

مُعْجَمُ اللُّغَةِ  
مِ

عَنْ كُتُبِ الْأَعْرَابِ

تأليف  
الإمام ابن هشام الأنصاري  
"٥٧٦١"

تحقيق  
محمد محيي الدين عبد الحميد

المكتبة العصرية  
مستطاب - بيروت

مُعْنَى النَّبِيِّ

عَنْ كِتَابِ الْأَعَارِيفِ

# مُعِينُ اللَّيْلِ

عَنْ كُتُبِ الْأَعَارِبِ

تأليف

الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد

ابن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري

"المتوفى سنة ٧٦١هـ"

تحقيق

محمد محيي الدين عبد الحميد

المكتبة العصرية

مكة - جدة - بيروت

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

١٤١١هـ - ١٩٩١م

شركة إنشاء شريف الانصاري  
للطباعة والنشر والتوزيع

المكتبة العصرية للطباعة والنشر

الذات للنشر والتوزيع  
المطبعة العصرية للنشر

بيروت - ص.ب ٨٣٥٥ - تليكس ٤٠٤٢٢٤٤ SCS

صيدا - ص.ب ٢٤١ - تليكس ٤٩١٩٨٤ LE

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



# مُعْنَى اللَّيْبِ

عَنْ كُتُبِ الْأَعَارِبِ

تأليف

الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد

ابن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري

"الترغيب" سنة ٥٧٦١هـ

تفسير

محمد محيي الدين عبد الحميد

الجزء الأول

المكتبة العصرية

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على سابغ نعمائه، والشكر له سبحانه على وافر آلائه،  
وصلاته وسلامه على صفوة الصفوة من رُسُلِه وأنبِيائِه، وعلى آله وصحبه وسائر  
أوليائه.

اللهم إني أحمَدُكَ حَمْدَ المعترف بتقصيره وقصوره، المُقرِّ بخَطاياهِ  
وذنوبه، المؤمِّل في واسع رَحْمَتِكَ وعظيم فَضْلِكَ، أن تَشْمَلَه بِعَفْوِكَ، وتُسَبِّلَ  
عليه جميل سَتْرِكَ؛ فَإِنَّكَ - يَا رَبِّ - أَنْعَمْتَ مُتَّفَضِّلاً، وَتَطَوَّلْتَ مُبْتَدِئاً، وَلَنْ  
يُخِيبَ رَاجِيكَ، وَلَنْ يُرَدَّ سَائِلُكَ.

وبعد، فإنني منذ أكثر من عشرين عاماً أنشأت شرحاً على كتاب «مغني  
الليبي، عن كُتُب الأعراب» أَوْعَبِ كُتُبِ العَلَامَةِ أَبِي مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ  
جمال الدين بن هشام الأنصاري، المصري، وكنت قد تَنَوَّقْتُ في هذا الشرح  
على قدر ما يستحقه الأضلُّ من العناية وبِذَلِ الوُسْعِ، وكنت أعود إليه بين  
الحين والحين فأزيد فيه ما يجدُّ لي من البَحْثِ، حتى أوفِيتُ على الغاية،  
وَبَلَغْتُ من ذلك ما تمنيت. ولكني لم أظفر إلى يوم الناس هذا بناشِرٍ يقومُ  
بإظهاره لقراء العربية، إذ كان الناشرون لهذا النوع من المؤلفات إنما يُقَدِّمون  
على نَشْرِ ما يعتقدون أنهم رابحون من ورائه الربح الجزيل، فهم يُقَدِّرون



ويقدرون ويقدرّون ثم يُقدّمون أو يُحجّمون وقد كان من نصيب هذا الكتاب أن يحجم مَنْ عَرَفْتُ من الناشرين عن الإنفاق عليه، رغم تهافت كثرتهم على مؤلفاتي، وليس فيه من عَيْب عندهم إلا أنه كتابٌ كبيرُ الحجم، وقُرأوه في طبعات شروحه القديمة قلة لا تسدّ نهمهم، ولا تغني عندهم ومن آيات ذلك أنني عَرَضْتُ على ثلاثة من الناشرين الواحد بعد الآخر التوفّر على نشر هذا الكتاب، وكان أحدهم يُوافق رَضِيَّ النفس منشرح الصّدْر، حتى إذا علم أن الكتاب يقع في أربع مجلدات ضيخامٍ أوسّعني عُذراً.

ولقد رأيتُ أن أحتال لظهور هذا الكتاب، فأظهر كتاب «مغني اللبيب» أوّل الأمر مُجرّداً عن شرحي عليه: في مَظْهَرٍ يَدْعُو إلى الرغبة فيه والإقبال عليه، حتى إذا عَرَفَهُ مَنْ لم يكن يَعْرِفه، وتَطَلَّبَهُ من ليست له به سابقة، استطعت - إن كان في الأجل بقية - أن أخرجه مرة أخرى مع الشرح.

فإلى إخواني في مَشَارِقِ البلاد العربية ومغاربها الذين أَحْسَنُوا الظنَّ بي فرغبوا في أن أذيع هذا الشرح، وما فَتَشُوا يتقاضونني أن أخرجهم لهم، أقدمُ كتاب «مغني اللبيب» في مَرَأى يسرُّ نواظرهم، ويُطَمِّن قلوبهم، وأنا على مَوْعِدَةٍ معهم - إن شاء الله تعالى - أن أظهِرهم على ما في هذا الكتاب الجليل من مَحَاسِن، وما بَدَّلَهُ مؤلفه فيه من جَهد، وما أفرغَ في جَمْعِهِ وتحقيقه من طاقة، والله المسئول أن يحقق لي ولهم الآمال، وأن يُجَنِّبني وإياهم الخطأ والخطَلَّ والزَّيغَ، إنه سبحانه أكرمُ مسئول، وهو حَسْبِي وإياهم ونعم الوكيل.

كتبه المعترز بالله تعالى

محمد محيي الدين عبد الحميد

## ترجمة ابن هشام

### صاحب كتاب

### «مُغْنِي اللَّيْبِ، عن كتب الأعراب»

هو الإمام الذي فاق أقرانه، وشأى مَنْ تقدّمه، وأغيا من يأتي بعده، الذي لا يُشَقُّ غُبارُه في سَعَةِ الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليل، الصالح الورع أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام، الأنصاري، المصري.

وُلد بالقاهرة، في ذي القعدة من عام ثمان وسبعمائة من الهجرة (سنة ١٣٠٩ من الميلاد).

لزم الشهاب عبد اللطيف بن المرّحل: وتلا علي ابن السّراج، وسمع علي أبي حيّان ديوان زهير بن أبي سلمى المُرّني، ولم يلازمه ولا قرأ عليه غيره، وحضر دروس التاج التبريزي، وقرأ على التاج الفاكهاني شرح الإشارة له إلا الورقة الأخيرة، وحدث عن ابن جماعة بالشاطبية، وتفقه أول الأمر مذهب الشافعي، ثم تحنّب فحفظ مختصر الخرقى قبيل وفاته بخمس سنين.

تخرج به جماعة من أهل مصر وغيرهم، وتصدّر لنفع الطالبين، وانفرد بالفوائد الغريبة، والمباحث الدقيقة، والاستدراكات العجيبة، والتحقيق البارع، والاطلاع المُفْرِط، والافتدّار على التصرف في الكلام، وكانت له ملكة يتمكن بها من التعبير عن مقصوده بما يريد مُسَهَّباً ومُوجِزاً، وكان - مع

ذلك كله - متواضعاً، بَرّاً، دَمَّتْ الخلق، شديد الشفقة، رقيق القلب.

قال عنه ابن خلدون: «ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيويه» وقال عنه مرة أخرى: «إن ابن هشام على علم جم يشهد بعلو قدره في صناعة النحو، وكان ينحوفي طريقته مَنحاة أهل الموصل الذين اقتَفَوْا أثر ابن جِنِّي وأتبعوا مصطلح تعليمه، فأتى من ذلك بشيء عجيب دال على قوة ملكته واطلاعه».

ولابن هشام مصنفات كثيرة كلها نافع مفيد تُلُوْحُ منه أمارات التحقيق وطول الباع، وتُطالِعُك من روحه علائم الإخلاص والرغبة عن الشهرة وذيوع الصيت، ونحن نذكر لك من ذلك ما اطلعنا عليه أو بَلَّغْنَا علمه مرتباً على حروف المعجم وندلِّك على مَكَان وجوده إن علمنا أنه موجود، أو نذكر لك الذي حَدَّثَ به إن لم نعلم وجوده، وهاكها:

(١) الإعراب عن قواعد الإعراب، طبع في الأستانة وفي مصر، وشرحه الشيخ خالد الأزهري، وقد طبع هو وشرحه مراراً أيضاً.

(٢) الألفاظ، وهو كتاب في مسائل نحوية، صنفه لخزانة السلطان الملك الكامل، طبع في مصر.

(٣) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، طبع مراراً، وشرحه الشيخ خالد، ولنا عليه ثلاثة شروح: أحدها وجيز وقد طبع مراراً، وثانيها بسيط لا يزال رهين القمطر، وثالثها وسيط، مطبوع في ثلاثة أجزاء.

(٤) التذكرة، ذكر السيوطي أنه كتاب في خمسة عشر مجلداً، ولن نطلع على شيء منه.

(٥) التحصيل والتفصيل، لكتاب التذليل والتكميل، ذكر السيوطي أنه عدة مجلدات.

(٦) الجامع الصغير، ذكره السيوطي، ويوجد في مكتبة باريس.

(٧) الجامع الكبير، ذكره السيوطي.

(٨) رسالة في انتصاب «لغة» و«فضلاً» وإعراب «خلافاً» و«أيضاً» و«هلم جراً» ونحو ذلك، وهي موجودة في دار الكتب المصرية وفي مكتبتي برلين وليدن، وهي برمتها في كتاب «الأشباه والنظائر النحوية» للسيوطي.

(٩) رسالة في استعمال المنادى في تسع آيات من القرآن الكريم، موجودة في مكتبة برلين.

(١٠) رفع الخصاص، عن قراء الخلاصة، ذكره السيوطي، وذكر أنه أربع مجلدات.

(١١) الروضة الأدبية، في شواهد علوم العربية، يوجد بمكتبة برلين، وهو شرح شواهد كتاب اللّمع لابن جنّي.

(١٢) شذور الذهب، في معرفة كلام العرب، طبع مراراً.

(١٣) شرح البردة، ذكره السيوطي، ولعله شرح (بانة سعاد) الآتي.

(١٤) شرح شذور الذهب المتقدم، طبع مراراً، ولنا عليه شرح طبع مراراً أيضاً.

(١٥) شرح الشواهد الصغرى، ذكره السيوطي، ولا ندري أهو الروضة الأدبية السابق ذكره، أم هو كتاب آخر؟

(١٦) شرح الشواهد الكبرى، ذكره السيوطي أيضاً، ولا ندري حقيقة حاله.

(١٧) شرح قصيدة «بانة سعاد» طبع مراراً.

(١٨) شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية، يوجد في مكتبة

ليدن.

(١٩) شرح قطر الندى، وبل الصدى، الاتي ذكره، طبع مراراً، ولنا

عليه شرح طبع مراراً أيضاً.

(٢٠) شرح اللمحة لأبي حيان، ذكره السيوطي.

(٢١) عمدة الطالب، في تحقيق صرف ابن الحاجب، ذكره السيوطي،

وذكر أنه في مجلدين.

(٢٢) فَوْحُ الشذا، في مسألة كذا، وهو شرح لكتاب «الشذا، في مسألة

كذا» تصنيف أبي حيان، يوجد في ضمن كتاب «الأشباه والنظائر النحوية»

للسيوطي.

(٢٣) قطر الندى وبل الصدى، طبع مراراً، ولنا عليه شرح مطبوع.

(٢٤) القواعد الصغرى، ذكره السيوطي.

(٢٥) القواعد الكبرى، ذكره السيوطي.

(٢٦) مختصر الانتصاف من الكشاف، وهو اختصار لكتاب صنفه ابن

المنير<sup>١</sup> في الرد على آراء المعتزلة التي ذكرها الزمخشري في تفسير الكشاف، واسم

كتاب ابن المنير «الانتصاف من الكشاف» وكتاب ابن هشام يوجد في مكتبة

برلين.

(٢٧) المسائل السفرية في النحو، ذكره السيوطي.

(٢٨) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، طبع في طهران والقاهرة مراراً،

وعليه شروح كثيرة، طبع منها عدد وافٍ من ذلك شرح للدماميني وآخر

للممني، وحاشية للأمير وأخرى للدسوقي، ولنا عليه شرح مسهب، نسأل الله

أن يوفق إلى طبعه، ومغني اللبيب هذا هو الذي أقدمه اليوم في هذا الثوب  
القشيب.

(٢٩) موقد الأذهان وموقف الوَسَّان، تعرَّضَ فيه لكثير من مشكلات  
النحو، يوجد في دار الكتب المصرية وفي مكتبتي برلين وباريس.

وتوفي رحمه الله تعالى في ليلة الجمعة - وقيل : ليلة الخميس - الخامس  
من ذي القعدة سنة إحدى وستين وسبعمائة (سنة ١٣٦٠ من الميلاد).

رحمه الله رحمة واسعة وأسبغَ على جَدِّته حُلُلَ الرضوان.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال سيدنا ومولانا الشيخ الإمام العالم العلامة جمال الدين رحلة الطالبين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام، الأنصاري، قدس الله روحه، ونور ضريحه<sup>(١)</sup>.

أما بعد حمد الله على إفضاله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله، فإن أولى ما تقترحه القرائح، وأعلى ما تجنح إلى تحصيله الجوانح، ما يتسرب به فهم كتاب الله المنزل، ويتضح به معنى حديث نبيه المرسل، فإنهما الوسيلة إلى السعادة الأبدية، والذريعة إلى تحصيل المصالح الدينية والدنيوية، وأصل ذلك علم الإعراب، الهادي إلى صوب الصواب، وقد كنت في عام تسعة وأربعين وسبعمائة أنشأت بمكة زادها الله شرفاً كتاباً في ذلك، مُنوراً من أرجاء قواعده كل حالك، ثم إنني أصبت به وبغيره في مُنصرفي إلى مصر، ولما من الله [تعالى] عليّ في عام ستة وخمسين بمعاودة حرم الله، والمجاورة في خير بلاد الله، شمرت عن ساعد الاجتهاد ثانياً، واستأنفت العمل لا كسلاً ولا متوانياً، ووضعت هذا التصنيف، على أحسن

(١) تختلف النسخ في هذه المقدمة، وظاهر أنها ليست من كلام المؤلف



إحكام وترصيف، وتَبَعَتْ فِيهِ مُقْفَلَاتُ مَسَائِلِ الإِعْرَابِ فَافْتَتَحْتَهَا وَمُعْضَلَاتُ  
يَسْتَشْكِلُهَا الطَّلَابُ فَأَوْضَحْتَهَا وَنَقَّحْتَهَا، وَأَغْلَطْتُ وَقَعْتُ لَجْمَاعَةِ مِنَ المَعْرِبِينَ  
وغيرهم فنبهت عليها وأصلحتها.

فدونك كتاباً تُشَدُّ الرُّحَالُ فِيمَا دُونَهُ، وَتَقِفُ عِنْدَهُ فَحَوْلَ الرِّجَالِ وَلَا  
يَعْدُونَهُ، إِذْ كَانَ الوَضْعُ فِي هَذَا الغَرَضِ لَمْ تَسْمَحْ قَرِيحَةً بِمِثَالِهِ، وَلَمْ يَنْسُجْ  
نَاسِجٌ عَلَى مِثَالِهِ.

ومما حثني على وضعه أنني لما أنشأت في معناه المقدمة الصغرى  
المسماة «ب الإعراب عن قواعد الإعراب» حَسُنَ وَقَعَهَا عِنْدَ أُولِي الأَبَابِ،  
وَسَارَ نَفْعُهَا فِي جَمَاعَةِ الطَّلَابِ مَعَ أَنَّ الَّذِي أودعته فِيهَا بِالنسبة إلى ما أَدَخَرْتَهُ  
عنها كَشَذْرَةٍ مِنْ عِقْدِ نَحْرٍ، بَلْ كَقَطْرَةٍ مِنْ قَطْرَاتِ بَحْرٍ، وَهِيَ أَنَا بَاطِحٌ بِمَا  
أَسْرَرْتَهُ، مَفِيدٌ لِمَا قَرَّرْتَهُ وَحَرَّرْتَهُ، مُقَرَّبٌ فَوَائِدُهُ لِلأَفْهَامِ، وَاضِعٌ فَرَائِدُهُ عَلَى  
طَرَفِ الثَّمَامِ، لِيُنَالَهَا الطَّلَابُ بِأَدْنَى إِمَامٍ، سَائِلٌ مَنْ حَسَنَ خِيَمِهِ، وَسَلْمٌ مِنْ  
دَاءِ الحَسَدِ أَدِيمِهِ، إِذَا عَثَرَ عَلَى شَيْءٍ طَغَى بِهِ القَلَمُ، أَوْ زَلَّتْ بِهِ القَدَمُ، أَنَّ  
يَغْتَفِرَ ذَلِكَ فِي جَنبِ مَا قَرُبْتُ إِلَيْهِ مِنَ البَعِيدِ، وَرَدَدْتُ عَلَيْهِ مِنَ الشَّرِيدِ،  
وَأَرَحْتَهُ مِنَ التَّعَبِ، وَصَيَّرْتُ القَاصِيَّ يناديه مِنْ كَثْبِ، وَأَنَّ يُحْضِرَ قَلْبَهُ أَنَّ  
الجِوَادَ قَدْ يَكْبُو، وَأَنَّ الصَّارِمَ قَدْ يَنْبُو، وَأَنَّ النَّارَ قَدْ تَخْبُو، وَأَنَّ الإِنْسَانَ مَحَلُّ  
النِّسْيَانِ، وَأَنَّ الحَسَنَاتِ يَذْهَبُ السِّيْثَاتِ:

١- وَمَنْ ذَا الَّذِي تُرْضَى سَجَايَاهُ كُلُّهَا؟! كَفَى المَرَّةَ نُبْلًا أَنْ تُعَدَّ مَعَايِيهِ  
وَيُنْحَصِرَ فِي ثَمَانِيَةِ أَبْوَابٍ.

الباب الأول: في تفسير المفردات وذكر أحكامها.

الباب الثاني: في تفسير الجمل وذكر أقسامها وأحكامها.

الباب الثالث: في ذكر ما يتردد بين المفردات والجملة، وهو الظرف والجار والمجرور؛ وذكر أحكامهما.

الباب الرابع: في ذكر أحكام يكثر دَوْرُها، ويقبح بالمعرب جَهْلُها.  
الباب الخامس: في ذكر الأَوْجِه التي يدخل على المعرب الخَلْلُ من جهتها.

الباب السادس: في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين والصواب خلافها.

الباب السابع: في كيفية الإعراب.

الباب الثامن: في ذكر أمور كلية يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصور الجزئية واعلم أنني تأملت كتب الإعراب فإذا السبب الذي اقتضى طولها ثلاثة أمور؛

أحدها: كثرة التكرار، فإنها لم تُوضَع لإفادة القوانين الكلية، بل للكلام على الصور الجزئية.

فتراهم يتكلمون على التركيب المعين بكلام، ثم حيث جاءت نظائره أعادوا ذلك الكلام، ألا ترى أنهم حيث مر بهم مثل الموصول في قوله تعالى: ﴿هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب﴾ ذكروا أن فيه ثلاثة أوجه، وحيث جاءهم الضمير المنفصل في قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ذكروا فيه ثلاثة أوجه أيضاً، وحيث جاءهم مثل الضمير المنفصل في قوله تعالى: ﴿كنت أنت الرقيب عليهم﴾ ذكروا فيه وجهين، ويكررون ذكر الخلاف فيه إذا أعرب فضلاً، أله محل باعتبار ما قبله أم باعتبار ما بعده أم لا محل له؟ والخلاف في كون المرفوع فاعلاً أو مبتدأ إذا وقع بعد إذا في نحو ﴿إذا السماء

انْشَقَّتْ ﴿ أو إن في نحو ﴿وإن امرأة خافت﴾ أو الظرف في نحو ﴿أفي الله شك﴾ أولو في نحو ﴿ولو أنهم صبروا﴾ وفي كون أن وأن وصلتهما بعد حذف الجار في نحو ﴿شهد الله أن لا إله إلا هو﴾ ونحو ﴿حصرت صدورهم أن يُقاتِلوكُم﴾ في موضع خفض بالجار المحذوف على حد قوله:

٢ - [إِذَا قِيلَ أَيُّ النَّاسِ شَرُّ قَبِيلَةٍ؟] أَشَارَتْ كَلَيْبٍ بِالْأَكْفِ الْأَصَابِعُ [ص ٦٤٣]

أو نَصِبٍ بِالْفِعْلِ [المذكور] على حد قوله:

٢ - [لَسَدُنْ بِهِزُّ الْكَفِّ يَغْسِلُ مَنَّهُ] فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّلْبُ [ص ٥٢٥ و ٥٧٦]

وكذلك يكررون الخلاف في جواز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الخافض، وعلى الضمير المتصل المرفوع من غير وجود الفاصل، وغير ذلك مما إذا استقصى أمل القلم، وأعقب السأم، فجمعت هذه المسائل ونحوها مقررة محررة في الباب الرابع من هذا الكتاب، فعليك بمراجعتها، فإنك تجد به كنزاً واسعاً تنفق منه، ومنهلاً سائغاً تردده وتصدُر عنه.

والأمر الثاني: إيراد ما لا يتعلق بالإعراب، كالكلام في اشتقاق اسم، أهو من السمة كما يقول الكوفيون أو من السمو كما يقول البصريون؟ والاحتجاج لكل من الفريقين، وترجيح الراجح من القولين، وكالكلام على إيفه، لم حذف من البسمة خطأ؟ وعلى باء الجر ولامه، لم كسرتنا لفظاً؟ وكالكلام على ألف ذا الإشارية، أزائدة هي كما يقول الكوفيون أم منقلبة عن ياء هي عين واللام ياء أخرى محذوفة كما يقول البصريون؟ والعجب من مكّي بن أبي طالب إذ أورد مثل هذا في كتابه الموضوع لبيان مشكل الإعراب مع أن هذا ليس من الإعراب في شيء، وبعضهم إذا ذكر الكلمة ذكر

تكسيرها وتصغيرها، وتأنِيثها وتذكيرها، وما ورد<sup>(١)</sup> فيها من اللغات، وما روي من القراءات، وإن لم يُنَبِّه على ذلك شيء من الإعراب.

والثالث: إعراب الواضحات، كالمبتدأ أو خبره والفاعل ونائبه، والجار والمجرور، والعاطف والمعطوف، وأكثر الناس استقصاء لذلك الحوفي.

وقد تجنَّبْتُ هذين الأمرين وأتيت مكانهما بما يتبصر به الناظر، ويتمرن به الخاطر، من إيراد النظائر القرآنية، والشواهد الشعرية، وبعض ما اتفق في المجالس النحوية.

ولما تم هذا التصنيف على الوجه الذي قصدته، وتيسر فيه من لطائف المعارف ما أردته واعتمدته، سميته بـ «مُغْنِي اللِّبِيبِ» عن كتب الأعراب وخطابي به لمن ابتداء في تعلم الإعراب، ولمن استمسك منه بأوثق الأسباب.

ومن الله تعالى أستمد الصواب، والتوفيق إلى ما يُحَظِّينِي لَدِيهِ بِجَزِيلِ الثَّوَابِ، وإياه أن يعصم القلم من الخطأ والخطل، والفَهْمَ من الزيغ والزلزل؛ إنه أكرم مسئول، وأعظم مأمول.

(١) في نسخة «وما ذكر فيها من اللغات»



## الباب الأول

### في تفسير المفردات، وذكر أحكامها

وأعني بالمفردات الحروف وما تَصَمَّنَ معناها من الأسماء والظروف فإنها المحتاجة إلى ذلك، وقد رتبتها على حروف المعجم، ليسهل تناولها، وربما ذكرت أسماء غير تلك وأفعالاً، لِمَسِيَسِ الحاجة إلى شرحها.

#### (حرف الألف)

الألف المفردة - تأتي على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً ينادى به القريبُ، كقوله:

٤ - أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْضَ هَذَا التَّدَلُّلِ [وَأِنْ كُنْتِ قَدْ أَرْمَعْتِ صَرْمِي فَأَجْبِلِي]  
ونقل ابن الخَبَّاز عن شيخه أنه للمتوسِّط، وأن الذي للقريب «يا» وهذا خَرَقٌ لِإِجْمَاعِهِمْ.

والثاني: أن تكون للاستفهام، وحقيقته: طَلَبُ الفَهْمِ، نحو «أزيد قائم» وقد أجزى الوجهان في قراءة الحرمين ﴿أَمِنْ هُوَ قَائِتٌ آتَاءَ اللَّيْلِ﴾ وكونُ الهمزة فيه للنداء هو قولُ الفراء، ويُبعده أنه ليس في التنزيل نداءً بغير «يا» ويقربُه سلامته من دَعْوَى المجاز، إذ لا يكون الاستفهامُ منه تعالى على حقيقته، ومن دعوى كثرة الحذف، إذ التقدير عند مَنْ جعلها للاستفهام: أَمِنْ هُوَ قَائِتٌ خَيْرٌ

أم هذا الكافر؛ أي المخاطبُ بقوله تعالى: ﴿قَلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا﴾ فحذف شيان: معادلُ الهمزة والخبر، ونظيره في حذف المعادل قولُ أبي ذؤيب الهذلي:

٥ - دَعَانِي إِلَيْهَا الْقَلْبُ، إِنِّي لِأَمْرِهِ سَمِيعٌ، فَمَا أُدْرِي أَرْشَدُ طِلَابُهَا

[ص ٥٤ و ٧٢١]

تقديره: أم غي، ونظيره في مجيء الخبر كلمة «خير» واقعةً قبل أم ﴿أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمَّنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ ولك أن تقول: لا حاجة إلى تقدير معادلٍ في البيت، لصحة قولك: ما أدري هل طلابها رُشد، وامتناع أن يؤتى لهل بمعادل، وكذلك لا حاجة في الآية إلى تقدير معادل، لصحة تقدير الخبر بقولك: كمن ليس كذلك، وقد قالوا في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾: إن التقدير: كمن ليس كذلك، أو لم يُوحِّدوه، ويكون ﴿وجعلوا لله شركاء﴾ معطوفاً على الخبر على التقدير الثاني، وقالوا: التقدير في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَتَّبِعِي بَوَجهه سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ أي كمن يُنعم في الجنة، وفي قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا﴾ أي كمن هداه الله، بدليل ﴿فإن الله يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ أو التقدير: ذَهَبَتْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً، بدليل قوله تعالى: ﴿فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ﴾ وجاء في التنزيل موضعُ صرح فيه بهذا الخبر وحذف المبتدأ، على العكس مما نحن فيه، وهو قوله تعالى: ﴿كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا﴾ أي آمن هو خالد في الجنة يُسقى من هذه الأنهار كمن هو خالد في النار، وجاء مصرحاً بهما على الأصل في قوله تعالى: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مِثْنًا فَأَخْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي

الظُّلَمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا ﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّهِ كَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ﴾ .

والألف أصل أدوات الاستفهام، ولهذا خصت بأحكام :

أحدها: جواز حذفها، سواء تقدمت على «أم» كقول عمر بن أبي

ربيعة :

٦ - بَدَا لِي مِنْهَا مَعْصَمٌ حِينَ جَمَّرْتَ وَكَفَّ خَضِيبٌ زُيِّنْتَ بِبَنَانٍ  
فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي وَإِنْ كُنْتُ دَارِيًّا بِسَبْعِ رَمِيْتُ الْجَمْرَ أَمْ بِثَمَانٍ؟  
أراد أبسبع، أم لم تتقدمها كقول الكُمَيْتِ :

٧ - طَرِبْتُ وَمَا شَوْقًا إِلَى الْبَيْضِ أَطْرَبُ وَلَا لَعِبًا مِنِّي وَذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ  
أراد أودو الشيب يلعب؟ واختلف في قول عمر بن أبي ربيعة :

٨ - ثُمَّ قَالُوا: تُحِبُّهَا؟ قُلْتُ: بَهْرًا عَدَدَ الرَّمْلِ وَالْحَصَى وَالتُّرَابِ  
فقيل: أراد أنتحبها، وقيل: إنه خبر، أي أنت تحبها، ومعنى «قلت  
بَهْرًا» قلت أحبها حباً بَهْرَنِي بَهْرًا، أي غَلْبَنِي غَلْبَةً، وقيل: معناه عجباً، وقال  
المتنبي :

٩ - أَحْيَا وَأَيْسَرُ مَا قَاسَيْتُ مَا قَتَلَا وَالْبَيْنُ جَارَ عَلَى ضَعْفِي وَمَا عَدَلَا  
أحياً: فعل مضارع، والأصل أَحْيَا، فحذفت همزة الاستفهام، والواو  
للحال، والمعنى التعجب من حياته، يقول: كيف أَحْيَا وأقلُّ شيء قاسيته قد  
قتل غيري، والأخفش يقيس ذلك في الاختيار عند أمن اللبس، وحمل عليه  
قوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ﴾ وقوله تعالى: ﴿هَذَا رَبِّي﴾ في  
المواضع الثلاثة، والمحققون على أنه خبر، وأن مثل ذلك يقوله مَنْ يُنْصَفُ  
خَصْمُهُ مع علمه بأن مُبْطَل، فيحكي كلامه ثم يكرُّ عليه بالإبطال بالحجة،



وقرأ ابن مُحَيِّصٍ ﴿سواء عليهم أُنذرتهم أم لم تُنذِرهم﴾ وقال عليه الصلاة والسلام لجبريل عليه السلام: «وإن زنى وإن سرق؟» فقال: «وإن زنى وإن سرق».

الثاني: أنها ترد لطلب التصور، نحو «أزيد قائم أم عمرو» ولطلب التصديق، نحو «أزيد قائم؟» وهل مختصة بطلب التصديق، نحو «هل قام زيد» وبقية الأدوات مختصة بطلب التصوُّر، نحو «من جاءك؟ وما صنعت؟ وكم مالك؟ وأين بيتك؟ ومتى سَفَرَك؟».

الثالث: أنها تدخل على الإثبات كما تقدم، وعلى النفي نحو ﴿ألم نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ ﴿أولمَّا أَصَابْتَكُمْ مُصِيبَةً﴾ وقوله:

١- أَلَا اضْطَبَّارَ لِسَلْمَى أَمْ لَهَا جَلْدٌ إِذَا الْأَقْبَى الَّذِي لَأَقَاهُ أَمْثَالِي؟  
[ص ٨٢]

ذكره بعضهم، وهو منتقض بأم، فإنها تشاركها في ذلك، تقول: أقام زيد أم لم يقم؟.

الرابع: تمام التصدير، بدليلين، أحدهما: أنها لا تُذكر بعد «أم» التي للاضْرَاب كما يُذكر غيرها، لا تقول: أقام زيد أم أَعَدَّ، وتقول: أم هل قعد، والثاني: أنها إذا كانت في جملة معطوفة بالواو أو بالفاء أو بِشَم قُدِّمَتْ على العاطف تنبيهاً على أصلتها في التصدير، نحو ﴿أَوْ لَمْ يَنْظُرُوا﴾ ﴿أَلَمْ يَسِيرُوا﴾ ﴿أَنْتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ﴾ وأخواتها تتأخر عن حروف العطف كما هو قياس جميع أجزاء الجملة المعطوفة، نحو ﴿وكيف تكفرون وأنتم تتلى عليكم؟﴾ ﴿فأين تذهبون﴾ ﴿فأنى تؤفكون﴾ ﴿فهل يهلك إلا القوم الفاسقون﴾ ﴿فأى الفريقين﴾ ﴿فما لكم في المنافقين فتنين﴾ هذا مذهب

سيويه والجمهور، وخالفهم جماعة أولهم الزمخشري، فزعموا أن الهمزة في تلك المواضع في محلها الأصلي، وأن العطف على جملة مُقدِّرة بينها وبين العاطف، فيقولون: التقدير في ﴿أفلم يسيروا﴾ ﴿أفنضرب عنكم الذكر صفحاً﴾ ﴿أفإن مات أو قتل انقلبتم﴾ ﴿أفما نحن بميتين﴾: أمكثوا فلم يسيروا وفي الأرض، أنهلمكم فنضرب عنكم الذكر صفحاً، أتؤمنون به في حياته فإن مات أو قتل انقلبتم، نحن مُخلِّدون فما نحن بميتين، ويضعف قولهم ما فيه من التكلف، وأنه غير مطرد [في جميع المواضع] أما الأول فلذَعْوَى حذف الجملة، فإن قُوبِلَ بتقديم بعض المعطوف فقد يقال: إنه أسهل منه، لأن المُتَجَوِّزَ فيه على قولهم أقلُّ لفظاً، مع أن في هذا التجوز تنبيهاً على أصالة شيء في شيء، أي أصالة الهمزة في التصدير، وأما الثاني فلأنه غير ممكن في نحو ﴿أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت﴾ وقد جَزَمَ الزمخشريُّ في مواضع بما يقوله الجماعة، منها قوله تعالى: ﴿أفأمن أهل القرى﴾: إنه عطف على ﴿فأخذناهم بَغْتَةً﴾ وقوله في ﴿أئننا لمبعوثون أو آباؤنا﴾ فيمن قرأ بفتح الواو: إن ﴿آباؤنا﴾ عطف على الضمير في ﴿مبعوثون﴾ وإنه اكتفى بالفصل بينهما بهمزة الاستفهام، وجَوَّزَ الوجهين في موضع، فقال في قوله تعالى: ﴿أفغير دين الله يبغون﴾: دخلت همزة الإنكار على الفاء العاطفة جملةً على جملة، ثم توسَّطت الهمزة بينهما، ويجوز أن يُعْطَفَ على محذوف تقديره: أيتولون فغير دين الله يبغون.

## فصل

قد تَخْرُجُ الهمزة عن الاستفهام الحقيقي، فترد لثمانية معانٍ:

أحدها: التَّسْوِيَةُ، وربما توهم أن المراد بها الهمزة الواقعة بعد كلمة

«سواء» بخصوصها، وليس كذلك، بل كما تقع بعدها تقع بعد «ما أبالي» و«ما أدري» و«ليت شعري» ونحوهن، والضابط: أنها الهمزة الداخلة على جملة يصح حلول المصدر محلها، نحو ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ ونحو «ما أبالي أقمّت أم قعدت» ألا ترى أنه يصح سواء عليهم الاستغفار وعَدْمُه وما أبالي بقيامك وعدمه.

والثاني: الإنكار الإبطالي، وهذه تقتضي أن ما بعدها غير واقع، وأن مدّعيه كاذب، نحو ﴿أفأصفاكم ربكم بالبنين واتخذ من الملائكة إناثاً﴾ ﴿فاستفتهم الربك البنات ولهم البنون﴾ ﴿أفسخر هذا﴾ ﴿أشهدوا خلقهم﴾ ﴿أحب أحبكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً﴾ ﴿أفعمينا بالخلق الأول﴾ ومن جهة إفادة هذه الهمزة نفي ما بعدها لزم ثبوته إن كان منفيّاً، لأن نفي النفي إثبات، ومنه ﴿أليس الله بكاف عبده﴾ أي الله كاف عبده، ولهذا عطف ﴿وضعنا﴾ على ﴿ألم نشرح لك صدرك﴾ لما كان معناه شرحنا، ومثله ﴿ألم يجعلك يتيماً فأوى ووجدك ضالاً فهدى﴾ ﴿ألم يجعل كيدهم في تضليل، وأرسل عليهم طيراً أبابيل﴾ ولهذا أيضاً كان قول جرير في عبد الملك:

١١ - أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بُطُونَ رَاحِ

مدحاً، بل قيل: إنه أمدح بيت قالته العرب، ولو كان على الاستفهام الحقيقي لم يكن مدحاً ألبتة.

والثالث: الإنكار التويخي، فيقتضي أن ما بعدها واقع، وأن فاعله ملوم، نحو ﴿أتعبدون ما تنحتون﴾ ﴿أغير الله تدعون﴾ ﴿أفكأ إلهة دون الله تريدون﴾ ﴿أتأتون الذكران﴾ ﴿أناخذونه بهتانا﴾ وقول العجاج:

١٢- أَطْرِباً وَأَنْتَ قِنْسِرِيٌّ وَالذَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ؟

[ص ٧٨٦]

أي أطرب وأنت شيخ كبير؟.

والرابع : التقرير، ومعناه حَمَلُكَ المخاطَبَ على الإقرار والاعتراف بأمرٍ قد استقرَّ عنده ثبوته أو نفيه، ويجب أن يليها الشيء الذي تقرره به، تقول في التقرير بالفعل : أَضْرَبْتَ زيداً؟ وبالفاعل : أَنْتَ ضَرَبْتَ زيداً، وبالمفعول : أَزيداً ضَرَبْتَ، كما يجب ذلك في المستفهم عنه، وقوله تعالى : ﴿أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا﴾ محتمل لإرادة الاستفهام الحقيقي، بأن يكونوا لم يعلموا أنه الفاعل، وإرادة التقرير، بأن يكونوا قد علموا، ولا يكون استفهاماً عن الفعل ولا تقريراً به، لأن الهمزة لم تدخل عليه، ولأنه عليه الصلاة والسلام قد أجابهم بالفاعل بقوله : ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا﴾.

فإن قلت : ما وَجَّهَ حَمَلَ الزمخشري الهمزة في قوله تعالى : ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ على التقرير؟.

قلت : قد اعتذر عنه بأن مراده التقرير بما بعد النفي، لا التقرير بالنفي، والأولى أن تُحْمَلَ الآية على الإنكار التوبيخي أو الإبطالي، أي ألم تعلم أيها المنكر المنسوخ.

والخامس : التَّهَكُّمُ، نحو ﴿أَصَلَوَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا﴾.

والسادس : الأمر، نحو ﴿أَسَلَّمْتُمْ﴾ أي أسلموا.

والسابع : التعجب، نحو ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾.

والثامن : الاستبطاء، نحو ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾.

وذكر بعضهم معاني أخر لا صحة لها.

تنبيه: قد تقع الهمزة فعلاً، وذلك أنهم يقولون «وأى» بمعنى وَعَدَ، ومضارعه يَيْي بحذف الواو لوقوعها بين ياء مفتوحة وكسرة، كما تقول: وَفَى يَفِي، وَوْنَى يَنْي، والأمر منه إِهْ، بحذف اللام [للامر] وبالهاء للسكت في الوقف، وعلى ذلك يتخرج اللَّغْزُ المشهور، وهو قوله:

١٣- إِنْ هِنْدُ الْمَلِيحَةُ الْحَسَنَاءُ      وَأَيُّ نَنْ أَضْمَرْتُ لِخِلِّ وَفَاءٍ  
فإنه يقال: كيف رُفِعَ اسم إنَّ وصفته الأولى؟ والجواب: أن الهمزة فعل أمر، والنون للتوكيد، والأصل إَيْنٌ بهمزة مكسورة، وياه ساكنة للمخاطبة، ونون مشددة للتوكيد، ثم حذفت الياء لالتقاءها ساكنة مع النون المدغمة كما في قوله:

١٤- لَتَقْرَعَنَّ عَلَيَّ السَّنُّ مِنْ نَدَمٍ      إِذَا تَذَكَّرْتِ يَوْمًا بَعْضَ أَخْلَاقِي  
وهند: منادى مثل ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾ والمليحة: نعت لها على اللفظ كقوله:

١٥- \* يَا حَكْمُ الْوَارِثُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ \*

والحسنة: إما نعت لها على الموضع كقول مادح عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه:

١٦- يَعْوُدُ الْفَضْلُ مِنْكَ عَلَيَّ قُرَيْشٍ      وَتَفْرُجُ عَنْهُمْ الْكُرْبَ الشَّدَادَا  
فَمَا كَعْبُ بِنِ مَامَةَ وَابْنُ سَعْدَى      بِأَجْوَدَ مِنْكَ يَا عَمْرُ الْجَوَادَا  
وإما بتقدير أمدح، وإما نعت لمفعول به محذوف، أي عيدي يا هند الخلة الحسنة، وعلى الوجهين الأولين فيكون إنما أمرها بإيفاع الوعد الوفي، من غير أن يعين لها الموعود، وقوله «وأى» مصدرٌ نوعيٌّ منصوب بفعل الأمر، والأصل وأياً مثل وأى مَنْ، ومثله ﴿فَأَخَذْنَا مِنْهُمُ اثْقَالًا مِنْ عَمَلِهِمْ فَأَخَذْنَا مِنْهُمُ اثْقَالًا مِنْ عَمَلِهِمْ﴾ وقوله

«أضمرت» بناء التانيث محمول على معنى مَنْ مثل «مَنْ كَانَتْ أَمَلُكَ؟».

(آ) بالمد - حرفٌ لنداء البعيد، وهو مسموع، لم يذكره سيبويه، وذكره

غيره.

(أيا) حرف كذلك، وفي الصَّحاح أنه حرف لنداء القريب والبعيد،

وليس كذلك، قال الشاعر:

١٧ - أَيَا جَبَلِي نَعْمَانَ بِاللَّهِ خَلِيًّا      نَسِيمَ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيَّ نَسِيمُهَا  
وقد تبدل همزتها هاء، كقوله:

١٨ - فَاصْأَخَ يَرْجُو أَنْ يَكُونَ حَيًّا      وَيَقُولُ مِنْ فَرَحٍ: هَيَا رَبًّا

(أجل) بسكون اللام - حرفٌ جوابٍ مثل نَعَمْ، فيكون تصديقاً للمخبر، وإعلاماً للمستخبر، ووَعْداً للطالب، فتقع بعد نحو «قام زيد» ونحو «أقام زيد» ونحو «أضرب زيداً» وقيد المألقي الخبرَ بالمشبت، والطلبَ بغير النهي، وقيل: لا تجيء بعد الاستفهام، وعن الأخفش هي بعد الخبر أحسن من نَعَمْ ونَعَمْ بعد الاستفهام أحسن منها، وقيل: تختص بالخبر، وهو قول الزمخشري وابن مالك وجماعة، وقال ابن خروف: أكثر ما تكون بعده.

(إذن) فيها مسائل:

الأولى: في نوعها، قال الجمهور: هي حرف، وقيل: اسم، والأصل في «إذن أكرمك» إذا جئتني أكرمك، ثم حذفت الجملة، وعُوِّضَ التنوينُ عنها، وأضمرت أن، وعلى القول الأول، فالصحيح أنها بسيطة لا مركبة من إذ وأن، وعلى البساطة فالصحيح أنها الناصبة، لأن مضمرة بعدها.

المسألة الثانية: في معناها، قال سيبويه: معناها الجوابُ والجزاء، فقال

الشلوبين: في كل موضع، وقال أبو علي الفارسي: «في الأكثر، وقد تتمحضُ

للجواب، بدليل أنه يقال لك: أحبك، فتقول: إذن أظنك صادقاً، إذ لا مجازة هنا ضرورة» اهـ.

والأكثر أن تكون جواباً لأن أو لو مقدرتين أو ظاهرتين، فالأول كقوله:

١٩- لَيْتَ عَادَ لِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بِمِثْلِهَا وَأَمْكَنَنِي مِنْهَا إِذَا لَا أُقِيلُهَا  
وقول الحماسي:

٢٠- لَوْ كُنْتُ مِنْ مَازِنٍ لَمْ تَسْتَجِ إِبِلِي بَنُو اللَّقِيطَةِ مِنْ ذُهْلِ بْنِ شَيْبَانَ  
[ص ٢٨٥]

إِذَا لَقَامَ بِنَصْرِي مَعْشَرٌ خُشِنٌ عِنْدَ الْحَفِيطَةِ إِنْ ذُو لُؤْتَةٍ لَنَا  
فقوله «إِذَا لَقَامَ بِنَصْرِي» بدلٌ من «لم تستج» وبدلُ الجواب جواب،  
والثاني نحو أن يقال: آتيك، فتقول «إذن أكرمك» أي: إن آتيتني إذن أكرمك،  
وقال الله تعالى: ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ، إِذْنُ لَذَهَبَ كُلُّ  
إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ، وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ قال الفراء: حيث جاءت بعدها  
اللام فقبلها لو مقدره، إن لم تكن ظاهرة.

المسألة الثالثة: في لفظها عند الوقف عليها، والصحيح أن نونها تبدل  
ألفاً، تشبيهاً لها بتنوين المنصوب، وقيل: يُوقَفُ بالنون، لأنها كنون لَنْ وَإِنْ،  
روي عن المازني والمبرد، وينبني على الخلاف في الوقف عليها خلافٌ في  
كتابتها، فالجمهور يكتبونها بالألف، وكذا رُسِمَتْ في المصاحف، والمازنيُّ  
والمبردُ بالنون، وعن الفراء إن عَمِلَتْ كتبت بالألف، وإلا كتبت بالنون، للفرق  
بينها وبين إِذَا، وتبعه ابن خروف.

المسألة الرابعة: في عملها، وهو نصب المضارع، بشرط تصديرها،  
واستقباله، واتصالهما أو انفصالهما بالقسم أو بلا النافية، يقال: آتيك، فتقول

«إِذَنْ أَكْرِمَكَ» ولو قلت «أنا اذن» قلت «أكرمك» بالرفع، لفوات التصدير، فأما قوله:

٢١- لَا تَشْرُكُنِي فِيهِمْ شَطِيرًا إِنِّي إِذَا أَهْلِكَ أَوْ أَطِيرًا  
فمؤول على حذف خبر إن، أي إنني لا أقدر على ذلك، ثم استأنف ما بعده، ولو قلت «إذا يا عبد الله» قلت: «أكرمك» بالرفع، للفصل بغير ما ذكرنا، وأجاز ابن عصفور الفصل بالنداء، وابن بابشاذ الفصل بالنداء وبالنداء، والكسائي وهشام الفصل بمعمول الفعل، والأرجح حينئذ عند الكسائي النصب، وعند هشام الرفع، ولو قيل لك «أحبك» فقلت «إذن أظنك صادقاً» رفعت، لأنه حال.

تنبيه: قال جماعة من النحويين: إذا وقعت إذن بعد الواو أو الفاء جاز فيها الوجهان، نحو ﴿وَإِذَنْ لَا يَلْبُثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ ﴿فَإِذَنْ لَا يَأْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا﴾ وقرئ شاذاً بالنصب فيهما، والتحقيق أنه إذا قيل: «إن تزرني أزرُك وإذن أحسن إليك» فإن قدرت العطف على الجواب جزمتم وبطل عمل إذن لوقوعها حشواً، أو على الجملتين جميعاً جاز الرفع والنصب لتقدم العاطف، وقيل: يتعين النصب، لأن ما بعدها مستأنف، أو لأن المعطوف على الأول أول ومثل ذلك «زيد يقوم وإذن أحسن إليه» إن عطفت على الفعلية رفعت، أو على الاسمية فالمذهبان.

(إن) المكسورة الخفيفة - ترد على أربعة أوجه.

أحدها: أن تكون شرطية، نحو ﴿إِنْ يَنْتَهَوْا يُغْفَرْ لَهُمْ﴾ ﴿وَإِنْ تَعُودُوا نَعُدْ﴾ وقد تقترن بلا النافية فيظن من لا معرفة له أنها إلا الاستثنائية، نحو ﴿إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ﴾ ﴿إِلَّا تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ﴾ ﴿وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ



مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ ﴾ وقد بلغني أن بعض مَنْ يدَّعي الفضل سئل في ﴿إِلَّا تَفْعَلُوهُ﴾ فقال: ما هذا الاستثناء؟ متصل أم منقطع؟.

الثاني: أن تكون نافية، وتدخل على الجملة الاسمية، نحو ﴿إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ﴾ (إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ) ومن ذلك ﴿وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنُوا بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ﴾ أي: وما أحد من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به، فحذف المبتدأ، وبقيت صفة، ومثله ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ وعلى الجملة الفعلية نحو ﴿إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى﴾ ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَانَا﴾ ﴿وَتَتَّبِعُونَ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ ﴿إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾.

وقول بعضهم: لا تأتي إن النافية إلا وبعدها إلا كهذه الآيات، أو لَمَّا المشددة التي بمعناها كقراءة بعض السبعة ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ بتشديد الميم، أي ما كل نفس إلا عليها حافظ، مردود بقوله تعالى: ﴿إِنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا﴾ ﴿قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تُوْعَدُونَ﴾ ﴿وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّ فِتْنَةَ لَكُمْ﴾.

وخرَّج جماعة على إن النافية قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنَّا فَاعِلِينَ﴾، ﴿قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ﴾ وعلى هذا فالوقف هنا، وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّاهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ﴾ أي في الذي ما مكناكم فيه، وقيل: زائدة، ويؤيد الأول ﴿مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ﴾ وكأنه إنما عدل عن ما لثلا يتكرر فيثقل اللفظ، قيل: ولهذا لما زادوا على ما الشرطية ما قلبوا ألف ما الأولى هاء فقالوا: مَهْمَا، وقيل: بل هي في الآية بمعنى قد، وإن من ذلك ﴿فَذَكَّرْهُ﴾ ﴿إِنْ نَفَعَتِ الذُّكْرَى﴾ وقيل في هذه الآية: إن التقدير وإن لم تنفع، مثل

﴿سَرَابِيلٌ تَقِيكُمُ الْحَرَّ﴾ أي والبرد، وقيل: إنما قيل ذلك بعد أن عمَّهم بالتذكير ولزمتهم الحجة، وقيل: ظاهره الشرط ومعناه ذمهم واستبعاداً لنفع التذكير فيهم، كقولك: عِظِ الظالمين إن سَمِعُوا منك، تريد بذلك الاستبعاد، لا الشرط.

وقد اجتمعت الشرطية والنافية في قوله تعالى ﴿وَلْتَنَزَّلْنَا إِنَّمَا سَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ﴾ الأولى شرطية، والثانية نافية، جوابٌ للقسم الذي آذنت به اللام الداخلة على الأولى، وجوابٌ الشرط محذوف وجوباً.

وإذا دخلت على الجملة الاسمية لم تعمل عند سيويه والفراء، وأجاز الكسائي والمبرد إعمالها عمل ليس، وقرأ سعيد بن جبير ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلُكُمْ﴾ بنون مخففة مكسورة لالتقاء الساكنين، ونصب عبادةً وأمثالكم، وسمع من أهل العالية ﴿إِنَّ أَحَدًا خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِالْعَاقِبَةِ﴾ و﴿إِنَّ ذَلِكَ نَافِعُكَ وَلَا ضَارُّكَ﴾ ومما يتخرج على الإهمال الذي هو لغة الأكثرين قول بعضهم: ﴿إِنَّ قَائِمًا﴾ وأصله إن أنا قائم، فحذفت همزة أنا اعتباراً، وأدغمت نون إن في نونها، وحذفت ألفها في الوصل، وسمع ﴿إِنَّ قَائِمًا﴾ على الإعمال، وقول بعضهم نقلت حركة الهمزة إلى النون ثم أسقطت على القياس في التخفيف بالنقل ثم سكنت النون وأدغمت مردوداً، لأن المحذوف لعله كالثابت، ولهذا تقول «هَذَا قَاضٍ» بالكسر لا بالرفع، لأن حذف الياء لالتقاء الساكنين، فهي مُقَدَّرَةٌ الثبوت، وحينئذٍ فيمتنع الإدغام، لأن الهمزة فاصلة في التقدير، ومثل هذا البحث في قوله تعالى: ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾.

الثالث: أن تكون مخففة من الثقيلة، فتدخل على الجملتين: فإن دخلت على الاسمية جاز إعمالها خلافاً للكوفيين، لنا قراءة الحرميين وأبي بكر

﴿وإن كلاً لما ليوفينهم﴾ وحكاية سيبويه «إن عمراً لمنطلق» ويكثر إهمالها، نحو ﴿وإن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا﴾ ﴿وإن كل لما جميع لدينا محضرون﴾ وقراءة حفص ﴿إن هذان لساحران﴾ وكذا قرأ ابن كثير إلا أنه شدد نون هذان، ومن ذلك ﴿إن كل نفس لما عليها حافظ﴾ في قراءة من خفف لما وإن دخلت على الفعل أهملت وجوباً، والأكثر كَوْنُ الفعل ماضياً ناسخاً، نحو ﴿وإن كانت لكبيرة﴾ ﴿وإن كادوا ليفتنونك﴾ ﴿وإن وجدنا أكثرهم لفاسيقين ودونه أن يكون مضارعاً ناسخاً، نحو ﴿وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك﴾ ﴿وإن نظنك لمن الكاذبين﴾ ويقاس على النوعين اتفاقاً، ودون هذا أن يكون ماضياً غير ناسخ، نحو قوله :

٢٢ - شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمُسْلِمًا حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ  
ولا يقاس عليه خلافاً للأخفش، أجاز «إن قام لأنا، وإن قعد لأنت» ودون هذا أن يكون مضارعاً غير ناسخ كقول بعضهم «إن يزينك لنفسك، وإن يشينك لهية» ولا يقاس عليه إجماعاً، وحيث وجدت إن وبعدها اللام المفتوحة كما في هذه المسألة فاحكم عليها بأن أصلها التشديد، وفي هذه اللام خلاف يأتي في باب اللام، إن شاء الله تعالى .

الرابع : أن تكون زائدة كقوله :

٢٣ - ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه [إذن فلا رفعت سوطي إلي يدي]  
وأكثر ما زيدت بعد «ما» النافية إذا دخلت على جملة فعلية كما في البيت، أو اسمية كقوله :

٢٤ - فما إن طبننا جبنٌ ولكن منايانا ودولة آخرينا  
وفي هذه الحالة تكف عمل «ما» الحجازية كما في البيت، وأما قوله :

٢٥ - بَنِي غُدَانَةَ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبًا وَلَا صَرِيفًا وَلَكِنْ أَنْتُمْ الْخَرْفُ  
 فِي رَوَايَةٍ مِنْ نَصَبِ ذَهَبًا وَصَرِيفًا، فَخَرَجَ عَلَى أَنَّهَا نَافِيَةٌ مُؤَكَّدَةٌ لِمَا.  
 وَقَدْ تَزَادَ بَعْدَ مَا الْمَوْصُولَةُ الْأَسْمِيَّةُ كَقَوْلِهِ:

٢٦ - يُرَجِّى الْمَرْءُ مَا إِنْ لَا بَرَاهُ وَتَعْرِضُ دُونَ أَدْنَاهُ الْخُطُوبُ  
 [ص ٧٨٥]

وبعد ما المصدرية كقوله:

٢٧ - وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ عَلَى السَّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ  
 [ص ٤٨ و ٣٣٤ و ٧٨٥]

وبعد ألا الاستفتاحية كقوله:

٢٨ - أَلَا إِنْ سَرَى لَيْلِي فَبِتُّ كَثِيبًا أَحَاذِرُ أَنْ تَنَأَى النَّوَى بِغُضُوبَا  
 وَقَبْلَ مَدَّةِ الْإِنْكَارِ، سَمِعَ سَيُوبِيهِ رَجُلًا يَقَالُ لَهُ: أَتَخْرُجُ إِنْ أَخْصَبَتْ  
 الْبَادِيَةُ؟ فَقَالَ: أَنَا إِنِّيهِ؟ مَنْكَرًا أَنْ يَكُونَ رَأْيُهُ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ، وَزَعَمَ ابْنُ  
 الْحَاجِبِ أَنَّهَا تَزَادُ بَعْدَ لِمَا الْإِيجَابِيَّةِ، وَهُوَ سَهْوٌ، وَإِنَّمَا تِلْكَ أَنْ الْمَفْتُوحَةُ.

وزيد على هذه المعاني الأربعة معنيان آخران، فزعم قطرب أنها قد  
 تكون بمعنى قد كما مر في ﴿إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى﴾ وزعم الكوفيون أنها تكون  
 بمعنى إذ، وجعلوا منه ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿لِتَدْخُلْنَ الْمَسْجِدَ  
 الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ﴾ وقوله عليه الصلاة والسلام «وَأَنَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ  
 لِأَحْقُونَ» ونحو ذلك مما الفعل فيه محقق الوقوع، وقوله:

٢٩ - أَنْغَضَبُ إِنْ أَدْنَا قُتَيْبَةَ حُرَّنَا جِهَارًا وَلَمْ تَغْضَبْ لِقَتْلِ ابْنِ خَازِمٍ؟

[ص ٤٤ و ٤٥]

قالوا: وليست شرطية، لأن الشرط مستقبل، وهذه القصة قد مضت.

وأجاب الجمهور عن قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ بأنه شرط جيء به للتهيج والإلهاب، كما تقول لابنك: إِنْ كُنْتَ ابْنِي فَلَا تَفْعَلْ كَذَا.

وعن آية المشيئة بأنه تعليم للعباد كيف يتكلمون إذا أخبروا عن المستقبل، أو بأن أصل ذلك الشرط، ثم صار يذكر للتبرك، أو أن المعنى لتدخلن جميعاً إن شاء الله أن لا يموت منكم أحدٌ قبل الدخول، وهذا الجواب لا يدفع السؤال، أو أن ذلك من كلام رسول الله ﷺ لأصحابه حين أخبرهم بالمنام، فحكى ذلك لنا، أو من كلام المَلِك الذي أخبره في المنام.

وأما البيت فمحمول على وجهين:

أحدهما: أن يكون على إقامة السبب مقام المسبب، والأصل أَتَغَضَّبُ إِنْ أَفْتَحَرُ مَفْتَحَرٌ بسبب حَزٍّ أُذْنِي قَتِيبة، إذ الافتخار بذلك يكون سبباً للغضب ومسبباً عن الحزِّ.

الثاني: أن يكون على معنى التبين، أي أتغضب إن تبين في المستقبل أن أذني قتيبة حُزَّتاً فيما مضى، كما قال الآخر:

٣٠ - إِذَا مَا انْتَسَبْنَا لَمْ تَلِدْنِي لَيْمَةً      وَلَمْ تَجِدِي مِنْ أَنْ تُقَرِّي بِهِ بُدًّا  
أي يتبين أنني لم تلدني لئيمة.

وقال الخليل والمبرد: الصوابُ «أَنْ أَدْنَا» بفتح الهمزة من أن، أي لأن أَدْنَا، ثم هي عند الخليل أن الناصبة، وعند المبرد أنها أن المخففة من الثقيلة.

ويردُّ قولَ الخليل أنَّ أنِ الناصبة لا يليها الاسمُ على إضمار الفعل، وإنما ذلك لأن المكسورة، نحو ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾.

وعلى الوجهين يتخرج قول الآخر:

٣١- إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن عاراً عليك، وزب قتل عار

[ص ١٥٤ و ٥٧٨]

أي إن يفتخروا بسبب قتلك، أو إن يتبين أنهم قتلوك.

( أن ) المفتوحة الهمزة الساكنة النون - على وجهين : اسم ، وحرف .

والاسم على وجهين : ضمير المتكلم في قول بعضهم « أن فعلت »

بسكون النون، والأكثرون على فتحها وضلاً، وعلى الإتيان، وعلى الإتيان بالالف وقفاً، وضمير المخاطب في قولك « أنت، وأنت، وأنتما، وأنتم، وأنتم » على قول الجمهور: إن الضمير هو أن والتاء حرف خطاب.

والحرف على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون حرفاً مصدرياً ناصباً للمضارع، وتقع في موضعين،

أحدهما: في الابتداء، فتكون في موضع رفع نحو « وأن تصوموا خيراً لكم » « وأن تصبروا خيراً لكم » « وأن يستغفروا خيراً لهم » « وأن تغفوا أقرب للتقوى » وزعم الزجاج أن منه « أن تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس » أي خير لكم، فحذف الخبر، وقيل: التقدير مخافة أن تبروا، وقيل في « فالله أحق أن تخشوه »: إن أحق خبر عما بعده، والجملة خبر عن اسم الله سبحانه، وفي « والله ورسوله أحق أن يرضوه » كذلك، والظاهر فيهما أن الأصل أحق بكذا. والثاني: بعد لفظ دال على معنى غير اليقين، فتكون في موضع رفع نحو « ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم » « وعسى أن تكرهوا شيئاً » الآية، ونحو « يعجبني أن تفعل » ونصب نحو « وما كان هذا القرآن أن يفترى » « يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة » « فأرذت أن أعيها » وخفض نحو « أوذينا

مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا ﴿ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ ﴾ ﴿ وَأَمْرٌ لِأَنْ أَكُونَ ﴾  
 ومحملة لهما نحو ﴿ وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي ﴾ أصله في أن يغفر لي، ومثله  
 ﴿ أَنْ تَبْرُوا ﴾ إذا قدر في أن تبروا أو لتلا تبروا، وهل المحلُّ بعد حذف الجار  
 جر أو نصب؟ فيه خلاف، وسيأتي، وقيل التقدير مخافة أن تبروا، واختلف في  
 المحل من نحو ﴿ عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ ﴾ فالمشهور أنه نصب على الخبرية،  
 وقيل: على المفعولية، وإن معنى ﴿ عَسَيْتَ أَنْ تَفْعَلَ ﴾ قاربت أن تفعل، ونُقِلَ  
 عن المبرد، وقيل: نصب بإسقاط الجار أو بتضمين الفعل معنى قارب، نقله  
 ابن مالك عن سيويه، وإن المعنى دَنَوْتُ من أن تفعل أو قاربت أن تفعل،  
 والتقدير الأول بعيد، إذ لم يُذكر هذا الجار في وقت وقيل: رفع على البدل  
 سَدَّ مَسَدَ الْجَزَائِنِ كَمَا سَدَّ فِي قِرَاءَةِ حَمْزَةِ ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا  
 نُضِلِّي لَهُمْ خَيْرٌ لِنَفْسِهِمْ ﴾ مَسَدَ الْمَفْعُولِينَ.

وأن هذه موصولٌ حرفي، وتوصّل بالفعل المتصرف، مضارعاً كان كما  
 مر، أو ماضياً نحو ﴿ لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ ﴿ وَلَوْلَا أَنْ تُبَيِّنَاكَ ﴾ أو أمراً كحكاية  
 سيويه «كَتَبْتُ إِلَيْهِ بِأَنْ قُمْ». هذا هو الصحيح.

وقد اختلف من ذلك في أمرين:

أحدهما: كون الموصولة بالماضي والأمر هي الموصولة بالمضارع،  
 والمخالف في ذلك ابن طاهر، زعم أنها غيرها، بدليلين، أحدهما: أن  
 الداخلة على المضارع تُخَلِّصُهُ لِلْإِسْتِقْبَالِ، فلا تدخل على غيره كالسين  
 وسوف، والثاني: أنها لو كانت الناصبة لحكم على موضعها بالنصب كما  
 حكم على موضع الماضي بالجزم بعد إن الشرطية، ولا قائل به.

والجواب عن الأول أن متقضى بنون التوكيد، فإنها تخلص المضارع

للاستقبال وتدخل على الأمر باطراد واتفاق، وبأدوات الشرط فإنها أيضاً تُخَلَّصه مع دخولها على الماضي باتفاق.

وعن الثاني أنه إنما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد إن الشرطية لأنها أثرت القلب إلى الاستقبال في معناه فأثرت الجزم في محلّه كما أنها لما أثرت التخليص إلى الاستقبال في معنى المضارع أثرت النصب في لفظه.

الأمر الثاني : كونها تُوصَل بالأمر، والمخالف في ذلك أبو حيان، زعم أنها لا تُوصَل به، وأن كل شيء سمع من ذلك فإن فيه تفسيرية، واستدل بدليلين، أحدهما: أنهما إذا قُدِّرا بالمصدرات معنى الأمر، الثاني: أنهما لم يَقَعَا فاعلاً ولا مفعولاً، لا يصح «أعجَبَنِي أَنْ قُمَ» ولا «كَرِهْتُ أَنْ قُمَ» كما يصح ذلك مع الماضي ومع المضارع.

والجواب عن الأول أن فَوَات معنى الأمرية في الموصولة بالأمر عند التقدير بالمصدر كَفَوَات معنى المضي والاستقبال في الموصولة بالماضي والموصولة بالمضارع عند التقدير المذكور، ثم إنه يُسَلَّم مصدرية أن المخففة من المشددة مع لزوم مثل ذلك فيها في نحو «وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللهُ عَلَيْهَا» إذ لا يفهم الدعاء من المصدر إلا إذا كان مفعولاً مطلقاً نحو سَقِيًا وَرَعِيًا.

عن الثاني أنه إنما امتنع ما ذكره لأنه لا معنى لتعليق الإعجاب والكرهية بالإنشاء، لا لما ذكر، ثم ينبغي له أن لا يسلم مصدرية كي، لأنها لا تقع فاعلاً ولا مفعولاً، وإنما تقع مخفوضة بلام التعليل.

ثم مما يُقَطَّع به على قوله بالبطلان حكاية سيويه «كَتَبْتُ إِلَيْهِ بِأَنْ قُمَ» وأجاب عنها بأن الباء محتملة للزيادة مثلها في قوله :



٣٢- [هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَّاتٌ أُخْمِرَةَ سُودُ الْمَحَاجِرِ] لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ

[ص ١٢٦ و ٧٨٠]

وهذا وهم فاحش، لأن حروف الجر- زائدة كانت أو غير زائدة - لا تدخل إلا على الاسم أو ما في تأويله.

تنبيه: ذكر بعض الكوفيين وأبو عبيدة أن بعضهم يجزم بأن، ونقله اللخاني عن بعض بني صباح من ضبة، وأنشدوا عليه قوله:

٣٣- إِذَا مَا غَدُونَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلِنَا تَعَالُوا إِلَيَّ أَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ نَحْطِبِ  
وقوله:

٣٤- أَحَازِرُ أَنْ تَعْلَمَ بِهَا فَتَرُدَّهَا فَتَرُكَهَا ثِقْلًا عَلَيَّ كَمَا هِيَ  
وفي هذا نظر، لأن عطف المنصوب عليه يدل على أنه مسكن للضرورة، لا مجزوم.

وقد يرفع الفعل بعدها كقراءة ابن محيصن ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ﴾،  
وقول الشاعر:

٣٥- أَنْ تَقْرَأَنَّ عَلَيَّ أَسْمَاءَ وَيَحْكَمَا مِنِّي السَّلَامَ وَأَنْ لَا تُشْعِرَا أَحَدًا  
[ص ٦٩٧]

وزعم الكوفيون أن أن هذه هي المخففة من الثقيلة شد اتصالها بالفعل، والصواب قول البصريين: إنها أن الناصبة أهملت حملاً على «ما» أختها المصدرية، وليس من ذلك قوله:

٣٦- وَلَا تَدْفِنَنِي فِي الْفَلَاةِ، فَلِئَنِّي أَخَافُ إِذَا مَا مُتُّ أَنْ لَا أَدُوقُهَا

كما زعم بعضهم، لأن الخوف هنا يقين، فإن مخففة من الثقيلة.

الوجه الثاني: أن تكون مخففة من الثقيلة فتقع بعد فعل اليقين أو ما نزل منزلته نحو ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَن لَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ ﴿عَلِمَ أَن سَيَكُونُ﴾ ﴿وَحَسِبُوا أَن لَّا تَكُونُ﴾ فيمن رفع تكون، وقوله:

٣٧- زَعَمَ الْفَرَزْدَقُ أَن سَيَقْتُلُ مِرْبَعًا أَبَشِرُ بِطُولِ سَلَامَةٍ يَا مِرْبَعُ  
وأن هذه ثلاثية الوضع، وهي مصدرية أيضاً، وتنصب الاسم وترفع الخبر خلافاً للكوفيين، زعموا أنها لا تعمل شيئاً وشرط اسمها أن يكون ضميراً محذوفاً، وربما ثبت كقوله:

٣٨- فَلَوْ أَنَّكَ فِي يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتَنِي طَلَّاقِكَ لَمْ أَبْخَلْ وَأَنْتِ صَدِيقُ  
وهو مختص بالضرورة على الأصح، وشرط خبرها أن يكون جملة ولا يجوز إفراده، إلا إذا ذكر الاسم فيجوز الأمران، وقد اجتمعاً في قوله:

٣٩- بِأَنَّكَ رَبِيعٌ وَعَيْثُ مَرِيعٌ وَأَنَّكَ هُنَاكَ تَكُونُ الشَّمَالَا  
الثالث: أن تكون مفسرة بمنزلة أي، نحو ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعِ الْفُلْكَ﴾ ﴿وَتَوَدُّوْا أَن تَلْكُمُ الْجَنَّةُ﴾ وتحتل المصدرية بأن يقدر قبلها حرف الجر، فتكون في الأول أن الثنائية لدخولها على الأمر، وفي الثانية المخففة من الثقيلة لدخولها على الاسم.

وعن الكوفيين إنكار أن التفسيرية البتة، وهو عندي متجه، لأنه إذا قيل ﴿كَتَبْتُ إِلَيْهِ أَن قُمْ﴾ لم يكن قم نفس كتبت كما كان الذهب نفس المسجد في قولك: هذا عسجد أي ذهب، ولهذا لوجئت بأي مكان «أن» في المثال لم تجده، مقبولاً في الطبع.

ولها عند مثبتها شروط:

أحدهما: أن تُسَبِّقَ بجملة، فلذلك غُلِّطَ من جعل منها ﴿وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ  
أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾.

والثاني: أن تتأخَّرَ عنها جملة، فلا يجوز «ذكرت عسجداً أن ذهباً» بل  
يجب الإتيان بأيّ أو ترك حرف التفسير، ولا فرق بين الجملة الفعلية كما مثلنا  
والاسمية نحو «كَتَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ مَا أَنْتَ وَهَذَا»

والثالث: أن يكون في الجملة السابقة معنى القول كما مر، ومنه  
﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ امْشُوا﴾ إذ ليس المراد بالانطلاق المشي، بل انطلاقُ  
ألسنتهم بهذا الكلام، كما أنه ليس المراد بالمشي المشي المتعارف، بل الاستمرار  
على الشيء.

وزعم الزمخشري أن التي في قوله تعالى: ﴿أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ  
بُيُوتاً﴾ مفسرة، وردّه أبو عبد الله الرازي بأن قبله ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾  
والوحي هنا إلهام باتفاق، وليس في الإلهام معنى القول، قال: وإنما هي  
مصدرية، أي باتخاذ الجبال بيوتاً.

والرابع: أن لا يكون في الجملة السابقة أحرفُ القول، فلا يقال «قلت  
له أن أفعل»، وفي شرح الجمل الصغير لابن عصفور أنها قد تكون مُفسَّرة  
بعد صريح القول، وذكر الزمخشري في قوله تعالى: ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا  
أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ أنه يجوز أن تكون مفسرة للقول على تأويله بالأمر،  
أي ما أمرتهم إلا بما أمرتني به أن اعبدوا الله، وهو حسن، وعلى هذا فيقال  
في هذا الضابط: أن لا يكون فيها حروفُ القولِ إلا والقولُ مؤوَّلٌ بغيره، ولا  
يجوز في الآية أن تكون مفسرة لأمرتني، لأنه لا يصح أن يكون ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ﴾  
ربي وربكم مقولاً لله تعالى، فلا يصح أن يكون تفسيراً لأمره، لأن المفسر

عينُ تفسيره، ولا أن تكون مصدرية وهي وصلتها عطف بيان على الهاء في به، ولا بدلاً من ما، أما الأول فلأن عَطَفَ البيانِ في الجوامد بمنزلة النعت في المشتقات، فكما أن الضمير لا يُنْعَت كذلك لا يُعْطَف عليه عطف بيان، ووهم الزمخشري فأجاز ذلك ذُهوياً عن هذه النكتة، وممن نص عليها من المتأخرين أبو محمد بن السيد وابن مالك، والقياسُ معهما في ذلك، وأما الثاني فلأن العبادة لا يَعْمَلُ فيها فعلُ القول، نعم إن أوَّلَ القولِ بالأمر كما فعل الزمخشري في وجه التفسيرية جاز، ولكنه قد فاته هذا الوجه هنا فأطلق المنع.

فإن قيل: لعل امتناعه من إجازته لأن «أمر» لا يتعدى بنفسه إلى الشيء المأمور به إلا قليلاً، فكذا ما أول به.

قلنا: هذا لازم له على توجيهه التفسيرية، ويصح أن يُقَدَّر بدلاً من الهاء في «به» ووهم الزمخشري فمنع ذلك، ظناً من أن المبدل منه في قوة الساقط فتبقى الصلة بلا عائد، والعائد موجود حساً فلا مانع.

والخامس: أن لا يدخل عليها جار، فلو قلت «كتبت إليه بأن أفعل» كانت مصدرية.

مسألة: إذا وُلِيَ أن الصالحة للتفسير مضارعٌ معه لا نحو «أشرتُ إليه أن لا تفعل» جاز رَفَعُهُ على تقدير لا نافية، وَجَزَمَهُ على تقديرها نافية، وعليهما فإن مُفَسِّرَةً، وَنَصَبُهُ على تقدير لا نافية وأن مصدرية، فإن فُقدت «لا» أمتنع الجزم، وجاز الرفع والنصب.

والوجه الرابع: أن تكون زائدة، ولها أربعة مواضع:

أحدها: وهو الأكثر - أن تقع بعد لَمَّا التوقيتية نحو ﴿وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ  
رُسُلَنَا لَوْطًا سَيِّءَ بِهِمْ﴾.

والثاني: أن تقع بين لَوُ وفعل القسم، مذكوراً كقوله:

٤٠ - فَأَقْسِمُ أَنْ لَوِ التَّقَيْنَا وَأَنْتُمْ لَكَانَ لَكُمْ يَوْمَ مِنَ الشَّرِّ مُظْلِمٌ  
أو متروكاً كقوله:

٤١ - أَمَا وَاللَّهِ أَنْ لَوُ كُنْتَ حُرًّا وَمَا بِالْحُرِّ أَنْتَ وَلَا الْعَتِيقِ  
هذا قول سيويه وغيره، وفي مقرب ابن عصفور أنها في ذلك حرف  
جاء به لربط الجواب بالقسم، ويبيده أن الأكثر تركها، والحروف الرابطة  
ليست كذلك.

والثالث: وهو نادر - أن تقع بين الكاف ومخفوضها كقوله:

٤٢ - وَيَوْمًا تَوَافَيْنَا بِوَجْهِ مُقْسَمٍ  
في رواية من جر الظبية.

والرابع: بعد إذا، كقوله:

٤٣ - فَأَمَّهُلَهُ حَتَّى إِذَا أَنْ كَانَهُ مُعَاطِي يَدٍ فِي لُجَّةِ الْمَاءِ غَامِرٌ<sup>(١)</sup>  
وزعم الأخفش أنها تزداد في غير ذلك، وأنها تنصب المضارع كما تجر  
مِنْ والباء الزائدتان الاسم، وجعل منه ﴿وَمَا لَنَا أَنْ لَا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ﴾ ﴿وَمَا لَنَا  
أَنْ لَا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ وقال غيره: هي في ذلك مصدرية، ثم قيل:  
ضمن ما لنا معنى ما منعنا، وفيه نظر، لأنه لم يثبت إعمال الجار والمجرور

(١) حقيقة القافية «غارف»

في المفعول به، ولأن الأصل أن لا تكون لا زائدة، والصواب قول بعضهم: إن الأصل وما لنا في أن لا نفعل كذا، وإنما لم يجر للزائدة أن تعمل لعدم اختصاصها بالأفعال، بدليل دخولها على أحرف وهو لو وكان في البيتين<sup>(١)</sup>، وعلى الاسم وهو ظنية في البيت السابق<sup>(٢)</sup> بخلاف حرف الجر الزائد، فإنه كالحرف المعدّي في الاختصاص بالاسم، فلذلك عمل فيه.

مسألة: ولا معنى لأن الزائدة غير التوكيد كسائر الزوائد، قال أبو حيان: وزعم الزمخشري أنه ينجر مع التوكيد معنى آخر فقال في قوله تعالى: ﴿ولما أن جاءت رُسُلنا لوطاً سيء بهم﴾: دخلت أن في هذه القصة ولم تدخل في قصة إبراهيم في قوله تعالى: ﴿ولما جاءت رُسُلنا إبراهيم بالبشرى قالوا سلاماً﴾ تنبيهاً وتأكيذاً على أن الإساءة كانت تعقب المجيء، فهي مؤكدة في قصة لوط للاتصال واللزوم، ولا كذلك في قصة إبراهيم، إذ ليس الجواب فيها كالأول، وقال الشلوبين: لما كانت أن للسبب في «جئت أن أعطي» أي للاعطاء أفادت هنا أن الإساءة كانت لأجل المجيء وتعقبه، وكذلك في قولهم «أما والله لو فعلت لفعلت» أكدت أن ما بعد لو وهو السبب في الجواب، وهذا الذي ذكرناه لا يعرفه كبراء النحويين، انتهى.

والذي رأيته في كلام الزمخشري في تفسير سورة العنكبوت ما نصه: أن صلة أكدت وجود الفعلين مرتباً أحدهما على الآخر في وقتين متجاورين لا فاصل بينهما، كأنهما وجدوا في جزء واحد من الزمان، كأنه قيل: لما أحس بمجيئهم فاجأته المساءة من غير ريث، انتهى. والريث: البطء، وليس في

(١) هما الشاهدان ٤١ و٤٣

(٢) هو الشاهد رقم ٤٢.

كلامه تعرض للفرق بين القصتين كما نقل عنه، ولا كلامه مخالف لكلام النحويين، لإطباقهم، على أن الزائد يؤكد معنى ما جيء به لتوكيده، ولما تُفيد وقوع الفعل الثاني عقب الأول وترتبه عليه، فالحرف الزائد يؤكد ذلك، ثم إن قصة الخليل التي فيها (قالوا سلاماً) ليست في السورة التي فيها (سيء بهم)، بل في سورة هود، وليس فيها لماً، ثم كيف يتخيل أن التحية تقع بعد المجيء ببطء؟ وإنما يحسن اعتقادنا تأخر الجواب في سورة العنكبوت إذ الجواب فيها ﴿قالوا إنا مهلكو أهل هذه القرية﴾ ثم إن التعبير بالإساءة لحن، لأن الفعل ثلاثي كما نطق به التنزيل، والصواب المساءة، وهي عبارة الزمخشري.

وأما ما نقله عن الشلوين فمفترض من وجهين:

أحدهما: أن المفيد للتعليل في مثاله إنما هو لام العلة المقدره، لا أن.

والثاني: أن أن في المنال مَصْدَرِيَّة، والبحث في الزائدة.

تنبيه: وقد ذكر لأن معانٍ أربعة أخرى:

أحدها الشرطية كأن المكسورة، وإليه ذهب الكوفيون، ويرجّحه عندي

أمور

أحدها: توارد المفتوحة والمكسورة على المحل الواحد، والأصل التوافق فقريء بالوجهين قوله تعالى ﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا﴾ ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذَّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ﴾ وقد مضى أنه روي بالوجهين قوله:

\* أَنْغَضُبُ إِنْ أَدْنَا قُتَيْبَةَ حُرَّتَا \*

[٢٩]

الثاني: مجيء الفاء بعدها كثيراً، كقوله:

٤٤ - أَبَا خُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ

[ص ٧١ ، ٥٠٤ ، ٨٠١]

الثالث: عطفها على إن المكسورة في قوله:

٤٥ - إِمَّا أَقَمْتَ وَإِمَّا أَنْتَ مُرْتَجِلًا فَاللَّهُ يَكْلَأُ مَا تَأْتِي وَمَا تَذُرُ

الرواية بكسر إن الأولى وفتح الثانية، فلو كانت المفتوحة مصدرية لزم عطف المفرد على الجملة، وتَعَسَّفَ ابنُ الحاجب في توجيه ذلك، فقال: لما كان معنى قولك «إِنْ جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ» وقولك «أَكْرَمْتُكَ لِإِيَانِكَ إِيَايَ» واحداً صحَّ عطفُ التعليل على الشرط في البيت، ولذلك تقول «إِنْ جِئْتَنِي وَأَحْسَنْتَ إِلَيَّ أَكْرَمْتُكَ» ثم تقول «إِنْ جِئْتَنِي وَإِحْسَانِكَ إِلَيَّ أَكْرَمْتُكَ» فتجعل الجواب لهما، انتهى.

وما أظن أن العرب فاهت بذلك يوماً ما.

المعنى الثاني: النفي كإن المكسورة أيضاً، قاله بعضهم في قوله تعالى: ﴿أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ﴾ وقيل: إن المعنى ولا تؤمنوا بأن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم من الكتاب إلا لمن تبع دينكم، وجملة القول اعتراض.

والثالث: معنى إذ كما تقدم عن بعضهم في إن المكسورة، وهذا قاله بعضهم في ﴿بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ﴾ ﴿يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا﴾ وقوله:

\* أَتَغْضَبُ أَنْ أَذْنَا قُتَيْبَةَ حُرَّتَا \*

[٢٩]

والصواب أنها في ذلك كله مصدرية، وقبلها لام العلة مقدرة.



والرابع: أن تكون بمعنى لثلاً، قيل به في ﴿يَبِينُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا﴾

وقوله:

٤٦- نَزَلْتُمْ مَنَزِلَ الْأَضْيَافِ مِنَّا فَعَجَّلْنَا الْقِرَى أَنْ تَشْتِمُونَا  
والصواب أنها مصدرية، والأصل كراهية أن تضلُّوا، ومخافة أن  
تشتُمونا، وهو قول البصريين. وقيل: هو على إضمار لامٍ قبل أن ولا بعدها،  
وفيه تعسف.

(إنَّ) - المكسورة المشددة، على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرف توكيدٍ، تنصب الاسم وترفع الخبر، قيل: وقد

تنصبهما في لغة، كقوله:

٤٧- إِذَا أَسْوَدَ جُنْحُ اللَّيْلِ فَلْتَاتِ وَلْتَكُنْ خُطَاكَ خِفَافاً، إِنَّ حُرَّاسَنَا أَسْدَا  
وفي الحديث «إِنَّ قَعْرَ جَهَنَّمَ سَبْعِينَ خَرِيفاً» وقد حُرِّحَ البيتُ على  
الحالية وأنَّ الخبر محذوف، أي تلقاهم أسداً، والحديثُ على أن القعر مصدر  
«قَعَرَتِ البئرُ» إذا بلغت قَعْرَهَا، وسبعين ظرف، أي إن بلوغَ قعرها يكون في  
سبعين عاماً.

وقد يرتفع بعدها المبتدأ فيكون اسمها ضميرَ شأنٍ محذوفاً كقوله عليه

الصلاة والسلام: «إِنَّ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوَّرُونَ» الأصل إنه

أي الشأن كما قال:

٤٨- إِنَّ مَنْ يَدْخُلُ الْكَنِيسَةَ يَوْمًا يَلْقَى فِيهَا جَاذِرًا وَظَبَاءً

[ص ٦٧٥]

وإنما لم تجعل «مَنْ» اسمها لأنها شرطية، بدليل جزمها الفعلين،

والشرطُ له الصُّدْرُ، فلا يعمل فيه ما قبله.

وتخريجُ الكسائي الحديثَ على زيادةٍ من في اسم إن ياباه غيرُ الأخفش من البصريين، لأن الكلام إيجاب، والمجرور معرفة على الأصح، والمعنى أيضاً ياباه، لأنهم ليسوا أشدَّ عذاباً من سائر الناس.

وتُخَفَّف فتعمل قليلاً وتُهَمَل كثيراً، وعن الكوفيين أنها لا تخفف، وأنه إذا قيل «إن زَيْدٌ لمنطلق» فإن نافية، واللام بمعنى إلا، ويردُّه أن منهم من يعملها مع التخفيف، حكى سيويه «إن عمراً لمنطلق» وقرأ الحرميان وأبو بكر وإن كُلاً لما لِيُوفِينَهُمْ.

والثاني: أن تكون حرف جوابٍ بمعنى نَعَمْ، خلافاً لأبي عُبَيْدَةَ، استدلالُ المشتون بقوله:

٤٩- وَيَقُلْنَ: شَيْبٌ قَدْ عَلَا كَ، وَقَدْ كَبُرْتَ، فَقُلْتُ: إِنَّهُ

[ص ٧٤٦]

وردُّ باناً لا نسلم أن الهاء للسكت، بل هي ضميرٌ منصوب بها، والخبر محذوف، أي إنه كذلك، والجيدُ الاستدلالُ بقول ابن الزبير رضي الله عنه لمن قال له لعن الله ناقةً حملتني إليك «إِنَّ وَرَاكِبَهَا» أي نعم ولعن راكبها إذ لا يجوز حذفُ الاسم والخبر جميعاً.

وعن المبرد أنه حمل على ذلك قراءة من قرأ ﴿إِنَّ هَذَا لَسَاحِرَان﴾ واعترض بأميرين، أحدهما: أن مجيء إن بمعنى نعم شاذ، حتى قيل: إنه لم يثبت، والثاني: أن اللام لا تدخل في خبر المبتدأ، وأجيب عن هذا بأنها لام زائدة وليست للابتداء، أو بأنها داخلة على مبتدأ محذوف، أي لهما ساحران، أو بأنها دخلت بعد إن هذه لشبهها بأن المؤكدة لفظاً كما قال:

وَرَجُّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ عَلَى السَّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ

[٢٧]

فزاد «إن» بعد ما المصدرية لشبهها في اللفظ بما النافية، ويضعف الأول أن زيادة اللام في الخبر خاصةً بالشعر، والثاني أن الجمع بين لام التوكيد وحذف المبتدأ كالجمع بين متنافيين، وقيل: اسم إن ضمير الشأن، وهذا أيضاً ضعيف، لأن الموضوع لتقوية الكلام لا يُناسبه الحذف، والمسموع من حذفه شاذ إلا في باب أن المفتوحة إذا خفت، فاستسهلوه لوروده في كلام بني علي التخفيف، فحذف تبعاً لحذف النون، ولأنه لو ذكر لوجب التشديد، إذ الضمائر تردُّ الأشياء إلى أصولها، ألا ترى أن مَنْ يَقُولُ لَدُوْلَمْ يَكُ ووالله يقول لَدُنْكَ ولم يَكُنْهُ وِبِكَ لِأفعلن، ثم يَرْدُ إشكال دخول اللام، وقيل: هذان اسمها، ثم اختلف، فقيل: جاءت على لغة بلحُرث بن كعب في إجراء المثني بالألف دائماً، كقوله:

٥٠- [إِنَّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا] قَدْ بَلَّغَا فِي الْمَجْدِ غَايَتَاهَا

[ص ١٤١، ٢٤٢]

واختار هذا الوجه ابن مالك، وقيل: هذان مَبْنِيٌّ لدلالته على [معنى] الإشارة، وإن قول الأكثرين «هذين» جراً ونصباً ليس إعراباً أيضاً، واختاره ابن الحاجب قلت: وعلى هذا فقراءة (هذان) أَقْبَسُ، إذ الأصل في المبنى أن لا تختلف صِيغَتُهُ، مع أن فيها مناسبة لألف ساحران، وعكسه الياء في ﴿إِخْدَى ابْنَتِي هَاتَيْنِ﴾ فهي هنا أَرْجَحُ لمناسبة ياء ﴿ابْنَتِي﴾ وقيل: لما اجتمعت ألف هذا وألف الثنية في التقدير قَدَّرَ بعضهم سقوط ألف الثنية فلم تقبل ألف هذا التغيير.

تنبيه: تأتي «إن» فعلاً ماضياً مسنداً لجماعة المؤنث من الأئین - وهو التَّعَب تقول «النساء إن» أي تَعَبْنَ، أو من آن بمعنى قَرَب، أو مسنداً لغيرهن على أنه من الأئین وعلى أنه مبني للمفعول على لغة من قال في رُدِّ وَحُبِّ: رُدِّ وَحِبِّ، بالكسر تشبيهاً له بِقِيلَ وَبِيعَ، والأصل مثلاً «أَنْ زِيدَ يَوْمَ الْخَمِيسِ» ثم قيل «إِنْ يَوْمَ الْخَمِيسِ» أو فعل أمر للواحد من الأئین، أو لجماعة الإناث من الأئین أو من آن بمعنى قَرَب، أو للواحدة مؤكداً بالنون من وأى بمعنى وَعَد كقوله:

• إِنْ هِنْدُ الْمَلِيحَةُ الْحَسَنَاءُ •

[١٣]

وقد مر، ومركبة من إن النافية وأنا كقول بعضهم «إِنْ قَائِمٌ» والأصل إِنْ أَنَا قَائِمٌ، ففعل فيه ماضي شرحه<sup>(١)</sup>.

فالأقسامُ إِذْنُ عشرة: هذه الثمانية، والمؤكدة، والجوابية.

تنبيه: في الصحاح الأئینُ الإعياء، وقال أبو زيد: لا يئِنِي منه فعلٌ، وقد خولف فيه، انتهى، فعلى قول أبي زيد يسقط بعض الأقسام.

(أَنْ) - المفتوحة المشددة النون، على وجهين:

أحدهما: أَنْ تكون حرفَ توكيدٍ، تنصب الاسم وترفع الخبر، والأصح أنها فَرْعٌ عن إن المكسورة، ومن هنا صح للزمخشري أن يدعي أن إنما بالفتح تفيد الحصر كإنما، وقد اجتمعتا في قوله تعالى ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ فالأولى لقصر الصفة [على الموصوف]، والثانية بالعكس،

(١) قد بينه واضحاً في ص ٣٥.

وقول أبي حيان «هذا شيء انفرد به، ولا يعرف القول بذلك إلا في إنما بالكسر» مردودٌ بما ذكرتُ وقوله «إن دعوى الحصر هنا باطلة لاقتضائها أنه لم يُوحَ إليه غيرُ التوحيد» مردودٌ أيضاً بأنه حَصْرٌ مُقَيَّدٌ<sup>(١)</sup>، إذ الخطابُ مع المشركين، فالمعنى ما أوحى إليَّ في أمر الربوبية إلا التوحيد، لا الإشراك، ويسمى ذلك قَصْرَ قَلْبٍ، لِقَلْبِ اعتقاد المخاطب، وإلا فما الذي يقول هو في نحو ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾؟ فَإِنَّ ما للنفي وإلا للحصر قطعاً، وليست صفة عليه الصلاة والسلام منحصرة في الرسالة، ولكن لما استعظموا مَوْتَهُ جُعِلُوا كأنهم أثبتوا له البقاء الدائم، فجاء الحصر باعتبار ذلك، ويسمى قَصْرَ إِفْرَادٍ.

