان پانزدهم خرداد - جنب بانک سپه - ساختمان حاج قاسم همدانی تلفن: ۳۹۸۸۹۱
- ٢- نشر کوکب: خیابان انقلاب - خیابان ابوذر (صفی علیشاه) شماره ۱/۱۵ تلفن: ۳۰۰۹۵۶
- ٣- دارالکتب الاسلامیه: بازار سلطانی - تلفن: ۵۲۰۴۱۰