والأصح أيضاً أنها موصولٌ حَرْفيٌّ مؤولٌ مع معموليه بالمصدر، فإن كان الخبرُ مشتقاً فالمصدر المؤول به من لفظه، فتقدير «بَلَّغْنِي أنك تنطلق» أو «أنتك منطلق» بلغني الانطلاق، ومنه «بلغني أنك في الدار» التقدير استقرارك في الدار، لأن الخبر في الحقيقة هو المحذوف من استقر أو مستقر، وإن كان جامداً قُدِّرَ بِالكَوْنِ نحو «بلغني أن هذا زيد» تقديره بلغني كونه زيداً، لأن كل خبر جامد يصح نسبته إلى المخبر عنه بلفظ الكون، تقول «هذا زيد» وإن شئت «هذا كائن زيداً» إذ معناهما واحد، وزعم السهيلي أن الذي يُؤوَّلُ بالمصدر إنما هو أن الناصبة للفعل لأنها أبداً مع الفعل المتصرف، وأنَّ المشددة إنما تؤول بالحديث، قال: وهو قول سيويه، ويؤيده أن خبرها قد يكون اسماً محضاً نحو «علمتُ أن الليث الأسد» وهذا لا يشعر بالمصدر، انتهى. وقد مضى أن هذا يقدر بالكون.

(١) يريد أنه قصر إضافي.

وتخففُ أن بالاتفاق، فيبقى عملها على الوجه الذي تقدم [شَرُّه] في أن الخفيفة<sup>(١)</sup>.

الثاني: أن تكون لغة في لَعَلَّ كقول بعضهم «أنتِ السُّوقَ أَنْكَ تشتري لنا شيئاً» وقراءة من قرأ ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ وفيها بحث سيأتي في باب اللام.

(أم) - على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون متصلة، وهي منحصرة في نوعين، وذلك لأنها إما أن تتقدم عليها همزة التسوية نحو ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا﴾ وليس منه قول زهير:

٥١- وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالَ أَدْرِي أَقَوْمٌ آلِ حِصْنٍ أَمْ نِسَاءٍ  
[ص ١٥٩، ٤٥٢، ٤٥٨]

لما سيأتي، أو تتقدم عليها همزة يُطلب بها وبأم التعيين نحو «أزِيدُ في الدار أم عَمَرُو» وإنما سميت في النوعين متصلة لأن ما قبلها وما بعدها لا يُستغنى بأحدهما عن الآخر، وتسمى أيضاً مُعَادِلَةً، لمعادلتها للهمزة في إفادة التسوية في النوع الأول والاستفهام في النوع الثاني.

ويفترق النوعان من أربعة أوجه:

أولها وثانيها: أن الواقعة بعد همزة التسوية لا تستحق جواباً، لأن المعنى معها ليس على الاستفهام، وأن الكلام معها قابل للتصديق والتكذيب لأنه خبر، وليست تلك كذلك، لأن الاستفهام معها على حقيقته.

(١) أنظر ص ٥٠ السابقة.

والثالث والرابع: أن الواقعة بعد همزة التسوية لا تقع إلا بين جملتين، ولا تكون الجملتان معها إلا في تأويل المفردين، وتكونان فعليتين كما تقدم، واسميتين كقوله:

٥٢- وَكُنْتُ أَبَالِي بَعْدَ فَقْدِي مَالِكاً أَمْوَتِي نَاءٍ أَمْ هُوَ الْآنَ وَقَعُ

ومختلفتين نحو ﴿سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ﴾ وأم الأخرى تقع بين المفردين، وذلك هو الغالب فيها، نحو ﴿أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقاً أَمْ السَّمَاءُ﴾ وبين جملتين ليستا في تأويل المفردين وتكونان أيضاً فعليتين كقوله:

٥٣- فَكُنْتُ لِلطَّيْفِ مُرْتَاعاً فَأَرْقِنِي فَقُلْتُ: أَهِيَ سَرَّتْ أَمْ عَادَنِي حُلْمٌ

[ص ٤٣٦]

وذلك على الأرجح في «هي» من أنها فاعل بمحذوف يفسره سَرَّتْ، واسميتين كقوله:

٥٤- لَعَمْرُكَ مَا أُدْرِي، وَإِنْ كُنْتُ دَارِيّاً شُعَيْثُ ابْنُ سَهْمٍ أَمْ شُعَيْثُ ابْنُ مَنْقَرٍ الْأَصْلُ «أَشُعَيْثُ» بِالْهَمْزِ فِي أَوَّلِهِ وَالتَّنْوِينِ فِي آخِرِهِ، فَحَذَفَهُمَا لِلضَّرُورَةِ، وَالْمَعْنَى: مَا أُدْرِي أَيُّ النَّسَبَيْنِ هُوَ الصَّحِيحُ، وَمِثْلُهُ بَيْتُ زَهِيرِ السَّابِقِ<sup>(١)</sup>.

والذي غَلَطَ ابْنُ الشَّجَرِيِّ حَتَّى جَعَلَهُ مِنَ النُّوعِ الْأَوَّلِ تَوْهُمُهُ أَنَّ مَعْنَى الْإِسْتِفْهَامِ فِيهِ غَيْرُ مَقْصُودِ الْبَيْتِ، لِمَنَافَاتِهِ لِفِعْلِ الدَّرَايَةِ.

وجوابه أن معنى قولك «علمت أزيد قائم» علمت جواباً أزيد قائم، وكذلك «ما علمت».

(١) هو الشاهد رقم ٥١.

وبين لمختلفتين، نحو ﴿أَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ﴾ وذلك أيضاً على الأرجح من كون «أنتم» فاعلاً.

مسألة: أم المتصلة التي تستحق الجواب إنما تُجَابُ بالتعيين، لأنها سؤال عنه، فإذا قيل «أزيد عندك أم عمرو» قيل في الجواب: زيد، أو قيل: عمرو، ولا يقال «لا» ولا «نعم».

فإن قلت: فقد قال ذو الرُّمَّة:

٥٥ - تَقُولُ عَجُوزٌ مَدْرَجِي مُتْرَوْحًا      عَلَيَّ بَابِهَا مِنْ عِنْدِ أَهْلِي وَغَادِيًا:  
أَذُو زَوْجَةٍ بِالْمِصْرِ، أَمْ ذُو خُصُومَةٍ      أَرَاكَ لَهَا بِالْبُصْرَةِ الْعَامِ ثَاوِيًا؟  
فَقُلْتُ لَهَا: لَا، إِنَّ أَهْلِي جِيْرَةٌ      لِأَكْثِيَةِ الدَّهْنَا جَمِيعًا وَمَالِيَا  
وَمَا كُنْتُ مَذُ أَبْصَرْتَنِي فِي خُصُومَةٍ      أُرَاجِعُ فِيهَا - يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ - قَاضِيَا

قلت: ليس قوله «لا» جواباً لسؤالها، بل رد لما توهمته من وقوع أحد الأمرين: كونه ذا زوجة، وكونه ذا خصومة، ولهذا لم يكتف بقوله «لا»، إذ كان رد ما لم تلفظ به إنما يكون بالكلام التام، فلهذا قال: «إن أهلي جيرة - البيت» و«وما كنت مذ أبصرتني - البيت».

مسألة: إذا عَطَفَتْ بعد الهمزة بأو، فإن كانت همزة التسوية لم تجز قياساً، وقد أولع الفقهاء وغيرهم بأن يقولوا «سواء كان كذا أو كذا» وهو نظير قولهم «يجب أقل الأمرين من كذا أو كذا» والصواب العطف في الأول بأم، وفي الثاني بالواو، وفي الصحاح «تقول: سواء عليّ قمت أو قعدت» انتهى. ولم يذكر غير ذلك، وهو سهو، وفي كامل الهذلي أن ابن محيصة قرأ من طريق الزعفراني ﴿سواء عليهم أنذرتهم أو لم تنذرهم﴾ وهذا من الشذوذ بمكان، وإن كانت همزة الاستفهام جاز قياساً، وكان الجواب بنعم أو بلا،



وذلك أنه إذا قيل «أزيدُ عندك أو عمرو» فالمعنى أحدهما عندك أم لا، فإن أجبنا بالتعيين صح لأنه جوابٌ وزيادة، ويقال «أحسنُ أو الحسينُ أفضلُ أم ابنُ الحَنَفِيَّةِ؟» فتعطف الأول بأو، والثاني بأم، ويجاب عندنا بقولك: أحدهما، وعند الكَيْسَانِيَةِ بابنِ الحَنَفِيَّةِ، ولا يجوز أن تجيب بقولك الحسن أو بقولك الحسين، لأنه لم يسأل عن الأفضل من الحسن وابنِ الحَنَفِيَّةِ ولا من الحسين وابنِ الحَنَفِيَّةِ، وإنما جعل واحداً منهما لا بعينه قَرِيناً لابنِ الحنفية، فكانه قال: «أحدهما أفضل أم ابنِ الحنفية؟».

مسألة: سمع حذف أم المتصلة ومعطوفها كقول الهذلي:

دَعَانِي إِلَيْهَا الْقَلْبُ إِنِّي لِأَمْرِهِ سَمِيعٌ، فَمَا أَدْرِي أَرُشِدُ طِلَابَهَا  
[٥]

تقديره أم غي، كذا قالوا، وفيه بحث كما مر<sup>(١)</sup>، وأجاز بعضهم حذف معطوفها بدونها، فقال في قوله تعالى: ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ﴾: إنَّ الوقف هنا، وإن التقدير: أم تبصرون، ثم يتبدأ (أنا خير) وهذا باطل، إذ لم يُسَمَّع حذف معطوفٍ بدون عاطفه<sup>(٢)</sup>، وإنما المعطوفُ جملة (أنا خير) ووجه المعادلة بينها وبين الجملة قبلها أن الأصل: أم تبصرون، ثم أقيمتِ الاسمِيَّةُ مُقَامَ الفعلية والسببُ مقام المسبب، لأنهم إذا قالوا له أنت خير كانوا عند بُصْرَاءِ، وهذا معنى كلام سيويه.

فإن قلت: فإنهم يقولون: أتفعل هذا أم لا، والأصلُ أم لا تفعل.

قلت: إنما وقع الحذفُ بعد لا، ولم يقع بعد العاطف، وأحرفُ

(١) أنظر ص ١٤.

(٢) في نسخة «إذ لم يسمع حذف معطوفها» وهي أحسن.

الجواب تُحذف الجمل بعدها كثيراً، وتقوم في اللفظ مقام تلك الجمل، فكان الجملة هنا مذكورة، لوجود ما يُغني عنها.

وأجاز الزمخشري وحده حذف ما عطفَ عليه أم، فقال في ﴿أَمْ كُنتُمْ شُهَدَاءَ﴾: يجوز كون أم متصلة على أن الخطاب لليهود، وحذف معادلها، أي أتدعون على الأنبياء اليهودية أم كنتم شهداء؟ وجوز ذلك الواحدي أيضاً، وقدر: أبلغكم ما تنسبون إلى يعقوب من إيصائه بنيه باليهودية أم كنتم شهداء، انتهى.

الوجه الثاني: أن تكون منقطعة، وهي ثلاثة أنواع: مسبوقة بالخبر المحض، نحو ﴿تَنْزِيلِ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ﴾ ومسبوقة بهمزة لغير استفهام، نحو ﴿أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْتَاطُونَ بِهَا﴾، إذ الهمزة في ذلك للإنكار، فهي بمنزلة النفي، والمتصلة لا تقع بعده، ومسبوقة باستفهام بغير الهمزة، نحو (هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ [أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ]).

ومعنى أم المنقطعة الذي لا يفارقها الإضراب، ثم تارة تكون له مجرداً، وتارة تتضمن مع ذلك استفهاماً إنكارياً، أو استفهاماً طلبياً.

فمن الأول ﴿هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ﴾ أما الأولى فلأن الاستفهام لا يدخل على الاستفهام، وأما الثانية فلأن المعنى على الإخبار عنهم باعتقاد الشركاء، قال الفراء: يقولون «هل لك قِبَلْنَا حَقٌّ أم أنت رجل ظالم» يريدون بل أنت.

ومن الثاني ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ﴾ تقديره: بل أله البنات ولكم البنون؛ إذ لو قدرت للإضراب المحض لزِمَ المُحَالُ.

ومن الثالث قولهم «إنها لِأَبْلِ أم شاء» التقدير بل أهي شاء.

وزعم أبو عبيدة أنها قد تأتي بمعنى الاستفهام المجرد، فقال في قول

الأخطل:

٥٦- كَذَبْتَكَ عَيْنِكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَأَيْطٍ غَلَسَ الظَّلَامِ مِنَ الرَّبَابِ خِيَالًا

إن المعنى هل رأيت.

ونقل ابن السَّجَرِي عن جميع البصريين أنها أبداً بمعنى بل والهمزة جميعاً، وأن الكوفيين خالفوهم في ذلك، والذي يظهر لي قولهم، إذ المعنى في نحو ﴿أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ﴾ ليس على الاستفهام، ولأنه يلزم البصريين دَعْوَى التوكيد في نحو ﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ﴾ ونحو ﴿أَمْ مَادَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ ﴿أَمْ مَنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ﴾ وقوله:

٥٧- أَنِّي جَزَوْتُ عَامِراً سُوءاً بِفِعْلِهِمْ أَمْ كَيْفَ يَجْزُونَنِي السُّوَاءِ مِنَ الْحَسَنِ؟

أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعُلُوقَ بِهِ رِثْمَانٌ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ؟

الْعُلُوقُ - بفتح العين المهملة - الناقة التي علق قلبها بولدها، وذلك أنه يُنْحَرُ ثم يُحْشَى جِلْدُهُ تَبْنًا ويجعل بين يديها لتشمه فَتَدِرُّ عليه، فهي تسكن إليه مرة، وتنفر عنه أخرى.

وهذا البيت يُشَدُّ لمن يَعُدُّ بالجميل، ولا يفعله، لانطواء قلبه على ضده وقد أنشده الكسائي في مجلس الرشيد بحضرة الأصمعي، فرفع «رِثْمَان» فَرَدَّه عليه الأصمعي، وقال: إنه بالنصب، فقال له الكسائي: اسكت، ما أنت وهذا؟ يجوز الرفع والنصب والجر، فسكت. وَوَجَّهَهُ أن الرفع على الإبدال من «ما» والنصب بِنُعْطِي والخفص بدل من الهاء، وَصَوَّبَ ابن السَّجَرِي إنكار

الأصمعي، فقال: لأن رثمانها للبو بأنفها هو عطيتها إياه لا عطية لها غيره، فإذا رفع لم يبق لها عطية في البيت، لأن في رفعه إخلاء تعطى من مفعوله لفظاً وتقديراً، والجر أقرب إلى الصواب قليلاً، وإنما حق الإعراب والمعنى النصب، وعلى الرفع فيحتاج إلى تقدير ضمير راجع إلى المبدل منه، أي رثمان أنف له.

والضمير في «بفعلهم» لعامر، لأن المراد به القبيلة، ومن بمعنى البدل مثلها في «أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ» وأنكر ذلك بعضهم، وزعم أن من متعلقة بكلمة البدل محذوفة.

ونظير هذه الحكاية أن ثعلباً كان يأتي الرياشي ليسمع منه الشعر، فقال له الرياشي يوماً: كيف تروى «بازل» من قوله:

٥٨ - مَا تَنْقُمُ الْحَرْبُ الْعَوَانَ مِنِّي      بَازِلٌ عَامِينَ حَدِيثٌ سِنِّي  
\* لِمَثَلِ هَذَا وَلَدْتَنِي أُمِّي \*      [ص ٧٨٧]

فقال ثعلب: ألمثلي تقول هذا؟ إنما أسير<sup>(١)</sup> إليك لهذه المقطعات والخرافات يروى البيت بالرفع على الاستثناف، وبالخفض على الإتياع، وبالنصب على الحال.

ولا تدخل «أم» المنقطة على مفرد، ولهذا قدروا المبتدأ في «إنها لإبل أم شاء» وخرق ابن مالك في بعض كتبه إجماع النحويين، فقال: لا حاجة إلى تقدير مبتدأ، وزعم أنها تعطف المفردات كبل، وقدرها [ها] هنا ببل دون الهمزة، واستدل بقول بعضهم «إن هناك لإبلاً أم شاء» بالنصب، فإن صحت روايته فالأولى أن يقدر لشاء ناصب، أي أم أرى شاء.

(١) في نسخة «أصير إليك» بالصاد بدل السين، ولا بأس بها.

تنبیه: قد تَرِدُ أم محتملةً للاتصال والانقطاع: فمن ذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ قال الزمخشري: يجوز في أم أن تكون مُعَادلة بمعنى أي الأمرين كائن على سبيل التقرير، لحصول العلم بكون أحدهما، ويجوز أن تكون منقطعة، انتهى.

ومن ذلك قول المتنبي:

٥٩- أَحَادٌ أَمْ سُدَّاسٌ فِي أَحَادٍ لِيَلْتَنَا الْمَنْوِطَةُ بِالتَّنَادِ؟

[ص ٧٥٣]

فإن قَدَرْتَهَا فيه متصلة فالمعنى أنه استطال الليلة فشكَّ أوأحدة هي أم ست اجتمعت في واحدة فطلبَّ التعيين، وهذا من تجاهل العارف كقوله:

٦٠- أَيَا شَجَرِ الْخَابُورِ مَالِكٌ مُورِقًا كَأَنَّكَ لَمْ تَجْزَعْ عَلَى ابْنِ طَرِيفٍ

وعلى هذا فيكون قد حذف الهمزة قبل «أحاد» ويكون تقديم الخبر وهو أحاد على المبتدأ وهو ليلتنا تقديمًا واجبًا، لكونه المقصود بالاستفهام مع سُدَّاس، إذ شرط الهمزة المعادلة لأم أن يليها أحد الأمرين المطلوب تعيين أحدهما، ويلى أم المعادل الآخر، ليفهم السامع من أول الأمر الشيء المطلوب تعيينه، تقول إذا استفهمت عن تعيين المبتدأ «أزَيْدٌ قائمٌ أم عَمْرُو» وإن شئت «أزَيْدٌ أم عَمْرُو قائمٌ» وإذا استفهمت عن تعيين الخبر «أقائمٌ زيدٌ أم قاعدٌ» وإن شئت «أقائمٌ أم قاعدٌ زيدٌ» وإن قدرتها منقطعةً فالمعنى أنه أخبر عن ليلته بأنها ليلة واحدة، ثم نظر إلى طولها فشكَّ فجزم بأنها ست في ليلة فأضرب! أو شك هل هي ست في ليلة أم لا فأضرب واستفهم، وعلى هذا فلا همزة مقدرة، ويكون تقديم «أحاد» ليس على الوجوب، إذا الكلامُ خبر، وأظهرُ الوجهين الاتصال، لسلامته من الاحتياج إلى تقدير مبتدأ يكون سداسٌ خبراً

عنه في وجه الانقطاع، كما لزم عند الجمهور في «إنها لإِبِلٌ أم شاء» ومن الاعتراض بجملة «أم هي سداس» بين الخبر وهو أحاد والمبتدأ وهو ليلتنا، ومن الإخبار عن الليلة الواحدة بأنها ليلة، فإن ذلك معلومٌ لا فائدة فيه، ولك أن تعارض الأول بأنه يلزم في الاتصال حذف همزة الاستفهام وهو قليل، بخلاف حذف المبتدأ.

واعلم أن هذا البيت اشتمل على لَحَنَاتٍ : استعمال أحاد وسُدَّاس بمعنى واحدة وست، وإنما هما بمعنى واحدة واحدة وست ست، واستعمال سُدَّاس وأكثرهم ياباه ويخص العدَدَ المَعْدُول بما دون الخمسة، وتصغير ليلة على ليلية، وإنما صغرتها العربُ على لَيْلِيَّةٍ بزيادة الياء على غير قياس، حتى قيل: إنها مبنية على لَيْلَاةٍ في نحو قول الشاعر:

\* فِي كُلِّ مَا يَوْمٍ وَكُلِّ لَيْلَاةٍ \* - ٦١

ومما قد يستشكل فيه أنه جمع بين متنافيين استطالة الليلة وتصغيرها، وبعضهم يثبت مجيء التصغير للتعظيم كقوله:

٦٢- [وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ] دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ

[ص ١٥٥، ٢٢٢، ٧١٨]

الثالث: أن تقع زائدة. ذكره أبو زيد، وقال في قوله تعالى ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ أَنَا خَيْرٌ﴾: إن التقدير أفلا تبصرون أنا خير، والزيادة ظاهرة في قول ساعدة ابن جُوَيْيَّة:

٦٣- يَا لَيْتَ شِعْرِي وَلَا مَنْجَى مِنَ الْهَرَمِ أَمْ هَلْ عَلَى الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْ نَدَمِ

الرابع: أن تكون للتعريف، نُقِلَتْ عن طيء، وعن جَمِير، وأنشدوا:

٦٤- ذَاكَ خَلِيلِي وَذُو يُوَاصِلُنِي يَرْمِي وَرَائِي بِأَمْسَهُمْ وَأَمْسَلَمَهُ

وفي الحديث «لَيْسَ مِنْ أَمِيرٍ أَمْصِيَامٌ فِي أَمْسَفَرٍ» كذا رواه النمر بن تَوَلَّب رضي الله عنه، وقيل: إن هذه اللغة مختصة بالأسماء التي لا تدغم لأم التعريف في أولها نحو غلام وكتاب، بخلاف رجل وناس ولباس وحكى لنا بعضُ طلبية اليمنِ أنه سمع في بلادهم مَنْ يقول: خذ الرُّمَحَ، واركب أَمْفَرَسَ، ولعل ذلك لغة لبعضهم، لا لجميعهم، ألا ترى إلى البيت السابق وأنها في الحديث دخلت على النوعين

(أل) - على ثلاثة أوجهٍ:

أحدها: أن تكون اسماً موصولاً بمعنى الذي وفروعه، وهي الداخلة على أسماء الفاعلين والمفعولين، قيل: والصفات المشبهة، وليس بشيء، لأن الصفة المشبهة للثبوت فلا تَوَوَّل بالفعل، ولهذا كانت الداخلة على اسم التفصيل ليست موصولة باتفاق، وقيل: هي في الجميع حرف تعريف، ولو صح ذلك لمنعت من إعمال اسمي الفاعل والمفعول، كما منع منه التصغير والوصف، وقيل: موصول حرفي، وليس بشيء، لأنها لا تؤول بالمصدر، وربما وُصِلت بظرف أو جملة اسمية<sup>(١)</sup> أو فعلية فعلها مضارع، وذلك دليل على أنها ليست حرف تعريف، فالأول كقوله:

٦٥ - مَنْ لَا يَزَالُ شَاكِرًا عَلَى الْمَعَّةِ فَهُوَ حَرٌّ بِعَيْشَةِ ذَاتِ سَعَةٍ  
والثاني كقوله:

٦٦ - مِنْ الْقَوْمِ الرَّسُولِ اللَّهُ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدٍّ  
والثالث كقوله:

(١) في نسخة «أو بجملة اسمية - إلخ».

٦٧- [يَقُولُ الْخَنَى وَأَبْغَضُ الْعُجْمِ نَاطِقًا إِلَى رَبَّنَا] صَوْتُ الْحِمَارِ الْيَجْدَعُ

والجميع خاص بالشعر، خلافاً للأخفش وابن مالك في الأخير.

والثاني: أن تكون حرف تعريف، وهي نوعان: عهدية، وجنسية، وكل

منهما ثلاثة أقسام:

فالعهدية إما أن يكون مصحوبها معهوداً ذكرياً، نحو ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا فَعَصَى فِرْعَوْنَ الرَّسُولَ﴾ ونحو ﴿فِيهَا مِصْبَاحٌ مِصْبَاحٌ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ﴾ ونحو اشترت فرساً ثم بعث الفرس» وعبرة هذه أن يَسُدَّ الضمير مسدداً مع مصحوبها، أو معهوداً ذهنيّاً، نحو ﴿إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾ ونحو ﴿إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ﴾، أو معهوداً حضورياً، قال ابن عصفور: ولا تقع هذه إلا بعد أسماء الإشارة، نحو «جاءني هذا الرجل» أو أي في النداء نحو «يا أيها الرجل» أو إذا الفجائية نحو «خَرَجْتُ فَإِذَا الْأَسَدُ» أو في اسم الزمان الحاضر نحو «الآن» انتهى. وفيه نظر، لأنك تقول لشاتم رجلٍ بِحَضْرَتِكَ «لا تَشْتَمِ الرَّجُلَ» فهذه للحضور في غير ما ذكر، ولأن التي بعد إذا ليست لتعريف شيء حاضر حالة التكلم، فلا تُشَبِّه ما الكلام فيه، ولأن الصحيح في الداخلة على الآن أنها زائدة، لأنها لازمة، ولا يعرف أن التي للتعريف وردت لازمة، بخلاف الزائدة والمثال الجيدُ للمسألة قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾.

والجنسية إما لاستغراق الأفراد، وهي التي تخلفها كل حقيقة، نحو ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ ونحو ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ أو الاستغراق خصائص الأفراد، وهي التي تخلفها كل مجازاً، نحو «زيد الرجلُ علماً» أي الكاملُ في هذه الصفة، ومنه ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ﴾ أو



لتعريف الماهية، وهي التي لا تخلفها كل لا حقيقة ولا مجازاً، نحو ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ الْمَاءِ كُلِّ شَيْءٍ حَيًّا﴾ وقولك «والله لا أتزوج النساء»، أو «لا ألبس الثياب» ولهذا يقع الحنث بالواحد منهما، وبعضهم يقول في هذه: إنها لتعريف العهد، فإن الاجناس أمورٌ معهودة في الأذهان مُتَمَيِّز بعضها عن بعض، ويقسم المعهود إلى شخص وجنس.

والفرق بين المعرف بآل هذه وبين اسم الجنس النكرة هو الفرق بين المقيد والمطلق، وذلك لأن ذا الألف واللام يدلُّ على الحقيقة بقيد حضورها في الذهن واسم الجنس النكرة يدل على مطلق الحقيقة، لا باعتبار قيد.

تنبيه: قال ابن عصفور: أجازوا في نحو «مَرَرْتُ بهذا الرَّجُلِ» كَوْن الرجل نعتاً وكونه بياناً، مع اشتراطهم في البيان أن يكون أَعْرَفَ مِنَ الْمُبَيَّنِّ، وفي النعت أن لا يكون أَعْرَفَ مِنَ الْمَنْعُوتِ، فكيف يكون الشيء أَعْرَفَ وَعَمَّيرَ أَعْرَفَ؟

وأجاب بأنه إذا قُدِّرَ بياناً قُدِّرَتْ آل فيه لتعريف الحضور، فهو يُفِيدُ الْجِنْسَ بذاته، والحضور بدخول آل، والإشارة إنما تدل على الحضور دون الجنس وإذا قُدِّرَ نعتاً قُدِّرَتْ آل فيه للعهد، والمعنى مررت بهذا وهو الرجل المعهودُ بيننا، فلا دلالة فيه على الحضور، والإشارة تدل عليه، فكانت أَعْرَفَ. قال: وهذا معنى كلام سيبويه.

الوجه الثالث: أن تكون زائدة، وهي نوعان: لازمةٌ وغير لازمة.

فالأولى كالتي في الاسماء الموصولة على القول بأن تعريفها بالصلة والواقعة في الأعلام، بشرط مقارنتها لنقلها كالنَّضْرِ والنُّعْمَانِ وَالسَّلَاتِ وَالْعَزْرَى، أو لارتجالها كالسَّمَوَالِ، أو لعلبها على بعض مَنْ هي له في الأصل كالْبَيْتِ للكعبة والمدينة لَطِيئَةَ والنَّجْمِ للثريا، وهذه في الأصل لتعريف العهد.

والثانية نوعان : كثيرة واقعة في الفصيح ، وغيرها .

فالأولى الداخلة على عَلم منقول من مجرد صالح لها مَلْمُوحٍ أَصْلُهُ كَحَارِثٍ وَعَبَّاسٍ وَضَحَّاكٍ، فتقول فيها: الْحَرِثُ، وَالْعَبَّاسُ، وَالضَّحَّاكُ، ويتوقف هذا النوع على السماع، ألا ترى أنه لا يقال مثل ذلك في نحو محمد ومعروف وأحمد؟ .

والثانية نوعان : واقعة في الشعر، وواقعة في شذوذ [من] الشر.

فالأولى كالداخلة على يَزِيدَ وَعَمْرُو فِي قَوْلِهِ:

٦٨- بَاعَدَ أُمَّ الْعَمْرُو مِنْ أَسِيرِهَا حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا  
وفي قوله:

٦٩- رَأَيْتُ الْوَلِيدَ بْنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكًا شَدِيدًا بِأَعْبَاءِ الْخِلَافَةِ كَاهِلُهُ  
فأما الداخلة على وليد في البيت فَلِلْمُحِ الْأَصْلُ، وقيل: أل في اليزيد والعمرو للتعريف، وإنهما نُكِّرَا ثم أدخلت عليهما أل، كما ينكر العلم إذا أضيف كقوله:

٧٠- عَلَا زَيْدُنَا يَوْمَ النَّقَا رَأْسَ زَيْدِكُمْ [بِأَبْيَضَ مَاضِي الشَّفَرَتَيْنِ يَمَانٍ]  
واختلف في الداخلة على «بنات أوبر» في قوله:

٧١- وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُؤًا وَعَسَاقِلًا وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنِ بَنَاتِ الْأُوبرِ  
[ص ٢٤٦]

فقيل: زائدة للضرورة، لأن «ابن أوبر» عَلم على نوع من الكمأة، ثم جمع على «بنات أوبر» كما يقال في جمع ابن عرس «بنات عرس» ولا يقال «بنو عرس» لأنه لما لا يعقل، وردّه السخاوي بأنها لو كانت زائدة لكان وجودها كالعدم، فكان يخفضه بالفتحة، لأن فيه العلمية والوزن، وهذا سهو منه، لأن أَل تقتضي أن ينجر الاسم بالكسرة ولو كانت زائدة [فيه]، لأنه قد أمن فيه

التنوين، وقيل: آل فيه للفتح الأصل، لأن «أوبر» صفة كحسن وحسين وأحمر، وقيل: للتعريف، وإن «ابن أوبر» نكرة كابن لبون، فال فيه مثلها في قوله:

٧٢- وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَا لَزُّ فِي قَرْنٍ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيسِ

قاله المبرد، ويردّه أنه لم يُسمع ابن أوبر إلا ممنوع الصرف.

والثانية كالواقعة في قولهم: «ادخلوا الأول فالأول» و«جاؤوا الجماء الغفير» وقراءة بعضهم «لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذْلَ» بفتح الياء، لأن الحال واجبة التنكير، فإن قدرت الأذل مفعولاً مطلقاً على حذف مضاف، أي خروج الأذل كما قدره الزمخشري لم يحتج إلى دعوى زيادة آل.

تبيه: كتب الرشيد ليلة إلى القاضي أبي يوسف يسأله عن قول القائل:

٧٣- فَإِنْ تَرَفَّقِي يَا هِنْدُ فَالرَّفَقُ أَيْمَنُ وَإِنْ تَخَرَّقِي يَا هِنْدُ فَالْخُرْقُ أَشَامُ  
فَأَنْتِ طَلَّاقٌ وَالطَّلَاقُ عَزِيمَةٌ ثَلَاثٌ وَمَنْ يَخْرُقُ أَعَقُّ وَأَظْلَمُ

فقال: ماذا يلزمه إذا رفع الثلاث وإذا نصبها؟ قال أبو يوسف: فقلت:

هذه مسألة نحوية فقهية، ولا آمن الخطأ إن قلت فيها برأيي، فأتيت الكسائي وهو في فراشه، فسألته، فقال: إن رَفَعَ ثلاثاً طَلقت واحدة، لأنه قال «أنت طلاق» ثم أخبر أن الطلاق التام ثلاث، وإن نصبها طَلقت ثلاثاً، لأن معناه أنت طالق ثلاثاً، وما بينهما جملة معترضة، فَكَتَبْتُ بذلك إلى الرشيد، فأرسل إليَّ بجوائز، فوجهتُ بها إلى الكسائي، انتهى ملخصاً.

وأقول: إن الصواب أن كلاً من الرفع والنصب محتمل لوقوع الثلاث

لوقوع الواحدة، أما الرفع فلأن آل في الطلاق إما لمجاز الجنس كما تقول

«زَيْدُ الرَّجُلِ» أي هو الرَّجُلُ المَعْتَدُ به، وإما للعهد الذكري مثلها في «فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ» أي وهذا الطلاق المذكور عزيمة ثلاث، ولا تكون للجنس الحقيقي، لثلا يلزم الإخبار عن العام بالخاص كما يقال «الحيوان إنسان» وذلك باطل، إذ ليس كل حيوان إنساناً، ولا كل طلاق عزيمة ولا ثلاثاً، فعلى العهدية يقع الثلاث، وعلى الجنسية يقع واحدة كما قال الكسائي، وأما النصب فلأنه محتمل لأن يكون على المفعول المطلق، وحينئذ يقتضي وقوع الطلاق الثلاث، إذ المعنى فأنت طالق ثلاثاً، ثم اعترض بينهما بقوله: والطلاق عزيمة، ولأن يكون حالاً من الضمير المستتر في عزيمة، وحينئذ لا يلزم وقوع الثلاث، لأن المعنى: والطلاق عزيمة إذا كان ثلاثاً، فإنما يقع نَوَاهُ، هذا ما يقتضيه معنى هذا اللفظ مع قطع النظر عن شيء آخر، وأما الذي أراده هذا الشعر المعين فهو الثلاث لقوله بعد:

فَبِنِي بِهَا إِنْ كُنْتِ غَيْرَ رَفِيقَةٍ      وَمَا لِأَمْرِي بَعْدَ الثَّلَاثِ مُقَدِّمٌ

مسألة: أجاز الكوفيون وبعض البصريين وكثير من المتأخرين نيابةً أَلْ عن الضمير المضاف إليه، وَخَرَجُوا عَلَى ذَلِكَ «فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى» و«مررت برجلٍ حَسَنِ الْوَجْهِ» وَ«ضَرَبَ زَيْدٌ الظُّهْرُ وَالْبَطْنَ» إذا رفع الوجه والظهر والبطن، والمانعون يقدرّون هي المأوى له، والوجه منه، والظهر والبطن منه [في الأمثلة] وقيد ابن مالك الجواز بغير الصلة. وقال الزمخشري في «وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا»: إن الأصل أسماء المسميات، وقال أبو شامة في قوله:

٧٤ - \* بَدَأَتْ بِسْمِ اللَّهِ فِي النَّظْمِ أَوْلَا \*

إن الأصل في نظمي، فجوزا نيابتها عن الظاهر وعن ضمير الحاضر، والمعروف من كلامهم إنما هو التمثيل بضمير الغائب.

مسألة: من الغريب أن أل تأتي للاستفهام، وذلك في حكاية قُطْرُب «أل فَعَلْتَ؟» بمعنى هل فعلت، وهو من إبدال الخفيف ثقيلًا كما في الال عند سيبويه، لكن ذلك سهل، لأنه جعل وسيلة إلى الألف التي هي أخف الحروف.

(أما) بالفتح والتخفيف - على وجهين:

أحدهما: أن تكون حَرْفَ استفتاح بمنزلة الأ، وتكثر قبل القسم كقوله:

٧٥- أما وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَكَ، وَالَّذِي أَمَاتَ وَأَحْيَا، وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ

[ص ٨١]

وقد تبدل همزتها هاء أو عيناً قبل القسم، وكلاهما مع ثبوت الألف وحذفها، أو تحذف الألف مع ترك الإبدال، وإذا وقعت أن بعد أما هذه كُسِرَتْ كما تكسر بعد الأ الاستفتاحية.

والثاني: أن تكون بمعنى حَقًّا أو أَحَقًّا، على خلاف في ذلك سيأتي، وهذه تفتح أن بعدها كما تفتح بعد حَقًّا، وهي حرف عند ابن خروف، وجعلها مع أن ومعمولها كلاماً تَرَكَّبَ من حرف واسم كما قاله الفارسي في «يازِيدُ» وقال بعضهم: [هي] اسم بمعنى حَقًّا، وقال آخرون: هي كلمتان، الهمزة للاستفهام و«ما» اسم بمعنى شيء، وذلك الشيء حق، فالمعنى أحقًّا، وهذا هو الصواب، وموضع «ما» النصب على الظرفية كما انتصب «حقًّا» على ذلك في نحو قوله:

٧٦- أَحَقًّا أَنْ جِيرَتْنَا اسْتَقَلُّوا [فَنِيَّتُنَا وَنِيَّتُهُمْ فَرِيقُ]

وهو قول سيبويه، وهو الصحيح، بدليل قوله:

٧٧- أفي الحَقِّ أَنِّي مُغْرَمٌ بِكَ هَائِمٌ [وَأَنَّكَ لَا خَلُّ هَوَاكِ وَلَا خَمْرُ]

فأدخل عليها في ، وأن وصلتها مبتدأ ، والظرف خبره ، وقال المبرد: حقاً مصدر لُحِقَ محذوفاً ، وأن وصلتها فاعل .

وزاد المالقِيّ لأما معنى ثالثاً ، وهو أن تكون حرفَ عَرَضٍ بمنزلة ألا ، فتختص بالفعل ، نحو «أما نقوم» و«أما تقعد» وقد يُدعى في ذلك أن الهمزة للاستفهام التقريريّ مثلها في ألم وألا ، وأن ما نافية ، وقد تحذف هذه الهمزة كقوله :

٧٨- مَا تَرَى الدُّهْرَ قَدْ أَبَادَ مَعَدًّا وَأَبَادَ السُّرَاةَ مِنْ عَدْنَانِ  
«أما» بالفتح والتشديد - وقد تبدل ميّمها الأولى ياء ، استثقلاً للتضعيف ، كقول عمر بن أبي ربيعة .

٧٩- رَأَتْ رَجُلًا أَيَّمَا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ فَيَضْحَى ، وَأَيَّمَا بِالْعَيْشِيِّ فَيُخْصِرُ  
وهو حرف شرط وتفصيل وتوكيد .

أما أنها شرطٌ فيدل لها لزوم الفاء<sup>(١)</sup> بعدها ، نحو ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ ، وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ﴾ الآية ، ولو كانت الفاء للعطف لم تدخل على الخبر ، إذ لا يعطف الخبر على مبتدئه ، ولو كانت زائدة لصح الاستغناء عنها ، ولما لم يصح ذلك وقد امتنع كونها للعطف تعين أنها فاء الجزاء .

فإن قلت : قد استغنى عنها في قوله :

٨٠- فَأَمَّا الْقِتَالُ لَا قِتَالَ لَدَيْكُمْ [وَلَكِنَّ سَيْرًا فِي عِرَاضِ الْمَوَاكِبِ]

قلت : هو ضرورة ، كقول عبد الرحمن بن حسان :

(١) في نسخة «فبدليل لزوم الفاء بعدها» .

٨١- مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرْهَا [وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ] [ص ١١٤ ، ١٦٠ ، ١٨٧ ، ٢٦٣ ، ٤٨٥ ، ٤٨٧ ، ٥٩٣ ، ٧٣١ ، ٧٤٥]

فإن قلت: قد حذفت<sup>(١)</sup> في التنزيل في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ﴾.

قلت: الأصل: فيقال لهم أكفرتم، فحذف القول استغناء عنه بالمَقُول فتبعته الفاء في الحذف، ورُبُّ شيء يصح تبعاً ولا يصح استقلالاً، كالحاج عن غيره يُصَلِّي عنه ركعتي الطواف، ولو صلى أحدٌ عن غيره ابتداء لم يصح على الصحيح، هذا قول الجمهور.

وزعم بعض المتأخرين أن فاء جواب «أما» لا تحذف في غير الضرورة أصلاً، وأن الجواب في الآية ﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾ والأصل: فيقال لهم ذوقوا، فحذف القول وانتقلت الفاء إلى المَقُول، وأن ما بينهما اعتراض، وكذا قال في آية الجاثية ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا أَفَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تَتْلَىٰ عَلَيْهِمْ﴾ الآية، قال أصله فيقال: أفلم ألم تكن آياتي، ثم حذف القول وتأخرت الفاء عن الهمزة.

وأما التفصيل فهو غالب أحوالها كما تقدم في آية البقرة، ومن ذلك ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ﴾ ﴿وَأَمَّا الْغُلَامُ﴾ ﴿وَأَمَّا الْجِدَارُ﴾ الآيات، وقد يترك تكرارها استغناء بذكر أحد القسمين عن الآخر، أو بكلام يذكر بعدها في موضع ذلك القسم، فالأول نحو ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَاعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِنْهُ وَفَضْلٍ﴾ أي وأما الذين كفروا بالله فلهم كذا وكذا، والثاني نحو ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرَىٰ مُتَشَابِهَاتٌ،

(١) في نسخة (فقد حذفت).

فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ﴿١٠٠﴾  
 أي وأما غيرهم فيؤمنون به ويكلمون معناه إلى ربهم، ويدل على ذلك  
 ﴿والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا﴾ أي كل من المتشابه  
 والمُحَكَّم من عند الله، والإيمان بهما واجب، وكأنه قيل: وأما الراسخون في  
 العلم فيقولون؛ وهذه الآية في أمَّا المفتوحة نظير قولك في إِمَّا المكسورة «إمَّا  
 أَنْ تَنْطَلِقَ بِخَيْرٍ وَإِلَّا فَاسْكُتْ» وسيأتي ذلك، كذا ظهر لي، وعلى هذا فالوقفُ  
 على ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ وهذا المعنى هو المشار إليه في آية البقرة السابقة فتأملها.

وقد تأتي لغير تفصيل أصلاً، نحو «أما زيد فمنطلق».

وأما التوكيد فقل مَنْ ذكره، ولم أر مَنْ أَحْكَمَ شَرْحَهُ غير الزمخشري،  
 فإنه قال: فائدة أمَّا في الكلام أن تُعْطِيَهُ فَضْلَ توكِيدٍ، تقول: زَيْدٌ ذَاهِبٌ، فإذا  
 قَصَدْتَ توكِيدَ ذلك وأنه لا مَحَالَةَ ذاهب وأنه بِصَدَدِ الذهاب وأنه منه عَزِيْمَةٌ  
 قلت «أما زَيْدٌ فَذَاهِبٌ» ولذلك قال سيبويه في تفسيره: مهما يكن من شيء  
 فزيد ذاهب، وهذا التفسير مُدَلِّ بِفائدتين: بيان كونه توكيداً، وأنه في معنى  
 الشرط، انتهى.

ويُفَصَّلُ بين «أما» وبين الفاء بواحد من أمور ستة، أحدها: المبتدأ  
 كالأيات السابقة، والثاني: الخبر، نحو «أما في الدار فزيد» وزعم الصفار أن  
 الفصل به قليل، والثالث: جملة الشرط، نحو ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ  
 فَرَوْحٌ﴾ الآيات والرابع: اسم منصوب لفظاً أو محلاً بالجواب، نحو ﴿فَأَمَّا  
 النَّيِّمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾ الآيات والخامس: اسم كذلك معمول لمحذوف يفسره ما  
 بعد الفاء، نحو «أما زَيْدٌ فَأَضْرِبْهُ» وقراءة بعضهم ﴿وَأَمَّا ثَمُودَ فَهَدَيْنَاهُمْ﴾  
 بالنصب، ويجب تقدير العامل بعد الفاء وقبل ما دخلت عليه، لأن أما نائبة



عن الفعل، فكأنها فعلٌ، والفعل لا يلي الفعل وأما نحو «زَيْدٌ كَانَ يَفْعَلُ» ففي كان ضمير فاصل في التقدير، وأما «لَيْسَ خَلَقَ اللَّهُ مِثْلَهُ» ففي ليس أيضاً ضمير [لكنه ضمير] الشأن والحديث، وإذا قيل بأن ليس حرف فلا إشكال، وكذا إذا قيل فعل يشبه الحرف، ولهذا أهملها بنو تميم، إذ قالوا «لَيْسَ الطَّيْبُ إِلَّا الْمِسْكُ» بالرفع، والسادس: ظرف معمول لأما لما فيها من معنى الذي نابت عنه أو للفعل المحذوف، نحو «أما اليَوْمَ فإني ذاهبٌ، وأما في الدار فإن زَيْدًا جالسٌ» ولا يكون العامل ما بعد الفاء؛ لأن خبر إن لا يتقدم عليها فكذلك معموله، هذا قول سيبويه والمازني والجمهور، وخالفهم المبرد وابن دُرُسْتُوَيْه والفرّاء، فجعلوا العامل نفس الخبر، وتوسّع الفراء فجوزه في بقية أخوات إن، فإن قلت «أما اليَوْمَ فأنا جالسٌ» احتمال كون العامل أمّا وكونه الخبر لعدم المانع، وإن قلت «أما زيدا فإني ضاربٌ» لم يجز أن يكون العامل واحداً منهما، وامتنعت المسألة عند الجمهور، لأن أما لا تنصب المفعول، ومعمول خبر إن لا يتقدم عليها وأجاز ذلك المبرد ومن وافقه على تقدير إعمال الخبر.

نتيهاً - الأول: أنه سمع «أما العبيد فذو عبيد» بالنصب، «وأما قریشاً فأنا أفضلها» وفيه عندي دليل على أمور، أحدها: أنه لا يلزم أن يقدر مهما يكن من شيء، بل يجوز أن يقدر غيره مما يليق بالمحل، إذ التقدير هنا مهما ذكرت، وعلى ذلك يتخرج قولهم «أما العلم فعالم» و«أما علماً فعالم» فهذا أحسن<sup>(١)</sup> مما قيل إنه مفعول مطلق معمول لما بعد الفاء، أو مفعول لأجله إن كان معرفاً وحال إن كان منكرأً، والثاني أن أمّا ليست العاملةً، إذ لا يعمل الحرف في المفعول به، والثالث أنه يجوز «أما زيدا فإني أكرم» على تقدير العمل للمحذوف.

(١) في نسخة «فهو أحسن - إلخ».

التنبيه الثاني: أنه ليس من أقسام أمَّا التي في قوله تعالى: ﴿أَمَّاذَا كُتِّمْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ ولا التي في قول الشاعر:

أَبَا خِرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ      فَلِإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضُّبُعُ

[ق ٤٤ ص ٥٠٤، ٨٠١]

بل هي فيهما كلمتان، فالتي في الآية هي أم المنقطعة وما الاستفهامية، وأدغمت الميم في الميم للتماثل، والتي في البيت هي أن المصدرية وما المزيدة<sup>(١)</sup>، والأصل لأن كنت، فحذف الجار وكان للاختصار، فانفصل الضمير، لعدم ما يتصل به وجيء بما عوضاً عن كان، وأدغمت النون في الميم للتقارب.

(إمَّا) المكسورة المشددة - قد تفتح همزتها، وقد تبدل ميمها الأولى ياء، وهي مركبة عند سيويوه من إن وما، وقد تحذف ما كقوله:

٨٢ - سَقَّتُهُ الرَّوَاعِدُ مِنْ صَيْفٍ      وَإِنْ مِنْ خَرِيفٍ فَلَنْ يَعْدَمَا

[ص ٧٣]

أي إما من صيف وإما من خريف، وقال المبرد والأصمعي: إن في هذا البيت شرطية، والفاء فاء الجواب، والمعنى: وإن سقته من خريف فلن يعدم الرئي، وليس بشيء، لأن المراد وَصَفُ هَذَا الرَّوْعِلِ بِالرَّيِّ عَلَى كُلِّ حَالٍ، ومع الشرط لا يلزم ذلك، وقال أبو عبيدة: إن في البيت زائدة.

وإمَّا عاطفة عند أكثرهم، أعني إمَّا الثانية في نحو قولك «جاءني إمَّا زَيْدٌ وَإِمَّا عمرو» وزعم يونس والفارسي وابن كيسان أنها غير عاطفة كالأولى،

(١) في نسخة «وما الزائدة».

ووافقهم ابن مالك، لملازمتها غالباً الواو العاطفة، من غير الغالب قوله:

٨٣- يَا لَيْتَمَا أُمْنَا شَأَلَتْ نَعَامَتُهَا      أَيَّمَا إِلَى جَنَّةٍ أَيَّمَا إِلَى نَارِ  
وفيه شاهد ثانٍ، وهو فتح الهمزة، وثالث وهو الإبدال، ونقل ابن  
عصفور الإجماع على أن إمّا الثانية غير عاطفة كأولى، قال: وإنما ذكروها  
في باب العَطْفِ لِمُصَاحَبَتِهَا لِحَرْفِهِ، وزعم بعضهم أن إمّا عطفَت الاسم على  
الاسم، والواو عطفَت إمّا على إمّا، وعطف الحرف على الحرف غريب، ولا  
خلاف أن إمّا الأولى غير عاطفة، لاعتراضها بين العامل والمعمول في نحو  
«قَامَ إِمَّا زَيْدٌ وَإِمَّا عَمْرُو» وبين أحد معمولي العامل ومعموله الآخر في نحو  
«رَأَيْتُ إِمَّا زَيْدًا وَإِمَّا عَمْرًا» وبين المبدل منه وبدلِهِ نحو قوله تعالى ﴿حَتَّى إِذَا  
رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ﴾ فإن ما بعد الأولى بَدَلُ مما قبلها.

ولإمّا خمسة معان:

أحدها: الشك، نحو «جاءني إمّا زَيْدٌ وإمّا عمرو» إذا لم تعلم الجائي  
منهما.

والثاني: الإبهام، نحو ﴿وَأَخْرُونَ مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا  
يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾.

والثالث: التخيير، نحو ﴿إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾ ﴿إِمَّا  
أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوْلَ مَنْ أَلْقَى﴾ ووهم ابن الشجري، فجعل من ذلك  
﴿إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾.

والرابع: الإباحة، نحو «تعلّم إما فقهاً وإما نحواً» و«جالس إما الحسن  
وإما ابن سيرين» ونازع في ثبوت هذا المعنى لإمّا جماعة مع إثباتهم إياه لأو.

والخامس: التفصيل، نحو ﴿إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ وانتصابهما على

هذا على الحال المُقدَّرة، وأجاز الكوفيون كونَ إِمَّا هذه هي إن الشرطية وما الزائدة قال مكِّي: ولا يجيز البصريون أن يلي الاسمُ أداة الشرط حتى يكون بعده فعلٌ يُفسَّره، نحو ﴿وَإِن أَمْرًا خَافَتْ﴾ ورَدَّ عليه ابنُ الشجري بأنَّ المضمَر هنا كان، فهو بمنزلة قوله:

٨٤. قَدْ قِيلَ ذَلِكَ إِنْ حَقًّا وَإِنْ كَذِبًا [فَمَا اعْتِدَارُكَ مِنْ قَوْلٍ إِذَا قِيلًا؟]

وهذه المعاني لأو كما سيأتي، إلا أن إِمَّا يئني الكلامُ معها من أول الأمر على ما جيء بها لأجله من شك وغيره، ولذلك وجب تكرارها في غير ندور، وأو يُفتَح الكلامُ معها على الجزم ثم يطرأ الشك أو غيره، ولهذا لم تتكرر.

وقد يستغنى عن إِمَّا الثانية بذكر ما يُغني عنها نحو «إِذَا أَنْ تَتَكَلَّمُ بِخَيْرٍ وَإِلَّا فَاسْكُتْ» وقول المُثَقَّب العبدي:

٨٥- فإِذَا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِصِدْقٍ فَأَعْرِفْ مِنْكَ غَثِي مِنْ سَمِينِي<sup>(١)</sup>

وَإِلَّا فَاطْرِحْنِي وَأَتَّخِذْنِي عَدُوًّا أَتَّقِيكَ وَتَتَّقِينِي

وقد يستغنى عن الأولى لفظاً كقوله:

\* سَقَتَهُ الرَّوَاعِدُ مِنْ صَيْفٍ \*

[٨٢]

البيت، وقد تقدم، وقوله:

٨٦- تُلِمُّ بِدَارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا وَإِمَّا بِأَمْوَاتٍ أَلَمَ حَيَالُهَا

أي إما بدارٍ، والفراء يقيسه، فيجيز «زيد يقوم وإما يقعد» كما يجوز «أو

يقعد».

(١) في نسخة «فإِذَا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِحَقِّ».

تنبيه: ليس من أقسام إِمَا التي في قوله تعالى: ﴿فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشْرِ أَحَدًا﴾ بل هذه إن الشرطية وما الزائدة.

(أو) - حرف عطف، ذكر له المتأخرون معاني انتهت إلى اثني عشر.

الأول: الشك، نحو ﴿لَيْشْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾.

والثاني: الإبهام، نحو ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾

الشاهد في الأولى، وقول الشاعر:

٨٧- نَحْنُ أَوْ أَنْتُمْ الْأُولَىٰ أَلِقُوا الْحَقَّ فَبُعْدًا لِلْمُبْطِلِينَ وَسُحْقًا

والثالث: التخيير، وهي الواقعة بعد الطلب، [و] قَبْلَ ما يمتنع فيه

الجمع نحو «تَزَوَّجْ هُنْدًا أَوْ أُخْتَهَا» و«خُذْ مِنْ مَالِي دِينَارًا أَوْ دِرْهَمًا».

فإن قلت: فقد مثل العلماء بآتي الكفارة والفدية للتخيير مع إمكان

الجمع.

قلت: لا يجوز الجمع بين الإطعام والكسوة والتحرير على أن الجميع

الكفارة<sup>(١)</sup> ولا بين الصيام والصدقة والنسك على أنهنَّ الفِدية، بل تقع واحدة

منهن كفارة أو فدية والباقي قربة مستقلة خارجة عن ذلك.

والرابع: الإباحة، وهي الواقعة بعد الطلب وَقَبْلَ ما يجوز فيه الجمع،

نحو «جالس العلماء أو الزهاد» و«تعلم الفقه أو النحو» وإذا دخلت لا الناهية

امتنع فعل الجميع نحو ﴿وَلَا تُطْعَمُ مِنْهُمْ آثِمًا أَوْ كَفُورًا﴾ إذ المعنى لا تطع

أحدهما، فأيهما فعله فهو أحدهما، وتلخيصه أنها تدخل للنهي عما كان

مباحًا، وكذا حكم النهي الداخل على التخيير، وفاقًا للسيرافي، وذكر ابن

(١) في نسخة «قلت: لا يجوز الجمع بين الإطعام والكسوة والتحرير اللاتي كل منهن كفارة» وكذا فيما بعده، والذي أثبتناه أظهر.

مالك أن أكثر ورود أو «للإباحة» في التشبيه نحو ﴿فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾ والتقدير نحو ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ فلم يخصها بالمسبوقة بالطلب.

والخامس: الجمع المطلق كالواو، قاله الكوفيون والأخفش والجزمي واحتجوا بقول تَوْبَةَ:

٨٨- وَقَدْ زَعَمْتُ لَيْلَى بِأُنْيِ فَاجِرٍ لِنَفْسِي تُقَامَا أَوْ عَلَيْهَا فُجُورُهَا  
وقيل: أوفيه للابهام، وقول جرير:

٨٩- جَاءَ الْخِلَافَةَ أَوْ كَانَتْ لَهُ قَدْرًا كَمَا أَتَى رَبَّهُ مُوسَى عَلَى قَدْرِ  
والذي رأيته في ديوان جرير «إِذْ كَانَتْ» وقوله:

٩٠- وَكَانَ سِيَانٍ أَنْ لَا يَسْرَحُوا نَعْمًا أَوْ يَسْرَحُوهُ بِهَا، وَأَغْبَرَتِ الشُّوْحُ

أي: وكان الشأن أن لا يرعوا الإبل وأن يرعوها سيان لوجود القحط، وإنما قدرنا «كان» شأنية لئلا يلزم الإخبار عن النكرة بالمعرفة، وقول الراجز:

٩١- إِنَّ بِهَا أَكْتَلَ أَوْ رَزَامًا خُوَيْرِبَيْنِ يَنْفُقَانِ الْهَامَا

إذ لم يقل «خويرباً» كما تقول «زيد أو عمرو لص» ولا تقول لصان، وأجاب الخليل عن هذا بأن «خُوَيْرِبَيْنِ» بتقدير «أشتم» لا نعت تابع، وقول النابغة:

٩٢- قَالَتْ: أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامَتِنَا أَوْ نِصْفَهُ فَقَدِ  
فَحَسَبُوهُ فَالْفَوْهُ كَمَا ذَكَرَتْ سِتًّا وَسِتِّينَ لَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدِ<sup>(١)</sup>

[ص ٣١٥، ٣٣٨]

(١) في أكثر النسخ «تسعاً وتسعين» ولها وجه لا بأس به.

وَيُقَوِّيه أَنَّهُ رَوَى «وَنَصَفَهُ» وَقَوْلُهُ:

٩٣- قَوْمٌ إِذَا سَمِعُوا الصَّرِيخَ رَأَيْتَهُمْ مَا بَيْنَ مُلْجَمٍ مُهْرِهِ أَوْ سَافِعٍ  
ومن الغريب أن جماعة - منهم ابن مالك - ذكروا مجيء أو بمعنى  
الواو، ثم ذكروا أنها تجيء بمعنى «ولا» نحو ﴿وَلَا عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا  
مِمَّنْ يَبُوتِكُمْ أَوْ يُبُوتِ آبَائِكُمْ﴾ وهذه هي تلك بعينها، وإنما جاءت «لا»  
توكيداً للنفي السابق، ومأنة من توهم تعليق النفي بالمجموع، لا بكل واحد،  
وذلك مستفاد من دليل خارج عن اللفظ وهو الإجماع، ونظيره قولك «لا يحلُّ  
[لك] الزنا والسَّرِقَةُ» ولو تركت لا في التقدير لم يضر ذلك.

وزعم ابن مالك أيضاً أن «أو» للإباحة حالة محلّ الواو، وهذا أيضاً  
مردود، لأنه لو قيل «جالس الحسن وابن سيرين» كان المأمور به مجالستهما  
[معاً] ولم يخرج المأمور عن العهدة بمجالسة أحدهما، هذا هو المعروف من  
كلام النحويين، ولكن ذكر الزمخشري عند الكلام على قوله تعالى: ﴿تِلْكَ  
عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ أن الواو تأتي للإباحة، نحو «جالس الحسن وابن سيرين» وأنه  
إنما جيء بالفذلكة دفعاً لتوهم إرادة الإباحة في ﴿فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ  
وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ﴾ وقلده في ذلك صاحب الإيضاح البياني، ولا تُعرف هذه  
المقالة لنحوي.

والسادس: الإضراب كَبَلٌ، فعن سيبويه إجازة ذلك بشرطين: تقدم نفي  
أو نهبي، وإعادة العامل، نحو «ما قام زيدٌ أو ما قام عمرو» و«لا يقم زيدٌ أو لا  
يقم عمرو» ونقله عنه ابن عصفور، ويؤيده أنه قال في ﴿وَلَا تُطِغْ مِنْهُمْ آيْمًا أَوْ  
كُفُورًا﴾ ولو قلت أو لا تطع كفوراً انقلب المعنى، يعني أنه يصير اضرباً عن  
النهبي الأول ونهياً عن الثاني فقط، وقال الكوفيون وأبو علي وأبو الفتح وابنُ

بَرَّهَانَ : تأتي للاضراب مطلقاً، احتجاجاً بقول جرير :

٩٤ - مَاذَا تَرَى فِي عِيَالٍ قَدْ بَرِمَتْ بِهِمْ      لَمْ أَحْصِ عِدَّتَهُمْ إِلَّا بَعْدَادٍ؟  
كَانُوا ثَمَانِينَ أَوْ زَادُوا ثَمَانِيَةً      لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلَادِي

[ص ٣٠١]

وقراءة أبي السَّمَالِ ﴿أَوْ كُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ﴾ بسكون واو «أو» واختلف في ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ فقال الفراء : بل يزيدون، هكذا جاء في التفسير مع صحته في العربية، وقال بعض الكوفيين : بمعنى الواو، وللبصريين فيها أقوال، قيل : للإبهام، وقيل : للتخيير، أي إذا رآهم الرائي تخير بين أن يقول هم مائة ألف أو يقول هم أكثر، نقله ابن الشجري عن سيويه، وفي ثبوته عنه نظر، ولا يصح التخيير بين شيئين الواقع أحدهما، وقيل : هي للشك مصروفاً إلى الرائي، ذكره ابن جنبي، وهذه الأقوال - غير القول بأنها بمعنى الواو - مقولة في ﴿وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمَحٍ الْبَصْرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ﴾ ﴿فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾.

والسابع : التقسيم، نحو «الكلمة اسم أو فعل أو حرف» ذكره ابن مالك في منظومته [الصغرى] وفي شرح الكبرى، ثم عدل عنه في التسهيل وشرحه فقال : تأتي للتفريق المجرد من الشك والإبهام والتخيير، وأما هذه الثلاثة فإن مع كل منها تفريقاً مصحوباً بغيره، ومثل بنحو ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا﴾ ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾ قال : وهذا أولى من التعبير بالتقسيم، لأن استعمال الواو في التقسيم أجود نحو «الكلمة اسم وفعل وحرف» وقوله :

٩٥ - [وَنَنْصُرُ مَوْلَانَا، وَنَعْلَمُ أَنَّهُ]      كَمَا النَّاسِ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمٌ

[ص ٣٤٣ و ٤١٢]



ومن مجيئه بأو قوله:

٩٦- فقَالُوا: لَنَا بُتَانِ، لَا بَدَّ مِنْهُمَا صُدُورُ رِمَاحٍ أَشْرَعَتْ أَوْ سَلَّاسِلُ  
انتهى، ومجيء الواو في لتقسيم أكثر لا يقتضي أن «أو» لا تأتي له، بل  
إثباته الأكثرية للواو يقتضي ثبوته بقلة لأو، وقد صرح بثبوته في البيت الثاني  
وليس فيه دليل، لاحتمال أن يكون المعنى لا بد من أحدهما، فحذف  
المضاف كما قيل في ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ وغيره عدل عن  
العبارتين، فعبر بالتفصيل، ومثله بقوله تعالى ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾  
﴿وَقَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾ إذ المعنى: وقالت اليهود كونوا هوداً، وقالت  
النصارى كونوا نصارى، وقال بعضهم: ساحر، وقال بعضهم: مجنون فأو  
فيهما لتفصيل الإجمال في ﴿قالوا﴾ وتعمّف ابن الشجري فقال في الآية  
الأولى: إنها حذف منها مضاف وواو وجملتان فعليتان، وتقديره: وقال  
بعضهم - يعني اليهود - كونوا هوداً، وقال بعضهم . يعني النصارى - كونوا  
نصارى، قال: فأقام ﴿أو نصارى﴾ مقام ذلك كله، وذلك دليل على شرف  
هذا الحرف، انتهى.

والشامن: أن تكون بمعنى «إلا» في الاستثناء، وهذه ينتصب المضارع  
بعدها بإضمار أن كقولك «لَأَقْتُلَنَّه أَوْ يُسَلِّمَ» وقوله:

٩٧- وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا  
وَحَمَلٌ عَلَيْهِ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمْ النِّسَاءَ مَا  
لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾ فقدر ﴿تفرضوا﴾ منصوباً بأن مضمرة،  
لا مجزوماً بالعطف على ﴿تمسوهن﴾ لثلاثي يصير المعنى لا جناح عليكم فيما  
يتعلق بمهور النساء إن طلقتموهن في مدة انتفاء أحد هذين الأمرين، مع أنه

إذا انتفى الفَرَضُ دون المَسِيْسِ لزم مهرُ المثل، وإذا انتفى المَسِيْسِ دون الفَرَضِ لزم نصف المَسْمَى، فكيف يصح نفي الجُنَاحِ عند انتفاء أحد الأمرين؟ ولأن المطلقات المفروضَ لهنَّ قد ذكرن ثانياً بقوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ﴾ الآية، وترك ذكر الممسوسات لما تقدم من المفهوم، ولو كان (تفرضوا) مجزوماً لكانت الممسوساتُ والمفروضُ لهنَّ مستويين في الذكر، وإذا قدرت «أو» بمعنى إلا خرجت المفروض لهنَّ عن مشاركة الممسوسات في الذكر.

وأجاب ابنُ الحاجب عن الأول بمنع كون المعنى مدة انتفاء أحدهما، بل مدة لم يكن واحد منهما، وذلك بنفيهما جميعاً، لأنه نكرة في سياق النفي الصريح، بخلاف الأول، فإنه لا ينفي إلا أحدهما.

وأجاب بعضهم عن الثاني بأن ذكر المفروض لهن إنما كان لتعيين النصف لهن، لا لبيان أن لهن شيئاً في الجملة.

وقيل: أو بمعنى الواو، ويؤيده قول المفسرين: إنها نزلت في رجل أنصاري طلق امرأته قبل المَسِيْسِ وقبل الفَرَضِ، وفيها قول آخر سيأتي.

والتاسع: أن تكون بمعنى «إلى» وهي كالتي قبلها في انتصاب المضارع بعدها بأن مضمرة، نحو «لألزمَنَّكَ أو تَقْضِيَنِي حَقِي» وقوله:

٩٨- لَأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى فَمَا انْقَادَتِ الْأَمَالُ إِلَّا لِصَابِرٍ

ومن قال في (أو تفرضوا) إنه منصوب جَوَزَ هذا المعنى فيه، ويكون غايةً لنفي الجُنَاحِ، لا لنفي المَسِيْسِ، وقيل: أو بمعنى الواو.

والعاشر: التقريب، نحو «ما أدري أسلمَ أو ودَّع» قاله الحريري وغيره.

الحادي عشر: الشرطية، نحو «لأَضْرِبَنَّهَ عَاشٍ أَوْ مَاتَ» أي إن عاش بعد الضرب وإن مات، ومثله «لَأَتَيْنَكَ أَعْظِيَّتِي أَوْ حَرَمْتَنِي» قاله ابن السجري.

الثاني عشر: التبعض، نحو «وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى» نقله ابن السجري عن بعض الكوفيين، والذي يظهر لي أنه إنما أراد معنى التفصيل السابق، فإن كل واحد مما قبل «أو» التفصيلية وما بعدها بعض لما تقدم عليهما من المجمع، ولم يرد أنها ذكرت لتفيد مجرد معنى التبعض.

تنبيه: التحقيق أن «أو» موضوعة لأحد الشيئين أو الأشياء، وهو الذي يقوله المتقدمون، وقد تخرج إلى معنى بَلْ وإلى معنى الواو، وأما بقية المعاني فمستفادة من غيرها، ومن العجب أنهم ذكروا أن من معاني صيغة أفعل التخيير والإباحة، ومثْلوه بنحو «خذ من مالي درهماً أو ديناراً» أو «جالس الحسن أو ابن سيرين» ثم ذكروا أن أو تفيدهما، ومثلا بالمثالين المذكورين لذلك، ومن البين الفساد هذا المعنى العاشر، وأوفيه إنما هي للشك على زعمهم، وإنما أستفيد [معنى] التقريب من إثبات اشتباه السلام بالتوديع، إذ حصول ذلك - مع تباعد ما بين الوقتين - ممتنع أو مُسْتَبْعَد، وينبغي لمن قال إنها تأتي للشرطية أن يقول وللعطف لأنه قَدَّر مكانها وإن، والحق أن الفعل الذي قبلها دالٌّ على معنى حرف الشرط كما قَدَّره هذا القائل، وأن أو على بابها، ولكنها لما عطفت على ما فيه معنى الشرط دخل المعطوف في معنى الشرط.

(ألاً) بفتح الهمزة والتخفيف - على خمسة أوجه:

أحدها: أن تكون للتنبيه، فتدُلُّ على تحقق ما بعدها، وتدخل على الجملتين، نحو «أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ» «أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ» ويقول العربون فيها: حرف استفتاح، فيبينون مكانها، ويعملون

معناها، وإفادتها التحقيق من جهة تركيبها من الهمزة ولأ، وهمزة الاستفهام إذا دخلت على النفي أفادت التحقيق، نحو ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ؟﴾ قال الزمخشري: ولكونها بهذا المنصب من التحقيق لا تكاد تقع الجملة بعدها إلا مُصَدَّرَةٌ بنحو ما يُتَلَقَىٰ به القسم، نحو ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ﴾ وأختها «أما» من مُقَدَّمَاتِ اليمين وطلائعه كقوله:

٩٩- أَمَا وَالَّذِي لَا يَعْلَمُ الْغَيْبَ غَيْرُهُ وَيُحْيِي الْعِظَامَ الْبَيْضَ وَهِيَ رَمِيمٌ  
وقوله:

أَمَا وَالَّذِي أَبْكَى وَأَضْحَكَ، وَالَّذِي أَمَاتَ وَأَحْيَا، وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ  
[٧٥]

والثاني: التوبيخ والإنكار<sup>(١)</sup>، كقوله:

١٠٠- أَلَا طِعَانَ أَلَا فُرْسَانَ عَادِيَةً إِلَّا تَجَشُّوْكُمْ حَوْلَ التَّنَائِيرِ  
وقوله:

١٠١- أَلَا أَرَعَوَاءَ لِمَنْ وَلَّتْ شَبِيبَتُهُ وَأَذْنَتْ بِمَشِيبٍ بَعْدَهُ هَرَمٌ  
والثالث: التمني، كقوله:

١٠٢- أَلَا عُمَرَ وَلِيَّ مُسْتَطَاعٍ رُجُوعُهُ فَيَرَابَ مَا أَثَاتَ يَدُ الْغَفَلَاتِ  
[ص ٤٣٩]

ولهذا نصب «يراب» لأنه جواب تمنٍّ مقرون بالفاء.

والرابع: الاستفهام عن النفي، كقوله:

(١) ظاهر كلامه أنه المفيد للتوبيخ والإنكار هو «ألا» برمتها، والذي عليه الأئمة أن المفيد لهما هو الهمزة وحدها. وأن «لا» باقية الدلالة على النفي.

أَلَا اضْطَبَّارَ لِسَلْمَى أَمْ لَهَا جَلْدٌ إِذَا الْأَقْبَى الَّذِي لَأَقَاهُ أَمْثَالِي؟  
[١٠]

وفي هذا البيت ردُّ على من أنكر وجود هذا القسم، وهو الشلوين.

وهذه الأقسام الثلاثة مختصة بالدخول على الجملة الاسمية، وتعمل عمل «لا» التبرئة، ولكن تختص التي للتمني بأنها لا خبر لها لفظاً وتقديراً<sup>(١)</sup>، وبأنها لا يجوز مراعاة محلها مع اسمها، وأنها لا يجوز إلغاؤها ولو تكررت، أما الأول فلأنها بمعنى أتمنى، وأتمنى لا خبر له، وأما الآخران فلأنها بمنزلة لَيْتَ، وهذا كله قولٌ ميسويه ومن وافقه، وعلى هذا فيكون قوله في البيت «مستطاع رجوعه» مبتدأ وخبر على التقديم والتأخير، والجملة صفة ثانية على اللفظ، ولا يكون «مستطاع» خبراً أو نعتاً على المحل و«رجوعه» مرفوع به عليهما لما بينا<sup>(٢)</sup>.

والخامس: العَرْضُ والتحضيض، ومعناهما: طلبُ الشيء، لكن العرض طلبٌ بِلِينٍ، والتحضيض طلبٌ بَحْثٍ، وتختص ألا هذه بالفعلية، نحو ﴿أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ ﴿أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ﴾ ومنه عند الخليل قوله:

١٠٣- أَلَا رَجُلًا جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا يَدُلُّ عَلَى مُحَصَّلَةِ تَبِيئَتِ

[ص ٢٨٣ و ٦٨٩]

والتقدير عنده «ألا تُروني رجلاً هذه صفته» فحذف الفعل مدلولاً عليه بالمعنى، وزعم بعضهم أنه محذوف على شريطة التفسير، أي ألا جَزَى اللهُ

(١) في نسخة «لفظاً ولا تقديراً».

(٢) في نسخة «كما بينا».

رَجُلًا جزاه خيراً، وآلاً على هذا للتنبيه، وقال يونس: ألا للتمني، وتون اسم «لا» للضرورة؛ وقول الخليل أولى، لأنه لا ضرورة في إضمار الفعل، بخلاف التنوين، وإضمار الخليل أولى من إضمار غيره، لأنه لم يُرَد أن يدعوا لرجل على هذه الصفة، وإنما قصده طلبه، وأما قول ابن الحاجب في تضعيف هذا القول «إنَّ يَدُلُّ صفة لرجل فيلزم الفصل بينهما بالجملة المفسرة وهي أجنبية» فمردود بقوله تعالى ﴿إِنَّ امْرَأًا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ﴾ ثم الفصل بالجملة لازم وإن لم تقدر مفسرة، إذ لا تكون صفة، لأنها إنشائية.

(الإل) - بالكسر والتشديد - على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون للاستثناء، نحو ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ وانتصاب ما بعدها في هذه الآية ونحوها بها على الصحيح، ونحو ﴿مَا فَعَلُوا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ وارتفاع ما بعدها في هذه الآية ونحوها على أنه بدل بعض من كل عند البصريين ويعبده أنه لا ضمير معه في نحو ﴿مَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ﴾ كما في [نحو] «أكلت الرغيف ثلثه» وأنه مخالف للمبدل منه في النفي والإيجاب، وعلى أنه معطوف على المستثنى منه و«الإل» حرف عطف عند الكوفيين، وهي عندهم بمنزلة «لا» العاطفة في أن ما بعدها مخالف لما قبلها، لكن ذلك منفي بعد إيجاب، وهذا موجب بعد نفي، وردَّ بقولهم «مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ» وليس شيء من أحرف العطف يلي العامل، وقد إيجاب بأنه ليس تاليها في التقدير، إذ الأصل «مَا قَامَ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ».

الثاني: أن تكون بمنزلة غير فيوصف بها وتاليها، وجمع منكر أو شبهه. فمثال الجمع والمنكر ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ فلا يجوز في إلا هذه أن تكون للاستثناء، من جهة المعنى، إذ التقدير حينئذ لو كان فيهما

آلهة ليس فيهم الله لفسدتا، وذلك يقتضي بمفهومه أنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم تفسدا. وليس ذلك المراد، ولا من جهة اللفظ، لأن آلهة جمع منكر في الإثبات فلا عموم له فلا يصح الاستثناء منه، فلو قلت «قام رجالٌ إلا زيدا» لم يصح اتفاقاً، وزعم المبرد أن «إلا» في هذه الآية للاستثناء، وأن ما بعدها بدل، محتجاً بأن «لو» تدل على الامتناع، وامتناع الشيء انتفاؤه، وزعم أن التفرغ بعدها جائز، وأن نحو «لَوْ كَانَ مَعَنَا إِلَّا زَيْدٌ» أجودُ كلامٍ، ويردُّه أنهم لا يقولون «لَوْ جَاءَنِي دِيَارٌ أَكْرَمْتُهُ» ولا «لَوْ جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ أَكْرَمْتُهُ» ولو كانت بمنزلة النافي لجاز ذلك كما يجوز «مَا فِيهَا دِيَارٌ» و«مَا جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ» ولما لم يجر ذلك دلَّ على أن الصواب قولُ سيبويه إنَّ إلا وما بعدها صفة.

قال الشلوبين وابن الضائع: ولا يصح المعنى حتى تكون إلا بمعنى غير، والتي يراد بها البدل والعوض، قالوا: وهذا هو المعنى في المثال الذي ذكره سيبويه توطئة للمسألة، وهو «لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا» أي: رجل مكان زَيْدٍ أو عوضاً من زيد، انتهى.

قلت: وليس كما قالوا، بل الوصفُ في المثال وفي الآية مختلف، فهو في المثال مُخَصَّصٌ مثله في قولك «جاء رجلٌ موصوفٌ بأنه غيرُ زيدٍ» وفي الآية مؤكَّدٌ مثله في قولك «متعدد موصوفٌ بأنه غير الواحد» وهكذا الحكم أبداً: إن طابَقَ ما بعد إلا موصوفها فالوصفُ مُخَصَّصٌ له، وإن خالفه بإفرادٍ أو غيره فالوصفُ مؤكَّدٌ، ولم أرَ مَنْ أَفْصَحَ عن هذا، لكن النحويين قالوا: إذا قيل (له عِنْدِي عَشْرَةٌ إِلَّا دَرْهَمًا) فقد أقر له بتسعة، فإن قال «إِلَّا دِرْهَمٌ» فقد أقر له بعشرة، وسرُّه أن المعنى حينئذ عشرة موصوفة بأنها غير درهم، وكلُّ عشرةٍ فهي موصوفة بذلك، الصفة هنا مؤكدة صالحة للاسقاط مثلها في (نَفَخَةٌ

واحدة<sup>(١)</sup> وتتخرج الآية على ذلك، إذ المعنى حيثئذ لو كان فيهما آلهة لفسدتا، أي أن الفساد يترتب على تقدير تعدد الآلهة، وهذا هو المعنى المراد ومثال المعرف الشبيه بالمنكر قوله:

١٠٤ - أُنِيخَتْ فَأَلْقَتْ بَلْدَةً فَوْقَ بَلْدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُغَامُهَا  
[ص ٣٤٧]

فإن تعريف «الأصوات» تعريف الجنس.

ومثال شبه الجمع قوله:

١٠٥ - لَوْ كَانَ غَيْرِي سُلَيْمِي الدَّهْرَ غَيْرَهُ وَقَعُ الْحَوَادِثِ إِلَّا الصَّارِمُ الذَّكْرُ  
فإلا الصَّارِمُ: صفة لغيري.

ومقتضى كلام سيبويه أن لا يُشترط كون الموصوف جمعاً أو شبهه، لتمثيله بـ «لو كان معنا رجل إلا زيد لعلينا» وهو لا يُجْري «لو» مجرى النفي، كما يقول المبرد.

وتفارق إلا هذه غيراً من وجهين:

أحدهما: أنه لا يجوز حذف موصوفها، لا يقال «جاءني إلا زيد» ويقال «جاءني غير زيد» ونظيرها في ذلك الجمل والظروف، فإنها تقع صفات، ولا يجوز أن تنوب عن موصوفاتها.

والثاني: أنه لا يوصف بها إلا حيث يصح الاستثناء، فيجوز «عندي درهم إلا دانق» لأنه يجوز إلا دانقاً، ويمتنع «إلا جيد»، لأنه يمتنع إلا جيداً، ويجوز «درهم غير جيد» قاله جماعات، وقد يقال إنه مخالف لقولهم في «لو

(١) في نسخة (مثلها في) (نعجة واحدة) «وكلتاها صحيح».



كان فيهما آلهة إلا الله ﴿ الآية، ولمشال سيبويه «لو كان معنا رجل إلا زيد لغلبنا».

وشرط ابن الحاجب في وقوع إلا صفةً تعذر الاستثناء، وجعل من الشاذ قوله:

١٠٦- وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ  
[ص ٦٥١]

والوصف هنا مخصص لا مؤكد، كما بينت<sup>(١)</sup> من القاعدة.

والثالث: أن تكون عاطفة بمنزلة الواو في التشريك في اللفظ والمعنى، ذكره الأخصش والفرّاء وأبو عبيدة، وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿لِتَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ﴾ ﴿لَا يَخَافُ لَدَيْ الْمُرْسَلُونَ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ﴾ أي ولا الذين ظلموا، ولا مَنْ ظلم، وتأولهما الجمهور على الاستثناء المنقطع..

والرابع: أن تكون زائدة، قاله الأصمعي وابن جني، وحملوا عليه قوله:

١٠٧- حَرَا جِجٌ مَا تَنْفَكُ إِلَّا مُنَاخَةً عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بَلْدًا قَفْرًا  
وابن مالك، [و] حمل عليه قوله:

١٠٨- أَرَى الدَّهْرَ إِلَّا مَنْجُنُونًا بِأَهْلِهِ وَمَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُعَذِّبًا  
وإنما المحفوظ «وما الدهر» ثم إن صحت روايته فُتَخَرَّجَ على أن «أرى» جوابٌ لقسم مقدر، وحذفت «لا» كحذفها في (تَالله تَفْتَوَى) ودلَّ على ذلك الاستثناء المُفَرَّغ، وأما بيت ذي الرمة فقليل: غلط منه، وقيل: من الرواة، وإن الرواية

(١) في نسخة «لما بينت من القاعدة».

«الآ» بالتثنية، أي شخصاً، وقيل: تنفك تامة بمعنى ما تنفصل عن التعب، أو ما تخلص منه، ففيها نفي، ومناخة: حال، وقال جماعة كثيرة: هي ناقصة والخبر «على الخسف» و«مناخة» حال، وهذا فاسد، لبقاء الإشكال، إذ لا يقال «جاء زيد إلا ركباً».

تنبيه: ليس من أقسام إلا التي في نحو ﴿إِلَّا تَصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ﴾ وإنما هذه كلمتان إن الشرطية ولا النافية، ومن العجب أن ابن مالك على إمامته ذكرها في شرح التسهيل من أقسام إلا.

(الآ) بالفتح والتشديد - حرفٌ تحضيضٍ مُختصٌ بالجمل الفعلية الخبرية كسائر أدوات التحضيض، فأما قوله:

١٠٩ - وَنُبِّئْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةِ إِيَّيَّ، فَهَلَّا نَفْسُ لَيْلَى شَفِيعُهَا  
[ص ٢٩٧ و ٣٣٧ و ٦٦٩]

فالتقدير: فهلا كان هو، أي الشأن، وقيل: التقدير فهلا شفعت نفس ليلى، لأن الإضمار من جنس المذكور أقيس، وشفيعها على هذا خبر لمحذوف، أي هي شفيعها.

تنبيه: ليس من أقسام «الآ» التي في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلَمُوا عَلَيَّ﴾ بل هذه كلمتان أن الناصبة ولا النافية، أو أن المفسرة [أو المخففة من الثقيلة<sup>(١)</sup>] ولا الناهية، ولا موضع لها على هذا، وعلى الأول فهي بدل من (كتاب) على أنه بمعنى مكتوب، وعلى أن الخبر بمعنى الطلب، بقرينة «وائتوني» ومثلها «أَلَّا يَسْجُدُوا» في قراءة التشديد،

(١) سقط ما بين هذين المعقوفين من النسخة التي شرح عليها الدسوقي.

ولكن أن فيها الناصبة ليس غير، و«لا» فيها محتملة للنفي، فتكون ألا بدلاً من (أعمالهم) أو خبراً لمحذوف، أي: أعمالهم ألا يسجدوا، وللزيادة فتكون (ألا) مخفوضة ببدل من (السييل) أو مختلفاً فيها: أمخفوضة هي أم منصوبة، وذلك على أن الأصل لثلا واللام متعلقة بيهتدون.

(إلى) - حرف جر، له ثمانية معان:

أحدها: انتهاء الزمانية، نحو ﴿ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ﴾ والمكانية نحو ﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى﴾ وإذا دلَّت قرينة على دخول ما بعدها نحو «قرأت القرآن من أوله إلى آخره» أو خروجه نحو ﴿ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ﴾ ونحو ﴿فَنظَرْنَا إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ عُملُ بها، وإلا فقليل: يدخل إن كان من الجنس، وقيل: يدخل مطلقاً، وقيل: لا يدخل مطلقاً، وهو الصحيح، لأن الأكثر مع القرينة عدمُ الدخول، فيجب الحمل عليه عند التردد.

والثاني: المعية، وذلك إذا ضممت شيئاً إلى آخر، وبه قال الكوفيون وجماعة من البصريين في ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ وقولهم «الدُّودُ إِلَى الدُّودِ إِبِلٌ» والدود: من ثلاثة إلى عشرة [والمعنى إذا جمع القليل إلى مثله صار كثيراً]، ولا يجوز «إلى زَيْدٍ مال» تريد مع زَيْدٍ مال.

والثالث: التبيين، وهي المبينة لفاعليَّة مجرورها بعد ما يفيد حباً أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل نحو ﴿رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾.

والرابع: مرادفة اللام نحو ﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ﴾ وقيل: لانتهاء الغاية، أي مُتَّهِ إِلَيْكَ، ويقولون «أحمد إليك الله سبحانه» أي أنهى حَمْدَهُ إِلَيْكَ.

والخامس: موافقة في، ذكره جماعة في قوله:

١١٠ - فَلَا تَتْرُكْنِي بِالْوَعِيدِ كَأَنِّي إِلَى النَّاسِ مَطْلِي بِهِ الْقَارُ أَجْرَبُ

قال ابن مالك: ويمكن أن يكون منه ﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ وتأول بعضهم البيت على تعلق إلى بمحذوف، أي مَطْلِي بِالْقَارِ مضافاً إلى الناس فحذف وقلب الكلام، وقال ابن عصفور: هو على تضمين مَطْلِي معنى مُبْغَضٌ، قال: ولو صح مجيء إلى بمعنى في لجاز «زيد إلى الكوفة».

والسادس: الابتداء، كقوله:

١١١ - تَقُولُ وَقَدْ عَالَيْتُ بِالْكُورِ فَوْقَهَا: أَيَسْقَى فَلَا يَرَوِي إِلَيَّ ابْنُ أَحْمَرَ؟  
أي منى.

والسابع: موافقة عند، كقوله:

١١٢ - أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ، وَذِكْرَهُ أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّجِيحِ السَّلْسَلِ؟

والثامن: التوكيد، وهي الزائدة، أثبت ذلك الفراء، مستدلاً بقراءة بعضهم ﴿أَفْسِدَةَ مِنَ النَّاسِ تَهْوَى إِلَيْهِمْ﴾ بفتح الواو، وخُرَّجَتْ على تضمين تهوى معنى تميل، أو أن الأصل تَهْوِي بالكسر، فقلبت الكسرة فتحةً والياء ألفاً كما يقال في رَضِييَ، رَضَا، وفي ناصية: نَاصَاة، قاله ابن مالك، وفيه نظر، لأن شرط هذه اللغة تحرك الياء في الأصل.

(إي) بالكسر والسكون - حرف جواب بمعنى نَعَمْ، فيكون لتصديق المخبر وإعلام المستخبر، ولوعد الطالب، فتقع بعد «قام زيد» و«هل قام زيد» و«اضرب زيدا» ونحوهن، كما تقع نَعَمْ بعدهن، وزعم ابن الحاجب أنها إنما تقع بعد الاستفهام، نحو ﴿وَيَسْتَبْؤُنَكَ أَحَقُّ هُوَ، قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ﴾ ولا تقع عند الجميع إلا قبل القسم، وإذا قيل «إي والله» ثم أسقطت الواو،

جاز سكون الياء وفتحها وحذفها، وعلى الأول فيلتقي ساكنان على غير حذهما.

(أي) بالفتح والسكون - على وجهين

حرف النداء البعيد أو القريب أو المتوسط، على خلاف في ذلك، قال

الشاعر:

١١٣ - أَلَمْ تَسْمِعِي أَيَّ عَبْدٍ فِي رَوْنِقِ الضُّحَى      بُكَاءَ حَمَامَاتٍ لَهْنٌ هَدِيرُ  
وفي الحديث «أَيُّ رَبِّ» وقد تَمَدُّ أَلْفَهَا

وحرف تفسير، تقول «عِنْدِي عَسَجِدُ أَي ذَهَبٌ» و«غَضَنْفَرُ أَي أَسَدٌ» وما بعدها عطفُ بيانٍ على ما قبلها، أو بدل لا عطفُ نَسَقٍ، خلافاً للكوفيين وصاحبي المستوفي والفتح، لأننا لم نر عاطفاً يَصْلُحُ للسقوط دائماً، ولا عاطفاً مُلَازِماً لعطف الشيء على مُرَادِفِهِ، وتقع تفسيراً للجمل أيضاً، كقوله:

١١٤ - وَتَرَمِينِي بِالطَّرْفِ، أَي أَنْتَ مُذْنِبٌ      وَتَقْلِينِنِي، لَكِنَّ إِيَّاكَ لَا أَقْلِي

[ص ٤٦٠ و ٤٧٤]

وإذا وقعت بعد تقول وقبل فعل مسند الضمير حكي الضمير، نحو «تقول استكتمته الحديث أي سألته كتمانته» يقال ذلك بضم التاء، ولو جئت بإذا مكان أي فتحت التاء فقلت «إذا سألته» لأن إذا ظرفٌ لتقول، وقد نظم ذلك بعضهم فقال:

١١٥ - إِذَا كَنَيْتَ بَأْيٍ فِعْلاً تُفَسِّرُهُ      فَضُمَّ تَاءَكَ ضَمَّ مُعْتَرِفٍ  
وَإِنْ تَكُنْ بِإِذَا يَوْماً تُفَسِّرُهُ      فَفَتْحَةُ التَّاءِ أَمْرٌ غَيْرُ مُخْتَلِفِ

(أي) بفتح الهمزة ونشديد الياء - اسم يأتي على خمسة أوجه:

شرطاً، نحو ﴿أَيَّامًا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ ﴿أَيَّامًا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتَ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ﴾.

واستفهاماً، نحو ﴿أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيْمَانًا﴾ ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ وقد تخفف كقوله:

١١٦ - تَنظَّرْتُ نَصْرًا وَالسَّمَاكِينَ أَيُّهُمَا عَلَيَّ مِنَ الْغَيْثِ اسْتَهَلَّتْ مَوَاطِرُهُ

وموصولاً، نحو ﴿لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ التقدير: لننزعن الذي هو أشد، قاله سيبويه، وخالفه الكوفيون وجماعة من البصريين، لأنهم يرون أن أيا الموصولة معربة دائماً كالشرطية والاستفهامية، قال الزجاج: ما تبين لي أن سيبويه غلط إلا في موضعين هذا أحدهما، فإنه يُسلم أنها تعرب إذا أفرِدَتْ، فكيف يقول بينائها إذا أضيفت؟ وقال الجرمي: خرجت من البصرة فلم أسمع منذ فارقت الخندق إلى مكة أحداً يقول «لأضربنَّ أيُّهم قائم» بالضم، اهـ. وزعم هؤلاء أنها في الآية استفهامية، وأنها مبتدأ وأشدُّ خبر، ثم اختلفوا في مفعول نزع، فقال الخليل: محذوف، والتقدير: لننزعنَّ الفريقَ الذي<sup>(١)</sup> يقال فيهم أيهم أشد، وقال يونس: هو الجملة، وعُلِّقت نزع عن العمل كما في ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحَزِينِ أَخْصَى﴾ وقال الكسائي والأخفش: كل شيعه، ومن زائدة، وجملة الاستفهام مستأنفة، وذلك على قولهما في جواز زيادة من في الإيجاب. ويردُّ أقوالهم أن التعليق مختص بأفعال القلوب، وأنه لا يجوز «لأضربنَّ الفاسق» بالرفع بتقدير الذي يقال فيه هو الفاسق، وأنه لم يثبت زيادة من في الإيجاب، وقول الشاعر:

(١) في نسخة «لننزعن الذين يقال فيهم» وما أثبتناه أدق.

١١٧ - إِذَا مَا لَقِيتَ بَنِي مَالِكٍ فَسَلِّمْ عَلَىٰ أَيُّهُمُ أَفْضَلُ  
[ص ٤٧١ و ٦٣٣]

يُرَوَى بِضَمِّ أَيِّ، وحروف الجر لا تَعَلُّوْ، ولا يجوز حذف المجرور ودخول الجار على معمول صلته، ولا يستأنف ما بعد الجار.

وَجَوِّزُ الزمخشري وجماعة كونها موصولة مع أن الضمة إعراب، فقدروا متعلق النزاع من كل شيعة، وكأنه قيل: لننزعن بعض كل شيعة، ثم قدر أنه سئل: مَنْ هذا البعض؟ فقيل: هو الذي هو أشد، ثم حذف المبتدأ المكتنفان للموصول، وفيه تَعَسُّفٌ ظاهر، ولا أعلمهم استعملوا أيا الموصولة مبتدأ، وسيأتي ذلك عن ثعلب.

وزعم ابن الطراوة أن أيا مقطوعة عن الإضافة، فلذلك بنيت، وأن (هم) أشد) مبتدأ وخبر، وهذا باطل برسم الضمير متصلاً بأيّ، والإجماع على أنها إذا لم تُصَفْ كانت معربة.

وزعم ثعلب أن أيا لا تكون موصولة أصلاً، وقال: لم يسمع «أيهم هو فاضل جاءني» بتقدير الذي هو فاضل جاءني.

والرابع: أن تكون دالة على معنى الكمال، فتقع للنكرة نحو «زَيْدٌ رَجُلٌ أَيُّ رَجُلٍ» أي كامل في صفات الرجال، وحالاً للمعرفة كمررت بعبد الله أَيُّ رَجُلٍ.

والخامس: أن تكون وُصْلَةٌ إلى نداء فيه أل، نحو «يا أَيُّهَا الرَّجُلُ» وزعم الأخفش أن أيا لا تكون وُصْلَةٌ، وأن أيا هذه هي الموصولة<sup>(١)</sup>

(١) في نسخة «وأن أيا هذه موصولة».

حُذِفَ صَدْرُ صَلْتِهَا وَهُوَ الْعَائِدُ، وَالْمَعْنَى يَا مَنْ هُوَ الرَّجُلُ، وَرُدُّ بَأَنِهِ لَيْسَ بِنَا  
عَائِدٍ يَجِبُ حَذْفُهُ، وَلَا مَوْصُولُ التَّنْزِيمِ كَوْنُ صَلْتِهِ جُمْلَةً اسْمِيَّةً، وَلَهُ أَنْ يَجِيبَ  
عَنْهُمَا بِأَنْ «مَا» فِي قَوْلِهِمْ «لَا سَيِّمًا زَيْدٌ» بِالرَّفْعِ كَذَلِكَ.

وزاد قسماً، وهو: أن تكون نكرة موصوفة نحو «مَرَرْتُ بِأَيِّ مُعْجَبٍ لَكَ»  
كما يقال: بِمَنْ مُعْجَبٍ لَكَ، وهذا غير مسموع.

ولا تكون «أي» غير مذكور معها مضاف إليه ألبتة إلا في النداء  
والحكاية، يقال «جاءني رجل» فتقول: أَيُّ يَا هَذَا، وجاءني رَجُلَانِ، فتقول:  
أَيَانِ، وجاءني رجال، فتقول: أَيُونِ.

تنبيه: قولُ أبي الطَّيِّبِ:

١١٨ - أَيُّ يَوْمٍ سَرَّرْتَنِي بِوِصَالٍ لَمْ تَرْغَبِي ثَلَاثَةَ بَصُودٍ<sup>(١)</sup>؟  
[ص ٥٩١]

ليست فيه أي موصولة، لأن الموصولة لا تضاف إلا إلى المعرفة، قال  
أبو علي في التذكرة في قوله:

١١٩ - أَرَأَيْتَ أَيُّ سَوَالِفٍ وَخُدُودٍ بَرَّرْتُ لَنَا بَيْنَ اللَّوَى فَرَزُودٍ؟  
لا تكون أي فيه موصولة، لإضافتها إلى نكرة، انتهى.

ولا شرطية، لأن المعنى حينئذ: إن سَرَّرْتَنِي يوماً بوصالك آمنتني ثلاثة  
أيام من صدودك، وهذا عكس المعنى المراد، وإنما هي للاستفهام الذي يُرَادُ  
به النفي، كقولك لمن ادعى أنه أَكْرَمَكَ: أَيُّ يَوْمٍ أَكْرَمْتَنِي؟ والمعنى ما

(١) في نسخة «إلا وروعتني» بزيادة واو الحال بعد إلا، والفصح تركها.



سررتني يوماً بوصالك إلا رَوَّعْتَنِي<sup>(١)</sup> ثلاثة بصدودك، والجمله الأولى مستأنفة قُدِّمَ ظرفها، لأن له الصُّدْرَ، والثانية إما في موضع جر صفة لوصال على حذف العائد: أي لم ترُعِنِي بعده، كما حذف في قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ﴾ الآية، أو نصب حالاً من فاعل سَرَرْتَنِي أو مفعوله، والمعنى: أي يوم سررتني غير رائع لي أو غير مَرُوعٍ منك، وهي حال مُقَدَّرَةٌ مثلها في ﴿طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ أو لا محل لها على أن تكون معطوفة على الأولى بفاء محذوفة كما قيل في ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبُحُوا بَقَرَةً، قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُؤًا؟ قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ﴾ وكذا في بقية الآية، وفيه بُعد، والمحققون في الآية أن الجمل مستأنفة، بتقدير: فما قالوا له: فما قال لهم؟ وَمَنْ رَوَى «ثَلَاثَةً» بالرفع لم يجز عنده كون الحال من فاعل سررتني، لخلو «ترُعِنِي» من ضمير ذي الحال.

(إذ) على أربعة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً للزمن الماضي، ولها أربعة استعمالات.

أحدها: أن تكون ظرفاً، وهو الغالب، نحو ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾.

والثاني: أن تكون مفعولاً به، نحو ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرَكُمْ﴾. والغالب على المذكورة في أوائل القَصَصِ في التنزيل أن تكون مفعولاً به، بتقدير «اذكر» نحو ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ﴾ ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ﴾ ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ﴾ وبعضُ المعربين يقول في ذلك: إنه ظرفٌ لا ذكُرَ محذوفاً،

(١) في نسخة «إلا وروعتني» بزيادة واو الحال بعد إلا، والفصح تركها.

وهذا وهم فاحش، لاقتضائه حينئذ الأمر بالذكر في ذلك الوقت، مع أن الأمر للاستقبال، وذلك الوقت قد مضى قبل تعلق الخطاب بالمكلفين منّا، وإنما المراد ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه .

والثالث : أن تكون بدلاً من المفعول، نحو ﴿وَأذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ﴾ فإذا: بدل اشتمالٍ من مريم على حد البدل في ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾ .

وقوله تعالى : ﴿وَأذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ﴾ يحتمل كون إذ فيه ظرفاً للنعمة وكونها بدلاً منها .

والرابع : أن يكون مضافاً إليها اسم زمانٍ صالح للاستغناء عنه نحو «يَوْمَئِذٍ، وحينئذٍ» أو غير صالحٍ له نحو قوله تعالى : ﴿بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ .

وزعم الجمهور أن إذ لا تقع إلا ظرفاً أو مضافاً إليها، وأنها في نحو ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا﴾ ظرفٌ لمفعول محذوف، أي : واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم قليلاً، وفي نحو ﴿إِذِ انْتَبَذَتْ﴾ ظرفٌ لمضافٍ إلى مفعول محذوف، أي : واذكر قصة مريم، ويؤيد هذا القول التصريحُ بالمفعول في ﴿وَأذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاءَ﴾ .

ومن الغريب أن الزمخشري قال في قراءة بعضهم ﴿لَمِنَ مَنْ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا﴾ : إنه يجوز أن يكون التقدير منه إذ بعث، وأن تكون إذ في محل رفع كإذا في قولك : أخطبُ ما يكونُ الأميرُ إذا كان قائماً، أي لَمِنَ مَنْ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَقْتُ بَعْثِهِ، انتهى، فمقتضى هذا الوجه أن إذ مبتدأ، ولا نعلم بذلك قائلاً، ثم تنظيره بالمثال غير مناسب، لأن الكلام في إذ لا في إذا، وكان حقه أن يقول إذ كان، لأنهم يقدرُون في هذا المثال ونحوه

إذْ تارة وإذا أخرى، بحسب المعنى المراد، ثم ظاهره أن المثال يتكلم [به] هكذا، والمشهور أن حذف الخبر في ذلك واجب، وكذلك المشهور أن إذا المقدره في المثال في موضع نصب، ولكن جَوَزَ عبدُ القاهر كونها في موضع رفع، تمسكاً بقول بعضهم: أَخْطَبُ ما يكونُ الأميرُ يومَ الجمعة، بالرفع، ففاس الزمخشري إذْ على إذا، والمبتدأ على الخبر.

والوجه الثاني: أن تكون اسماً للزمن المستقبل، نحو ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ والجمهور لا يشتون هذا القِسْمَ، ويجعلون الآية من باب ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ﴾ أعني من تنزيل المستقبل الواجب الوقوع منزلة ما قد وقع، وقد يحتج لغيرهم بقوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذْ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾ فَإِنَّ ﴿يعلمون﴾ مستقبل لفظاً ومعنى، لدخول حرف التنفيس عليه، وقد أعمل في إذْ، فيلزم أن يكون بمنزلة إذا.

والثالث: أن تكون للتعليل، نحو ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ﴾ أي: ولن ينفعكم اليوم أشتراككم في العذاب، لأجل ظلمكم في الدنيا، وهل هذه حرف بمنزلة لام العلة أو ظرف والتعليل مستفاد من قوة الكلام لا من اللفظ، فإنه إذا قيل: ضَرَبْتَهُ إِذْ أَسَاءَ، وأريد [بإذ] الوقت افتضى ظاهر الحال أن الإساءة سبب الضرب؟ قولان، وإنما يرتفع السؤال على القول الأول، فإنه قيل: «لن ينفعكم اليوم وقت ظلمكم الاشتراك في العذاب» لم يكن التعليل مستفاداً، لاختلاف زمني الفعلين، ويبقى إشكال في الآية، وهو أن إذْ لا تُبَدَّلُ من اليوم لاختلاف الزمانين، ولا تكون ظرفاً لينفع، لأنه لا يعمل في ظرفين، ولا لمشتركون، لأن معمول خبر الأحراف الخمسة لا يتقدم عليها ولأن معمول الصلة لا يتقدم على الموصول، ولأن اشتراكهم في الآخرة لا في زمن ظلمهم.

ومما حملوه على التعليل ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِنْكَ قَدِيمٌ﴾  
﴿وَإِذْ اعْتزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأُوُوا إِلَى الْكَهْفِ﴾ وقوله:

١٢٠ - فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ، وَإِذْ مَا مِثْلَهُمْ بَشَرٌ

[ص ٤١٨ و ٥٩٣ و ٦٨٨]

وقول الأعشى :

١٢١ - إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًا وَإِنَّ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَوْا مَهَلًا

[ص ٢٦٦ و ٦٩٨ و ٧٢٥]

أي إن لنا حُلُولًا في الدنيا وإن لنا ارتحالاً عنها إلى الآخرة، وإن في الجماعة الذين ماتوا قبلنا إمهالاً لنا، لأنهم مَضَوْا قبلنا وبقينا بعدهم، وإنما يصح ذلك كله على القول بأن إذ التعليلية حرفٌ كما قدمنا.

والجمهور لا يشتون هذا القسم، وقال أبو الفتح : راجعتُ أبا علي مراراً في قوله تعالى : ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾ الآية، مستشكلاً إبدال إذ من اليوم، فأخبر ما تحصل منه أن الدنيا والآخرة متصلتان، وأنهما في حكم الله تعالى سواء، فكان اليوم ماضٍ، أو كان إذ مُستقبلة، انتهى.

وقيل : المعنى إذ نَبَتَ ظلمكم، وقيل : التقدير بعد إذ ظلمتم، وعليهما أيضاً فإذا بدل من اليوم، وليس هذا التقدير مخالفاً لما قلناه في ﴿بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾، لأن المدعى هناك أنها لا يستغنى عن معناها كما يجوز الاستغناء عن يوم في يومئذ، لأنها لا تحذف لدليل، وإذا لم تقدر إذ تعليلاً فيجوز أن تكون أن وصلتها تعليلاً، والفاعل مستتر راجع إلى قولهم ﴿يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ﴾ أو إلى القَرِينِ، ويشهد لهما قراءة بعضهم ﴿إِنَّكُمْ﴾ بالكسر على الاستئناف.

والرابع: أن تكون للمفاجأة، نص على ذلك سيبويه، وهي الواقعة بعد  
بَيْنَا أَوْ بَيْنَمَا كقولهِ:

١٢٢ - اسْتَقْدِرِ اللَّهَ خَيْرًا وَأَرْضَيْنِ بِهِ فَبَيْنَمَا الْعُسْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ

وهل هي ظرف مكان أو زمان، أو حرف بمعنى المفاجأة، أو حرف  
توكيد، أي زائد؟ أقوال، وعلى القول بالظرفية فقال ابن جني: عاملها الذي  
بعدها، لأنها غير مضافة إليه، وعامل «بينا وبينما» محذوف يفسره الفعل  
المذكور، وقال الشلوبين: إذْ مُضَافَةٌ إِلَى الْجُمْلَةِ، فلا يعمل فيها الفعل ولا في  
بينا وبينما، لأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف ولا فيما قبله، وإنما  
عاملها محذوف يدل عليه الكلام، وإذْ بَدَلُ مِنْهُمَا، وقيل: العامل ما يلي بين  
بناء على أنها مكفوفة عن الإضافة إليه كما يعمل تالي اسم الشرط فيه، وقيل:  
بين خبر لمحذوف، وتقدير قولك «بينما أنا قائم إذ جاء زيد» بين أوقات قيامي  
مجيء زيد، ثم حذف المبتدأ مدلولاً عليه بجاء زيد، وقيل: مبتدأ، وإذ  
خبره، والمعنى حين أنا قائم حين جاء زيد.

وذكر لإذْ معنيان آخران، أحدهما: التوكيد، وذلك بأن تحمل على  
الزيادة، قاله أبو عبيدة، وتبعه ابن قتيبة، وحملاً عليه آيات منها ﴿وَإِذْ قَالَ  
رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ ﴿ والثاني: التحقيق كقد، وحملت عليه الآية، وليس القولات  
بشيء، واختار ابن السُّجَرِي أنها تقع زائدة بعد بينا وبينما خاصة، قال: لأنك  
إذا قلت «بينما أنا جالس إذ جاء زيد» فقدرتها غير زائدة أعملت فيها الخبر،  
وهي مضافة إلى جملة جاء زيد، وهذا الفعل هو الناصب لبين، فيعمل  
المضاف إليه فيما قبل المضاف، اهـ. وقد مضى كلام النحويين في توجيه  
ذلك، وعلى القول بالتحقيق في الآية، فالجملة معترضة بين الفعل والفاعل.

مسألة: تلزم إذ الإضافة إلى جملة، إما اسمية نحو ﴿وَأذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ﴾ أو فعلية فعلها ماضٍ لفظاً ومعنى نحو ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ ﴿وَأِذْ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ ﴿وَأِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ﴾ أو فعلية فعلها ماضٍ معنى لا لفظاً نحو ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ ﴿وَأِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴿وقد اجتمعت الثلاثة في قوله تعالى: ﴿إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ الأولى ظرف لنصره، والثانية بدل منها، والثالثة قبل بَدَل ثانٍ وقيل ظرف لثاني اثنين، وفيهما وفي إبدال الثانية نظر، لأن الزمن الثاني والثالث غير الأول فكيف يبدلان منه؟ ثم لا يعرف أن البدل يتكرر إلا في بدل الإضراب، وهو ضعيف لا يُحْمَلُ عليه التنزيل، ومعنى ﴿ثَانِي اثْنَيْنِ﴾ واحد من اثنين، فكيف يعمل في الظرف وليس فيه معنى فعل؟ وقد يُجَابُ بأن تقارب الأزمنة ينزلها منزلة المتحدة، أشار إلى ذلك أبو الفتح في المحتسب، والظرف يتعلق بوهم الفعل وأيسر روائحه.

وقد يحذف أحد شطري الجملة فيظن مَنْ لا خبرة له أنها أضيفت إلى

المفرد كقوله:

١٢٣ - هَلْ تَرْجِعَنَّ لَيْسَالٍ قَدْ مَضَيْنَ لَنَا وَالْعَيْشُ مَنْقَلَبٌ إِذْ ذَاكَ أَفْنَانَا؟

والتقدير: إذ ذاك كذلك، وقال الأخطل:

١٢٤ - كَانَتْ مَنَازِلَ الْأَفِّ عَهْدَتْهُمْ إِذْ نَحْنُ إِذْ ذَاكَ دُونَ النَّاسِ إِخْوَانَا

الأف - بضم الهمزة - جمع آف بالمد مثل كافر وكفار، ونحن وذاك مبتدآن حذف خبراهما، والتقدير: عهدتهم إخواناً إذ نحن متآلفون، إذ ذاك كائن ولا تكون إذ الثانية خبراً عن نحن، لأنه زمانٌ ونحن اسمٌ عين! بل هي ظرف

للخبر المقدر، وإذ الأولى ظرف لعهدتهم، ودون: إما ظرف له أو للخبر المقدر أو لحال من إخواناً محذوفة، أي متصافين دون الناس، ولا يمنع ذلك تنكير صاحب الحال، لتأخره، فهو كقوله:

١٢٥- لِمِيَّةٍ مُوحِشاً طَلُّ [يَلُوحُ كَأَنَّهُ خِلْلٌ]

[ص ٥٠٣ و ٧٥٩]

ولا كونه اسم عين، لأن دون ظرف مكان لا زمان، والمشار إليه بذلك التجاوز المفهوم من الكلام.

وقالت الخنساء:

١٢٦- كَأَنَّ لَمْ يَكُونُوا حَمِيَّ يُتَّقَى إِذِ النَّاسُ ذَاكَ مَنْ عَزَبَزَّ

إذ الأولى ظرف ليتقى، أو لحمي، أو ليكونوا إن قلنا إن لكان الناقصة مصدراً، والثانية ظرف لبز، ومن: مبتدأ موصول لا شرط، لأن بز عامل في إذ الثانية، ولا يعمل ما في حيز الشرط فيما قبله عند البصريين، وبز: خبر من، والجملة خبر الناس، والعائد محذوف، أي من عز منهم، كقولهم «السمن منوان بذرهم» ولا تكون إذ الأولى ظرفاً لبز، لأنه جزء الجملة التي أضيفت إذ الأولى إليها، ولا يعمل شيء من المضاف إليه في المضاف، ولا إذ الثانية بدلاً من الأولى، لأنها إنما تكمل بما أضيفت إليه، ولا يتبع اسم حتى يكمل، ولا [تكون] خبراً عن الناس، لأنها زمان والناس اسم عين، وذاك: مبتدأ محذوف الخبر، أي كائن، وعلى ذلك فقس.

وقد تحذف الجملة كلها للعلم، ويعوض عنها التنوين، وتكسر الذال لالتقاء الساكنين، نحو ﴿وَيَوْمَئِذٍ يُفْرِحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ وزعم الأخفش أن إذ في ذلك معربة لزوال افتقارها إلى الجملة، وإن الكسرة إعراب، لأن اليوم مضاف

إليها، وردَّ بأن بناءها لوضعها على حرفين، وبأن الافتقارِ باقٍ في المعنى  
كالموصول تحذف صلته لدليل، قال :

١٢٧ - نَحْنُ الْأُولَى فَاجْمَعْ جُمُو عَكَ ثُمَّ وَجَّهَهُمْ إِلَيْنَا

[ص ٧١٨]

أي نحن الأولى عُرفوا، وبأن العوض ينزل منزلة المعوض عنه، فكأنَّ  
المضاف إليه مذكور، وبقوله :

١٢٨ - نَهَيْتُكَ عَنْ طِلَابِكَ أُمَّ عَمَرُو بِعَافِيَةٍ وَأَنْتَ إِذْ صَحِيحٌ

فأجاب عن هذا بأن الأصل حينئذ، ثم حذف المضاف وبقي الجر  
كقراءة بعضهم ﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾ أي ثواب الآخرة.

تنبيه: أضيفت «إذ» إلى الجملة الاسمية، فاحتملت الظرفية والتعليلية  
في قول المتنبي :

١٢٩ - أَمِنْ أَزْدِيَّارِكَ فِي الدُّجَى الرَّقَبَاءُ إِذْ حَيْثُ كُنْتَ مِنَ الظُّلَامِ ضِيَاءٌ

وشرحه: أن أَمِنْ فعل ماضٍ، فهو مفتوح الآخر، لا مكسورة على أنه  
حرف جر كما توهم شخص ادعى الأدب في زماننا وأصرَّ على ذلك، والازديار  
أبلغ من الزيارة كما أن الاكتساب أبلغ من الكسب، لأن الافتعال للتصرف،  
والدال بدل عن التاء، وفي: متعلقة به، لا بأمن، لأن المعنى أنهم أمنوا  
دائماً أن تزوري في الدجى، وإذ: إما تعليل أو ظرف مُبدل من محل في  
الدجى، وضياء: مبتدأ خبره حيث، وابتدىء بالكرة لتقدم خبرها عليها ظرفاً،  
ولأنها موصوفة في المعنى، لأن من الظلام صفة لها في الأصل، فلما قدمت  
عليها صارت حالاً منها، ومن للبدل، وهي متعلقة بمحذوف، وكان تامة،



وهي وفاعلها خَفَضُ بإضافة حيث، والمعنى: إذ الضياء حاصل في كل موضع حصلت فيه بدلاً من الظلام.

(إذما): أداة شرط تجزم فعلين، وهي حرف عند سيويه بمنزلة إن الشرطية، وظرف عند المبرد وابن السراج والفارسي، وعملها الجزم قليل، لا ضرورة، خلافاً لبعضهم.

(إذا) على وجهين:

أحدهما: أن تكون للمفاجأة، فتختص بالجمل الاسمية، ولا تحتاج إلى جواب، ولا تقع في الابتداء، ومعناها الحال لا الاستقبال، نحو «خَرَجْتُ إِذَا الأَسَدُ بالبَاب» ومنه ﴿فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾ ﴿إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ﴾.

وهي حرفٌ عند الأخفش، ويرجّحه قولهم «خَرَجْتُ إِذَا إِنَّ زَيْدًا بالبَاب» بكسر إن، لأن إن لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وظرف مكانٍ عند المبرد، وظرف زمان عند الزجاج؛ واختار الأول ابن مالك، والثاني ابن عصفور، والثالث الزمخشري، وزعم أن عاملها فعل مقدر مشتق من لفظ المفاجأة، قال في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً﴾ الآية: إن التقدير إذا دعاكم فاجأتهم الخروج في ذلك الوقت، ولا يعرف هذا لغيره، وإنما ناصبها عندهم الخبر المذكور في نحو «خرجت فإذا زيد جالس» أو المقدر في نحو «فإذا الأسد» أي حاضر، وإذا قَدَّرت أنها الخبر فعاملها مستقر أو استقر.

ولم يقع الخبر معها في التنزيل إلا مُصَرِّحاً به نحو ﴿فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾ ﴿فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ﴾ ﴿فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ﴾ ﴿فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ﴾ ﴿فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ﴾.

وإذا قيل «خرجت فإذا الأسد» صح كونها عند المبرد خبراً، أي

فبالحضرة الأسد، ولم يصح عند الزجاج، لأن الزمان لا يُخبر به عن الجثة، ولا عند الأخفش لأن الحرف لا يخبر به ولا عنه، فإن قلت «فإذا القتال» صحت خبريتها عند غير الأخفش.

وتقول «خرجت فإذا زيد جالس» أو «جالساً» فالرفع على الخبرية، وإذا نصب به، والنصب على الحالية والخبر إذا إن قيل بأنها مكان، وإلا فهو محذوف. نعم يجوز أن تقدرها خبراً عن الجثة مع قولنا إنها زمان إذا قدرت حذف مضاف كأن تقدر في نحو «خرجت فإذا الأسد» فإذا حضور الأسد.

مسألة: قالت العرب «قَدْ كُنْتُ أَظُنُّ أَنْ الْعَقْرَبَ أَشَدُّ لَسَعَةً مِنَ الزَّنْبُورِ فَإِذَا هُوَ هِيَ» وقالوا أيضاً «فإذا هو إياها» وهذا هو الوجه الذي أنكره سيويه لما سأله الكسائي، وكان من خبرهما أن سيويه قدّم على البرامكة، فعزم يحيى بن خالد على الجمع بينهما، فجعل لذلك يوماً، فلما حضر سيويه تقدّم إليه الفراء وخلف، فسأله خلف عن مسألة فأجاب فيها، فقال له: أخطأت، ثم سأله ثانية وثالثة، وهو يجيبه، ويقول له: أخطأت، فقال [له سيويه]: هذا سوء أدب، فأقبل عليه الفراء فقال له: إن في هذا الرجل حدةً وعجلة، ولكن ما تقول فيمن قال «هؤلاء أبون ومررتُ بأبين» كيف تقول على مثال ذلك من وأيتُ أو أويتُ، فأجابه، فقال: أعد النظر، فقال: لستُ أكلمكما حتى يحضر صاحبكما، فحضر الكسائي فقال له «الكسائي»: تسألني أو أسألك؟ فقال له سيويه: سل أنت، فسأله عن هذا المثال فقال سيويه «فإذا هو هي» ولا يجوز النصب، وسأله عن أمثال ذلك نحو «خرجتُ فإذا عبدُ الله القائم، أو القائم» فقال له: كل ذلك بالرفع، فقال الكسائي: العربُ ترفع كل ذلك وتنصب، فقال يحيى: قد اختلفتما، وأنتما رئيسا بلديكما، فمن يحكم بينكما؟ فقال له

الكسائي: هذه العربُ ببابك، قد سمع منهم أهلُ البلدين، فَيُحَضَّرُونَ وَيُسَأَّلُونَ، فقال يحيى وجعفر: أَنْصَفْتَ، فَأَحْضِرُوا، فوافقوا الكسائي، فاستكان سيبويه، فأمر له يحيى بعشرة آلاف درهم، فخرج إلى فارس، فأقام بها حتى مات، ولم يُعَد إلى البصرة، فيقال: إن العرب قد أرشوا على ذلك، أو إنهم علموا منزلة الكسائي عند الرشيد، ويقال: إنهم قالوا: القول قول الكسائي، ولم ينطقوا بالنصب، وإن سيبويه قال ليحيى: مُرهم أن ينطقوا بذلك، فإنَّ أَلْسِنَتَهُمْ لا تطوع به، ولقد أحسن الإمام الأديب أبو الحسن حازم بن محمد الأنصاري [الْقَرَطَائِنِي] إذ قال في منظومته في النحو حاكياً هذه الواقعة والمسألة:

وَإِلَّا عَنَّا فَجَاءَ الْأَمْرَ الَّذِي دَهَمَا	وَالْعُرْبُ قَدْ تَحْدِفُ الْأَخْبَارَ بَعْدَ إِذَا
وَرُبَّمَا نَصَبُوا لِلْحَالِ بَعْدَ إِذَا	فَإِنْ تَوَالَى ضَمِيرَانِ اكْتَسَى بِهِمَا
وَجَهُ الْحَقِيقَةَ مِنْ إِشْكَالِهِ غَمَمَا	لِذَلِكَ أُعِيَتْ عَلَى الْأَفْهَامِ مَسْأَلَةٌ
أَهْدَتْ إِلَى سَيِّئِيهِ الْحَتْفَ وَالْغَمَمَا	قَدْ كَانَتْ الْعُقُوبُ الْعَوْجَاءُ أَحْسَبُهَا
قَدِمًا أَشَدَّ مِنَ الزَّنْبُورِ وَقَعَ حُمَا	وَفِي الْجَوَابِ عَلَيْهَا هَلْ «إِذَا هُوَ هِي»
أَوْ هَلْ «إِذَا هُوَ إِيَّاهَا» قَدْ اخْتَصَمَا	وَخَطَا ابْنُ زِيَادٍ وَابْنُ حَمْرَةَ فِي
مَا قَالَ فِيهَا أَبَا بَشِيرٍ، وَقَدْ ظَلَمَا	وَعَاظَ عَمْرًا عَلِيٌّ فِي حُكُومَتِهِ
يَا لَيْتَهُ لَمْ يَكُنْ فِي أَمْرِهِ حَكَمَا	كَغَيْظِ عَمْرٍو عَلِيًّا فِي حُكُومَتِهِ
يَا لَيْتَهُ لَمْ يَكُنْ فِي أَمْرِهِ حَكَمَا	وَفَجَّعَ ابْنُ زِيَادٍ كُلَّ مُتَّخَبٍ
مِنْ أَهْلِهِ إِذْ غَدَا مِنْهُ يَفِيضُ دَمَا	كَفَجَعَةَ ابْنِ زِيَادٍ كُلَّ مُتَّخَبٍ
مِنْ أَهْلِهِ إِذَا غَدَا مِنْهُ يَفِيضُ دَمَا	وَأَصْبَحَتْ بَعْدَهُ الْأَنْفَاسُ بَاكِيَةً
فِي كُلِّ طِرْسٍ كَدَمْعٍ سَحٍّ وَأَنْسَجِمَا	وَلَيْسَ يَخْلُو أَمْرٌ مِنْ حَاسِدٍ أَضْمٍ
لَوْلَا التَّنَافُسُ فِي الدُّنْيَا لَمَا أَضْمَا	

وَالْعَبْنُ فِي الْعِلْمِ أَشَجَى مَحْنَةً عَلِمَتْ وَأَبْرَحُ النَّاسِ شَجْوًا عَالِمٌ هُضِمَا  
وقوله «وربما نصبوا - إلخ» أي وربما نصبوا على الحال بعد أن رفعوا ما  
بعد إذا على الابتداء، فيقولون «فإذا زيد جالساً».

وقوله «رُبَمَا» في آخر البيت بالتخفيف توكيد لرُبَمَا في أوله بالتشديد.

وَعَمَّا فِي آخِرِ الْبَيْتِ الثَّالِثِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ كِنَايَةٌ عَنِ الْإِشْكَالِ وَالْخَفَاءِ،  
وَعَمَّا فِي آخِرِ الْبَيْتِ الرَّابِعِ بضمها جمع غُمَّة.

وابن زياد: هو الفراء، واسمه يحيى، وابن حمزة هو الكسائي، واسمه  
علي، وبشر: سيويه، واسمه عمرو، وألف «ظلما» للثنية إن بنيته للفاعل،  
وللاطلاق إن بنيته للمفعول، وعمرو وعلي الأولان، سيويه، والكسائي،  
والآخران: ابنُ العاصِ وابنُ أبي طالب رضي الله عنهما، وحكما الأول اسم،  
والثاني فعل، أو بالعكس دفعاً للإيطاء، وزياد الأول: والد الفراء، والثاني  
زياد بن أبيه وابنه المشار إليه هو ابنُ مَرْجَانَةَ الْمُرْسَلِ فِي قِتْلَةِ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ  
عنه، وَأَضِمَّ كَغَضِبَ وَزَنَا وَمَعْنَى، وَإِعْجَامِ الضَّادِ، وَالْوَصْفِ مِنْهُ أَضِمُّ كَفَرِحَ،  
وَهُضِمَ: مَبْنِيٍّ لِلْمَفْعُولِ، أَي لَمْ يُؤَفِّ حَقَّهُ.

وأما سؤال الفراء فجوابه أن أَبُونَ جَمْعُ أَبٍ، وَأَبٌ فَعْلٌ، بَفَتْحَتَيْنِ،  
وَأَصْلُهُ أَبَوٌ، فَإِذَا بَنَيْنَا مِثْلَهُ مِنْ أَوَى أَوْ مِنْ وَأَى قَلْنَا أَوَى كَهَوَى، أَوْ قَلْنَا وَأَى  
كَهَوَى أَيْضاً، ثُمَّ تَجَمَّعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فَتَحَذَفَ الْأَلْفُ كَمَا تَحَذَفُ الْأَلْفُ  
مُصْطَفَى، وَتَبَقِيَ الْفَتْحَةُ دَلِيلًا عَلَيْهَا فَتَقُولُ: أَوْوَنَ أَوْ وَأَوَّنَ رَفْعًا، وَأَوَيْنَ أَوْ وَأَيَّنَ  
جَرًّا وَنَصْبًا، كَمَا تَقُولُ فِي جَمْعِ عَصَا وَقَفَا اسْمَ رَجُلٍ صَوْنٌ وَقَفْوَنٌ وَعَصَيْنَ  
وَقَفَيْنَ، وَلَيْسَ هَذَا مِمَّا يَخْفَى عَلَى سَيَّوِيهِ وَلَا عَلَى أَصَاغِرِ الطَّلَبَةِ، وَلَكِنَّهُ كَمَا  
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ الْمَازِنِيُّ: دَخَلَتْ بَغْدَادَ فَأَلْقَيْتُ عَلَيَّ مَسَائِلَ فَكُنْتُ أَجِيبُ فِيهَا

على مذهبي، ويخطئونني على مذاهبهم، اهـ، وهكذا اتفق لسيبويه رحمه الله تعالى.

وأما سؤال الكسائي فجوابه ما قاله سيبويه، وهو «فإذا هو هي» هذا هو وَجْهُ الكلام، مثل (فإذا هي بِيضَاء) (فإذا هي حَيَّةٌ) وأما «فإذا هو إياها» إنَّ ثَبَّتَ فخارجٌ عن القياسِ واستعمالِ الفحصاء، كالجزم بَلَنْ والنصب بلم والجر بعللٌ، وسيبويه وأصحابه لا يلتفتون لمثل ذلك، وإن تكلم بعضُ العرب به.

وقد ذكر في توجيهه أمور:

أحدها لأبي بكر بن الخياط، وهو أن «إذا» ظرف فيه معنى وجدت ورأيت، فجاز له أن ينصب المفعول [كما ينصبه وَجَدْتُ ورَأَيْتُ]، وهو مع ذلك ظرف مخبر به<sup>(١)</sup> عن الاسم بعده، انتهى.

وهذا خطأ، لأن المعاني لا تنصب المفاعيل الصحيحة، وإنما تعمل في الظروف والأحوال، ولأنها تحتاج على زَعْمه إلى فاعل وإلى مفعول آخر، فكان حقها أن تنصب ما يليها.

والثاني: أن ضمير النصب استعير في مكان ضمير الرفع، قاله ابن مالك، ويشهد له قراءة الحسن ﴿إِيَّاكَ تُعْبَدُ﴾ ببناء الفعل للمفعول، ولكنه لا يتأتى فيما أجازوه من قولك «فإذا زيدَ القائم» بالنصب، فينبغي أن يُوجَّه هذا على أنه نعتٌ مقطوع، أو حال على زيادة أل، وليس ذلك مما ينقاس، ومَنْ جَوَّزَ تعريفَ الحال وزعم أن إذا تعمل عمل وجدت، وأنها رفعت عبد الله بناء

(١) في نسخة «يخبر به».

على أن الظرف يعمل وإن لم يعتمد، فقد أخطأ، لأن وجد ينصب الاسمين،  
ولأن مجيء الحال بلفظ المعرفة قليل، وهو قابل للتأويل .

والثالث: أنه مفعول به، والأصل فإذا هو يُساويها، أو فإذا هو يشابهها،  
ثم حذف الفعل فانفصل الضمير، وهذا الوجه لابن مالك أيضاً، ونظيره قراءة  
علي رضي الله عنه (لئن أكله الذئب ونحن عصبه) بالنصب أي نوجد عصبه أو  
نرى عصبه، وأما قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِذَا  
قِيلَ: إن التقدير يقولون ما نعبدهم، وإنما حسنه أن إضمار القول مستسهل  
عندهم .

والرابع: أنه مفعول مطلق، والأصل: فإذا هو يلسع لسعتها، ثم حذف  
الفعل كما تقول «ما زيد إلا شرب الإبل» ثم حذف المضاف، نقله الشلوبين  
في خواشي المفصل عن الأعلام، وقال: هو أشبه ما وُجّه به النصب .

والخامس: أنه منصوب على الحال من الضمير في الخبر المحذوف،  
والأصل: فإذا هو ثابتٌ مثلها ثم حذف المضاف فانفصل الضمير وانتصب في  
اللفظ على الحال على سبيل النيابة، كما قالوا «قَصِيَّةٌ وَلَا أبا حَسَنٍ لَهَا» على  
إضمار مثل، قاله ابن الحاجب في أماليه، وهو وجه غريب، أعني انتصاب  
الضمير على الحال، وهو مبني على إجازة الخليل «لَهُ صَوْتُ صَوْتُ الْحَمَارِ»  
بالرفع صفة لصوت، بتقدير مثل، وأما سيويه فقال: هذا قبيح ضعيف، وممن  
قال بالجواز ابن مالك، قال: إذا كان المضاف إلى معرفة كلمة «مثل» جاز أن  
تخلفها المعرفة في التنكير، فتقول «مررت برجل زهير» بالخفض صفة للنكرة،  
و«هذا زيد زهيراً» بالنصب على الحال، ومنه قولهم «تَفَرَّقُوا أَيَادِي سَبَا» و«أيدي  
سبا» وإنما سكنت الياء مع أنهما منصوبان لثقلهما بالتركيب والإعلال كما في  
معد يكرب وقالي قلا .

والثاني ومن وَجَّهِي إِذَا: أن تكون لغير مُفَاجَأة، فالغالب أن تكون ظرفاً للمستقبل مُضمَّنة معنى الشرط، وتختص بالدخول على الجملة الفعلية، عكس الفجائية، وقد اجتمعا في قوله تعالى ﴿ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ﴾ وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ ويكون الفعل بعدها ماضياً كثيراً، ومضارعاً دون ذلك، وقد اجتمعا في قول أبي ذؤيب:

١٣٠ - وَالنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إِذَا رَغِبَتْهَا وَإِذَا تُرِدُّ إِلَى قَلِيلٍ تَقْنَعُ  
وإنما دخلت الشرطية على الاسم في نحو ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ لأنه فاعل بفعل محذوف على شريطة التفسير، لا مبتدأ خلافاً للأخفش، وأما قوله:

١٣١ - إِذَا بَاهِلِي تَحْتَهُ حَنْظَلِيَّةٌ لَهُ وَلَدٌ فَذَاكَ الْمُدْرَعُ  
فالتقدير: إذا كان باهلي، وقيل: حنظلية فاعل باستقر محذوفاً، وباهلي: فاعل بمحذوف يفسره العامل في حنظلية، ويرده أن فيه حذف المفسر ومفسره جميعاً، ويسهله أن الظرف يدل على المفسر، فكأنه لم يحذف.

ولا تعمل إذا الجزم إلا في ضرورة كقوله:

١٣٢ - اسْتَغْنِي مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغِنَى وَإِذَا تُصِيبَكَ خِصَاصَةٌ فَتَجْمَلُ<sup>(١)</sup>  
[ص ١١٢ و ٨٠٥]

قيل: وقد تَخْرُجُ عن كل من الظرفية، والاستقبال، ومعنى الشرط، وفي كل من هذه فَضْلٌ.

(١) يروى «فتأمل» بالجيم، وبالحاء المهملة، وسينشده المؤلف مرة أخرى قريباً (ص ١١٢).

## الفصل الأول

## في خروجها عن الظرفية

زعم أبو الحسن في (حتى إذا جاءوها) أن إذا جرُّ بحتى، وزعم أبو الفتح في ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ الآية فيمن نصب ﴿خَافِضَةً رَافِعَةً﴾ أن إذا الأولى مبتدأ، والثانية خبر، والمنصوبين حالان، وكذا جملة (ليس) ومعموليهما، والمعنى وَقَتْ وَقَعِ الْوَاقِعَةُ خَافِضَةً لِقَوْمٍ رَافِعَةً لِأَخْرِينِ هُوَ وَقَتْ رَجَّ الْأَرْضِ، وقال قوم في «أَخْطَبُ مَا يَكُونُ الْأَمِيرُ قَائِمًا»: إن الْأَصْلَ أَخْطَبُ أَوْقَاتِ أَكْوَانِ الْأَمِيرِ إِذَا كَانَ قَائِمًا، أي وقت قيامه، ثم حذفت الأوقات ونابت ما المصدرية عنها، ثم حذفت الخبر المرفوع، وهو إذا، وتبعها كان التامة وفاعلها في الحذف، ثم نابت الحال عن الخبر، ولو كانت «إذا» على هذا التقدير في موضع نصب لاستحال المعنى كما يستحيل إذا قلت «أَخْطَبُ أَوْقَاتِ أَكْوَانِ الْأَمِيرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ» إذا نصبت اليوم، لأن الزمان لا يكون محلاً للزمان.

وقالوا في قول الحماسي:

١٣٣ - وَيَعْدَ غَدٍ يَا لَهْفَ قَلْبِي مِنْ غَدٍ إِذَا رَاحَ أَصْحَابِي وَلَسْتُ بِرَائِحٍ  
إن إذا في موضع جر بدلاً من غد.

وزعم ابن مالك أنها وقعت مفعولاً في قوله عليه الصلاة والسلام لعائشة



رضي الله عنها: «إِنِّي لِأَعْلَمُ إِذَا كُنْتُ عَنِّي رَاضِيَةً وَإِذَا كُنْتُ عَلَيَّ غَضْبِي».

والجمهورُ على أن «إذا» لا تخرج عن الظرفية، وأن حتى في نحو ﴿حَتَّى إِذَا جَاءَهَا﴾ حرفُ ابتداء دخل على الجملة بأسرها، ولا عمل له، وأما ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ فإذا الثانية بدلٌ من الأولى، والأولى ظرف، وجوابها محذوف لفهم المعنى، وحسنه طولُ الكلام، وتقديره بعد إذا الثانية، أي انقسمتم أقساماً<sup>(١)</sup>، وكنتم أزواجاً ثلاثة، وأما «إذا» في البيت فظرف للهِفِّ، وأما التي في المثال ففي موضع نصب، لأننا لا نقدر زماناً مضافاً إلى ما يكون، إذ لا موجب لهذا التقدير، وأما الحديث فإذا ظرف لمحذوف، وهو معمول<sup>(٢)</sup> أعلم، وتقديره شأنك ونحوه، كما تعلق إذ بالحديث في ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ﴾.

(١) في نسخة «انقسمتم انقساماً» وما أثبتناه أدق.

(٢) في نسخة «وهو مفعول أعلم».

## الفصل الثاني

## في خروجها عن الاستقبال

وذلك على وجهين :

أحدهما : أن تجيء للماضي كما تجيء<sup>(١)</sup> إذ للمستقبل في قول بعضهم ، وذلك كقوله تعالى : ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا﴾ ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا﴾ وقوله :

١٣٤ - وَنَدْمَانٍ يَزِيدُ الْكَأْسَ طِيباً سَقَيْتُ إِذَا تَغَوَّرَتِ النُّجُومُ

والثاني : أن تجيء للحال ، وذلك بعد القسم ، نحو ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾ قيل : لأنها لو كانت للاستقبال لم تكن ظرفاً لفعل القسم ، لأنه إنشاء لا إخبار عن قسم يأتي ، لأن قسم الله سبحانه قديم ، ولا لكونه محذوف هو حال من الليل والنجم ، لأن الحال والاستقبال متنافيان ، وإذا بطل هذان الوجهان تعين أنه ظرف لأحدهما على أن المراد به الحال ، اهـ .

والصحيح انه لا يصح التعليق بأقسام الإنشائي ، لأن القديم لا زمان له ، لا حال ولا غيره ، بل هو سابق على الزمان ، وأنه لا يمتنع التعليق بكائناً مع

(١) في نسخة «كما جاءت» .

بقاء إذا على الاستقبال، بدليل صحة مجيء الحال المقدرة باتفاق، كـ «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَعَهُ صَقْرٌ صَائِدٌ بِهِ غَدَاً» أي مُقَدِّرُ الصَّيْدِ بِهِ غَدَاً، كذا يقدرون، وأوضح منه أن يقال: مُرِيداً بِهِ الصَّيْدَ غَدَاً، كما فسر قمتم في (إذا قمتم إلى الصلاة) بأردتم.

مسألة: في ناصب إذا مذهبان، أحدهما: أنه شَرْطُهَا، وهو قول المحققين، فتكون بمنزلة مَتَى وحيثما وأَيَّانَ، وقول أبي البقاء إنه مردود بأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف غيرُ وارد، لأن إذا عند هؤلاء غيرُ مضافة، كما يقوله الجميع إذا جَزَمَتْ كقوله:

\* وَإِذَا تُصِبَّكَ خَصَاصَةٌ فَتَحْمَلِ (١) \* [١٣٢]

والثاني: أنه ما في جوابها من فعل أو شبهه، وهو قول الأكثرين، ويردُ عليهم أمور:

أحدها: أن الشرط والجزاء عبارة عن جملتين تربط بينهما الأداة، وعلى قولهم تصوير الجملتان واحدة، لأن الظرف عندهم من جملة الجواب والمعمول داخل في جملة عامِلِهِ.

والثاني: أنه ممتنع في قول زهير:

١٣٥ - بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلَا سَابِقِ شَيْءٍ إِذَا كَانَ جَائِئًا

[ص ٣١٨ و ٥٣٢ و ٥٤٩ و ٧٨٤ و ٥٥١]

لأن الجواب محذوف، وتقديره إذا كان جائئاً فلا أسبقه، ولا يصح أن يقال:

(١) يروى قوله «فتحمل» بالحاء المهملة، وبالجميم.

لا أسبق شيئاً وقت مجيئه، لأن الشيء إنما يُسَبَقُ قبل مجيئه، وهذا لازم لهم أيضاً إن أجابوا بأنها غير شرطية وأنها معمولة لما قبلها وهو سابق، وأما على القول الأول فهي شرطية محذوفة الجواب وعاملها إما خبرٌ كان أو نفسٌ كان إن قلنا بدلالتها على الحدّث.

والثالث: أنه يلزمهم في نحو «إِذَا جِئْتَنِي الْيَوْمَ أَكْرَمْتُكَ غَدًا» أن يعمل أكرمته في ظرفين متضادين، وذلك باطل عقلاً، إذ الحدّث الواحد المعين لا يقع بتمامه في زمانين، وقصداً، إذ المراد وقوع الإكرام في الغد لا في اليوم.

فإن قلت: فما ناصبُ اليومِ على القول الأول؟ وكيف يعمل العامل الواحد في ظرفي زمانٍ؟

قلنا: لم يتضادا كما في الوجه السابق، وعملُ العاملِ في ظرفي زمانٍ يجوز إذا كان أحدهما أعمّ من الآخر نحو «آتِيكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ سَحَرًا»، وليس بدلاً، لجواز «سِيرَ عَلَيْهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ سَحَرًا» برفع الأول ونصب الثاني، ونص عليه سيويه، وأنشد للفرزدق:

١٣٦ - مَتَى تَرِدَنَّ يَوْمًا سَفَارٍ تَجِدُ بِهَا أَذْيَهُمْ يَرْمِي الْمُسْتَجِيرَ الْمُعَوَّرَا  
فيوماً يمتنع أن يكون بدلاً من متى، لعدم اقترانه بحرف الشرط، ولهذا يمتنع في اليوم في المثال أن يكون بدلاً من إذا، ويمتنع أن يكون ظرفاً لتجد، لئلا ينفصل ترد من معموله وهو سفار بالأجنبي، فتعين أنه ظرفٌ ثانٍ لترد.

والرابع: أن الجواب وَرَدَ مقروناً بإذا الفجائية نحو «ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ» وبالحرف الناسخ نحو «إِذَا جِئْتَنِي الْيَوْمَ فإِنِّي أَكْرِمُكَ» وكل منهما لا يعمل ما بعده فيما قبله، وورد أيضاً والصالح فيه للعمل

صفة كقوله تعالى: ﴿فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ فَذَلِكَ يَوْمٌ عَسِيرٌ﴾ ولا تعمل الصفة فيما قبل الموصوف، وتخريج بعضهم هذه الآية على أن إذا مبتدأ وما بعدها الفاء خبر لا يصح إلا على قول أبي الحسن ومن تابعه في جواز تصرف إذا وجواز زيادة الفاء في خبر المبتدأ، لأن عُسِرَ اليوم ليس مُسَبِّباً عن النُّقْرِ، والجيد أن تخرج على حذف الجواب مدلولاً عليه بعسير، أي عُسِرَ الأمر، وأما قول أبي البقاء إنه يكون مدلولاً عليه بذلك فإنه إشارة إلى النقر فمردود، لأدائه إلى اتحاد السبب والمسبب، وذلك ممتنع، وأما نحو «فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهَجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ» فمؤول على إقامة السبب مقام المسبب، لاشتهار المسبب، أي فقد استحقَّ الثواب العظيم المستقر للمهاجرين.

قال أبو حيان: ورد مقروناً بما النافية نحو ﴿وَإِذَا تَلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ مَا كَانَ حُجَّتْهُمْ﴾ الآية، وما النافية لها الصُّدْر، انتهى.

وليس هذا بجواب، وإلا لاقرن بالفاء، مثل ﴿وَإِنْ يَسْتَعْتِبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ﴾ وإنما الجواب محذوف، أي عمدوا إلى الحجج الباطلة.

وقول بعضهم إنه جواب على إضمار الفاء مثل ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرَ الْوَصِيَّةِ لِلْوَالِدَيْنِ﴾ مردود بأن الفاء لا تحذف إلا ضرورة، كقوله:

\* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا \* [٨١]

والوصية في الآية نائِبٌ عن فاعل كُتِبَ، وللوالدين: متعلق بها، لا خبر والجواب محذوف، أي فليُوص.

وقول ابن الحاجب «إِنْ إِذَا هَذِهِ غَيْرُ شَرْطِيَّةٍ فَلَا تَحْتَاجُ إِلَى جَوَابٍ، وَإِنْ عَامِلَهَا مَا بَعْدَ مَا النَّافِيَةِ كَمَا عَمِلَ مَا بَعْدَ لَا فِي يَوْمٍ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ

الْمَلَأِيكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ ﴿١٣٧﴾ وإن ذلك من التوسع في الظرف « مردودٌ بثلاثة أمور:

أحدها: أن مثل هذا التوسع خاص بالشعر كقوله:

١٣٧ - \* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا \*

[ص ٢٩٨ و ٣٤٧ و ٦١٩ و ٨٠١]

والثاني: أن ما لا تقاس على لا، فإن ما لها الصِّدْرُ مطلقاً بإجماع البصريين، واختلفوا في لا، فقليل: لها الصدر مطلقاً، وقيل: ليس لها الصدر مطلقاً لتوسطها بين العامل والمعمول في نحو «إِنَّ لَا تَقُمْ أَقْمُ» و«جاء بِلا زَادٍ» وقوله:

١- أَلَا إِنَّ قُرْطاً عَلَى آةٍ أَلَا إِنِّي كَيْدُهُ لَا أَكِيدُ  
وقيل: إن وقعت لا في جواب<sup>(١)</sup> القسم فلها الصدر، لحلولها محل أدوات الصِّدْرِ، وإلا فلا، وهذا هو الصحيح، وعليه اعتمد سيبويه، إذ جعل انتصاب «حَبِّ العراق» في قوله:

١٣٩ - آلَيْتَ حَبَّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمُهُ [وَالْحَبُّ يَأْكُلُهُ فِي الْقَرْيَةِ السُّوسُ]

[ص ٢٧٣ و ٦٧٧ و ٦٩٠]

على التوسع وإسقاط الخافض وهو عَلَى، ولم يجعله من باب «زَيْدًا ضَرَبْتُهُ» لأن التقدير لا أطعمه، ولا هذه لها الصدر فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وما لا يعمل لا يفسر في هذا الباب عاملاً.

والثالث: أن «لا» في الآية حرفٌ ناسخٌ مثله في نحو «لَا رَجُلٌ» والحرف

(١) في نسخة «إن وقعت في صدر جواب القسم فلها الصدر».

الناسخ لا يتقدّمه معمول ما بعده، ولو لم يكن نافياً، لا يجوز «زيداً إنّي أضربُ» فكيف وهو حرف نفي؟ بل أبلغ من هذا أن العامل الذي بعده مصدر، وهم يُطلقون القول بأن المصدر لا يعمل فيما قبله، وإنما العامل محذوف، أي اذكر يوم، أو يعذبون يوم.

ونظير ما أورده أبو حيان على الأكثر أن يورد عليهم قوله تعالى: ﴿وقال الذين كفروا هل نذلُّكم على رجلٍ يَبْتئِثُكُمْ إِذَا مَرَّتُمْ كُلَّ مَرْزِقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ فيقال: لا يصح لجديد أن يعمل في إذا، لأنَّ إنَّ ولامَّ الابتداء يمنعان من ذلك لأنَّ لهما الصَّدر، وأيضاً فالصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف. والجواب أيضاً أن الجواب محذوف مدلول عليه بجديد، أي إذا مزقتم تجددون، لأنَّ الحرف الناسخ لا يكون في أول الجواب إلا وهو مقرون بالفاء، نحو ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ وأما ﴿وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ فالجملة جوابٌ لقسم محذوف مقدر قبل الشرط، بدليل ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ الآية، ولا يسوغ أن يقال: قدرها خالية من معنى الشرط، فتستغنى عن جوابٍ، وتكون معمولة لما قبلها وهو (قال) أو (ندلكم) أو (ينبئكم) لأنَّ هذه بالافعال لم تقع في ذلك الوقت.

## الفصل الثالث

## في خروج إذا عن الشرطية

ومثاله قوله تعالى ﴿وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾ وقوله تعالى : ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ﴾ فإذا فيهما ظرف لخبر المبتدأ بعدها، ولو كانت شرطية والجملة الاسمية جواباً لاقرنت بالفاء مثل ﴿وَإِنْ يَمَسُّكَ بُخَيْرٌ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ وقول بعضهم «إنه على إضمار الفاء» تقدم رده، وقول آخر «إن الضمير توكيد لا مبتدأ، وإن ما بعده الجواب» ظاهر التصف، وقول آخر «إن جوابها محذوف مدلول عليه بالجملة بعدها» تكلف من غير ضرورة.

ومن ذلك إذا التي بعد القسم نحو ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ﴾ ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ﴾ إذ لو كانت شرطية كان ما قبلها جواباً في المعنى كما في قولك «آتيك إذا أتيتني فيكون التقدير إذا يغشى الليل وإذا هوى النجم أقسمت.

وهذا ممتنع، لوجهين :

أحدهما : أن القسم الإنشائي لا يقبل التعليق، لأن الإنشاء إيقاع، والمعلق يحتمل الوقوع وعدمه، فأما «إِنْ جَاءَنِي فَوَاللَّهِ لَأُكْرِمَنَّه» فالجواب في المعنى فِعْلُ الإِكْرَامِ، لأنه المسبب عن الشرط، وإنما دَخَلَ القسم بينهما لمجرد التوكيد، ولا يمكن ادعاء مثل ذلك هنا، لأن جواب والليل ثابت دائماً،



وجواب والنجم ماضٍ مستمر الانتفاء، فلا يمكن تسبيهما عن أمر مستقبلٍ وهو فعل الشرط.

والثاني: أن الجواب خبري، فلا يدل عليه الإنشاء، لتباين حقيقتهما.

(أيمن) المختص بالقسم، اسمٌ لا حرف، خلافاً للزجاج والرماني، مفرد مشتق من اليَمْنِ [وهو البركة] وهمزته وَصَل، لا جمع يَمِينٍ وهمزته قطع، خلافاً للكوفيين، ويردُّه جواز كسر همزته، وفتح ميمه، ولا يجوز مثل ذلك في الجمع من نحو أفلسٍ وأكلبٍ، وقولٌ نُصِيبُ:

١٤٠ - فَقَالَ فَرِيْقُ الْقَوْمِ لَمَّا نَشَدْتُهُمْ: نَعَمْ، وَفَرِيْقُ: لَيْمُنُ اللَّهِ مَا نَدْرِي

فحذف ألفها في الدَّرَج، ويلزمه الرُّفْعُ بالابتداء، وحذف الخبر، وإضافته إلى اسم الله سبحانه وتعالى: خلافاً لابن دُرُسْتُوَيْهِ في إجازة جَرِّه بحرف القسم، ولابن مالك في جواز إضافته إلى الكعبة ولكافِ الضمير، وجوز ابنُ عصفور كونه خبراً والمحذوف مبتدأ، أي قَسَمِي أَيْمُنِ اللَّهِ.

## حرف الباء

الباء المفردة - حرفٌ جرٌّ لأَرْبَعَةَ عَشَرَ مَعْنَى:

أولها: الإِلْصَاق، قيل: وهو مَعْنَى لا يفارقها، فلهذا اقتصر عليه سيبويه، ثم الإِلْصَاق حَقِيقِيٌّ كـ «أَمْسَكْتُ بزيد» إذا قبضت على شيء من جسمه أو على ما يحبسه من يدٍ أو ثوبٍ ونحوه، ولو قلت «أمسكته» احتمل ذلك وأن تكون منته من التصرف، ومجازيٌّ نحو «مررت بزيد» أي أَلْصَقْتُ مروري بمكان يقرب من زيد، وعن الأَخْفَش أن المعنى مررت على زيد،

بدليل ﴿وَأِنَّكُمْ لَتَمُرُونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ﴾ وأقول: إن كلاً من الإلصاق والاستعلاء إنما يكون حقيقياً إذا كان مُفْضِياً إلى نفس المجرور كـ «أمسكت بزید، وصعدت على السطح» فإن أفضى إلى ما يقرب منه فمجاز كـ «مررت بزید» في تأويل الجماعة، وكقوله:

١٤١ - تُشَبُّ لِمَقْرُورَيْنِ يَصْطَلِيَانِهَا وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ

[ص ١٦٣]

فإذا استوى التقديران في المجازية، فالأكثر استعمالاً أولى بالتحريك عليه، كـ «مررت بزید، ومررت عليه» وإن كان قد جاء كما في ﴿لَتَمُرُونَ عَلَيْهِمْ﴾ ﴿يَمُرُونَ عَلَيْهَا﴾.

١٤٢ - وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَلَى اللَّيْمِ يَسُبُّنِي [فَمَضَيْتُ نُمَةً قُلْتُ: لَا يَغْنِينِي]

[ص ٤٩٤ و ٧٤٢]

إلا أن «مررت به» أكثر، فكان أولى بتقديره أصلاً، ويتخرج على هذا الخلاف خلاف في المُقَدَّر في قوله:

١٤٣ - تَمُرُونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا [كَلَامِكُمْ عَلَيَّ إِذَا حَرَامٌ]

[ص ٥٤٥]

أهو الباء أم على؟

الثاني: التعديّة، وتُسمّى باء النقل أيضاً، وهي المعاقبة للهمزة في تصيير الفاعل مفعولاً، وأكثر ما تُعدّي الفعل القاصر، تقول في ذهب زيد: ذهبت بزید، وأذهبتّه، ومنه ﴿ذَهَبَ اللَّهُ بِتُورِهِمْ﴾ وقرئ ﴿أَذْهَبَ اللَّهُ نُورَهُمْ﴾ وهي بمعنى القراءة المشهورة، وقول المبرد والسهيلي «إن بين التعديتين فرقاً، وإنك إذا قلت. ذهبت بزید كنت مُصَاحِباً له في الذهاب» مردودٌ بالآية، وأما

قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ﴾ فيحتمل أن الفاعل ضميرُ البرق.

ولأن الهمزة والباء متعاقبتان لم يجز أقمتُ بزيد، وأما ﴿تَنَبَّتْ بِالذَّهْنِ﴾ فيمن ضم أوله وكسر ثالته، فخرج على زيادة الباء، أو على أنها للمصاحبة، فالظرف حال من الفاعل، أي مصاحبة للدهن، أو المفعول، أي تنبت الثمر مصاحباً للدهن، أو أن أنبت يأتي بمعنى نبت كقول زهير:

١٤٤- رَأَيْتُ ذَوِي الْحَاجَاتِ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ قَطِيناً لَهَا حَتَّى إِذَا أَنْبَتَ الْبَقْلُ

ومن ورودها مع المتعدي قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ﴾ وصككتُ الحجرَ بالحجر، والأصل دفع بعض الناس بعضاً، وصك الحجر الحجر.

الثالث: الاستعانة، وهي الداخلة على آله الفعل، نحو «كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ» و«نَجَرْتُ بِالْقُدُومِ» قيل: ومنه [باء] البسمة؛ لأن الفعل لا يتأتى على الوجه الأكمل إلا بها.

الرابع: السببية، نحو ﴿إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلِ﴾ ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ﴾ ومنه: لقيت بزيد الأسد، أي بسبب لقائي إياه، وقوله:

١٤٥- قَدْ سَقَيْتَ آبَالَهُمْ بِالنَّارِ [وَالنَّارُ قَدْ تَشْفِي مِنَ الْأَوَارِ]

أي أنها بسبب ما وُسِّمَتْ به من أسماء أصحابها يُخْلِ بينها وبين الماء.

الخامس: المصاحبة، نحو ﴿أَهْبِطْ بِسَلَامٍ﴾ أي معه ﴿وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ﴾ الآية.

وقد اختلف في الباء من قوله تعالى : ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ فقيل : للمصاحبة، والحمد مضاف إلى المفعول، أي فسبحه حامداً له، أي نزهه عما لا يليق به، وأثبت له ما يليق به، وقيل : للاستعانة، والحمد مضاف إلى الفاعل، أي سبحه بما حمده به نفسه، إذ ليس كل تنزيه بمحمود، ألا ترى أن تسبيح المعتزلة اقتضى تعطيل كثير من الصفات .

واختلف في «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ» فقيل : جملة واحدة على أن الواو زائدة، وقيل : جملتان على أنها عاطفة، ومتعلق الباء محذوف، أي وبحمدك سبحتك، وقال الخطابي : المعنى وبمعونتك التي هي نعمة توجب عليّ حمدك سبحتك، لا بحولي وقوتي، يريد أنه مما أقيم فيه المسبب مقام السبب، وقال ابن السجري في «فتستحيون بحمده» : هو كقولك «أجبت بالثلية» أي فتحيونه بالثناء، إذ الحمد الثناء، أو الباء للمصاحبة متعلقة بحال محذوفة، أي مُعَلِّين بحمده، والوجهان في «فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ» .

والسادس : الظرفية نحو ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ﴾ ﴿نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ﴾ .  
والسابع : البدل، كقول الحماسي :

١٤٦ - فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا إِذَا رَكِبُوا شَنُوا الْإِغَارَةَ فُرْسَانًا وَرُكْبَانًا<sup>(١)</sup>  
وانتصاب «الإغارة» على أنه مفعول لأجله .

والثامن : المقابلة، وهي الداخلة على الأعواض، نحو اشتريته بألفٍ و«كافأت إحسانه بضعفٍ» وقولهم «هذا بذاك» ومنه ﴿ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ وإنما لم نقدرها بباء السببية كما قالت المعتزلة وكما قال

(١) أنظر الشاهد رقم ٢٠ .

الجميع في «لَنْ يَدْخُلَ أَحَدُكُمْ الْجَنَّةَ بِعَمَلِهِ» لأن الْمُعْطِيَّ بعوضٍ قد يعطي مجاناً، وأما المسبب فلا يوجد بدون السبب، وقد تبين أنه لا تعارض بين الحديث والآية، لاختلاف محملي الباءين جَمْعاً بين الأدلة.

والتاسع: المُجَاوِزَةُ كَعَنْ، فقيل: تختص بالسؤال، نحو ﴿فَاسْأَلْ بِهِ خَيْراً﴾ بدليل ﴿يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ﴾ وقيل: لا تختص به، بدليل قوله تعالى: ﴿يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾ ﴿وَيَوْمَ تَشْقُقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ﴾ وجعل الزمخشري هذه الباء بمنزلتها في «شَقَقَتِ السَّمَاءُ بِالسُّفْرَةِ» على أن الغمام جُعل كالآلة التي يُشَقُّ بها، قال: ونظيره ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ وتأول البصريون ﴿فَاسْأَلْ بِهِ خَيْرٍ﴾ على أن الباء للسببية، وزعموا أنها لا تكون بمعنى عن أصلاً، وفيه بعد، لأنه لا يقتضي قولك «سألت بسببه» أن المجرور هو المسئول عنه.

العاشر: الاستعلاء، نحو ﴿مَنْ إِنْ تَأَمَّنْهُ بِقِنطَارٍ﴾ الآية، بدليل ﴿هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ﴾ ونحو ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ﴾ بدليل ﴿وَإِنَّكُمْ لَتَمْرُونَ عَلَيْهِمْ﴾ وقد مضى البحث فيه، وقوله:

\* أَرَبٌ يَبُولُ الثُّعْلُبَانَ بِرَأْسِهِ؟ \*

١٤٧ -

بدليل تمامه:

\* لَقَدْ هَانَ مَنْ بَالَتَ عَلَيْهِ الثُّعَالِبُ \*

الحادي عشر: التبويض، أثبت ذلك الأصمعيُّ والفارسيُّ والقُتَيْبِيُّ وابن

مالك، قيل: والكوفيون، وجعلوا منه ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾ وقوله:

١٤٨ - شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ مَتَى لُجَحٍ خُضِرٍ لَهُنَّ نَيْبُجٌ

[ص ١٢٩ و ٣٦٧]

وقوله :

١٤٩ - [فَلَمَّتْ فَاها آخِذاً بِقُرُونِها] شُرِبَ النَّزِيفِ يَبْرِدُ مَاءُ الْحَشْرِجِ

قيل : ومنه ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ﴾ والظاهر أن الباء فيهن لالصاق،

وقيل : هي في آية الوضوء للاستعانة، وإن في الكلام حذفاً وقلباً؛ فإن «مَسَحَ»

يتعدى إلى الْمُزَالِ عنه بنفسه، وإلى المزيل بالباء، فالأصل امسحوا رؤوسكم

بالماء، ونظيره بيتُ الكتاب :

١٥٠ - كَنَواحِ رِيشِ حَمَامَةٍ نَجْدِيَّةٍ وَمَسَحَتْ بِاللَّثْتَيْنِ عَضْفَ الْإِثْمِيدِ

يقول : إن لثاتك تضربُ إلى سُمرة، فكأنك مسحتها بمسحوق الإثمد،

فقلب معمولي مَسَحَ، وقيل في شربن : إنه ضمن معنى رَوَيْنَ، ويصح ذلك

في ﴿يَشْرَبُ بِها﴾ ونحوه، وقال الزمخشري في ﴿يشرب بها﴾ : المعنى

يشرب بها الخمر كما تقول «شرب الماء بالعدل».

الثاني عشر : القَسَمُ، وهو أصلُ أُحْرَفِهْ ؛ ولذلك خُصِّتْ بجواز ذكر

الفعل معه نحو «أَقْسِمُ بِاللَّهِ لَتَفْعَلَنَّ» ودخولها على الضمير نحو «بِكَ لأفعلنَّ»

واستعمالها في القسم الاستعطافي نحو «بِاللَّهِ هَلْ قام زيد» أي أسألك بالله

مستحلفاً.

الثالث عشر : الغاية، نحو ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي﴾ أي إليّ، وقيل : ضمن أحسن

معنى لطف.

الرابع عشر : التوكيد وهي الزائدة، وزيادتها في ستة مواضع.

أحدها : الفاعل، وزيادتها فيه : واجبة، وغالبة، وضرورة.

فالجوابة في نحو «أَحْسِنُ بِزَيْدٍ» في قول الجمهور: إن الأصل أَحْسَنَ زَيْدٌ بمعنى ذا حُسْنٍ، ثم غيرت صيغة الخبر إلى الطلب، وزيدت الباء إصلاحاً للفظ، وأما إذا قيل بأنه أمر لفظاً ومعنى وإن فيه ضمير المُخَاطَب مستتراً فالباء مُعَدِّية مثلها في «أَمُرُّ بِزَيْدٍ».

والغالبه في فاعل كَفَى، نحو «كَفَى بِاللَّهِ شَهِيداً» وقال الزجاج: دخلت لتضمن كَفَى معنى اِكْتَفَى، وهو من الحسن بمكان، ويصححه قولهم «اتَّقَى اللهُ أَمْرُؤُ فَعَلَ خَيْرًا يُثَبِّ عَلَيْهِ» أي لِيَتَّقَى وَيُقْعَلَ، بدليل جزم «يُثَبِّ» ويوجه قولهم «كفى بهند» بترك التاء، فإن احتج بالفاصل فهو مجوز لا موجب، بدليل «وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَةٍ» فإن عُرِضَ بقولك «أحسن بهند» فالتاء لا تلحق صيغ الأمر، وإن كان معناها الخبر، وقال ابن السراج الفاعل ضمير الاكتفاء، وصحة قوله موقوفة على جواز تعلق الجار بضمير المصدر، وهو قول الفارسي والرماني، أجازا «مُرُورِي بِزَيْدٍ حَسَنٌ وَهُوَ بِعَمْرٍو قَبِيحٌ» وأجاز الكوفيون إعماله في الظرف وغيره، ومنع جمهور البصريين إعماله مطلقاً، قالوا: ومن مجيء فاعل كفى هذه مجرداً عن الباء قول سُحَيْمٍ:

١٥١- [عُمَيْرَةٌ وَدَّعَ إِنْ تَجَهَّزْتَ غَازِيَا] كَفَى الشَّيْبُ وَالْإِسْلَامُ لِلْمَرْءِ نَاهِيَا  
وَوَجْهُ ذَلِكَ - عَلَى مَا اخْتَرْنَاهُ - أَنَّهُ لَمْ يَسْتَعْمَلْ كَفَى [هَنَا] بِمَعْنَى اِكْتَفَى.

ولا تزداد الباء في فاعل كفى التي بمعنى أجزأ وأغنى، ولا التي بمعنى وقى، والأولى متعدية لواحد كقوله:

١٥٢- قَلِيلٌ مِنْكَ يَكْفِينِي، وَلَكِنْ قَلِيلُكَ لَا يُقَالُ لَهُ قَلِيلٌ

[ص ٧٧٩]

والثانية متعدية لاثنين كقوله تعالى: «وَكَفَى اللهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ»

﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ﴾ ووقع في شعر المتنبي زيادة الباء في فاعل كفى المتعدية لواحد، قال:

١٥٣ - كَفَى ثَعَلًا فَخْرًا بِأَنَّكَ مِنْهُمْ      وَدَهْرٌ لَأَنْ أَمْسَيْتَ مِنْ أَهْلِهِ أَهْلٌ

ولم أر من انتقد عليه ذلك؛ فهذا إما لسهو عن شرط الزيادة، أو لجعلهم هذه الزيادة من قبيل الضرورة كما سيأتي، أو لتقدير الفاعل غير مجرور بالباء، وتُعل: رَهْط الممدوح وهم بطن من طيء، وصرفه للضرورة إذ فيه العدل والعلمية كَعَمْرٍ، وَدَهْرٌ: مرفوع عند ابن جني بتقدير: وليفخر دهر، وأهل: صفة له بمعنى مستحق، واللام متعلقة بأهل، وجوز ابن الشجري في دهر ثلاثة أوجه، أحدها أن يكون مبتدأ حذف خبره، أي يفتخر بك، وصح الابتداء بالنكرة لأنه قد وصف بأهل، والثاني كونه معطوفاً على فاعل كفى، أي أنهم فخروا بكونه منهم وفخروا بزمانه لنضارة أيامه، وهذا وجه لا حذف فيه، والثالث أن تجره بعد أن ترفع فخراً، على تقدير كونه فاعل كفى والباء متعلقة بفخر، لا زائدة، وحينئذ تجر الدهر بالعطف، وتقدر أهلاً خيراً لهو محذوفاً، وزعم المعري أن الصواب نصب دَهْرٍ بالعطف على ثعلا، أي وكفى دهرًا هو أهل لأن أَمْسَيْتَ من أهله أنه أهل لكونك من أهله، ولا يخفى ما فيه من التعسف وَشَرْحُهُ أنه عطف على المفعول المتقدم، وهو ثعلا، والفاعل المتأخر وهو «أنتك منهم». منصوباً ومرفوعاً وهما دهرًا وَأَنَّ ومعمولاها وما تعلق بخبرها، ثم حذف المرفوع المعطوف اكتفاء بدلالة المعنى، وزعم الربيعي أن النصب بالعطف على اسم أن وأن «أهل» عطف على خبرها، ولا معنى للبيت على تقديره.

والضرورة كقوله:



١٥٤ - أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَأَقْتُ لُبُونُ بَنِي زِيَادٍ

[ص ٤٤٦]

وقوله:

١٥٥ - مَهْمَا لِيِ اللَّيْلَةَ مَهْمَا لِيِ أَوْدَى بِنَعْلِيَّ وَسِرْبَالِيَةَ

[ص ٣٦٣]

وقال ابن الضائع في الأول: إن الباء متعلقة بتنمي، وإن فاعل يأتي مضمراً، فالمسألة من باب الإعمال.

وقال ابن الحاجب في الثاني: الباء مُعَدِّيَةٌ كما تقول «ذَهَبَ بِنَعْلِيَّ» ولم يتعرض لشرح الفاعل، وعلام يعود إذا قدر ضميراً في «أودى»؟ ويصح أن يكون التقدير: أودى هو، أي مُودٍ، أي ذَهَبَ ذَاهِبًا، كما جاء في الحديث «لَا يَزِينِي الزَّانِي حِينَ يَزِينِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ وَلَا يَشْرَبُ الخَمْرَ حِينَ يَشْرَبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ» أي ولا يشرب هو، أي الشارب؛ إذ ليس المراد ولا يشرب الزاني.

والثاني: مما تزداد فيه الباء: المفعول، نحو ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ ﴿وَهَزَى إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ ﴿فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ﴾ ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ﴾ ﴿فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ﴾ أي يمسح السوق مَسْحًا، ويجوز أن يكون صفة: أي مسحاً واقعاً بالسوق، وقوله:

١٥٦ - [نَحْنُ بَنُو ضِبَّةِ أَصْحَابِ الْفَلَجِ] نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالْفَرْجِ

الشاهد في الثانية، فأما الأولى فلاستعانة، وقوله:

[هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَّاتُ أَحْمِرَةَ] سُودَ الْمُحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ

[٣٢]

وقيل: ضمن تلقوا معنى تَفَضُّوا، ويريد معنى يَهْمَمُ، ونرجو معنى نطمع،

ويقرآن معنى يرقين ويتبركن، وأنه يقال «قرأت بالسورة» على هذا المعنى، ولا يقال «قرأت بكتابك» لفوات معنى التبرك فيه، قاله السهيلي، وقيل: المراد لا تُلقُوا أنفسكم إلى التهلكة بأيديكم، فحذف المفعول به، والباء للالة كما في قولك «كتبت بالقلم» أو المراد بسبب أيديكم، كما يقال: لا تُفسدُ أمرَكَ برأيك.

وكثرت زيادتها في مفعول «عرفت» ونحوه، وَقَلت في مفعول ما يتعدى إلى اثنين كقوله:

١٥٧ - تَبَلَّتْ فُوَادَكَ فِي الْمَنَامِ حَرِيدَةٌ تَسْقِي الضَّجِيجَ بِبَارِدِ بَسَامٍ  
وقد زيدت في مفعول كفى المتعدية لواحد، ومنه الحديث «كفى بالمرء إثمًا أن يُحدِّث بكل ما سَمِعَ».  
وقوله:

١٥٨ - فَكَفَى بِنَا فَضْلًا عَلَى مَنْ غَيْرُنَا حُبَّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ إِيَانًا<sup>(١)</sup>  
[ص ٣٥٩ و ٣٦٠]  
وقيل: إنها هي في البيت زائدة في الفاعل، وحب: بدل أشتمال على المحل، وقال المتنبي:

١٥٩ - كَفَى بِجِسْمِي نُحُولًا أَنِّي رَجُلٌ لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرْنِي  
[ص ٧٧٠]

والشالث: المبتدأ، وذلك في قولهم «بحسبك درهم» و«خرجت فإذا بزئيد» و«كيف بك إذا كان كذا» ومنه عند سيويه «بأيكم المفتون» وقال أبو

(١) الرواية برفع (غيرنا) وهو خير مبتدأ محذوف، والجملة صلة من، والتقدير: الذي هو غيرنا.

الحسن بأيكم متعلق باستقرار محذوف مخبر به عن المفتون، ثم اختلف، فقيل: المفتون مصدر بمعنى الفتنة، وقيل: الباء ظرفية، أي في أي طائفة منكم المفتون.

تنبيه - من الغريب أنها زيدت فيما أصله المبتدأ وهو اسم ليس، بشرط أن يتأخر إلى موضع الخبر كقراءة بعضهم ﴿لَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تُؤَلُّوا﴾ بنصب البر، وقوله:

١٦٠- أَلَيْسَ عَجِيباً بِأَنْ أَلْفَتَى يُصَابُ بِبَعْضِ الَّذِي فِي يَدَيْهِ  
والرابع: الخبر، وهو ضربان: غير موجب فينقاس نحو «لَيْسَ زَيْدٌ بِقَائِمٍ» ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ﴾ وقولهم «لَا خَيْرَ بِخَيْرٍ بَعْدَهُ النَّارُ» إذا لم تحمل على الظرفية، وموجب فيتوقف على السماع، وهو قول الأخفش ومن تابعه، وجعلوا منه قوله تعالى ﴿جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا﴾ وقول الحماسي:

١٦١- [فَلَا تَطْمَعُ، أَيَّتَ اللَّعْنِ، فِيهَا] وَمَنْعُكَهَا بِشَيْءٍ يُسْتَطَاعُ  
والأولى تعليق (بمثلها) باستقرار محذوف هو الخبر، وبشيء بمنعكها والمعنى ومنعكها بشيء ما استطاع، وقال ابن مالك في «بحسبك زيد» إن زيدا مبتدأ مؤخر، لأنه معرفة وحسب نكرة.

والخامس: الحال المنفي عاملها، كقوله:

١٦٢- فَمَا رَجَعْتَ بِخَائِبَةٍ رَكَابٌ حَكِيمٌ بِنُ الْمُسَيَّبِ مُتَّهَاهَا  
وقوله:

١٦٣- [كَائِنٌ دُعِيَتْ إِلَى بَأْسَاءٍ ذَاهِمَةٍ] فَمَا أَنْبَعَثْتُ بِمَزْءُودٍ وَلَا وَكَلٍ  
ذكر ذلك ابن مالك، وخالفه أبو حيان، وخرَّج البيتين على أن التقدير بحاجة خائبة، وبشخص مزءود أي مذعور، ويريد بالمزءود نفسه، على حد

قولهم «رَأَيْتُ مِنْهُ أَسَدًا» هذا التخريج ظاهر في البيت الأول دون الثاني؛ لأن صفات الذم إذا نفيت على سبيل المبالغة لم ينتف أصلها، ولهذا قيل في ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَمِيدِ﴾ إن فعلاً ليس للمبالغة بل للنسب كقوله:

١٦٤- [وَلَيْسَ بِذِي رُمَحٍ فَيَطْعَنَنِي بِهِ] وَلَيْسَ بِذِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالٍ

أي وما ربك بذي ظلم؛ لأن الله لا يظلم الناس شيئاً، ولا يقال لقيت منه أسداً أو بحراً أو نحو ذلك إلا عند قصد المبالغة في الوصف بالإقدام أو الكرم.

والسادس: التوكيد بالنفس والعين، وجعل منه بعضهم قوله تعالى ﴿يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ﴾ وفيه نظر؛ إذ حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس أو بالعين أن يؤكد أولاً بالمنفصل نحو «قمتم أنتم أنفسكم» ولأن التوكيد هنا ضائع؛ إذ المأمورات بالتربص لا يذهب الوهم إلى أن المأمور غيرهن، بخلاف قولك «زارني الخليفة نفسه» وإنما ذكر الأنفس هنا لزيادة البعث على التربص؛ لإشعاره بما يستنكفن منه من طموح أنفسهن إلى الرجال.

تنبيه - مذهب البصريين أن أحرف الجر لا ينوب بعضها عن بعض بقياس، كما أن أحرف الجزم وأحرف النصب كذلك، وما أوهم ذلك فهو عندهم إما مؤوّل تأويلاً يقبله اللفظ، كما قيل في ﴿وَأَصْلَبْنَاكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾: إن «في» ليست بمعنى على، ولكن شبه المصلوب لتمكنه من الجذع بالحال في الشيء، وإما على تضمين الفعل معنى فعل يتعدى بذلك الحرف، كما ضمن بعضهم شربن في قوله \* شربن بماء البحر \* [١٤٨] معنى روين، وأحسن في ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي﴾ معنى لطف، وإما على شذوذ

إنابة كلمة عن أخرى، وهذا الأخير هو محمل الباب كله عند [أكثر] الكوفيين وبعض المتأخرين، ولا يجعلون ذلك شاذاً ومذهبهم أقلُّ تَعَسُّفاً.

(بَجَل) على وجهين: حرفٍ بمعنى نعم، واسمٍ، وهى على وجهين: اسم فعل بمعنى يكفي، واسمٍ مُرَادِفٍ لحسب، ويقال على الأول «بَجَلِي» وهو نادر، وعلى الثاني «بَجَلِي» قال:

١٦٥ - [أَلَا إِنِّي أَشْرَبْتُ أَسْوَدَ حَالِكَا] أَلَا بَجَلِي مِنْ ذَا الشَّرَابِ أَلَا بَجَلُ

(بل) حرف إضراب، فإن تَلَاهَا جملة كان معنى الإضراب إما الإبطال نحو ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ، بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ﴾ أي بل هم عباد، ونحو ﴿أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ، بَلْ جَاءَهُم بِالْحَقِّ﴾ وإما الانتقال من غَرَضٍ إلى آخر، ووهم ابن مالك إذ زعم في شرح كافيته أنها لا تقع في التنزيل إلا على هذا الوجه، ومثاله ﴿فَإِذَا فُلِحَ مَنْ تَزَكَّى، وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى، بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ ونحو ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ، بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ﴾ وهي في ذلك كله حرف ابتداء، لا عاطفة، على الصحيح ومن دخولها على الجملة قوله:

١٦٦ - بَلْ بَلَدٍ مِثْلُ الْفُجَاجِ قَتْمُهُ [لَا يُشْتَرَى كِتَانُهُ وَجَهْرُمُهُ]

إذا التقدير بل رَبِّ بلد موصوف بهذا الوصف قَطَعْتَهُ، ووهم بعضهم فزعم أنها تستعمل جارة وإن تلاها مفرد فهي عاطفة، ثم إن تقدّمها أمر أو إيجاب «كأضرب زيداً بل عمراً، وقام زيد بل عمرو» فهي تجعل ما قبلها كالمسكوت عنه؛ فلا يحكم عليه بشيء، وإثبات الحكم لما بعدها، وإن تقدّمها نهي أو نهي فهي لتقرير ما قبلها على حالته، وجعل ضده لما بعده، نحو «ما قام زيد بل عمرو، ولا يَقُمُ زيد بل عمرو» وأجاز المبرد وعبد الوارث

أن تكون ناقلة معنى النفي والنهي إلى ما بعدها وعلى قولهما فيصح «ما زيد قائماً بل قاعداً، وبل قاعد» ويختلف المعنى، ومنع الكوفيون أن يُعْطَفَ بها بعد غير النفي وشبهه، قال هشام: محال «ضربت زيدا بل إياك» اهـ. ومنعهم ذلك مع سَعَة روايتهم دليل على قِلْتِهِ.

وتُزَادُ قبلها «لا» لتوكيد الإضراب بعد الإيجاب، كقوله:

١٦٧- وَجْهَكَ الْبُدْرُ، لا، بَلِ الشَّمْسُ لَوْلَمْ يُقْضَ لِلشَّمْسِ كَسْفَةٌ أَوْ أَفْوَلٌ  
لتوكيد تقرير ما قبلها بعد النفي، وَمَنْعَ ابْنِ دُرُسْتُوهِ زِيادتها بعد النفي،  
وليس بشيء، لقوله:

١٦٨- وَمَا هَجَرْتُكَ، لا، بَلْ زَادَنِي شَغْفًا هَجَرْتُ وَبَعْدُ تَرَخِي لَا إِلَى أَجَلٍ

(بلى) حرف جواب أصلي الألف، وقال جماعة: الأصل بَلْ، والألف زائدة، وبعض هؤلاء يقول: إنها للتأنيث؛ بدليل إمالتها. وتختص بالنفي، وتفيد إبطاله، سواء كان مجرداً نحو ﴿رَعِمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي﴾ أم مقروناً بالاستفهام، حقيقياً كان نحو «أليس زيد بقائم» فنقول: بلى، أو توبيخياً نحو ﴿أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى﴾ ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَى﴾ أو تقريرياً نحو ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ قَالُوا بَلَى﴾ ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾ أجروا النفي مع التقرير مُجْرَى النفي المجرد في رده بلى، ولذلك قال ابن عباس وغيره: لو قالوا نعم لكفروا، ووجهه أن نعم تصديق للمُخْبِرِ بنفي أو إيجاب ولذلك قال جماعة من الفقهاء: لو قال «أليس لي عليك ألف» فقال «بلى» لزمته، ولو قال «نعم» لم تلزمه، وقال آخرون: تلزمه فيهما، وجروا في ذلك على مقتضى العرف لا اللغة، ونازع السهيلي وغيره في المحكى عن ابن عباس وغيره في الآية مستمسكين بأن

الاستفهام التقريري خبر مُوجِب، ولذلك أمتنع سببوه من جعل أم متصلة في قوله تعالى ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ أَنَا خَيْرٌ﴾ لأنها لا تقع بعد الإيجاب، وإذا ثبت أنه إيجاب فنعم بعد الإيجاب تصديق [له]، انتهى.

ويشكل عليهم أن بلى لا يُجاب بها [عن] الإيجاب، وذلك متفق عليه، ولكن وقع في كتب الحديث ما يقتضي أنها يجاب بها الاستفهام [المجرد]؛ ففي صحيح البخاري في كتاب الإيمان أنه عليه الصلاة والسلام قال لأصحابه «أَتَرْضَوْنَ أَنْ تَكُونُوا رُبْعَ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟» قالوا: بلى، وفي صحيح مسلم في كتاب الهبة «أيسرك أن يكونوا لك في البر سواء؟» قال: بلى، قال «فَلَا إِذْنَ» وفيه أيضاً أنه قال «أنت الذي لقيتني بمكة؟» فقال له المجيب: بلى، وليس لهؤلاء أن يحتجوا بذلك؛ لأنه قليل فلا يخرج عليه التنزيل.

وأعلم أن تسمية الاستفهام في الآية تقريراً عبارة جماعية، ومرادهم أنه تقرير بما بعد النفي كما مرّ في صدر الكتاب، وفي الموضوع بحثٌ أوسع من هذا في باب النون.

(بيّد) ويقال: ميّد، بالميم، وهو اسمٌ ملازمٌ للإضافة إلى أن وصلتها، وله معنيان:

أحدهما: غير، إلا أنه لا يقع مرفوعاً ولا مجروراً، بل منصوباً، ولا يقع صفة ولا استثناء متصلاً، وإنما يستثنى به في الانقطاع خاصة، ومنه الحديث «نَحْنُ الْآخِرُونَ السَّابِقُونَ، بيّد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا» وفي مسند الشافعي رضي الله عنهم «بائتد أنهم» وفي الصحاح «بيّد بمعنى غير، يقال: إنه كثير المال بيد أنه بخيل» اهـ، وفي المحكم أن هذا المثال حكاه ابن السكيت، وأن بعضهم فسّرها فيه بمعنى على، وأن تفسيرها بغير أعلى.

والثاني: أن تكون بمعنى من أجل، ومنه الحديث «أنا أفصح من نطق بالضاد بيد أني من قریش واسترَضِعْتُ في بني سعد بن بكر» وقال ابن مالك وغيره: إنها هنا بمعنى غير، على حد قوله:

١٦٩- وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سَيُوفَهُمْ      بِهِنَّ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ  
وأنشد أبو عبيدة على مجيئها بمعنى من أجل قوله:

١٧٠- عَمْدًا فَعَلْتُ ذَاكَ بَيْدَ أَنِّي      أَخَافُ إِنْ هَلَكْتُ أَنْ تُرْنِي  
وقوله تُرْنِي: من الرنين، وهو الصوت.

(بَلَّه) على ثلاثة أوجه: اسم لِدَع، ومصدر بمعنى الترك، واسم مُرَادِفٍ لِكَيْفٍ، وما بعدها منصوب على الأول، ومخفوض على الثاني، ومرفوع على الثالث، وفتحها بناءً على الأول والثالث، وإعرابٌ على الثاني، وقد روي بالأوجه الثلاثة قوله يصف السيف:

١٧١- تَذَرُ الْجَمَاجِمَ ضَاحِيًا هَامَاتُهَا      بَلَّهَ الْأَكْفَ كَأَنَّهَا لَمْ تُخْلَقِ  
وإنكارُ أبي على أن يرتفع ما بعدها مردودٌ بحكاية أبي الحسن وقطرب له، وإذا قيل «بَلَّهَ الزيدين، أو المسلمين، أو أحمد، أو الهنات» احتملت المصدرية واسم الفعل.

ومن الغريب أن في البخاري في تفسير ألم السجدة: يقول الله تعالى «أَعَدَدْتُ لعبادي الصالحين ما لا عَيْنٌ رَأَتْ، ولا أُذُنٌ سَمِعَتْ، ولا خَطَرَ على قلب بشر ذُخْرًا مِنْ بَلَّهَ ما أطلعتم عليه»<sup>(١)</sup>.

(١) أنظر صحيح البخاري (١١٦/٦) السلطانية) ثم أنظر فتح الباري (٣٩٦/٨) بولاق).



وَأَسْتَعْمِلْتُ مَعْرَبَةً مَجْرُورَةً بِمِنْ خَارِجَةً عَنِ الْمَعَانِي الثَّلَاثَةِ، وَفَسَّرَهَا بَعْضُهُمْ بِغَيْرٍ، وَهُوَ ظَاهِرٌ، وَبِهَذَا يَتَقَوَّى مَنْ يَعُدُّهَا فِي أَلْفَاظِ الْإِسْتِثْنَاءِ.

## حرف التاء

التاء المفردة - محرّكة في أوائل الأسماء، ومحرّكة في أواخرها، ومحرّكة في أواخر الأفعال، ومسكّنة في أواخرها.

فالمحرّكة في أوائل الأسماء حرف جر معناه الْقَسَمُ، وتختص بالتعجب، وباسم الله تعالى، وربما قالوا «تَرَبِّي» و«تَرَبَّ الْكَعْبَةِ» و«تَالرَّحْمَنِ» قال الزمخشري في «وَتَاللهِ لَاكَيْدَنَّ أَصْنَامَكُمْ»: الباء أصل حروف القسم، والواو بدل منها، والتاء بدل من الواو، وفيها زيادة معنى التعجب، كأنه تعجب من تسهيل الكَيْدِ على يده وتأتّيه مع عُتُو نمرود وقهره، هـ.  
والمحرّكة في أواخرها حرفُ خطاب نحو أَنْتَ وَأَنْتِ.

والمحرّكة في أواخر الأفعال ضميرٌ نحو قُمْتُ وقَمْتِ وقَمْتِ، وهم ابن خروف فقال في قولهم في النسب «كُنْتِي»: إن التاء هنا علامة كالواو في «أَكُلُونِي الْبَرَاغِيثُ» ولم يثبت في كلامهم أن هذه التاء تكون علامة.

ومن غريب أمر التاء الاسمية أنها جردت عن الخطاب، والتزم فيها لفظ التذكير والإفراد في «أَرَأَيْتُكُمْ» و«أَرَأَيْتُكُمْ» و«أَرَأَيْتُكَ» و«أَرَأَيْتُكَ» و«أَرَأَيْتُكُمْ» إذ لو قالوا «أَرَأَيْتُمَا كُما» جَمَعُوا بين خطابين، وإذا امتنعوا من اجتماعهما في «يا غلامكم» فلم يقولوه كما قالوا «يا غلامنا» و«يا غلامهم» - مع أن الغلام طار عليه الخطابُ بسبب النداء وإنه خطاب لاثنين لا لواحد؛ فهذا أَجْدَرُ، وإنما جاز «وَأَغْلَامِكِ» لأن المندوب ليس بمخاطب في الحقيقة، ويأتي تمام القول في «أَرَأَيْتُكَ» في حرف الكاف إن شاء الله تعالى.

والتاء الساكنة في أواخر الأفعال حرفٌ وضع علامةً للتأنيث كقامت، وزعم الجلولي أنها اسم، وهو خرقٌ لإجماعهم، وعليه فيأتي في الظاهر بعدها أن يكون بدلاً، أو مبتدأ، والجملة قبله خبر، ويردُّه أن البدل صالح للاستغناء به عن المبدل منه، وأن عود الضمير على ما هو بدل منه نحو «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّءُوفِ الرَّحِيمِ» قليل، وأن تقدّم الخبر الواقع جملةً قليل أيضاً، كقوله:

١٧٢ - إَلَى مَلِكٍ مَا أَمَهُ مِنْ مُحَارِبٍ أَبُوهُ، وَلَا كَانَتْ كُتَيْبٌ بُصَاهِرُهُ  
وربما وُصِلَتْ هَذِهِ التَّاءُ بِثُمَّ وَرُبَّ، وَالْأَكْثَرُ تَحْرِيكُهَا مَعَهُمَا بِالْفَتْحِ.

### حرف التاء

(ثُمَّ) ويقال فيها: فَمَ، كقولهم في جَدَثٍ: جَدَفَ - حرفٌ عطفٌ يقتضي ثلاثة أمور: التشريك في الحكم، والترتيب، والمُهَلَّةُ، وفي كل منها خلاف.

فأما التشريك فزعم الأخفش والكوفيون أنه قد يتخلَّفُ، وذلك بأن تقع زائدة، فلا تكون عاطفة البتة، وحَمَلُوا على ذلك قوله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ﴾ وقول زهير:

١٧٣ - أَرَانِي إِذَا أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ ذَاهَوِي فَمُ إِذَا أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ غَارِيَا  
وُخْرِجَتِ الْآيَةُ عَلَى تَقْدِيرِ الْجَوَابِ، وَالْبَيْتُ عَلَى زِيَادَةِ الْفَاءِ.

وأما الترتيب فخالف قوم في اقتضائها إياه، تمسكاً بقوله تعالى: ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ ﴿وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ، ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ، ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوْحِهِ﴾

﴿ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ، ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ﴾ وقول الشاعر

١٧٤- إِنَّ مَنْ سَادَ ثُمَّ سَادَ أَبُوهُ ثُمَّ قَدْ سَادَ قَبْلَ ذَلِكَ جَدُّهُ  
والجواب عن الآية الأولى من خمسة أوجه .

أحدها: أن العطف على محذوف، أي من نفسٍ واحدة، أنشأها، ثم جعل منها زوجها .

الثاني: أن العطف على (واحدة) على تأويلها بالفعل، أي من نفسٍ تَوَحَّدَتْ، أي انفردت، ثم جعل منها زوجها .

الثالث: أن الذُّرِّيَّةَ أخرجت من ظهر آدم عليه السلام كالذَّرِّ، ثم خُلِقَتْ حَوَاءً مِنْ قُصَيْرَاهُ .

الرابع: أن خُلِقَ حَوَاءً مِنْ آدَمَ لَمَّا لَمْ تَجْرِ الْعَادَةُ بِمِثْلِهِ جِئَءَ بِشَمِّ إِيْذَانًا بِتَرْتِيبِهِ وَتَرَاخِيهِ فِي الْإِعْجَابِ وَظُهُورِ الْقُدْرَةِ، لَا لِتَرْتِيبِ الزَّمَانِ وَتَرَاخِيهِ .

الخامس: أن «ثُمَّ» لِتَرْتِيبِ الْإِخْبَارِ لَا لِتَرْتِيبِ الْحُكْمِ، وَأَنَّهُ يُقَالُ «بَلَّغْنِي مَا صَنَعْتَ الْيَوْمَ ثُمَّ مَا صَنَعْتَ أَمْسَ أَعْجَبُ» أَي ثُمَّ أَخْبِرْكَ أَنَّ الَّذِي صَنَعْتَهُ أَمْسَ أَعْجَبُ .

والأجوبة السابقة أنفع من هذا الجواب، لأنها تصحُّ الترتيب والمُهَلَّةُ، وهذا يصحُّ الترتيب فقط؛ إذ لا تراخي بين الإخبارين، ولكن الجواب الأخير أعم؛ لأنه يصح أن يُجَابَ بِهِ عَنِ الْآيَةِ الْأَخِيرَةِ وَالْبَيْتِ .

وقد أُجِيبَ عَنِ الْآيَةِ الثَّانِيَةِ أَيْضًا بِأَنَّ «سَوَاهُ» عَطْفٌ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأُولَى،

لَا الثَّانِيَةَ .

وأجاب ابنُ عصفور عن البيت بأن المراد أن الجد أنه السؤدد من قبل الأب، والأب من قبل الابن، كما قال ابن الرومي :

١٧٥ - قالوا: أبو الصقر من شيبان، قلتُ لهم: كلاً لعمري، ولكن منهُ شيبانُ  
وكم أب قد علأ بابن ذرى حسبٍ كما علت برسول الله عذنانُ  
وأما المُهملة فزعم الفراء أنها [قد] تتخلف، بدليل قولك: «أعجني ما  
صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس أعجب» لأن ثم في ذلك لترتيب الإخبار، ولا  
تراخي بين الإخبارين، وجعل منه ابن مالك ﴿ثم أتينا موسى الكتاب﴾ الآية،  
وقد مر البحث في ذلك، والظاهر أنها واقعة موقع الفاء في قوله :

١٧٦ - كهز الرذيني تحت العجاج جرى في الأنايب ثم اضطرب  
إذ الهز متى جرى في أنابيب الرمح يعقيه الاضطراب، ولم يتراخ عنه .

مسألة - أجرى الكوفيون ثم مجرى الفاء والواو، في جواز نصب  
المضارع المقرون بها بعد فعل الشرط، واستدل لهم بقراءة الحسن ﴿ومن  
يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على  
الله﴾ بنصب (يدرك) وأجراها ابن مالك مجراها بعد الطلب؛ فأجاز في  
قوله ﷺ: «لا يولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل منه»  
ثلاثة أوجه: الرفع بتقدير ثم هو يغتسل، وبه جاءت الرواية، والجزم بالعطف  
على موضع فعل النهي، والنصب قال: بإعطاء ثم حكم واو الجمع؛ فتوهم  
تلميذه الإمام أبو زكريا النووي رحمه الله أن المراد إعطاؤها حكمها في إفادة  
معنى الجمع، فقال: لا يجوز النصب؛ لأنه يقتضي أن المنهي عنه الجمع  
بينهما، دون أفراد أحدهما، وهذا لم يقله أحد، بل البول منهي عنه، سواء  
أراد الاغتسال فيه أو منه أم لا، انتهى . وإنما أراد ابن مالك إعطاءها حكمها

في النصب، لا في المعية أيضاً، ثم ما أورده إنما جاء من قبل المفهوم، لا المنطوق، وقد قام دليل آخر على عدم إرادته، ونظيره إجازة الزجاج والزمخشري في ﴿وَلَا تَلْبَسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ﴾ كون ﴿تكتُموا﴾ مجزوماً، وكونه منصوباً مع أن النصب معناه النهي عن الجمع.

تنبيه - قال الطبري في قوله ﴿أَنْتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ﴾ : معناه أهنالك، وليست ثم التي تأتي للعطف، انتهى. وهذا وهم، اشتبه عليه ثم المضمومة الثاء بالمفتوحها.

﴿نَمَّ﴾ بالفتح - اسمٌ يُشار به إلى المكان البعيد، نحو ﴿وَأَرْزَلْنَا نَمَّ الْآخِرِينَ﴾ وهو ظرف لا يتصرف؛ فلذلك غُلِّطَ مَنْ أَعْرَبَهُ مَفْعُولًا لِرَأَيْتَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ نَمَّ رَأَيْتَ﴾ ولا يتقدمه حرف التنبيه [ولا يتأخر عنه كاف الخطاب].

## حرف الجيم

(جَيْر) بالكسر على أصل التقاء الساكنين كأمس، وبالفتح للتخفيف كائِنَ وَكَيْفَ - حرفٌ جوابٍ بمعنى نَعَمْ، لا اسمٌ بمعنى حقاً فتكون مصدرًا، ولا بمعنى أبدأ فتكون ظرفًا، وإلا لأعربت ودخلت عليها أل، ولم تؤكِّدْ أَجَلَ بِجَيْرٍ في قوله :

١٧٧ - [وَقُلْنَ عَلَى الْفِرْدَوْسِ أَوَّلَ مَشْرَبٍ] أَجَلَ جَيْرٍ إِنْ كَانَتْ أَبِيحَتْ دَعَاثِرُهُ

ولا قول بها «لا» في قوله :

١٧٨ - إِذَا تَقُولُ لَا ابْنَةَ الْعُجَيْرِ تَصَلُّقٌ، لَا إِذَا تَقُولُ جَيْرِ

وأما قوله :

١٧٩- وَقَائِلَةٌ: أُسَيْتَ، فَقُلْتُ: جَيْرٌ أَسِيٌّ إِنِّي مِنْ ذَاكَ إِنَّهُ  
فخرج على وجهين؛ أحدهما: أن الأصل جَيْرٌ إِنَّ، بتأكيد جَيْرٌ بِإِنَّ التي  
بمعنى نعم، ثم حذفت همزة إِنَّ وخففت. الثاني: أن يكون شَبَّهَ آخر النصف  
بآخر البيت، فنونه تنوين الترنم، وهو غير مختص بالاسم، ووَصَلَ بنية  
الوقف.

(جَلَلٌ) حرف بمعنى نعم، حكاة الزجاج في كتاب الشجرة، واسم  
بمعنى عظيم أو يسير أو أجل.  
فمن الأول قوله :

١٨٠- قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا - أَمِيمَ - أَخِي      فَإِذَا رَمَيْتُ يُصِيبُنِي سَهْمِي  
فَلَيْسَ عَفْوٌ لَأَعْفُونَ جَلَلًا      وَلَيْسَ سَنَطُوتٌ لَأَوْهِنَنَّ عَظْمِي

ومن الثاني قول امرئ القيس وقد قُتِلَ أبوه :

١٨١- \* أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلٌ \*      - ١٨١

ومن الثالث قولهم «فَعَلْتُ كَذَا مِنْ جَلَلِكَ» وقال جميل :

١٨٢- رَسَمِ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَلِهِ      كِدْتُ أَقْضِي الْحَيَاةَ مِنْ جَلَلِهِ<sup>(١)</sup>

[ص ١٥٦]

فقليل : أراد من أجله، وقيل : أراد من عظمه في عيني .

(١) يروى \* كدت أقضي الغداة من جلله \* .

## حرف الحاء المهملة

(حاشا) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون فعلاً متعدياً متصرفاً؛ تقول «حَاشَيْتُهُ» بمعنى استثنيت، ومنه الحديث أنه عليه الصلاة والسلام قال: «أَسَامَةُ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ» ما حاشى فاطمة، ما: نافية، والمعنى أنه عليه الصلاة والسلام لم يستثن فاطمة، وتوهم ابن مالك أنها ما المصدرية، وحاشا الاستثنائية، بناء على أنه من كلامه عليه الصلاة والسلام، فاستدلّ به على أنه قد يقال «قَامَ الْقَوْمُ مَا حَاشَا زَيْدًا» كما قال:

١٨٣ - رَأَيْتُ النَّاسَ مَا حَاشَا قُرَيْشًا فَإِنَّا نَحْنُ أَفْضَلُهُمْ فَعَالًا  
ويردّه أن في معجم الطبراني «ما حاشا فاطمة ولا غيرها» ودليل تصرفه قوله:

١٨٤ - وَلَا أَرَى فَاعِلًا فِي النَّاسِ يُشْبِهُهُ وَلَا أَحَاشِي مِنْ الْأَقْوَامِ مِنْ أَحَدٍ  
وتوهم المبرد أن هذا مضارع حاشا التي يستثنى بها، وإنما تلك حرف أو فعل جامد لتضمنه معنى الحرف.

الثاني: أن تكون تنزيهية، نحو ﴿حَاشَ اللَّهُ﴾ وهي عند المبرد وابن جني والكوفيين فعل، قالوا: لتصرفهم فيها بالحذف، ولإدخالهم إياها على الحرف، وهذان الدليلان ينفيان الحرفية، ولا يشبان الفعلية، قالوا: والمعنى في الآية جانب يوسف المعصية لأجل الله، ولا يتأتى هذا التأويل في مثل ﴿حَاشَ اللَّهُ مَا هَذَا بَشَرًا﴾ والصحيح أنها اسم مرداف للبراءة [من كذا]؛ بدليل قراءة بعضهم ﴿حَاشَا لِلَّهِ﴾ بالتنوين، كما يقال «براءة لله من كذا» وعلى هذا فقراءة ابن مسعود رضي الله عنه ﴿حَاشَ اللَّهُ﴾ كمعاذ الله ليس جاراً ومجروراً

كما وهم ابن عطية، لأنها إنما تجر في الاستثناء، ولتنوينها في القراءة الأخرى، ولدخولها على اللام في قراءة السبعة، والجار لا يدخل على الجار، وإنما ترك التنوين في قراءتهم لبناء حاشا لشبهها بحاشا الحرفية، وزعم بعضهم أنها اسم فعل ماضٍ بمعنى أتبرأ، أو برئت، وحامله على ذلك بناؤها، ويرده إعرابها في بعض اللغات.

الثالث: أن تكون للاستثناء؛ فذهب سيبويه وأكثر البصريين إلى أنها حرف دائماً بمنزلة إلا، لكنها تجرُ المستثنى، وذهب الجرمي والمازني والمبرد والزجاج والأخفش وأبو زيد والفراء وأبو عمر والشيباني إلى أنها تُستعمل كثيراً حرفاً جارياً وقليلاً فعلاً متعدياً جامداً لتضمنه معنى إلا، وسمع «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِمَنْ يَسْمَعُ حَاشَا الشَّيْطَانَ وَأَبَا الْأَصْبَغِ» وقال:

١٨٥ - حَاشَا أَبَا ثَوْبَانَ؛ إِنَّ بِهِ ضَنْناً عَلَى الْمَلْحَةِ وَالسُّتْمِ  
ويروي أيضاً «حاشا أبي بالياء، ويحتمل أن تكون رواية الألف على

لغة قال:

إِنَّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا [قَدْ بَلَّغَا فِي الْمَجْدِ غَايَتَاهَا]

[٥١]

وفاعل حاشا ضميرٌ مستترٌ عائد على مصدر الفعل المتقدم عليها، أو اسم فاعله، أو البعض المفهوم من الاسم العام، فإذا قيل «قام القوم حاشا زيداً» فالمعنى جانب هو - أي قيامهم، أو القائم منهم، أو بعضهم - زيداً. (حتى) حرف يأتي لأحد ثلاثة معان: انتهاء الغاية، وهو الغالب، والتعليل، وبمعنى إلا في الاستثناء، وهذا أقلها، وقُلَّ مَنْ يذكره. وتستعمل على ثلاثة أوجه:



أحدها: أن تكون حرفاً جاراً بمنزلة إلى في المعنى والعمل، ولكنها تخالفها في ثلاثة أمور:  
أحدها: أن لمخفوضها شرطين، أحدهما عام، وهو أن يكون ظاهراً لا مضمراً، خلافاً للكوفيين والمبرد، فأما قوله:

١٨٦ - أَتَتْ حَتَّاءَ تَقْصِدُ كُلَّ فَجٍّ تُرْجِي مِنْكَ أَنَّهُ لَا تَخِيبُ  
فضرورة، واختلف في علة المنع، فقيل: هي أن مجرورها لا يكون

إلا بعضاً مما قبلها أو كبعض منه، فلم يمكن عود ضمير البعض على الكل، ويردُّه أنه قد يكون ضميراً حاضراً كما في البيت فلا يعود على ما تقدم، وأنه قد يكون ضميراً غائباً عائداً على ما تقدم غير الكل، كقولك «زَيْدٌ ضَرَبْتُ الْقَوْمَ حَتَّاءَ» وقيل: العلة خشية التباسها بالعاطفة، ويرده أنها لو دخلت عليه ل قيل في العاطفة «قاموا حتى أنتَ، وأكرمتمهم حتى إياك» بالفصل؛ لأن الضمير لا يتصل إلا بعامله، وفي الخافضة «حتاك» بالوصل كما في البيت، وحينئذٍ فلا التباس، ونظيره أنهم يقولون في توكيد الضمير المنصوب «رَأَيْتَكَ أَنْتَ» وفي البدل منه «رَأَيْتَكَ إِيَّاكَ» فلم يحصل لَبْسٌ، وقيل: لو دخلت عليه قلبت ألفها ياء كما في إلى، وهي فرع عن إلى، فلا تحتمل ذلك، والشرط الثاني خاص بالمسبوق بذئ أجزاء، وهو أن يكون المجرور آخرًا نحو «أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا» أو ملاقياً لآخر جزء نحو «سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ» ولا يجوز سِرْتُ الْبَارِحَةَ حَتَّى ثُلُثِهَا أو نَصْفِهَا، كذا قال المغاربة وغيرهم، وتوهم ابن مالك أن ذلك لم يقل به إلا الزمخشري، واعترض عليه بقوله:

١٨٧ - عَيَّنَتْ لَيْلَةً؛ فَمَا زِلْتُ حَتَّى نِصْفِهَا رَاجِيًا؛ فَعُدْتُ يُوُوسًا

وهذا ليس محلًّا الاشتراط؛ إذ لم يقل فما زلت في تلك الليلة حتى نصفها، وإن كان المعنى عليه، ولكنه لم يصرح به.

الثاني: أنها إذا لم يكن معها قرينة تقتضي دخول ما بعدها كما في قوله:

١٨٨ - أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ وَالزَّادَ، حَتَّى نَعْلَهُ أَلْقَاهَا

[ص ١٤٦ و ١٤٩]

أو عدم دخوله كما في قوله:

١٨٩ - سَقَى الْحَيَا الْأَرْضَ حَتَّى أَمْكُنْ عُرِيَّتْ لَهُمْ؛ فَلَا زَالَ عَنْهَا الْخَيْرُ مَجْدُودًا

حُمِلَ عَلَى الدَّخُولِ، وَيَحْكَمُ فِي مِثْلِ ذَلِكَ لَمَّا بَعْدَ إِلَى بَعْدِ الدَّخُولِ، حَمَلًا عَلَى الْغَالِبِ فِي الْبَابَيْنِ، هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ فِي الْبَابَيْنِ، وَزَعَمَ الشَّيْخُ شَهَابُ الدِّينِ الْقَرَّافِيُّ أَنَّهُ لَا خِلَافَ فِي وَجُوبِ دَخُولِ مَا بَعْدَ حَتَّى، وَليْسَ كَذَلِكَ، بَلِ الْخِلَافُ فِيهَا مَشْهُورٌ، وَإِنَّمَا الْإِتْفَاقُ فِي حَتَّى الْعَاطِفَةِ، لَا الْخَافِضَةِ، وَالْفَرْقُ أَنَّ الْعَاطِفَةَ بِمَعْنَى الْوَاوِ.

والثالث: أن كلاً منهما قد ينفرد بمحل لا يصلح للآخر.

فما انفردت به «إلى» أنه يجوز «كَتَبْتُ إِلَى زَيْدٍ وَأَنَا إِلَى عَمْرٍو» أي هو غايته، كما جاء في الحديث «أَنَابَكَ وَإِلَيْكَ» و«سِرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى الْكُوفَةِ» ولا يجوز: حتى زيد، وحتى عمرو، وحتى الكوفة، أما الأولان فلأن حتى موضوعة لإفادة تَقْضِي الفعل قبلها شيئاً فشيئاً إلى الغاية، وإلى ليست كذلك وأما الثالث فلصَّغَفِ حَتَّى فِي الْغَايَةِ؛ فَلَمْ يَقَابِلُوا بِهَا ابْتِدَاءَ الْغَايَةِ.

ومما انفردت به «حتى» أنه يجوز وقوع المضارع المنصوب بعدها نحو

«سِرْتُ حتى أدخلها» [وذلك] بتقدير حتى أن أدخلها، وأن المضمرة والفعل في تأويل مصدر مخفوض بحتى، ولا يجوز: سرت إلى أدخلها، وإنما قلنا إن النصب بعد حتى بأن مضمرة لا بنفسها كما يقول الكوفيون لأن حتى قد ثبت أنها تخفِضُ الأسماء، وما يعمل في الاسماء لا يعمل في الأفعال، وكذا العكس.

ولحتى الداخلة على المضارع المنصوب ثلاثة معانٍ: مُرَادِفَةٌ إلى نحو ﴿حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ ومرادفة كي التعليلية نحو ﴿وَلَا يَزَالُونَ يَقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ﴾ ﴿هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَيَّ مِنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا﴾ وقولك «أَسْلِمَ حَتَّى تَدْخُلَ الْجَنَّةَ» ويحتملها «فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ﴾ ومرادفة إلا في الاستثناء، وهذا المعنى ظاهر من قول سيويه في تفسير قولهم «وَاللَّهِ لَا أَفْعَلُ إِلَّا أَنْ تَفْعَلَ» المعنى حتى أن تفعل، وصرح به ابن هشام الخضرأوي وابن مالك، ونقله أبو البقاء عن بعضهم في ﴿وَمَا يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا﴾ والظاهر في هذه الآية [خِلَافُهُ، و] أن المراد معنى الغاية، نعم هو ظاهر فيما أنشده ابن مالك في قوله:

١٩٠- لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سَمَاحَةً حَتَّى تَجُودَ وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلٌ

وفي قوله:

١٩١- وَاللَّهِ لَا يَذْهَبُ شَيْخِي بَاطِلًا حَتَّى أُبِيرَ مَالِكًا وَكَاهِلًا

لأن ما بعدهما ليس غاية لما قبلهما ولا مسبباً عنه، وجعل ابن هشام من ذلك الحديث «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ هُمَا اللَّذَانِ يَهُودَانِهِ أَوْ يُنَصِّرَانِهِ» إذ زمنُ الميلادِ لا يتناول فتكون حتى فيه للغاية، ولا يولد على الفطرة علته اليهودية والنصرانية فتكون فيه للتعليل، ولك أن تخرجه على أن فيه حذفاً، أي يولد على الفطرة ويستمر على ذلك حتى يكون.

ولا يتصب الفعل بعد «حَتَّى» إلا إذا كان مستقبلاً، ثم إن كان استقباله بالنظر إلى زمن التكلم فالنصب واجب، نحو ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ وإن كان بالنسبة إلى ما قبلها خاصة فالوجهان، نحو ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ الآية؛ فإن قولهم إنما هو مستقبل بالنظر إلى الزلزال، لا بالنظر إلى زمن قص ذلك علينا.

وكذلك لا يرتفع الفعل بعد «حتى» إلا إذا كان حالاً، ثم إن كانت حالته بالنسبة إلى زمن التكلم فالرفع واجب، كقولك «سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلَهَا» إذا قلت ذلك وأنت في حالة الدخول، وإن كانت حالته ليست حقيقية - بل كانت محكية - رُفِعَ، وجاز نصبه إذا لم تقدر الحكاية نحو ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ قراءة نافع بالرفع بتقدير حتى حالتهم حينئذٍ أن الرسول والذين آمنوا معه يقولون كذا وكذا.

واعلم أنه لا يرتفع الفعل بعد حتى إلا بثلاثة شروط: أحدها أن يكون حالاً أو مؤولاً بالحال كما مثلنا، والثاني أن يكون مسبباً عما قبلها. فلا يجوز «سِرْتُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ» ولا «ما سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلَهَا، وَهَلْ سِرْتُ حَتَّى تَدْخُلَهَا» أما الأول فلأن طلوع الشمس لا يتسبب عن السير، وأما الثاني فلأن الدخول لا يتسبب عن عدم السير، وأما الثالث فلأن السبب لم يتحقق وجوده، ويجوز «أَيُّهُمْ سَارَ حَتَّى يَدْخُلَهَا» و«مَتَى سِرْتُ حَتَّى تَدْخُلَهَا» لأن السير محقق، وإنما الشك في عين الفاعل وفي عين الزمان، وأجاز الأخصف الرفع بعد النفي على أن يكون أصل الكلام إيجاباً ثم أدخلت أداة النفي على الكلام بأسره، لا على ما قبل حتى خاصة، ولو عرضت هذه المسألة بهذا المعنى على سيبويه لم يمنع الرفع فيها، وإنما منعه إذا كان النفي مسلطاً على السبب خاصة، وكل أحد يمنع ذلك، والثالث أن يكون فَضْلَةً، فلا يصح في نحو «سِيرِي حَتَّى أَدْخُلَهَا» لثلا يبقى المبتدأ بلا خبر، ولا في نحو «كَانَ سِيرِي حَتَّى أَدْخُلَهَا» إن قدرت كان ناقصة، فإن قدرتها تامة أو قلت «سِيرِي أَمْسِرِ

حتى أدخلها» جاز الرفع، إلا إن عَلَّقَتْ أمس بنفس السير، لا باستقرار محذوف.

الثاني من أوجه حتى : أن تكون عاطفة بمنزلة الواو، إلا أن بينهما فرقاً من

ثلاثة أوجه :

أحدها : أن لمعطوف حتى ثلاثة شروط، أحدها أن يكون ظاهراً لا مضمراً

كما أن ذلك شرط مجرورها، ذكره ابن هشام الخضراوي، ولم أقف عليه لغيره، والثاني أن يكون إما بعضاً من جمع قبلها «كـ «قَدِمَ الْحَاجُّ حَتَّى الْمَشَاةِ» أو جزءاً من كل نحو «أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَهَا» أو كجزء نحو «عَجَبْتَنِي الْجَارِيَةُ حَتَّى حَدِيثُهَا» ويمتنع أن تقول «حَتَّى وَلَدُهَا» والذي يضبط لك ذلك أنها تدخل حيث يصح دخول الاستثناء، وتمتنع حيث يمتنع، ولهذا لا يجوز «ضربت الرجلين حتى أفضلهما» وإنما جاز \* حَتَّى نَعَلَهُ أَلْقَاهَا [١٨٨] \* لأن إلقاء الصحيفة والزاد في معنى ألقى ما يثقله، والثالث : أن يكون غاية لما قبلها إما في زيادة أو نقص، فالأول نحو «مات الناس حتى الأنبياء» والثاني نحو «زارك الناس حتى الحجاجمون» وقد اجتمعا في قوله :

١٩٢ - قَهْرُنَاكُمْ حَتَّى الْكُمَاةَ فَانْتُمْ تَهَابُونَنَا حَتَّى بَيْنَنَا الْأَصَاغِرَا

الفرق الثاني : أنها لا تعطف الجمل، وذلك لأن شرط معطوفها أن

يكون جزءاً مما قبلها أو كجزء منه، كما قدمناه، ولا يتأتى ذلك إلا في

المفردات، هذا هو الصحيح، وزعم ابن السِّيد في قول امرئ القيس :

١٩٣ - سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلُ مَطِيَّهُمْ [وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدِّنَ بِأَرْسَانِ]

[ص ١٤٩]

فيمن رفع «تكل» أن جملة «تكل مطيهم» معطوفة بحتى على سریت

بهم.

الثالث : أنها إذا عطفت على مجرور أعيد الخافض، فرقاً بينها وبين

الجارّة، فنقول «مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ حَتَّى بَزِيدَ» ذكر ذلك ابن الخباز وأطلقه، وقيدته ابن مالك بأن لا يتعين كونها للعطف نحو «عَجِبْتُ مِنَ الْقَوْمِ حَتَّى بَيْنَهُمْ» وقوله:

١٩٤ - جُودٌ يُمَنَّاكَ فَاصَّ فِي الْخَلْقِ حَتَّى      بَائِسٍ دَانَ بِالإِسَاءَةِ دِينَا

وهو حسن، وردّه أبو حيان، وقال في المثال: هي جارة، إذ لا يشترط في تالي الجارة أن يكون بعضاً أو كبعض، بخلاف العاطفة، ولهذا منعوا «أعجبتني الجارية حتى ولدها» قال: وهي في البيت محتملة، انتهى. وأقول: إن شرط الجارة التالية ما يُفهمُ الجمع أن يكون مجرورها بعضاً أو كبعض، وقد ذكر ذلك ابن مالك في باب حروف الجر، وأقره أبو حيان عليه، ولا يلزم من امتناع «أعجبتني الجارية حتى ابنها» امتناع «عجبت من القوم حتى بنينهم» لأن اسم القوم يشمل أبناءهم، واسم الجارية لا يشمل ابنها، ويظهر لي أن الذي لحظه ابن مالك أن الموضع الذي يصحُّ أن تحل فيه إلى محل حتى العاطفة فهي فيه محتملة للجارة، فيحتاج حينئذ إلى إعادة الجار عند قصد العطف نحو «اعتكفت في الشهر حتى في آخره» بخلاف المثال والبيت السابقين، وزعم ابن عصفور أن إعادة الجار مع حتى أحسن، ولم يجعلها واجبة.

تنبيه - العطف بحتى قليل، وأهل الكوفة ينكرونه ألبتة، ويحملون نحو «جاء القوم حتى أبوك، ورأيتهم حتى أباك، ومررت بهم حتى أبيك» على أن حتى فيه ابتدائية، وأن ما بعدها على إضمار عامل.

الثالث من أوجه حتى: أن تكون حرف ابتداء، أي حرفاً تُبتدأ بعده الجُمْلُ، أي تستأنف؛ فيدخل على الجملة الاسمية، كقول جرير:

١٩٥ - فَمَا زَالَتْ الْقَتْلَى تَمْجُ دِمَاءَهَا بِدِجْلَةٍ حَتَّى مَاءِ دِجْلَةٍ أَشْكَلُ

[ص ٤٤٥]

وقال الفرزدق:

١٩٦ - فَوَاعَجَبَا حَتَّى كُئِيبُ تَسْبِيئِي كَانَ أَبَاهَا نَهَشَلُ أَوْ مُجَاشِعُ

ولا بد من تقدير محذوف قبل حتى في هذا البيت يكون ما بعد حتى غاية له، أي فواعجبا يسبني الناس حتى كئيب تسبني، وعلى الفعلية التي فعلها مضارع كقراءة نافع رحمه الله ﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ برفع يقول، وكقول حسان:

١٩٧ - يُغْشَوْنَ حَتَّى مَا تَهْرُ كِلَابُهُمْ لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ

[ص ٧٩٧]

وعلى الفعلية التي فعلها ماضٍ نحو ﴿حَتَّى عَفَّوْا وَقَالُوا﴾ وزعم ابن مالك أن حتى هذه جارة، وأن بعدها أن مضمرة، ولا أعرف له في ذلك سلفاً، وفيه تكلف إضمار من غير ضرورة، وكذا قال في حتى الداخلة على إذا في نحو ﴿حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَارَعْتُمْ﴾ إنها الجارة، وإن إذا في موضع جرّ بها. وهذه المقالة سبقه إليها الأخفش وغيره، والجمهور على خلافها وأنها حرف ابتداء، [وأن] إذا في موضع نصب بشرطها أو جوابها، والجواب في الآية محذوف، أي امتحتتم، أو انقسمتم قسمين، بدليل ﴿مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا، وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾ ونظيره حذف جواب لَمَّا في قوله تعالى ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾ أي انقسموا قسمين فمنهم مقتصد ومنهم غير ذلك، وأما قول ابن مالك إن ﴿فمنهم مقتصد﴾ هو الجواب فبني على صحة مجيء جواب لَمَّا مقروناً بالفاء، ولم يثبت، وزعم بعضهم أن الجواب في

الآية الأولى مذكور وهو ﴿عصيتم﴾ أو ﴿صرفكم﴾ وهذا مبني على زيادة الواو  
وثم ، ولم يثبت ذلك .

وقد دخلت «حتى» الابتدائية على الجملتين الاسمية والفعلية في قوله :

سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلُ مَطِيئَهُمْ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدِّنَ بِأَرْسَانِ

[١٩٣]

فيمن رواه برفع تكل، والمعنى حتى كَلَّتْ، ولكنه جاء [بلفظ المضارع]  
على حكاية الحال الماضية كقولك «رأيتُ زيدا أمسٍ وهو راكب» وأما مَنْ  
نصب فهي حتى الجارة كما قدمنا، ولا بد على النصب من تقدير زمن مضاف  
إلى تكل، أي إلى زَمَانٍ كَلَالٍ مطيهم .

وقد يكون الموضع صالحاً لأقسام «حتى» الثلاثة، كقولك «أكلتُ  
السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا» فلك أن تخفض على معنى إلى ، وأن تنصب على معنى  
الواو، وأن ترفع على الابتداء، وقد رُوِيَ بالأوجه الثلاثة قوله :

١٩٨ - عَمَّمْتَهُمْ بِالنَّدَى حَتَّى غَوَاتِهِمْ فَكُنْتُ مَنَالِكَ ذِي غَيٍّ وَذِي رَشْدٍ

[ص ٧٠١]

وقوله :

[ألقي الصحيفة كي يخفف رحله والزاد] حَتَّى نَعَلِهِ أَلْقَاهَا

[١٨٨]

إلاً أن بينهما فرقاً من وجهين :

أحدها: أن الرفع في البيت الأول شاذ، لكون الخبر غير مذكور، ففي  
الرفع تهيئة العامل للعمل وقطعه عنه، وهذا قول البصريين، وأوجبوا إذا قلت  
«حتى رأسها» بالرفع أن تقول «مأكول» .



والثاني: أن النصب في البيت الثاني من وجهين، أحدهما: العطف، والثاني إضمار العامل على شريطة التفسير، وفي البيت الأول من وجه واحد.

وإذا قلت «قام القوم حتى زيد قام» جاز الرفع والخفض دون النصب<sup>(١)</sup>، وكان لك في الرفع أوجه، أحدها: الابتداء، والثاني العطف، والثالث إضمار الفعل، والجملة التي بعدها خبر على الأول، ومؤكدة على الثاني. كما أنها كذلك مع الخفض، وأما على الثالث فتكون الجملة مفسّرة، وزعم بعض المغاربة أنه لا يجوز «ضربت القوم حتى زيد ضربته» بالخفض، ولا بالعطف، بل الرفع أو بالنصب بإضمار فعل، لأنه يمتنع جعل «ضربته» توكيداً لضربت القوم، قال: وإنما جاز الخفض في \* حتى نَعَلَهُ \* [١٨٨] لأن ضمير «ألفاها» للصحيفة، ولا يجوز على هذا الوجه أن يقدر أنه للنعل.

ولا محل للجملة الواقعة بعد حتى الابتدائية، خلافاً للزجاج وابن دُرستويه، زَعَمَا أنها في محل جريحتي، ويرده أن حروف الجر لا تَعَلُّقُ عن العمل، وإنما تدخل على المفردات أو ما في تأويل المفردات، وأنهم إذا أوقعوا بعدها إن كسروها فقالوا «مَرِضَ زَيْدٌ حتى إنهم لا يَرَجُونَهُ» والقاعدة أن حرف الجر إذا دخل على أن فتحت همزتها نحو ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾.

(حيث) وطيء تقول: حَوْتُ، وفي الثاء فيهما: الضمُّ تشبيهاً بالغايات؛ لأن الإضافة إلى الجملة كالإضافة؛ لأن أثرها - وهو الجر - لا يظهر، والكسر على أصل التيقن الساكنين، والفتح للتخفيف.

(١) لم يجز النصب لأن الناصب بعد حتى هو أن مضمر، وأن المصدرية لا تدخل على الاسماء.

ومن العرب من يُعرب حيث، وقراءة من قرأ ﴿مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ بالكسر تحتملها وتحتمل لغة البناء على الكسر.

وهي للمكان اتفاقاً، قال الأخفش: وقد ترد للزمان والغالب كونها في محل نصب على الظرفية أو خفض بمن، وقد تخفض بغيرها كقوله:

١٩٩- [فَشَدَّ وَلَمْ يُنْظَرْ بِيُوتاً كَثِيرَةً] لَدَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أَمْ قَسَمَ (١)  
وقد تقع [حيث] مفعولاً به وفاقاً للفارسي، وحمل عليه ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ إذ المعنى أنه تعالى يعلم نفس المكان المستحق لوضع الرسالة فيه، لا شيئاً في المكان وناصبها يعلم محذوفاً مدلولاً عليه بأعلم، لا بأعلم نفسه، لأن أفعال التفضيل لا ينصب المفعول به، فإن أولته بعالمٍ جاز أن ينصبه في رأي بعضهم، وم تقع اسماً لأن، خلافاً لابن مالك، ولا دليل له في قوله:

٢٠٠- إِنْ حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَنْ أَنْتَ رَاعِي - حِمَى فِيهِ عِزَّةٌ وَأَمَانٌ

لجواز تقدير حيث خبراً، وحمى اسماً، فإن قيل: يؤدي إلى جعل المكان حالاً في المكان، قلنا: هو نظير قولك «إِنَّ فِي مَكَّةَ دَارَ زَيْدٍ» ونظيره في الزمان «إِنَّ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ سَاعَةَ الْإِجَابَةِ».

وتلزم حيث الإضافة إلى جملة، اسمية كانت أو فعلية، وإضافتها إلى الفعلية أكثر، ومن ثم رجح النصب في نحو «جلست حيث زيد أراه» وندرت إضافتها إلى المفرد كقوله:

(١) ويروى \* فشد ولم تنزع بيوت كثيرة \*.

٢٠١ - [وَنَطَعْنُهُمْ تَحْتَ الْكُلَى بَعْدَ ضَرْبِهِمْ بِيضِ الْمَوَاضِي] حَيْثُ لِي الْعَمَائِمِ  
[أنشده ابن مالك] والكسائي يقيسه، ويمكن أن يخرج عليه قول الفقهاء  
«من حيث أن كذا». وأندُرُ من ذلك إضافتها إلى جملة محذوفة كقوله:

٢٠٢ - إِذَا رَيْدَةٌ مِنْ حَيْثُ مَا نَفَحَتْ لَهُ أَتَاهُ بِرِيَّاهَا خَلِيلٌ يُوَاصِلُهُ<sup>(١)</sup>  
أي إذا رَيْدَةٌ نفحت له من حيث هَبَّتْ، وذلك لأن رَيْدَةً فاعل بمحذوف  
يفسره نَفَحَتْ، فلو كان نفحت مضافاً إليه حيث لزم بطلان التفسير؛ إذ  
المضافُ إليه لا يعمل فيما قبل المضاف، وما لا يعمل لا يفسر عاملاً، قال أبو  
الفتح في كتاب التمام: وَمَنْ أَضَافَ حَيْثُ إِلَى الْمَفْرَدِ أَعْرَبَهَا، انتهى، ورأيت  
بخط الضابطين:

٢٠٣ - أَمَا تَرَى حَيْثُ سُهَيْلٍ طَالِعاً [نَجْمًا يُضِيءُ كَالشَّهَابِ لَامِعاً]  
بفتح الثاء من حيث وخفض سهيل، وحيث بالضم وسهيل بالرفع، أي  
موجودة فحذف الخبر.

وإذا أتصلت بها «ما» الكافة ضُمَّنَّ معنى الشرط وَجَزَمَتِ الْفَعْلَيْنِ  
كقوله:

٢٠٤ - حَيْثُ مَا تَسْتَقِيمُ يُقَدِّرُ لَكَ اللَّهُ نَجَاحاً فِي غَايِرِ الْأَزْمَانِ  
وهذا البيت دليل عندي على مجيئها للزمان.

(١) ريدة: أي ريح لينة الهبوب، ووماه زائدة، ونفحت: فاحت.

## حرف الخاء المعجمة

(خلا) على وجهين :

أحدهما : أن تكون حرفاً جاراً للمستثنى ، ثم قيل : موضعها نصبُ عن تمام الكلام ، وقيل : تتعلق بما قبلها من فعل أو شبهه على قاعدة أُحْرَفِ الجر ، والصوابُ عندي الأول ؛ لأنها لا تُعَدِّي الأفعال إلى الاسماء ، أي لا تُوصِّلُ معناها إليها ، بل تزيل معناها عنها ؛ فأشبهت في عدم التعدية الحروف الزائدة ، ولأنها بمنزلة إلا وهي غير متعلقة .

والثاني : أن تكون فعلاً متعدياً ناصباً له ، وفاعلها على الحد المذكور في فاعل حاشا<sup>(١)</sup> ، والجملة مستأنفة أو حالية ، على خلاف في ذلك ، وتقول «قَامُوا خَلَا زَيْدًا» وإن شئت خفضت إلا في نحو قول لبيد :

٢٠٥ - أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهُ بَاطِلٌ [وَكُلُّ نَعِيمٍ - لَا مَحَالَةَ - زَائِلٌ

وذلك لأن «ما» [في] هذه مصدرية ؛ فدخلها يُعَيِّنُ الفعلية ، وموضع ما خلا نصب فقال السيرافي : على الحال كما يقع المصدرُ الصريحُ في نحو «أَرْسَلَهَا الْعِرَاكَ» وقيل : على الظرف لنيابتها وصلتها عن الوقت<sup>(٢)</sup> ؛ فمعنى «قَامُوا مَا خَلَا زَيْدًا» على الأول : قاموا خَالِينَ عن زيد ، وعلى الثاني : قاموا وَقْتَ خُلُوهِم عن زيد ، وهذا الخلافُ المذكورُ في محلها خافضةٌ وناصبيةٌ ثابتٌ في حاشا وعدا ، وقال ابن خروف : على الاستثناء كانتصاب غير في «قَامُوا غَيْرَ زَيْدٍ» وزعم الجرمي والرعي والكسائي والفراسي وابن جنبي أنه قد يجوز

(١) أنظر كلام المؤلف في ذلك (صفحة ١٤١).

(٢) في نسخة «قيل : على الظرف ، على نيابتها وصلتها عن الوقت».

الجر على تقدير ما زائدة، فإن قالوا ذلك بالقياس ففاسد؛ لأن ما لا تزداد قبل الجار والمجرور، بل بعده، نحو ﴿عَمَّا قَلِيلٍ﴾ ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ﴾ وإن قالوه بالسمع فهو من الشذوذ بحيث لا يُقاس عليه.

### حرف الراء

(رُبُّ) حرفُ جر، خلافاً للكوفيين في دعوى اسميته، وقولهم إنه أخبر عنه في قوله:

إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَاراً عَلَيْكَ، وَرُبُّ قَتْلِ عَارُ

[٣١]

ممنوع، بل «عار» خبر لمحذوف، والجملة صفة للمجرور، أو خبر للمجرور؛ إذ هو في موضع مبتدأ كما سيأتي.

وليس معناها التقليل دائماً، خلافاً للأكثرين، ولا التكثر دائماً، خلافاً لابن دُرستويه وجماعة، بل ترد للتكثر كثيراً وللتقليل قليلاً.

فمن الأول ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ وفي الحديث «يا رُبَّ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» وسمِعَ أعرابي يقول بعد انقضاء رمضان «يا رُبَّ صَائِمِهِ لَنْ يَصُومَهُ، وَيَارُبَّ قَائِمِهِ لَنْ يَقُومَهُ» وهو مما تمسك به الكسائي على إعمال اسم الفاعل المجرد بمعنى الماضي، وقال الشاعر:

٢٠٦ - فَيَارُبُّ يَوْمٍ قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَةٍ بِأَنَسَةٍ كَأَنَّهَا خَطٌّ تَمَشَّالٌ

[ص ٦٧٣]

وقال آخر:

٢٠٧- رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ تَرْفَعُنْ نُؤْيِي شَمَالَاتُ  
[ص ١٥٧ و ٣٤٠]

وجه الدليل أن الآية والحديث والمثال مسوقة للتخويف، والبيتين مسوقان للافتخار، ولا يناسب واحداً منهما التقليل.  
ومن الثاني قول أبي طالب [في النبي ﷺ]:

٢٨- وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ ثِمَالُ الْيَتَامَى عِصْمَةٌ لِلْأَرَامِلِ  
[ص ١٥٦]

وقول الآخر:

٢٠٩- أَلَا رَبُّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبْوَانِ  
وَذِي شَامَةٍ غَرَاءَ فِي حُرٍّ وَجْهِهِ مُجَلَّلَةٌ لَا تَنْقِضِي لِأَوَانِ  
وَيَكْمُلُ فِي تِسْعٍ وَخَمْسٍ شَبَابُهُ وَيَهْرَمُ فِي سَبْعٍ مَعًا وَثَمَانِ  
أراد عيسى وآدم عليهما السلام والقمر، ونظير رُبُّ في إفادة التكثير  
«كم» الخبرية، وفي إفادته تارة وإفادة التقليل أخرى «قد»، على ما سيأتي إن شاء الله تعالى في حرف القاف، وصيغُ التصغير، تقول: حُجِيرَ وَرُحِيلَ، فتكون للتقليل، وقال:

٢١٠- فُوُوقَ جُبَيْلٍ شَامِخٍ لَنْ تَنَالَهُ بِقَنْتِهِ حَتَّى تَكِلَّ وَتَعْمَلَا  
وقال لبيد:

[وكل أناسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ] دُوَيْهَيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ  
[٦٢]

إلا أن الغالب في قَدْ والتصغير إفادتهما للتقليل، ورُبُّ بالعكس.

وتنفرد رُبُّ بوجوب تصديرها، ووجوب تنكير مجرورها، ونَعْتُهُ إن كان ظاهراً، وإفراده، وتذكيره، وتمييزه بما يُطابق المعنى إن كان ضميراً، وغَلَبَةُ حذف مُعَدَّاهَا، ومُضِيهِ، وإعمالها محذوفةً بعد الفاء كثيراً، وبعد الواو أكثر، وبعد بل قليلاً، وبدونهنَّ أقل، كقوله:

٢١١ - فَمِنْكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمُرْضِعٌ [فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُحَوَّلٍ]

[ص ١٨٣]

وقوله:

﴿ وَأَبْيَضٌ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بِوَجْهِهِ ﴾ \* [٢٠٨]

وقوله:

٢١٢ - \* بَلْ بَلَدٍ ذِي صُعْدٍ وَأَكَامٍ \*

وقوله:

\* رَسَمِ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَلِهِ \* [١٨٢]

وبأنها زائدة في الإعراب دون المعنى؛ فمحلُّ مجرورها في نحو «رب» رجل صالح عندي» رفعٌ على الابتدائية، وفي نحو «رُبُّ رَجُلٍ صَالِحٍ لَقِيْتُ» نصبٌ على المفعولية، وفي نحو «رُبُّ رَجُلٍ صَالِحٍ لَقِيْتُهُ» رفعٌ أو نصب، كما في قولك «هَذَا لَقِيْتُهُ» ويجوز مراعاة محله كثيراً وإن لم يجز نحو «مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرًا» إلا قليلاً، قال

٢١٣ - وَسِنَّ كَسُنِّيكَ سَنَاءً وَسُنْمًا دَعَرْتُ بِمِدْلَاحِ الْهَجِيرِ نَهْوَضٍ<sup>(١)</sup>

فعطف «سُنْمًا» على محلِّ سِنَّ، والمعنى دَعَرْتُ بهذا الفرسِ ثوراً وبقرةً

(١) دَعَرْتُ: أَخَفْتُ، وَمِدْلَاحُ الْهَجِيرِ: أَرَادَ بِهِ فَرَسًا كَثِيرَ الْعَرَقِ فِي وَقْتِ الْهَاجِرَةِ.

عظيمة، وسنيق : اسم جبل بعينه، وسناء : ارتفاعاً.

وزعم الزجاج وموافقوه أن مجرورها لا يكون إلا في محل نصب،  
والصواب ما قدمناه.

وإذا زيدت «ما» بعدها فالغالب أن تكفها عن العمل، وأن تهيئها  
للدخول على الجمل الفعلية، وأن يكون الفعل ماضياً لفظاً ومعنى، كقوله:

رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ تَرْفَعُنْ ثَوْبِي شِمَالَاتُ

[٢٠٧]

ومن إعمالها قوله:

٢١٤- رُبَّمَا ضَرْبَةٌ بِسَيْفٍ صَقِيلٍ بَيْنَ بُضْرَى وَطَعْنَةَ نَجْلَاءِ

[٣١٢]

ومن دخولها على [الجملة] الاسمية قول أبي دؤاد:

٢١٥- رُبَّمَا الْجَامِلُ الْمُؤْتَلُ فِيهِمْ وَعَنَاجِيحُ بَيْنَهُنَّ الْمِهَارُ

[ص ٣٤٠]

وقيل : لا تدخل المكفوفة على الاسمية أصلاً، وإن «ما» في البيت نكرة  
موصوفة، والجامل : خبر لهو محذوفاً، والجملة صفة لما.

ومن دخولها على الفعل المستقبل قوله تعالى:

﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ وقيل : هو مؤول بالماضي، على حد قوله تعالى:

﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ﴾ وفيه تكلف؛ لافتراضه أن الفعل المستقبل عُبر به عن

ماضٍ متجاوز به عن المستقبل، والدليل على صحة استقبال ما بعدها قوله:

٢١٦- فَإِنِ أَهْلِكَ قَرُبٌ فَتَى سَيْكِي عَلِيٍّ مُهَذَّبٍ رَخِصِ الْبَنَانِ



وقوله:

٢١٧- يا رَبُّ قَائِلَةٌ غَدًا يَا لَهْفَ أُمَّ مُعَاوِيَةَ  
وفي رَبُّ ست عشرة لغة: ضم الراء، وفتحها، وكلاهما مع التشديد  
والتخفيف، والأوجه الأربعة مع تاء التأنيث ساكنة أو محركة ومع التجرد منها؛  
فهذه اثنتا عشرة، والضم والفتح مع إسكان الباء، وضم الحرفين مع التشديد  
ومع التخفيف.

### حرف السين المهملة

السين المفردة: حرف يختصُّ بالمضارع، ويُخَلَّصه للاستقبال، وَيَنْزِلُ  
منه منزلة الجزء؛ ولهذا لم يعمل فيه مع اختصاصه به، وليس مقتطعاً من  
«سَوْفَ» خلافاً للكوفيين، ولا مُدَّةً الاستقبال معه أضيق منها مع سوف خلافاً  
للبصريين، ومعنى قول المعريين فيها «حرف تنفيس». حرف توسيع، وذلك  
أنها نَقَلَتْ<sup>(١)</sup> المضارع من الزمن الضيق - وهو الحال - إلى الزمن الواسع وهو  
الاستقبال، وأوضح من عبارتم قول الزمخشري وغيره «حرف استقبال» وزعم  
بعضهم أنه قد تأتي للاستمرار لا للاستقبال، وذكر ذلك في قوله تعالى:  
﴿سَتَجِدُونَ آخِرِينَ﴾ الآية، واستدلَّ عليه بقوله تعالى: ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ  
النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَن قِبَلَتِهِمْ﴾ مدعياً أن ذلك إنما نزل بعد قولهم ﴿ما ولاهم﴾  
قال: فجاءت السين إعلماً بالاستمرار لا بالاستقبال، انتهى. وهذا الذي قاله  
لا يعرفه النحويون، وما استند إليه من أنها نزلت بعد قولهم ﴿ما ولاهم﴾ غيرُ  
مُؤَافِقٍ عليه، قال الزمخشري: فإن قلت: أي فائدة في الإخبار بقولهم قبل

(١) في عدة نسخ «تقلب».

وقوعه؟ قلت: فائدته أن المفاجأة للمكروه أشد، والعلم به قبل وقوعه أبعد عن الاضطراب إذا وقع، انتهى. ثم لو سُلِّمَ فالاستمرار إنما استُفيدَ من المضارع، كما تقول «فُلَانٌ يَقْرِي الضيفَ وَيَصْنَعُ الجميلَ» تريد أن ذلك دأبه، والسين مفيدة للاستقبال؛ إذ الاستمرار إنما يكون في المستقبل، وزعم الزمخشري أنها إذا دخلت على فعل محبوب أو مكروه أفادت أنه واقع لا محالة، ولم أرَ من فهم وَجَهَ ذلك، ووجهه أنها تفيد الوعدَ بحصول الفعل؛ فدخولها على ما يفيد الوعدَ أو الوعيدَ مقتض لتوكيده وتثبيت معناه، وقد أوما إلى ذلك في سورة البقرة فقال في ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللهُ﴾: ومعنى السين أن ذلك كائنٌ لا محالة وإن تأخرَ إلى حين، وصرح به في سورة براءة فقال في ﴿أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللهُ﴾: السين مُفيدةٌ وجودَ الرحمة لا محالة؛ فهي تؤكد الوعد كما تؤكد الوعيد إذا قلت «سأنتقم منك».

(سوف) مُرَادفةٌ للسين، أو أَوْسَعُ منها، على الخلاف<sup>(١)</sup>، وكان القائل بذلك نظر إلى أن كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى، وليس بمُطَرِّدٍ، ويقال فيها «سَفَ» بحذف الوَسَطِ، و«سَوَ» بحذف الأخير، و«سَيَ» بحذفه وَقَلْبَ الوسط ياء مبالغة في التخفيف، حكاها صاحبُ المحكم.

وتنفرد عن السين بدخول اللام عليها نحو ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّ فَتَرْضَى﴾ وبأنها قد تَفَصَّلُ بالفعل المُلغَى، كقوله:

وما أدري وَسَوْفَ إِخَالُ أدري أقومُ آلَ حِصْنِ أم نِسَاء؟

[٥١]

(١) يريد خلاف البصريين الذين يقولون: إن المدة مع سوف أوسع منها مع السين، والكوفيين الذين يقولون: إنهما مترادفان وليست المدة مع سوف أوسع، بل هما مستويان.

(سَيّ) من «لَا سَيِّمًا» - اسمٌ بمنزلةِ مِثْلِ وَزْنًا وَمَعْنَى، وعينه في الأصل واوٌ، وتثنيته سَيَّانٍ، وتستغنى حينئذٍ عن الإضافة كما استغنت عنها مثل في قوله:

[٨١] \* وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ \*

واستغنوا بثنيته عن ثنية سَوَاء، فلم يقولوا سَوَا آنِ إِلَّا شاذًّا كقوله:

٢١٨ - فَيَا رَبِّ إِنْ لَمْ تَقْسِمِ الْحُبِّ بَيْنَنَا سَوَاءَيْنِ فَاجْعَلْنِي عَلَى حُبِّهَا جَلْدًا  
وتشديدٌ يائه ودخولٌ «لا» عليه ودخولُ الواوِ على «لا» واجبٌ، قال  
ثعلب: مَنْ استعمله على خلاف ما جاء في قوله:

٢١٩ - [أَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ لَكَ مِنْهُمَا] وَلَا سَيِّمًا يَوْمٍ بِدَارَةِ جُلْجُلٍ

[ص ٣٤٣ و ٤٨٤]

فهو مخطيء، اهـ.

وذكر غيره أنه قد يُخَفَّفُ، وقد تحذف الواو، كقوله:

٢٢٠ - فَهِيَ بِالْعُقُودِ وَبِالْإِيمَانِ، لَا سَيِّمًا عَقْدٌ وَفَاءٌ بِهِ مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبِ  
وهي عند الفارسي نصبٌ على الحال؛ فإذا قيل «قاموا لا سيما زيد»  
فالناصبُ قام، ولو كان كما ذكر لامتنع دخول الواو، ولوجب تكرار «لا» كما  
تقول «رأيت زيدا لا مثل عمرو ولا مثل خالد» وعند غيره هو اسمٌ للا التبرئة،  
ويجوز في الاسم الذي بعدها الجرُّ والرفعُ مطلقاً، والنصبُ أيضاً إذا كان نكرة،  
وقد روي بهن \* وَلَا سَيِّمًا يَوْمٍ \* [٢١٩] والجرُّ أَرْجَحُهَا، وهو على الإضافة،  
وما زائدة بينهما مثلها في «أَيُّمَا الْأَجْلَيْنِ قَضَيْتَ» والرفعُ على أنه خبر لمضمّر  
محذوف، وما موصولة أو نكرة موصوفة بالجملة، والتقدير: ولا مثل الذي هو  
يوم، أو لا مثل شيء هو يوم، ويضعفه في نحو «ولا سَيِّمًا زيدا» حذف العائد

المرفوع مع عَدَمِ الطُولِ، وإطلاق «ما» على مَنْ يعقل، وعلى الوجهين ففتحة سيّ إعراب؛ لأنه مضاف، والنصبُ على التمييز كما يقع التمييز بعد مثلٍ في نحو ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ وما كافة عن الإضافة، والفتحة بناء مثلها في «لا رَجُلٌ» وأما انتصاب المعرفة نحو «ولا سيما زيدا فمنعه الجمهور، وقال ابن الدهان: لا أعرف له وجهاً، ووجهه بعضهم بأن ما كافة، وأن لا سيما نزلت منزلة إلا في الاستثناء، وردَّ بأن المستثنى مُخْرَجٌ، وما بعدها داخل من باب أوّلِي، وأجيب بأنه مخرج مما أفهمه الكلام السابق من مُساواته لما قبلها، وعلى هذا فيكون استثناء منقطعاً.

(سواء) تكون بمعنى مُسْتَوٍ [ويوصف به المكان بمعنى أنه نصف بين مكانين] (١) والأفصحُ فيه حينئذٍ أن يقصر مع الكسر (٢) نحو ﴿مَكَانًا سَوِيًّا﴾ وهو أحد الصفات التي جاءت على فِعْلٍ كقولهم «ماءٌ رَوِيٌّ» و«قومٌ عِدِيٌّ» وقد تمدُّ مع الفتح نحو «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ سَوَاءٍ وَالْعَدَمُ».

وبمعنى الوسط، وبمعنى التام؛ فُتَمَدُّ فيهما مع الفتح، نحو قوله تعالى ﴿فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾، وقولك «هَذَا دِرْهَمٌ سَوَاءٌ».

وبمعنى القصد؛ فتقصر مع الكسر، وهو أغرب معانيها، كقوله:

٢٢١ - فَلَأُضْرِبَنَّ سَوِيَّ حُدَيْفَةَ مِدْحَتِي لِفَتَى الْعَشِيِّ وَفَارِسِ الْأَحْزَابِ  
ذَكَرَهُ ابْنُ الشَّجَرِيِّ .

وبمعنى مكانٍ أو غير، على خلاف في ذلك؛ فتمدُّ مع الفتح وتقصر مع الضم ويجوز الوجهان مع الكسر، وتقع هذه صفة واستثناء كما تقع غير، وهو

(١) هذه العبارة ساقطة من النسخة التي شرح عليها الدسوقي .

(٢) في نسخة «فتقصر مع الكسر» .

عند الزجاجي وابن مالك كغير في المعنى والتصرف؛ فتقول «جاءني سَوَاك» بالرفع على الفاعلية، و«رأيتُ سواك» بالنصب على المفعولية؛ و«ما جاءني أحد سواك» بالنصب والرفع وهو الأرجح، وعند سيبويه والجمهور أنها ظرف مكان ملازم للنصب، لا يخرج عن ذلك إلا في الضرورة، وعند الكوفيين وجماعة أنها ترد بالوجهين، ورُدُّ على من نفى ظرفيتها بوقوعها صلة، قالوا «جاء الذي سَوَاك» وأجيب بأنه على تقدير سوى خبراً لهو محذوفاً أو حالاً لثبت مضمراً كما قالوا «لا أفعله ما أن جِراء مكانه» ولا يمنع الخبرية قولهم «سَوَاءك» بالمد والفتح؛ لجواز أن يقال: إنها بنيت لإضافتها إلى المبني كما في غير.

(تنبيه) يخبر بسَوَاء التي بمعنى مُسْتَوٍ عن الواحد فما فوقه، نحو ﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾ لأنها في الأصل مَصْدَرٌ بمعنى الاستواء، وقد أجزى في قوله تعالى ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾ كونها خبراً عما قبلها أو عما بعدها أو مبتدأ وما بعدها فاعل على الأول ومبتدأ على الثاني وخبر على الثالث، وأبطا ابن عمرون الأول بأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، والثاني بأن المبتدأ المشتمل على الاستفهام واجب التقديم؛ فيقال له: وكذا الخبر، فإن أجاب بأنه مثل «زَيْدٌ أَيْنَ هُوَ» منعناه وقلنا له: بل مثل «كَيْفَ زَيْدٌ» لأن أنذرتهم ﴿إذا لم يُقَدَّرَ بالمفرد لم يكن خبراً؛ لعدم تحمله ضمير سواء، وأما شُبّهته فجوابها أن الاستفهام هنا ليس على حقيقته، فإن أجاب بأنه كذلك في نحو «علمت أزيدٌ قائم» وقد أبقى عليه استحقاق الصَّدْرِيَّةِ بدليل التعليق، قلنا: بل الاستفهام مُرَادٌ هنا؛ إذا المعنى علمت ما يجاب به قول المستفهم أزيد قائم، وأما في الآية ونحوها فلا استفهام البتة، لا من قبل المتكلم ولا غيره.

## حرف العين المهملة

عَدَاً) مثل خَلَا، فيما ذكرناه من القسمين<sup>(١)</sup>، وفي حكمها مع «ما»  
والخلاف في ذلك، ولم يُحفظ سببوه فيها إلا الفعلية.  
(عَلَى) على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً، وخالف في ذلك جماعة؛ فزعموا أنها لا  
تكون إلا اسماً، ونسبوه لسببوه، ولنا أمران:  
أحدهما قوله:

٢٢٢ - تَجِنُّ فُتْبِدِي مَا بِهَا مِنْ صَبَابَةٍ وَأُخْفِي الَّذِي لَوْلَا أَلَسَى لَقَضَانِي

[ص ٦٦٢]

أي لَقَضَى عَلَيَّ، فحذفت «عَلَى» وجعل مجرورها مفعولاً، وقد حمل  
الأخْفَشُ على ذلك ﴿وَلَكِنْ لَا تَوَاعِدُونُ مِرَاءً﴾ أي على سر، أي نكاح،  
وكذلك ﴿لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ أي على صراطك.

والثاني: أنهم يقولون «نَزَلْتُ عَلَيَّ الَّذِي نَزَلْتَ» أي عليه كما جاء  
﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ أي منه.

ولها تسعة معان:

أحدها: الاستعلاء، إما على المجرور وهو الغالب نحو ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى  
الْفُلْكِ تَحْمَلُونُ﴾ أو على ما يقرب منه نحو ﴿أَوْ أَجِدْ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ وقوله:

[١٤١] \* وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمَحَلُّ \* \*

(١) انظر قوله المؤلف في ذلك (ص ١٥٣).

وقد يكون الاستعلاء معنوياً نحو ﴿وَلَهُمْ عَلَيَّ ذَنْبٌ﴾ ونحو ﴿فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾.

الثاني: المصاحبة كَمَعَ نحو ﴿وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ﴾ ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ﴾.

الثالث: المجاوزة كَعَنَ كقولهِ:

٢٢٣ - إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ لَعَمْرُ اللَّهِ أَعَجَبَنِي رِضَاهَا

[ص ٧٨٢]

أي عَنِي، ويحتمل أن «رَضِيَتْ» ضَمَّنَ معنى عَطَفَ، وقال الكسائي: حمل على نقيضه وهو سَخِطَ، وقال:

٢٢٤ - فِي لَيْلَةٍ لَا نَرَى بِهَا أَحَدًا يَحْكِي عَلَيْنَا إِلَّا كَوَاكِبَهَا

[ص ٦٤٦ و ٧٨٣]

أي عَنَّا، وقد يقال: ضَمَّنَ يَحْكِي معنى يَنْمُ.

الرابع: التعليل كاللام، نحو ﴿وَلْتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ﴾ أي لهدايته إياكم، وقوله:

٢٢٥ - عَلَامَ تَقُولُ الرُّمَحَ يُثْقَلُ عَاتِقِي إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعُنْ إِذَا الْخَيْلُ كَدَرَتْ<sup>(١)</sup>

الخامس: الظرفية كَفَى نحو ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ﴾ ونحو ﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكٍ سُلَيْمَانَ﴾ أي: [في] زَمَنَ ملكه، ويحتمل أن (تتلو) مضمّن معنى تتقول؛ فيكون بمنزلة ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ﴾.

(١) «تقول» في هذا البيت بمعنى تظن، فينتصب بها المبتدأ والخبر.

السادس : موافقة من نحو ﴿إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ .

السابع : موافقة الباء نحو ﴿حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولُ﴾ وقد قرأ أبي بالباء، وقالوا : أَرْكَبُ عَلَى اسْمِ اللَّهِ .

الثامن : أن تكون زائدة : للتعويض ، أو غيره .

فالأول كقوله :

٢٢٦ - إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَبِيكَ يَعْتَمِلُ      إِنَّ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ  
أي : من يتكل عليه ، فحذف «عليه» وزاد على قبل الموصول تعويضاً  
له ، قاله ابن جني ، وقيل : المراد إن لم يجد يوماً شيئاً ، ثم ابتداء مستفهماً  
فقال : على من يتكل؟ وكذا قيل في قوله :

٢٢٧ - وَلَا يُؤَاتِيكَ فِيمَا نَابَ مِنْ حَدَثٍ      إِلَّا أَخْوِثَقَةَ ، فَأَنْظُرُ بِمَنْ تَثِقُ

[ص ١٩٢]

إن الأصل فانظر لنفسك ، ثم استأنف الاستفهام ، وابن جني يقول في ذلك أيضاً : إن الأصل فانظر من تثق به ، فحذف الباء ومجرورها ، وزاد الباء عوضاً ، وقيل : بل تم الكلام عند قوله فانظر ، ثم ابتداء مستفهماً ، فقال : بمن تثق؟

والثاني قول حميد بن ثور :

٢٢٨ - أَبِي اللَّهِ إِلَّا أَنْ سَرَحَةَ مَالِكٍ      عَلَى كُلِّ أَفْئَانِ الْعَضَاهِ تَرُوقُ

قاله ابن مالك ، وفيه نظر ؛ لأن «رأقه الشيء» بمعنى أعجبه ، ولا معنى له هنا ، وإنما المراد تَعَلُّوْا وترتفع .

التاسع : أن تكون للاستدراك والإضراب ، كقولك فلان لا يدخل الجنة

لسوء صنيعه على أنه لا ييأس من رحمة الله تعالى ، وقوله .



٢٢٩ - فَوَاللهِ لَا أَنْسَى قَتِيلًا رَزَيْتُهُ بِجَانِبِ قَوْسِي مَا بَقِيَتْ عَلَى الْأَرْضِ  
عَلَى أَنَّهَا تَغْفِرُ الْكُلُومَ، وَإِنَّمَا نُؤَكِّلُ بِالْأَذْنَى وَإِنْ جَلَّ مَا يَمْضِي

أي على أن العادة نسيان المصائب البعيدة العهد، وقوله:

٢٣٠ - بِكُلِّ تَدَاوَيْنَا فَلَمْ يُشَفَّ مَا بَنَا عَلَى أَنْ قُرْبَ الدَّارِ خَيْرٌ مِنَ الْبُعْدِ  
ثم قال:

عَلَى أَنْ قُرْبَ الدَّارِ لَيْسَ بِنَافِعٍ إِذَا كَانَ مَنْ تَهَوَّاهُ لَيْسَ بِذِي وُدٍّ

أَبْطَلْ بَعْلَى الْأُولَى عَمُومَ قَوْلِهِ «لَمْ يَشَفَّ مَا بَنَا» فَقَالَ: بَلَى إِنْ فِيهِ شِفَاءٌ مَا، ثُمَّ  
أَبْطَلْ بِالثَّانِيَةِ قَوْلَهُ «عَلَى أَنْ قُرْبَ الدَّارِ خَيْرٌ مِنَ الْبُعْدِ».

وَتَعَلَّقُوا عَلَى هَذِهِ بِمَا قَبْلَهَا [عِنْدَ مَنْ قَالَ بِهِ] كَتَمَلَقُ حَاشَا بِمَا قَبْلَهَا عِنْدَ  
مَنْ قَالَ بِهِ، لِأَنَّهَا أَوْصَلَتْ مَعْنَاهُ إِلَى مَا بَعْدَهَا عَلَى وَجْهِ الْإِضْرَابِ وَالْإِخْرَاجِ،  
أَوْ هِيَ خَيْرٌ لِمَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ، أَيْ وَالتَّحْقِيقُ عَلَى كَذَا، وَهَذَا الْوَجْهَ اخْتَارَهُ ابْنُ  
الْحَاجِبِ، قَالَ: وَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ الْجُمْلَةَ الْأُولَى وَقَعَتْ عَلَى غَيْرِ التَّحْقِيقِ،  
ثُمَّ جِيءَ بِمَا هُوَ التَّحْقِيقُ فِيهَا.

والثاني: من وجهي على: أن تكون اسماً بمعنى فوق، وذلك إذا دخلت  
عليها من، كقوله:

٢٣١ - عَدَّتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَمُّهَا [تَصِلُ وَعَنْ قَيْضِ زَيْزَاءَ مَجْهَلٍ]

[ص ٦١١]

وزاد الأنخفش موضعاً آخر، وهو أن يكون مجرورها وفاعل متعلقها ضميرين  
لمسمى واحد، نحو قوله تعالى «أَنْسِيكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ» وقول الشاعر:

٢٣٢- هَوْنٌ عَلَيْكَ، فَإِنَّ الْأُمُورَ بِكَفِّ الْإِلَهِ مَقَادِيرُهَا

[ص ٥٦١ و ٦١٠]

لأنه لا يتعدى فعل المضمرة المتصلة إلى ضميره المتصل في غير باب ظن وفقد وعدم، لا يقال «ضربتني» ولا «فرحت بي».

وفيه نظر، لأنها لو كانت اسماً في هذه المواضع لصحَّ حلولُ فوق محلِّها، ولأنها لو لزمت اسميتها لما ذكر لزم الحكم باسمية إلى في نحو (فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ) «وَأَضْمُمُ إِلَيْكَ» (وهزِّي إِلَيْكَ) وهذا كله يتخرج إما على التعلق بمحذوف كما قيل في اللام في «سَقِيَا لَكَ» وإما على حذف مضاف، أي: هَوْنٌ عَلَى نَفْسِكَ، واضمم إلى نفسك، وقد خَرَجَ ابْنُ مَالِكٍ عَلَى هَذَا قَوْلُهُ:

٢٢٣- وَمَا أَصَابَ مِنْ قَوْمٍ فَأَذْكُرُهُمْ إِلَّا يَزِيدُهُمْ حُبًّا إِلَيَّ هُمْ

فأدعى أن الأصل: يزيدون أنفسهم، ثم صار يزيدونهم، ثم فصل ضمير الفاعل للضرورة وأخر عن ضمير المفعول، وحامله على ذلك ظنه أن الضميرين لمسمى واحد، وليس كذلك، فإن مراده أنه ما يُصَاحِبُ قَوْمًا فيذكر قومه لهم إلا ويريد هؤلاء القوم قومه حباً إليه، لما يسمعه من ثنائهم عليهم، والقصيدة في حماسة أبي تمام، ولا يحسن تخريج ذلك على ظاهره، كما قيل في قوله:

٢٣٤- قَدِ بَتُّ أَحْرُسِنِي وَخَدِي، وَيَمْنَعُنِي صَوْتُ السَّبَاعِ بِهِ يَضْبَحْنَ وَالْهَامِ

لأن ذلك شعر، فقد يستسهل فيه مثل هذا، ولا على قول ابن الأنباري إن إلى قد تردُّ اسماً، فيقال «انصرفت من إليك» كما يقال «غدوت من عليك» لأنه إن كان ثابتاً ففي غاية الشذوذ، ولا على قول ابن عصفور إن إليك في «وَأَضْمُمُ

إِلَيْكَ» إغراء، والمعنى خُذْ جَنَاحَكَ، أي عصاك، لأن إلى لا تكون بمعنى خُذْ عند البصريين، ولأن الجَنَاحَ ليس بمعنى العصا إلا عند الفراء وشذوذ من المفسرين.

(عن) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون حرف جر<sup>(١)</sup>، وجميع ما ذكر لها عشرة معانٍ:

أحدها: المجاوزة، ولم يذكر البصريون سواه، نحو «سافَرْتُ عن البلد» و«رَغِبْتُ عن كذا» و«رَمَيْتُ السهمَ عن القوس» وذكر لها في هذا المثال معنى غير<sup>(٢)</sup> هذا، وسيأتي.

الثاني: البدل، نحو «وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا» وفي الحديث «صُومِي عَنْ أُمَّكَ».

الثالث: الاستعلاء، نحو «فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَنْ نَفْسِهِ» وقول ذي الأصبع:

٢٣٥ - لَاهِ ابْنُ عَمِّكَ، لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ عَنِّي، وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَخْزُونِي

أي لله در ابن عمك لا أفضلت في حسب علي ولا أنت مالكي فتسوسني، وذلك لأن المعروف أن يقال «أفْضَلْتُ عليه» قيل: ومنه قوله تعالى «إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي» أي قَدَّمْتَهُ عليه، وقيل: هي على بابها، وتعلّقها بحالٍ محذوفة، أي منصرفاً عن ذكر ربي، وحكى الرّماني عن أبي عبيدة أن أحببت من «أحبّ البعير إخباباً» إذا برّك فلم يثر، فعن متعلقة به

(١) في نسخة «حرفاً جاراً».

(٢) في نسخة «معنى آخر».

باعتبار معناه التضمني، وهي على حقيقتها، أي إني تثببت عن ذكر ربي، وعلى هذا فحَبُّ الخير مفعولٌ لأجله.

الرابع: التعليل، نحو ﴿وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأبيه إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ﴾ ونحو ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ﴾ ويجوز أن يكون حالاً من ضمير (تاركي) أي ما نتركها صَادِرِينَ عن قولك، وهو رأي الزمخشري، وقال في ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا﴾: إن كان الضمير للشجرة فالمعنى حَمَلَهَا على الزلّة بسببها، وحقيقته أَصْدَرَ الزلّة عنها، ومثله ﴿وَمَا فعلته عَنْ أَمْرِي﴾ وإن كان للجنة فالمعنى نَحَاهما عنها.

الخامس: مُرادفة بعد، نحو ﴿عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصِحْنَنَّ نَادِمِينَ﴾ ﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾ بدليل أن في مكان آخر ﴿مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ﴾ ونحو ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾ أي حالة بعد حالة، وقال:

\* وَمَنْهَلٍ وَرَدَّتُهُ عَنْ مَنْهَلٍ \*

- ٢٣٦

السادس: الظرفية كقوله:

٢٣٧- وَأَسِ سِرَاةَ الْحَيِّ حَيْثُ لَقِيَتَهُمْ وَلَا تَكُ عَنْ حَمَلِ الرَّبَاعَةِ وَإِنَا

الرباعية: نجوم الحَمَالَةِ، قيل: لأن وَنَى لا يتعدى إلا بفي، بدليل ﴿وَلَا تَنِيَّافِي ذِكْرِي﴾ والظاهر أن معنى «وَنَى عن كذا» جاوزه ولم يدخل فيه، وونى فيه: دخل فيه وفتر.

السابع: مرادفه مِنْ نحو ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيُعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ﴾ الشاهد في الأولى ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ نَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا﴾ بدليل ﴿فَتَقَبَّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ﴾ ﴿رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا﴾.

الثامن : مرادفة الباء، نحو ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ والظاهر أنها على حقيقتها، وأن المعنى وما يصدُرُ قوله عن هَوَى.

التاسع : الاستعانة، قاله ابن مالك، ومثله برَمَيْتُ عَنِ الْقَوْسِ، لأنهم يقولون أيضاً: رَمَيْتُ بِالْقَوْسِ، حكاهما الفراء، وفيه رد على الحريري في إنكاره أن يقال ذلك، إلا إذا كانت القوسُ هي المرمية، وحكى أيضاً «رَمَيْتُ عَلَى الْقَوْسِ».

العاشر : أن تكون زائدة للتعويض من أخرى محذوفة، كقوله:

٢٣٨ - أَتَجَزُّعُ إِنْ نَفْسُ أْتَاهَا جِمَامُهَا فَهَلَّا الَّتِي عَنْ بَيْنِ جَنِّيكَ تَدْفَعُ  
قال ابن جني: أراد فهلا تدفع عن التي بين جنبيك، فحذفت عن من أول الموصول، وزيدت بعده.

الوجه الثاني: أن تكون حرفاً مُصَدِّراً، وذلك أن بني تميم يقولون في نحو أعجبي أن تَفْعَلَ: عَنِ تَفْعَلَ، قال ذو الرمة:

٢٣٩ - أَعْنُ تَرَسَّمْتُ مِنْ خَرْقَاءَ مَنْزِلَةً مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِيكَ مَسْجُومٌ<sup>(١)</sup>  
يقال «ترسَّمْتُ الدار<sup>(١)</sup>» أي تأملتها، وسَجَمَ الدَمْعُ: سال، وسَجَمَتُهُ العَيْنُ: أسألتُهُ، وكذا يفعلون في أن المشددة، فيقولون: أشهدُ عَنَّ محمداً رَسُولُ الله، وتسمى عَنَعَنَةً تميم.

الثالث: أن تكون اسماً بمعنى جانب، وذلك يتعين في ثلاثة مواضع:

أحدها: أن يدخل عليها مِن، وهو كثير كقوله:

(١) في نسخة «توسمت من خرقاء» بالواو.

٢٤٠ - فلقد أراني لِرَمَاحِ دَرِيْثَةَ مِنْ عَنِّ يَمِينِي تَارَةً وَأَمَامِي (١)

[ص ٦١١]

ويحتمله عندي ﴿ثُمَّ لَا تَيْتُهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ﴾ فتقدر معطوفة على مجرور من، لا على من ومجرورها، ومن الداخلة على عن زائدة عند ابن مالك، ولابتداء الغاية عند غيره، قالوا: فإذا قيل «قَعَدْتُ عَنْ يَمِينِهِ» فالمعنى في جانب يمينه، وذلك محتمل للملاصقة ولخلافها، فإن جئت بمن تعين كون القعود ملاصقاً لأول الناحية.

والثاني: أن يدخل عليها على، وذلك نادر، والمحفوظ منه بيت واحد

وهو قوله:

٢٤١ - عَلَى عَنِّ يَمِينِي مَرَّتِ الطَّيْرُ سُنْحًا [وَكَيْفَ سُنُوحٌ وَالْيَمِينُ قَطِيعٌ؟]

الثالث: أن يكون مجرورها وفاعل متعلقها ضميرين لمسمى واحد، قاله

الأخفش، وذلك كقول امرئ القيس.

٢٤٢ - وَدَعَّ عَنكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حُجْرَاتِهِ [وَلَكِنْ حَدِيثٌ مَا حَدِيثِ الرَّوَّاجِلِ (٢)]

[ص ٦١١]

وقول أبي نؤاس:

٢٤٣ - دَعَّ عَنكَ لَوْمِي فَإِنَّ اللَّوْمَ اغْرَاءُ [وَدَاوِنِي بِأَلَّتِي كَانَتْ هِيَ الدَّاءُ]

وذلك لثلا يؤدي إلى تعدي فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل،

وقد تقدم الجواب عن هذا، ومما يدل على أنها ليست هنا اسماً أنه لا يصح حلول الجانب محلها.

(١) في نسخة «مرة وأمامي».

(٢) ويروي «ولكن حديثاً».

(عَوْضٌ) ظَرَفٌ لاستغراق المستقبل مثل «أبدًا»، إلا أنه مختص بالنفي، وهو مُعَرَّبٌ إن أضيف، كقولهم «لا أفعلُهُ عَوْضَ الْعَائِضِينَ» مبني إن لم يضاف، وبنائه إما على الضم كَقَبْلُ، أو على الكسر كَأَمْسٍ، أو على الفتح كَأَيْنَ، وسمي الزمان عَوْضًا لأنه كلما مضى جزء منه عوضه جزء آخر، وقيل: بل لأن الدهر في زعمهم يسلب ويعوض، واختلف في قول الأعشى:

٢٤٤ - رَضِيَ لِبَانَ ثُدَيِّ أُمَّ، تَحَالَفَا بِأَسْحَمِ دَاجِ عَوْضٍ لَا نَتَفَرَّقُ

[ص ٢٣٤ و ٦٧٨]

ف قيل: ظرف لتتفرق، وقال ابن الكلبي، قَسَمَ، وهو اسم صنم كان لبكر بن وائل، بدليل قوله:

٢٤٥ - حَلَفْتُ بِمَائِرَاتِ حَوْلِ عَوْضٍ وَأَنْصَابِ تُرْكَنِ لَدَى السَّعِيرِ  
والسعير: اسم لصنم كان لعنزة، انتهى. ولو كان كما زعم لم يتجه بناؤه في البيت.

(عسى) فعل مطلقاً، لا حَرْفٌ مطلقاً خلافاً لابن السراج وثعلب. يراد حين يتصل بالضمير المنصوب كقوله:

٢٤٦ - \* يَا أَبَتَا عَلِّكَ أَوْ عَسَاكَ \* [ص ٨٠٦]

خلفاً لسيبويه، حكاه عنه السيرافي، ومعناه التَّرجِي في المحبوب والإشفاق في المكروه، وقد اجتمعا في قوله تعالى ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾.

وتستعمل على أوجه:

أحدها: أن يقال «عسى زيدٌ أن يقوم» واختلف في إعرابه على أقوال:

أحدها: وهو قول الجمهور - أنه مثل كان زيد يقوم، واستشكل بأن الخبر في تأويل المصدر، والمخبر عنه ذات، ولا يكون الحدث عين الذات، وأجيب بأمور، أحدها: على تقدير مضاف: إما قبل الاسم، أي عسى أمرُ زيد القيام، أو قبل الخبر، أي عسى زيدُ صاحب القيام، ومثله ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ﴾ أي ولكن صاحب البر من آمن بالله، أو ولكن البرُّ من آمن بالله، والثاني أنه من باب «زَيْدٌ عَدْلٌ، وَصَوْمٌ» ومثله ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى﴾ والثالث أن أن زائدة لا مصدرية، وليس بشيء، لأنها قد نصبت، لا تسقط إلا قليلاً.

والقول الثاني: أنها فعل متعد بمنزلة قَارَبَ معنى، وعملاً، أو قاصر بمنزلة قُرْبَ مِنْ أن يفعل، وحُذِفَ الجارُ توسعاً، وهذا مذهب سيبويه والمبرد.

والثالث: أنها فعل قاصر بمنزلة قُرْبَ، وأن يفعل<sup>(١)</sup>: بدلُ اشتمال من فاعلها، وهو مذهب الكوفيين، ويردُّه أنه حينئذ يكون بدلاً لازماً تتوقَّفُ عليه فائدة الكلام، وليس هذا شأن البذل.

والرابع: أنها فعل ناقص كما يقول الجمهور، وأن والفعلُ بدلُ اشتمال كما يقول الكوفيون، وأن هذا البذل سَدَّ مَسَدَّ الجزأين كما سد مسد المفعولين في قراءة حمزة رحمه الله ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ خَيْرٌ﴾ بالخطاب، واختاره ابن مالك.

الاستعمال الثاني: أن تسند إلى أن والفعل، فتكون فعلاً تاماً، هذا هو المفهوم من كلامهم، وقال ابن مالك عندي أنها ناقصة أبداً، ولكن سَدَّتْ أَنْ

(١) في نسخة «وأن والفعل - إلخ».



وصلتها في هذه الحالة مسدّ الجزأين كما في «أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا» إذ لم يقل أحد إن حَسِبَ خَرَجَتْ في ذلك عن أصلها.

الثالث والرابع والخامس: أن يأتي بعدها المضارع المجرد، أو المقرون بالسين، أو الاسم المفرد نحو «عَسَى زَيْدٌ يَقُومُ، وَعَسَى زَيْدٌ سَيَقُومُ، وَعَسَى زيد قائماً» والأول قليل كقوله:

٢٤٧ - عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ  
[ص ٦٤٤]

والثالث أقل كقوله:

٢٤٨ - أَكْثَرْتَ فِي اللَّوْمِ مُلِحًا دَائِمًا لَا تُكْثِرُنَ إِنِّي عَسَيْتُ صَائِمًا  
وقولهم في المثل «عسى الغُوَيْرُ أَبُوْسَاءُ» كذا قالوا، والصواب أنهما مما حذف فيه الخبر: أي يكون أبوْسَاءُ، وأكون صائماً، لأن في ذلك إبقاء لها على الاستعمال الأصلي، ولأن المرجو كونه صائماً، لا نفس الصائم.

والثاني نادر جداً كقوله:

٢٤٩ - عَسَى طَيْءٌ مِنْ طَيْءٍ بَعْدَ هَذِهِ سَتُطْفِيءُ غَلَاتِ الْكُلَى وَالْجَوَانِحِ  
وعسى فيهنَّ فعلٌ ناقص بلا إشكال.

والسادس: أن يقال «عَسَايَ، وَعَسَاكَ، وَعَسَاهُ» وهو قليل، وفيه ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها أجريت مجرى لعل في نصب الاسم ورفع الخبر، كما أجريت لعل مجراها في اقتران خبرها بأن، قاله سيبويه، والثاني: أنها باقية على عملها عمل كان ولكن استعير ضمير النصب مكان ضمير الرفع قاله الأخفش، ويرده أمران أحدهما: أن إنابة ضمير عن ضمير إنما ثبتت في المنفصل، نحو «ما أنا كَأَنْتَ، وَلَا أَنْتَ كَأَنَا» وأما قوله:

٢٥٠ - يَا ابْنَ الزُّبَيْرِ طَالَمَا عَصَيْكَا وَطَالَمَا عَنَيْتَنَا إِلَيْكََا

فالكاف بدل من التاء بدلاً تصريفاً، لا من إنابة ضمير عن ضمير كما ظن ابن مالك، والثاني: أن الخبر قد ظهر مرفوعاً في قوله:

٢٥١ - فَقُلْتُ عَسَاهَا نَارُ كَاسٍ وَعَلَّهَا تَشْكِي فَاتِي نَحْوَهَا فَأَعْوَدَهَا

والثالث: أنها باقية على إعمالها عمل كان، ولكن قلب الكلام، فجعل المخبر عنه خبراً وبالعكس، قاله المبرد والفارسي، وردُّ باستلزامه في نحو قوله:

[٢٤٦] \* يَا أَبَتَا عَلِّكَ أَوْ عَسَاكَ \*

الاقتصار على فعل ومنصوبه، ولهما أن يُجيبا بأن المنصوب هنا مرفوع في المعنى، إذ مدَّعاهما أن الإعراب قلب والمعنى بحاله.

السابع: عَسَى زَيْدٌ قائم» حكاه ثعلب، ويتخرج هذا على أنها ناقصة، وأن اسمها ضمير الشأن، والجملة الاسمية الخبر.

تبييه: إذا قيل «زَيْدٌ عَسَى أن يقوم» احتمل نقصان عسى على تقدير تحملها الضمير، وتامها على تقدير خلوها منه، وإذا قلت «عسى أن يقوم زيد» احتمل الوجهين أيضاً، ولكن يكون الإضمار في يقوم لا في عسى اللهم إلا أن تقدر العاملين تنازَعاً زِيداً، فيحتمل الإضمار في عسى على إعمال الثاني، فإذا قلت «عَسَى أن يَضْرِبَ زَيْدٌ عَمْرًا» فلا يجوز كون زيد اسم عسى، لكلا يلزم الفصل بين صلة أن ومعمولها وهو عمراً بالأجنبي وهو زيد، ونظير هذا المثال قوله تعالى: «عَسَى أن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا».

﴿عَلَّ﴾ بلام خفيفة - اسم بمعنى فوق، التزموا فيه أمرين، أحدهما،

استعماله مجروراً بمن، والثاني: استعماله غير مضاف، فلا يقال «أَخَذْتُهُ مِنْ

عَلِ السُّطْحِ» كما يقال «مِنْ عَلْوِهِ، وَمِنْ فَوْقِهِ» وقد وهم في هذا جماعة منهم الجوهري وابن مالك، وأما قوله:

٢٥٢- يَا رَبُّ يَوْمَ لِي لَا أَظْلَلُهُ أَرْمَضُ مِنْ تَحْتِ وَأُضْحَى مِنْ عَلُهُ  
فالهاء للسكت، بدليل أنه مبني، ولا وجه لبنائه لو كان مضافاً.

ومتى أريد به المعرفة كان مبنيًا على الضم تشبيهاً له بالغايات كما في هذا البيت، إذ المراد فوقية نفسه، لا فوقية مطلقة، والمعنى أنه تُصَيِّه الرَّمْضَاءُ من تحته وحرَّ الشمس من فوقه.

ومثله قول الآخر يصف فرساً:

٢٥٣- \* أَقْبُ مِنْ تَحْتِ عَرِيضُ مِنْ عَلُ \*

ومتى أريد به النكرة كان معرباً كقوله:

٢٥٤- [مِكْرٌ مَفْرٌ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعًا] كَجُلْمُودٍ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيْلُ مِنْ عَلِ  
إذ المراد تشبيه الفرس في سرعته بجلمود انحط من مكان ما عالٍ، لا من علو مخصوص.

(عَلٌ) بلام مشددة مفتوحة أو مكسورة: لغة لَعْلٌ، وهي أصلها عند مَنْ زعم زيادة اللام، قال:

٢٥٥- لَا تُهَيِّنَ الْفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرَكَعُ يَوْمًا وَالذَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

[ص ٧٣٨]

وهما بمنزلة عسى في المعنى، وبمنزلة أن المشددة في العمل، وعُقَيْلٌ تخفض بهما، وتجزيز في لامهما الفتح تخفيفاً والكسر على أصل التقاء الساكنين، ويصح النصب في جوابهما عند الكوفيين تمسكاً بقراءة حفص

﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ﴾ بالنصب، وقوله :

٢٥٦- عَلَّ صُرُوفَ الدَّهْرِ أَوْ دَوْلَاتِهَا تُدِلُّنَا اللَّمَّةَ مِنْ لَمَاتِهَا

\* فَتَسْتَرِيحُ النَّفْسُ مِنْ زَفَرَاتِهَا \*

وسياتي البحث في ذلك .

وذكر ابن مالك في شرح العمدة أن الفعل قد يجزم بلعل<sup>(١)</sup> عند سقوط

الفاء، وأنشد:

٢٥٧- لَعَلَّ الْفِتَاةَ مِنْكَ نَحْوِي مُقَدَّرٌ يَمِلُ بِكَ مِنْ بَعْدِ الْقِسَاوَةِ لِلرَّحِمِ

وهو غريب .

﴿عند﴾: اسم للحضور الحسيّ، نحو ﴿فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ﴾

والمعنوي نحو ﴿قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ﴾ وللقرب كذلك نحو ﴿عِنْدَ

سِدْرَةِ الْمُتَمَتِّهِ عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى﴾ ونحو ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنِ

الْأَخْيَارِ﴾ وكسر فائها أكثر من ضمها وفتحها، ولا تقع إلا ظرفاً أو مجرورة

بِمن، وقول العامة «ذهب إلى عنده» لحنٌ وقول بعض المولدين :

٢٥٨- كُلُّ عِنْدِ لَكَ عِنْدِي لَا يُسَاوِي نِصْفَ عِنْدِ

قال الحريري: لحن، وليس كذلك، بل كُلُّ كلمة ذكرت مراداً بها لفظها

فسائغ أن تتصرف تصرف الأسماء وأن تعرب ويحكى أصلها .

تنبيهان: الأول: قولنا «عند اسم للحضور» موافقٌ لعبارة ابن مالك،

والصواب اسمٌ لمكان الحضور، فإنها ظرفٌ لا مصدر، وتأتي أيضاً لزمانه نحو

«الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى» وَجِئْتُكَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .

(١) في نسخة «قد يجزم بعد لعل» وهي خير مما أثبتناه في الأصل .

الثاني: تَعَابَبُ عند كلمتان: لَدَى مطلقاً، نحو ﴿لَدَى الْحَنَاجِرِ﴾ ﴿لَدَى الْبَابِ﴾ ﴿وَمَا كُنْتُ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ، وَمَا كُنْتُ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ﴾ وَلَدُنْ إِذَا كَانَ الْمَحَلُّ مَحَلَّ ابْتِدَاءٍ غَايَةً نَحْوُ ﴿جِئْتُ مِنْ لَدُنْهُ﴾ وَقَدْ اجْتَمَعَتَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا﴾ وَلَوْ جَاءَ بَعْدَ فِيهِمَا أَوْ بِلَدْنٍ لَصَحَّ، وَلَكِنْ تَرَكْتُ دَفْعًا لِلتَّكْرَارِ، وَإِنَّمَا حَسُنَ تَكَرُّرُ لَدَى فِي ﴿وَمَا كُنْتُ لَدَيْهِمْ﴾ لِتَبَاعُدِ مَا بَيْنَهُمَا، وَلَا تَصْلِحُ لَدُنْ هُنَا، لِأَنَّهُ لَيْسَ مَحَلُّ ابْتِدَاءٍ.

ويفترقن من وجه ثان، وهو أن لدن لا تكون إلا فُضْلَةً، بخلافهما بدليل ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ﴾.

وثالث: وهو أن جَرُّهَا بِمَنْ أَكْثَرَ مِنْ نَصْبِهَا، حَتَّى إِنَّمَا لَمْ تَجِيءَ فِي التَّنْزِيلِ مَنْصُوبَةً، وَجَرُّ عِنْدَ كَثِيرٍ، وَجَرُّ لَدَى مَمْتَنَعٌ.

ورابع: وهو أنهما معربان، وهي مبنية في لغة الأكثرين.

وخامس: وهو أنها قد تضاف للجمله كقوله:

٢٥٩- [صَرِيحٌ غَوَايَ رَاقَهُنَّ وَرُقْنَهُ] لَدُنْ شَبَّ حَتَّى شَابَ سُودُ الدَّوَابِّ

وسادس: وهو أنها قد لا تضاف، وذلك أنهم حكوا في غُدُوءِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَهَا الْجَرُّ بِالْإِضَافَةِ، وَالنَّصْبُ عَلَى التَّمْيِيزِ، وَالرَّفْعُ بِإِضْمَارِ «كَانَ» تَامَةً.

ثم اعلم أن «عند» أمكن من لدى من وجهين:

أحدهما: أنها تكون ظرفاً للأعيان والمعاني، تقول «هذا القول عندي صواب»، وعند فلان علم به، ويمتنع ذلك في لدى، ذكره ابن السجيري في أماليه ومزماران في حواشيه.

والثاني : أنك تقول «عندي مال» وإن كان غائباً، ولا تقول «لدي مال» إلا إذا كان حاضراً، قاله الحريري وأبو هلال العسكري وابن الشجري، وزعم المعري أنه لا فرق بين لدى وعند، وقول غيره أولى .  
وقد أغناني هذا البحث عن عقد فصل للذن وللدي في باب اللام .

### حرف الغين المعجمة

﴿غير﴾ : اسم ملازم للإضافة في المعنى ، ويجوز أن يُقَطَّع عنها لفظاً إن فهم المعنى وتقدّمت عليها كلمة ليس ، وقولهم «لا غير» لحن ، ، ويقال «قبضت عشرة لئس غيرها» برفع غير على حذف الخبر، أي مقبوضاً، وبنصبها على إضمار الاسم، أي ليس المقبوض غيرها، و«لئس غير» بالفتح من غير تنوين على إضمار الاسم أيضاً وحذف المضاف إليه لفظاً ونية ثبوته كقراءة بعضهم ﴿لله الأمر من قبل ومن بعد﴾ بالكسر من غير تنوين، أي من قبل الغلب ومن بعده، و«لئس غير» بالضم من غير تنوين، فقال المبرد والمتأخرون : إنها ضمة بناء، لا إعراب، وإن غير شبهت بالغايات كقبّل وبعد، فعلى هذا يحتمل أن يكون اسماً وأن يكون خبراً، وقال الأخفش : ضمة إعراب لا بناء، لأنه ليس باسم زمان كقبّل وبعد ولا مكان كفوق وتحت، وإنما هو بمنزلة كل وبعض، وعلى هذا فهو الاسم، وحذف الخبر، وقال ابن خروف : يحتمل الوجهين، و«ليس غيراً» بالفتح والتنوين و«ليس غير» بالضم والتنوين : وعليهما فالحركة إعرابية، لأن التنوين إما للتمكين فلا يلحق إلا المعربات، وإما للتعويض فكأن المضاف إليه مذكور.

ولا تعرف «غير» بالإضافة، لشدة إبهامها، وتستعمل غير المضافة لفظاً

على وجهين :

أحدهما: - وهو الأصل -: أن تكون صفة للنكرة نحو ﴿نَعْمَلْ صَالِحاً غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾ أو لمعرفة قريبة منها نحو ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ الآية، لأن المعرفَ الجنسي قريب من النكرة، ولأن غيراً إذا وقعت بين ضدّين ضَعَفَ إبهامها، حتى زعم ابن السراج أنها حينئذٍ تتعرف، ويردّه الآية الأولى .

والثاني: أن تكون استثناء، فتعرب بإعراب الاسم التالي «إلا» في ذلك الكلام، فتقول «جاء القَوْمُ غَيْرَ زيدٍ» بالنصب، و«ما جاءني أحدٌ غَيْرُ زيدٍ» بالنصب والرفع، وقال تعالى ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرَ أُولِي الضَّرَرِ﴾ يقرأ برفع غير: إما على أنه صفة للقاعدون لأنهم جنس، وإما على أنه استثناء وأبدل على حد ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ ويؤيده قراءة النصب وأن حُسْنَ الوصف، في ﴿غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ إنما كان لاجتماع أمرين الجنسية والوقوع بين الضدّين، والثاني مفقود هنا، ولهذا لم يقرأ بالخفض صفة للمؤمنين إلا خارج السبع، لأنه لا وَجَهَ لها إلا الوصف، وقريء ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ بالجر صفة على اللفظ، وبالرفع على الموضع، وبالنصب على الاستثناء، وهي شاذة، وتحتمل<sup>(١)</sup> قراءة الرفع الاستثناء على أنه إبدال على المحل مثل «لا إلهَ إلا اللهُ» .

وانتصاب «غير» في الاستثناء عن تمام الكلام عند المغاربة كانتصاب الاسم بعد إلا عندهم، واختاره ابن عصفور، وعلى الحالية عند الفارسيّ، واختاره ابن مالك، وعلى التشبيه بظرف المكان عند جماعة، واختاره ابن الباذن .

ويجوز بناؤها على الفتح إذا أضيفت إلى مبني كقوله:

(١) في نسخة «ويحتمل على قراءة الرفع الاستثناء - الخ» .

٢٦٠ - لَمْ يَمْنَعِ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقَتْ حَمَامَةٌ فِي عُصُونِ ذَاتِ أَوْقَالٍ

وقوله :

٢٦١ - لُدَّ بِقَيْسٍ حِينَ يَأْتِي غَيْرَهُ تُلْفِهِ بَحْرًا مُفِيضًا خَيْرَهُ

وذلك في البيت الأول أقوى، لأنه انضم فيه إلى الإبهام والإضافة لمبنى تضمن غير معنى إلا .

تبيينان - الأول : من مُشْكِلِ التراكيب التي وقعت فيها كلمة غير قول

الْحَكِيمِي<sup>(١)</sup> :

٢٦٢ - غَيْرُ مَأْسُوفٍ عَلَى زَمَنِ يَنْقُضِي بِالْهَمِّ وَالْحَزَنِ

[ص ٧٨١]

وفيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أن غير مبتدأ لا خبر له، بل لما أضيف إليه مرفوعٌ يُغْنِي عن الخبر وذلك لأنه في معنى النفي، والوصف بعده مخفوضٌ لفظاً وهو في قوة المرفوع بالابتداء، فكأنه قيل : ما مأسوف على زمن ينقضي مصاحباً للهم والحزن، فهو نظير «ما مضروب الزيدان»، والنائب عن الفاعل الظرف، قاله ابن الشجري وتبعه ابن مالك .

والثاني : أن غير خبرٌ مقدم، والأصل زَمَنْ يَنْقُضِي بِالْهَمِّ وَالْحَزَنِ غَيْرُ مَأْسُوفٍ عَلَيْهِ، ثم قُدِّمَتْ غير وما بعدها، ثم حذف «زمن» دون صفته فعاد الضميرُ المجرور بعلى على غير مذكور، فَأَتَى بِالْأَسْمِ الظاهر مكانه، قاله ابن جني، وتبعه ابن الحاجب .

(١) هو أبو نواس .



فإن قيل: فيه حذف الموصوف مع أن الصفة غير مفردة وهو في مثل هذا ممتنع.

قلنا: في الشر، وهذا شعر فيجوز فيه، كقوله:

٢٦٣ - أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنَائِيَا [مَتَى أَضْعُ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي]

[ص ٣٦٦ و ٧١٩]

أي أنا ابن رجلاً جلا الأمور، وقوله:

٢٦٤ - مَالِكُ عِنْدِي غَيْرُ سَوَاطٍ وَحَجْرٌ وَغَيْرُ كِبْدَاءٍ شَدِيدَةِ الْوَتْرِ

\* تَرْمِي بِكَفِّي كَانَ مِنْ أَرْمَى الْبَشْرِ \*

أي بكفي رجل كان

والثالث: أنه خبر لمحذوف، ومأسوف: مصدر جاء على مفعول

كالمعسور والميسور، والمراد به اسمُ الفاعل، والمعنى أنا غير آسفٍ على زمن هذه صفته قاله ابن الخشاب، وهو ظاهر التعسف.

التبیه الثاني: من مشكل أبيات المعاني قولُ حسان:

٢٦٥ - أَتَانَا فَلَمْ نَعْدِلْ سِوَاهُ بَغْيِرِهِ نَبِيٌّ بَدَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ هَادِيًا

فيقال: سواء هو غيره؟ فكأنه قال لم نعدل غيره بغيره.

والجواب أن الهاء في «بغيره» للسوى، فكأنه قال: لم نعدل سواء بغير

السوى، وبغير السوى<sup>(١)</sup> هو نفسه عليه الصلاة والسلام، فالمعنى فلم نعدل

سواء به.

(١) في نسخة «وغير سواء نفسه - إلخ».

## حرف الفاء

الفاء المفردة: حرف مُهْمَلٌ خلافاً لبعض الكوفيين في قولهم: إنها ناصبة في نحو «مَا تَأْتِينَا فَتُحَدِّثُنَا» وللمبرد في قوله: إنها خافضة في نحو:

فَمِثْلِكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمُرْضِعٌ [فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُّحْوَلٍ] [٢١١]

فيمن جر «مثلاً» والمعطوف، والصحيح أن النصب بأن مضمرة كما سيأتي وأن الجري بضمير مضمرة كما مر.

وترد على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون عاطفة، وتفيد ثلاثة أمور:

أحدها: الترتيب، وهو نوعان: معنوي كما في «قَامَ زَيْدٌ فَعَمْرُو» وذكري وهو عطف مُفْصَلٌ على مُجْمَلٍ، نحو ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ ونحو ﴿فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً﴾ ونحو ﴿وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي﴾ الآية، ونحو «تَوَضَّأَ فَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ وَمَسَحَ رَأْسَهُ وَرِجْلَيْهِ» وقال الفراء: إنها لا تفيد الترتيب مطلقاً، وهذا - مع قوله إن الواو تفيد الترتيب - غريب، واحتج بقوله تعالى: ﴿أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بِأُسْنَى بَيَاتًا أَوْهَمَ قَائِلُونَ﴾ وأجيب بأن المعنى أردنا إهلاكها أو بأنها للترتيب الذكري، وقال الجرمي: لا تفيد الفاء الترتيب في البقاع ولا في الأمصار، بدليل قوله:

٢٦٦ - [قِفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ اللَّوَى] بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْمَلِ [ص ٤١١]

وقولهم «مُطِرْنَا مَكَانَ كَذَا فَمَكَانَ كَذَا» وإن كان وقوع المطر فيهما في

وقت واحد.

الأمر الثاني: التعقيب، وهو في كل شيء بحسبه، ألا ترى أنه يقال «تَزَوَّجَ فُلَانٌ فَوَلَدَ لَهُ» إذا لم يكن بينهما إلا مُدَّةُ الحمل، وإن كانت متطاوله، و«ذَخَلْتُ الْبَصْرَةَ فَبَغْدَادَ» إذا لم تُقِمَّ في البصرة ولا بين البلدين، وقال الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾ وقيل: الفاء في هذه الآية للسببية، وفاء السببية لا تستلزم التعقيب، بدليل صحة قولك «إن يُسَلِّمَ فهو يدخل الجنة» ومعلوم ما بينهما من المهلة، وقيل: تقع الفاء تارة بمعنى ثم، ومنه الآية، وقوله تعالى ﴿ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا﴾ فالفاءات في فخلقنا العلقة مضغة، وفي فخلقنا المضغة، وفي فكسونا اللحم، لتراخي مَعطوفاتها، وتارة بمعنى الواو، كقوله

[٢٦٦]

\* بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْمَلِ \*

وَرَزَعَمِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ الصَّوَابَ رَوَيْتَهُ بِالْوَاوِ، لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ «جَلَسْتُ بَيْنَ زَيْدٍ فَعَمْرُو» وَأَجِيبُ بِأَنَّ التَّقْدِيرَ: بَيْنَ مَوَاضِعِ الدُّخُولِ فَمَوَاضِعِ حَوْمَلِ، كَمَا يَجُوزُ «جَلَسْتُ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ فَالزُّهَادِ» وَقَالَ بَعْضُ الْبَغْدَادِيِّينَ: الْأَصْلُ «مَا بَيْنَ» فَحَذَفَ «مَا» دُونَ بَيْنَ، كَمَا عَكَسَ ذَلِكَ مِنْ قَالَ:

\* يَا أَحْسَنَ النَّاسِ مَا قَرْنَا إِلَى قَدَمِ<sup>(١)</sup> \*

- ٢٦٧

أصله ما بين قرن، فحذف بين وأقام قرناً مقامها، ومثله ﴿مَا بَعُوضَةٌ فَمَا فَوْقَهَا﴾ قال: والفاء نائبة عن إلى، ويحتاج على هذا القول إلى أن يقال:

(١) جعل ابن الملا هذا الشاهد صدر بيت؛ وروى عجزه هكذا:

يا أحسن الناس ما قرناً إلى قدم ولا حبال محب واصل تصل

وصحت إضافة بين إلى الدخول لاشتماله على مواضع، أو لأن التقدير بين مواضع الدخول، وكون الفاء للغاية بمنزلة إلى غريب، وقد يُستأنس له عندي بمجيء عكسه في نحو قوله:

٢٦٨- وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتِ شَغْبًا إِلَى بَدَا إِلَيَّ، وَأَوْطَانِي بِلَادَ سِوَاهُمَا

إذ المعنى شغبًا فبدأ، وهما موضعان، ويدل على إرادة الترتيب قوله بعده:

حَلَلْتِ بِهَذَا حَلَّةً، ثُمَّ حَلَّةً بِهَذَا، فَطَابَ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا  
وهذا معنى غريب، لأنني لم أر من ذكره.

والأمر الثالث: السببية، وذلك غالب في العاطفة جملة أو صفة، فالأول نحو ﴿فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ﴾ ونحو ﴿فَتَلَقَى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ والثاني نحو ﴿لَا كِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ رَقُومٍ فَمَا لَثُونَ مِنْهَا الْبَطُونَ فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ﴾ وقد تجيء في ذلك لمجرد الترتيب نحو ﴿فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعَجَلٍ سَمِينٍ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ﴾ ونحو ﴿لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ﴾ ونحو ﴿فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صِرَةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا﴾ ونحو ﴿فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا، فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾.

وقال الزمخشري: للفاء مع الصفات ثلاثة أحوال:

أحدها: أن تدل على ترتيب معانيها في الوجود، كقوله:

٢٦٩- يَا لَهْفَ زِيَابَةَ لِلْحَارِثِ قَالَ صَاحِبِ فَالْعَانِمِ فَالْأَيْبِ

أي الذي صبح فغيم فآب.

والثاني: أن تدل على ترتيبها في التفاوت من بعض الوجوه، نحو قوله:

«خِذِ الْأَكْمَلَ فَالْأَفْضَلَ، وَاعْمَلِ الْأَحْسَنَ فَالْأَجْمَلَ».

والثالث: أن تدل على ترتيب موصوفاتها في ذلك نحو ﴿رَحِمَ اللهُ  
المَحَلِّقِينَ فَالْمُقَصِّرِينَ﴾ اهـ.

البيت لابن زبابة، يقول: يا لهف أبي علي الحارث إذ صبح قومي  
بالغارة فغنم فأب سليماً أن لا أكون لقيته فقتلته، وذلك لأنه يريد يا لهف  
نفسى.

والثاني: من أوجه الفاء؛ أن تكون رابطة للجواب، وذلك حيث لا  
يصلح لأن يكون شرطاً، وهو منحصر في ست مسائل:

إحداها: أن يكون الجواب جملة اسمية نحو ﴿وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ  
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ونحو ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ، وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ  
أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾.

الثانية: أن تكون فعلية كالاسمية، وهي التي فعلها جامد، نحو ﴿إِنْ  
تَرَنْ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ مَالاً وَوَلَدًا فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي﴾ ﴿إِنْ تَبَدَّلُوا الصَّدَقَاتِ  
فَعِيمًا هِيَ﴾ ﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا﴾ ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ  
فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾.

الثالثة: أن يكون فعلها إنشائياً، نحو ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي  
يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ ونحو ﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾ ونحو ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ  
أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ﴾ فيه أمران: الاسمىة والانشائية،  
ونحو ﴿إِنْ قَامَ زَيْدٌ فَوَاللَّهِ لَأَقُومَنَّ﴾ ونحو ﴿إِنْ لَمْ يَتَّبِعْ زَيْدٌ فَيَا خُسْرًا رَجُلًا﴾.

والرابعة: أن يكون فعلها ماضياً لفظاً ومعنى، إما حقيقة نحو ﴿إِنْ يَسْرِقْ  
فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلٍ﴾ ونحو ﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ قَبْلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ  
الكَاذِبِينَ، وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ وقد هنا

مقدرة، وإما مجازاً نحو ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ﴾ نزل هذا الفعل لتحقق وقوعه منزلة ما وقع.

الخامسة: أن تقترن بحرف استقبال نحو ﴿مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِ اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ ونحو ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ نُكْفِّرُوهُ﴾.

السادسة: أن تقترن بحرف له الصُّدر، كقوله:

٢٧٠ - فَإِنْ أَهْلِكَ فَذِي لَهَبٍ لَظَاهُ عَلِيٍّ تَكَادُ تَلْتَهِبُ التَّهَابَا  
لما عرفت من أن رُبَّ مقدرة، وأنها لها الصُّدر، وإنما دخلت في نحو ﴿وَمَنْ  
عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ﴾ لتقدير الفعل خبر لمحذوف، فالجملة اسمية.

وقد مر أن إذا الفجائية قد تنوب عن الفاء نحو ﴿وَإِنْ تُصِيبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا  
قَدَّمْتْ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ وأن الفاء قد تحذف للضرورة كقوله:

\* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا \* [٨١]

وعن المبرد أنه منع ذلك حتى في الشعر، وزعم أن الرواية:

\* مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ فَالرَّحْمَنُ يَشْكُرُهُ \*

وعن الأخفش أن ذلك واقع في النثر الفصيح، وأن منه قوله تعالى:

﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْأُولَادِ﴾ وتقدم تأويله.

وقال ابن مالك: يجوز في النثر نادراً، ومنه حديث اللقطة «إِنْ جَاءَ  
صَاحِبُهَا وَإِلَّا اسْتَمْتَعَ بِهَا».

تنبيه - كما تربط الفاء الجواب بشرطه كذلك تربط شبه الجواب بشبه  
الشرط، وذلك في نحو «الذي يأتيني فله درهم» وبدخولها فهم ما أراده  
المتكلم من ترتب لزوم الدرهم في الإتيان، ولو لم تدخل احتمال ذلك وغيره.

وهذه الفاء بمنزلة لام التوطئة في نحو ﴿لَيْتَن أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ﴾ في إيدانها بما أَرَادَهُ المتكلم من معنى القَسَمِ، وقد قرىء بالإثبات والحذف قوله تعالى: ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾.

الثالث: أن تكون زائدة دخولها في الكلام كخروجها، وهذا لا يشته سيبويه، وأجاز الأخفش زيادتها في الخبر مطلقاً، وحكى «أخوك فوجد» وقيد الفراء والأعلم وجماعة الجواز بكون الخبر أمراً أو نهياً؛ فالأمر كقوله:

٢٧١- وَقَائِلَةٌ: خَوْلَانٌ فَانْكِحْ فَتَاتَهُمْ [وَأَكْرَوْمَةُ الْحَيِّينِ خِلْوٌ كَمَا هِيَ] [ص ٥٥٦]

وقوله:

٢٧٢- أَرْوَاخٌ مُودَعٌ أُمُّ بُكُورٌ أَنْتَ فَاَنْظُرْ لِأَيِّ ذَاكَ تَصِيرُ وَحَمَلٌ عَلَيْهِ الزَّجَاجُ ﴿هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ﴾ والنهي نحو «زيد فلا تضره» وقال ابن برهان: تزداد الفاء عند أصحابنا جميعاً كقوله:

٢٧٣- [لا تجزعي إن منفس أهلكته]<sup>(١)</sup> فَإِذَا هَلَكْتُ فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزِعِي [ص ٤٦٤]

انتهى، وتناول المانعون قوله «خولان فانكح» على أن التقدير هذه خولان، وقوله «أنت فانظر» على أن التقدير: أنظر فانظر، ثم حذف أنظر الأول وحده فبرز ضميره، فقيل: أنت فانظر، والبيت الثالث ضرورة، وأما الآية فالخبر (حميم) وما بينهما معترض، أو هذا منصوب بمحذوف يفسره فليذوقوه مثل ﴿وَأَيُّهَا فَارْهَبُونَ﴾ وعلى هذا فحميم بتقدير: هو حميم.

(١) ويروى «إن منفساً أهلكته».

ومن زيادتها قوله :

٢٧٤ - لَمَّا اتَّقَى بِيَدٍ عَظِيمٍ جُرْمَهَا فَتَرَكْتُ ضَاحِيَّ جِلْدِهَا يَتَذَبَذَبُ  
لأن الفاء لا تدخل في جواب لما، خلافاً لابن مالك، وأما قوله تعالى  
﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾ فالجواب محذوف، أي انقسموا  
قسمين فمنهم مقتصد ومنهم غير ذلك، وأما قوله تعالى ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ  
مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا،  
فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ﴾ فقول : جواب لما الأولى لما الثانية وجوابها،  
وهذا مردود لاقترانته بالفاء، وقيل ﴿كفروا به﴾ جواب لهما، لأن الثانية تكرير  
للأولى، وقيل : جواب الأولى محذوف : أي أنكروه.

مسألة - الفاء في نحو ﴿بَلِ اللَّهِ فَاغْبُذْ﴾ جواب لأما مقدرة عند بعضهم،  
وفيه إجحاف، وزائدة عند الفارسي، وفيه بعد، وعاطفة عند غيره، والأصل  
تَنَبَّهَ فَاغْبُدِ اللَّهُ، ثم حذف تنبه، وقدم المنصوب على الفاء إصلاحاً للفظ كيلا  
تقع الفاء صَدْرًا، كما قال الجميع في [الفاء في] نحو «أما زيدا فاضرب» إذ  
الأصل مهما يكن من شيء فاضرب زيدا، وقد مضى شرحه في حرف الهمزة.

مسألة - الفاء في نحو «خَرَجْتُ فَإِذَا الْأَسَدُ» زائدة لازمة عند الفارسي  
والمازني وجماعة، وعاطفة عند مبرمان وأبي الفتح، وللشبية المحضة كفاء  
الجواب عند أبي إسحاق، ويجب عندي أن يحمل على ذلك مثل ﴿إِنَّا  
أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ﴾ ونحو «أنتني فإني أكرمك»، إذ لا يعطف الإنشاء  
على الخبر ولا العكس، ولا يحسن إسقاطها ليسهل دعوى زيادتها.

مسألة - ﴿أَيُّجِبُ أَحَدَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ﴾ قدر أنهم قالوا  
بعد الاستفهام : لا، فقول لهم : فهذا كرهتموه، يعني والغية مثله فاكروهوا،



ثم حذف المبتدأ وهو هذا، وقال الفارسي: التقدير فكما كرهتموه فأكرهوا الغيبة، وضعفه ابن الشجري بأن فيه حذف الموصول - وهو ما المصدرية - دون صلتها، وذلك رديء، وجملة ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ﴾ عطف على ﴿وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا﴾ على التقدير الأول، وعلى «فأكرهوا الغيبة» على تقدير الفارسي، وبعد فعندي أن ابن الشجري لم يتأمل كلام الفارسي، فإنه قال: كأنهم قالوا في الجواب لا فليل لهم فكرهتموه فأكرهوا الغيبة واتقوا الله، فاتقوا عطف على فأكرهوا، وإن لم يذكر كما في ﴿أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ﴾ والمعنى فكما كرهتموه فأكرهوا الغيبة وإن لم تكن كما مذكورة، كما أن «ما تأتينا فتحدثنا» معناه فكيف تحدثنا وإن لم تكن كيف مذكورة، اهـ. وهذا يقتضي أن كما ليست محذوفة، بل أن المعنى يعطيها، فهو تفسير معنى، لا تفسير إعراب.

تنبيه - قيل: الفاء تكون للاستئناف، كقوله:

٢٧٥ - أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبَّعَ الْقَوَاءَ فَيَنْطِقُ [وَهَلْ تُخْبِرُنَا الْيَوْمَ بِيَدَاءِ سَمَلِقُ]

أي فهو ينطق، لأنها لو كانت للعطف لجزم ما بعدها، ولو كانت للسببية لنصب، ومثله ﴿فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ بالرفع، أي فهو يكون حينئذ، وقوله:

٢٧٦ - الشُّعْرُ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سَلْمَةٌ إِذَا ارْتَقَى فِيهِ الَّذِي لَا يَعْلَمُهُ  
رَلَّتْ بِهِ إِلَى الْحَضِيضِ قَدُمُهُ يُرِيدُ أَنْ يُعْرِبَهُ فَيُعْجِمُهُ

أي فهو يعجمه، ولا يجوز نصبه بالعطف، لأنه لا يريد أن يعجمه.

والتحقيق أن الفاء في ذلك كله للعطف، وأن المعتمد بالعطف الجملة، لا الفعل، والمعطوف عليه في هذا الشعر قوله يُرِيدُ، وإنما يقدر النحويون كلمة هوليبينوا أن الفعل ليس المعتمد بالعطف.

(في) : حرف جر، له عشرة معان :

أحدها: الظرفية، وهي إما مكانية أو زمانية، وقد اجتمعتا في قوله تعالى ﴿أَلَمْ غَلَبَتْ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بَضْعِ سِنِينَ﴾ أو مجازية نحو ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ﴾ ومن المكانية «أَدْخَلْتُ الْخَاتَمَ فِي أَصْبُعِي، وَالْقَلَنْسُوءَ فِي رَأْسِي» إلا أن فيهما قلباً.

الثاني: المصاحبة نحو ﴿ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ﴾ أي معهم، وقيل: التقدير ادخلوا في جملة أمم، فحذف المضاف ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾.

والثالث: التعليل نحو ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ﴾ ﴿لَمَسْكُمْ فِيمَا أَفْضُتُمْ﴾ وفي الحديث «أن امرأة دخلت النار في هرة حبستها».

الرابع: الاستعلاء نحو ﴿وَأَصْلَبْنَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ وقال:

٢٧٧ - هُمْ صَلَبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جِدْعِ نَخْلَةٍ [فَلَا عَطَسَتْ شَيْئَانُ إِلَّا بِأَجْدَعًا] وقال آخر:

٢٧٨ - بَطَلٌ كَانَ ثِيَابُهُ فِي سَرْحَةٍ [يُحْدَى نَعَالُ السَّبْتِ لَيْسَ بِتَوَامٍ] والخامس: مرادفة الباء كقوله:

٢٧٩ - وَيَرْكَبُ يَوْمَ الرُّوعِ مِنَّا فَوَارِسٌ بِصِيرُونَ فِي طَعْنِ الْأَبَاهِرِ وَالْكُلَى  
وليس منه قوله تعالى ﴿يَذَرُوكُمْ فِيهِ﴾ خلافاً لزعامه، بل هي للسببية<sup>(١)</sup>، أي يكثركم بسبب هذا الجعل، والأظهر قول الزمخشري إنها للظرفية المجازية، قال: جعل هذا التدبير كالمنبع أو المعدن للبت والتكثير مثل ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ﴾.

(١) في نسخة «للتعليل».

السادس: مرادفة إلى نحو ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ﴾.

السابع: مرادفة من كقوله:

٢٨٠ - أَلَا عِمَّ صَبَاحاً أَيُّهَا الطَّلُّ الْبَالِي وَهَلْ يَعْمَنُ مَنْ كَانَ فِي الْعَصْرِ الْخَالِي؟  
وَهَلْ يَعْمَنُ مَنْ كَانَ أَحَدْتُ عَهْدِهِ ثَلَاثِينَ شَهْراً فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ؟

وقال ابن جنى: التقدير في عقب ثلاثة أحوال، ولا دليل على هذا المضاف، وهذا نظير إجازته «جَلَسْتُ زَيْداً» بتقدير «جُلُوسَ زَيْدٍ» مع احتماله لأن يكون أصله إلى زيد، وقيل: الأحوال جمع حالٍ لا حَوْلٍ، أي في ثلاث حالات: نزول المطر، وتعاقب الرياح، ومرور الدهور، وقيل: يريد أن أحدث عهده خمس سنين ونصف؟ ففي بمعنى مع.

الثامن: الْمُقَايَسَة - وهي الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق . نحو ﴿فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ﴾.

التاسع: التعويض، وهي الزائدة عوضاً من [في] أخرى محذوفة كقولك «ضَرَبْتُ فَيْمَنْ رَغَبْتُ» أصله: ضربت من رغبت فيه، إجازة ابن مالك وحده بالقياس على نحو قوله \* فَاَنْظُرْ بِمَنْ تَتَّقُ \* [٢٢٧] على حمله على ظاهره، وفيه نظر.

العاشر: التوكيد، وهي الزائدة لغير التعويض، إجازة الفارسي في الضرورة، وأنشد:

٢٨١ - أَنَا أَبُو سَعْدٍ إِذَا اللَّيْلُ دَجَا يُخَالُ فِي سَوَادِهِ يَرْتَدَجَا  
وَأَجَاذَهُ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا﴾.

## حرف القاف

(قد) على وجهين : حرفية وستأتي، واسمية، وهي على وجهين : اسم فعل وسيأتي، واسم مرادف لِحَسْبُ، وهذه تستعمل على وجهين : مبنية وهو الغالب لشبهها بقد الحرفية في لفظها ولكثير من الحروف في وَضْعِهَا، ويقال في هذا «قَدْ زِيدِ دِرْهَمٌ» بالسكون، و«قَدْنِي» بالنون، جِزْماً على بقاء السكون لأنه الأصل فيما يَبْنُونَ، ومعربة وهو قليل، يقال: قَدْ زَيْدٍ دِرْهَمٌ، بالرفع، كما يقال: حَسْبُ دِرْهَمٌ، بالرفع، و«قَدِي دِرْهَمٌ» بغير نون كما يقال: حَسْبِي، والمستعملة اسم فعل مرادفةً ليكفي، يقال: قَدْ زَيْدٌ دِرْهَمٌ، وقَدْنِي دِرْهَمٌ، كما يقال: يكفي زيداً درهم، ويكفيني درهم.

وقوله:

٢٨٢ - قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخَيْبِيِّنِ قَدِي [لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّيْخِ الْمُلْجِدِ]  
تحتل قد الأولى أن تكون مرادفة لحسب على لغة البناء، وأن تكون اسم فعل، وأما الثانية فتحتمل الأول وهو واضح، والثاني على أن النون حذفت للضرورة كقوله:

٢٨٣ - [عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطُّيْسِ] إِذْ ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي

[ص ٣٩٧]

ويحتمل أنها اسم فعل لم يذكر مفعوله فالياء للإطلاق، والكسرة للساكنين وأما الحرفية فمختصة بالفعل المتصرف الخبري المثبت المجرد من جازم وناصب وحرف تنفيس، وهي معه كالجزء؛ فلا تفصل منه بشيء، اللهم إلا بالقسم كقوله:

٢٨٤ - أَخَالِدُ قَدْ وَاللَّهِ أَوْطَأْتُ عَشْوَةَ وَمَا قَائِلُ الْمَعْرُوفِ فِينَا يُعْتَفُ

[ص ٤٥٢]

وقول آخر:

٢٨٥ - فَقَدْ وَاللَّهِ بَيِّنَ لِي عَنَائِي بِوَشْكَ فِرَاقِهِمْ صُرْدٌ يَصِيحُ  
وَسَمِعَ «قَدْ لَعَمْرِي بِتُ سَاهِرًا» و«قَدْ وَاللَّهِ أَحْسَنْتَ» .  
وقد يحذف [الفعل] بعدها للدليل كقول النابغة:

٢٨٦ - أَفَدَ التَّرْحُلُ، غَيْرَ أَنْ رِكَابَنَا لَمَّا تَزُلْ بِرِحَالِنَا، وَكَأَنَّ قَدْ  
[ص ٣٩٥]

أي وكأن قد زالت .

ولها خمسة معان:

أحدها: التَّوَقُّعُ، وذلك مع المضارع واضح كقولك «قَدْ يَقْدُمُ الْغَائِبُ  
الْيَوْمَ» إذا كنت تتوقَّعُ قدومه .

وأما مع الماضي فأثبتته الأكثرون، قال الخليل: يقال «قَدْ فَعَلَ» لقوم  
ينتظرون الخبر، ومنه قول المؤذن: قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ؛ لأن الجماعة منتظرون  
لذلك، وقال بعضهم: تقول «قَدْ رَكِبَ الْأَمِيرُ» لمن ينتظر ركوبه، وفي التنزيل  
«قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ» لأنها كانت تتوقَّعُ إجابة الله سبحانه وتعالى  
لدعائها .

وأنكر بعضهم كونها للتوقع مع الماضي، وقال: التَّوَقُّعُ انتظارُ الوقوعِ،  
والماضي قد وقع .

وقد تبين بما ذكرنا أن مراد المثبتين لذلك أنها تدلُّ على أن الفعل  
الماضي كان قبل الإخبار به مُتَوَقَّعًا، لا أنه الآن متوقَّع، والذي يظهر لي قول  
ثالث، وهو أنها لا تفيد التوقع أصلاً، أما في المضارع فلأن قولك «يقدم  
الغائب» يفيد التوقع بدون قد؛ إذ الظاهر من حال المخبر عن مستقبل أنه

متوقَّع له، وأما في الماضي فلأنه لو صح إثباتُ التوقع لها بمعنى أنها تدخل على ما هو متوقع لصحَّ أن يقال في «لَا رَجُلٌ» بالفتح إن لا للاستفهام لأنها لا تدخل إلا جواباً لمن قال: هل من رجل، ونحوه، فالذي بعد «لا» مستفهم عنه من جهة شخص آخر، كما أن الماضي بعد قد متوقَّع كذلك، وعبارة ابن مالك في ذلك حسنة، فإنه قال: إنها تدخل على ماضٍ متوقع، ولم يقل إنها تفيد التوقع، ولم يتعرض للتوقع في الداخلة على المضارع البتة، وهذا هو الحق.

الثاني: تقريب الماضي من الحال، تقول «قام زيد» فيحتمل الماضي القريبَ والماضيَ البعيدَ، فإن قلت «قد قام» اختصَّ بالقريب. وانبنى على إفادتها ذلك أحكام:

أحدها: أنها لا تدخل على ليس وعسى ونعم وبش لأنهن للحال؛ فلا معنى لذكر ما يُقَرَّبُ ما هو حاصل، ولذلك علة أخرى، وهي أن صيغهن لا يُفدَنَ الزمانَ، ولا يتصرفن؛ فأشبهن الاسم، وأما قول عدي:

٢٨٧ - لَوْلَا الْحَيَاءُ وَأَنَّ رَأْسِي قَدْ عَسَى فِيهِ الْمَشِيبُ لَزُرْتُ أُمَّ الْقَاسِمِ  
فَعَسَى هُنَا بِمَعْنَى اشْتَدَّ، وَلَيْسَتْ عَسَى الْجَامِدَةَ.

الثاني: وجوب دخولها عند البصريين إلا الأخفش على الماضي الواقع حالاً إما ظاهرة نحو «وَمَا لَنَا أَنْ لَا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَخْرَجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَبْنَانَنَا» أو مُقدَّرة نحو «هَذِهِ بِضَاعَتُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا» ونحو «أَوْ جَاءَكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ» وخالفهم الكوفيون والأخفش، فقالوا: لا تحتاج لذلك؛ لكثرة وقوعها حالاً بدون قَدِّ، والأصل عدم التقدير، لا سيما فيما كثر استعماله.

الثالث: ذكره ابن عصفور، وهو أن القَسَمَ إذا أُجيبَ بماضٍ متصرف مُثَبَّتٍ فإن كان قريباً من الحال جيء باللام وقد جميعاً نحو «تَاللَّهِ لَقَدْ أَثْرَكَ اللَّهُ

عَلَيْنَا ﴿ وَإِنْ كَانَ بَعِيداً جِئَ بِاللَّامِ وَحَدَّهَا كَقَوْلِهِ:

٢٨٨ - حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةً فَاجِرٍ لَنَامُوا، فَمَا إِنْ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالِي

[ص ٧٣٢]

اهـ، والظاهر في الآية والبيت عكس ما قال؛ إذ المراد في الآية لقد فضلك الله علينا بالصبر وسيرة المحسنين، وذلك محكوم له به في الأزل، وهو متصف به مذ عَقَل، والمراد في البيت أنهم ناموا قبل مجيئه.

ومُقْتَضَى كلام الزمخشري أنها في نحو «وَاللَّهِ لَقَدْ كَانَ كَذَّاءً لِلتَّوَقُّعِ لَا لِلتَّقْرِيبِ؛ فإنه قال في تفسير قوله تعالى: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾ في سورة الأعراف فإن قلت: فما بالهم لا يكادون ينطقون بهذه الهم إلا مع قد، وَقَلَّ عنهم نحو قوله \* حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ - البيت \* قلت: لأن الجملة القَسَمِيَّة لا تُسَاق إلا تَأَكِيداً للجملة المُقَسَّمِ عليها التي هي جوابها؛ فكانت مَظَنَّةً لمعنى التوقع الذي هو معنى قد عند استماع المخاطب كلمة القسم، اهـ.

ومقتضى كلام ابن مالك أنها مع الماضي إنما تفيد التقريب كما ذكره ابن عصفور، وأن من شرط دخولها كون الفعل متوقفاً كما قدمنا؛ فإنه قال تسهيله: وتدخل على فعل ماضٍ متوقِّع لا يشبه الحرف لقربه من الحال اهـ.

الرابع: دخول لام الابتداء في نحو «إِنَّ زَيْدًا لَقَدْ قَامَ» وذلك لأن الأصل دخولها على الاسم نحو «إِنَّ زَيْدًا لِقَائِمٍ» وإنما دخلت على المضارع لشبهه بالاسم نحو «وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ» فإذا قُرِبَ الماضي من الحال أشبه المضارع الذي هو شبيهه بالاسم؛ فَجَازَ دُخُولُهَا عَلَيْهِ.

المعنى الثالث: التقليل، وهو ضربان: تقليل وقوع الفعل نحو «قَدْ

يَصْدُقُ الْكُذُوبُ» و«قَدْ يَجُودُ الْبَخِيلُ»<sup>(١)</sup> وتقليل متعلقه نحو قوله تعالى ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ أي ما هم عليه هو أقل معلوماته سبحانه، وزعم بعضهم أنها في هذه الأمثلة ونحوها للتحقيق، وأن التقليل في المثالين الأولين لم يستفد من قد، بل من قولك: البخيل يجود، والكذوب يصدق، فإنه إن لم يُجَمَلْ على أن صدور ذلك منهما قليل كان فاسداً، إذ آخر الكلام يناقض أوله.

الرابع، التكثير، قاله سيبويه في قول الهذلي:

٢٨٩- قَدْ أَنْرَكَ الْقِرْنَ مُضْفَرًا أَتَمِلُهُ [كَأَنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادٍ]

وقال الزمخشري في ﴿قَدْ نَرَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ﴾: أي ربما نرى، ومعناه

تكثير الرؤية، ثم استشهد بالبيت، واستشهد جماعة على ذلك بيت العروض:

٢٩٠- قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشُّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي جَرْدَاءَ مَعْرُوقَةَ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ

الخامس: التحقيق، نحو ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ وقد مضى أن بعضهم

حمل عليه قوله تعالى ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ قال الزمخشري: دخلت لتوكيد

العلم، ويرجع ذلك إلى توكيد الوعيد، وقال غيره في ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ

اعْتَدَوْا﴾ قد في الجملة الفعلية المجاب بها القَسَمُ مثل إنَّ واللام في الجملة

الاسمية المجاب بها في إفادة التوكيد، وقد مضى نقل القول بالتقليل في

الأولى والتقريب والتوقع في مثل الثانية، ولكن القول بالتحقيق فيهما أظهر.

والسادس: النفي، حكى ابن سيده «قَدْ كُنْتَ فِي خَيْرٍ فَتَعْرِفُهُ» بنصب

تعرف، وهذا غريب، وإليه أشار في التسهيل بقوله: وربما نفي بقَدْ فنصب

الجواب بعدها، اهـ. ومَحْمِلُهُ عندي على خلاف ما ذكر، وهو أن يكون

(١) في نسخة «قد يعثر الجواد» بدل «قد يجود البخيل».



كقولك للكذوب: هُوَ رَجُلٌ صَادِقٌ، ثم جاء النصب بعدها نظراً إلى المعنى، وإن كانا إنما حكما بالنفي لثبوت النصب فغير مستقيم، لمجىء قوله:

- ٢٩١

[سَأْتَرُكَ مَنْزِلِي لِبَنِي تَمِيمٍ] وَأَلْحَقُ بِالْحِجَازِ فَاسْتَرِيحَا

وقراءة بعضهم ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ﴾.

مسألة - قيل: يجوز النصب على الاشتغال في نحو «خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُو» مطلقاً، وقيل: يمتنع مطلقاً، وهو الظاهر؛ لأن إذا الفجائية لا يليها إلا الجُمْلُ الاسمية، وقال أبو الحسن وتبعه ابن عصفور: يجوز في نحو «فَإِذَا زَيْدٌ قَدْ ضَرَبَهُ عَمْرُو» ويمتنع بدون قد، ووجهه عندي أن التزام الاسمية مع إذا هذه إنما كان للفرق بينها وبين الشرطية المختصة بالفعلية، فإذا اقترنت بقد حصل<sup>(١)</sup> الفرق بذلك؛ إذ لا تقترن الشرطية بها.

(قَطَّ) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون ظرفَ زمانٍ لاستغراق ما مضى، وهذه بفتح القاف وتشديد الطاء مضمونة في أفصح اللغات، وتختص بالنفي، يقال «ما فَعَلْتُهُ قَطَّ» والعامية يقولون: لا أفعله قَطَّ، وهو لحن، واشتقاقه من قَطَطْتُهُ، أي قطعتُه، فمعنى ما فعلته قَطَّ ما فعلته فيما انقطع من عمري؛ لأن الماضي منقطع عن الحال والاستقبال، وبُنيت لتضمنها معنى مذ وإلى؛ إذ المعنى مُذَّ أَنْ خُلِقْتُ [أو مذ خلقت] إلى الآن، وعلى حركة لثلا يلتقي ساكنان، وكانت

(١) في نسخة «يحصل الفرق».

الضمّة تشبيهاً بالغايات، وقد تكسر على أصل التقاء الساكنين، وقد تُتبع قافه طاءه في الضم، وقد تخفف طاؤه مع ضمها أو إسكانها.

والثاني: أن تكون بمعنى حَسَب، وهذه مفتوحة القاف ساكنة الطاء، يقال «قَطِي، وَقَطْك، وَقَطْ زيدٍ درهم» كما يقال: حَسْبِي، وَحَسْبُكَ، وَحَسْبُ زيدٍ درهم، إلا أنها مبنية لأنها موضوعة على حرفين، وَحَسْبُ معربة.

والثالث: أن تكون اسم فعلٍ بمعنى يكفي، فيقال: قَطْنِي - بنون الوقاية - كما يقال: يكفيني.

وتجوز نون الوقاية على الوجه الثاني، حفظاً للبناء على السكون، كما يجوز في لَدُنْ وَمِنْ وَعَنْ كذلك.

## حرف الكاف

الكاف المفردة - جارة، وغيرها، والجاراة حرف واسم

الحرف له خمسة معانٍ:

أحدها: التشبيه، نحو «زَيْدٌ كَالْأَسَدِ».

والثاني: التعليل، أثبت ذلك قوم، ونفاه الأكثرون، وقيد بعضهم جوازه بأن تكون الكاف مكفوفة بما، كحكاية سيبويه «كما أنه لا يعلم فتجاوز الله عنه» والحق جوازه في المجردة من ما، نحو ﴿وَيَ كَأَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ أي أعجب لعدم فلاحهم، وفي المقرونة بما الزائدة كما في المثال، وبما المصدرية نحو ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ - الآية﴾ قال الأخفش: أي لأجل إرسالي فيكم رسولاً منكم فاذكروني، وهو ظاهر في قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ﴾ وأجاب بعضهم بأنه من وضع الخاص موضع العام؛ إذ الذكر والهداية يشتركان في أمر واحد وهو الإحسان، فهذا في الأصل بمنزلة

﴿وَأَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ والكاف للتشبيه، ثم عدل عن ذلك للاعلام بخصوصية المطلوب، وما ذكرناه في الآيتين من أن ما مصدرية قاله جماعة، وهو الظاهر، وزعم الزمخشري وابن عطية وغيرهما أنها كافة، وفيه إخراج الكاف عما ثبت لها من عمل الجر لغير مقتضى .  
واختلف في نحو قوله:

٢٩٢ - وَطَرَفَكَ إِذَا جِئْتَنَا فَاحْسِنْتَهُ كَمَا يَحْسَبُوا أَنَّ الْهَوَى حَيْثُ تَنْظُرُ

فقال الفارسي: الأصل كيما فحذف الياء، وقال ابن مالك: هذا تكلف، بل هي كاف التعليل وما الكافة، ونصب الفعل بها لتشبهها بكي في المعنى، وزعم أبو محمد الأسود في كتابه المسمى «نزهة الأديب» أن أبا علي حرّف هذا البيت، وأن الصواب فيه:

إِذَا جِئْتَ فَاْمَنْعَ طَرْفَ عَيْنِكَ غَيْرَنَا لِكَيْ يَحْسَبُوا، البيت...

والثالث: الاستعلاء، ذكره الأخفش والكوفيون، وأن بعضهم قيل له: كيف أَصْبَحْتَ؟ فقال: كخير، أي على خير، وقيل: بخير، ولم يثبت مجيء الكاف بمعنى الباء، وقيل هي للتشبيه على حذف مضاف، أي كصاحب خير.

وقيل: في «كُنْ كَمَا أَنْتَ»: إن المعنى على ما أنت عليه، وللنحويين في هذا المثال أعراب:

أحدها: هذا، وهو أن ما موصولة، وأنت: مبتدأ حُذِفَ خبره.

والثاني: أنها موصولة، وأنت خبر حُذِفَ مبتدؤه، أي كالذي هو لهم

آلهة.

والثالث: أن ما زائدة مُلغاة، والكاف أيضاً جارة كما في قوله:

وَنَنْصُرُ مَوْلَانَا وَنَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا النَّاسِ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمٌ

[٩٥]

وأنت: ضمير مرفوع أنيب عن المجرور، كما في قولهم: مَا أَنَا كَأَنَّتِ، والمعنى كن فيما يُسْتَقْبَلُ مماثلاً لنفسك فيما مضى.

والرابع: أن ما كافة، وأنت: مبتدأ حذِفَ خبره، أي عليه أو كائن، وقد قيل في ﴿كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ﴾: إن ما كافة، وزعم صاحبُ المستوفى أن الكاف لا تُكفُّ بما، وردَّ عليه بقوله:

٢٩٣- وَأَعْلَمَ أَنِّي وَأَبَا حَمِيدٍ كَمَا النَّشْوَانَ وَالرَّجُلَ الْحَلِيمُ<sup>(١)</sup>  
وقوله:

٢٩٤- أَخْ مَا جِدْتُمْ يَخْزِينِي يَوْمَ مَشْهَدٍ كَمَا سَيْفٌ عَمِرٍ لَمْ أَخْنُهُ مَضَارِبُهُ

[ص ٣٤٠]

وإنما يصح الاستدلال بهما إذا لم يثبت أن «ما» المصدرية تُوصَلُ بالجملة الاسمية.

الخامس: أن ما كافة أيضاً، وأنت: فاعل، والأصل كما كنت، ثم حذف كان فانفصل الضمير، وهذا بعيد، بل الظاهر أن ما هذا التقدير مصدرية.

تنبيه - تقع «كما» بعد الجمل كثيراً صفةً في المعنى؛ فتكون نعتاً لصدر أو حالاً. ويحتملها قوله تعالى ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ﴾ فإن قَدْرَتَهُ نعتاً

(١) الكاف لا عمل لها، والنشوان: مبتدأ، والرجل معطوف عليه، وخبر المبتدأ محذوف، والجملة خبر أن.

لمصدر فهو إما معمول لنعیده، أي نُعيدُ أولَ خلقٍ إعادةً مثل ما بدأناه، أو لِنُطَوِي، أي نفعل هذا الفعل العظيم كفعلنا هذا الفعل، وإن قدرته حالاً فذُو الحال مفعول نعيده، أي نعيده مماثلاً للذي بدأنا، وتقع كلمة «كذلك» أيضاً كذلك.

فإن قلت: فكيف اجتمعت مع مثل في قوله تعالى ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ، كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ﴾ ومثل في المعنى نعتٌ لمصدرٍ (قال) المحذوف، [أي] كما أن كذلك نعت له، ولا يتعدى عاملٌ واحدٌ لمتعلقين بمعنى واحد، لا تقول: ضربت زيدا عمراً، ولا يكون «مثل» تأكيداً لكذلك، لأنه أبين منه، كما لا يكون زيد من قولك «هذا زيدٌ يفعل كذا» تأكيداً لهذا لذلك، ولا خيراً لمحذوف بتقدير: الأمر كذلك؛ لما يؤدِّي إليه من عدم ارتباط ما بعده بما قبله.

قلت: مثل بَدَل من كذلك، أو بيان، أو نصب بيعلمون، أي لا يعلمون اعتقادَ اليهود والنصارى، فمثل بمنزلتها في «مِثْلِكَ لَا يَفْعَلُ كَذَا» أو نصب بقال<sup>(١)</sup>، أو الكاف مبتدأ والعائد محذوف، أي قاله، وردَّ ابن الشجري ذلك على مكي بأن قال: قد استوفى معموله وهو مثل، وليس بشيء؛ لأن مثل حينئذ مفعول مطلق أو مفعول به ليعلمون، والضمير المقدر مفعول به لقال.

والمعنى الرابع: المبادرة، وذلك إذا اتصلت بما في نحو «سَلَّمَ كَمَا تَدْخُلُ وَوَصَلَ كَمَا يَدْخُلُ الْوَقْتُ» ذكره ابن الخبَّاز في النهاية، وأبو سعيد السيرافي، وغيرهما، وهو غريب جداً.

(١) قال: المراد لفظ قال الأول، أي وقال الذين لا يعلمون مثل قول اليهود، ويكون قوله كذلك معمولاً لقال الثاني على هذا.

والخامس : التوكيد، وهي الزائدة نحو ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ قال الأثرون : التقدير ليس شيء مثله، إذ لو لم تُقَدَّرْ زائدةً صار المعنى ليس شيء مثل مثله؛ فيلزم المحال، وهو إثبات المثل، وإنما زيدت لتوكيد نفي المثل، لأن زيادة الحرف بمنزلة إعادة الجملة ثانياً، قاله ابن جني، ولأنهم إذا بالغوا في نفي الفعل عن أحد قالوا: «مِثْلُكَ لَا يَفْعَلُ كَذَا» ومرادهم إنما هو النفي عن ذاته، ولكنهم إذا نفَّوه عن هو على أخصِّ أوصافه فقد نفَّوه عنه.

وقيل : الكاف في الآية غير زائدة، ثم اختلف؛ فقيل : الزائد مثل، كما زيدت في ﴿فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ﴾ قالوا: وإنما زيدت هنا لتفصل الكاف من الضمير، اهـ.

والقول بزيادة الحرف أولى من القول بزيادة الاسم، بل زيادة الاسم لم تثبت، وأما ﴿بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ﴾ فقد يشهد للقائل بزيادة «مثل» فيها قراءة ابن عباس ﴿بِمَا آمَنْتُمْ بِهِ﴾ وقد تَوَوَّلَتْ قراءة الجماعة على زيادة الباء في [المفعول] المطلق أي إيماناً مثل إيمانكم به، أي بالله سبحانه، أو بمحمد عليه الصلاة والسلام، أو بالقرآن، وقيل : مثل للقرآن، وما للتوراة، أي فإن آمنوا بكتابكم كما آمنتم بكتابهم، وفي الآية الأولى قول ثالث، وهو أن الكاف ومثلاً لا رائد منهما، ثم اختلف، فقيل : مثل بمعنى الذات، وقيل : بمعنى الصفة، وقيل : الكاف اسم مؤكد بمثل، كما عكس ذلك من قال :

٢٩٥- [وَلَعِبَّتْ طَيْرٌ بِهِمْ أَبَابِيلٌ] فَصُيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ

وأما الكاف الاسمية الجارة فمرادفة لمثل، ولا تقع كذلك عند سيبويه

والمحققين إلا في الضرورة، كقوله :

٢٩٦- [بَيْضٌ ثَلَاثٌ كَنِعَاجِ جُومٍ] يَضْحَكُنَّ عَن كَالْبَرِدِ الْمُنْهَمِّ

وقال كثير منهم الأخفش والفرسي: يجوز في الاختيار، فجوزوا في نحو «زيد كالأسد» أن تكون الكاف في موضع رفع، والأسد مخفوضاً بالإضافة.

ويقع مثل هذا في كتب المعربين كثيراً، قال الزمخشري في «فأنفخ فيه»: إن الضمير راجع للكاف من «كَهَيْتِ الطَّيْرَ» أي فأنفخ في ذلك الشيء المماثل فيصير كسائر الطيور، انتهى.

ووقع مثل ذلك في كلام غيره، ولو كان كما زعموا لسمع في الكلام مثل «مررتُ بكالأسد».

وتتعين الحرفية في موضعين<sup>(١)</sup>؛ أحدهما: أن تكون زائدة، خلافاً لمن أجاز زيادة الاسماء، والثاني: أن تقع هي ومخفوضها صلة كقوله:

٢٩٧- مَا يُرْتَجَى وَمَا يُخَافُ جَمَعًا      فَهُوَ الَّذِي كَاللِّيثِ وَالغَيْثِ مَعًا  
 خلافاً لابن مالك في إجازته أن يكون مضافاً ومضافاً إليه على إضمار مبتدأ، كما في قراءة بعضهم «تَمَاماً عَلَى الَّذِي أَحْسَنُ» وهذا تخريج للفصحى على الشاذ، وأما قوله:

٢٩٨- [لَمْ يَبْقَ مِنْ آيِ بِهَا يُحَلِّينَ      غَيْرُ رَمَادٍ وَخِطَامٍ كِنْفَيْنِ  
 وَغَيْرُ وَدٍ جَازِلٍ أَوْ وَدَيْنِ]      وَصَالِيَاتٍ كَكَمَا يَوْثَفَيْنِ  
 فيحتمل أن الكافين حرفان أكد أولهما بثانيتها كما قال:

٢٩٩- [فَلَا وَاللَّهِ لَا يُلْفَى لِمَا بِي      وَلَا لِيَلِمَا بِهِمْ أبدأً دَوَاءً  
 [ص ٢٠٦ و ٤٠٨]

(١) إنما تتعين في الموضع الأول عند الذين لا يجيزون زيادة الاسم، وتتعين في الثاني لأنها لو كانت اسماً لما صح لأن يكون صلة، لأنه حينئذ مفرد، والصلة لا تكون إلا جملة.

وأن يكونا اسمين أكد أيضاً أولهما بشانئهما، وأن تكون الأولى حرفاً والثانية اسماً.

وأما الكاف غير الجارة فنوعان: مضمّر منصوبٌ أو مجرور نحو ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ﴾ وحرفٌ مَعْنَى لا محل له ومعناه الخطاب، وهي اللاحقة لاسم الإشارة نحو «ذَلِكَ، وَتِلْكَ» وللضمير المنفصل المنصوب في قولهم «إياك، وإياكما» ونحوهما، وهذا هو الصحيح، ولبعض أسماء الأفعال نحو «حَيْهَلِك، وَرُوَيْدُكَ، وَالنَّجَاءُكَ» ولأرأيتَ بمعنى أخبرني نحو ﴿أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ﴾ فالتاء فاعل، والكاف حرف خطاب هذا هو الصحيح، وهو قول سيبويه، وعكس ذلك الفراء فقال: التاء حرف خطاب، وأنها لم تقع قط مرفوعة، وقال الكسائي: التاء فاعل، والكاف مفعول، ويلزمه أن يصح الاقتصار على المنصوب في نحو «أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا مَا صَنَعَ» لأنه المفعول الثاني، ولكن الفائدة لانتم عنده، وأما ﴿أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ﴾ فالمفعول الثاني محذوف، أي لِمَ كَرَّمْتَهُ عَلَيَّ وأنا خير منه؟ وقد تلحق ألفاظاً أحرر شذوذاً، وحَمَلَ على ذلك الفارسيُّ قوله:

٣٠٠- لِسَانَ السُّوءِ تُهْدِيهَا إِلَيْنَا وَجِئْتَ، وَمَا حَسِبْتُكَ أَنْ تَجِيئَنَا  
لثلا يلزم الإخبار عن اسم العين بالمصدر، وقيل: يحتمل كون أن وصلتها بدلاً من الكاف ساداً مسد المفعولين كقراءة حمزة ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ﴾ بالخطاب.

(كي) على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً مختصراً من كيف كقوله:

٣٠١- كَيْ تَجْنَحُونَ إِلَى سِلْمٍ وَمَا تُثِرْتُ قَتْلَاكُمْ، وَلَطَى الْهَيْجَاءِ تَضَطَّرِمُ؟



أراد كيف، فحذف الفاء كما قال بعضهم «سَوَ أْفَعْلُ» يريد سوف.  
 الثاني: أن تكون بمنزلة لام التعليل مَعْنَى وعملاً وهي الداخلة على ما  
 الاستفهامية. في قولهم في السؤال عن العلة «كَيْمَه» بمعنى له، وعلى «ما»  
 المصدرية في قوله:

٣٠٢ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعِ فَضُرَّ، فَإِنَّمَا يُرَجَى الْفَتَى كَيْمًا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ  
 وقيل: ما كافة، وعلى «أن» المصدرية مضمرة نحو «جِئْتُكَ كِي تُكْرِمَنِي»  
 إذا قدرت النَّصْبَ بَأَنَّ.

الثالث: أن تكون بمنزلة أن المصدرية معنى وعملاً، وذلك في نحو  
 ﴿لِكَيْلًا تَأْسُوا﴾ ويؤيده صحة حلول أن محلها، ولأنها لو كانت حرف تعليل لم  
 يدخل عليها حرف تعليل، ومن ذلك «جِئْتُكَ كِي تُكْرِمَنِي» وقوله تعالى ﴿كَيْلًا  
 يَكُونُ دُولَةً﴾ إذا قدرت اللام قبلها، فإن لم تقدر فهي تعليلية جارة، ويجب  
 حينئذ إضمار أن بعدها، ومثله في الاحتمالين قوله:

٣٠٣ - أَرَدْتَ لِكَيْمًا أَنْ تَطِيرَ بِقِرْبَتِي [فَتَتْرُكَهَا شِنًا بَيِّدَاءَ بَلْقَعِ]  
 فكي: إما تعليلية مؤكدة للام، أو مصدرية مؤكدة بأن، ولا تظهر أن بعد  
 كي إلا في الضرورة كقوله:

٣٠٤ - فَقَالَتْ: أَكُلُّ النَّاسِ أَصْبَحَتْ مَانِحًا لِسَانَكَ كَيْمًا أَنْ تُغَرَّ وَتَخْدَعَا؟  
 وعن الأخفش أن كي جارة دائماً، وأن النصب بعدها بأن ظاهرة أو  
 مضمرة، ويردّه نحو ﴿لِكَيْلًا تَأْسُوا﴾ فإن زعم أن كي تأكيد للام كقوله:

[٢٩٩] \* وَلَا لِيَلْمَا بِهِمْ أَبَدًا دَوَاءً \*

ردّ بأن الفصيح المقيس لا يُخْرِجُ على الشاذ، وعن الكوفيين أنها ناصبة  
 دائماً، ويرده قولهم «كَيْمَه» كما يقولون له، وقول حاتم:

٣٠٥ - وَأَوْقَدْتُ نَارِي كَيْ لِيُبْصَرَ ضَوْؤُهَا وَأَخْرَجْتُ كُلِّي وَهُوَ فِي الْبَيْتِ دَاخِلُهُ

لأن لام الجر لا تفصل بين الفعل وناصبه، وأجابوا عن الأول بأن الأصل «كَيْ يَفْعَلُ مَاذَا» ويلزمهم كثرة الحذف، وإخراج ما الاستفهامية عن الصدر، وحذف ألفها في غير الجر، وحذف الفعل المنصوب مع بقاء عامل النصب، وكل ذلك لم يثبت، نعم وقع في صحيح البخاري في تفسير ﴿وَجُودٌ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ﴾ «فيذهب كيما فيعود ظهرة طبقاً واحداً» أي كيما يسجد، وهو غريب جداً لا يحتمل القياس عليه.

تنبيه - إذا قيل «جئت لتكرمني» بالنصب فالنصب بأن مضمرة، وجوز أبو سعيد كون المضمرة كي، والأول أولى؛ لأن أن أمكن في عمل النصب من غيرها؛ فهي أقوى على التجوز فيها بأن تعمل مضمرة.

(كَمْ) على وجهين: خبرية بمعنى كثير، واستفهامية بمعنى أي عدد.

ويشتركان في خمسة أمور: الاسمية، والإبهام، والافتقار إلى التمييز، والبناء، ولزوم التصدير، وأما قول بعضهم في ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾: أبدلت أن وصلتها من كم فمردود، بأن عامل البدل هو عامل المبدل منه، فإن قدر عامل المبدل منه يَرَوْا فكم لها الصدر فلا يعمل فيها ما قبلها، وإن قدر أهلكتنا فلا تسلطه في المعنى على البدل، والصواب أن كم مفعول لأهلكتنا، والجملة إما معمولة ليرَوْا على أنه عُلِّقَ عن العمل في اللفظ، وأن وصلتها مفعول لأجله، وإما مُعْتَرِضَةٌ بين يَرَوْا وما سَدَّ مَسَدَّ مَفْعُولِيهِ وهو أن وصلتها، وكذلك قول ابن عصفور في ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا﴾: إن كم فاعل مردود بأن كم لها الصدر، وقوله إن ذلك جاء على لغة رديثة حكاها الأخفش عن بعضهم أنه يقول «ملكك كم عبيد»

فيخرجها عن الصدرية خطأ عظيم؛ إذ خَرَجَ كلام الله سبحانه على هذه اللغة، وإنما الفاعل ضمير اسم الله سبحانه، أو ضمير العلم أو الهدى المدلول عليه بالفعل، أو جملة «أهلكتنا» على القول بأن الفاعل يكون جملة إما مطلقاً أو بشرط كونها مقترنة بما يعلق عن العمل والفعل قلبي نحو «ظَهَرَ لي أقامَ زيدٌ» وجوز أبو البقاء كونه ضمير الأهلak المفهوم من الجملة، وليس هذا من المواطن التي يعود الضمير فيها على المتأخر.

ويفترقان في خمسة أمور:

أحدها: أن الكلام مع الخبرية محتمل للتصديق والتكذيب، بخلافه مع الاستفهامية.

الثاني: أت المتكلم بالخبرية لا يستدعي من مخاطبه جواباً لأنه مُخْبِر. والمتكلم بالاستفهامية يستدعيه لأنه مستخبر.

الثالث: أن الاسم المبدل من الخبرية لا يقترن بالهمزة، بخلاف المُبْدَل من الاستفهامية، يقال في الخبرية «كم عبيد لي خمسون بل ستون» وفي الاستفهامية «كم مآلك أعشرون أم ثلاثون».

الرابع: أن تمييزكم الخبرية مفرد أو مجموع، تقول «كم عبيد ملكت» و«كم عبيد ملكت» قال:

٣٠٦- كَمْ مُلُوكٍ بَادَ مُلْكُهُمْ وَنَعِيمٌ سُوْقَةٌ بَادُوا  
وقال الفرزدق:

٣٠٧- كَمْ عَمَةٍ لَكَ يَا جَرِيرٌ وَخَالَةٍ فَدَعَاءٌ قَدْ حَلَبْتُ عَلَيَّ عِشَارِي

ولا يكون تمييز الاستفهامية إلا مفرداً، خلافاً للكوفيين.

الخامس : أن تمييز الخبرية واجب الخفض، وتمييز الاستفهامية منصوب، ولا يجوز جره مطلقاً خلافاً للفراء والزجاج وابن السراج وآخرين، بل يشترط أن تحركم بحرف جر؛ فحينئذ يجوز في التمييز وجهان: النصب وهو الكثير، والجر خلافاً لبعضهم، وهو بين مضمرة وجوباً، لا بالإضافة خلافاً للزجاج.

وتلخص أن في جر تمييزها أقوالاً: الجواز، والمنع، والتفصيل فإن جُرَتْ هي بحرف جر نحو «بِكَمْ دِرْهَمٍ أَشْتَرَيْتَ» جاز، وإلا فلا. وزعم قوم أن لغة تميم جواز نصب تمييزكم الخبرية إذا كان الخبر مفرداً، وروى قول الفرزدق:

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ      فَدَعَاءٌ قَدْ حَلَبْتَ عَلَيَّ عِشَارِي  
[٣٠٧]

بالخفض على قياس تمييز الخبرية، وبالنصب على اللغة التيممية. أو على تقديرها استفهامية استفهام تهكم، أي أخْبِرْنِي بعدد عماتك وخالاتك اللاتي كن يخدمني فقد نسيت، وعليهما فكم: مبتدأ خبره «قد حلبت» وأفرد الضمير حملاً على لفظ كم، وبالرفع على أنه مبتدأ وإن كان نكرة لكونه قد وُصِفَ بلك وبفَدَعَاءٍ محذوفة مدلول عليها بالمذكورة؛ إذ ليس المراد تخصيص الخالة بوصفها بالفَدَع كما حذف «لَكَ» من صفة خالة استدلالاً عليها بلك الأولى، والخبر «قد حلبت» ولا بد من تقدير قد حلبت أخرى؛ لأن المخبر عنه في هذا الوجه متعدد لفظاً ومعنى، ونظيره «زَيْنَبٌ وَهِنْدٌ قَامَتِ» وكم على هذا الوجه: ظرف أو مصدر، والتمييز محذوف، أي كم وَقَتٍ أو حَلْبَةٍ.

(كأَي): اسم مركب من كاف التشبيه وأي المنونة، ولذلك جاز الوقف

عليها بالنون؛ لأن التنوين لما دخل في التركيب أشبه النون الأصلية، ولهذا رُسِمَ في المصحف نوناً، وَمَنْ وقف عليها بحذفه اعتبر حكمه في الأصل وهو الحذف في الوقف.

وتوافق كأي كم في خمسة أمور: الإبهام، والافتقار إلى التمييز، والبناء، ولزوم التصدير، وإفادة التكرير تارة وهو الغالب، نحو ﴿وَكَأَيَّ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ﴾ والاستفهام أخرى، وهو نادر ولم يشته إلا ابن قتيبة وابن عصفور وابن مالك، واستدل عليه بقول أبي بن كعب لابن مسعود رضي الله عنهما «كأَيَّ تقرأ سورة الأحزاب آية» فقال: ثلاثاً وسبعين.

وتخالفها في خمسة أمور:

أحدها: أنها مركبة، وكم بسيطة على الصحيح، خلافاً لمن زعم أنها مركبة من الكاف وما الاستفهامية، ثم حُذِفَتْ ألفها لدخول الجار، وسكنت ميمها للتخفيف لثقل الكلمة بالتركيب.

والثاني: أن مميزها مجرور بمن غالباً، حتى زعم ابن عصفور لزوم ذلك، ويردّه قول سيبويه «وكأَيَّ رجلاً رأيت» زعم ذلك يونس، و«كأَيَّ قد أتانا رجلاً» إلا أن أكثر العرب لا يتكلمون به إلا مع مَنْ، انتهى. ومن الغالب قوله تعالى ﴿وَكَأَيَّنَ مِنْ نَبِيٍّ﴾ و﴿كأين من آيةٍ﴾ و﴿كأين من دابةٍ﴾ ومن النصب قوله:

٣٠٨ - أَطْرُدُ الْيَأْسَ بِالرَّجَا؛ فَكَأَيَّ أَلِمَّا حُمَّ يُسْرُهُ بَعْدَ عُسْرٍ

وقوله:

٣٠٩ - وَكَأَيَّنَ لَنَا فَضْلاً عَلَيْكُمْ وَمِنَّةً قَدِيمًا، وَلَا تَذَرُونَ مَا مِنْ مُنْعِمٍ

والثالث: أنها لا تقع استفهامية<sup>(١)</sup> عنده الجمهور، وقد مضى.

والرابع: أنها لا تقع مجرورة، خلافاً لابن قتيبة وابن عصفور، أجازا «بكأيّ تبيع هذا الثوب».

والخامس: أن خبرها لا يقع مفرداً.

(كذا) ترد على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون كلمتين باقيتين على أصلهما، وهما كاف التشبيه وذا الإشارية كقولك «رَأَيْتُ زَيْدًا فَاضِلًا وَرَأَيْتُ عَمْرًا كَذَا» وقوله:

٣١٠- وَأَسْلَمَنِي الزَّمَانُ كَذَا فَلَا طَرْبُ وَلَا أَنْسُ  
وتدخل عليها ما التنبيه كقوله تعالى ﴿أَهْكَذَا عَرْشُكَ﴾.

الثاني: أن تكون كلمة واحدة مركبة من كلمتين مكنياً بها عن غير عدد كقول أئمة اللغة «قيل لبعضهم: أما بمكان كذا وكذا وَجُدْ؟ فقال: بلى وَجَاذًا» فنصب بإضمار أعرف، وكما جاء في الحديث «أنه يقال للعبد يوم القيامة: أتذكُرُ يوم كذا وكذا؟ فَعَلْتَ فيه كذا وكذا».

الثالث: أن تكون كلمة واحدة مركبةً مكنياً بها عن العدد. فتوافق كأي في أربعة أمور: التركيب، والبناء، والإبهام، والافتقار إلى التمييز. وتخالفها في ثلاثة أمور:  
أحدها: أنها ليس لها الصُّدْر، تقول «قبضت كذا وكذا درهماً».

الثاني: أن تميزها واجبُ النصب، فلا يجوز جره بمن اتفاقاً، ولا بالإضافة، خلافاً للكوفييين، أجازوا في غير تكرر ولا عطف أن يقال «كذا

(١) في نسخة «لا تقع إلا استفهامية» وهو فاسد.

تُوبٍ، وَكَذَا أَنْوَابٍ قِيَّاساً عَلَى الْعَدَدِ الصَّرِيحِ، وَلِهَذَا قَالَ فَفَهَاؤُهُمْ: إِنَّهُ يَلْزَمُ بِقَوْلِ الْقَائِلِ «لَهُ عِنْدِي كَذَا دِرْهَمٍ» مِائَةً، وَبِقَوْلِهِ «كَذَا دِرَاهِمٍ» ثَلَاثَةً، وَبِقَوْلِهِ «كَذَا كَذَا دِرْهَمًا» أَحَدَ عَشَرَ، وَبِقَوْلِهِ «كَذَا دِرْهَمًا» عَشْرُونَ، وَبِقَوْلِهِ «كَذَا وَكَذَا دِرْهَمًا» أَحَدَ وَعَشْرُونَ، حَمَلًا عَلَى الْمُحَقِّقِ مِنْ نَظَائِرِهِمْ مِنَ الْعَدَدِ الصَّرِيحِ وَوَأَفْقَهُمْ عَلَى هَذِهِ التَّفَاصِيلِ - غَيْرِ مَسْأَلَتِي الْإِضَافَةِ - الْمَبْرَدُ وَالْأَخْفَشُ وَابْنُ كَيْسَانَ وَالسَّيْرَافِيُّ وَابْنُ عَصْفُورٍ، وَوَهُمُ ابْنُ السَّيِّدِ فَنَقَلَ اتِّفَاقَ النُّحَوِيِّينَ عَلَى إِجَازَةِ مَا أَجَازَهُ الْمَبْرَدُ وَمَنْ ذَكَرَ مَعَهُ .

الثالث: أنها لا تستعمل غالباً إلا معطوفاً عليها، كقوله:

٣١١ - عِدِ النَّفْسِ نُعْمَى بَعْدَ بُوْسَاكَ ذَاكِرًا كَذَا وَكَذَا لُطْفًا بِهِ نُسَيْبِ الْجَهْدِ  
وزعم ابن خروف أنهم لم يقولوا «كذا درهماً» ولا «كذا كذا درهماً»  
وذكر ابن مالك أنه مسموع ولكنه قليل.

(كلاً) مركبة عند ثعلب من كاف التشبيه ولا النافية، قال وإنما شُدِّدَتْ لَأَمَّهَا لَتَقْوِيَةِ الْمَعْنَى، وَلِدَفْعِ تَوْهَمِ بَقَاءِ مَعْنَى الْكَلِمَتَيْنِ، وَعِنْدَ غَيْرِهِ هِيَ بَسِيطَةٌ.

وهي عند سيبويه والخليل والمبرد والزجاج وأكثر البصريين حرف معناه الرَّدْعُ وَالزُّجْرُ، لَا مَعْنَى لَهَا عِنْدَهُمْ إِلَّا ذَلِكَ، حَتَّى إِنَّهُمْ يَجِيزُونَ أَبَدًا الْوَقْفَ عَلَيْهَا، وَالْإِبْتِدَاءَ بِمَا بَعْدَهَا، وَحَتَّى قَالَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ، مَتَى سَمِعْتَ كَلًّا فِي سُورَةِ فَاحِكُمْ بِأَنَّهَا مَكِيَّةٌ؛ لِأَنَّ فِيهَا مَعْنَى التَّهْدِيدِ وَالْوَعِيدِ، وَأَكْثَرُ مَا نَزَلَ ذَلِكَ بِمَكَّةَ؛ لِأَنَّ أَكْثَرَ الْعَتُوِّ كَانَ بِهَا، وَفِيهِ نَظَرٌ؛ لِأَنَّ لَزُومَ الْمَكِيَّةِ إِنَّمَا يَكُونُ عَنِ اخْتِصَاصِ الْعَتُوِّ بِهَا، لَا عَنِ غَلْبَتِهِ، ثُمَّ لَا تَمْتَنِعُ الْإِشَارَةُ إِلَى عَتُوِّ سَابِقٍ، ثُمَّ لَا يَظْهَرُ مَعْنَى الزُّجْرِ فِي كَلَا الْمَسْبُوقَةِ بِنَحْوِ ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ ﴿يَوْمَ﴾

يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتِهِ ﴾ وقولهم: المعنى أنته عن ترك الإيمان بالتصوير في أي صورة ما شاء الله، وبالبعث، وعن العَجَلَة بالقرآن، تعسّف، إذ لم يتقدم في الأولين حكاية نفي ذلك عن أحد، ولطول الفصل في الثالثة بين كلاً وذكر العَجَلَة، وأيضاً فإن أول ما نزل خمس آياتٍ من أول سورة العلق ثم نزل ﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ ﴾ فجاءت في افتتاح الكلام، والوارد منها في التنزيل ثلاثة وثلاثون موضعاً كلّها في النصف الأخير.

ورأى الكسائي وأبو حاتم ومن وافقهما أن معنى الرِّذَع والزُّجْر ليس مستمراً فيها، فزادوا فيها معنى ثانياً يصح عليه أن يوقف دونها ويبتدأ بها، ثم اختلفوا في تعيين ذلك المعنى على ثلاثة أقوال، أحدها للكسائي ومتابعيه، قالوا: تكون بمعنى حقاً، والثاني لأبي حاتم ومتابعيه، قالوا: تكون بمعنى ألا الاستفتاحية، والثالث للنضير بن شميل والفراء ومن وافقهما، قالوا: تكون حرف جواب بمنزلة إي ونعم، وحملوا عليه ﴿ كَلَّا وَالْقَمَرَ ﴾ فقالوا: معناه إي والقمر.

وقول أبي حاتم عندي أولى من قولهما؛ لأنه أكثر اطراداً؛ فإن قول النضير لا يتأتى في آيتي المؤمنين والشعراء على ما سيأتي، وقول الكسائي لا يتأتى في نحو ﴿ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ ﴾، ﴿ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَارِ ﴾، ﴿ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمِئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ ﴾ لأن أن تكسر بعد ألا الاستفتاحية، ولا تكسر بعد حقاً ولا بعدما كان بمعناها، ولأن تفسير حرف بحرف أولى من تفسير حرف باسم، وأما قول مكّي إن كلاً على رأي الكسائي اسم إذا كانت بمعنى حقاً فبعيد؛ لأن اشتراك اللفظ بين الاسم والحرفية قليل، ومخالف للأصل، ومُحَوِّجٌ لتكلف دعوى علة لبنائها، وإلا فلم لا نُؤنّت؟.



وإذا صَلَحَ الموضوع للردع ولغيره جاز الوقف عليها والابتداء بها على اختلاف التقديرين، والأزجَحُ حَمَلُهَا على الردع لأنه الغالب فيها، وذلك نحو ﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا؛ كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ﴾ ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا، كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ﴾.

وقد تتعين للردع أو الاستفتاح نحو ﴿رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ، كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ﴾ لأنها لو كانت بمعنى حقاً لما كسرت همزة إن، ولو كانت بمعنى نَعَمْ لكانت للوعد بالرجوع لأنها بعد الطلب كما يقال «أكرم فلاناً» فنقول «نعم» ونحو ﴿قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمَدْرَكُونَ، قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾ وذلك لكسر إن، ولأن نعم بعد الخبر للتصديق.

وقد يمتنع كونها للزجر نحو ﴿وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرَى لِلْبَشَرِ، كَلَّا وَالْقَمَرِ﴾ إذ ليس قبلها ما يصح رده.

وقول الطبري وجماعة إنه لما نزل في عَدَدِ خَزَنَةِ جَهَنَّمَ ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ قال بعضهم: اكْفُونِي اثنين وأنا أكفيكم سبعة عشر؛ فنزل ﴿كَلَّا﴾ زجراً له قول متعسف؛ لأن الآية لم تتضمن ذلك.

تنبيه - قرء ﴿كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ﴾ بالتنوين، إما على أنه مصدر كَلَّ إذا أَعْيَا، أي كَلَّوْا في دَعْوَاهُمْ وانقطعوا، أو من الكل وهو الثقل، أي حملوا كَلًّا، وجوز الزمخشري كونه حرف الردع وتُونٌ كما في (سلاسل) ورد أبو حيان بأن ذلك إنما صَحَّ في (سلاسل) لأنه اسم أصله التنوين فَرَجَعَ به إلى أصله للتناسب، أو على لغة مَنْ يَصْرِفُ ما لا يَنْصَرِفُ مطلقاً، أو بشرط كونه مفاعل أو مفاعيل، اهـ.

وليس التوجيه منحصرًا عند الزمخشري في ذلك ، بل جوز كون التنوين بدلاً من حرف الإطلاق المزيد في رأس الآية ، ثم إنه وَصَلَ بنية الوقف ، وجزم بهذا الوجه في (قواريراً) وفي قراءة بعضهم ﴿والليل إذا يسر﴾ بالتنوين ، وهذه القراءة مُصَحَّحَةٌ لتأويله في كلا ، إذ الفعل ليس أصله التنوين .

﴿كَأَنَّ﴾ : حرفٌ مركبٌ عند أكثرهم ، حتى ادَّعى ابن هشام وابن الخباز الإجماع عليه ، وليس كذلك قالوا : والأصل في «كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ» إن زَيْدًا كَأَسَدٍ ، ثم قُدِّمَ حرفُ التشبيه اهتماماً به ، ففتحت همزة أن لدخول الجار عليه ، ثم قال الزجاج وابن جنى : ما بعد الكاف جَرٌّ بها .

قال ابن جنى : وهي حرف لا يتعلق بشيء ، لمفارقتها الموضع الذي تتعلق فيه بالاستقرار ، ولا يقدر له عامل غيره ، لتمام الكلام بدونه ، ولا هوزائد ، لإفادته التشبيه .

وليس قوله بأبعد من قول أبي الحسن : إن كاف التشبيه لا تتعلق دائماً .

ولما رأى الزجاج أن الجارَ غيرَ الزائد حَقُّه التعلُّقُ قَدَّرَ الكافَ هنا اسماً بمنزلة مثل ، فلزمه أن يقدر له موضعاً ، فقَدَّرَه مبتدأً ، فاضطر إلى أن قَدَّرَ له خبراً لم يُنطَقَ به قطُّ ، ولا المعنى مُفْتَقِرٌ إليه ، فقال : معنى «كَأَنَّ زَيْدًا أَخوكَ» مثلُ أَخوةِ زَيْدٍ إِيَّاكَ كائناً .

وقال الأكثرون : لا موضع لأنَّ وما بعدها ، لأن الكاف وأنَّ صارا بالتركيب كلمة واحدة ، وفيه نظر ، لأن ذلك في التركيب الوضعي ، لا في التركيب الطاريء في حال التركيب الإسنادي .

والمخلَّصُ عندي من الإشكال أن يُدَّعى أنها بسيطة ، وهو قول بعضهم .

وفي شرح الإيضاح لابن الخباز : ذهب جماعة إلى أن فتح همزتها لطول الحرف بالتركيب ، لا لأنها معمولة للكاف كما قال أبو الفتح ، وإلا لكان الكلام غير تام ، والإجماع على أنه تام ، اهـ . وقد مضى أن الزجاج يراه ناقصاً .

وذكروا لكَأَنَّ أَرْبَعَةَ معان:

أحدها: وهو الغالب عليها، والمتفق عليه - التشبيه، وهذا المعنى أطلقه الجمهور لكَأَنَّ، وزعم جماعة منهم ابن السَّيِّدِ البَطْلَيْوْسِيُّ أنه لا يكون إلا إذا كان خَبَرُهَا اسماً جامداً نحو «كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ» بخلاف «كَأَنَّ زَيْدًا قَاتِمٌ، أو في الدار، أو عندك، أو يقوم» فإنها في ذلك كله لِلظَّنِّ.

والثاني: الشك والظن، وذلك فيما ذكرنا، وحمل ابن الأنباري عليه «كَأَنَّكَ بالشتاء مُقْبِلٌ» أي أظنه مقبلاً.

والثالث: التحقيق، ذكره الكوفيون والزجاجي، وأنشدوا عليه:

٣١٢- فَاصْبَحَ بَطْنٌ مَكَّةَ مُقَشَعِرًا      كَأَنَّ الْأَرْضَ لَيْسَ بِهَا هِشَامٌ

أي لأن الأرض؛ إذ لا يكون تشبيهاً، لأنه ليس في الأرض حقيقة.

فإن قيل: فإذا كانت للتحقيق فمن أين جاء معنى التعليل؟

قلت: من جهة أن الكلام معها في المعنى جوابٌ عن سؤال عن العلة مقدر، ومثله ﴿اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾.

وأجيب بأمور، أحدها: أن المراد بالظرفية الكَوْنُ في بَطْنِهَا، لا الكَوْنُ على ظهرها، فالمعنى أنه كان ينبغي أن لا يقشعر بطن مكة مع دَفْنِ هِشَامِ فِيهَا، لأنه لها كالغيث.

الثاني: أنه يحتمل أن هشاماً قد خَلْفَ من يسدُّ مسدَّهُ، فكأنه لم يمت.

الثالث: أن الكاف للتعليل، وأنَّ للتوكيد، فهما كلمتان لا كلمة، ونظيره ﴿وَيَكَاَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ أي أعجب لعدم فلاح الكافرين.

والرابع: التقريب، قاله الكوفيون، وحَمَلُوا عليه «كَأَنَّكَ بالشتاء مُقْبِلٌ،

وكانك بالفَرَجِ آتٍ، وكانك بالدنيا لم تكن وبالأخرة لم تَزَلْ» وقول  
الحريري<sup>(١)</sup>:

٣١٣- كَأَنِّي بِكَ تَنْحَطُّ [إِلَى اللَّحْدِ وَتَنْغَطُّ]

وقد اختلف في إعراب ذلك؛ فقال الفارسي: الكاف حرف خطاب،  
والباء زائدة في اسم كان، وقال بعضهم: الكاف اسم كان، وفي المثال الأول  
حذف مضاف، أي كان زمانك مقبل بالشتاء، ولا حذف في «كانك بالدنيا لم  
تكن» بل الجملة الفعلية خبر، والباء بمعنى في، وهي متعلقة بتكن، وفاعل  
تكن ضمير المخاطب، وقال ابن عصفور: الكاف والياء في كانك وكأني  
زائدتان كافتانٍ لكان عن العمل كما تكفها ما، والباء زائدة في المبتدأ، وقال  
ابن عمرون: المتصل بكأن اسمها، والظرف خبرها، والجملة بعده حال،  
بدليل قولهم «كَأَنَّكَ بِالشَّمْسِ وَقَدْ طَلَعَتْ» بالواو، ورواية بعضهم «ولم تكن،  
ولم تزل» بالواو، وهذه الحال متممة لمعنى الكلام كالحال في قوله تعالى  
﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ﴾ وكحتى وما بعدها في قولك «ما زلت يزيد  
حتى فَعَلَ» وقال المطرزي: الأصل كاني أبصرك تنحط، وكأني أبصر الدنيا لم  
تكن، ثم حذف الفعل وزيدت الباء.

مسألة - زعم قوم أن كان قد تنصب الجزأين، وأنشدوا:

٣١٤- كَأَنَّ أُذُنِيهِ إِذَا تَشَوَّقًا قَادِمَةً أَوْ قَلَمًا مُحَرَّفًا

ف قيل: الخبر محذوف، أي يحكيان، وقيل: إنما الرواية «تخال أذنيه»  
وقيل: الرواية «قَادِمَتَا أَوْ قَلَمًا مُحَرَّفًا» بألفاتٍ غير منونة، على أن الاسماء  
مثناة، وحذفت النون للضرورة، وقيل: أخطأ قائله، وهو أبو نخيلة، وقد أنشده

(١) في المقامة الحادية عشرة (الساوية).

بحضرة الرشيد فَلَحْنَهُ أبو عمرو والأصمعي، وهذا وَهَم؛ فإن أبا عمرو توفي قبل الرشيد.

(كُلٌّ): اسم موضوع لاستغراق أفراد المُنْكَر، نحو ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ والمعرفِ المجموعِ نحو ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ وأجزاء المفردِ المعرفِ نحو ﴿كُلُّ زَيْدٍ حَسَنٌ﴾ فإذا قلت «أكلتُ كلَّ رغيِفٍ لزيدٍ» كانت لعموم الأفراد، فإن أَضْفَتِ الرغيِفَ إلى زَيْدٍ صارت لعموم أجزاء فردٍ واحد.

ومن هنا وجب في قراءة غير أبي عمرو وابن ذَكْوَانَ ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارًا﴾ بترك تنوين (قلب) تقديرُ كل بعد قلب ليعم أفراد القلوب كما عم أجزاء القلب.

وترد كل - باعتبار كل واحد مما قبلها وما بعدها - على ثلاثة أوجه فأما أوجهها باعتبار ما قبلها؛

فأحدها: أن تكون نعتاً لنكرة أو معرفة؛ فتدل على كماله، وتجب إضافتها إلى اسم ظاهر يماثله لفظاً ومعنى، نحو «أطعمنا شاة كلَّ شاة» وقوله:

٣١٥- وَإِنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفَلَجٍ دِمَاؤُهُمْ هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدٍ

[ص ٦٣٣]

والثاني: أن تكون توكيداً لمعرفة، قال الأخصس والكوفيون: أو لنكرة محدودة، وعليهما ففائدتها العموم، وتجب إضافتها إلى اسم مضمّر راجع إلى المؤكّد نحو ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ﴾ قال ابن مالك: وقد يخلفه الظاهر كقوله:

٣١٦- كَمْ قَدْ ذَكَرْتِكِ لَوْ أُجْزِيَ بِذِكْرِكُمْ يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ بِالْقَمْرِ

وخالفه أبو حيان، وزعم أن «كل» في البيت نعتٌ مثلها في «أطعمنا شاة»

كل شاة» وليست توكيداً، وليس قوله بشيء؛ لأن التي يُنعتُ بها دالة على الكمال، لا على عموم الأفراد.  
ومن توكيد النكرة بها قوله:

٣١٧- نَلْبِثُ حَوْلًا كَامِلًا كُلَّهُ لَا نَلْتَقِي إِلَّا عَلَى مَنْهَجِ

وأجاز الفراء والزمخشري أن تُقَطع كل المؤكد بها عن الإضافة لفظاً تمسكاً بقراءة بعضهم ﴿إِنَّا كَلَّا فِيهَا﴾ وخرَّجها ابن مالك على أن «كلا» حال من ضمير الظرف وفيه ضعف من وجهين: تقديم الحال على عامله الظرف، وقطع كل عن الإضافة لفظاً وتقديراً لتصير نكرة فيصح كونه حالاً، والأجود أن تقدر كلا بدلاً من اسم إن، وإنما جاز إبدال الظاهر من ضمير الحاضر بدل كل لأنه مفيد للإحاطة مثل «قمتم ثلاثكم».

والثالث: أن لا تكون تابعة، بل التالية للعوامل؛ فتقع مضافة إلى الظاهر نحو ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ وغير مضافة نحو ﴿وَكُلًّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ﴾.

وأما أوجهها الثلاثة التي باعتبار ما بعدها فقد مضت الإشارة إليها.

الأول: أن تضاف إلى الظاهر، وحكمها أن يعمل فيها جميع العوامل نحو «أكرمتم كل بني تميم».

والثاني: أن تضاف إلى ضمير محذوف، ومقتضى كلام النحويين أن حكمها كالتالي قبلها، ووجهه أنهما سيان في امتناع التأكيد بهما، وفي تذكرة أبي الفتح أن تقديم كل في قوله تعالى ﴿كُلًّا هَدَيْنَا﴾ أحسن من تأخيرها، لأن التقدير كلهم، فلو أخرجت لباشرت العامل مع أنها في المعنى منزلة منزلة ما لا

يباشره، فلما قدمت أشبهت المرتفعة بالابتداء في أن كلا منهما لم يسبقها عامل في اللفظ.

الثالث: أن تُضَافَ إلى ضمير ملفوظ به، وحكمها أن لا يعمل فيها غالباً إلا الابتداء، نحو ﴿إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾ فيمن رفع كلا، ونحو ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ﴾ لأن الابتداء عامل معنوي، ومن القليل قوله:

٣١٨- [يَمِيدُ إِذَا مَادَتْ عَلَيْهِ دِلَاؤُهُمْ] فَيَضْدُرُّ عَنْهُ كُلُّهَا وَهِيَ نَاهِلٌ  
ولا يجب أن يكون منه قول علي رضي الله عنه:

٣١٩- فَلَمَّا تَبَيَّنَا الْهُدَى كَانَ كُلُّنَا عَلَى طَاعَةِ الرَّحْمَنِ وَالْحَقِّ وَالْتَقَى  
بل الأولى تقدير كان شأنية.

### فصل

واعلم أن لفظ «كل» حكمه الإفراد والتذكير، وأن معناها بحسب ما تضاف إليه؛ فإن كانت مضافة إلى منكر وجب مراعاة معناها؛ فلذلك جاء الضمير مفرداً مذكراً في نحو ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ﴾ ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ﴾ وقول أبي بكر وكعب ولبيد رضي الله عنهم:

٣٢٠- كُلُّ أَمْرٍ مُصَبِّحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَدْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ

٣٢١- كُلُّ ابْنِ أُنْتَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ  
يَوْمًا عَلَى آلِهِ حَذْبَاءَ مَحْمُولٍ  
أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ  
وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ

[٢٠٥]

وقول السموأل:

٣٢٢- إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللَّؤْمِ عَرْضُهُ  
فَكُلُّ رِدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ

ومفرداً مؤنثاً في قوله تعالى ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ ومثني في قول الفرزدق:

٣٢٣- وَكُلُّ رَفِيقِي كُلِّ رَحْلٍ - وَإِنْ هُمَا تَعَاطَى الْقَنَا قَوْمَاهُمَا - أَخَوَانِ  
وهذا البيت من المشكلات لفظاً ومعنى وإعراباً، فلنشرحه.

قوله «كل رحل» كل هذه زائدة، وعكسه حذفها في قوله تعالى ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٌ﴾ فيمن أضاف، ورَّحَل: بالحاء المهملة، وتعاطى: أصله «تعاطياً» فحذف لامه للضرورة، وعكسه إثبات اللام للضرورة فيمن قال:

٣٢٤- لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَّاتَا [كَمَا أَكْبُ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّيْمِ]

إذا قيل: إن خَطَّاتَا فعل وفاعل، أو الألف من «تَعَاطَى» لأم الفعل، ووحد الضمير لأنه الرفيقين ليس باثنين معينين، بل هما كثير كقوله تعالى ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا﴾ ثم حمل على اللفظ، إذ قال «هما أخوان» كما قيل ﴿فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا﴾ وجملة «هما أخوان» خبر كل، وقوله: «قوما» إما بدل من الْقَنَا لأن قومهما من سبيهما إذ معناها تقاومهما، فحذفت الزوائد، فهو بدل اشتمال، أو مفعول لأجله، أي تعاطيا القنا لمقاومة كل منهما الآخر، أو مفعول مطلق من باب ﴿صُنِعَ اللَّهُ﴾ لأن تعاطي القنا يدل على تقاومهما.

ومعنى البيت أن كل الرفقاء في السفر إذا استقروا رفيقين رفيقين فيهما كالأخوين لاجتماعهما في السفر والصحبة، وإن تعاطى كل واحد منهما مغالبة الآخر.

ومجموعاً مذكراً في قوله تعالى: ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ وقول

لبيد:



وَكُلُّ أُنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوبِيهَةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ

[٦٢]

ومؤثناً في قول الآخر:

٣٢٥- وَكُلُّ مُصِيبَاتِ الزَّمَانِ وَجَدْتُهَا سِوَى فُرْقَةِ الْأَحْبَابِ هَيْئَةَ الْخَطْبِ

ويروى:

\* وكل مصيبات تُصِيبُ فإنها \*

وعلى هذا فالبيت مما نحن فيه .

وهذا الذي ذكرناه - من وجوب مراعاة المعنى مع النكرة - نصَّ عليه ابن

مالك، وردّه أبو حيان بقول عنترة .

٣٢٦- جَادَتْ عَلَيْهِ كُلُّ عَيْنٍ نَرَّةٌ فَتَرَكْنَ كُلَّ حَدِيقَةٍ كَالدَّرْهِمِ

فقال «تَرَكَنَ» ولم يقل تَرَكَتْ؛ فدل على جواز «كُلُّ رَجُلٍ قَائِمٌ،

وقائمون» .

والذي يظهر لي خلاف قولهما، وأن المضافة إلى المفرد إن أريد نسبة

الحكم إلى كل واحد وجب الإفراد نحو «كُلُّ رَجُلٍ يُشْبِعُهُ رَغِيفٌ» أو إلى

المجموع وجب الجمع كبيت عنترة؛ فإنَّ المراد أن كل فرد من الأَعْيُنِ جاد،

وأن مجموع الأَعْيُنِ تَرَكْنَ، وعلى هذا فتقول «جاد عليَّ كُلُّ مُحْسِنٍ فَأَغْنَانِي» أو

«فَأَغْنُونِي» بحسب المعنى الذي تريده .

وربما جُمِعَ الضميرُ مع إرادة الحكم على كل واحد، كقوله:

\* مِنْ كُلِّ كَوْمَاءَ كَثِيرَاتِ الْوَبَرِ \*

- ٣٢٧

وعليه أجاز ابنُ عصفور في قوله:

٣٢٨- وَمَا كُلُّ ذِي لُبٍّ بِمُؤْتِيكَ نُصَحَهُ وَمَا كُلُّ مُؤْتٍ نُصَحَهُ بِلَيْبٍ

أن يكون «مؤتيك» جمعاً حُذِفَتْ نونه للإضافة، ويحتمل ذلك قولاً  
فاطمة الخزاعية تبكي إخوتها:

٣٢٩- إِخْوَتِي لَا تَبْعِدُوا أَبَدًا وَبَلَى وَاللَّهِ قَدْ بَعُدُوا  
كُلُّ مَا حَيٍّ وَإِنْ أَمَرُوا وَارِدُ الْحَوْضِ الَّذِي وَرَدُوا

وذلك في قولها «أمرؤا» فأما قولها «وردوا» فالضمير لإخوتها، هذا إن  
حملت الحي على نقيض الميت وهو ظاهر، فإن حملته على مرادف القبيلة  
فالجمع في «أمرؤا» واجب مثله في ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ وليس من  
ذلك ﴿وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ﴾ لأن القرآن لا يُخْرِجُ على الشاذ،  
وانما الجمع باعتبار معنى الأمة، ونظيره الجمع في قوله تعالى ﴿أُمَّةٌ قَائِمَةٌ  
يَتْلُونَ﴾ ومثل ذلك قوله تعالى ﴿وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ﴾ فليس الضامر مفرداً  
في المعنى لأنه قسيم الجمع وهو (رجالاً) بل هو اسم جمع كالجامل والباقير،  
أو صفة لجمع محذوف أي كل نوع ضامر ونظيره ﴿وَلَا تَكُونُوا أَوْلَ كَافِرٍ بِهِ﴾  
فإن ﴿كافر﴾ نعت لمحذوف مفرد لفظاً مجموع معنى أي أول فريق كافر،  
ولولا ذلك لم يقل (كافر) بالإنفراد.

وأشكّل من الآيتين قوله تعالى ﴿وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ لَا  
يَسْمَعُونَ﴾ ولو ظفر بها أبو حيان لم يعدل إلى الاعتراض بيت عترة.

والجواب عنها أن جملة «لا يسمعون» مستأنفة أخبر بها عن حال  
المُستَرِقِينَ، لا صفة لكل شيطان، ولا حال منه؛ إذ لا معنى للحفظ من  
شيطان لا يسمع، وحينئذ فلا يلزم عَوْدُ الضمير إلى كل، ولا إلى ما أضيفت  
إليه، وإنما هو عائذ إلى الجمع المستفاد من الكلام.

وإن كانت «كل» مضافة إلى معرفة فقالوا: يجوز مراعاة لفظها ومراعاة معناها، نحو «كلهم قائم، أو قائمون» وقد اجتمعتا في قوله تعالى ﴿إِنَّ كُلَّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الرَّحْمَنِ عَبْدًا، لَقَدْ أَحْصَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا، وَكُلَّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ والصواب أن الضمير لا يعود إليها من خبرها إلا مفرداً مذكراً على لفظها نحو ﴿وَكَلَّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الآية، وقوله تعالى فيما يحكيه عنه نبيه عليه الصلاة والسلام «يَا عِبَادِي كُلُّكُمْ جَائِعٌ إِلَّا مَنْ أَطَعْتُهُ» الحديث وقوله عليه الصلاة والسلام «كُلُّ النَّاسِ يَغْدُو فَبَائِعٌ نَفْسَهُ فَمُعْتِقُهَا أَوْ مُوبِقُهَا» و«كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ» و«وَكُلُّنَا لَكَ عَبْدٌ» ومن ذلك ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ وفي الآية حذف مضاف، وإضمار لما دل عليه المعنى لا اللفظ، أي أن كل أفعال هذه الجوارح كان المكلف مسؤولاً عنه، وإنما قدّرنا المضاف لأن السؤال عن أفعال الحواس، لا عن أنفسها، وإنما لم يقدر ضمير (كان) راجعاً لكل لكلا يخلو (مسؤولاً) عن ضمير فيكون حيثشذ مسنداً إلى (عنه) كما توهم بعضهم، ويرده أن الفاعل ونائبه لا يتقدمان على عاملهما، وأما ﴿لَقَدْ أَحْصَاهُمْ﴾ فجملة أجيب بها القسم، وليست خبراً عن كل، وضميرها راجع لمن، لا لكل، ومن معناها الجمع.

فإن قُطِعَتْ عن الإضافة لفظاً، فقال أبو حيان: يجوز مراعاة اللفظ نحو ﴿كُلُّ يَعْْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾ ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ﴾ ومراعاة المعنى نحو ﴿وَكَوَّلُوا ظَالِمِينَ﴾ والصواب أن المقدر يكون مفرداً نكرة؛ فيجب الإفراد كما لو صرح بالمفرد، ويكون جمعاً معرفاً فيجب الجمع، وإن كانت المعرفة لو ذكرت لوجب الإفراد، ولكن فعل ذلك تنبيهاً على حال المحذوف فيهما؛ فالأول نحو ﴿كُلُّ يَعْْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾ ﴿كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ﴾ ﴿كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ﴾

وَتَسْبِيحَهُ ﴿ إِذِ التَّقْدِيرِ كُلِّ أَحَدٍ ، وَالثَّانِي نَحْوُ ﴿ كُلُّ لَهُ قَاتِتُونَ ﴾ ﴿ كُلُّ فِي فِلكٍ يَسْبَحُونَ ﴾ ﴿ وَكُلُّ أُنُوءَةٍ دَاخِرِينَ ﴾ ﴿ وَكُلُّ كَانُوا ظَالِمِينَ ﴾ أَي كَلِمِهِمْ .

مسألتان - الأولى ، قال البيانيون : إذا وقعت «كل» في حيزِ النفي كان النفي موجهاً إلى الشمول خاصة ، وأفاد بمفهومه ثبوت الفعل لبعض الأفراد ، كقولك «ما جاء كلُّ القوم» ، ولم آخذ كلُّ الدراهم ، وكل الدراهم لم آخذ» قوله :

٣٣٠ - \* مَا كُلُّ رَأْيٍ الْفَتَى يَدْعُو إِلَى رَشْدٍ \*

وقوله :

٣٣١ - مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ [تَأْتِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ] وإن وقع النفي في حيزها اقتضى السلب عن كل فرد ، كقوله عليه الصلاة والسلام - لما قال له ذو اليمين : أَنَسَيْتَ أَمْ قُصِرَتِ الصَّلَاةُ - : «كُلُّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ» وقول أبي النجم :

٣٣٢ - قَدْ أَضْبَحَتْ أُمُّ الْخَيْارِ تَدْعِي عَلِيَّ ذَنْباً كُلَّهُ لَمْ أَضْنَعِ [ص ٥٧٣ و ٧٠١ و ٧٢٨]

وقد يُشكَل على قولهم في القسم الأول قوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ .

وقد صرح الشلوبين وابن مالك في بيت أبي النجم بأنه لا فَرْقَ في المعنى بين رَفَع كل ونَصَبه ، وردَّ الشلوبينُ على ابن أبي العافية إذ زعم أن بينهما فرقاً ، والحق ما قاله البيانيون ، والجواب عن الآية أن دلالة المفهوم إنما يُعَوَّلُ عليها عند عدم المعارض ، وهو هنا موجود ؛ إذ دلَّ الدليل على تحريم الاختيال والفخر مطلقاً .

الثانية - كل في نحو ﴿كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا﴾ منصوبة على الظرفية باتفاق، وناصبها الفعل الذي هو جوابٌ في المعنى مثل ﴿قالوا﴾ في الآية، وجاءتها الظرفية من جهة ما فإنها محتملة لوجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً مصدرياً والجملة بعده صلة له؛ فلا محل لها، والأصل كل رزق، ثم عبر عن معنى المصدر بما والفعل، ثم أنبأ عن الزمان، أي كل وقت رزق، كما أنبأ عنه المصدر الصريح في «جئتُك خُفُوقَ النُّجْمِ»:

والثاني: أن تكون اسماً نكرة بمعنى وقت؛ فلا تحتج على هذا إلى تقدير وقت، والجملة بعده في موضع خفض على الصفة؛ فتحتاج إلى تقدير عائد منها، أي كل وقت رزقوا فيه.

ولهذا الوجه مُبْعَد، وهو أدعاء حذف الصفة وجوباً، حيث لم يرد مُصَرَّحاً به في شيء من أمثلة هذا التركيب ومن هنا ضعف قول أبي الحسن في نحو «أعجبتني ما قمت»: إن ما اسم، والأصل ما قمته، أي القيام الذي قمته، وقوله في «يا أيها الرجل»: إن أيًا موصولة والمعنى يا مَنْ هو الرجل، فإن هذين العائدين لم يُلْفِظَ بهما قط، وهو مُبْعَد عندي أيضاً لقول سيبويه في نحو «سِرْتُ طَوِيلاً، وضربت زيدا كثيراً»: إن طويلاً وكثيراً حالان من ضمير المصدر محذوفاً، أي سِرْتَه وضربته، أي السير والضرب، لأن هذا العائد لم يتلفظ به قط.

فإن قلت: فقد قالوا «وَلَا سِيِّمًا زَيْدًا» بالرفع، ولم يقولوا قط «ولا سيما هوزيد».

قلت: هي كلمة واحدة شُدُّوا فيها بالتزام الحذف، ويؤنسك بذلك أن

فيها شذوذين آخرين: إطلاق «ما» على الواحد ممن يعقل، وحذف العائد المرفوع بالابتداء مع قصر الصلة.

وللوجه الأول مُقربان: كثرة مجيء الماضي بعدها نحو ﴿كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ﴾ ﴿كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ﴾ ﴿وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ﴾ ﴿وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا﴾ وأن ما المصدرية التوقيتية شرط من حيث المعنى، فمن هنا احتيج إلى جملتين إحداهما مرتبة على الأخرى، ولا يجوز أن تكون شرطية مثلها في «مَا تَفَعَّلَ أَفْعَلُ» لأمرين: أن تلك عامة فلا تدخل عليها أداة العموم، وأنها لا ترد بمعنى الزمان على الأصح.

وإذا قلت: «كُلَّمَا اسْتَدْعَيْتَكَ فَإِنْ زُرْتَنِي فَعَبْدِي حُرٌّ» فكل منصوبة أيضاً على الظرفية، ولكن ناصبها محذوف مدلول عليه بحر المذكور في الجواب وليس العامل المذكور لوقوعه بعد الفاء وإن، ولما أشكل ذلك على ابن عصفور قال وقلده الأبيدي: إن كلاً في ذلك مرفوعة بالابتداء، وإن جملتي الشرط والجواب خبرها، وإن الفاء دخلت في الخبر كما دخلت في نحو «كُلُّ رَجُلٍ يَأْتِينِي فَلَهُ دَرَاهِمٌ وَقَدَّرَا فِي الْكَلَامِ حَذْفَ ضَمِيرَيْنِ، أَي كَلِمَا اسْتَدْعَيْتَكَ فِيهِ فَإِنْ زُرْتَنِي فَعَبْدِي حُرٌّ بَعْدَهُ؛ لِتَرْتَبَ الصِّفَةُ بِمَوْصُوفِهَا وَالْخَبْرُ بِمَبْتَدَأِهِ.

قال أبو حيان: وقولها مدفوع بأنه لم يسمع «كل» في ذلك إلا منصوبة ثم تلا الآيات المذكورة، وأنشد قوله:

٣٣٣ - وَقَوْلِي كُلَّمَا جَشَأَتْ وَجَاشَتْ مَكَانَكَ تُحَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي  
وليس هذا مما البَحْثُ فيه؛ لأنه ليس فيه ما يمنع من العمل.

(كَلَا، وَكَلْتَا): مفردان لفظاً مُثْنِيَانِ معنًى، مضافان أبداً لفظاً ومعنى إلى

كلمة واحدة معرفة دالة على اثنين، إما بالحقيقة والتنصيص نحو ﴿كَلْنَا  
الْجَنَّتَيْنِ﴾ ونحو ﴿أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا﴾ وإما بالحقيقة والاشتراك نحو ﴿كِلَانَا﴾  
فإن «نا» مشتركة بين الاثنين والجماعة، أو بالمجاز كقوله:

٣٣٤- إِنْ لِلْخَيْرِ وَلِلشَّرِّ مَدَىٰ وَكِلَا ذَلِكَ وَجْهٌ وَقَبْلُ  
فإن «ذلك» حقيقة في الواحد، وأشير بها إلى المشى على معنى: وكلا  
ما ذكر، على حدها في قوله تعالى: ﴿لَا فَاْرِضْ، وَلَا يَكْرُ عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ﴾  
وقولنا كلمة واحدة احتراز من قوله:

٣٣٥- كِلَا أَخِي وَخَلِيلِي وَاجِدِي عَضُدًا [وَسَاعِدًا عِنْدَ إِمَامِ الْمَلَمَاتِ]  
فإنه ضرورة نادرة، وأجاز ابن الأنباري إضافتها إليه المفرد بشرط  
تكريرها نحو «كِلَايَ وَكِلَاكَ مُحْسِنَانِ» وأجاز الكوفيون إضافتها إلى النكرة  
المختصة نحو «كِلَا رَجُلَيْنِ عِنْدَكَ مُحْسِنَانِ» فإن رجلين قد تخصصاً بوصفهما  
بالظرف، وحوكوا «كَلْنَا جَارِيَتَيْنِ عِنْدَكَ مَقْطُوعَةَ يَدَيْهَا» أي تاركة للغزل.  
ويجوز مراعاة لفظ كلا وكلتا في الإفراد نحو ﴿كَلْنَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أَكْلَهَا﴾  
ومراعاة معناهما، وهو قليل، وقد اجتمعا في قوله:

٣٣٦- كِلَاهُمَا حِينَ جَدَّ السَّيْرِ بَيْنَهُمَا قَدْ أَقْلَعَا، وَكِلَا أَنْفَيْهِمَا رَابِي  
وَمَثَلُ أَبُو حِيَانَ لَذَلِكَ بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْقُرٍ:

٣٣٧- إِنْ الْمَنِيَّةَ وَالْحُتُوفَ كِلَاهُمَا يُوفِي الْمَنِيَّةَ يَرْقُبَانِ سَوَادِي  
وليس بمتعين؛ لجواز كون «يرقبان» خبراً عن المنية والحتوف، ويكون  
ما بينهما إما خبراً أول أو اعتراضاً، ثم الصواب في إنشاده «كِلَاهُمَا يُوفِي  
المخارم»؛ إذ لا يقال إن المنية توفي نفسها.

وقد سئلتُ قديماً عن قول القائل «زَيْدٌ وَعَمْرُوٌ كِلَاهُمَا نَائِمٌ»، أو كلاهما

قائمان» أيهما الصواب؟ فكتبت: إن قَدَّر كلاهما توكيداً قيل: قائمان؛ لأنه خبر عن زيد وعمرو، وإن قدر مبتدأ فالوجهان، والمختار الإفراد، وعلى هذا فإذا قيل «إِنَّ زَيْدًا وَعَمْرًا» فإن قيل «كليهما» قيل «قائمان» أو «كلاهما» فالوجهان، ويتعين مراعاة اللفظ في نحو «كلاهما محب لصاحبه» لأن معناه كل منهما، وقوله:

٣٣٨ - كَلَانَا غَنِيٌّ عَنِ أَخِيهِ حَيَاتُهُ وَنَحْنُ إِذَا مُتْنَا أَشَدُّ تَغَانِيَا  
(كيف): ويقال فيها «كَي» كما يقال في سَوْف: سَو، قال:

كَي تَجْنَحُونَ إِلَى سِلْمٍ وَمَا تُثِرْتُمْ قَتْلَكُمْ وَأَلْطَى الْهَيْجَاءِ تَضْطَرِمُ

[٣٠٢]

وهو اسم؛ لدخول الجار عليه بلا تأويل في قولهم «عَلَى كَيْفَ تَبِيْعُ الْأَحْمَرَيْنِ<sup>(١)</sup>» ولإبدال الاسم الصريح منه نحو «كَيْفَ أَنْتَ؟ أَصَحِيْحٌ أَمْ سَقِيْمٌ؟» ولالإخبار به مع مُباشرة الفعل في نحو «كَيْفَ كُنْتُ؟» فبالإخبار به انْتَفَتِ الحرفية وبمباشرة الفعل انتفت الفعلية.

وتستعمل على وجهين:

أحدها: أن تكون شرطاً؛ فتقتضي فعلين متفقي اللفظ والمعنى غير مجزومين نحو «كَيْفَ تَصْنَعُ أَصْنَعُ» ولا يجوز «كيف تجلس أذهب» باتفاق، ولا «كيف تجلس أجلس» بالجزم عند البصريين إلا قَطْرُباً؛ لمخالفتها لأدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها كما مر، وقيل: يجوز مطلقاً، وإليه ذهب

(١) الأحمران: الخمر واللحم، والأحامرة: هما والخلوق.



قَطْرُبِ وَالْكَوْفِيُونَ، وقيل: يجوز بشرط اقترانها بما، قالوا: ومن ورودها شرطاً ﴿يَنْفَقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ ﴿يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ ﴿فَيَسِطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ وجوابها في ذلك كله محذوف لدلالة ما قبلها، وهذا يُشَكِّلُ عَلَى إِطْلَاقِهِمْ أَنْ جَوَابُهَا يَجِبُ مِمَّا ثَلَّثَهُ لَشَرْطِهَا.

والثاني: وهو الغالب فيها: أن تكون استفهاماً، إما حقيقياً نحو ﴿كَيْفَ زَيْدٌ﴾ أو غيره نحو ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِالله﴾ الآية؛ فإنه أخرج مُخْرَجَ التَّعْجِبِ.

وتقع خبراً قبل ما لا يَسْتغْنِي، نحو «كَيْفَ أَنْتَ» و«كَيْفَ كُنْتَ» ومنه «كَيْفَ ظَنَنْتَ زَيْدًا» و«كَيْفَ أَعْلَمْتَهُ فَرَسَكَ» لأن ثاني مفعولي ظن وثالث مفعولات أعلم خبران في الأصل، وحالاً قبل ما يستغني، نحو «كَيْفَ جَاءَ زَيْدٌ؟» أي على أي حالة جاء زيد، وعندني أنها تأتي في هذا النوع مفعولاً مطلقاً أيضاً، وأن منه «كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ» إذ المعنى أَي فِعْلٍ فَعَلَ رَبُّكَ، ولا يتجه فيه أن يكون حالاً من الفاعل، ومثله «فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ» أي فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد يصنعون، ثم حذف عاملها مؤخرأ عنها وعن إذا، كذا قيل، والأظهر أن يقدر بين كيف وإذا، وتقدر إذا خالية عن معنى الشرط، وأما «كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ» فالمعنى كيف يكون لهم عهدٌ وحالهم كذا وكذا، فكيف: حالٌ مِنْ عَهْدٍ، إما على أن يكون تامة أو ناقصة وقلنا بدلالتها على الحدث، وجملة الشرط حالٌ من ضمير الجمع.

وعن سيبويه أن كيف ظرف، وعن السيرافي والأخفش أنها اسمٌ غير ظرف، وبنوا<sup>(١)</sup> على هذا الخلاف أموراً:

(١) في نسخة «ورتبوا على هذا الخلاف».

أحدها: أن موضعها عند سيويه نصب دائماً، وعندهما رفع مع المبتدأ، نصب مع غيره.

الثاني: أن تقديرها عند سيويه: في أي حال، أو على أي حال، وعندهما تقديرها في نحو «كيف زيد» أصحح زيد، ونحوه، وفي نحو «كيف جاء زيد» أراكباً جاء زيد، ونحوه.

والثالث: أن الجواب المطابق عند سيويه أن يقال «على خير» ونحوه، ولهذا قال رؤبة - وقد قيل له: كيف أصبحت - «خَيْرٍ عَافَاكَ اللهُ» أي على خير، فحذف الجار وأبقى عمله، فإن أجيب على المعنى دون اللفظ قيل: صحيح، أو سقيم. وعندهما على العكس، وقال ابن مالك ما معناه: لم يقل أحد إن كيف ظرف، إذ ليست زماناً ولا مكاناً، ولكنها لما كانت تُفسَّر بقولك على أي حال لكونها سؤالاً عن الأحوال العامة سميت ظرفاً؛ لأنها في تأويل الجار والمجرور، اسم الظرف يطلق عليهما مجازاً، اهـ. وهو حسن، ويؤيده الإجماع على أنه يقال في البدل:

كيف أنت؟ أصححُ أم سقيم، بالرفع، ولا يبدل المرفوع من المنصوب.

تنبيه - قوله تعالى ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ لا تكون كيف بدلاً من الإبل؛ لأن دخول الجار على كيف شاذ، على أنه لم يسمع في إلى، بل في على، ولأن إلى متعلقة بما قبلها؛ فيلزم أن يعمل في الاستفهام فعل متقدم عليه، ولأن الجملة التي بعدها تصير حينئذٍ غير مرتبطة، وإنما هي منصوبة بما بعدها على الحال، وفعل النظر مُعلق، وهي وما بعدها بدل من الإبل بدل اشتمال، والمعنى إلى الإبل كيفية خلقها، ومثله ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ

كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ ﴿ ومثلهما في إبدال جملة فيها كيف من اسم مفرد قوله:

٣٣٩- إِلَى اللَّهِ أَشْكُو بِالْمَدِينَةِ حَاجَةً وَبِالشَّامِ أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ

[ص ٤٨٩]

أي أشكو هاتين الحاجتين تعذّر التقائهما.

مسألة- زعم قوم أن كيف تأتي عاطفة، وممن زعم ذلك عيسى بن موهب، ذكره في كتاب العلل، وأنشد عليه:

٣٤٠- إِذَا قَلَّ مَالُ الْمَرْءِ لَأَنْتَ فَنَاءُهُ وَهَانَ عَلَيَّ الْأُذُنَى فَكَيْفَ الْأَبَاعِدِ

وهذا خطأ؛ لاقترانها بالفاء، وإنما هي [هنا] اسم مرفوع المحل على الخبرية، ثم يحتمل أن الأبعاد مجرور بإضافة مبتدأ محذوف، أي فكيف حال الأبعاد، فحذف المبتدأ على حد قراءة ابن جمار ﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾<sup>(١)</sup> أو بتقدير: فكيف الهوان على الأبعاد، فحذف المبتدأ والجار، أو بالعطف بالفاء ثم أقحمت كيف بين العاطف والمعطوف لإفادة الأولوية بالحكم.

## حرف اللام

(اللام المفردة) ثلاثة أقسام: عاملة للجذر، وعاملة للجزم، وغير عاملة.

وليس في القسمة أن تكون عاملة للنصب، خلافاً للكوفيين، وسيأتي فالعاملة للجذر مكسورة مع كل ظاهر، نحو لزيد، ولعمرو، إلا مع المستغاث المباشر

(١) تقدير على هذه القراءة: والله يريد ثواب الآخرة، فحذف المضاف وبقي المضاف إليه على جره.

ليا فمفتوحة نحو «يَا اللَّهُ» وأما قراءة بعضهم ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ بضمها فهو عارض للاتباع، ومفتوحة مع كل مُضَمَّر نحو لَنَا، وَلَكُمْ، وَلَهُمْ، إلا مع ياء المتكلم فمكسورة.

وإذا قيل «يَا لَكَ، وَيَا لِي» احتمل كل منهما أن يكون مستغاثاً به وأن يكون مستغاثاً من أجله، وقد أجازهما ابن جني في قوله:

٣٤١- يَا شَوْقُ مَا أَبْقَى، وَيَا لِي مِنَ النَّوَى [وَيَا دَمْعُ مَا أَجْرَى وَيَا قَلْبُ مَا أَصْبَى]

[ص ٢٤٥]

وأوجب ابن عصفور في «يا لي» أن يكون مستغاثاً من أجله؛ لأنه لو كان مستغاثاً به لكان التقدير يا أدعو لي، وذلك غير جائز في غير باب ظننت وَفَقَدْتُ وَعَدِمْتُ، وهذا لازم له، لا لابن جني، لما سأذكره بعد.

ومن العرب من يفتح اللام الداخلة على الفعل ويقرأ ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ﴾. وللام الجارة اثنان وعشرون معنى:

أحدها: الاستحقاق، وهي الواقعة بين معنى وذات، نحو ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ والعزة لله، والملك لله، والأمر لله، ونحو ﴿وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ﴾ و﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ﴾ ومنه «للكافرين النار» أي عذابها.

والثاني: الاختصاص<sup>(١)</sup> نحو «الجنة للمؤمنين، وهذا الحصر للمسجد، والمنبر للخطيب، والسرّج للدابة، والقميص للعبد» ونحو ﴿إِنَّ لَهُ أَبًا﴾ ﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ﴾ وقولك: هذا الشعر لحبيب، وقولك: أدم لك ما تدوم لي.

(١) لام الاختصاص: هي الداخلة بين اسمين يدل كل منهما على الذات، والداخلة عليه لا يملك الآخر، وسواء أكان يملك غيره أم كان ممن لا يملك أصلاً.

والثالث: الملك، نحو ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ وبعضهم يستغني بذكر الاختصاص عن ذكر المعنيين الآخرين، ويمثل له بالأمثلة المذكورة ونحوها، وَيُرْجَّحُهُ أَنْ فِيهِ تَقْلِيلًا لِلشَّرَاكِ، وَأَنَّهُ إِذَا قِيلَ «هَذَا الْمَالُ لِزَيْدٍ وَالْمَسْجِدِ» لَزِمَ الْقَوْلُ بِأَنَّهَا لِلِاخْتِصَاصِ مَعَ كَوْنِ زَيْدٍ قَابِلًا لِلْمَلِكِ، لِثَلَا يَلْزَمُ اسْتِعْمَالَ الْمَشْرُوكِ فِي مَعْنِيهِ دَفْعَةً، وَأَكْثَرُهُمْ يَمْنَعُهُ.

الرابع: التملك، نحو وهبت لزيد ديناراً.

الخامس: شبه التملك، نحو ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾.

السادس: التعليل، كقوله:

٣٤٢ - وَيَوْمَ عَقَرْتُ لِلْعَذَارَى نَطِئِي [فِيهِ عَجَبًا مِنْ كُورِهَا الْمُتَحَمَّلِ]

وقوله تعالى ﴿لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ﴾ وتعلقها بفليعبدوا، وقيل: بما قبله، أي فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش، وُرُجِّحَ بَأَنَّهْمَا فِي مَصْحَفِ أَبِي سُوْرَةَ وَاحِدَةً، وَضَعَفَ بِأَنَّ ﴿جَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ﴾ إِنَّمَا كَانَ لِكُفْرِهِمْ وَجَرَائِهِمْ عَلَى الْبَيْتِ، وَقِيلَ: مُتَعَلِّقَةٌ بِمَحْذُوفِ تَقْدِيرِهِ اعْجَبُوا، وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ أَي وَإِنَّهُ مِنْ أَجْلِ حُبِّ الْمَالِ لِبُخِيلِ، وَقِرَاءَةُ حَمِزَةٍ ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لِمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ الْآيَةَ، أَي لِأَجْلِ إِيتَائِي إِيَّاكُمْ (١) بَعْضَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ ثُمَّ لِمَجِيءِ مُحَمَّدٍ ﷺ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ لِتُؤْمِنُوا بِهِ، فَمَا: مُصَدَّرَةٌ فِيهِمَا، وَاللَّامُ تَعْلِيلِيَّةٌ، وَتَعَلَّقْتُ بِالْجَوَابِ الْمُؤَخَّرِ عَلَى الْإِتْسَاعِ فِي الظَّرْفِ، كَمَا قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

[رَضِيْعِي لِيَانِ ثُدِي أَمْ تَحَالَفَا بِأَسْحَمَ دَاجٍ] عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ

[٢٤٤]

(١) فِي نَسْخَةِ «لِأَجْلِ إِيتَائِي إِيَّاكُمْ».

ويجوز كون «ما» موصولاً اسماً.

فإن قلت: فأين العائد في ﴿ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ﴾؟

قلت: إن ﴿ما معكم﴾ هو نفس ﴿ما آتيتكم﴾ فكانه قيل: مصدق له؛

وقد يضعف هذا لقلته نحو قوله:

٣٤٣ - [فَيَارَبُّ. أَنْتَ اللَّهُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ] وَأَنْتَ الَّذِي فِي رَحْمَةِ اللَّهِ أَطْمَعُ

[ص ٥٨٠ و ٦٢٨]

وقد يرجح بأن الثواني يُتَسَامَحُ فيها كثيراً، وأما قراءة الباقيين [بالفتح]

فاللام التَّوَطُّئَةُ، وما شرطية، أو اللام للابتداء، وما: موصولة، أي الذي آتيتكموه، وهي مفعولة على الأول، ومبتدأ على الثاني.

ومن ذلك قراءة حمزة والكسائي ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لِمَا

صَبَرُوا﴾ بكسر اللام، ومنها اللام الثانية في نحو «يَا لَزَيْدٍ لَعَمْرُو» وتعلقها بمحذوف، وهو فعلٌ من جملة مستقلة، أي أدعوك لعمرو، أو اسمٌ هو حال من المنادى، أي مَدْعُوعًا لعمرو، قولان، ولم يَطَّلِعْ ابن عصفور على الثاني فنقل الإجماع على الأول.

ومنها اللام الداخلة لفظاً على المضارع في نحو ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذُّكْرَ

لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ وانتصابُ الفعل بعدها بأن مضمرةً بعينها وفاقاً للجمهور، لا بأن مضمرةً أو بكي المصدرية مضمرةً خلافاً للسيرافي وابن كَيْسَانَ، ولا باللام بطريق الأصالة خلافاً لأكثر الكوفيين، ولا بها لنيابتها عن أن خلافاً لثعلب، ولك إظهار أن؛ فتقول «جِئْتُكَ لِأَنْ تُكْرِمَنِي» بل قد يجب، وذلك إذا اقترن الفعل بلا نحو ﴿لَثَلَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ﴾؛ لثلاً يحصل الثقل بالتقاء المثليين.

فرع - أجاز أبو الحسن أن يُتَلَقَّى القَسَم بلام كي ، وجعل منه ﴿يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضَوْكُمْ﴾ فقال: المعنى لِيُرْضَنَّكُمْ ، قال أبو علي: وهذا عندي أولى من أن يكون متعلقاً بيحلفون والمقسم عليه محذوف ، وأنشد أبو الحسن:

٣٤٤ - إِذَا قُلْتُ قَدْنِي قَالَ بِاللَّهِ حَلْفَةً لَتُغْنِي عَنِّي ذَا إِنَائِكَ أَجْمَعًا  
[ص ٤٧٠]

والجماعة يأبون هذا؛ لأن القَسَم إنما يجاب بالجملة، ويروون البيت لَتُغْنِيَنَّ بفتح اللام ونون التوكيد، وذلك على لغة فزارة في حذف آخر الفعل لأجل النون إن كان ياء تلي كسرة كقوله:

٣٤٥ - وَابْكِنَّ عَيْشًا تَقْضَى بَعْدَ جِدَّتِهِ [طَابَتْ أَصَائِلُهُ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ]  
وقدروا الجواب محذوفاً واللام متعلقةً به، أي ليكونن كذا ليرضوكم، ولتشربنَّ لتغني عني.

السابع: توكيد النفي، وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقاً بما كان أو بلم يكن ناقصين مسندتين لما أسند إليه الفعل المقرون باللام، نحو ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ﴾ ﴿لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرَ لَهُمْ﴾ ويسميتها أكثرهم لام الجحود لملازمتها للجحد أي النفي، قال النحاس: والصواب تسميتها لام النفي؛ لأن الجحد في اللغة إنكار ما تعرفه، لا مطلق الإنكار، اهـ.

ووجه التوكيد فيها عند الكوفيين أن أصل «ما كان ليفعل» ما كان يفعل ثم أدخلت اللام زيادة لتقوية النفي، كما أدخلت الباء في «ما زيد بقائم» لذلك، فعندهم أنها حرف زائد مؤكد، غير جار، ولكنه ناصب، ولو كان جاراً

لم يتعلق عندهم بشيء لزيادته، فكيف به وهو غير جار؟ ووجهه عند البصريين أن الأصل ما كان قاصداً للفعل، ونفياً القصد أبلغ من نفيه، ولهذا كان قوله:

٣٤٦- يَا عَاذِلَاتِي لَا تُرَدْنَ مَلَامَتِي إِنَّ الْعَوَاذِلَ لَسَنَ لِي بِأَمِيرٍ  
أَبْلَغَ مِنْ «لَا تَلْمَنِي» لَأَنَّهُ نَهَى عَنِ السَّبَبِ، وَعَلَى هَذَا فَهِيَ عِنْدَهُمْ  
حَرْفٌ جَرُّ مَعْدٍ مُتَعَلِّقٌ بِخَيْرٍ كَانَ الْمَحذُوفُ، وَالنَّصْبُ بِأَنَّ مَضْمَرَةً وَجُوباً.

وزعم كثير من الناس في قوله تعالى ﴿وَإِنْ كَانَ مَكْرَهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ  
الْجِبَالُ﴾ في قراءة غير الكسائي بكسر اللام الأولى وفتح الثانية أنها لام  
الجحود<sup>(١)</sup>.

وفيه نظر؛ لأن النافي على هذا غير ما ولم، ولاختلاف فاعلي كان  
وتزول، والذي يظهر لي أنها لام كي، وأن إن شرطية، أي وعند الله جزاء  
مكرهم وهو مكر أعظم منه وإن كان مكرهم لشدته معداً لأجل زوال الأمور  
العظام المشبهة في عظمها بالجبال، كما تقول: أنا أشجع من فلان وإن كان  
معداً للنوازل.

وقد تحذف كان قبل لام الجحود كقوله:

٣٤٧- فَمَا جَمْعٌ لِيَغْلِبَ جَمْعَ قَوْمِي مُقَاوَمَةً، وَلَا فَرْدٌ لِفَرْدِ  
أَي فَمَا كَانَ جَمْعٌ، وَقَوْلُ أَبِي الدَّرْدَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي الرُّكْعَتَيْنِ بَعْدَ  
العصر «مَا أَنَا لِأَدْعُهُمَا».

والثامن: موافقة إلى، نحو قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا حَافِظُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّهَا كَانَ لَكُمْ أُولَئِكَ عِزًّا﴾  
﴿يَجْرِي لِأَجْلِ مُسَمًّى﴾ ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَانُهَا عَنْهُ﴾.

(١) «أنها لام الجحود» في تأويل مصدر مفعول زعم.



والناسع: موافقة «على» في الاستعلاء الحقيقي نحو ﴿وَيَخِرُونَ  
لِلْأَذْقَانِ﴾ ﴿دَعَانَا لِجَنبِهِ﴾ ﴿وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ﴾ وقوله:

٣٤٨- [ضَمَمْتُ إِلَيْهِ بِالسِّنَانِ قَمِيصَهُ] فَخَرَّ صَرِيحاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْفَمِ  
والمجازي نحو ﴿وَأِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾ ونحو قوله عليه الصلاة والسلام  
لعائشة رضي الله تعالى عنها «أَشْتَرِي لَهْمُ الْوَلَاءِ» وقال النحاس: المعنى من  
أجلهم، قال: ولا نعرف في العربية لهم بمعنى عليهم.

والعاشر: موافقة «في» نحو ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾  
﴿لَا يُجْلِيهَا لَوْ قَتَلَهَا إِلَّا هُوَ﴾ وقولهم «مَضَى لِسَبِيلِهِ» قيل: ومنه ﴿يَا لَيْتَنِي قَدِمْتُ  
لِحَيَاتِي﴾ أي في حياتي، وقيل: للتعليل، أي لأجل حياتي في الآخرة.

والحادي عشر: أن تكون بمعنى «عند» كقولهم «كَتَبْتُه لخمسة خَلَوْنَ»  
وجعل منه ابن جنى قراءة الجحدري ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ﴾ بكسر  
اللام وتخفيف الميم.

والثالث عشر: موافقة «بعد» نحو ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ وفي  
الحديث «صُومُوا لِرُؤْيَيْتِهِ، وَأَفْطَرُوا لِرُؤْيَيْتِهِ» وقال:

٣٤٩- فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَانِي وَمَالِكَا لَطُولِ اجْتِمَاعِ لَمْ نَبْتَ لَيْلَةً مَعَا  
والثالث عشر: موافقة «مع»، قاله بعضهم، وأنشد عليه هذا البيت (١).

والرابع عشر: موافقة «من» نحو «سمعت له صرأخاً» وقول جرير:

٣٥٠- لَنَا الْفَضْلُ فِي الدُّنْيَا وَأَنْفُكَ رَاغِمٌ وَنَحْنُ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَفْضَلُ

(١) يريد بيت متمم بن نويرة الذي هو الشاهد رقم ٣٤٩.

والخامس عشر: التبليغ، وهي الجارة لاسم السامع لقولٍ أو ما في معناه، نحو «قلت له، وأذنتُ له، وفَسَّرْتُ له».

والسادس عشر: موافقة عن، نحو قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ﴾ قاله ابن الحاجب، وقال ابن مالك وغيره: هي لام التعليل، وقيل: لام التبليغ والتفت عن الخطاب إلى الغيبة، أو يكون اسم المقول لهم محذوفاً، أي قالوا لطائفة من المؤمنين لما سمعوا بإسلام طائفة أخرى، وحيث دخلت اللام على غير المقول له فالتأويل على بعض ما ذكرناه، نحو ﴿قَالَتْ أَخْرَاهُمُ لِأَوْلَادِهِمْ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ ضَلُّونَا﴾ ﴿وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا﴾ وقوله:

٣٥١- كَضْرَائِرِ الْحَسَنَاءِ قُلْنَ لَوَجْهِهَا حَسَدًا وَيُبْغَضًا: إِنَّهُ لَدَمِيمٌ<sup>(١)</sup>  
السابع عشر: الصيرورة، وتسمى لام العاقبة ولام المآل، نحو ﴿فَأَلْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ وقوله:

٣٥٢- فَلِلْمَوْتِ تَغْدُو الْوَالِدَاتُ سِخَالَهَا كَمَا لِحِرَابِ الدُّورِ تُبْنِي الْمَسَاكِينَ  
وقوله:

٣٥٣- فَإِنْ يَكُنِ الْمَوْتُ أُنْفَاهُمْ فَلِلْمَوْتِ مَا تَلِدُ الْوَالِدَةُ  
ويحتمله ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ﴾ ويحتمل أنها لام الدعاء؛ فيكون الفعل مجزوماً لا منصوباً، ومثله في الدعاء ﴿وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا﴾ ويؤيده أن في آخر الآية ﴿رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا﴾.

(١) الأفضل في الرواية «لدميم» أن تكون بالبدال المهملة، أي مطلي بالدمام.

وأنكر البصريون ومَنْ تابعهم لامَ العاقبة، قال الزمخشري: والتحقيق أنها لام العلة، وأن التعليل فيها وارد على طريق المجاز دون الحقيقة، وبيانه أنه لم يكن داعيهم إلى الالتقاط أن يكون لهم عدواً وحزناً، بل المحبة والتبني، غير أن ذلك لما كان نتيجة التقاطهم له وثمرته شُبّه بالداعي الذي يُفَعَّلُ الفعلُ لأجله؛ فاللام مستعارة لما يشبه التعليل كما استعير الأسد لمن يشبه الأسد.

الثامن عشر: القَسَم والتعجب معاً، وتختص باسم الله تعالى كقوله:

٣٥٤- لِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الْآيَامِ ذُو حَيْدٍ [بِمُشْمَخِرٍ بِهِ الظِّيَانُ وَالْأَسُ] التاسع عشر: التعجب المجرد عن القَسَم، وتستعمل في النداء كقولهم «يا لِلْمَاءِ» و«يا لِلْعُشْبِ» إذا تعجبوا من كثرتهما، وقوله:

٣٥٥- فَيَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ بِكُلِّ مُغَارٍ الْفَتْلِ شُدَّتْ يَبْذُبُلِ

وقولهم «يا لَكَ رَجُلًا عَالِمًا» وفي غيره كقولهم «لِلَّهِ دَرَّةٌ فَارِسَاءً، وَاللَّهِ أَنْتَ» وقوله:

٣٥٦- شَبَابٌ وَشَيْبٌ وَافْتِقَارٌ وَثَرْوَةٌ فَلِلَّهِ هَذَا الدَّهْرُ كَيْفَ تَرَدَّدَا

المتتم عشرين: التعدية، ذكره ابن مالك في الكافية، ومثّل له في شرحها بقوله تعالى: «فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا» وفي الخلاصة، ومثّل له ابنه بالآية ويقولك «قلت له أفعل كذا» ولم يذكره في التسهيل ولا في شرحه، بل في شرحه أن اللام في الآية لشبه التمليك، وأنها في المثال للتبليغ، والأولى عندي أن يمثل للتعدية بنحو «ما أَضْرَبَ زَيْدًا لِعَمْرٍو، وما أَحَبَّهُ لِبَكْرٍ».

الحادي والعشرون: التوكيد، وهي اللام الزائدة، وهي أنواع:

منها اللام المعترضة بين الفعل المتعدي ومفعوله كقوله:

٣٥٧- وَمَنْ يَكْ ذَا عَظْمٍ صَلِيبٍ رَجَابِهِ لِيَكْسِرَ عُوْدَ الدَّهْرِ فَالدَّهْرُ كَاسِرُهُ  
وقوله:

٣٥٨- وَمَلَكَتْ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَيَثْرِبِ مَلِكاً أَجَارَ لِمُسْلِمٍ وَمُعَاهِدِ  
وليس منه ﴿رَدِفَ لَكُمْ﴾ خلافاً للمبرد ومن وافقه، بل ضمن ردف  
اقترب فهو مثل ﴿اقترب للناس حسابهم﴾.

واختلف في اللام من نحو ﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبينَ لَكُمْ﴾ ﴿وَأْمُرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ  
الْعَالَمِينَ﴾ وقول الشاعر:

٣٥٩- أَرِيدُ لِأَنْسَى ذِكْرَهَا؛ فَكَأَنَّمَا تَمَثَّلُ لِي لَيْلَى بِكُلِّ سَبِيلِ

فقييل: زائدة، وقيل: للتعليل، ثم اختلف هؤلاء؛ فقييل: المفعول  
محذوف، أي يريد الله التبيين لبيان لكم ويهديكم: أي ليجمع لكم بين  
الأمرين، وأمرنا بما أمرنا به لنسلم، وأريد السلو لأنسى، وقال الخليل وسيبويه  
ومن تابعهما: الفعل في ذلك كله مقدر بمصدر مرفوع بالابتداء، واللام وما  
بعدها خبر، أي إرادة الله للتبيين، وأمرنا للإسلام، وعلى هذا فلا مفعول  
للفعل.

ومنها اللام المسماة بالمُقحمة، وهي المعترضة بين المتضايين، وذلك  
في قولهم «يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ» والأصل يا بُؤس الحرب، فأقحمت تقوية  
للاختصاص، قال:

٣٦٠- يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ الَّتِي وَضَعْتَ أَرَاهُطَ فَاسْتَرَأُحُوا

وهل انجرار ما بعدها بها أو بالمضاف قولان، أَرْجَحُهُمَا الْأَوَّلُ؛ لِأَنَّ اللامَ أَقْرَبَ، وَلِأَنَّ الْجَارَ لَا يَعْطَى.

ومن ذلك قولهم «لَا أَبَا لَزِيدٍ، وَلَا أَخَالَه، وَلَا غُلَامِي لَهُ» على قول سيويه إن اسم لا مضاف لما بعد اللام، وأما على قول مَنْ جَعَلَ اللامَ وَمَا بَعْدَهَا صِفَةً وَجَعَلَ الْاسْمَ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ لِأَنَّ الصِّفَةَ مِنْ تَمَامِ الْمَوْصُوفِ، وَعَلَى قَوْلِ مَنْ جَعَلَهُمَا خَبْرًا وَجَعَلَ أَبَا وَأَخَا عَلَى لُغَةٍ مِنْ قَالِ:

إِنَّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا [قَدْ بَلَّغَا فِي الْمَجْدِ غَايَاتَاهَا]  
[٥٠]

وقولهم «مُكْرَهُ أَخَاكَ لَا بَطْلٌ» وجعل حذف النون على وجه الشذوذ كقوله:

\* بِيضُكَ ثِنْتَانِ وَبِيضِي مَائَتَانِ (١) \*

- ٣٦١ -

فاللَّامُ لِلْاِخْتِصَاصِ، وَهِيَ مُتَعَلِّقَةٌ بِاسْتِقْرَارِ مَحْذُوفٍ.

ومنها اللام المسماة لام التقوية، وهي المزيدة لتقوية عامل ضَعْفٍ: إما بتأخيره نحو «هُدًى وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ» ونحو «إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ» أو بكونه قرعاً في العمل نحو «مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ» «فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ» «نِزَاعَةٌ لِلشُّوْبَى» ونحو: ضَرَبِي لَزِيدٍ حَسَنًا، وَأَنَا ضَارِبٌ لِعَمْرٍو، قِيلَ: وَمِنْهُ «إِنَّ هَذَا عَدُوُّكَ وَلِزَوْجِكَ» وقوله:

٣٦٢ - إِذَا مَا صَنَعْتَ الزَّادَ فَالْتِمِسِي لَهُ أَكِيلاً، فَإِنِّي لَسْتُ أَكَلُهُ وَخُدِي

(١) كذا في جميع الأصول، ولا يتم وزن الرجز إلا أن يكون \* بيضك ثنتان وبيضي مائتان \* بثبوت النون في (ثنتان) وحذفها في (مائتان).

وفيه نظر؛ لأن عدواً وأكَيْلاً - وإن كانا بمعنى مُعَادٍ ومُؤَاكَلٍ - لا ينصبان المفعول، لأنهما موضوعان للثبوت، وليسا مُجَارِيَيْنِ للفعل في التحرك والسكون، ولا مُحَوَّلَانِ عما هو مُجَارٍ له، لأن التحويل إنما هو ثابت في الصيغ التي يراد بها المبالغة، وإنما في البيت للتعليل، وهي متعلقة بالتَّمْسِي، وفي الآية متعلقة بمستقر محذوف صفة لعدو، وهي للاختصاص.

وقد اجتمع التأخر والفرعية في ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ وأما قوله تعالى ﴿نَذِيرًا لِلْبَشَرِ﴾ فإن كان النذير بمعنى المنذر فهو مثل ﴿فَعَالٌ لَمَّا يُرِيدُ﴾ وإن كان بمعنى الإنذار فاللام مثلها في ﴿سَقِيًّا لَزَيْدٍ﴾ وسيأتي.

قال ابن مالك: ولا تزداد لام التقوية مع عامل يتعدى لاثنين، لأنها إن زيدت في مفعوليه فلا يتعدى فعل إلى اثنين بحرف واحد، وإن زيدت في أحدهما لزم ترجيح من غير مرجح، وهذا الأخير ممنوع، لأنه إذا تقدم أحدهما دون الآخر وزيدت اللام في المقدم لم يلزم ذلك، وقد قال الفارسي في قراءة من قرأ ﴿وَلِكُلِّ وُجْهَةٍ هُوَ مَوْلِيهَا﴾ بإضافة كل: إنه من هذا، وإن المعنى الله مَوْلٍ كُلِّ ذِي وُجْهَةٍ وَجْهَتِهِ، والضمير على هذا للتولية، وإنما لم يجعل كلا والضمير مفعولين ويستغنى عن حذف ذي ووجهته لثلا يتعدى العامل إلى الضمير وظاهره معاً؛ ولهذا قالوا في الهاء من قوله:

٣٦٣ - هَذَا سُرَاقَةٌ لِقُرْآنٍ يَذْرُسُهُ      يَقَطُّعُ اللَّيْلَ تَسْبِيحاً وَقُرْآنًا

إن الهاء مفعول مُطْلَقٌ لا ضمير القرآن، وقد دخلت اللام على أحد المفعولين مع تأخرهما في قول ليلي:

٣٦٤ - أَحْجَاجٌ لَا تُعْطِي الْعُصَاةَ مِنْهُمُ      وَلَا اللَّهُ يُعْطِي لِلْعُصَاةِ مِنْهَا

وهو شاذ، لقوة العامل.

ومنها لام المستغاث عند المبرد، واختاره ابن خروف، بدليل صحة إسقاطها، وقال جماعة: غير زائدة، ثم اختلفوا؛ فقال ابن جني: متعلقة بحرف النداء لما فيه من معنى الفعل، وردَّ بأن معنى الحرف لا يعمل في المجرور، وفيه نظر؛ لأنه قد عمل في الحال نحو قوله:

٣٦٥- كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا لَدَى وَكْرهَا الْعُنَابُ وَالْحَشْفُ الْبَالِي

[ص ٤٥٢ و ٥٠٦]

وقال الأثرون: متعلقة بفعل النداء المحذوف، واختاره ابن الضائع وابن عصفور، ونَسَبَاهُ لِسَيْبُوهِ، واعترض بأنه متعدد بنفسه، فأجاب ابن أبي الربيع بأنه ضمن معنى الالتجاء في نحو «يا يزيد» والتعجب في نحو «يا للدواهي» وأجاب ابن عصفور وجماعة بأنه ضعف بالتزام الحذف فقوى تعديه باللام، واقتصر على إيراد هذا الجواب أبو حيان، وفيه نظر، لأن اللام المقوية زائدة كما تقدم، وهؤلاء لا يقولون بالزيادة.

فإن قلت: وأيضاً فإن اللام لا تدخل في نحو «زَيْدًا ضَرَبْتَهُ» مع أن الناصب ملتزم الحذف.

قلت: لما ذكر في اللفظ ما هو عوض منه كان بمنزلة ما لم يحذف.

فإن قلت: وكذلك حرف النداء عوض من فعل النداء.

قلت: إنما هو كالعوض؛ ولو كان عوضاً ألبتة لم يجز حذْفُهُ<sup>(١)</sup>، ثم إنه ليس بلفظ المحذوف؛ فلم يُنَزَلْ منزلته من كل وجه.

(١) يريد لو كان حرف النداء عوضاً من الفعل قطعاً لم يكن ليجوز حذف حرف النداء؛ لأن الفعل محذوف، فيكون حذفه أيضاً من باب حذف العوض والمعوض منه.

وزعم الكوفيون أن اللام في المستغاث بقية اسم وهو آل، والأصل يا آل زيد، ثم حذفت همزة آل للتخفيف، وإحدى الألفين للقاء الساكنين واستدلوا بقوله:

٣٦٦- فَجَبْرُ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ إِذَا الدَّاعِي المَثُوبُ قَالَ يَا لآ

[ص ٥١٣]

فإن الجار لا يقتصر عليه، وأجيب بأن الأصل: يا قوم لا فرار، أو لا نفر، فحذف ما بعد لا النافية، أو الأصل يالفلان ثم حذف ما بعد الحرف كما يقال «آلاتا» فيقال «ألفا» يريدون: ألا تفعلون، وألا فافعلوا.

تنبه - إذا قيل «يا لزيد» بفتح اللام فهو مستغاث، فإن كسرت فهو مستغاث لأجله، والمستغاث محذوف، فإن قيل «يا لك» احتمل الوجهين، فإن قيل «يالي» فكذلك عند ابن جني، أجازهما في قوله:

يَا شَوْقُ مَا أَبْقَى، وَيَا لِي مِنَ النَّوَى وَيَا دَمْعُ مَا أَجْرَى، وَيَا قَلْبُ مَا أَصْبَى

[٣٤١]

وقال ابن عصفور: الصواب أنه مستغاث لأجله؛ لأن لام المستغاث متعلقة بأدعو؛ فيلزم تعدّي فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل، وهذا لا يلزم ابن جني؛ لأنه يرى تعلق اللام بيا كما تقدم، ويا لا تتحمل ضميراً كما لا تتحملة ها إذا عملت في الحال في نحو ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا﴾ نعم هو لازم لابن عصفور؛ لقوله في «يا لزيد لعمر» إن لام لعمر متعلقة بفعل محذوف تقديره أدعوك لعمر، وينبغي له هنا أن يرجع إلى قول ابن الباذش إن تعلقها باسم محذوف تقديره مدعو لعمر، وإنما أدعيا وجوب التقدير لأن العامل الواحد لا يصل بحرف واحد مرتين، وأجاب ابن الضائع بأنهما



مختلفان معنى نحو «وَهَبْتُ لَكَ دِينَارًا لَتَرْضَى» .

تنبيه - زادوا اللام في بعض المفاعيل المستغنية عنها كما تقدم، وعكسوا ذلك فحذفوها من بعض المفاعيل المفتقرة إليها كقوله تعالى ﴿تَبْفُونَهَا وِعُوجًا﴾ ﴿وَالْقَمَرَ قَدْرِنَاهُ مَنَازِلَ﴾ ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وُزِنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ وقالوا «وَهَبْتُكَ دِينَارًا، وَصِدَّتْكَ ظَبْيًا، وَجَنَيْتُكَ ثَمْرَةً» قال:

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا وَعَسَاقِبًا [وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَن بَنَاتِ الْأَوْبَرِ]  
[٧١]

وقال:

٣٦٧- فَتَوَلَّى غُلَامَهُمْ ثُمَّ نَادَى: أَظْلِيمًا أَصِيدُكُمْ أَمْ جِمَارًا  
وقال:

٣٦٨- إِذَا قَالَتْ حَذَامٍ فَأَنْصِتُوهَا [فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامٍ]  
في رواية جماعة، والمشهور «فَصَدَّقُوهَا» .

الثاني والعشرون: التبيين، ولم يُوقُوهَا حقها من الشرح، وأقول: هي ثلاثة أقسام:

أحدها: ما تُبَيِّنُ المفعولَ من الفاعل، وهذه تتعلق بمذكور، وضابطة: أن تقع بعد فعل أو اسم تفضيل مُفهِمِينَ حُبًّا أو بَغْضًا، تقول: «ما أَحَبَّيْنِي، وما أَبْغَضَّيْنِي» فإن قلت «لفلان» فأنت فاعل الحب والبغض وهو مفعولها، وإن قلت «إلى فلان» فالأمر بالعكس، هذا شرح ما قاله ابن مالك، ويلزمه أن يذكر هذا المعنى في معاني «إلى» أيضاً لما بينا، وقد مضى في وضعه .

الثاني والثالث: ما يُبَيِّنُ فاعليَّةً غير ملتبسة بمفعولية، وما يبيِّن مفعولية غير ملتبسة بفاعلية، ومصحوب كل منهما إما غير معلوم مما قبلها، أو معلوم

لكن استؤنف بيانه تقوية للبيان وتوكيداً له، واللام في ذلك كله متعلقة بمحذوف.

مثل المبينة للمفعولية «سَقِيًا لزيد، وجَدَعًا له» فهذه اللام ليست متعلقة بالمصدرين، ولا بفعليهما المقدَّرين؛ لأنهما متعديان، ولا هي مقوية للعامل لضعفه بالفرعية إن قُدِّر أنه المصدر أو بالتزام الحذف إن قُدِّر أنه الفعل؛ لأن لام التقوية صالحة للسقوط، وهذه لا تسقط، لا يقال «سَقِيًا زيداً» ولا «جَدَعًا إياه» خلافاً لابن الحاجب ذكره في شرح المفصل، ولا هي ومخفوضها صفة للمصدر فتعلق بالاستقرار؛ لأن الفعل لا يُوصَفُ فكذا ما أُقيم مقامه، وإنما هي لام مُبَيِّنَةٌ للمدعُوِّ له أو عليه إن لم يكن معلوماً من سياق أو غيره، أو مؤكدة للبيان إن كان معلوماً، وليس تقديرُ المحذوف «أعني» كما زعم ابن عصفور؛ لأنه يتعدى بنفسه، بل التقدير: إرادتي لزيد.

وينبغي على أن هذه اللام ليست متعلقة بالمصدر أنه لا يجوز في «زَيْدٌ سَقِيًا له» أن ينصب زيد بعامل محذوف على شريط التفسير، ولو قلنا إن المصدر الحال محل فعل دون حرف مصدري يجوز تقديم معموله عليه؛ فتقول «زيداً ضَرْباً» لأن الضمير في المثال ليس معمولاً له، ولا هو من جملته، وأما تجويز بعضهم في قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَا لَهُمُ الْكُفْرُ﴾ كونه الذين في موضع نصب على الاشتغال فوهمٌ.

وقال ابن مالك في شرح باب النعت من كتاب التسهيل: اللام في «سَقِيًا لك» متعلقة بالمصدر، وهي للتبيين، وفي هذا تهافت، لأنهم إذا أطلقوا القول بأن اللام للتبيين فإنما يريدون بها أنها متعلقة بمحذوف استؤنف للتبيين.

ومثال المبينة للفاعلية «تَبَا لزيد، وويحاً له» فإنهما في معنى خَسِرَ وَهَلَكَ، فإن رفعتهما بالابتداء؛ فاللام ومجرورها خبر، ومحلُّهما الرفع، ولا تبيين؛ لعدم تمام الكلام.

إن قلت «تَبَا له وويحُ» فنصبت الأول ورفعت الثاني لم يجز؛ لتخالف الدليل والمدلول عليه، إذ اللام في الأول للتبيين، واللام المحذوفة لغيره.

واختلف في قوله تعالى: ﴿أَيَعِدْكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْتُمْ مُخْرَجُونَ؟ هِيَآتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ فقيل: اللام زائدة، و«ما» فاعل، وقيل: الفاعل ضمير مستتر راجع إلى البعث أو الإخراج فاللام للتبيين، وقيل: هيات مبتدأ بمعنى البعد والجار والمجرور خبر.

وأما قوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ فيمن قرأ بهاء مفتوحة وباء ساكنة وتاء مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة، فهيت: اسمُ فعلٍ، ثم قيل: مسماه فعل ماضٍ أي تهيأت، فاللام متعلقة به كما تتعلق بِمُسْمَاهُ لو صرح به، وقيل: مسماه فعل أمر بمعنى أقبل أو تعال؛ فاللام للتبيين، أي إرادتي لك، أو أقول لك، وأما مَنْ قرأ ﴿هَيْتُ﴾ مثل جِئْتُ فهو فعل بمعنى تهيأت، واللام متعلقة به، وأما من قرأ كذلك ولكن جعل التاء ضمير المخاطب فاللام للتبيين مثلها مع اسم الفعل، ومعنى تهيئة تيسر انفرادها به، لا أنه قصدتها؛ بدليل ﴿وراودته﴾ فلا وجه لإنكار الفارسي هذه القراءة مع ثبوتها واتجاهها، ويحتمل أنها أصل قراءة هشام ﴿هَيْتُ﴾ بكسر الهاء وبالياء وبفتح التاء، وتكون على إبدال الهمزة.

تنبيه - الظاهر أن «لها» من قول المتنبي:

٣٦٩- لَوْلَا مُفَارَقَةُ الْأَحْبَابِ مَا وَجَدْتُ لَهَا الْمَنَائِبَ إِلَى أَرْوَاجِنَا سُبُلًا

جار ومجرور متعلق بوجَدت، لكن فيه تَعَدِّي فعل الظاهر إلى ضميره المتصل كقولك «ضربه زيد» وذلك ممتنع؛ فينبغي أن يقدر صفة في الأصل لسُبلاً فلما قُدِّم عليه صار حالاً منه، كما أن قوله «إلى أرواحنا» كذلك؛ إذ المعنى سُبلاً مسلوكة إلى أرواحنا؛ ولك في «لها» وجه غريب، وهو أن تقدره جمعا للهواة كحَصَاة وَحَصَى، ويكون «لها» فاعلاً بوجدت، والمنايا مضافاً إليه، ويكون إثبات اللهوات للمنايا استعارة، وشبهت بشيء يبتلع الناس، ويكون أقام اللها مقام الأفواه لمجاورة اللهوات للضم.

وأما اللام العاملة للجزم فهي اللام الموضوعية للطلب، وحركتها الكسر، وسُلمت تفتحها، وإسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها، نحو ﴿فَلَيْسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ وقد تسكن بعد ثم نحو ﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا﴾ في قراءة الكوفيين وقالون والبزي، وفي ذلك رد على من قال: إنه خاص بالشعر.

ولا فرق في اقتضاء اللام الطلبية للجزم بين كَوْنِ الطلب أمراً، نحو ﴿لَيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ﴾ أو دعاء نحو ﴿لَيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ أو التماساً كقولك لمن يساويك «لَيَفْعَلْ فَلَانٌ كَذَا» إذا لم ترد الاستعلاء عليه، وكذا لو أخرجت عن الطلب إلى غيره، كالتي يراد بها وبمصحوبها الخبر نحو ﴿مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾ ﴿اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ﴾ أي فيمد ونحمل، أو التهديد نحو ﴿وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ﴾ وهذا هو معنى الأمر في ﴿اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ﴾ وأما ﴿لَيُكْفَرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلَيَمْتَعُوا﴾ فيحتمل اللامان منه التعليل، فيكون ما بعدهما منصوباً، والتهديد فيكون مجزوماً، ويتعين الثاني في اللام الثانية في قراءة مَنْ سكنها، فيترجح بذلك أن تكون اللام الأولى كذلك، ويؤيده أن بعدهما ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ وأما ﴿وَلَيُحْكَمُ أَهْلُ الْإِنجِيلِ﴾ فيمن قرأ بسكون اللام فهي لام الطلب؛ لأنه يقرأ بسكون الميم، ومن كسر

اللام - وهو حمزة - فهي لام التعليل؛ لأنه يفتح الميم، وهذا التعليل إما معطوف على تعليل آخر مُتَّصِدٌ من المعنى لأن قوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ بِالْإِنْجِيلِ فِيهِ هُدًى وَنُورٌ﴾ معناه وأتيناه الإنجيل للهدى والنور، ومثله ﴿إِنَّا زَيْنَّا السَّمَاءَ بِزِينَةِ الْكُوكَبِ وَحِفْظًا﴾ لأن المعنى إنا خلقنا الكواكب في السماء زينة وحفظاً، وإما متعلق بفعل مقدر مؤخر، أي ليحكم أهل الإنجيل بما أنزل الله أنزله، ومثله ﴿وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ﴾ أي وللجزاء خلقهما، وقوله سبحانه: ﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ﴾ أي وأرَيْنَاهُ ذلك، وقوله تعالى: ﴿هُوَ عَلِيُّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ﴾ أي وخلقناه من غير أب.

وإذا كان مرفوعٌ فعل الطلب فاعلاً مخاطباً استغنى عن اللام بصيغة أفعل غالباً، نحو قُمْ واقْعُدْ؛ وتجب اللام إن انتفت الفاعلية، نحو ﴿لِتَعْنِ بِحَاجَتِي﴾ أو الخطاب نحو ﴿لِيَقُمْ زَيْدٌ﴾ أو كلاهما نحو ﴿لِيَعْنِ زَيْدٌ بِحَاجَتِي﴾ ودخول اللام على فعل المتكلم قليل، سواء أكان المتكلم مفرداً، نحو قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿قَوْمُوا فَلَا ضَلَّ لَكُمْ﴾ أو معه غيره كقوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ﴾ وأقل منه دخولها في فعل الفاعل المخاطب كقراءة جماعة ﴿فَبَدَّلِكَ فَلْتَفْرَحُوا﴾ وفي الحديث ﴿لِتَأْخُذُوا مَصَافِكُمْ﴾.

وقد تحذف اللام في الشعر ويبقى عملها كقول:

٣٧٠ - فَلَا تَسْتَطِلْ مِنِّي بَقَائِي وَمُدَّتِي      وَلَكِنْ يَكُنْ لِلْخَيْرِ مِنكَ نَصِيبٌ  
وقوله:

٣٧١ - مُحَمَّدٌ تَفِدِ نَفْسَكَ كُلَّ نَفْسٍ      إِذَا مَا خِفْتَ مِنْ شَيْءٍ تَبَالًا

أَي لِيَكُنْ وَلْتَقْدِ، وَالتَّبَالِ: الوِبَالِ، أَبَدَلتِ الوَاوِ المَفْتُوحَةَ تَاءً مِثْلَ تَقْوَى.

ومنع المبرد حَذْفَ اللام وإبقاء عملها حتى في الشعر، وقال في البيت الثاني: إنه لا يُعْرَفُ قائله، مع احتمال أنه لأن يكون دعاء بلفظ الخبر نحو «يَغْفِرُ اللهُ لَكَ» و«يَرْحَمُكَ اللهُ» وحذفت الياء تخفيفاً، واجتزىء عنها بالكسرة كقوله:

٣٧٢- [فَطِرْتُ بِمُنْصَلِي فِي يَعْمَلَاتِ] دَوَامِي الأَيْدِ يَخِيطُنَ السَّرِيحَا

قال: وأما قوله:

٣٧٣- عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ البُعُوضَةِ فَأَخْمِشِي لِكَ الوَيْلِ حُرِّ الوَجْهِ أَوْ يَبِكُ مَنْ بَكَى  
فهو على قبحة جائز؛ لأنه عَطَفَ على المعنى إذا اخمش ولتخمشي  
بمعنى واحد.

وهذا الذي منعه المبرد في الشعر أجازه الكسائي في الكلام، لكن بشرط تقدم قُلْ، وجعل منه ﴿قُلِ العِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ أي ليقيموها، ووافق ابن مالك في شرح الكافية، وزاد عليه أن ذلك يقع في النشر قليلاً بعد القول الخبري كقوله:

٣٧٤- قُلْتُ لِبَوَابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا تَأْذُنٌ فَإِنِّي حَمُوَهَا وَجَارُهَا<sup>(١)</sup>  
أي لتأذن، فحذف اللام وكسر حرف المضارعة، قال: وليس الحذف  
لضرورة لتمكنه من أن يقول: إيذن، اهـ.

(١) كسر ما قبل الهمزة الساكنة يجيز قلبها ياء، ولذلك يقع في بعض الأصول «تيدن» وليس ذلك بواجب ما لم يكن المكسور همزة أخرى نحو إيمان وإيدن.

قيل: وهذا تخلص من ضرورة لضرورة وهي إثبات همزة الوصل في الوصل، وليس كذلك؛ لأنهما بيتان لا بيت مُصْرَع؛ فالهمزة في أول البيت لا في حَشْوِه، بخلافها في نحو قوله:

٣٧٥- لا نَسَبَ الْيَوْمَ وَلَا خُلَّةً اتَّسَعَ الْخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ

[ص ٦٨٩]

والجمهورُ على أن الجزم في الآية مثله في قولك «اثنتي أكرمك». وقد اختلف في ذلك على ثلاثة أقوال:

أحدها للخليل وسيبويه، أنه بنفس الطَّلَبِ، لما تضمنه من معنى إن الشرطية كما أن أسماء الشرط إنما جزمت لذلك.

والثاني للسيرافي والفارسي، أنه بالطلب لنيابته مَنَابَ الجازم الذي هو الشرط المقدر، كما أن النصب بضرَباً في قولك «ضرباً زِيداً» لنيابته عن اضْرِبْ، لا لتضمنه معناه.

والثالث للجمهور، أنه بشرطٍ مُقَدَّرٍ بعد الطلب.

وهذا أرجح من الأول؛ لأن الحذف والتضمين وإن اشتركا في أنهما خلاف الأصل، لكن في التضمين تغيير معنى الأصل، ولا كذلك الحذف، وأيضاً فإن تضمين الفعل معنى الحرف إما غير واقعٍ أو غير كثير.

ومن الثاني؛ لأن نائب الشيء يؤدي معناه، والطلب لا يؤدي معنى الشرط.

وأبطل ابن مالك بالآية أن يكون الجزم في جواب شرط مقدر؛ لأن تقديره يستلزم أن لا يتخلف أحدٌ من المقول له ذلك عن الامتثال، ولكن

التخلف واقع<sup>(١)</sup>.

وأجاب ابنه بأن الحكم مُسند إليهم على سبيل الإجمالي ، لا إلى كل فرد؛ فيحتمل أن الأصل يُقَمُّ أكثرهم ، ثم حذف المضاف وأنيب عنه المضاف إليه فارتفع واتصل بالفعل ، وباحتمال أنه ليس المراد بالعباد الموصوفين بالإيمان مطلقاً ، بل المخلصين منهم ، وكل مؤمن مخلص قال له الرسول أقم الصلاة أقامها .

وقال المبرد: التقدير قل لهم أقيموا يقيموا ، والجزم في جواب أقيموا المقدر ، لا في جواب قل .

ويردُّه أن الجواب لا بد أن يخالف المجاب : إما في الفعل والفاعل نحو «أثنتي أَكْرَمَكَ» أو في الفعل نحو «أَسْلَمَ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ» أو في الفاعل نحو «قُمَّ أَقْمُ» ولا يجوز أن يتوافقا فيهما ، وأيضاً فإن الأمر المقدر للمُواجَهة ، وقياموا للغيبة<sup>(٢)</sup> .

وقيل : يقيموا مبني ؛ لحلوله محل أقيموا وهو مبني ، وليس بشيء .

وزعم الكوفيون وأبو الحسن أن لام الطلب حُذِفَتْ حذفاً مستمراً في نحو قَم واقعد ، وأن الأصل لَتَقُمَّ وَلَتَقْعُدْ ، فحذفت اللام للتخفيف ، وتبعها حرف المضارعة .

(١) الآية هي قوله تعالى ﴿قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا يَقِيمُوا﴾ والجزم على الوجه الذي رده ابن مالك يقتضي أن تقدير الكلام : إن تقل لهم ذلك يقيموا الصلاة .

(٢) الأمر المقدر هو أقيموا ، وهو للمواجهة كما هو ظاهر ، والجواب المذكور هو يقيموا ، وهو للغيبة ، ولا يصلح أن يكون جواباً لذلك المقدر ؛ إذ لو أريد جوابه فليل يقيموا ، إذ لا تجاب المواجهة بالغيبة والفاعل واحد .



ويقولهم أقول؛ لأن الأمر معنى حَقُّه أن يؤدي بالحرف، ولأنه أخو النهي ولم يُدَلَّ عليه إلا بالحرف، ولأن الفعل إنما وضع لتقييد الحدث بالزمان المحصل، وكونه أمراً أو خبراً خارجاً عن مقصوده، ولأنهم قد نطقوا بذلك الأصل كقوله:

٣٧٦- لَتَقْمَ أَنْتَ يَا ابْنَ خَيْرٍ قَرِيشٍ [كَيْ لَتَقْضِي حَوَائِجَ الْمُسْلِمِينَ] [ص ٦٣٢]

وكقراءة جماعة ﴿فَبِذَلِكَ فَلتَفْرَحُوا﴾ وفي الحديث «لتأخذوا مصافكم» ولأنك تقول: اغزُ واخشِ واظمِ، واضرباً واضربوا واضربي، كما تقوم في الجزم، ولأن البناء لم يُعهد كونه بالحذف، ولأن المحققين على أن أفعال الإنشاء مجردة عن الزمان كبت وأقسمت وقبلت، وأجابوا عن كونها مع ذلك أفعالاً بأن تجردها عارضاً لها عند نقلها عن الخبر، ولا يمكنهم إدعاء ذلك في نحو قَمِّ، لأنه ليس له حالة غير هذه، وحينئذ فتشكل فعليته، فإذا ادعى أن أصله «لتقم» كان الدال على الإنشاء اللام لا الفعل.

وأما اللام غير العاملة فسبع:

إحداها: لام الابتداء، وفائدتها أمران: توكيد مضمون الجملة، ولهذا زَخَلَقُوهَا في باب إنَّ عن صدر الجملة كراهية ابتداء الكلام بمؤكدين، وتخليص المضارع للحال، كذا قال الأكثرون، واعترض ابن مالك الثاني بقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ ﴿إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ﴾ فإن الذهاب كان مستقبلاً، فلو كان الحزن حالاً لزم تقدُّم الفعل في الوجود على فاعله مع أنه أثره، والجواب أن الحكم واقع في ذلك اليوم لا محالة، فنزل منزلة الحاضر المشاهد، وأن التقدير قَصْدُ أَنْ تَذْهَبُوا، والقصد حال، وتقديرُ أَبِي حِيَانَ قَصْدُكُمْ أَنْ تَذْهَبُوا مردوداً بأنه يقتضي حذف الفاعل،

لأن ﴿أَنْ تَذَهَبُوا﴾ على تقديره منصوب .

وتدخل باتفاق في موضعين، أحدهما: المبتدأ نحو ﴿لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً﴾ والثاني بعد إن، وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق: الاسم، نحو ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾ والمضارع لشبهه به نحو ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ والظرف نحو ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ وعلى ثلاثة باختلاف، أحدها: الماضي الجامد نحو ﴿إِنَّ زَيْدًا لَعَسَى أَنْ يَقُومَ﴾ أو ﴿لَيَنعَمَ الرَّجُلُ﴾ قاله أبو الحسن، ووجهه أن الجامد يشبه الاسم، وخالفه الجمهور، والثاني: الماضي المقرون بقد، قاله الجمهور، ووجهه أن قد تقرب الماضي من الحال فيشبه المضارع المشبه للاسم، وخالف في ذلك خطاب ومحمد بن مسعود الغزني، وقالوا: إذا قيل ﴿إِنَّ زَيْدًا لَقَدْ قَامَ﴾ فهو جوابٌ لِقَسَمٍ مقدر، والثالث: الماضي المتصرف المجرد من قد، أجازته الكسائي وهشام على إضمار قد، ومنعه الجمهور، وقالوا: إنما هذه لام القسم، فمتى تقدم فعل القلب فتحت همزة أن كـ «علمت أن زَيْدًا لَقَامَ» والصواب عندهما الكسر.

واختلف في دخولها في غير باب إن على شيئين: أحدهما خبر المبتدأ المتقدم نحو ﴿لَقَائِمٌ زَيْدٌ﴾ فمقتضى كلام جماعة [من النحويين] الجواز، وإن كان في أمالي ابن الحاجب: لام الابتداء يجب معها المبتدأ، الثاني: الفعل نحو ﴿لَيَقُومُ زَيْدٌ﴾ فأجاز ذلك ابن مالك والمالقي وغيرهما، زاد المالقي «الماضي الجامد» نحو ﴿لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ وبعضهم المتصرف المقرون بقد نحو ﴿وَلَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ﴾ ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ﴾ والمشهور أن هذه لام القسم، وقال أبو حيان في ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمْ﴾: هي لام الابتداء مفيدة لمعنى التوكيد، ويجوز أن يكون قبلها قَسَمٍ مقدر وأن لا يكون، اهـ.

ونصر جماعة على منع ذلك كله، قال ابن الخباز في شرح الإيضاح: لا تدخل لام الابتداء على الجمل الفعلية إلا في باب إن، اهـ.

وهو مقتضى ما قدمناه عن ابن الحاجب، وهو أيضاً قول الزمخشري، قال في تفسير ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ﴾: لام الابتداء لا تدخل إلا على المبتدأ والخبر، وقال في (لأ قسم): هي لام الابتداء دخلت على مبتدأ محذوف، ولم يقدرها لام القسم؛ لأنها ملازمة للنون، وكذا زعم في ﴿ولسوف يعطيك ربك﴾ أن المبتدأ مقدر، أي ولأنت سوف يعطيك ربك.

وقال ابن الحاجب: اللام في ذلك لام التوكيد، وأما قول بعضهم إنها لام الابتداء وإن المبتدأ مقدر بعدها ففاسد من جهات؛ إحداها: أن اللام مع الابتداء كقد مع الفعل وإن مع الاسم، فكما لا يحذف الفعل والاسم وبقيان بعد حذفهما كذلك اللام بعد حذف الاسم، والثانية: أنه إذا قدر المبتدأ في نحو «لسوف يقوم زيد» يصير التقدير لزيد سوف يقوم زيد، ولا يخفى ما فيه من الضعف، والثالثة: أنه يلزم إضمار لا يحتاج إليه الكلام، اهـ.

وفي الوجهين الأخيرين نظر؛ لأن تكرار الظاهر إنما يَقْبَحُ إذا صرح بهما، ولأن النحويين قَدَرُوا مبتدأ بعد الواو في نحو «قمت وأصك عينه» وبعد الفاء في نحو ﴿وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ﴾ وبعد اللام في نحو ﴿لَأُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ وكل ذلك تقدير لأول الصنعة دون المعنى، فكذلك هنا.

وأما الأول فقد قال جماعة في ﴿إِنَّ هَذَا لَسَاحِرَانِ﴾: إن التقدير لهما ساحران فحذف المبتدأ وبقيت اللام، ولأنه يجوز على الصحيح نحو «لقائم زيد».

وإنما يضعف قول الزمخشري أن فيه تكلفين لغير ضرورة، وهما تقدير

محذوف وَخَلَعُ اللام عن معنى الحال؛ لثلا يجتمع دليلا الحال والاستقبال، وقد صرح بذلك في تفسير ﴿لَسَوْفَ أُخْرِجُ حَيًّا﴾ ونَظَرَهُ بخلع اللام عن التعريف وإخلاصهما للتعويض في «ياالله» وقوله إن لام الْقَسَمِ مع المضارع لا تفارق النون ممنوع، بل تارة تجب اللام وتمتنع النون، وذلك مع التنفيس كالأية، ومع تقديم المعمول بين اللام والفعل نحو ﴿وَلَيْتَنِي مِثْمَ أَوْ قُتِلْتُمْ لِأَلِي اللَّهِ تُحْشَرُونَ﴾ ومع كون الفعل للحال نحو ﴿لَأَقْسِمُ﴾ وإنما قدر البصريون هنا مبتدأ لأنهم لا يجيزون لمن قَصَدَ الحال أن يُقْسِمَ إلا على الجملة الاسمية، وتارة يمتنعان، وذلك مع الفعل المنفي نحو ﴿تَاللَّهِ تَفْتَنُوا﴾ وتارة يجاز، وذلك فيما بقي نحو ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾.

مسألة - للام الابتداء الصَّدْرِيَّة، ولهذا عَلَّقَتِ العامل في «علمتُ لَزَيْدُ منطلق» ومنعت من النصب على الاشتغال في نحو «زَيْدُ لَنَا أَكْرَمُهُ» ومن أن يتقدم عليها الخبر في نحو «لَزَيْدُ قَائِمٌ» والمبتدأ في نحو «لَقَائِمُ زَيْدٌ» فأما قوله:

٣٧٧- أُمُّ الْحُلَيْسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ [تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بِعَظْمِ الرَّقَبَةِ] [ص ٢٥٩]

ف قيل: اللام زائدة، وقيل: للابتداء والتقدير لهي عجوز، وليس لها الصَّدْرِيَّة في باب إن لأنها [فيه] مُؤَخَّرَةٌ من تقديم، ولهذا تسمى اللام المَزْحَلِقَةَ، والمَزْحَلِقَةُ أيضاً، وذلك لأن أصل «إِنَّ زَيْدًا لِقَائِمٌ» «لِإِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ» فكروها افتتاح الكلام بتوكيدين فأخروا اللام دون إن لثلا يتقدم معمول الحرف عليه، وإنما لم نَدْعُ أن الأصل «إِنَّ لَزَيْدًا قَائِمٌ» لثلا يحول ما له الصدر بين العامل والمعمول، ولأنهم قد نطقوا باللام مقدمة على إن في نحو قوله:

٣٧٨- [أَلَا يَا سَنَا بَرِّقَ عَلَيَّ قَلَّلِ الْجَمِيِّ] لِهِنَّكَ مِنْ بَرِّقِ عَلَيَّ كَرِيمِ

ولا اعتبارهم حكم صَدْرِيَّتْهَا فيما قبل إن دون ما بعدها، دليل الأول أنها تمنع من تسلط فعل القلب على أن ومعموليها، ولذلك كسرت في نحو ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ﴾ بل قد أثرت هذا المنع مع حذفها في قول الهذلي:

٣٧٩ - فَغَيَّرْتُ بَعْدَهُمْ بَعِيْشٍ نَاصِبٍ وَإِخَالٌ إِنِّي لَأِحِقُّ مُسْتَتْبِعُ  
الأصل إني لللاحق، فحذفت اللام بعد ما علقت إخال، وبقي الكسر بعد حذفها كما كان مع وجودها، فهو مما نسخ لفظه وبقي حكمه. ودليل الثاني أن عمل إن يتخطاها، تقول «إن في الدار لزيداً» و«إن زيداً لقائم» وكذلك يتخطاها عمل العامل بعدها نحو «إن زيداً طعامك لأكيل» ووهم بدر الدين ابن مالك، فمنع من ذلك، والوارد منه في التنزيل كثير نحو ﴿إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ﴾.

تنبيه - «إن زيداً لقام، أو ليقومن» اللام جواب قسم مقدر، لا لام الابتداء، فإذا دخلت عليها «علمت» مثلاً فتحت همزتها، فإن قلت «لقد قام زيد» فقالوا: هي لام الابتداء، وحينئذ يجب كسر الهمزة، وعندني أن الأمرين محتملان.

## فصل

وإذا خففت إن نحو ﴿وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً﴾ ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ فاللام عند سيبويه والأكثرين لام الابتداء أفادت - مع إفادتها توكيد النسبة وتخليص المضارع للحال - الفرق بين إن المخففة من الثقلة وإن النافية؛ ولهذا صارت لازمة بعد أن كانت جائزة، اللهم إلا أن يدل دليل على قصد الإثبات كقراءة أبي رجاء ﴿وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ بكسر اللام أي للذي، وكقوله:

٣٨٠- إِنْ كُنْتُ قَاضِي نَحْيِي يَوْمَ بَيْنِكُمْ لَوْلَمْ تَمْنُوا بِوَعْدِ غَيْرِ تَوْدِيْعٍ (١)

ويجب تركها مع نفي الخبر كقوله:

٣٨١- إِنْ الْحَقُّ لَا يَخْفَى عَلَى ذِي بَصِيرَةٍ وَإِنْ هُوَ لَمْ يَعْدَمْ خِلَافَ مُعَانِدٍ

وزعم أبو علي وأبو الفتح وجماعة أنها لامٌ غيرُ لامِ الابتداء، اجتلبت للفرق، قال أبو الفتح: قال لي أبو علي: ظننت أن فلاناً نحوياً محسن، حتى سمعته يقول: إن اللام التي تصحب إن الخفية هي لامِ الابتداء، فقلت له: أكثر نحوياً بغداد على هذا، اهـ. وحجة أبي علي دخولها على الماضي المتصرف نحو «إِنْ زَيْدٌ لَقَامَ» وعلى منصوب الفعل المؤخر عن ناصبه في نحو ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾ وكلاهما لا يجوز مع المشددة.

وزعم الكوفيون أن اللام في ذلك كله بمعنى إلا، وأن إن قبلها نافية،

واستدلوا على مجيء اللام للاستثناء بقوله:

٣٨٢- أَمْسَى أَبَانٌ ذَلِيلًا بَعْدَ عِزَّتِهِ وَمَا أَبَانٌ لِمِنْ أَعْلَاجِ سُودَانَ

[ص ٢٦٠]

وعلى قولهم يقال «قَدْ عَلِمْنَا إِنْ كُنْتَ لَمُؤْمِنًا» بكسر الهمزة، لأن النافية مكسورة دائماً، وكذا على قول سيبويه لأن لامِ الابتداء تُعلق العامل عن العمل، وأما على قول أبي علي وأبي الفتح ففتحة.

القسم الثاني: اللام الزائدة، وهي الداخلة في خبر المبتدأ في نحو قوله:

[٣٧٧] \* أَمْ الْحَلِيسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ \*

وقيل: الأصل لهي عجوز، وفي خبر أن المفتوحة كقراءة سعيد بن جبير

(١) المحفوظ في شواهد النحاة \* لولم تمنوا بوعده غير مكذوب.\*

﴿أَلَا أَنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ بفتح الهمزة، وفي خبر لكن في قوله:

٣٨٣ - \* وَلَكِنِّي مِنْ حُبِّهَا لَعَمِيدٌ \* [ص ٣٢١]

وليس دخول اللام مقيساً بعد أن المفتوحة خلافاً للمبرد، ولا بعد لكن خلافاً للكوفيين، ولا اللام بعدهما لام الابتداء خلافاً له ولهم، وقيل: اللامان للابتداء على أن الأصل «ولكن إنني» فحذفت همزة إن للتخفيف، ونون لكن لذلك لثقل اجتماع الأمثال، وعلى أن ما في (١) قوله:

٣٨٢ \* وَمَا أَبَانُ لِمَنْ أَعْلَجَ سُودَانَ \* [٣٨٢]

استفهام، وتم الكلام عند «أبان» ثم ابتدء لمن أعلاج، أي بتقدير لهو من أعلاج، وقيل: هي لام زيدت في خبر ما النافية، وهذا المعنى عكس المعنى على القولين السابقين:

ومما زيدت فيه أيضاً خبر زال في قوله:

٣٨٤ - وَمَا زِلْتُ مِنْ لَيْلِي لَدُنَّ أَنْ عَرَفْتُهَا لَكَالِهَائِمِ الْمُقْصَى بِكُلِّ مَرَادٍ

وفي المفعول الثاني لأرى في قوله بعضهم «أَرَكَ لَسَاتِي» ونحو ذلك. قيل: وفي مفعول يدعو من قوله تعالى ﴿يَدْعُو لِمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَعْبِهِ﴾ وهذا مردود؛ لأن زيادة هذه اللام في غاية الشذوذ فلا يليق تخريج التنزيل عليه، ومجموع ما قيل في اللام في هذه الآية قولان: أحدهما هذا، وهو أنها زائدة، وقد بينا فساده، والثاني أنها لام الابتداء، وهو الصحيح، ثم اختلف هؤلاء؛ فقيل: إنها مقدمة من تأخير، والأصل يدعو مَنْ لَضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَعْبِهِ، فمن: مفعول، وضره أقرب: مبتدأ وخبر، والجملة صلة لمن، وهذا بعيد؛

(١) هذا الكلام عطف على قوله «على أن الأصل» و«ما» بمعنى الذي، أي وعلى أن الذي في قوله، أو مقصود لفظها، أي وعلى أن لفظ ما في قوله، وخبر «أن» هو قوله «استفهام» الواقع بعد إنشاء الشاهد.

لأن لام الابتداء لم يُعْهَدَ فيها التقدُّم عن موضعها، وقيل: إنها في موضعها، وإن مَنْ مبتدأ، ولبس المولى خبرها<sup>(١)</sup>؛ لأن التقدير لبس المولى هو، وهو الصحيح، ثم اختلف هؤلاء في مطلوب يدْعُو على أربعة أقوال، أحدها: أنها لا مطلوب لها؛ وأن الوقف عليها، وأنها [إنما] جاءت توكيداً ليدعو في قوله ﴿يَدْعُو مَنْ دُونَ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا نَنْفَعُهُ﴾ وفي هذا القول دعوى خلاف الأصل مرتين؛ إذ الأصل عدم التوكيد، والأصل أن لا يُفصل المؤكد من توكيده ولا سيما في التوكيد اللفظي، والثاني أن مطلوبه مُقدَّم عليه، وهو ﴿ذلك هو الضلال﴾ على أن ذلك موصول، وما بعده صلة وعائد، والتقدير يدعو الذي هو الضلال البعيد، وهذا الإعراب لا يستقيم عند البصريين؛ لأن «ذا» لا تكون عندهم موصولة إلا إذا وقعت بعد ما أو مَنْ الاستفهاميتين والثالث: أن مطلوبه محذوف، والأصل يدعوه، والجملة حال، والمعنى ذلك هو الضلال البعيد مدْعُوًّا، والرابع: أن مطلوبه الجملة بعده، ثم اختلف هؤلاء على قولين؛ أحدهما: أن يدعو بمعنى يقول، والقول يقع على الجمل، والثاني: أن يدعو مَلْمُوح فيه معنى فعل من أفعال القلوب، ثم اختلف هؤلاء على قولين، أحدهما: أن معناه يظن؛ لأن أصل [يدعو] معناه يُسَمِّي، فكأنه قال: يسمي مَنْ ضره أقرب من نفعه إلهًا، ولا يصدر ذلك عن يقين اعتقاد، فكأنه قيل: يظن، وعلى هذا القول فالمفعول الثاني محذوف كما قدرنا، والثاني: أن معناه يزعم؛ لأن الزعم قولٌ مع اعتقاد.

ومن أمثلة اللام الزائدة قولك «لئن قام زيد أقم، أو فأنا أقوم» أو «أنت ظالم لئن فعلت» فكل ذلك خاص بالشعر، وسيأتي توجيهه والاستشهاد عليه.

(١) في نسخة «ولبس المولى خبره».



الثالث : لام الجواب، وهي ثلاثة أقسام : لام جواب لو نحو ﴿لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ ولام جواب لولا نحو ﴿وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ ولام جواب القسم نحو ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ آتَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾ ﴿وَتَاللَّهِ لَا كِيدَ إِلَّا لِمَنْ كَادَ﴾ وزعم أبو الفتح أن اللام بعد «لو» و«لولا» و«لوما» لام جواب قسم مقدر، وفيه تعسف، نعم الأولى في ﴿ولو أنهم آمنوا واتقوا لمثوبة من عند الله خير﴾ أن تكون اللام لام جواب قسم مقدر، بدليل كون الجملة اسمية، وأما القول بأنها لام جواب لو وأن الاسم استعيرت مكان الفعلية كما في قوله :

٣٨٥- وَقَدْ جَعَلْتَ قَلُوصُ بَيْنِي سُهَيْلٍ مِنْ الْأَكْوَارِ مَرْتَعُهَا قَرِيبٌ

ففيه تعسف، وهذا الموضع مما يدل على ضعف قول أبي الفتح؛ إذ لو كانت اللام بعد لو أبداً في جواب قسم مقدر لكثير مجيء [الجواب بعد لو جملة اسمية] نحو «لو جاءني لأنا أكرمه» كما يكثر ذلك في باب القسم.

الرابع : اللام الداخلة على أداة شرط للإيذان بأن الجواب بعدها مبنياً على قسم قبلها، لا على الشرط، ومن ثم تسمى اللام المؤذنة، وتسمى الموطئة أيضاً؛ لأنها وطأت الجواب للقسم، أي مهدته له، نحو ﴿لَئِنْ أَخْرَجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ، وَلَئِنْ قُوتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ، وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُولُنَّ الْأُدْبَارَ﴾ وأكثر ما تدخل على إن، وقد تدخل على غيرها كقوله :

٣٨٦- لَمَتَى صَلَحَتْ لَيَقْضِينَ لَكَ صَالِحٌ وَلَتُجْزَيْنَ إِذَا جُزِيتَ جَمِيلاً

وعلى هذا فالأحسن في قوله تعالى ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ أن لا تكون موطئة وما شرطية، بل للابتداء وما موصولة؛ لأنه حمل على الأكثر.

وأغرب ما دخلت عليه إذ، وذلك لشبهها بإن، وأنشد أبو الفتح :

٣٨٧ - غَضِبْتُ عَلَيَّ لَأَنْ شَرِبْتُ بِجِزَّةٍ فَلِإِذْ غَضِبْتَ لِأَشْرَبَنْ بِخُرُوفِ  
وهو نظير دخول الفاء في ﴿فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا بِالشُّهَدَاءِ فَأُولَئِكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ  
الكَافِرُونَ﴾ شبهت إذ بإن فدخلت الفاء بعدها كما تدخل في جواب الشرط،  
وقد تحذف مع كون القسم مقدراً قبل الشرط نحو ﴿وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ  
لَمُشْرِكُونَ﴾ وقول بعضهم ليس هنا قسم مقدر وإن الجملة الاسمية جواب  
الشرط على إضمار الفاء كقوله :

\* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا \* [٨١]

مردود، لأن ذلك خاص بالشعر، وكقوله تعالى ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا  
يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ فهذا لا يكون إلا جواباً للقسم، وليست موطئة في قوله :

٣٨٨ - لَيْتَنِ كَانَتِ الدُّنْيَا عَلَيَّ كَمَا أَرَى تَبَارِيحَ مِنْ لَيْلَى فَلَلَمَوْتُ أَرْوَحُ  
وقوله :

٣٨٩ - لَيْتَنِ كَانَ مَا حُدِّثْتُهُ الْيَوْمَ صَادِقًا أَصُمُّ فِي نَهَارِ الْقَيْظِ لِلشَّمْسِ بَادِيَا  
وقوله :

٣٩٠ - أَلِمُّ بِزَيْنَبَ إِنَّ الْبَيْنَ قَدْ أَفِدا قَلَّ الشَّوَاءُ لَيْتَنِ كَانَ الرَّجِيلُ غَدَا  
بل هي في ذلك كله زائدة كما تقدمت الإشارة إليه؛ أما الأولان فلأن  
الشرط قد أجيب بالجملة المقرونة بالفاء في البيت الأول وبالفعل المجزوم في  
البيت الثاني، فلو كانت اللام للتوطئة لم يجب إلا القسم، هذا هو الصحيح،  
وخالف في ذلك الفراء، فزعم أن الشرط قد يُجاب مع تقدم القسم عليه، وأما  
الثالث فلأن الجواب قد حذف مدلولاً عليه بما قبل إن، فلو كان ثمَّ قَسَمَ  
مقدر لزم الإجحاف بحذف جوابين.

الخامس: لام آل كالرجل والحارث، وقد مضى شرحها.

السادس: اللام اللاحقة لأسماء الإشارة للدلالة على البعد أو على توكيده، على خلاف في ذلك، وأصلها السكون كما في «تلك» وإنما كسرت في «ذلك» لالتقاء الساكنين.

السابع: لام التعجب غير الجارة نحو «لَطْرُفَ زَيْدٍ، وَلَكْرَمَ عَمْرُو» بمعنى ما أظرفه وما أكرمته، ذكره ابن خالويه في كتابه المسمى بالجمل، وعندني أنها إما لام الابتداء دخلت على الماضي لشبهه لجموده بالاسم، وإما لام جواب قسم مقدر.

(لا): على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون نافية، وهذه على خمسة أوجه:

أحدها: أن تكون عاملة عمل إن، وذلك إن أريد بها نفي الجنس على سبيل التنصيص، وتسمى حينئذ تبرئة، وإنما يظهر نصب اسمها إذا كان خافضاً نحو «لا صاحب جود ممتوت» وقول أبي الطيب:

٣٩١- فَلَا تُوبَ مَجْدٍ غَيْرَ تَوْبِ ابْنِ أَحْمَدٍ عَلَى أَحَدٍ إِلَّا بِلُؤْمٍ مُرَقَّعٍ  
أو رافعاً نحو «لا حسناً فعله مذموم» أو ناصباً نحو «لا طالعاً جبلاً حاضر»  
ومنه «لا خيراً من زيد عندنا» وقول أبي الطيب:

٣٩٢- قِفَا قَلِيلاً بِهَا عَلِيٌّ؛ فَلَا أَقْلٌ مِنْ نَظْرَةٍ أَرْوَدُهَا  
ويجوز رفع «أقل» على أن تكون عاملة عمل ليس.

وتخالف لا هذه إن من سبعة أوجه:

أحدها: أنها لا تعمل إلا في النكرات.

الثاني: أن اسمها إذا لم يكن عاملاً فإنه يُننى، قيل: لتضمنه معنى من

الاستغراقية، وقيل: لتركيبه مع لا تركيب خمسة عشر، وبنائه على ما ينصب به لو كان معرباً، فيبنى على الفتح في نحو «لَا رَجُلٌ، وَلَا رَجَالٌ» ومنه ﴿لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ ﴿قَالُوا لَا ضَيْرَ﴾ ﴿يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مَقَامَ لَكُمْ﴾ وعلى الياء في نحو «لَا رَجُلَيْنِ» و«لَا قَائِمِينَ» وعن المبرد أن هذا معرب لبعده بالثنوية والجمع عن مشابهة الحرف، ولو صح هذا للزم الإعرابُ في «يَا زَيْدَانِ، وَيَا زَيْدُونَ» ولا قائل به، وعلى الكسرة في نحو «لَا مُسْلِمَاتٍ» وكان القياس وجوبها ولكنه جاء بالفتح، وهو الأَرْجَحُ، لأنها الحركة التي يستحقها المركب، وفيه ردُّ على السيرافي والزجاج إذ زعمَا أن اسم لا غير العامل معرب، وأن ترك تنوينه للتخفيف.

ومثل لا رجل عند الفراء «لَا جَرَمَ» نحو ﴿لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ﴾ والمعنى عنده لا بُدُّ من كذا، أو لا مَحَالَةَ في كذا، فحذفت مِنْ أَوْفَى، وقال قطرب: لا رَدُّ لما قبلها، أي ليس الأمر كما وصفوا، ثم ابتدئ ما بعده، وَجَرَمَ: فعل، لا اسم، ومعناه وَجَبَ وما بعده فاعل، وقال قوم: لا زائدة، وَجَرَمَ وما بعدها فعل وفاعل كما قال قطرب، وردَّه الفراء بأن «لا» لا تزداد في أول الكلام؛ وسيأتي البحث في ذلك.

والثالث: أن ارتفاع خبرها عند أفراد اسمها نحو «لَا رَجُلٌ قَائِمٌ» بما كان مرفوعاً به قبل دخولها، لا بها، وهذا القول لسيويه، وخالفه الأخفش والأكثر ولا خلاف بين البصريين في أن ارتفاعه بها إذا كان اسماً عاملاً.  
الرابع: أن خبرها لا يتقدم على اسمها ولو كان ظرفاً أو مجروراً.

الخامس: أنه يجوز مراعاة محلها مع اسمها قبل مضي الخبر وبعده؛ فيجوز رفع النعت والمعطوف عليه نحو «لَا رَجُلٌ ظَرِيفٌ فِيهَا، وَلَا رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ فِيهَا».

السادس: أنه يجوز إلغاؤها إذا تكررت، نحو «لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ»، ولك فتح الاسمين، ورفعهما، والمغايرة بينهما، بخلاف نحو قوله:

إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًّا وَإِنْ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَوْا مَهَلًّا  
[١٢١]

فلا محيد عن النصب.

والسابع: أنه يكثر حذف خبرها إذا علم، نحو «قالوا لا ضَيْرَ» ﴿فَلَا قُوَّةَ﴾ وتميم لا تذكره حينئذ.

الثاني: أن تكون عاملة عمل ليس، كقوله:

٣٩٣- مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحٍ  
[ص ٧٢٥]

وإنما لم يقدروها مَهْمَلَةً والرفع بالابتداء لأنها حينئذ واجبة التكرار، وفيه نظر، لجواز تركه في الشعر.

و«لا» هذه تخالف ليس من ثلاث جهات:

إحداها: أن عملها قليل، حتى ادَّعِيَ أنه ليس بموجود:

الثانية: أن ذكر خبرها قليل، حتى إن الزجاج لم يظفر به فادَّعَى أنها تعمل في الاسم خاصة، وأن خبرها مرفوع، ويرده قوله:

٣٩٤- تَعَزُّ فَلَا شَيْءَ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا وَلَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَأَقِيَا  
[ص ٢٦٧]

وأما قوله:

٣٩٥- نَصْرَتُكَ إِذْ لَا صَاحِبَ غَيْرَ خَادِلٍ فَبُوتَتْ حِصْنًا بِالْكَمَاءِ حَصِينًا

فلا دليل فيه كما توهم بعضهم ؛ لاحتمال أن يكون الخبر محذوفاً و«غير  
استثناء».

الثالثة : أنها لا تعمل إلا في النكرات ، خلافاً لابن جني وابن الشجري ،  
وعلى ظاهر قولهما جاء قول النابغة :

٣٩٦- وَحَلَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ لَا أَنَا بَاغِيًا      سَوَاهَا، وَلَا عَنْ حُبِّهَا مُتْرَاحِيًا  
وعليه بنى المتنبي قوله :

٣٩٧- إِذَا الْجُودُ لَمْ يُرْزَقْ خَلَاصًا مِنَ الْأَذَى      فَلَا الْحَمْدُ مَكْسُوبًا وَلَا الْمَالُ بَاقِيًا  
تنبيه - إذا قيل «لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ» بالفتح تعين كونها نافية للجنس ويقال  
في توكيده «بل امرأة<sup>(١)</sup>» وإن قيل بالرفع تعين كونها عاملة عمل ليس ، وأمتنع  
أن تكون مهملة ، وإلا تكررت كما سيأتي ، واحتمل أن تكون لنفي الجنس وأن  
تكون لنفي الوَحْدَةِ ، ويقال في توكيده على الأول «بل امرأة» وعلى الثاني «بل  
رجلان ، أرجال» .

وَعَلِطَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ؛ فزعموا أن العاملة عمل ليس لا تكون إلا نافية  
لِلْوَحْدَةِ لا غير ، وَيُرَدُّ عَلَيْهِمْ نَحْوُ قَوْلِهِ :

تَعَزَّ فَلَاشَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا      الْبَيْتُ .. ..

[٣٩٤]

وإذا قيل «لَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ فِي الدَّارِ» برفعهما احتمل كونُ لا الأولى  
عاملة في الأصل عمل إنَّ ثم ألغيت لتكرارها ، فيكون ما بعدها مرفوعاً  
بالابتداء ، وأن تكون عاملة عمل ليس ، فيكون ما بعدها مرفوعاً بها ، وعلى

(١) المراد توكيد المعنى الذي دل عليه قولك «لا رجل» ووجهه أن «بل» تفيد تقرير النفي الذي قبلها  
وتثبت ضده لما بعدها ، وهذا التقرير هو مراده بالتوكيد .

الوجهين فالظرف خبر عن الاسمين إن قدرت لا الثانية تكررًا للأولى وما بعدها معطوفاً، فإن قدرت الأولى مهملة والثانية عاملة عمل ليس أو بالعكس فالظرف خبر عن أحدهما، وخبر الآخر محذوف كما في قولك «زيدٌ وعمرو قائم» ولا يكون خبراً عنهما، لثلا يلزم محذوران: كون الخبر الواحد مرفوعاً ومنصوباً، وتوارد عاملين على معمول واحد.

وإذا قيل «ما فيها من زيتٍ ولا مصابيحٍ» بالفتح - احتمال كون الفتحة بناء مثلها في «لا رجال» وكونها علامة للخفض بالعطف ولا مهملة، فإن قلتُ بالرفع احتمال كون لا عاملة عمل ليس، وكونها مهملة والرفع بالعطف على المحل.

فأما قوله تعالى ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ﴾ فظاهر الأمر جواز كون أصغر وأكبر معطوفين على لفظ مثقال أو على محله، وجواز كون لا مع الفتح تبرئة، ومع الرفع مهملة أو عاملة عمل ليس، ويُقَوَّى العطف أنه لم يقرأ في سورة سبأ في قوله سبحانه وتعالى ﴿عَالَمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾ الآية إلا بالرفع لما لم يوحد الخفض في لفظ مثقال، ولكن يُشكَل عليه أنه يفيد ثبوت العزوب عند ثبوت الكتاب، كما أنك إذا قلت «ما مررتُ برجلٍ إلا في الدار» كان إخباراً بثبوت مرورك برجل في الدار، وإذا امتنع هذا تعيّن [أن] الوقف على (في السماء) وأن ما بعدها مستأنف، وإذا ثبت ذلك في سورة يونس قلنا به في سورة سبأ وأن الوقف على (الأرض) وأنه إنما لم يجيء فيه الفتح اتباعاً للنقل، وجوز بعضهم العطف فيهما على أن لا يكون معنى يعزب يخفي، بل يخرج إلى الوجود.

الوجه الثالث : أن تكون عاطفة ، ولها ثلاثة شروط ، أحدها : أن يتقدمها إثبات كجاء زيد لا عمرو ، أو أمر كاضرب زيداً لا عمراً ، قال سيبويه : أو نداء نحو يا ابن أخي لا ابن عمي ، وزعم ابن سعدان أن هذا ليس من كلامهم . الثاني : أن لا تقترن بعاطف ، فإذا قيل «جاءني زيد لا بل عمرو» فالعاطف بل ، ولا ردُّ لما قبلها ، وليست عاطفة ، وإذا قلت «ما جاءني زيد ولا عمرو» فالعاطف الواو ، ولا توكيد للنفي ، وفي هذا المثل مانع آخر من العطف بلا ، وهو تقدم النفي ، وقد اجتمعا أيضاً في «ولا الضَّالِّينَ» والثالث : أن يتعاند متعاطفها ، فلا يجوز «جاءني رجل لا زيد» لأنه يصدّق على زيد اسم الرجل ، بخلاف «جاءني رجل لا امرأة» ولا يمتنع العطف بها على معمول الفعل الماضي خلافاً للزجاجي ، أجاز «يقومُ زيدُ لا عمرو» ومنع «قام زيدُ لا عمرو» وما منعه مسموعٌ ، فَمَنَعُهُ مدفوعٌ ، قال امرؤ القيس :

٣٩٨ - كَانَ دِثَارًا حَلَّقَتْ بِلَبُونِهِ عُقَابٌ تَنُوفَى لَا عُقَابُ الْقَوَاعِلِ

دِثَار: اسمُ راعٍ ، وحَلَّقَتْ: ذهبت ، واللَّبُون: نوق ذوات لَبَن ، وتنوفى : جبل عالٍ ، والقواعل: جبالٌ صغار ، وقوله إن العامل مُقَدَّرٌ بعد العاطف ، ولا يقال «لا قام عمرو» إلا على الدعاء مردودٌ بأنه لو توقفت صحة العطف على صحة تقدير العامل بعد العاطف لامتنع «ليس زيد قائماً ولا قاعداً» .

الوجه الرابع : أن تكون جواباً مناقضاً لِنَعَم ، وهذه تُحَذَفُ الجملُ بعدها كثيراً ، يقال «أجاءك زيد؟» فتقول «لا» والأصل : لا لم يجيء .

والخامس : أن تكون على غير ذلك ، فإن كان ما بعدها جملة اسمية صدَّرها معرفة أو نكرة ولم تعمل فيها ، أو فعلاً ماضياً لفظاً وتقديراً ، وجب تكرارها .



مثال المعرفة ﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبِغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ، وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ﴾ وإنما لم تكرر في «لَا نَوَلَّكَ أَنْ تَفْعَلَ» لأنه بمعنى لا ينبغي لك، فحملوه على ما هو بمعناه، كما فتحوا في «يَذُرُّ» حملاً على «يَدَعُ»<sup>(١)</sup> لأنهما بمعنى، ولولا أن الأصل في يَذُرُّ الكسر لما حذفت الواو كما لم تحذف في يُوَجِّلُ.

ومثال النكرة التي لم تعمل فيها لا ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ﴾ فالتكرار هنا واجب، بخلافه في ﴿لَا لَغَوْفِيهَا وَلَا تَأْتِيْمٌ﴾.

ومثال الفعل الماضي ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى﴾ وفي الحديث «فإنَّ الْمُنْبِتَ لَا أَرْضًا قَطَعَ وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى» قول الهذلي: كيف أغرم مَنْ لَا شَرِبَ وَلَا أَكَلَ، وَلَا نَطَقَ وَلَا اسْتَهَلَّ، وإنما تُرِكَ التكرار في «لَا سَلَّتْ يَدَاكَ» و«لَا فَضَّ اللَّهُ فَاكَ» وقوله:

٣٩٩ - [أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارَمِيَّ عَلَى الْبَلَى ] وَلَا زَالَ مِنْهَلًا بَجْرَعَاتِكَ الْقَطْرُ  
وقوله:

٤٠٠ - لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الْغَوَانِي هَلْ يُضْبِحْنَ إِلَّا لَهْنٌ مُطَلَّبُ؟  
لأن المراد الدعاء، فالفعل مستقبل في المعنى، ومثله في عدم وجوب التكرار بعدم قَصْدِ المضي إلا أنه ليس دعاء قولك «والله لا فَعَلْتُ كَذَا» وقول الشاعر:

٤٠١ - حَسْبُ الْمُجِيبِينَ فِي الدُّنْيَا عَذَابُهُمْ تَاللهِ لَا عَذَابَتْهُمْ بَعْدَهَا سَقَرُ

(١) أصل الدال في «يدع مكسورة»، بدليل حذف الواو، وفتحت الدال لأجل حرف الحلق وهو العين، ومثله يهب، وحمل «يذر» على يدع لأن معناه واحد.

وشذ ترك التكرار في قوله :

٤٠٢ - لا هُمَّ إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَةَ زَنَى عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ  
وَكَانَ فِي جَارَاتِهِ لَا عَهْدَ لَهُ وَأَيُّ أَمْرِ سَيِّءٍ لَا فَعْلَهُ  
زنى : بتخفيف النون، كذا رواه يعقوب، وأصله زناً بالهمز بمعنى  
صَيَّقَ، وروي بتشديدها، والأصل زنى بامرأة أبيه، فحذف المضاف وأتاب  
على عن الباء، وقال أبو خراش الهذلي وهو يطوف بالبيت :

٤٠٣ - إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا الْمَا  
وأما قوله سبحانه وتعالى ﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾ فإن لا فيه مكررة في  
المعنى ؛ لأن المعنى فلا فُكُ رقية ولا أطمع مسكيناً؛ لأن ذلك تفسير للعقبة،  
قاله الزمخشري . وقال الزجاج : إنما جاز لأن ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾  
معطوف عليه وداخل في النفي فكانه قيل : فلا اقتحم ولا آمن، انتهى . ولو  
صح لجاز ﴿لَا أَكَلُ زَيْدٍ وَشَرِبُ﴾ وقال بعضهم : لا دعائية، دعاء عليه أن لا  
يفعل خيراً، وقال آخر : تحضيض، والأصل فالأُ اقتحم، ثم حذف الهزمة،  
وهو ضعيف .

وكذلك يجب تكرارها إذا دخلت على مفردٍ خبرٍ أو صفةٍ أو حالٍ نحو  
﴿زَيْدٌ لَا شَاعِرٌ وَلَا كَاتِبٌ﴾ و﴿جَاءَ زَيْدٌ لَا ضَاحِكًا وَلَا بَاكِيًا﴾ ونحو ﴿إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا  
فَارِضٌ وَلَا بَكْرٌ﴾ و﴿وَوَظِلٌّ مِنْ يَحْمُومٍ لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٌ﴾ و﴿فَأَكْبَهَتْ كَثِيرَةً لَا  
مَقْطُوعَةً وَلَا مَمْنُوعَةً﴾ و﴿مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ .

وإن كان ما دخلت عليه فعلاً مضارعاً لم يجب تكرارها نحو ﴿لَا يُجِبُّ  
اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ﴾ و﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ وإذا لم يجب أن تكرر في ﴿لَا  
نَوْلُكَ أَنْ تَفْعَلَ﴾ لكون الاسم المعرفة في تأويل المضارع فإن لا يجب في  
المضارع أحق .

ويتخلَّص المضارعُ بها للاستقبال عند الأكثرين، وخالفهم ابنُ مالك؛ لصحة قولك «جاءَ زَيْدٌ لا يتكلم» بالاتفاق، مع الاتفاق على أن الجملة الحالية لا تُصدَّرُ بدليل استقبال.

تنبيه - من أقسام «لا» النافية المعترضةُ بين الخافض والمخفوض، نحو «جِئْتُ بِلا زَادٍ» و«غَضِبْتُ من لا شيء» وعن الكوفيين أنها اسم، وأن الجار دخل عليها نفسها، وأن ما بعدها خفض بالإضافة، وغيرهم يراها حرفاً، ويسميها زائدة كما يسمون كان في نحو «زَيْدٌ كانَ فَاضِلاً» زائدة وإن كانت مفيدة لمعنى وهو المضي والانقطاع؛ فعلم أنهم قد يريدون بالزائد المعترض بين شيئين متطالبين وإن لم يصحَّ أصلُ المعنى بإسقاطه كما في مسألة لا في نحو «غَضِبْتُ مِنْ لا شيء» وكذلك إذا كان يفوت بفواته معنى كما في مسألة كان، وكذلك لا المقترنة بالعاطف في نحو «ما جاءني زيد ولا عمرو» ويسمونها زائدة، وليست بزائدة ألّبتة، ألا ترى أنه إذا قيل «ما جاءني زيد وعمرو» احتمل أن المراد نفي مجيء كل منهما على كل حال، وأن يراد نفي اجتماعهما في وقت المجيء؛ فإذا جرى بلا صار الكلام نصّاً في المعنى الأول، نعم هي في قوله سبحانه ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَالْأَمْواتُ﴾ لمجرد التوكيد، وكذا إذا قيل «لا يستوي زيد ولا عمرو».

تنبيه - اعتراض لا بين الجار والمجرور في نحو «غضبت من لا شيء» وبين الناصب والمنصوب في نحو ﴿لَيْسَ يَكُونُ لِلنَّاسِ﴾ وبين الجازم والمجزوم في نحو ﴿إِنْ لا تَفْعَلُوهُ﴾ وتقدّم معمول ما بعدها عليها في نحو ﴿يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آياتِ رَبِّكَ لا يَنْفَعُ نَفْساً إِيمانُها﴾ الآية دليل على أنها ليس لها الصّدر، بخلاف ما، اللهم إلا أن تقع في جواب القسم؛ فإن الحروف التي يتلقّى بها القسم كلها لها الصّدر، ولهذا قال سيويه في قوله:

آلَيْتَ حَبَّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمَهُ [وَالْحَبُّ يَأْكُلُهُ فِي الْقَرْيَةِ السُّوسُ]

[١٣٩]

إن التقدير على حب العراق؛ فحذف الخافض ونصب ما بعده بوصول الفعل إليه، ولم يجعله من باب «زيداً ضربته» لأن التقدير لا أطعمه، وهذه الجملة جواب لآليت فإن معناها حلفت، وقيل: لها الصدر مطلقاً، وقيل: لا مطلقاً، والصواب الأول.

الثاني من أوجه «لا» أن تكون موضوعة لطلب التوكيد، وتختص بالدخول على المضارع، وتقتضي جزمه واستقباله، سواء كان المطلوب منه مخاطباً نحو ﴿لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ﴾ أو غائباً نحو ﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ﴾ أو متكلماً نحو ﴿لَا أَرِيَنَّكَ ههنا﴾ وقوله:

٤٠٤ - لَا أَعْرِفَنَّ رَبِّباً حُوراً مَدَامِعُهَا [مُرَدَّفَاتٍ عَلَى أَعْجَازِ أَكْوَارِ]

وهذا النوع مما أقيم فيه المسبب مقام السبب، والأصل لا تكن ههنا فأراك، ومثله في الأمر ﴿وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً﴾ أي وَأَغْلِظُوا عليهم ليجدوا ذلك، وإنما عدل إلى الأمر بالوجدان تنبيهاً على أنه المقصود بالذات<sup>(١)</sup>، وأما الإغلاظ فلم يُقصد لذاته، بل ليجدوه، وعكسه ﴿لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ﴾ أي لا تفتنوا بفتنة الشيطان.

واختلف في لا من قوله تعالى ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ على قولين؛ أحدهما: أنها ناهية، فتكون من هذا، والأصل لا تتعرضوا للفتنة فتصيبكم، ثم عدل عن النهي عن التعرض إلى النهي عن الإصابة لأن الإصابة مسببة عن التعرض، وأسند هذا المسبب إلى فاعله،

(١) في نسخة «المقصود لذاته».

وعلى هذا فالإصابة خاصة بالمتعرضين وتوكيد الفعل بالنون واضح لاقتترانه بحرف الطلب مثل ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا﴾ ولكن وقوع الطلب صفة للنكرة ممتنع؛ فوجب إضمار القول، أي واتقوا فتنة مقولاً فيها ذلك، كما قيل في قوله:

٤٠٥ - حَتَّىٰ إِذَا جَنَّ الظَّلَامُ وَاخْتَلَطَ [جَاؤَا بِمَذْقٍ هَلْ رَأَيْتَ الذُّئْبَ قَطْ]

[ص ٦٧١]

الثاني: أنها نافية، واختلف القائلون بذلك على قولين؛ أحدهما: أن الجملة صفة لفتنة، ولا حاجة إلى إضمار قول؛ لأن الجملة خبرية، وعلى هذا فيكون دخول النون شاذاً، مثله في قوله:

٤٠٦ - فَلَا الْجَارَةَ الدُّنْيَا بِهَا تَلْحِينَهَا [وَلَا الضَّيْفُ عَنْهَا إِنْ أَنَا حُحُولٌ]

بل هو في الآية أسهل؛ لعدم الفُضْل، وهو فيهما سماعي، والذي جوزته تشبيهه لا النافية بلا الناهية، وعلى هذا الوجه تكون الإصابة عامة للظالم وغيره، لا خاصة بالظالمين كما ذكره للزمخشري؛ لأنها قد وصفت بأنها لا تصيب الظالمين خاصة، فكيف تكون مع هذا خاصة بهم؟ والثاني أن الفعل جوابُ الأمر، وعلى هذا فيكون التوكيد أيضاً خارجاً عن القياس شاذاً، وممن ذكر هذا الوجه الزمخشري، وهو فاسد؛ لأن المعنى حينئذ فإنكم إن تقوها لا تصيب الذين ظلموا منكم خاصة، وقوله إن التقدير إن أصابكم لا تصيب الظالم خاصة مردود؛ لأن الشرط إنما يقدر من جنس الأمر، لا من جنس الجواب، ألا ترى أنك تقدر في «أَتَيْنِي أَكْرَمَكَ» إن تأتني أكرمك، نعم يصح الجواب في قوله ﴿ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ﴾ الآية؛ إذ يصح: إن تدخلوا لا يحطمنكم، ويصح أيضاً النهي على حد «لَا أَرِيَنَّكَ ههنا» وأما الوصف فيأتي مكانه هنا أن تكون الجملة حالاً، أي ادخلوها غير مَحْطُومِينَ، والتوكيد بالنون

على هذا الوجه وعلى الوجه الأول سماعي، وعلى النهي قياسي .

ولا فرق في اقتضاء لا الطلبية للجزم بين كونها مفيدة للنهي سواء كان للتحريم كما تقدم، أو للتنزيه نحو ﴿وَلَا تَسْأُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾ وكونها للدعاء كقوله تعالى ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا﴾ وقول الشاعر:

٤٠٧ يَقُولُونَ لَا تَبَعْدُ وَهُمْ يَدْفُنُونَنِي وَأَيْنَ مَكَانَ الْبُعْدِ إِلَّا مَكَائِيَا؟  
وقول الآخر:

٤٠٨ - فَلَا تَشَلَّلْ يَدَ فَتَكْتُ بِعَمْرٍو فَإِنَّكَ لَنْ تَذِلَّ وَلَنْ تُضَامَا  
ويحتمل النهي والدعاء قول الفرزدق:

٤٠٩ - إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدُّ لَهَا أَبَدًا مَا دَامَ فِيهَا الْجَرَاضُ  
أي العظيم البطن، وكونها للالتماس كقولك لنظيرك غير مُسْتَعْلٍ عليه «لا تَفْعَلْ كَذَا» وكذا الْحُكْمُ إِذَا خَرَجْتَ عَنِ الْبَطْنِ إِلَى غَيْرِهِ كَالْتَهْدِيدِ فِي قَوْلِكَ لَوْلَدِكَ أَوْ عَبْدِكَ «لَا تُطْعِنِي» .

وليس أصل «لا» التي يُجْزَمُ الفعل بعدها لام الأمر فزيدت عليها ألف خلافاً لبعضهم، ولا هي النافية والجزم بلام [أمر] مقدره خلافاً للسهيلي .

والثالث: لا الزائدة الداخلة في الكلام لمجرد تقويته وتوكيده، نحو ﴿مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ ﴿مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ﴾ ويوضحه الآية الأخرى ﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ﴾ ومنه ﴿لَيْتَ لَا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ أي ليعلموا، وقوله:

٤١٠ - وَتَلَحَّيْنِي فِي اللَّهْوِ أَنْ لَا أُجِبَّهُ وَلِلَّهِوَدَاعٍ دَائِبٌ غَيْرُ غَافِلٍ<sup>(١)</sup>

(١) وقع البيت رقم ٤١٠ في النسخة التي شرح عليها الدسوقي متأخراً عن ٤١١ .

وقوله:

٤١١ - أَبِي جُودَهُ لَا الْبُخْلَ وَاسْتَعَجَلَتْ بِهِ نَعَمٌ مِنْ فَتَى لَا يَمْنَعُ الْجُودَ قَاتِلَهُ  
 وذلك في رواية من نصب البخل؛ فأما من خفض فلا حيثشذ اسم  
 مضاف؛ لأنه أريد به اللفظ. وشرح هذا المعنى أن كلمة «لا» تكون للبخل،  
 وتكون للكرم، وذلك أنها إذا وقعت بعد قول القائل أعطني أو هل تُعطيني  
 كانت للبخل، فإن وقعت بعد قوله أتمنعي عطاءك أو أتحرمني نوالك كانت  
 للكرم، وقيل: هي غير زائدة أيضاً في رواية النصب، وذلك على أن تُجَعَلَ  
 اسماً مفعولاً، والبخل بدلاً منها، قاله الزجاج، وقال آخر: لا مفعول به،  
 والبخل مفعول لأجله، أي كراهية البخل مثل ﴿يَبِينُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا﴾ أي  
 كراهية أن تضلوا، وقال أبو علي في الحجة: قال أبو الحسن: فَسَّرَتْهُ الْعَرَبُ  
 أَبِي جُودَهُ الْبُخْلَ، وَجَعَلُوا لَا حَشْوًا، اهـ.

وكما اختلف في لا في هذا البيت أنافية أم زائدة كذلك اختلف فيها في  
 مواضع من التنزيل؛ أحدها: قوله تعالى ﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ فقيل: هي  
 نافية، واختلف هؤلاء في منفيها على قولين؛ أحدها: أنه شيء تقدم، وهو ما  
 حكى عنهم كثيراً من إنكار البعث، فقيل لهم: ليس الأمر كذلك ثم استؤنف  
 القسم، قالوا: وإنما صح ذلك لأن القرآن كله كالسورة الواحدة، ولهذا يذكر  
 الشيء في سورة وجوابه في سورة أخرى، نحو ﴿وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ  
 الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ﴾ وجوابه ﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٌ﴾ والثاني: أن  
 منفيها أقسم، وذلك على أن يكون إخباراً لا إنشَاء، واختاره الزمخشري،  
 قال: والمعنى في ذلك أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له؛ بدليل ﴿فَلَا أُقْسِمُ  
 بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾ فكانه قيل: إن إعظامه بالإقسام  
 به كلا إعظام، أي أنه يستحق إعظاماً فوق ذلك، وقيل: هي زائدة. واختلف

هؤلاء في فائدتها على قولين؛ أحدهما: أنها زيدت توطئة وتمهيداً لنفي الجواب، والتقدير لا أقسم بيوم القيامة لا يُتْرَكُونَ سُدىً، ومثله ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾، وقوله:

٤١٢ - فَلَا وَأَبِيكَ ابْنَةَ الْعَامِرِيِّ لَا يَدَّعِي الْقَوْمُ أَنِّي أَفْرَشُ

ورد بقوله تعالى: ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ الآيات؛ فإن جوابه مُثَبَّت وهو ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ ومثله ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ الآية، والثاني: أنها زيدت لمجرد التوكيد وتقوية الكلام، كما في ﴿لَسَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ ورد بأنها لا تزداد لذلك صَدْرًا، بل حَشْوًا، كما أن زيادة ما وما كان كذلك نحو ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ﴾ ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ﴾ ونحو «زيد كَانَ فَاضِلٌ» وذلك لأن زيادة الشيء تفيد اطراحه، وكونه أول الكلام يفيد الاعتناء به، قالوا: ولهذا نقول بزيادتها في نحو ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ﴾ ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ لوقوعها بين الفاء ومعطوفها، بخلاف هذه، وأجاب أبو علي بما تقدم من أن القرآن كالسورة الواحدة.

الموضع الثاني: قوله تعالى ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ فقل: إن لا نافية، وقيل: ناهية، وقيل: زائدة، والجميع محتمل.

وحاصل القول في الآية أن (ما) خبرية بمعنى الذي منصوبه بأتل، و﴿حرم ربكم﴾ صلة، و«عليكم» متعلقة بحرّم، هذا هو الظاهر، وأجاز الزجاج كون (ما) استفهامية منصوبة بحرّم، والجملة محكية بأتل؛ لأنه بمعنى أقول، ويجوز أن يعلّق عليكم بأتل، ومن رجح إعمال أول المتنازعين - وهم الكوفيون - رجّحه على تعلقه بحرّم، وفي أن وما بعدها أوجه:



أحدها: أن يكونا في موضع نصب بدلاً من (ما)، وذلك على أنها موصولة لا استفهامية؛ إذ لم يقترن البدل بهمزة الاستفهام.  
الثاني: أن يكونا في موضع رفع خيراً لهما محذوفاً.

أجازهما بعض المعربين. وعليهما فلا زائدة، قاله ابن الشجري، والصواب أنها نافية على الأول، وزائدة على الثاني.

والثالث: أن يكون الأصل أبين لكم ذلك لثلاث تشاركوا، وذلك لأنهم إذا حَرَّم عليهم رؤسائهم ما أحلَّه الله سبحانه وتعالى فإطاعوهم أشركوا؛ لأنهم جعلوا غير الله بمنزلته.

والرابع: أن الأصل أوصيكم بأن لا تشاركوا، بدليل أن ﴿وبالوالدين إحساناً﴾ ومعناه وأوصيكم بالوالدين، وأن في آخر الآية ﴿ذلكم وصاكم به﴾.

وعلى هذين الوجهين فحذفت الجملة وحرف الجر.

والخامس: أن التقدير أتل عليكم أن لا تشاركوا، فحذف مدلولاً عليه بما تقدم، وأجاز هذه الأوجه الثلاثة الزجاج.

والسادس: أن الكلام تَمَّ عند ﴿حَرَّم ربكم﴾ ثم ابتدئ: عليكم أن لا تشاركوا، وأن تحسنوا بالوالدين إحساناً، وأن لا تقتلوا، ولا تقربوا؛ فعليكم على هذا اسمُ فعل بمعنى الزموا.

و«أن» في الأوجه الستة مصدرية، و«لا» في الأوجه الأربعة الأخيرة نافية.

والسابع: أن «أن» مفسرة بمعنى أي، ولا: ناهية، والفعل مجزوم لا

منصوب، وكأنه قيل: أقول لكم لا تشركوا به شيئاً، وأحسنوا بالوالدين إحساناً، وهذا الوجهان الأخيران أجازهما ابن الشجري .

الموضع الثالث: قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ فيمن فتح الهمزة؛ فقال قوم منهم الخليل والفارسي: لا زائدة، وإلا لكان عذراً للكفار، وردّه الزجاج بأنها نافية في قراءة الكسر، فيجب ذلك في قراءة الفتح، وقيل: نافية، واختلف القائلون بذلك، فقال النحاس: حذف المعطوف، أي أو أنهم يؤمنون، وقال الخليل في قول [له] آخر: أن بمعنى لعل مثل «أنت السوق أنك تشتري لنا شيئاً» ورجحه الزجاج وقال: إنهم أجمعوا عليه، وردّه الفارسي فقال: التوقع الذي في لعل ينافية الحكم بعدم إيمانهم، يعني في قراءة الكسر، وهذا نظير ما رجح به الزجاج كون لا غير زائدة، وقد انتصروا لقول الخليل بأن قالوا: يؤيده أن (يشعركم) و(يدريكم) بمعنى، وكثيراً ما تأتي لعل بعد فعل الدراية نحو ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي﴾ وأن في مصحف أبي ﴿وما أدراكم لعلها﴾ وقال قوم: أن مؤكدة، والكلام فيمن حكم بكفرهم ويش من إيمانهم، والآية عذر للمؤمنين، أي أنكم معذورون لأنكم لا تعلمون ما سبق لهم من القضاء<sup>(١)</sup> من أنهم لا يؤمنون حينئذ، ونظيره ﴿إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ وَلَوْ جَاءَتْهُمْ كُلُّ آيَةٍ﴾ وقيل: التقدير لأنهم، واللام متعلقة بمحذوف، أي لأنهم لا يؤمنون امتنعنا من الإتيان بها، ونظيره ﴿وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ﴾ واختاره الفارسي .

وأعلم أن مفعول (يشعركم) الثاني - على هذا القول، وعلى القول بأنها

(١) في نسخة «ما سبق لهم به القضاء - إلخ» .

بمعنى لعل - محذوف، أي إيمانهم، وعلى بقية الأقوال أن وصلتها.

الموضع الرابع: ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ فقيل: لا زائدة، والمعنى ممتنع على أهل قرية قدرنا إهلاكهم أنهم يرجعون عن الكفر إلى قيام الساعة، وعلى هذا فحرام خبر مقدم وجوباً؛ لأن المخبر عنه أن وصلتها، ومثله ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ لا مبتدأ وأن وصلتها فاعل أغنى عن الخبر كما جوزة أبو البقاء؛ لأنه ليس بوصف صريح، ولأنه لم يعتمد على نفي ولا استفهام، وقيل: لا نافية، والإعراب إما على ما تقدم، والمعنى ممتنع عليهم أنهم لا يرجعون إلى الآخرة، وإما على أن حرام مبتدأ حذف خبره، أي قبول أعمالهم، وابتدىء بالنكرة لتقيدها بالمعمول، وإما على أنه خير لمبتدأ محذوف، أي والعمل الصالح حرام عليهم، وعلى الوجهين فإنهم لا يرجعون تعليلاً على إضمار اللام، والمعنى لا يرجعون عما هم فيه، ودليل المحذوف ما تقدم من قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ﴾ ويؤيدهما تمام الكلام قبل مجيء أن في قراءة بعضهم بالكسر.

الموضع الخامس: ﴿مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنَّبُوءَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَاداً لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ، وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنتُمْ تَدْرُسُونَ، وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَاباً﴾ قرىء في السبعة برفع (بأمركم) ونصبه، فمن رفعه قطعه عما قبله، وفاعله ضميره تعالى أو ضمير الرسول، ويؤيد الاستثناف قراءة بعضهم ﴿ولن يأمركم﴾ و(لا) على هذه القراءة نافية لا غير، ومن نصبه فهو معطوف على ﴿يؤتيه﴾ كما أن (يقول) كذلك، و(لا) على هذه زائدة مؤكدة لمعنى النفي السابق، وقيل: على (يقول) ولم يذكر الزمخشري غيره، ثم جوز في (لا) وجهين، أحدهما: الزيادة، فالمعنى ما كان لبشر أن ينصبه الله للدعاء إلى

عبادته وتَرَكَ الأنداد، ثم يأمر الناس بأن يكونوا عباداً له ويأمركم أن تتخذوا الملائكة والنبیین أرباباً، والثاني: أن تكون غير زائدة، ووجهه بأن النبي عليه الصلاة والسلام كان يَنْهَى قريشاً عن عبادة الملائكة، وأهل الكتاب عن عبادة عُزَيْرٍ وعيسى، فلما قالوا له: أنتخذك رباً؟ قيل لهم: ما كان لبشر أن يَسْتَنْبِئَهُ الله ثم يأمر الناس بعبادته وينهاهم عن عبادة الملائكة والأنبياء، هذا ملخص كلامه، وإنما فسر لا يأمر بيهي لأنها حالته عليه الصلاة والسلام، وإلا فانتفاء الأمر أعم من النهي والسكوت، والمراد الأول وهي الحالة التي يكون بها البشر متناقضاً؛ لأن نهيه عن عبادتهم لكونهم مخلوقين لا يستحقون أن يُعْبَدُوا وهو شريكهم في كونه مخلوقاً، فكيف يأمرهم بعبادته؟ والخطاب في ﴿ولا يأمركم﴾ على القراءتين التفتت.

تنبيه - قرأ جماعة ﴿وَأَتَقُوا فِتْنَةً لِّتُصَيِّبَ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ وخرجها أبو الفتح على حذف ألف (لا) تخفيفاً، كما قالوا «أَمْ وَاللَّهِ» ولم يجمع بين القراءتين بأن تقدر لا في قراءة الجماعة زائدة؛ لأن التوكيد بالنون يأبي ذلك.

(لات): اختلف فيها في أمرين:

أحدهما: في حقيقتها، وفي ذلك ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها كلمة واحدة فعل ماضٍ، ثم اختلف هؤلاء على قولين؛ أحدهما: أنها في الأصل بمعنى نَقَصَ من قوله تعالى ﴿لَا يَلْتَكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً﴾ فإنه يقال: لَاتَ يَلِيْتُ، كما يقال: أَلَّتْ يَأَلْتُ، وقد قرئ بهما، ثم استعملت للنفي كما أن قُلَّ كذلك قاله أبو ذر الخشني. والثاني: أن أصلها لَيْسَ بكسر الياء، فقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، وأبدلت السين تاء.

والمذهب الثاني: أنها كلمتان: لا النافية، والتاء لتأنيث اللفظة كما في  
 نُمَّتْ وَرُبَّتْ، وإنما وجب تحريكها لالتقاء الساكنين، قاله الجمهور.

والثالث: أنها كلمة وبعض كلمة، وذلك أنها لا النافية والتاء زائدة في  
 أول الحين، قاله أبو عبيدة وابن الطراوة.

واستدل أبو عبيدة بأنه وَجَدَهَا في الإمام - وهو مصحف عثمان رضي الله  
 عنه - مختلطة بحين في الخط، ولا دليل فيه، فَكَمْ في خط المصحف من  
 أشياء خارجة عن القياس؟.

ويشهد للجمهور أنه يوقَّفُ عليها بالتاء والهاء، وأنها رسمت منفصلة عن  
 الحين، وأن التاء قد تكسر على أصل حركة التقاء الساكنين، وهو معنى قول  
 الزمخشري «وقرىء بالكسر على البناء كَجَبْرٍ» اهـ، ولو كانت فعلاً ماضياً لم  
 يكن للكسر وجه.

الأمر الثاني: في عملها، وفي ذلك أيضاً ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها لا تعمل شيئاً؛ فإن وليها مرفوع مبتدأ حذف خبره، أو  
 منصوب فمفعول لفعل محذوف، وهذا قولٌ للأخفش، والتقدير عنده في الآية  
 لا أرى حينَ مناصٍ، وعلى قراءة الرفع ولا حينَ مناصٍ كائنٌ لهم.

والثاني: أنها تعمل عملَ إنَّ، فتنصب الاسم وترفع الخبر، وهذا قول  
 آخر للأخفش.

والثالث: أنها تعمل عمل ليس، وهو قول الجمهور.

وعلى كل قول فلا يُذكر بعدها إلا أحد المعمولين، والغالب أن يكون  
 المحذوف هو المرفوع.

واختلف في معمولها، فنص الفراء على أنها لا تعمل إلا في لفظة الحين، وهو ظاهر قول سيويه، وذهب الفارسي وجماعة إلى أنها تعمل في الحين وفيما رَدَفَهُ، قال الزمخشري: زيدت التاء على لا، وَخُصَّتْ بِنَفِي الأحيان.

تنبه - قرىء ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ بحفض الحين، فزعم الفراء أن لات تستعمل حرفاً جاراً لأسماء الزمان خاصة كما أن مذ ومنذ كذلك، وأنشد:

٤١٣ - طَلَبُوا صَلْحَنَا وَلَا تِ أُوَانٍ [فَأَجَبْنَا أَنْ لَا تِ حِينَ بَقَاءِ]  
[ص ٧٨٧]

وأجيب عن البيت بجوابين، أحدهما: أنه على إضمار من الاستغرافية، ونظيره في بقاء عمل الجار مع حذفه وزيادته قوله:

أَلَا رَجُلٍ جَزَاهُ اللهُ خَيْرًا [يَدُلُّ عَلَى مُحَصَّلَةٍ تَبَيَّنَتْ]  
[١٠٣]

فيمن رواه بجر رجل، والثاني: أن الأصل «ولات أوان صلح» ثم بنى المضاف لقطعه عن الإضافة، وكان بناؤه على الكسر لشبهه بنزال وزناً، أو لأنه قدر بناؤه على السكون ثم كسر على أصل التقاء الساكنين كأمس، وجير، ونون للضرورة، وقال الزمخشري: للتعويض كيومئذ، ولو كان كما زعم لأعرب لأن العوض ينزل منزلة المعوض منه، وعن القراءة بالجواب الأول وهو واضح وبالثاني وتوجيهه أن الأصل ﴿حِينَ مَنَاصِهِمْ﴾ ثم نزل قطع المضاف إليه من مناص منزلة قطعه من حين لاتحاد المضاف والمضاف إليه، قاله الزمخشري، وجعل التنوين عوضاً عن المضاف إليه، ثم بنى الحين لإضافته إلى غير متمكن، اهـ والأولى

أن يقال: إن التنزيل المذكور اقتضى بقاء الحين ابتداءً، وإن المناص معرب وإن كان قد قطع عن الإضافة بالحقيقة لكنه ليس بزمان؛ فهو ككل وبعض.

(لو) على خمسة أوجه:

أحدها: لو المستعملة في نحو «لَوْ جَاءَنِي لِأَكْرَمْتُهُ» وهذه تفيد ثلاثة أمور.

أحدها: الشرطية، أعني عقد السببية والمسببية بين الجملتين بعدها.

والثاني: تقييد الشرطية بالزمن الماضي، وبهذا الوجه وما يذكر بعده فارقت إن، فإن تلك لعقد السببية والمسببية في المستقبل، ولهذا قالوا: الشرط بأن سابق على الشرط بلو، وذلك لأن الزمن المستقبل سابق على الزمن الماضي، عكس ما يتوهم المبتدئون، ألا ترى أنك تقول «إِنْ جِئْتَنِي غَدًا أَكْرَمْتُكَ» فإذا انقضى الغد ولم يجيء قلت «لَوْ جِئْتَنِي [أَمْسَ] أَكْرَمْتُكَ».

الثالث الامتناع، وقد اختلف النحاة في إفادتها له، وكيفية إفادتها إياه على ثلاثة أقوال:

أحدها: أنها لا تفيد بوجه، وهو قول الشلوبين، زعم أنها لا تدل على امتناع الشرط، ولا على امتناع الجواب، بل على التعليق في الماضي، كما دلت إن على التعليق في المستقبل، ولم تدل بالإجماع على امتناع ولا ثبوت، وتبعه على هذا القول ابن هشام الخضرابي.

وهذا الذي قاله كإنكار الضروريات؛ إذ فهم الامتناع منها كالبديهي، فإن كل من سمع «لَوْ فَعَلَ» فهم عدم وقوع الفعل من غير تردد، ولهذا يصح في كل موضع استعملت فيه أن تعقبه بحرف الاستدراك داخلاً على فعل الشرط منياً لفظاً أو معنى، تقول «لو جاءني أكرمته، ولكنه لم يجيء» ومنه قوله:

٤١٤ - وَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلًا - مِنْ أَمَالِ

وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤْتَلٍ وَقَدْ يُدْرِكُ الْمَجْدَ الْمُؤْتَلِ أَمْثَالِي

[ص ٢٩٨ و ٥٨٤]

وقوله:

٤١٥ - فَلَوْ كَانَ حَمْدٌ يُخْلِدُ النَّاسَ لَمْ تَمُتْ وَلَكِنَّ حَمْدَ النَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِدٍ

ومنه قوله تعالى ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا، وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ

مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ﴾ أي: ولكن لم أشأ ذلك فحق القول مني، وقوله تعالى:

﴿وَلَوْ أَرَأَيْتَهُمْ كَثِيرًا قَفِيزًا لَفِشَلْتُمُ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ لَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ﴾ أي فلم

يريكموهم كذلك، وقول الحماسي:

لَوْ كُنْتُ مِنْ مَازِنَ لَمْ تَسْتَبِحْ إِلَيَّ بَنُو اللَّقِيطَةِ مِنْ ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ

[٢٠]

ثم قال:

لَكِنَّ قَوْمِي وَإِنْ كَانُوا ذَوِي عَدَدٍ لَيْسُوا مِنَ الشَّرِّ فِي شَيْءٍ وَإِنْ هَانَا

إذ المعنى لكنني لست من مازن، بل من قوم ليسوا في شيء من الشر

وإن هان وإن كانوا ذوي عدد.

فهذه المواضع ونحوها بمنزلة قوله تعالى ﴿وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ

الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا﴾ ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾ ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ

وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾.

والثاني: أنها تفيد امتناع الشرط وامتناع الجواب جميعاً، وهذا هو القول

الجارى على السنة المعربين، ونص عليه جماعة من النحويين، وهو باطل



بمواضع كثيرة، منها قوله تعالى ﴿وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا﴾ ﴿وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ وقول عمر رضي الله عنه «نِعَمَ الْعَبْدُ صُهَيْبٌ، لَوْلَمْ يَخْفِ اللَّهُ لَمْ يَعْصِهِ» وبيانه أن كل شيء امتنع ثبت نقيضه، فإذا امتنع ما قام ثبت قام، وبالعكس، وعلى هذا فيلزم على هذا القول في الآية الأولى ثبوت إيمانهم مع عدم نزول الملائكة وتكليم الموتى لهم وحشر كل شيء عليهم، وفي الثانية نفاذ الكلمات مع عدم كون كل ما في الأرض من شجرة أقلاماً تكتب الكلمات وكون البحر الأعظم بمنزلة الدواة وكَوْنِ السبعة الأبحر مملوءة مداداً وهي تمد ذلك البحر، ويلزم في الأثر ثبوت المعصية مع ثبوت الخوف، وكُلُّ ذَلِكَ عَكْسُ الْمَرَادِ.

والثالث: أنها تفيد امتناع الشرط خاصة، ولا دلالة لها على امتناع الجواب وعلى ثبوته، ولكنه إن كان مُساوياً للشرط في العموم كما في قولك «لَوْ كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً كَانَ النَّهَارُ مَوْجُوداً» لزم انتفاؤه؛ لأنه يلزم من انتفاء السبب المساوي انتفاء مسببه، وإن كان أعم كما في قولك «لَوْ كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً كَانَ الضُّوءُ مَوْجُوداً» فلا يلزم انتفاؤه، وإنما يلزم انتفاء القدر المساوي منه للشرط، وهذا قول المحققين.

ويتلخص على هذا أن يقال: إن «لو» تدل على ثلاثة أمور: عَقْدِ السَّبَبِيَّةِ والسَّبَبِيَّةِ، وكونهما في الماضي، وامتناع السبب، ثم تارة يعقل بين الجزأين ارتباط مناسب وتارة لا يعقل.

فالنوع الأول على ثلاثة أقسام: ما يوجب فيه الشرع أو العقل انحصار مسببية الثاني في سببية الأول نحو ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا﴾ ونحو «لَوْ كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً

كان النهار مَوْجُوداً» وهذا يلزم فيه من امتناع الأول الثاني قطعاً وما وجب أحدهما فيه عدم الانحصار المذكور نحو «لو نَامَ لانتقض وُضُوؤُهُ» ونحو «لو كانتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً كان الضُّوءُ مَوْجُوداً» وهذا لا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني كما قدمنا، وما يُجَوِّزُ فيه العقل ذلك نحو «لو جاءني أكرمته» فإن العقل يجوز انحصار سبب الإكرام في المجرى، ويرجح أن ذلك هو الظاهر من ترتيب الثاني على الأول، وأنه المتبادر إلى الذهن، واستصحاب الأصل، وهذا النوع يدل فيه العقل على انتفاء المسبب المساوي لانتفاء السبب، لا على الانتفاء مطلقاً، ويدل الاستعمال والعرف على الانتفاء المطلق.

والنوع الثاني قسمان؛ أحدهما: ما يراد فيه تقرير الجواب وُجِدَ الشرطُ أو فُقد، ولكنه مع فقده أولى، وذلك كالأثر عن عمر؛ فإنه يدل على تقرير عدم العصيان على كل حال، وعلى أن انتفاء المعصية مع ثبوت الخوف أولى، وإنما لم تدل على انتفاء الجواب لأمرين؛ أحدهما: أن دلالتها على ذلك إنما هو من باب مفهوم المخالفة، وفي هذا الأثر دلٌّ مفهوم الموافقة على عدم المعصية، لأنه إذا انتفت المعصية عند عدم الخوف فعند الخوف أولى، وإذا تعارض هذان المفهومان قدّم مفهوم الموافقة، الثاني: أنه لما فقدت المناسبة انتفت العلية، فلم يجعل عدم الخوف علة عدم المعصية، فعلمنا أن عدم المعصية معلل بامر آخر، وهو الحياء والمهابة والإجلال والإعظام، وذلك مستمر مع الخوف، فيكون عدم المعصية عند عدم الخوف مستنداً إلى ذلك السبب وحده، وعند الخوف مستنداً إليه فقط أو إليه وإلى الخوف معاً، وعلى ذلك تتخرج آية لقمان؛ لأن العقل يجزم بأن الكلمات إذا لم تنفد مع كثرة هذه الأمور فلأن لا تنفد مع قلتها وعدم بعضها أولى، وكذا ﴿ولو سَمِعُوا ما اسْتَجَابُوا لكم﴾ لأن عدم الاستجابة عند عدم السماع أولى، وكذا ﴿ولو

أَسْمَعُهُمْ لَتَوَلَّوْا ﴿ فَإِنَّ التَّوَلَّى عِنْدَ عَدَمِ الْإِسْمَاعِ أَوْلَى ، وَكَذَا ﴿لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ ﴾ فَإِنَّ الْإِمْسَاكَ عِنْدَ عَدَمِ ذَلِكَ أَوْلَى .

والثاني: أن يكون الجواب مقررًا على كل حال من غير تعرض لأولوية نحو ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا﴾ فهذا وأمثاله يعرف ثبوته بعلّة أخرى مستمرة على التقديرين، والمقصود في هذا القسم تحقيق ثبوت الثاني، وأما الامتناع في الأول فإنه وإن كان حاصلًا لكنه ليس المقصود.

وقد اتضح أن أفسد تفسير للوقول من قال: حرف امتناع لامتناع، وأن العبارة الجيدة قول سيويه رحمه الله: حرف لما كان سيقع لوقوع غيره، وقول ابن مالك: حرف يدل على انتفاء تالٍ، ويلزم لثبوته ثبوت تاليه، ولكن قد يقال: إن في عبارة سيويه إشكالاً ونقضاً.

فأما الإشكال فإن اللام من قوله «لوقوع غيره» في الظاهر لام التعليل، وذلك فاسد، فإن عدم نفاذ الكلمات ليس معللاً بأن ما في الأرض من شجرة أقلام وما بعده، بل بأن صفاته سبحانه لا نهاية لها، والإمساك خشية الإنفاق ليس معللاً بملكهم خزائن رحمة الله، بل بما طبعوا عليه من الشح، وكذا التوليّ وعدم الإستجابة ليس معللين بالسماع، بل بما هم عليه من العتو والضلال، وعدم معصية صهيب ليست معللة بعدم الخوف بل بالمهابة، والجواب أن تقدر اللام للتوقيت، مثلها في ﴿لَا يُجَلِّيْهَا لَوْفَتِهَا إِلَّا هُوَ﴾ أي أن الثاني يثبت عند ثبوت الأول.

وأما النقص فلأنها لا تدل على أنها دالة على امتناع شرطها، والجواب أنه مفهوم من قوله «ما كان سيقع» فإنه دليل على أنه لم يقع.

نعم في عبارة ابن مالك نقص؛ فإنها لا تفيد أن اقتضاءها للامتناع في الماضي، فإذا قيل «لو حرف يقتضي في الماضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه» كان ذلك أجود العبارات.

**تنبيهان: الأول** - اشتهر بين الناس السؤال عن معنى الأثر المروي عن عمر رضي الله عنه، وقد وقع مثله في حديث رسول الله ﷺ وفي كلام الصديق رضي الله عنه؛ وقُلْ من يتنبه لهما؛ فالأول قوله عليه الصلاة والسلام في بنت أبي سلمة «إنها لو لم تكن ربيتي في حجري ما حلت لي، إنها لابنة أخي من الرضاعة» فإن جلها له عليه الصلاة والسلام منتفٍ [عنه] من جهتين: كونها ربيته في حجره، وكونها ابنة أخيه من الرضاعة، كما أن معصية صهيب منتفية من جهتي المخافة والإجلال، والثاني قوله رضي الله عنه لما طول في صلاة الصبح وقيل له كادت الشمس تطلع «لَوْ طَلَعَتْ مَا وَجَدْتَنَا غَافِلِينَ» لأن الواقع عدم غفلتهم وعدم طلوعها، وكل منهما يقتضي أنها لم تجدهم غافلين؛ أما الأول فواضح، وأما الثاني فلأنها إذا لم تطلع لم تجدهم البتة لا غافلين ولا ذاكرين.

**الثاني** - لهجت الطلبة بالسؤال عن قوله تعالى «وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ» وتوجيهه أن الجملتين يتركب منهما قياس، وحينئذ فينتج: لو علم الله فيهم خيراً لتولوا، وهذا مستحيل، والجواب من ثلاثة أوجه أثنان يرجعان إلى نفي كونه قياساً وذلك بإثبات اختلاف الوسط، أحدهما: أن التقدير لأسمعهم إسماعاً نافعاً، ولو أسمعهم غير نافع لتولوا، والثاني أن تقدرولو أسمعهم على تقدير عدم علم الخير فيهم، والثالث بتقدير كونه قياساً متحد الوسط صحيح الإنتاج، والتقدير: ولو علم الله فيهم خيراً وقتاً ما لتولوا بعد ذلك الوقت.

الثاني من أقسام لو: أن تكون حرف شرط في المستقبل، إلا أنها لا

تجزم، كقوله:

٤١٦- وَلَوْ تَلَّقَيْ أَصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا      وَمِنْ دُونِ رَمْسَيْنَا مِنَ الْأَرْضِ سَبَسَبُ  
لَطَلَّ صَدَى صَوْتِي وَإِنْ كُنْتُ رَمَةً      لِيَصُوتِ صَدَى لَيْلَى يَهْشَ وَيَطْرُبُ

وقوله توبة:

٤١٧- وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ سَلِمَتْ      عَلَيَّ وَدُونِي جَنْدَلٌ وَصَفَائِحُ  
سَلِمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَاشَةِ، أَوْزَقَا      إِلَيْهَا صَدَى مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَائِحُ

وقوله:

٤١٨- لَا يُلْفِكَ الرَّاجِيكَ إِلَّا مُظْهِرَا      خُلُقَ الْكِرَامِ، وَلَوْ تَكُونُ عَدِيمَا

وقوله تعالى: ﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ﴾ أي وليخش الذين إن شارفوا وقاربوا أن يتركوا، وإنما أولنا الترك بمشاركة الترك لأن الخطاب للأوصياء، وإنما يتوجه إليهم قبل الترك؛ لأنهم بعده أموات، ومثله ﴿لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ حَتَّى يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ﴾ أي حتى يشارفوا رؤيته ويقاربوها؛ لأن بعده ﴿فِيَاتِهِمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ وإذا رآه ثم جاءهم لم يكن مجيئه لهم بغتة وهم لا يشعرون، ويحتمل أن تحمّل الرؤية على حقيقتها، وذلك على أن يكونوا يرونه فلا يظنون عذاباً مثل ﴿وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ﴾ أو يعتقدونه عذاباً، ولا يظنونه واقعاً بهم، وعليهما فيكون أحدهم بغتة بعد رؤيته، ومن ذلك ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ﴾ أي قارب حضوره ﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَّغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ﴾ لأن بلوغ الأجل انقضاء العدة، وإنما الإمساك قبله.

وأنكر ابن الحاج في نقده على المقرب مجيء لو للتعليق في

المستقبل، قال: ولهذا لا تقول «لو يقوم زيد فعمرو منطلق» كما تقول ذلك مع إن.

وكذلك أنكره بدرُّ الندين بن مالك؛ وزعم أن إنكار ذلك قولُ أكثر المحققين، قال: وغاية ما في أدلة مَنْ أثبت ذلك أن ما جعل شرطاً للو مستقبل في نفسه، أو مقيد بمستقبل، وذلك لا ينافي امتناعه فيما مضى لامتناع غيره، ولا يحوج إلى إخراج «لو» عما عهد فيها من الماضي، اهـ. وفي كلامه نظر في مواضع:

أحدها: نقله عن أكثر المحققين؛ فإننا لا نعرف من كلامهم إنكار ذلك، بل كثير منهم ساكتٌ عنه، وجماعة منهم من أثبتوه.

والثاني: أن قوله «وذلك لا ينافي - إلى آخره» مقتضاه أن الشرط يمتنع لامتناع الجواب، والذي قرره وهو وغيره من مثبتي الامتناع فيهما أن الجواب هو الممتنع لامتناع الشرط، ولم نر أحداً صرَّح بخلاف ذلك، إلا ابن الحاجب وابن الخباز.

فأما ابن الحاجب فإنه قال في أماليه: ظاهر كلامهم أن الجواب امتنع لامتناع الشرط؛ لأنهم يذكرونها مع لولا؛ فيقولون: لولا حرف امتناع لوجود، والممتنع مع لولا هو الثاني قطعاً؛ فكذا يكون قولهم في لو، وغير هذا القول أولى؛ لأن انتفاء السبب لا يدل على انتفاء مسببه؛ لجواز أن يكون ثم أسباب أخرى. ويدل على هذا «لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا» فإنها مسوقة لنفي التعدد في الآلهة بامتناع الفساد، لا أن امتناع الفساد لامتناع الآلهة، لأنه خلاف المفهوم من سياق أمثال هذه الآية، ولأنه لا يلزم من انتفاء الآلهة انتفاء الفساد؛ ولجواز وقوع ذلك وإن لم يكن تعدد في الآلهة؛ لأن المراد بالفساد

فساد نظام العالم عن حالته، وذلك جائز أن يفعله الإله الواحد سبحانه، اهـ.  
وهذا الذي قاله خلافُ التبادرِ في مثل «لَوْ جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ» وخلاف ما فسروا به عبارتهم، إلا بدر الدين؛ فإن المعنى انقلب عليه، لتصريحه أولاً بخلافه، وإلا ابن الخباز؛ فإنه من ابن الحاجب أخذ، وعلى كلامه اعتمد، وسيأتي البحث معه.

وقوله: «المقصود نفي التعدد لانتفاء الفساد» مسلّم، ولكن ذلك افتراض على مَنْ قال: إن لو حرف امتناع لامتناع، وقد بينا فساده.  
فإن قال: إنه على تفسيري لا اعتراض عليهم.

قلنا: فما تصنع بـ «لَوْ جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ» و«لَوْ ذَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لِأَسْمَعَهُمْ» فإن المراد نفي الإكرام والإسماع لانتفاء المجرى وعلم الخير فيهم، لا العكس.

وأما ابن الخباز فإنه قال في شرح الدرة وقد تلا قوله تعالى: «وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا»: يقول النحويون: إن التقدير لم نشأ فلم نرفعه، والصواب لم نرفعه فلم نشأ؛ لأن نفي اللزوم يوجب نفي الملزوم، ووجود الملزوم يوجب وجود اللزوم، فيلزم من وجود المشيئة وجود الرفع، ومن نفي الرفع نفي المشيئة، اهـ.

والجواب أن الملزوم هنا مشيئة الرفع لا مطلق المشيئة، وهي مساوية للرفع، أي متى وجدت وجدَّ، ومتى انتفت انتفى، وإذا كان اللزوم والملزوم بهذه الحيثية لزم من نفي كل مهما انتفاء الآخر.

الاعتراض الثالث على كلام بدر الدين: أن ما قاله من التأويل ممكن

في بعض المواضع دون بعض، فما أمكن فيه قوله تعالى: ﴿وَلْيُنْخَسِ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا﴾ الآية، إذ لا يستحيل أن يقال: لو شارفت فيما مضى أنك تخلف ذرية ضعافاً لخفت عليهم، لكنك لم تشارف ذلك فيما مضى، ومما لا يمكن ذلك فيه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ ونحو ذلك.

وَكُونَ لو بمعنى «إن» قاله كثير من النحويين في نحو ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الَّذِينَ كَلَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ﴾ ﴿ولو أعجبتكم﴾ ﴿ولو أعجبتكم﴾ ﴿ولو أعجبتكم﴾ ونحو «أعطوا السائل ولو جاء على فرس» وقوله:

٤١٩ - قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا شَدُّوا مَآزِرَهُمْ دُونَ النِّسَاءِ وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارِ  
وأما نحو ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ﴾ ﴿أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ﴾ وقول  
كعب رضي الله عنه:

٤٢٠ - [لَقَدْ أَقَوْمٌ مَقَاماً] لَوْ يَقُومُ بِهِ أَرَى وَأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفَيْلُ  
فمن القسم الأول، لا من هذا القسم، لأن المضارع في ذلك مراد به الماضي، وتحريراً<sup>(١)</sup> ذلك أن تعلم أن خاصية «لو» فرض ما ليس بواقع واقعاً، ومن ثم انتفى شرطها في الماضي والحال لما ثبت من كون متعلقها غير واقع، وخاصية إن تعليق أمرٍ بأمرٍ مستقبل محتمل، ولا دلالة لها على حكم شرطها في الماضي والحال؛ فعلى هذا قوله «ولو باتت بأطهار» يتعين فيه معنى إن؛ لأنه خبر عن أمرٍ مستقبل محتمل، أما استقباله فلأن جوابه محذوف دل عليه شُدُّوا، وشَدُّوا مستقل؛ لأنه جوابٌ إذا، وأما احتمالها فظاهر، ولا يمكن جعلها

(١) في نسخة «وتقرير ذلك».



امتناعية للاستقبال والاحتمال، ولأن المقصود تحقق ثبوت الطهر لا امتناعه، وأما قوله [٤١٦] «ولو تلتقي - البيت» وقوله [٤١٧] «ولو أن ليلي - البيت» فيحتمل أن لو فيهما بمعنى إن، على أن المراد مجرد الإخبار بوجود ذلك عند وجود هذه الأمور في المستقبل، ويحتمل أنها على بابها وأن المقصود فرض هذه الأمور واقعةً والحكم عليها مع العلم بعدم وقوعها.

والحاصل أن الشرط متى كان مستقبلاً محتملاً، وليس المقصود فرضه الآن أو فيما مضى؛ فهي بمعنى إن، ومتى كان ماضياً أو حالاً أو مستقبلاً، ولكن قصد فرضه الآن أو فيما مضى؛ فهي الامتناعية.

والثالث: أن تكون حرفاً مصدرياً بمنزلة أن إلا أنها لا تنصب، وأكثر وقوع هذه بعد وَدْ أو يَوْدُ، نحو ﴿وَدُّوا لَوْ تَدَّهِنُ﴾ ﴿يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ﴾ ومن وقوعها بدونها قول قُتَيْلَةَ:

٤٢١ - مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَّتْ، وَرُبَّمَا  
فَنَّ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيظُ الْمُحْنَقُ  
وقوله الأعشى:

٤٢٢ - وَرُبَّمَا فَاتَ قَوْمًا جُلُّ أَمْرِهِمْ  
مِنَ التَّائِي، وَكَانَ الْحَزْمُ لَوْ عَجَلُوا  
وقول امرئ القيس:

٤٢٣ - تَجَاوَزْتُ أَحْرَاسًا عَلَيْهَا وَمَعَشْرًا  
عَلَيَّ حِرَاصًا لَوْ يُسِيرُونَ مَقْتَلِي  
[ص ٥٩٩]

وأكثرهم لم يثبت ورود لو مصدرية، والذي أثبتته الفراء وأبو علي وأبو البقاء والتبريزي وابن مالك.

ويقول المانعون في نحو ﴿يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾: إنها شرطية، وإن مفعول يود وجواب لو محذوفان، والتقدير: يود أحدهم التعمير لو

يعمر ألف سنة لَسَرَهُ ذلك، ولا خَفَاءَ بما في ذلك من التكلف.

ويشهد للمُشْتَبِينِ قراءة بعضهم ﴿وَدُّوا لَوْ تَدُهِنُ فَيُدْهِنُوا﴾ بحذف النون، فعطف يدهنوا بالنصب على تدهن لما كان معناه أن تَدُهِنَ.

ويشكل عليهم دخولها على أَنْ في نحو ﴿وَمَا عَمِلْتُ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا﴾.

وجوابه أن لو إنما دخلت على فعل محذوف مقدر بعد لو تقديره تود لو ثَبَتَ أن بينها.

وأورد ابن مالك السؤال في ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً﴾ وأجاب بما ذكرنا، وبأن هذا من باب توكيد اللفظ بمرادفه نحو ﴿فَجَاجَأَ سُبُلًا﴾ والسؤال في الآية مدفوع من أصله، لأن لو فيها ليست مصدرية، وفي الجواب الثاني نظر، لأن توكيد الموصول قبل مجيء صلته شاذ كقراءة زيد بن علي ﴿والذين مَنْ قَبْلَكُمْ﴾ بفتح الميم.

والرابع: أن تكون للتمني نحو ﴿لَوْ تَأْتِينِي فُتَحَدَّثَنِي﴾ قيل: ومنه ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً﴾ أي فليت لنا كرة، ولهذا نصب ﴿فنكون﴾ في جوابها كما انتصب ﴿فَأَفُوزَ﴾ في جواب ليت في ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ﴾ ولا دليل في هذا، لجواز أن يكون النصب في ﴿فنكون﴾<sup>(١)</sup> مثله في ﴿إِلَّا وَحِيَاءً أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا﴾ وقول ميسون:

٤٢٤ - وَلُبْسِ عِبَاءَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ

[ص ٣١٢ و ٤١٦ و ٥٥٢ و ٦٣١]

(١) في نسخة «لجواز أن يكون النصب في فأفوز».

واختلف في «لو» هذه؛ فقال ابن الضائع وابن هشام: هي قسم برأسها لا تحتاج إلى جواب كجواب الشرط، ولكن قد يُؤتى لها بجواب منصوب كجواب ليت، وقال بعضهم: هي لو الشرطية أشربت معنى التمني، بدليل أنهم جمَعوا لها بين جوابين: جواب منصوب بعد الفاء، وجواب باللام كقوله:

٤٢٥- فَلَوْ نَبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كُليبٍ      فَيُخْبِرَ بِالذَّنَابِ أَيُّ زِيرِ  
بِيَوْمِ الشُّعْمَيْنِ لَقَرَّ عَيْنَا      وَكَيْفَ لِقَاءَ مَنْ تَحْتَ الْقُبُورِ

وقال ابن مالك: هي لو المصدرية أغنت عن فعل التمني، وذلك أنه أورد قولَ الزمخشري «وقد تجيء لو في معنى التمني في نحو لو تأتيني فتحدثني» فقال: إن أراد أن الأصل «وددت لو تأتيني فتحدثني» فحذف فعل التمني لدلالة لو عليه فأشبهت ليت في الإشعار بمعنى التمني فكان لها جواب كجوابها فصحيح، أو أنها حرفٌ وضع للتمني كليت فممنوع، لاستلزامه منع الجمع بينها وبين فعل التمني كما لا يجمع بينه وبين ليت، اهـ.

الخامس: أن تكون للعرض نحو «لو تنزل عندنا فتصيب خيراً» ذكره في التسهيل.

وذكر ابن هشام اللُّخمي وغيره لها معنى آخر، وهو التعليل نحو «تصدَّقوا ولو بظلفٍ مُحَرِّقٍ» وقوله تعالى ﴿وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ﴾ وفيه نظر.

وهنا مسائل إحداها، أن «لو» خاصة بالفعل، وقد يليها اسمٌ مرفوع معمول لمحذوف يفسره ما بعده، أو اسم منصوبٌ كذلك، أو خبر لكان محذوف، أو اسم هو في الظاهر مبتدأ وما بعده خبر؛ فالأول كقولهم «لو ذاتُ

سِوَارٍ لَطَمْتَنِي» وقول عمر رضي الله عنه «لَوْ غَيْرُكَ قَالَهَا يَا أَبَا عُبَيْدَةَ» وقوله:

٤٢٦ - لَوْ غَيْرُكُمْ عَلِقَ الزُّبَيْرُ بِحَبْلِهِ أَدَى الْجَوَارِ إِلَى بَنِي الْعَوَامِ

والثاني نحو «لو زيدا رأيتُه أكرمتُه» والثالث نحو «التَّمِسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حديدٍ، واضْرِبْ وَلَوْ زِيدًا، وَأَلَا مَاءً وَلَوْ بَارِدًا» قوله:

٤٢٧ - لَا يَأْمَنُ الدَّهْرَ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ مَلِكًا جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

واختلف في ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ﴾ ف قيل: من الأول، والأصل: لو تملكون تملكون، فحذف الفعل الأول فانفصل الضمير، وقيل: من الثالث: أي لو كنتم تملكون، وردَّ بأن المعهود بعد لو حذف كان ومرفوعها معاً؛ ف قيل: الأصل لو كنتم أنتم تملكون فحذفها، وفيه نظر؛ للجمع بين الحذف والتوكيد.

والرابع نحو قوله:

٤٢٨ - لَوْ بِغَيْرِ الْمَاءِ حَلْقِي شَرِقٌ كُنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارٌ  
وقوله:

٤٢٩ - لَوْ فِي طُهْيَةِ أَحْلَامٍ لَمَا عَرَضُوا دُونَ الَّذِي أَنَا أَرْمِيهِ وَيَرْمِينِي  
واختلف فيه؛ ف قيل: محمول على ظاهره وإن الجملة الاسمية وليتها شذوذاً كما قيل في قوله:

[وَنُبِّئْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إِلَيَّ] فَهَلَا نَفْسٌ لَيْلَى شَفِيعُهَا

[١٠٩]

وقال الفارسي: هو من النوع الأول، والأصل لو شَرِقَ حَلْقِي هُوَ شَرِقٌ،

فحذف الفعل أولاً والمبتدأ آخرًا، وقال المتنبي:

٤٣٠ - وَلَوْ قَلَمٌ أَلْقَيْتُ فِي شِقِّ رَأْسِهِ مِنْ السُّقْمِ مَا غَيَّرْتُ مِنْ خَطِّ كَاتِبٍ  
 فقيل: لحن؛ لأنه لا يمكن أن يقدر ولو ألقى قلم، وأقول: روي بنصب  
 قلم ورفعه، وهما صحيحان، والنصب أَوْجَهُ بتقدير: ولو لَابَسْتُ قَلَمًا، كما  
 يقدر في نحو «زيداً حبست عليه» والرفع بتقدير فعل دل عليه المعنى، أي ولو  
 حصل قلم، أي ولو لويس قلم، كما قالوا في قوله:

٤٣١ - إِذَا ابْنُ أَبِي مُوسَى بِإِلَّاءٍ بَلَّغْتَهُ [فَقَلَمٌ بِفَأْسٍ بَيْنَ وَصْلَيْكَ جَازِرٌ]  
 فيمن رفع ابناً: إن التقدير إذا بلغ، وعلى الرفع فيكون أَلْقَيْتُ صفة  
 لقلم، ومن الأولى تعليلية على كل حال متعلقة بالقيت، لا بغيرت؛ لوقوعه في  
 حيز ما النافية، وقد تعلق بغيرت؛ لأن مثل ذلك يجوز في الشعر كقوله:  
 \* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَعْنَيْنَا \* [١٣٧]

المسألة الثانية: تقع «أن» بعدها كثيراً نحو ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا﴾ ﴿وَلَوْ  
 أَنَّهُمْ صَبَرُوا﴾ ﴿وَلَوْ أَنَا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ﴾ ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ﴾ وقوله:  
 وَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ [كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ]  
 [٤١٤]

وموضعها عند الجميع رفع، فقال سيبويه: بالابتداء ولا تحتاج إلى  
 خبر؛ لاشتغال صلتها على المسند والمسند إليه، واختصت من بين سائر ما  
 يؤول بالاسم بالوقوع بعد لو، كما اختصت غُدوة بالنصب بعد لَدُنْ، والحين  
 بالنصب بعد لات، وقيل: على الابتداء والخبر محذوف، ثم قيل: يقدر  
 مقدماً، أي ولو ثابت إيمانهم، على حد ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمْ أَنَا حَمَلْنَا﴾ وقال ابن  
 عصفور: بل يقدر هنا مؤخراً، ويشهد له أنه يأتي مؤخراً بعد أما كقوله:

٤٣٢ - عِنْدِي اضْطِبَّارٌ، وَأَمَّا أَنِّي جَزَعٌ يَوْمَ النَّوَى فَلَوْجِدٍ كَادَ يَبْرِينِي

وذلك لأن لعل لا تقع هنا؛ فلا تشبهه أن المؤكدة إذا قدمت بالتي بمعنى لعل، فالأولى حينئذ أن يقدر مؤخرأ على الأصل، أي لو إيمانهم ثابت.

وذهب المبرد والزجاج والكوفيون إلى أنه على الفاعلية، والفعل مقدر بعدها، أي ولو ثبت أنهم آمنوا، ورُجِح بأن فيه إبقاء لو على الاختصاص بالفعل.

قال الزمخشري: ويجب كون خبر أن فعلاً ليكون عوضاً من الفعل المحذوف، وردّ ابن الحاجب وغيره بقوله تعالى ﴿وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ﴾ وقالوا: إنما ذاك في الخبر المشتق لا الجامد كالذي في الآية وفي قوله:

٤٣٣ - ما أطيب العيش لو أن الفتى حَجَرٌ      تنبؤ الحوادث عنه وهو مَلْمُومٌ  
وقوله:

٤٣٤ - ولو أنها عصفورة لحسبتُها      مُسَوِّمَةٌ تَدْعُو عُبيدًا وأزَنَمَا  
ورد ابن مالك قول هؤلاء بأنه قد جاء اسماً مشتقاً كقوله:

٤٣٥ - لو أن حياً مُدْرِكُ الفلاح      أدركهُ مُلَاعِبُ الرِّمَاحِ  
وقد وجدت آية في التنزيل وقع فيها الخبر اسماً مشتقاً، ولم يتنبه لها الزمخشري، كما لم يتنبه لآية لقمان، ولا ابن الحاجب وإلا لما منع من ذلك، ولا ابن مالك وإلا لما استدل بالشعر، وهي قوله تعالى: ﴿يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ﴾ ووجدت آيةً لخبرٍ فيها ظرف [لغو] وهي ﴿لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِنَ الْأُولِينَ﴾.

المسألة الثالثة: لغلبة دخول «لو» على الماضي لم تجزم، ولو أريد بها معنى إن الشرطية، وزعم بعضهم أن الجزم بها مطرد على لغة، وأجازه جماعة

في الشعر منهم ابن الشجري كقوله:

٤٣٦ - لَوَيْشًا طَارَ بِهِ ذُو مَيْعَةٍ لَأِحِقُّ الْأَطَالَ نَهْدُ ذُو خُصْلٍ  
[ص ٨٠٥]

وقوله:

٤٣٧ - تَامَتْ فَوَادِكُ لَوْ يَحْزُنُكَ مَا صَنَعْتَ إِحْدَى نِسَاءِ بَيْتِي ذُهْلٍ بَيْنَ شَيْبَانَا

وقد خرج هذا على أن ضمة الإعراب سكنت تخفيفاً كقراءة أبي عمرو ﴿وينصركم﴾ و﴿يشعركم﴾ و﴿يامركم﴾ والأول على لغة من يقول شَايَشًا بالفتح، ثم أبدلت همزة ساكنة؛ كما قيل العالم والخاتم، وهو توجيه قراءة ابن ذكوان ﴿مَنْسَأَنَهُ﴾ بهمزة ساكنة؛ فإن الأصل ﴿مَنْسَأَنَهُ﴾ بهمزة مفتوحة مَفْعَلَةٌ من نَسَأَهُ إذا أَخْرَهُ، ثم أبدلت الهمزة ألفاً ثم الألف همزة ساكنة.

المسألة الرابعة: جواب لو إما مضارع منفي بلم نحو «لو لم يخف الله لم يعصه» أو ماضٍ مُثَبَّت، أو منفي بما، والغالب على المثبت دخول اللام عليه نحو ﴿لَوُ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا حُطَامًا﴾ ومن تجرده منها ﴿لَوُ نَشَاءُ جَعَلْنَا أَجَاجًا﴾ والغالب على المنفي تجرده منها نحو ﴿وَلَوُ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ﴾ ومن اقتراه بها قوله:

٤٣٨ - وَلَوْ نُعْطَى الْخِيَارَ لَمَا افْتَرَقْنَا وَلَكِنْ لَأَخِيَارَ مَعَ اللَّيَالِي

ونظيره في الشذوذ اقتران جواب القسم المنفي بما بها كقوله:

٤٣٩ - أَمَا وَالَّذِي لَوْ شَاءَ لَمْ يَخْلُقِ النَّوَى لَيْنٌ غَبْتُ عَنْ عَيْنِي لَمَا غَبْتَ عَنْ قَلْبِي  
وقد ورد جواب «لو» الماضي مقروناً بقد وهو غريب كقول جرير:

٤٤٠ - لَوْ شِئْتَ قَدْ نَفَعَ الْفُؤَادُ بِشَرْبَةِ تَدْعُ الْحَوَائِمَ لَا يَجُذَنُ غَلِيلاً  
ونظيره في الشذوذ اقتران جواب لولا بها كقول جرير أيضاً:

\* لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلَادِي \* [٩٤]

قيل : وقد يكون جوابُ لو جملة اسمية مقرونة باللام أو بالفاء، كقوله تعالى ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾ وقيل : هي جواب لقسم مقدر، وقول الشاعر:

٤٤١ - قَالَتْ سَلَامَةٌ : لَمْ يَكُنْ لَكَ عَادَةٌ أَنْ تَتْرُكَ الْأَعْدَاءَ حَتَّى تُعْذَرَ  
لَوْ كَانَ قَتْلُ يَا سَلَامَ فَرَاخَةً لَكِنْ فَرَرْتُ مَخَافَةً أَنْ أَوْسَرَ  
(لولا) : على أربعة أوجه :

أحدها : أن تدخل على [جملتين] اسمية فعلية لربط امتناع الثانية بوجود الأولى نحو : «لولا زيدٌ لأكرمتك» أي لولا زيد موجودٌ، فأما قوله عليه الصلاة والسلام : «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة» فالتقدير لولا مخافة أن أشق على أمتي لأمرتهم، أي أمر إيجاب، وإلا لانعكس معناها، إذ الممتنع المشقة، والموجود الأمر.

وليس المرفوع بعد لولا فاعلاً بفعل محذوف، ولا بلولا لنيابتها عنه، ولا بها أصالة، خلافاً لزاعمي ذلك، بل رفعه بالابتداء، ثم قال أكثرهم : يجب كون الخبر كوناً مطلقاً محذوفاً، فإذا أريد الكون المقيد لم يجز أن تقول «لولا زيد قائم» ولا أن تحذفه، بل تجعل مصدّره هو المبتدأ، فتقول «لولا قيامُ زيدٍ لأتيتك» أو تُدْخِلُ أَنَّ عَلَى الْمَبْتَدَأِ فتقول «لولا أن زيداً قائم» وتصير أن وصلتها مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، أو مبتدأ لا خبر له، أو فاعلاً بَبَيَّتَ محذوفاً، على الخلاف السابق في فصل «لو».

وزهب الرماني وابن الشجري والشلوبين وابن مالك إلى أنه يكون كوناً مطلقاً



كالوجود والحصول فيجب حذفه، وكوناً مقيداً كالقيام والقعود فيجب ذكره إن لم يُعلم نحو «لَوْلَا قَوْمُكَ حَدِيثُ عَهْدٍ بِالْإِسْلَامِ لَهَدَمْتُ الْكَعْبَةَ» ويجوز الأمران إن علم، وزعم ابن الشجري أن من ذكره «وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ» وهذا غير متعين، لجواز تعلق الظرف بالفضل، وَلَحْنُ جَمَاعَةٍ ممن أطلق وجوب حذف الخبر المعري في قوله في وصف سيف:

٤٤٢ - يُذِيبُ الرَّعْبُ مِنْهُ كُلَّ عَضْبٍ فَلَوْلَا الْغِمْدُ يُمْسِكُهُ لَسَالَ  
[ص ٦٢٢]

وليس يجيد: لاحتمال تقدير «يمسكه» بدلاً اشتمالٍ على أن الأصل أن يمسكه، ثم حذفت أن وارتفع الفعل، أو تقدير يمسكه جملة معترضة، وقيل: يحتمل أنه حال من الخبر المحذوف، وهذا مردود بنقل الأخفش أنهم لا يذكرون الحال بعدها، لأنه خبر في المعنى، وعلى الإبدال والاعتراض والحال عند من قال به يتخرج أيضاً قول تلك المرأة:

٤٤٣ - فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ تُخْشَى عَوَاقِبُهُ لَزُعْزَعُ مِنْ هَذَا السَّرِّ جَوَائِبُهُ

وزعم ابن الطراوة أن جواب لولا أبداً هو خبر المبتدأ، ويرده أنه لا رابط بينهما.

وإذا ولى لولا مضمراً فحقه أن يكون ضمير رفع، نحو «لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ» وسمع قليلاً «لولاي، ولولاك، ولولاه» خلافاً للمبرد.

[ثم] قال سيويوه والجمهور: هي جارة للضمير مختصة به، كما اختصت حتى والكاف بالظاهر، ولا تتعلق لولا بشيء، وموضع المجرور بها رَفَعٌ بالابتداء، والخبر محذوف.

وقال الأخفش: الضمير مبتدأ، ولولا غير جارة، ولكنهم أنابوا الضمير

المخفوض عن المرفوع، كما عكسوا، إذ قالوا «ما أنا كأنت، ولا أنتَ كأنا» وقد أسلفنا أن النيابة إنما وقعت في الضمائر المنفصلة لشبهها في استقلالها بالأسماء الظاهرة، فإذا عطف عليه اسمٌ ظاهر نحو «لولاك وزيد» تعين رفعه، لأنها لا تخفض الظاهر.

الثاني: أن تكون للتخصيص والعرض فتختص بالمضارع أو ما في تأويله نحو «لولا تستغفرون الله» ونحو «لولا أخرتني إلى أجل قريب» والفرق بينهما أن التخصيص طلبٌ بحثٌ وإزعاج، والعرض طلب بلين وتآدب.

والثالث: أن تكون للتوبيخ والتنديم فتختص بالماضي نحو «لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء» «فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا آلهة» ومنه «ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا» إلا أن الفعل آخر، وقوله:

٤٤٤ - تَعْدُونَ عَقَرَ النَّيْبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُمْ بَيْنِي ضَوْطَرَى لَوْلَا الْكَيْمِيُّ الْمُقْنَعَا

إلا أن الفعل أضمر، أي لولا عددتم، وقول النحويين «لولا تعدون» مردود، إذ لم يرَد أن يحضهم على أن يعدوا في المستقبل، بل المراد توبيخهم على ترك عدّه في الماضي، وإنما قال «تعدون» على حكاية الحال، فإن كان مراد النحويين مثل ذلك فحسن.

وقد فصلت من الفعل يآذ وإذا معمولين له، وبجملة شرطية معترضة، فالأول نحو «لولا إذ سمعتموه قلتم» «فلولا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا» والثاني والثالث نحو «فلولا إذ بلغت الحلقوم وأنتم حينئذ تنظرون ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون» «فلولا إن كنتم غير مدينين ترجعونها» المعنى فهلاً ترجعون الروح إذا بلغت الحلقوم إن كنتم غير مدينين، وحالتكم

أنكم تشاهدون ذلك، ونحن أقرب إلى المحتضر منكم بعلمنا، أو بالملائكة، ولكنكم لا تشاهدون ذلك، ولولا الثانية تكرر للأولى.

الرابع: الاستفهام، نحو ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ ﴿لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ﴾ قاله الهروي، وأكثرهم لا يذكره، والظاهر أن الأولى للعرض، وأن الثانية مثل ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةٍ شَهَدَاءٍ﴾.

وذكر الهروي أنها تكون نافية بمنزلة لم، وجعل منه ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةً آمَنَتْ فَتَنْفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُؤْنَسُ﴾ والظاهر أن المعنى على التوبيخ، أي فهلا كانت قرية واحدة من القرى المهلكة تابت عن الكفر قبل مجيء العذاب فنفعها ذلك، وهو تفسير الأخفش والكسائي والفراء وعلي بن عيسى والنحاس، ويؤيده قراءة أبي وعبد الله ﴿فَهَلَّا كَانَتْ﴾ ويلزم من هذا المعنى النفي، لأن التوبيخ يقتضي عدم الوقوع، وقد يُتوهم أن الزمخشري قائل بأنها للنفي لقوله: «والاستثناء منقطع بمعنى لكن، ويجوز كونه متصلاً والجملة في معنى النفي، كأنه قيل: ما آمنت» ولعله إنما أراد ما ذكرنا، ولهذا قال «والجملة في معنى النفي ولم يقل «لولا للنفي» وكذا قال في ﴿لَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بِأُسْنًا تَضَرَّعُوا﴾: معناه نفي التضرع، ولكنه جيء ليفاد أنهم لم يكن لهم عذر في ترك التضرع إلا عنادهم وقسوة قلوبهم وإعجابهم بأعمالهم التي زئبها الشيطان لهم، اهـ فإن احتج محتج للهروي بأنه قريء بنصب (قوم) على أصل الاستثناء، ورفع على الإبدال، فالجواب أن الإبدال يقع بعد ما فيه رائحة النفي، كقوله:

٤٤٥- [وَبِالصُّرَيْمَةِ مِنْهُمْ مُنزَلٌ خَلَقَ] عَافٍ تَغْيِيرَ إِلَّا النُّوْيُ وَالْوَتْدُ

فرجع لما كان تغير بمعنى لم يبق على حاله، وأدق من هذه قراءة بعضهم ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ لما كان شربوا منه في معنى فلم يكونوا منه، بدليل ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي﴾ ويوضح لك ذلك أن البدل في غير الموجب أَرَجَحُ من النصب، وقد أجمعت السبعة على النصب في ﴿إِلَّا قَوْمٌ يُونُسُ﴾ فدل على أن الكلام مُوجِب، ولكن فيه رائحة غير الإيجاب، كما في قوله:

\* عَافٍ تَغَيَّرَ إِلَّا النَّوْئِيُّ وَالْوَتْدُ \* [٤٤٥]

تنبيه: ليس من أقسام «لولا» الواقعة في نحو قوله:

٤٤٦ - أَلَا زَعَمْتَ أَسْمَاءُ أَنْ لَا أَحِبُّهَا فَقُلْتُ: بَلَى لَوْلَا يُنَازِعُنِي شُغْلِي

لأن هذه كلمتان بمنزلة قولك «لولم» والجواب محذوف، أي لو لم ينازعني شغلي لزرتك، وقيل: بل هي لولا الامتناعية، والفعل بعدها على إضمار «أن» على حد قولهم «تَسْمَعُ بِالْمُعَيَّدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ».

(لوما): بمنزلة لولا، تقول: لوما زيد لأكرمتك، وفي التنزيل ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ﴾ وزعم المالقي أنها لم تأت إلا للتحضيض، ويرده قول الشاعر:

٤٤٧ - لَوْ مَا الْإِصَاخَةُ لِلْوُشَاةِ لَكَانَ لِي مِنْ بَعْدِ سُخْطِكَ فِي رِضَاكِ رَجَاءٌ

(لم): حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضياً، نحو ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ

يُولَدُ ﴿ الآية. وقد يرتفع الفعل [المضارع] بعدها، كقوله:

٤٤٨ - لَوْلَا فَوَارِسُ مِنْ نَعْمٍ وَأَسْرَتُهُمْ يَوْمَ الصُّلَيْفَاءِ لَمْ يُؤْفُونَ بِالْجَارِ

[ص ٣٩٢]

ف قيل: ضرورة، وقال ابن مالك: لغة.

وزعم اللحياني أن بعض العرب ينصب بها كقراءة بعضهم ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾

وقوله:

٤٤٩ - فِي أَيِّ يَوْمِي مِنَ الْمَوْتِ أَفِرُّ أَيُّومَ لَمْ يُقَدَّرَ أَمْ يَوْمَ قُدِرَ

وخرجا على أن الأصل «نَشْرَحَنَّ» و«يُقَدَّرَنَّ» ثم حذفت نون التوكيد الخفيفة

وبقيت الفتحة دليلاً عليها، وفي هذا شذوذان: توكيد المنفي بلم، وحذف

النون لغير وقف ولا ساكنين، وقال أبو الفتح: الأصل يُقَدَّرُ بالسكون، ثم لما

تجاورت همزة المفتوحة والراء الساكنة - وقد أُجْرَتِ العربُ الساكن المجاور

للمحرك مجرى المحرك، والمحرك مجرى الساكن، إعطاء للجار حكم

مجاوره - أبدلوا همزة المحركة ألفاً، كما تبدل همزة الساكنة بعد الفتحة،

يعني ولزم حينئذ فتح ما قبلها، إذ لا تقع الألف إلا بعد فتحة، قال: وعلى

ذلك قولهم: الْمَرَاةُ، وَالْكَمَاةُ، بِالْأَلْفِ، وعليه خرج أبو علي قول عبد يَعُوْثَ:

٤٥٠ - [وَتَضْحَكُ مِنِّي شَيْخَةً عَبْشَمِيَّةً] كَأَنَّ لَمْ تَرَ قَبْلِي أُسِيرًا يَمَانِيَا

[ص ٣٠٧]

فقال: أصله تَرَأَى - بهمزة بعدها ألف - كما قال سُرَاقَةُ البَارِقِي:

٤٥١ - أَرِي عَيْنِي مَا لَمْ تَرَأِيَاهُ [كِلَانَا عَالِمٌ بِالتُّيْرَهَاتِ]

ثم حذفت الألف للجازم، ثم أبدلت همزة ألفاً لما ذكرنا، وأقيس من

تخريجهما أن يقال في قوله «أَيُّومَ لَمْ يُقَدَّرَ»: نقلت حركة همزة أم إلى راء

يُقَدَّر، ثم أبدلت الهمزة الساكنة ألفاً، ثم الألف همزة متحركة لالتقاء الساكنين، وكانت الحركة فتحة إتباعاً لفتحة الراء، كما في ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ فيمن همزة، وكذلك القول في «المَرَاة والكَمَاة» وقوله:

\* كَأَنَّ لَمْ تَرَا قَبْلِي أُسِيرًا يَمَانِيَا \*

[٤٥٠]

ولكن لم تحرك الألف فيهن لعدم التقاء الساكنين.

وقد تفصل من مجزومها في الضرورة بالظرف كقوله:

٤٥٢ - فَذَاكَ وَلَمْ - إِذَا نَحْنُ امْتَرَيْنَا - تَكُنْ فِي النَّاسِ يُدْرِكُكَ الْمِرَاءُ  
وقوله:

٤٥٣ - فَأَضَحَتْ مَغَانِيهَا قِفَاراً رُسُومَهَا كَأَنَّ لَمْ - سَوَى أَهْلِ مِنَ الْوَحْشِ - تُؤَهَّل  
وقد يليها الاسم معمولاً لفعل محذوف يفسره ما بعده كقوله:

٤٥٤ - ظَنِنْتُ فَقِيرًا ذَا غِنَى ثُمَّ نَلْتُهُ فَلَمْ ذَا رَجَاءٍ أَلْقَهُ غَيْرَ وَاهِبٍ  
(لَمَّا): عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ:

أحدها: أنها تختص بالمضارع فتجزمه وتنفيه وتقلبه ماضياً كَلَمْ، إلا أنها تفارقها في خمسة أمور:

أحدها: أنها لا تقترن بأداة شرط، لا يقال «إِنَّ لَمَّا تَقِمَ» وفي التنزيل ﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ﴾ ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا﴾.

والثاني: أن منفيها مستمر النفي إلى الحال كقوله:

٤٥٥ - فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولًا فَكُنْ خَيْرَ آكِلٍ وَإِلَّا فَأُدْرِكْنِي وَلَمَّا أَمْرُقِي

ومنفي لم يحتمل الاتصال نحو ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ والانقطاع مثل ﴿لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَّذْكُوراً﴾ ولهذا جاز «لم يكن ثم كان» ولم يجز «لما يكن ثم كان» بل يقال «لما يكن وقد يكون» ومثل ابن مالك للنفي المنقطع بقوله :

٤٥٦ - وَكُنْتَ إِذْ كُنْتَ إِلَهِي وَحَدَّكَ لَمْ يَكْ شَيْءٌ يَا إِلَهِي قَبْلَكَ

وتبعه ابنه فيما كتب على التسهيل، وذلك وهم فاحش.

ولامتداد النفي بعد لما لم يجز اقترانها بحرف التعقيب، بخلاف لم، تقول قمت فلم تقم، لأن معناه وما قمت عقيب قيامي، ولا يجوز «قمت فلما تقم» لأن معناها وما قمت إلى الآن.

الثالث: أن منفي لما لا يكون إلا قريباً من الحال، ولا يشترط ذلك في منفي لم، تقول: لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً، ولا يجوز «لما يكن» وقال ابن مالك: لا يشترط كون منفي لما قريباً من الحال مثل «عَصَى إبليسُ رَبَّهُ وَلَمَّا يَنْدَمْ» بل ذلك غالب لا لازم.

الرابع: أن منفي لما مُتَوَقَّعُ ثبوته، فخلاف منفي لم، ألا ترى أن معنى ﴿بَلْ لَمَّا يَدُوقُوا عَذَابِ﴾ أنهم لم يذوقوه إلى الآن وأن ذوقهم له مُتَوَقَّعٌ، قال الزمخشري في ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ : ما في لما من معنى التوقع دالٌّ على أن هؤلاء قد آمنوا فيما بعد، اهـ. ولهذا أجازوا «لم يقض ما لا يكون» ومنعوه في لما.

وهذا الفرق بالنسبة إلى المستقبل، فأما بالنسبة إلى الماضي فهما سيان في نفي المتوقع وغيره، مثال المتوقع أن تقول: مالي قمت ولم تقم، أو ولما تقم، ومثال غير المتوقع أن تقول ابتداء: لم تقم، أو ولما تقم.

الخامس: أن منفي لما جازر الحذف للدليل، كقوله:

٤٥٧ - فَجِئْتُ قُبُورَهُمْ بَدَأُ وَلَمَّا      فَنَادَيْتُ الْقُبُورَ فَلَمْ يُجِيبْنِي  
أي ولما أكن بَدْأً قبل ذلك، أي سيبدأ، ولا يجوز «وَصَلْتُ إِلَى بَغْدَادٍ وَلَمْ» تريد  
ولم أدخلها، فأما قوله:

٤٥٨ - أَحْفَظُ وَدَيْعَتَكَ الَّتِي اسْتَوْدَعْتَهَا      يَوْمَ الْأَعَارِبِ إِنْ وَصَلْتَ وَإِنْ لَمْ  
فضرورة.

وعلة هذه الأحكام كلها أن لم لنفي فَعَلْ، ولما لنفي قد فَعَلْ.

الثاني من أوجه لما: أن تختص بالماضي؛ فتقتضي جملتين وجدت  
ثانيتها عند وجود أولاهما، نحو «لما جَاءَنِي أَكْرَمْتُهُ» ويقال فيها: حرف  
وجود لوجود، وبعضهم يقول: حرف وجوب لوجوب، وزعم ابن السراج وتبعه  
الفارسي وتبعهما ابن جني وتبعهم جماعة أنها ظرف بمعنى حين، وقال ابن  
مالك: بمعنى إذ، وهو حسن؛ لأنها مختصة بالماضي وبالإضافة إلى الجملة.

وردَّ ابنُ خروفٍ على مُدَّعيِ الاسمِيةِ بجواز أن يقال: لما أَكْرَمْتَنِي أَمْسَ  
أكرمك اليوم، لأنها إذا قُدِّرَتْ ظرفاً كان عاملها الجواب، والواقع في اليوم لا  
يكون في الأمس.

والجواب أن هذا مثلُ ﴿إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ والشرط لا يكون إلا  
مستقبلاً، ولكن المعنى إن ثَبَّتَ أَنِّي كُنْتُ قُلْتُهُ، وكذا هنا. المعنى لما ثبت  
اليوم إكرامك لي أمس أكرمك.

ويكون جوابها فعلاً ماضياً اتفاقاً، وجملة اسمية مقرونة بإذا الفجائية أو  
بالفاء عند ابن مالك، وفعلاً مضارعاً عند ابن عصفور، ودليلُ الأول ﴿فَلَمَّا  
نَجَّأَكُمُ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ﴾ والثاني ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ﴾



والثالث ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾ والرابع ﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَىٰ يُجَادِلُنَا﴾ وهو مؤول بجادلنا، وقيل في آية الفاء: إن الجواب محذوف، أي انقسموا قسمين فمنهم مقتصد، وفي آية المضارع إن الجواب (جاءته البشرى) على زيادة الواو، أو محذوف، أي أُقْبِلْ بجادلنا.

ومن مُشكَلٌ لَمَّا هذه قولُ الشاعر:

٤٥٩ - أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ لَمَّا سَقَاؤُنَا وَنَحْنُ بِوَادِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمٍ  
فيقال: أين فعلاها؟ والجواب أن «سقاؤنا» فاعل بفعل محذوف يفسره  
وهي بمعنى سَقَطَ، والجوابُ محذوف تقديره قلت، بدليل قوله أقول، وقوله  
«شِم» أمرٌ من قولك «شِمْتُ البرقَ» إذا نظرتَ إليه، والمعنى لما سقط سقاؤنا  
قلت لعبد الله شِمُهُ.

والثالث: أن تكون حرف استثناء؛ فتدخل على الجملة الاسمية، نحو  
﴿إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ فيمن شدد الميم، وعلى الماضي لفظاً لا  
معنى نحو «أَنْشُدُكَ اللَّهُ لَمَّا فَعَلْتَ» أي ما أسألك إلا فعلك، قال:

٤٦٠ - قَالَتْ لَهُ: بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدَيْنِ لَمَّا غَنِثْتَ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ

وفيه رد لقول الجوهري: إنَّ لما بمعنى إلا غير معروف في اللغة.

وتأتي لما مركبة من كلمات، ومن كلمتين.

فأما المركبة من كلمات فكما تقدم في ﴿وَإِنَّ كُلًّا لَمَّا لِيُوفِيَهُمُ رَبُّكَ﴾  
في قراءة ابن عامر وحزمة وحفص بتشديد نون إن وميم لَمَّا، فيمن قال:  
الأصل لَمِنَ ما فأبدلت النون ميماً وأدغمت، فلما كثرت الميمات حذفت  
الأولى، وهذا القول ضعيفٌ، لأن حذف مثل هذه الميم استثقلاً لم يثبت،

وأضعف منه قول آخر: إن الأصل لَمَّا بالتنوين بمعنى جَمْعاً، ثم حذف التنوين إجراءً للوصول مُجَرَى الوقف، لأن استعمال لَمَّا في هذا المعنى بعيد، وحذف التنوين من المنصرف في الوصل أبعد؛ وأضعف من هذا قول آخر: إنه فعلى من اللَّمَم، وهو بمعناه، ولكنه منع الصرف لألف التانيث، ولم يثبت استعمال هذه اللفظة، وإذا كان فعلى فهلاً كُتِبَ بالياء، وهلاً أَمَالُهُ مَنْ قَاعَدْتُهُ الإِمَالَةَ، واختار ابن الحاجب أنها لَمَّا الجازمة حذف فعلها، والتقدير: لَمَّا يُهْمَلُوا، أو لَمَّا يُتْرَكُوا؛ لدلالة ما تقدم من قوله تعالى ﴿فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ﴾ ثم ذكر الأثقياء والسعداء ومجازاتهم، قال: ولا أعرف وجهاً أشبه من هذا، وإن كانت النفوس تستبعده من جهة أن مثله لم يقع في التنزيل، والحق أن لا يُسْتَبَعَدَ لذلك، اهـ. وفي تقديره نظر، والأولى عندي أن يقدر «لَمَّا يُؤَفَّوْا أعمالهم» أي أنهم إلى الآن لم يوفَّوها وسيوفَّونها، ووجه رجحانه أمران؛ أحدهما: أن بعده ﴿ليوفينهم﴾ وهو دليل على أن التوفية لم تقع بعد وأنها ستقع، والثاني: أن منفي لَمَّا متوقع الثبوت كما قدمنا، والإهمال غير متوقع الثبوت.

وأما قراءة أبي بكر بتخفيف (أن) وتشديد (لما) فتحتمل وجهين؛ أحدهما: تكون مخففة من الثقيلة، ويأتي في لما تلك الأوجه، والثاني: أن تكون أن، و(كلا) مفعول بإضمار أرى، ولما بمعنى إلا.

وأما قراءة النحويين بتشديد النون وتخفيف الميم وقراءة الحرميين بتخفيفهما فإن في الأولى على أصلها من التشديد ووجوب الإعمال، وفي الثانية مخففة من الثقيلة، وأعملت على أحد الوجهين، واللام من لما فيهما لام الابتداء، وقيل: أو هي في قراءة التخفيف الفارقة بين إن النافية والمخففة من الثقيلة، وليس كذلك؛ لأن تلك إنما تكون عند تخفيف إن وإهمالها، وما

زائدة للفصل بين اللامين كما زيدت الألف للفصل بين الهمزتين في نحو ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ وبين النونات في نحو «اضْرِبْنَاْ يَا نِسْوة» قيل: وليست موصولة بجملة القسم لأنها إنشائية، وليس كذلك؛ لأن الصلة في المعنى جملة الجواب، وإنما جملة القسم مَسْوْقة لمجرد التوكيد، ويشهد لذلك قوله تعالى ﴿وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ﴾ لا يقال: لعل مَنْ نكرة أي لِفَرِيقٍ لِيُبَطِّئَنَّ؛ لأنها حينئذ تكون موصوفة، وجملة الصفة كجملة الصلة في اشتراط الخبرية. وأما المركبة من كلمتين فكقوله:

٤٦١ - لَمَّا رَأَيْتُ أَبَا يَزِيدَ مُقَاتِلًا أَدَعَ الْقِتَالَ وَأَشْهَدَ الْهَيْجَاءَ

[ص ٦٠٨ و ٨٠٠]

وهو لغز، يقال فيه: أين جواب لما؟ وبم انتصب أدع؟ وجواب الأول أن الأصل «لن ما» ثم أدغمت النون في الميم للتقارب، ووَصِلَا خطأً للألغاز، وإنما حقهما أن يكتبتا منفصلين، ونظيره في الإلغاز قوله:

٤٦٢ - عَافَتِ الْمَاءَ فِي الشِّتَاءِ، فَقُلْنَا بَرْدِيهِ تُصَادِفِيهِ سَخِينَا

فيقال: كيف يكون التبريد سبباً لمصادفته سخينا؟ وجوابه أن الأصل «بل رديه» ثم كتب على لفظه للألغاز، وعن الثاني أن انتصابه بلن، وما الظرفية وصلتها ظرفاً له فاصل بينه وبين لن للضرورة، فيسأل حينئذ: كيف يجتمع قوله لن أدع القتال مع قوله لن أشهد الهيجاء؟ فيجاب بأن أشهد ليس معطوفاً على أدع، بل نصبه بأن مضمرة، وأن والفعل عطفٌ على القتال، أي لن أدع القتال وشهود الهيجاء على حد قول ميسون:

\* وَلَبَسُ عِبَاءَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي \*

[٤٢٥]

(لن): حرفٌ نصب ونفي واستقبال، وليس أصله وأصل لم لا فأبدلت

الألف نوناً في لن وميماً في لم خلافاً للفراء؛ لأن المعروف إنما هو إبدال النون ألفاً لا العكس نحو ﴿لَنْسَفَعَا﴾ و﴿لَيَكُونَا﴾ ولا أصل لن «لا أن» فحذفت الهمزة تخفيفاً والألف للساكنين خلافاً للخليل والكسائي، بدليل جواز تقديم معمول معمولها عليها نحو «زَيْدًا لَنْ أَضْرِبَ» خلافاً للأخفش الصغير، وامتناع نحو «زَيْدًا يُعْجِبُنِي أَنْ تَضْرِبَ» خلافاً للفراء، ولأن الموصول وصلته مفرد، ولن أفعل كلام تام، وقول المبرد إنه مبتدأ حذف خبره أي لا الفعل واقع مردوداً بأنه لم يُنطَقْ به مع أنه لم يسد شيء مَسَدَهُ، بخلاف نحو «لو لا زَيْدٌ لأَكْرَمْتُكَ» وبأن الكلام تام بدون المقدر، وبأن لا الداخلة على الجملة الاسمية واجبة التكرار إذا لم تعمل، ولا التفات له في دعوى عدم وجوب ذلك؛ فإن الاستقراء يشهد بذلك.

ولا تفيد لن توكيد النفي خلافاً للزمخشري في كشافه، ولا تأييده خلافاً له في أنموذجه، وكلاهما دعوى بلا دليل، قيل: ولو كانت للتأييد لم يقيد منفيها باليوم في ﴿فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾ وكان ذكر الأبد في ﴿وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا﴾ تكراراً، والأصل عدمه.

وتأتي للدعاء كما أتت لا لذلك وفاقاً لجماعة منهم ابن عصفور،

والحجة في قوله:

٤٦٣ - لَنْ تَزَالُوا كَذَلِكَمْ ثُمَّ لَأَزَلَّتْ لَكُمْ خَالِدًا خُلُودَ الْجِبَالِ

وأما قوله تعالى ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ﴾ فقيل: ليس منه؛ لأن فعل الدعاء لا يسند إلى المتكلم، بل إلى المخاطب أو الغائب، نحو «يا ربِّ لا عَذِّبْتَ فلاناً» ونحو «لَا عَذَّبَ اللهُ عَمْرًا» اهـ ويرده قوله:

\* ثم لَأَزَلْتُ لَكُمْ خَالِدًا خُلُودَ الْجِبَالِ \*

[٤٦٣]

وتَلَقَّى القَسَمَ بها وبلم نادر جداً، كقول أبي طالب:

٤٦٤ - وَاللَّهِ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ      حَتَّى أَوْسَدَ فِي التُّرَابِ دَفِيناً

[ص ٧٠٩]

وقيل لبعضهم: ألك بُنُونٌ؟ فقال: نعم، وَخَالِقِهِمْ لم تَقُمْ عن مثلهم مُنْجِبَةً، ويحتمل هذا أن يكون على حذف الجواب، أي إِنَّ لِي لَبَيْنِينَ، ثم استأنف جملة النفي.

وزعم بعضهم أنها قد تجزم كقوله:

٤٦٥ - [أَيَادِي سَبَايَا عَزَمًا كُنْتُ بَعْدَكُمْ]      فَلَنْ يَحُلَّ لِلَّهِ بَيْنِي بَعْدَكَ مَنْظَرٌ

وقوله:

٤٦٦ - لَنْ يَخِيبَ الْآنَ مِنْ رَجَائِكَ مَنْ      حَرَّكَ مِنْ دُونِ بَابِكَ الْحَلَقَةَ

[ص ٨٠٦]

والأول محتمل للاجتزاء بالفتحة عن الألف للضرورة.

(ليت): حرف تمنّ يتعلق بالمستحيل غالباً، كقوله:

٤٦٧ - فَيَا لَيْتَ الشُّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا      فَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ

وبالممكن قليلاً.

وحكمه أن ينصب الاسم ويرفع الخبر، قال الفراء وبعض أصحابه: وقد

ينصبهما كقوله:

\* يَا لَيْتَ أَيَّامَ الصَّبَا رَوَّاجِعًا \*

- ٤٦٨

وبنى على ذلك ابن المعتز قوله:

٤٦٩ - مَرَّتْ بِنَا سَحْرًا طَيْرٌ، فَقُلْتُ لَهَا: طُوبَاكَ، يَا لَيْتَنِي إِيَّاكَ، طُوبَاكَ  
والأول عندنا محمول على حذف الخبر، وتقديره أقبَلْتُ، لا تكون،  
خلافاً للكسائي لعدم تقدم إن ولو الشرطيتين، ويصح بيت ابن المعتز على  
إنابة ضمير النصب عن ضمير الرفع.

وتقترون بها ما الحرفية فلا تزيلها عن الاختصاص بالأسماء، لا يقال  
«ليتما قام زيد» خلافاً لابن أبي الربيع وظاهر القزويني، ويجوز حينئذ إعمالها  
لبقاء الاختصاص، وإعمالها حملاً على أخواتها، وروواً بالوجهين قول النابغة:  
قَالَتْ: أَلَا لَيْتِمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامَتِنَا أَوْ نِصْفُهُ فَقَدِ  
[٩٢]

ويحتمل أن الرفع على أن «ما» موصولة، وأن الإشارة خبرٌ لهو محذوفاً،  
أي ليت الذي هو هذا الحمام لنا؛ فلا يدلُّ على الإهمال، ولكنه احتمال  
مرجوح، لأن حذف العائد المرفوع بالابتداء في صلة غير أيٍّ مع عدم طول  
الصلة قليلٌ، ويجوز «ليتما زيدا ألقاه» على الإعمال، ويمتنع على إضمار فعل  
على شريطة التفسير.

(لعل): حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر، قال بعض أصحاب الفراء:  
وقد ينصبهما، وزعم يونس أن ذلك لغة لبعض العرب وحكى «لعل أباك  
منطلقاً» وتأويله عندنا على إضمار يُوجدُ، وعند الكسائي على إضمار يكون.  
وقد مر أن عُقَيْلاً يخفضون بها المبتدأ كقوله:

٤٧٠ - [فَقُلْتُ: أَدْعُ أُخْرَى وَأَرْفَعِ الصَّوْتِ جَهْرَةً] لَعَلَّ أَبِي الْمِعْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

[ص ٥٠٨]

وزعم الفارسي أنه لا دليل في ذلك؛ لأنه يحتمل أن الأصل «لعله لأبي

المغوار منك جَوَابٌ قريب» فحذف موصوف قريب، وضمير الشأن، ولام لعل الثانية تخفيفاً، وأدغم الأولى في لام الجر، ومن ثم كانت مكسورة، ومَنْ فتح فهو على لغة من يقول «المالَ لَزِيدٍ» بالفتح، وهذا تكلف كثير، ولم يثبت تخفيف لعل، ثم هو محجوج بنقل الأئمة أن الجر بلعل لغة قوم بأعيانهم.

واعلم أن مجرور لعل في موضع رفع بالابتداء لتنزيل لعل منزلة الجار الزائد نحو «بِحَسْبِكَ دِرْهَمٌ» بجامع ما بينهما من عدم التعلق بعامل، وقوله: «قريب» هو خبر ذلك المبتدأ، ومثله «لَوْلَايَ لَكَانَ كَذَا» على قول سيبويه إن لو لا جارة، وقولك «رُبَّ رَجُلٍ يَقُولُ ذَلِكَ» ونحوه قوله:

٤٧١ - [فَكَيْفَ إِذَا مَرَرْتَ بِدَارِ قَوْمٍ] وَجِيرَانِ لَنَا كَأَنَّا كِرَامِ

على قول سيبويه إن «كان» زائدة، وقول الجمهور إن الزائد لا يعمل شيئاً، فقليل: الأصل «هم لنا» ثم وصل الضمير بكان الزائدة إصلاحاً للفظ؛ لثلا يقع الضمير المرفوع المنفصل إلى جانب الفعل، وقيل: بل الضمير توكيد للمستتر في لنا على أن لنا صفة لجيران، ثم وصل لما ذكر، وقيل: بل هو معمول لكان بالحقيقة، فقليل: على أنها ناقصة ولنا الخبر، وقيل: بل على أنها زائدة وأنها تعمل في الفاعل كما يعمل فيه العامل المُلغى نحو «زيد ظننت عالمٌ».

وتصل بلعل «ما» الحرفية فتكفها عن العمل؛ لزوال اختصاصها حينئذ،

بدليل قوله:

٤٧٢ - [أَعِدْ نَظْرًا يَا عَبْدَ قَيْسٍ] لَعَلَّمَا أَضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الْجِمَارَ الْمُقَيَّدَا

[ص ٣١٨]

وَجَوَزَ قَوْمٌ إِعْمَالَهَا حِينَئِذٍ حَمَلًا عَلَى لَيْتٍ، لاشتراكهما في أنهما يُغَيَّرَانِ معنى

الابتداء، وكذا قالوا في كأن، وبعضهم خصَّ لعلَّ بذلك، لأشديَّة التشابه لأنها وليتَ للنشاء، وأما كأن فللخبر.

قيل : وأوَّل لحنٍ سُمعَ بالبصرة «لَعَلَّ لَهَا عُدْرٌ وَأَنْتَ تَلُومُ» وهذا محتمل لتقدير ضمير الشأن كما تقدم في إنَّ من أشدَّ النَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمَصْرُورُونَ».

وفيها عشر لغات مشهورة، ولها معان :

أحدها: التوقع، وهو: تَرَجِّيَ المحبوب والإشفاق من المكروه، نحو «لعل الحبيب قادم<sup>(١)</sup>»، ولعل الرقيب حاصل» وتختص بالممكن، وقول فرعون ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ﴾ إنما قاله جهلاً أو مخرقاً وإفكاً.

الثاني: التعليل، أثبتته جماعة منهم الأخفش والكسائي، وحملوا عليه ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾ ومَنْ لم يثبت ذلك يحمله على الرجاء، ويصرفه للمخاطبين، أي اذهبا على رجائكما.

الثالث: الاستفهام، أثبتته الكوفيون، ولهذا علَّقَ بها الفعل في نحو ﴿لَا تَذَرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ ونحو ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي﴾ قال الزمخشري: وقد أشرَبَهَا معنى ليت مَنْ قرأ ﴿فَأَطَّلِعْ﴾ اهـ. وفي الآية بحث سيحيء.

ويقترن خبرها بأن كثيراً حملاً على عسى كقوله:

٤٧٣ - لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُنِيمَ مُلِمَّةً [عَلَيْكَ مِنَ اللَّائِي بَدَعْنَاكَ أَجْدَعًا] وبحرف التنفيس قليلاً كقوله:

(١) في نسخة «الحبيب يقدم».



٤٧٤ - فَقَوْلًا لَهَا قَوْلًا رَقِيقًا لَعَلَّهَا سَتَرَحْمُنِي مِنْ زَفْرَةٍ وَعَوِيلٍ  
 وخرج بعضهم نصب ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ على تقدير أن مع أبلغ كما خفض  
 المعطوف من بيت زهير:

بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلَا سَابِقِ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيًا  
 [١٣٥]

على تقدير الباء مع مُدْرِكَ .

ولا يمتنع كون خبرها فعلاً ماضياً خلافاً للحريري، وفي الحديث «وَمَا  
 يُدْرِكُ لَعْلَ اللَّهِ أَطَّلَعَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ: ااعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ فَقَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ» .  
 وقال الشاعر:

٤٧٥ - وَبُدِّلْتُ قَرْحًا دَامِيًا بَعْدَ صِحَّةٍ لَعَلَّ مَنَايَنَا تَحْوُلْنَ أَبْوَسًا  
 وأنشد سيبويه:

أَعِدْ نَظْرًا يَا عَبْدَ قَيْسٍ لَعَلَّمَا أَضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الْجِمَارَ الْمُقَيَّدَا  
 [٤٧٢]

فإن اعترض بأن لعل هنا مكفوفة بما، فالجواب أن شبهة المانع أن لعل  
 للاستقبال فلا تدخل على الماضي، ولا فرق على هذا بين كون الماضي  
 معمولاً لها أو معمولاً لما في حيزها، ومما يوضح بطلان قوله ثبوت ذلك في  
 خبر ليت وهي بمنزلة لعل نحو ﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًا مَنْسِيًا﴾ ﴿يَا  
 لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾ ﴿يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي﴾ ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ﴾ .

تنبيه - من مشكل باب ليت وغيره قول يزيد بن الحكم:

٤٧٦ - فَلَيْتَ كَفَافًا كَانَ خَيْرُكَ كُلُّهُ وَشَرُّكَ عَنِّي مَا ارْتَوَى الْمَاءُ مُرْتَوِي  
 وإشكاله من أوجه، أحدها: عدم ارتباط خبر ليت باسمها؛ إذ الظاهر أن

كفافاً اسمٌ لیت، وأن كان تامة، وأنها وفاعلها الخبر، ولا ضمير في هذه الجملة. والثاني: تعليقه عن مُرْتَوٍ. والثالث: إيقاعه الماء فاعلاً بَارْتَوَى، وإنما يقال: ارتوى الشارب.

والجواب عن الأول أن كفافاً إنما هو خبر لكان مقدم عليها وهو بمعنى كافٍ، واسم لیت محذوف للضرورة، أي فَلَيْتَكَ أو فليته: أي فليت الشأن، ومثله قوله:

٤٧٧ - فَلَيْتَ دَفَعْتَ الْهَمَّ عَنِّي سَاعَةً [فَبِتْنَا عَلَيَّ مَا خَيَّلْتُ نَاعِمِي بِالِ]

وخيرك: اسم كان، وكله: توكيد له، والجملة خبر لیت، وأما «وشرك» فيروى بالرفع عطفاً على «خيرك» فخبْرُهُ إما محذوفٌ تقديرُهُ كفافاً، فمرتو: فاعل بَارْتَوَى، وإما مُرْتَوٍ على أنه سكن للضرورة كقوله:

٤٧٨ - وَلَوْ أَنَّ وَاشٍ بِالْيِمَامَةِ دَارُهُ وَدَارِي بِأَعْلَى حَضْرَمَوْتَ اهْتَدَى لِيَا

وروي بالنصب: إما على أنه اسم لليت محذوفة، وسهل حذفها تقدم ذكرها، كما سهل ذلك حذف كل وبقاء الخفض في قوله:

٤٧٩ - أَكُلُّ أَمْرِيءٍ تَحْسَبِينَ أَمْرًا وَنَارٍ تَوَقَّدُ بِاللَّيْلِ نَارًا

وإما على العطف على اسم ليست المذكورة إن قدر ضمير المخاطب، فأما ضمير الشأن فلا يعطف عليه لو ذكر فكيف وهو محذوف، ومرتوي على الوجهين مرفوعٌ: إما لأنه خبر لیت المحذوفة، أو لأنه عطف على خبر لیت المذكورة.

وعن الثاني بأنه ضمن مُرْتَوٍ معنى كافٍ؛ لأن المرتوي يكف عن الشرب، كما جاء ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ لأن يخالفون في معنى يَعْدِلُونَ وَيَخْرُجُونَ، وإن علقته بكفافاً محذوفاً على وجه مر ذكره فلا إشكال.

وعن الثالث أنه إما على حذف مضاف أي شارب الماء، وإما على جعل الماء مُرْتَوِيًا مجازاً كما جعل صادياً في قوله:

\* وَجُبْتُ هَجِيْرًا يَتْرُكُ الْمَاءَ صَادِيًا \*

- ٤٨٠

ويروى «الماء» بالنصب على تقدير من كما في قوله تعالى: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾ ففاعل ارتوى على هذا مرتو، كما تقول: ما شرب الماء شارب.

(لَكِنَّ): مشددة النون - حرفٌ ينصب الاسم ويرفع الخبر، وفي معناها ثلاثة أقوال:

أحدها، وهو المشهور: أنه واحد، وهو الاستدراك، وُقِّرَ بأن تنسب لما بعدها حكماً مخالفاً لحكم ما قبلها، ولذلك لا بد أن يتقدمها كلامٌ مُناقِض لما بعدها نحو «مَا هَذَا سَاكِنًا لكنه متحرك» أو ضد له نحو «ما هذا أبيض لكنه أسود» قيل: أو خلاف نحو «ما زيد قائماً، لكنه شارب» وقيل: لا يجوز ذلك.

والثاني: أنها ترد تارة للاستدراك وتارة للتوكيد، قاله جماعة منهم صاحب البسيط، وفسروا الاستدراك برفع ما يُتَوَهَّم ثبوته نحو «ما زيد شجاعاً، لكنه كريم» لأن الشجاعة والكرم لا يكادان يفترقان؛ فنفي أحدهما يوهم انتفاء الآخر، و«ما قام زيد، لكنَّ عمراً قام» وذلك إذا كان بين الرجلين تلابس أو تماثل في الطريقة، ومثلوا للتوكيد بنحو «لوجاءني أكرمته لكنه لم يجيء» فأكدت ما أفادته لو من الامتناع.

والثالث: أنها للتوكيد دائماً مثل إن، ويصحب التوكيد معنى الاستدراك، وهو قول ابن عصفور، قال في المقرب: إن وأن ولكن، ومعناها التوكيد، ولم يزد على ذلك، وقال في الشرح: معنى لكن التوكيد، وتعطى مع ذلك الاستدراك، اهـ.

والبصريون على أنها بسيطة، وقال الفراء: أَصْلُهَا لِكِنْ أَنْ، فطرحت  
الهمزة للتخفيف، ونونُ لِكِنْ للساكنين، كقوله:

٤٨١ - [فَلَسْتُ بِآتِيهِ وَلَا أَسْتَطِيعُهُ] وَلَاكِ أَسْقِنِي إِنْ كَانَ مَأْوُكَ ذَا فَضْلٍ (١)

وقال باقي الكوفيين: مركبة من: لا، وإن، والكاف الزائدة لا  
التشبيهية، وحذفت الهمزة تخفيفاً:  
وقد يحذف اسمها كقوله:

٤٨٢ - فَلَوْ كُنْتَ ضَبِيًّا عَرَفْتَ قَرَابَتِي وَلَكِنَّ زَنْجِي عَظِيمُ الْمَشَافِرِ

أي ولكنك زنجي، وعليه بيت المتنبّي:

٤٨٣ - وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ يَدْخُلُ الْعِشْقُ قَلْبَهُ وَلَكِنَّ مَنْ يُبْصِرُ جُفُونَكَ يَعْشَقُ

[ص ٦٩٥]

وبيتُ الكتاب:

٤٨٤ - وَلَكِنَّ مَنْ لَا يَلْتَقُ أَمْرًا يَنْوِبُهُ بِعُدَّتِهِ يَنْزِلُ بِهِ وَهُوَ أَعَزُّ

ولا يكون الاسم فيهما من؛ لأن الشرط لا يعمل فيه ما قبله.

ولا تدخل اللام في خبرها خلافاً للكوفيين، احتجوا بقوله:

\* وَلَكِنِّي مِنْ حُبِّهَا لَعَمِيدٌ \* [٣٨٣]

ولا يعرف له قائل، ولا تنمة، ولا نظير، ثم هو محمول على زيادة

- اللام، أو على أن الأصل «لكن أني» ثم حذفت الهمزة تخفيفاً ونون لِكِنْ  
للساكنين.

(لِكِنْ): ساكنة النون - ضربان: مخففة من الثقيلة، وهي حرف

(١) أصله «ولكن اسقني» والأصل أن يتخلص من التقاء الساكنين بكسر نون لِكِنْ، فلما لم يتيسر ذلك له  
حذف أول الساكنين، وهو نون لِكِنْ.

ابتداء، لا يعمل خلافاً للأخفش ويونس؛ لدخولها بعد التخفيف على الجملتين، وخفيفة بأصل الوضع، فإن وليها كلامٌ فهي حرف ابتداء لمجرد إفادة الاستدراك وليست عاطفة، ويجوز أن تستعمل بالواو، نحو ﴿وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ﴾ وبدونها نحو قول زهير:

٤٨٥ - إِنَّ أَبْنَ وَرَقَاءَ لَا تُخْشَى بَوَادِرُهُ لَكِنْ وَقَائِعُهُ فِي الْحَرْبِ تُتَنَظَّرُ

وزعم ابن أبي الربيع أنها حين اقترانها بالواو عاطفةً جملةً على جملة، وأنه ظاهر قوله سيبويه، وإن وليها مفرد فهي عاطفة بشرطين؛ أحدهما: أن يتقدما نفي أو نهي، نحو «ما قام زيد لكن عمرو، ولا يقم زيد لكن عمرو» فإن قلت «قام زيد» ثم جئت بلكن جعلتها حرف ابتداء فجئت بالجملة فقلت «لكن عمرو لم يقم» وأجاز الكوفيون «لكن عمرو» على العطف، وليس بمسموع.

الشرط الثاني: أن لا تقترن بالواو، قاله الفارسي وأكثر النحويين، وقال قوم: لا تستعمل مع المفرد إلا بالواو.

واختلف في نحو «ما قام زيد ولكن عمرو» على أربعة؛ أحدها ليونس: إن لكن غير عاطفة، والواو عاطفة مفرداً على مفرد، الثاني لابن مالك: إن لكن غير عاطفة والواو عاطفة لجملة حذف بعضها على جملة صرح بجميعها، قال: فالتقدير في نحو «ما قام زيد ولكن عمرو» ولكن قام عمرو، وفي ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ﴾ ولكن كان رسول الله، وعلّة ذلك أن الواو لا تعطف مفرداً على مفرد مخالف له في الإيجاب والسلب، بخلاف الجملتين المتعاطفتين فيجوز تحالفهما فيه، نحو «قام زيد ولم يقم عمرو» والثالث لابن عصفور: إن لكن عاطفة، والواو زائدة لازمة. والرابع لابن كيسان: إن لكن عاطفة، والواو زائدة غير لازمة.

وسمع «ما مررتُ برجلٍ صالحٍ ولكن طالحٍ» بالخفض، فقيل: على العطف، وقيل: بجار مقدر، أي لكن مررتُ بطالح، وجاز إبقاء عمل الجار بعد حذفه لقوة الدلالة عليه بتقدم ذكره.

«لَيْسَ»: كلمة دالة على نفي الحال، وتنفي غيره بالقرينة، نحو «لَيْسَ خَلَقَ اللهُ مِثْلَهُ» وقول الأعشى:

٤٨٦ - لَهُ نَافِلَاتٌ مَا يُعِيبُ نَوَالِهَا      وَلَيْسَ أَعْطَاءُ الْيَوْمِ مَانِعَةٌ غَدًا

وهي فعل لا يتصرف، وزنه فَعَلَ بالكسر، ثم التزم تخفيفه<sup>(١)</sup>، ولم نقدره فَعَلَ بالفتح لأنه لا يخفف، ولا فَعَلَ بالضم لأنه لم يوجد في يائي العين إلا في هَيَّؤُ وسمع «لُسْتُ» بضم اللام؛ فيكون على هذه اللغة كَهَيَّؤُ.

وزعم ابن السراج أنه حرف بمنزلة ما، وتابعه الفارسي في الحَلَبِيَّاتِ وابن شُقَيْرٍ وجماعة، والصواب الأول، بدليل لَسْتُ وَلَسْتُمَا وَلَسْتَنَّ وَلَيْسَا وَلَيْسُوا وَلَيْسَتْ وَلَسْنَنَ.

وتلازم رفع الاسم ونصب الخبر، وقيل: قد تخرج عن ذلك في

مواضع:

أحدها: أن تكون حرفاً ناصباً للمستثنى بمنزلة إلا نحو «أَتُونِي لَيْسَ زَيْدًا» والصحيح أنها الناسخة، وأن اسمها ضمير راجع للبعض المفهوم مما تقدم، واستتاره واجب؛ فلا يليها في اللفظ إلا المنصوب، وهذه المسألة كانت سَبَبَ قِرَاءَةِ سَيَّبِيهِ لِلنَّحْوِ<sup>(٢)</sup> وذلك أنه جاء إلى حَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ لِكِتَابَةِ الْحَدِيثِ، فَاسْتَمَلَى مِنْهُ قَوْلَهُ ﷺ «لَيْسَ مِنْ أَصْحَابِي أَحَدٌ إِلَّا وَلَوْ شِئْتُ لَأَخَذْتُ

(١) تخفيفه: بتسكين عينه وهي الياء. وإنما يخفف على هذا الوجه مكسور العين أو مضمومها.

(٢) في نسخة «سبباً في قراءة سيبويه النحو».

عَلَيْهِ لَيْسَ أَبَا الدَّرْدَاءِ» فقال سيويوه: ليس أبو الدرداء، فصاح به حماد: لَحَنْتَ يا سيويوه، إنما هذا استثناء، فقال سيويوه: والله لأطلبنَّ علماً لا يلحطني معه أحد، ثم مضى ولزم الخليل وغيره.

والثاني: أن يقترن الخبر بعدها بإلاً نحو «لَيْسَ الطَّيْبُ إِلَّا الْمِسْكُ» بالرفع، فإن بني تميم يرفعونه حَمَلًا لها على ما في الإهمال عند انتقاض النفي، كما حمل أهل الحجاز ما على ليس في الإعمال عند استيفاء شروطها، حكى ذلك عنهم أبو عمرو بن العلاء، فبلغ ذلك عيسى بن عمر الثقفي، فجاءه فقال [له]: يا أبا عمرو ما شيء بلغني عنك؟ ثم ذكر له، فقال له أبو عمرو: نِمْتَ وَأَذَلَجَ النَّاسُ، ليس في الأرض تميمي إلا وهو يرفع، ولا حجازي إلا وهو ينصب، ثم قال لليزيدي ولخلف الأحمر: اذْهَبَا إِلَى أَبِي مَهْدِي فَلِقْنَاهُ الرَّفْعَ فَإِنَّهُ لَا يَرْفَعُ، وَإِلَى الْمُنْتَجِعِ التَّمِيمِي فَمَقْنَاهُ النَّصْبَ فَإِنَّهُ لَا يَنْصُبُ، فَأَتَيْتَاهُمَا وَجَهَّدَا بِكُلِّ مِنْهُمَا أَنْ يَرْجِعَ عَنْ لُغْتِهِ فَلَمْ يَفْعَلْ، فَأَخْبَرَا أَبَا عَمْرٍو وَعِنْدَهُ عَيْسَى، فَقَالَ لَهُ عَيْسَى: بِهِذَافُتَ النَّاسِ.

وَحَرَجَ الْفَارِسِيُّ ذَلِكَ عَلَى أُوجِهِ:

أحدها: أن في «ليس» ضمير الشأن، ولو كان كما زعم لدخلت إلا على

أول الجملة الاسمية الواقعة خبراً فقيلاً: ليس إلا الطيب المسك، كما قال:

٤٨٧ - أَلَا لَيْسَ إِلَّا مَا قَضَى اللَّهُ كَائِنٌ وَمَا يَسْتَطِيعُ الْمَرْءُ نَفْعًا وَلَا ضُرًّا

وأجاب بأن إلا قد توضع في غير موضعها مثل ﴿إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظَنًّا﴾

وقوله:

\* وَمَا اغْتَرَّهُ الشَّيْبُ إِلَّا اغْتِرَارًا \*

- ٤٨٨

أي إن نحن إلا نظن ظناً، وما اغتره اغتراراً إلا الشيب؛ لأن الاستثناء المفرغ لا يكون في المفعول المطلق التوكيدي؛ لعدم الفائدة فيه. وأجيب بأن

المصدر في الآية والبيت نَوْعِيٌّ على حذف الصفة، أي إلا ظناً ضعيفاً وإلا اغتراراً عظيماً.

والثاني: أن الطيب اسمها، وأن خبرها محذوف، أي في الوجود، وأن المسك بَدَلٌ من اسمها.

الثالث: أنه كذلك، ولكن «إلا المسك» نعتٌ للاسم؛ لأن تعريفه تعريفُ الجنس [فهو نكرة معنى] أي ليس طيبٌ غيرُ المسكِ طيباً.

ولأبي نزارٍ الملقب بملك النحاة توجيه آخر، وهو أن الطيب اسمها، والمسك مبتدأ حذف خبره، والجملة خبر ليس، والتقدير: إلا المسكُ أفخرُهُ. وما تقدم من نقل أبي عمرو أن ذلك لغة تميم يردُّ هذه التأويلات.

وزعم بعضهم عن قائل ذلك أنه قدرها حرفاً، وأن من قولهم «لَيْسَ خَلَقَ اللهُ مِثْلَهُ» وقوله:

٤٨٩ - هِيَ الشِّفَاءُ لِذَائِي لَوْظَفِرَتْ بِهَا      وَلَيْسَ مِنْهَا شِفَاءُ النَّفْسِ مُبْدُولُ  
ولا دليل، فيهما: لجواز كون ليس فيهما ثانية.

الموضع الثالث: أن تدخل على الجملة الفعلية، أو على المبتدأ والخبر مرفوعين كما مثلنا، وقد أجبنا عن ذلك.

الرابع: أن تكون حرفاً عاطفاً، أثبت ذلك الكوفيون أو البغداديون، على خلاف بين النقلة، واستدلوا بنحو قوله:

٤٩٠ - أَيْنَ الْمَفْرُ وَالْإِلَهُ الطَّالِبُ      وَالْأَشْرَمُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ الْغَالِبُ

وخرج على أن «الغالب» اسمها والخبر محذوف؛ قال ابن مالك: وهو في الأصل ضمير متصل عائد على الأشرم، أي لَيْسَهُ الْغَالِبُ، كما تقول



«الصديق كأنه زيد» ثم حذف لاتصاله . ومقتضى كلامه أنه لولا تقديره متصلاً لم يجر حذفه، وفيه نظر.

## حرف الميم

(ما): تأتي على وجهين: اسمية، وحرفية، وكل منهما ثلاثة أقسام. فأما أوجه الاسمية.

فأحدها: أن تكون معرفة، وهي نوعان: ناقصة، وهي الموصولة، نحو ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ وتامة، وهي نوعان: عامة أي مقدرة بقولك الشيء، وهي التي لم يتقدمها اسم تكون هي وعاملها صفة له في المعنى نحو ﴿إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾ أي فنعمة الشيء هي، والأصل فنعمة الشيء إبداءها؛ لأن الكلام في الإبداء لا في الصدقات، ثم حذف المضاف وأثيب عنه المضاف إليه، فانفصل وارتفع وخاصة هي التي تقدمها ذلك، وتقدر من لفظ ذلك الاسم نحو ﴿غَسَلْتُهُ غَسْلًا نِعْمًا﴾ و﴿دَقَّقْتُهُ دَقًّا نِعْمًا﴾ أي نعم الغسل ونعم الدق، وأكثرهم لا يثبت مجيء ما معرفة تامة، وأثبته جماعة منهم ابن خروف ونقله عن سيبويه.

والثاني: أن تكون نكرة مجردة عن معنى الحرف، وهي أيضاً نوعان: ناقصة، وتامة.

فالناقصة هي الموصوفة، وتقدر بقولك شيء كقولهم «مَرَزْتُ بِمَا مُعْجَبٍ لَكَ» أي بشيء معجب لك، وقوله:

٤٩١ - لِمَا نَافِعٍ يَسْعَى اللَّيْبُ؛ فَلَا تَكُنْ لِشَيْءٍ بَعِيدٍ نَفْعُهُ الدَّهْرَ سَاعِيًا  
وقول الآخر:

٤٩٢ - رَبُّمَا تَكْرَهُ النُّفُوسُ مِنَ الْأَمْرِ رِ لَّهُ فَرَجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ  
أي رب شيء تكرهه النفوس، فحذف العائد من الصفة إلى الموصوف

جوز أن تكون ما كافة، والمعول المحذوف اسماً ظاهراً، أي قد تكره النفوس من الأمر شيئاً، أي وصفاً فيه، أو الأصل: أمراً من الأمور<sup>(١)</sup>، وفي هذا إنابة المفرد عن الجمع، وفيه وفي الأول إنابة الصفة غير المفردة عن الموصوف؛ إذا الجملة بعده صفة له، وقد قيل في ﴿إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ﴾: إن المعنى نعم هو شيئاً يعظكم به، فما نكرة تامة تمييز، والجملة صفة، والفاعل مستتر، وقيل: ما معرفة موصولة فاعل، والجملة صلة، وقيل غير ذلك، وقال سيويه في ﴿هَذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ﴾: المراد شيء لدي عتيد، أي مُعَدَّ أي لجهنم بإغوائهم إياه، أو حاضر، والتفسير الأول رأي الزمخشري، وفيه أن «ما» حينئذ للشخص العاقل، وإن قدرت «ما» موصولة فعتيد بدل منها، أو خبر ثان، أو خبر لمحذوف.

والتامة تقع في ثلاثة أبواب:

أحدها: التعجب، نحو «ما أَحْسَنَ زَيْدًا» المعنى شيء حَسَنٌ زيداً، جزم بذلك جميع البصريين، إلا الأخفش فجوزه، وجوز أن تكون معرفة موصولة والجملة بعدها صلة لا محل لها، وأن تكون نكرة موصوفة والجملة بعدها في موضع رفع نعتاً لها، وعليهما فخير المبتدأ محذوف وجوباً، وتقديره شيء عظيم ونحوه.

الثاني: باب نعم وبئس، نحو «غَسَلْتَهُ غَسْلًا نِعْمًا، وَدَقَّقْتَهُ دَقًّا نِعْمًا» أي نعم شيئاً، فما: نصبٌ على التمييز عند جماعة من المتأخرين منهم الزمخشري، وظاهر كلام سيويه أنها معرفة تامة كما مر.

والثالث: قولهم إذا أرادوا المبالغة في الإخبار عن أحد بالإكثار من فعل كالكتابة «إِنَّ زَيْدًا مِمَّا أَنْ يَكْتُبَ» أي أنه من أمرٍ كتابية، أي أنه مخلوق من أمر

(١) في نسخة «من الأمور أمراً».

وذلك الأمر هو الكتابة، فما بمعنى شيء، وأن وصلتها في موضع خفض بدل منها، والمعنى بمنزلته في ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ جعل لكثرة عجلته كأنه خلق منها، وزعم السيرافي وابن خروف وتبعهما ابن مالك ونقله عن سيويه أنها معرفة تامة بمعنى الشيء أو الأمر، وأن وصلتها مبتدأ، والظرف خبره، والجملة خبر لأن، ولا يتحصل للكلام معنى طائل على هذا التقدير.

الثالث: أن تكون نكرة مضمنة معنى الحرف، وهي نوعان:

أحدهما: الاستفهامية، ومعناها أي شيء، نحو ﴿مَا هِيَ﴾ ﴿مَا لونها﴾ ﴿وما تلك بيمينك﴾ ﴿قال موسى ما جئتم به السحر﴾ وذلك على قراءة أبي عمرو ﴿السحر﴾ بمد الألف، فما: مبتدأ، والجملة بعدها خبر، والسحر: إما بدل من ما، ولهذا قرن بالاستفهام، وكأنه قيل: السحر جئتم به، وإما بتقدير أهو السحر، أو السحر هو، وأما من قرأ ﴿السحر﴾ على الخبر فما موصولة، والسحر خبرها، ويقويه قراءة عبد الله ﴿ما جئتم به سحر﴾.

ويجب حذف ألف ما الاستفهامية إذا جرت وإبقاء الفتحة دليلاً عليها،

نحو فِيمَ وَالْأَمِّ وَعَلَامَ [وَيْمَ] وقال:

٤٩٣ - فِتْلِكَ وُلَاةُ السُّبُوءِ قَدْ طَالَ مُكْنُهُمْ فَحَتَّامَ حَتَّامَ الْعِنَاءِ الْمُطَوَّلُ؟

وربما تبعت الفتحة الألف في الحذف، وهو مخصوص بالشعر، كقوله:

٤٩٤ - يَا أَبَا الْأَسْوَدِ لِمَ خَلَفْتَنِي لِهَمُومٍ طَارِقَاتٍ وَذِكْرٍ

وعلة حذف الألف الفرق بين الاستفهام والخبر؛ فلهذا حذفت في نحو

﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا﴾ ﴿فَنَاطِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ ﴿لَمْ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ وثبت في ﴿لَمَسْكُمْ فِيمَا أَفْضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ ﴿يَوْمُنُونَ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ﴾ ﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِيَدَيْ﴾ وكما لا تحذف الألف في

الخبر لا تثبت في الاستفهام، وأما قراءة عكرمة وعيسى ﴿عَمَّا يَتَسَاءَلُونَ﴾  
فنادر، وأما قول حسان :

٤٩٥ - عَلَى مَا قَامَ يَشْتُمْنِي لَيْمٌ كَخَنْزِيرٍ تَمْرُغٌ فِي دَمَانٍ

فضرورة، والدمان كالرماد وزناً ومعنى، ويروى «في رماد» فلذلك  
رجحته على تفسير ابن السجري له بالسرجين، ومثله قول الآخر:

٤٩٦ - إِنَّا قَتَلْنَا بِقَتْلَانَا سَرَاتِكُمْ أَهْلَ اللَّوَاءِ فَقِيمًا يَكْثُرُ الْقَيْلُ

ولا يجوز حمل القراءة المتواترة على ذلك لضعفه؛ فهذا ردّ الكسائي  
قول المفسرين في ﴿بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي﴾ إنها استفهامية، وإنما هي مصدرية،  
والعجب من الزمخشري إذ جوز كونها استفهامية مع رده على مَنْ قَالَ فِي ﴿بِمَا  
أَغْوَيْتَنِي﴾ إن المعنى بأي شيء أغويتني بأن إثبات الألف قليل شاذ، وأجاز هو  
وغيره أن تكون بمعنى الذي، وهو بعيد؛ لأن الذي غفر له هو الذنوب، ويبعد  
إرادة الاطلاع عليها، وإن غفرت، وقال جماعة منهم الإمام فخر الدين في  
﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ﴾ إنها للاستفهام التعجبي، أي فبأي رحمة، ويردّه ثبوت  
الألف، وأن خَفُضَ رحمة حينئذ لا يتجه؛ لأنها لا تكون بدلاً من ما؛ إذ  
المبدل من اسم الاستفهام يجب اقترانه بهمزة الاستفهام نحو «ما صَنَعْتَ أَحَبُّاً  
أَمْ شَرًّا» ولأن ما النكرة الواقعة في غير الاستفهام والشرط لا تستغني عن  
الوصف، إلا في بابي التعجب ونعم وبئس، وإلا في نحو قولهم «إني ممّا أن  
أفعل» على خلاف فيهن، وقد مرّ، ولا عطف بيان؛ لهذا؛ ولأن ما الاستفهامية لا  
توصف، وما لا يوصف كالضمير لا يعطف عليه عطف بيان، ولا مضافاً إليه؛  
لأن أسماء الاستفهام وأسماء الشرط والموصولات لا يضاف منها غير أيّ

باتفاق، وكم في الاستفهام عند الزجاج في نحو «بَكَمِ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ»  
والصحيح أن جره بمن محذوفة.

وإذا ركبت ما الاستفهامية مع ذا لم تحذف ألفها نحو «لِمَاذَا جِئْتَ» لأن  
ألفها قد صارت حَشْوًا.

وهذا فصل عقده [في] لماذا

أعلم أنها تأتي في العربية على أوجه:

أحدها: أن تكون ما استفهامية وذا إشارة نحو «مَاذَا التَّوَانِي؟» و«مَاذَا  
الْوُقُوفُ؟».

والثاني: أن تكون ما استفهامية وذا موصولة، كقول لبيد:

٤٩٧- أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ      أَنْحَبُ فَيُقْضَى أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ؟

فما مبتدأ، بدليل إبداله المرفوع منها، وذا: موصول، بدليل افتقاره  
للجملة بعده، وهو أرجح الوجهين في «وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ»  
فيمن رفع العفو، أي الذي ينفقونه العفو؛ إذ الأصل أن تُجاب الاسمية  
بالاسمية والفعلية بالفعلية.

الثالث: أن يكون «ماذا» كله استفهاماً على التركيب كقولك «لماذا

جئت؟» وقوله:

٤٩٨- يَا حُزْرَ تَغْلِبَ مَاذَا بَالٌ نِسْوَتِكُمْ      [لَا يَسْتَفِقْنَ إِلَى الدَّيْرَيْنِ تَحْنَانًا؟]

وهو أرجح الوجهين في الآية في قراءة غير أبي عمرو «قُلِ الْعَفْوَ»  
بالنصب، أي ينفقون العفو.

الرابع : أن يكون «ماذا» كله اسم جنس بمعنى شيء، أو موصولاً بمعنى الذي، على خلاف في تخريج قول الشاعر:

٤٩٩ - دَعِيَ مَاذَا عَلِمْتَ سَأْتَقِيهِ وَلَكِنْ بِالْمُغَيَّبِ نَبُّيْنِي

[ص ٣٣٢]

فالجمهور على أن «ماذا» كله مفعول دعي، ثم اختلف فقال السيرافي وابن خروف: ما موصول بمعنى الذي، وقال الفارسي: نكرة بمعنى شيء، قال: لأن التركيب ثبت في الأجناس دون الموصولات.

وقال ابن عصفور: لا تكون ماذا مفعولاً لدعي؛ لأن الاستفهام له الصدر، ولا لعلمت؛ لأنه لم يُرَدَّ أن يستفهم عن معلومها ما هو، ولا لمحذوف يفسره سأتيه؛ لأن علمت حينئذ لا محل لها، بل ما اسم استفهام مبتدأ، وذا موصول خبر، وعلمت صلة، وعلقت دعي عن العمل بالاستفهام، انتهى.

ونقول: إذا قدرت «ماذا» بمعنى الذي أو بمعنى شيء لم يمتنع كونها مفعول دعي، وقوله «لم يُرَدَّ أن يستفهم عن معلومها» لازم له إذا جعل ماذا مبتدأ وخبراً، ودعواه تعليق دعي مردودة بأنها ليست من أفعال القلوب، فإن قال: إنما أردت أنه قدر الوقف على دعي فاستأنف ما بعده رده قول الشاعر «ولكن» فإنها لا بد أن يخالف ما بعدها ما قبلها، والمخالف هنا دعي، فالمعنى دعي كذا، ولكن افعلي كذا، وعلى هذا فلا يصح استئناف ما بعد دعي؛ لأنه لا يقال: مَنْ في الدار فإنني أكرمه ولكن أخبرني عن كذا.

الخامس: أن تكون ما زائدة وذا للإشارة كقوله:

٥٠٠ - أَنوراً سَرَعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ [وَحَبْلُ الوَصْلِ مُتَتَكِّثُ حَذِيقُ]

أنوراً بالنون أي أنفاراً، سَرَع: أصله بضم الراء فخفف، يقال: سَرَعَ ذا

خروجاً، أي أسرعَ هذا في الخروج، قال الفارسي: يجوز كون ذا فاعل  
سرْع، وما زائدة، ويجوز كون ماذا كله اسماً كما في قوله:

\* دَعِيَ مَاذَا عَلِمْتَ سَأْتِيهِ \* [٤٩٩]

السادس: أن تكون ما استفهاماً وذا زائدة، أجازهُ جماعة منهم ابن مالك  
في نحو «ماذا صنعت» وعلى هذا التقدير فينبغي وجوب حذف الألف في نحو  
«لم ذا جئت» والتحقيق أن الأسماء لا تزداد.

النوع الثاني: الشرطية، وهي نوعان: غير زمانية نحو ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ  
خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ﴾ وقد جوزت في ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ  
اللَّهِ﴾ على أن الأصل وما يكن، ثم حذف فعل الشرط كقوله:

٥٠١ - إن العَقلُ في أموالِنَا لَا نَضِيقُ بِهَا ذِرَاعاً، وإن صَبِراً فَنَضِيرُ لِلصَّبْرِ  
أي إن يكن العقل وإن نحبس حبساً، والأرجح في الآية أنها موصولة،  
وأن الفاء داخلة على الخبر، لا شرطية والفاء داخلة على الجواب.

وزمانية، أثبت ذلك الفارسي وأبو البقاء وأبو شامة وابن بري وابن  
مالك، وهو ظاهر في قوله تعالى: ﴿فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ﴾ أي  
استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم، ومحتمل في ﴿فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ  
فَاتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ﴾

إلا أن ما هذه مبتدأ لا ظرفية، والهاء من به راجعة إليها، ويجوز فيها  
الموصولية وفاتوهن الخبر، والعائد محذوف أي لأجله، وقال:

٥٠٢ - فَمَا تَكُ يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ فِينَا فَلَا ظُلْمًا نَخَافُ وَلَا افْتِقَارًا

استدل به ابن مالك على مجيئها للزمان، وليس بقاطع؛ لاحتماله للمصدر أي للمفعول المطلق، فالمعنى: أي كَوْنٍ تكن فينا طويلاً أو قصيراً.  
وأما أوجه الحرفية؛

فأحدها: أن تكون نافية، فإن دخلت على الجملة الاسمية أعملها الحجازيون والتهاميون والنجديون عملاً ليس بشروط معروفة نحو ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ وعن عاصم أنه رفع أمهاتهم على التميمية، ونادر تركيبها مع النكرة تشبيهاً لها بلا كقوله:

٥٠٣ - وَمَا بَأْسَ لَوْ رَدَّتْ عَلَيْنَا تَحِيَّةً قَلِيلٌ عَلَى مَنْ يَعْرِفُ الْحَقَّ عَابَهَا

وإن دخلت على الفعلية لم تعمل نحو ﴿وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾ ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلِأَنْفُسِكُمْ﴾ ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُؤَفِّ إِلَيْكُمْ﴾ فما فيهما شرطية، بدليل الفاء في الأولى والجزم في الثانية، وإذا نفت المضارع تخلص عند الجمهور للحال، وردَّ عليهم ابن مالك بنحو ﴿قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ﴾ وأجيب بأن شرط كونه للحال انتفاء قرينة خلافه.

والثاني: أن تكون مصدرية، وهي نوعان: زمانية، وغيرها.

فغير الزمانية نحو ﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ﴾ ﴿وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ﴾ ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ﴾ ﴿فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾ ﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ ﴿لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا﴾ وليست هذه بمعنى الذي؛ لأن الذي سقاه لهم الغنم، وإنما الأجر على السقي الذي هو فعله، لا على الغنم، فإن ذهبت تقدر أجر السقي الذي سقيته لنا فذلك تكلف لا مُحْوَجٌ إليه، ومنه ﴿بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾ ﴿آمَنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ﴾ وكذا حيث اقترنت بكاف التشبيه بين فعلين متماثلين، وفي هذه الآيات ردُّ



لقول السهيلي: إن الفعل بعد «ما» هذه لا يكون خاصاً؛ فتقول «أعجبنى ما تفعل»، ولا يجوز «أعجبنى ما تخرج».

والزمانية نحو (ما دُمْتُ حَيًّا) أصله مُدَّةٌ دوامِي حَيًّا، فحذف الظرف وخلفته «ما» وصلتها كما جاء في المصدر الصريح نحو «جِئْتُكَ صَلَاةَ الْعَصْرِ» و«آتَيْكَ قُدُومَ الْحَاجِّ» ومنه «إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ» ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ﴾، وقوله:

٥٠٤ - أَجَارَتْنَا إِنْ الْخُطُوبَ تَنْوُبُ      وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ  
ولو كان معنى كونها زمانية أنها تدل على الزمان بذاتها لا بالنيابة لكانت اسماً ولم تكن مصدرية كما قال ابن السكيت وتبعه ابن الشجري في قوله:

٥٠٥ - مَنَا الَّذِي هُوَ مَا إِنْ طَرَّ شَارِبُهُ      وَالْعَانِسُونَ وَمِنَا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ  
معناه حين طرَّ، قلت: وزيدت إن بعدها لشبهها في اللفظ بما النافية كقوله:

وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ      عَلَى السَّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ

[٢٧]

وبعد فالأولى في البيت تقدير ما نافية؛ لأن زيادة إن حينئذ قياسية، ولأن فيه سلامة من الإخبار بالزمان عن الجثة، ومن إثبات معنى واستعمال لما لم يشتا له - وهما كونها للزمان مجردة، وكونها مضافة - وكان الذي صرّفهما عن هذا الوجه مع ظهوره أن ذكر المرْد بعد ذلك لا يحسن؛ إذ الذي لم ينبت شاربه أمرْد، والبيت عندي فاسد التقسيم بغير هذا، ألا ترى أن العانسين - وهم الذين لم يتزوجوا - لا يناسبون بقية الأقسام، وإنما العرب محمّيون من الخطأ في الألفاظ دون المعاني. وفي البيت - مع هذا

العيب - شذوذان : إطلاق العانس على المذكر، وإنما الأشهر استعماله في المؤنث، وجمع الصفة بالواو والنون مع كونها غير قابلة للتاء ولا دالة على المفاضلة.

وإنما عدلت عن قولهم ظرفية إلى قولي زمانية ليشمل نحو ﴿كَلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْأَوْا فِيهِ﴾ فإن الزمان المقدر هنا مخفوض، أي كل وقت إضاءة، والمخفوض لا يسمى ظرفاً.

ولا تشارك «ما» في النيابة عن الزمان أن، خلافاً لابن جني، وحمل عليه

قوله :

٥٠٦ - وَتَاللَّهِ مَا إِنْ شَهَلَةٌ أَمْ وَاحِدٍ بِأَوْجَدَ مِنِّي أَنْ يُهَانَ صَغِيرُهَا  
وتبعه الزمخشري، وحمل عليه قوله تعالى ﴿أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ﴾ ﴿إِلَّا أَنْ يَصْدَقُوا﴾ ﴿أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ﴾ ومعنى التعليل في البيت والآيات ممكن، وهو متفق عليه؛ فلا معدل عنه.

وزعم ابن خروف أن «ما» المصدرية حرف باتفاق، وردَّ على مَنْ نقل فيها خلافاً، والصواب مع ناقل الخلاف، فقد صرح الأخفش وأبو بكر باسميتها، ويرجح أنه فيه تخلصاً من دعوى اشتراك لا داعي إليه؛ فإن «ما» الموصولة الاسمية ثابتة باتفاق، وهي موضوعة لما لا يعقل، والأحداث من جملة ما لا يعقل، فإذا قيل «أعجبنى ما قمت» قلنا: التقدير أعجبنى الذي قمته، وهو يعطي معنى قولهم: أعجبنى قيامك، ويردُّ ذلك أن نحو «جلست ما جلس زيد» تريد به المكان ممتنع مع أنه مما لا يعقل، وأنه يستلزم أن يسمع كثيراً «أعجبنى ما قمته» لأنه عندهما الأصل، وذلك غير مسموع، قيل: ولا ممكن؛ لأن قام غير متعد؛ وهذا خطأ بين؛ لأن الهاء المقدره مفعول مطلق لا مفعول به، وقال ابن الشجري: أفسد النحويون تقدير الأخفش بقوله تعالى

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ بما كانوا يكذبون﴾ فقالوا: إن كان الضمير المحذوف للنبي عليه السلام أو للقرآن صح المعنى وَخَلَّتِ الصلة عن عائد، أو للتكذيب فسد المعنى، لأنهم إذا كذبوا التكذيب بالقرآن أو النبي كانوا مؤمنين، اهـ. وهذا سهو منه ومنهم؛ لأن كذبوا ليس واقعاً على التكذيب، بل مؤكِّد به؛ لأنه مفعول مطلق، لا مفعول به، والمفعول به محذوف أيضاً، أي بما كانوا يكذبون النبي أو القرآن تكذيباً، ونظيره ﴿وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا﴾ ولأبي البقاء في هذه الآية أوهام متعددة؛ فإنه قال: ما مصدرية صلته يكذبون، ويكذبون خبر كان، ولا عائد على ما، ولو قيل باسميتها، فتضمنت مقالته الفصل بين ما الحرفية وصلتها بكان، وكون يكذبون في موضع نصب لأنه قدره خبر كان، وكونه لا موضع له لأنه قدره صلة ما، واستغناء الموصول الأسمى عن عائد، وللمخشري غلطة عكس هذه الأخيرة؛ فإنه جوز مصدرية ما في ﴿وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أَتَوْا فِيهِ﴾ مع أنه عاد عليها الضمير.

وَنَدَرَ وَصَلُّهَا بِالْفِعْلِ الْجَامِدِ فِي قَوْلِهِ:

٥٠٧ - أَلَيْسَ أَمِيرِي فِي الْأُمُورِ بِأَنْتُمْ مَأْمُورًا بِمَا لَسْتُمْ أَهْلَ الْخِيَانَةِ وَالْعَدْرِ

وبهذا البيت رجح القول بحرفيتها؛ إذ لا يتأتى هنا تقدير الضمير.

الوجه الثالث: أن تكون زائدة، وهي نوعان: كافة، وغير كافة. والكافة

ثلاثة أنواع:

أحدها: الكافة عن عمل الرفع، ولا تتصل إلا بثلاثة أفعال: قَلَّ، وَكَثُرَ، وَطَالَ، وعلّة ذلك شبهة بربّ، ولا يدخلن حينئذٍ إلا على جملة فعلية صُرِّحَ بفعلها كقوله:

٥٠٨ - قَلَّمَا يَبْرَحُ اللَّيْبُ إِلَى مَا يُوزَرُ الْمَجْدَ دَاعِيًا أَوْ مُجِيًا

فأما قول المَرار:

٥٠٩ - صَدَدَتْ فَأَطْوَلَتْ الصُّدُودَ، وَقَلَّمَا وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

[ص ٦٦٨ و ٦٧٦]

فقال سيبويه: ضرورة، فقليل: وجه الضرورة أن حقاها أن يليها الفعل صريحاً والشاعر أولاها فعلاً مقدرًا، ؛ وأن «وصال» مرتفع بيدوم محذوفاً مفسراً بالمذكور وقيل: وجهها أنه قَدَّم الفاعل، ورده ابن السِّيد بأن البصريين لا يجيزون تقديم الفاعل في شعر ولا نثر، وقيل: وجهه أنه أناب الجملة الاسمية عن الفعلية كقوله:

\* فَهَلَّا نَفْسٌ لَيْلَى شَفِيعُهَا \* [١٠٩]

وزعم المبرد أن «ما» زائدة، ووصال: فاعل لا مبتدأ، وزعم بعضهم أن ما مع هذه الأفعال مصدرية لا كافة.

والثاني: الكافة عن عمل النصب والرفع وهي المتصلة بياناً وأخواتها، نحو ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ ﴿كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ﴾ وتسمى المتلوة بفعل مُهَيَّئَةً، وزعم ابن دُرُسْتُويه وبعض الكوفيين أن «ما» مع هذه الحروف اسم مبهم بمنزلة ضمير الشأن في التفخيم، والإبهام، وفي أن الجملة بعده مفسرة له، ومخبرٌ بها عنه، ويردُّه أنها لا تصلح للابتداء لها، ولا لدخول ناسخ غير إنَّ وأخواتها، وردَّه ابن الخباز في شرح الإيضاح بامتناع «إنما أين زيد» مع صحة تفسير ضمير الشأن بجملة الاستفهام، وهذا سهو منه؛ إذ لا يفسر ضمير الشأن بالجملة غير الخبرية، اللهم إلا مع أن المخففة من الثقيلة فإنه قد يفسر بالدعاء، نحو «أما أن جزاك الله خيراً» وقراءة بعض السبعة ﴿وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ على أنا لا نسلم أن اسم أن المخففة يتعين كونه ضمير شأن؛ إذ يجوز هنا أم يقدر ضمير المخاطب في الأول والغائبة في الثاني، وقد

قال سيبويه في قوله تعالى ﴿أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا﴾ إن التقدير أنك قد صدقت، وأما ﴿إِنْ مَا تُوعَدُونَ لَاتِ﴾ ﴿وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ﴾ ﴿أَنْ مَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ ﴿أَيَحْسَبُونَ أَنْ مَا نَمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَ نَسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ﴾ ﴿وَاعْلَمُوا أَنْ مَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ﴾ فما في ذلك كله أسم باتفاق، والحرف عامل، وأما ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ﴾ فمن نَصَبِ الميِّتة فما: كافة، ومن رفعها - وهو أبو رجاء العطاردي - فما: أسم موصول، والعائد محذوف، وكذلك ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدًا سَاحِرًا﴾ فمن رفع كيد فإن عاملة وما موصولة والعائد محذوف، لكنه محتمل للاسمي والحرفي، أي إن الذي صنعوه، أو إن صنعهم. ومن نصب - وهو ابن مسعود والربيع بن خيثم - فما كافة، وجزم النحويون بأن ما كافة في ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ ولا يمتنع أن تكون بمعنى الذي، والعلماء خبر، والعائد مستتر في يخشى.

وأطلقت «ما» على جماعة العقلاء، كما في قوله تعالى ﴿أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ ﴿فَأَنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾ وأما قول النابغة:

\* قَالَتْ أَلَا لَيْتِمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا \*

[٩٢]

فمن نصب الحمام وهو الأرجح عند النحويين في نحو «ليتما زيدا قائم» فما: زائدة غير كافة، وهذا: اسمها، ولنا: الخبر، قال سيبويه: وقد كان رؤية بن العجاج ينشده رفعاً، اهـ. فعلى هذا يحتمل أن تكون ما كافة، وهذا مبتدأ، ويحتمل أن تكون موصولة وهذا خبر لمحذوف، أي ليست هو هذا الحمام لنا، وهو ضعيف، لحذف الضمير المرفوع في صلة غير أي مع عدم الطول، وسهل ذلك لتضمنه إبقاء الأعمال.

وزعم جماعة من الأصوليين والبيانين أن «ما» الكافة التي مع إن نافية،

وأن ذلك سبب إفادتها للحصر، قالوا: لأنَّ إنَّ للإثبات وما للنفي، فلا يجوز أن يتوجَّه معاً إلى شيء واحد؛ لأنه تناقض، ولا أن يُحكَم بتوجه النفي للمذكور بعدها؛ لأنه خلاف الواقع باتفاق، فتعين صرْفُه لغير المذكور وصرْفُ الإثبات للمذكور، فجاء الحصر.

وهذا البحث مبني إلى مقدمتين باطلتين بإجماع النحويين، إذ ليست إنَّ للإثبات، وإنما هي لتوكيد الكلام إثباتاً كان مثل «إنَّ زيداً قائم» أو نفيّاً مثل «إنَّ زيداً ليس بقائم» ومنه ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئاً﴾ وليست «ما» للنفي، بل هي بمنزلتها في أخواتها ليتما ولعلما ولكنما وكأنما، وبعضهم ينسب القول بأنها نافية للفارسي في كتاب الشيرازيات، ولم يقل ذلك الفارسي لا في الشيرازيات ولا في غيرها، ولا قاله نحوي غيره، وإنما قال الفارسي في الشيرازيات: إن العرب عاملوا إنما معاملة النفي وإلا في فصل الضمير كقول الفرزدق:

٥١٠ - [أنا الذائد الحامي الذمار] وإنما يُدافعُ عن أحسابهم أنا أو مثلي  
فهذا كقول الآخر:

٥١١ - قَدْ عَلِمْتُ سَلْمَى وَجَارَاتِهَا مَا قَطَرَ الْفَارِسَ إِلَّا أَنَا

وقولُ أبي حيان: لا يجوز فصل الضمير المحصور بإنما، وإن الفصل في البيت الأول ضرورة واستدلَّاهُ بقوله تعالى ﴿قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ﴾ ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ ﴿وَإِنَّمَا تُوَفُّونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ وَهُمْ، لأن الحصر فيهن في جانب الظرف لا الفاعل، ألا ترى أن المعنى ما أعظكم إلا بواحدة، وكذا الباقي.

والثالث: الكافة عن عمل الجر، وتتصل بأحرف وظروف.

فالأحرف أحدها رُبِّ، وأكثر ما تدخل على الماضي كقوله:

رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ تَرْفَعُنْ ثَوْبِي شَمَالَاتُ

[٢٠٧]

لأن التكرير والتقليل إنما يكونان فيما عُرفَ حَدُّه، والمستقبل مجهول، ومن ثم قال الرماني في ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ إنما جاز لأن المستقبل معلوم عند الله تعالى كالماضي، وقيل: هو على حكاية حال ماضية مجازاً مثل ﴿وَنَفِخْ فِي الصُّورِ﴾ وقيل: التقدير ربما كان يود، وتكون كان هذه شانية، وليس حذف كان بدون إن ولو الشرطيتين سهلاً، ثم الخبر حينئذ وهو يود مخرج على حكاية الحال الماضية فلا حاجة إلى تقدير كان.

ولا يمتنع دخولها على الجملة الاسمية، خلافاً للفارسي، ولهذا قال في

قول أبي دؤاد:

رُبَّمَا الْجَامِلُ الْمُؤَبَّلُ فِيهِمْ [وَعَنَاجِيحُ بَيْنَهُنَّ الْمِهَارُ]

[٢١٥]

ما: نكرة موصوفة بجملة حذف مبتدؤها، أي رب شيء هو الجامل.

الثاني: الكاف، نحو «كُنْ كَمَا أَنْتَ» وقوله:

\* كَمَا سَيِّفٌ عَمْرٍ وَلَمْ تَخُنْهُ مَضَارِبُهُ \* [٢٩٤]

قيل. ومنه ﴿اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ﴾ وقيل: ما موصولة، والتقدير

كالذي هو آلهة لهم، وقيل: لا تكلف الكاف بما، وإن ما في ذلك مصدرية

موصولة بالجملة الاسمية.

الثالث: الباء كقوله:

٥١٢ - فَلَيْنُ صِرْتَ لَا تُحِيرُ جَوَابَا لِبِمَا قَدْ تُرَى وَأَنْتَ خَطِيبُ

ذكره ابن مالك، وأن ما الكافة أحدثت مع الباء معنى التقليل، كما

أحدثت مع الكاف معنى التعليل في نحو ﴿وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ﴾ والظاهر أن الباء والكاف للتعليل، وأن «ما» معهما مصدرية، وقد سَلِمَ أن كُلاً من الكاف والباء يأتي للتعليل مع عدم «ما» كقوله تعالى ﴿فَبِظُلْمٍ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ﴾ ﴿وَيَكَاَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ وأن التقدير أعجب لعدم فلاح الكافرين؛ ثم المناسب في البيت معنى التكثير لا التقليل.

الرابع: مِنْ، كقول أبي حَيَّة:

٥١٣- وَإِنَّا لَمِمَّا نَضْرِبُ الْكَبْشَ ضَرْبَةً [عَلَى رَأْسِهِ تُلْقِي اللِّسَانَ مِنَ الْقَمْرِ] [ص ٣٥٢]

قاله ابن الشجري، والظاهر أن «ما» مصدرية، وأن المعنى مثله في ﴿خَلِقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ﴾ وقوله:

٥١٤- [أَلَا أَصْبَحَتْ أَسْمَاءُ جَاذِمَةَ الْحَبْلِ] وَضَنْتَ عَلَيْنَا، وَالضُّنَيْنُ مِنَ الْبُخْلِ  
فجعل الإنسان والبخيل مخلوقين من العجل والبخل بمبالغة.  
وأما الظروف فأحدها «بعد» كقوله:

٥١٥- أَعْلَاقَةٌ أُمُّ الْبَوْلِيِّدِ بَعْدَمَا أَفْأَنُ رَأْسِكَ كَالثَّغَامِ الْمُخْلِيسِ  
المُخْلِيسِ - بكسر اللام - المختلط رطبُه بياسه.

وقيل: «ما» مصدرية، وهو الظاهر؛ لأن فيه إبقاء بعد على أصلها من الإضافة، ولأنها لو لم تكن مضافة لنونت.  
والثاني «بين» كقوله:

٥١٦- بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْأَرَاكِ مَعَا إِذْ أَتَى رَاكِبٌ عَلَيَّ جَمَلِيَّةً  
وقيل: «ما» زائدة، وبين مضافة إلى الجملة، وقيل: زائدة، وبين مضافة إلى زمن محذوف مضاف إلى الجملة، أي بين أوقات نحن بالأراك، والأقوال



الثلاثة تجري في «بين» مع الألف في نحو قوله :

٥١٧ - فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوقَةٌ لَيْسَ نَنْصَفُ<sup>(١)</sup>

[ص ٤٢٧]

والثالث والرابع «حيث، وإذ» ويضمنان حينئذٍ معنى إن الشرطية فيجرمان

فعلين .

وغير الكافة نوعان : عوض، وغير عوض .

فالعوض في موضعين :

أحدهما : في نحو قولهم «أَمَا أَنْتَ مُنْطَلِقًا أَنْطَلَقْتُ» والأصل : انطلقت لأن كنت منطلقاً، فقدم المفعول له للاختصاص، وحذف الجار وكان للاختصار، وجيء بما للتعويض، وأدغمت النون للتقارب، والعمل عند الفارسي وابن جني لما، لا لكان .

والثاني : في نحو قولهم «أَفْعَلْ هَذَا إِمَّا لَأَ» وأصله : إِنْ كُنْتَ لَا تَفْعَلْ غيره وغير العوض تقع بعد الرفع كقولك «شَتَّانَ مَا زَيْدٌ وَعَمْرُو» وقول مُهْلَهْل .

٥١٨ - لَوْبَابَانَيْنِ جَاءَ يَخْطُبُهَا زُمَّلٌ مَا أَنْفُ خَاطِبٍ بِدَمٍ

وقد مضى البحث في قوله :

\* أَنْوَرًا سَرَعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ \* [٥٠٠]

وأن التقدير أنفاراً سَرَخَ هذا، وبعد الناصب الرفع نحو «ليتما زيدا قائم» وبعد الجازم نحو ﴿وَأَمَّا يَنْزِعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نِزْعٌ﴾ ﴿أَيَّامًا تَدْعُوا﴾ ﴿أَيُّنَمَا تَكُونُوا﴾ وقول الأعشى :

(١) حفطي «إذا نحن فيهم سوقة تنتصف» يريد أنهم صاروا محكومين بعد أن كانوا حاكمين وصاروا يطلبون النصفة والعدل بعد أن كان ذلك يطلب منهم .

٥١٩ - مَتَى مَا تُنَاحِي عِنْدَ بَابِ ابْنِ هَاشِمٍ تُرَاجِي وَتَلْقَى مِنْ فَوَاضِلِهِ نَدَا  
وبعد الخافض حرفاً كان نحو ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾ ﴿عَمَا  
قَلِيلٍ﴾ ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ﴾ وقوله:

رُبَمَا ضْرَبْتَهُ بِسَيْفٍ صَقِيلٍ بَيْنَ بُضْرَى وَطَعْنَةِ نَجْلَاءِ

[٢٠٧]

وقوله:

وَنَنْصُرُ مَوْلَانَا وَنَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا النَّاسِ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمٌ

[٩٥]

أو اسماً كقوله تعالى ﴿أَيُّمًا الْأَجَلَيْنِ﴾ وقول الشاعر:

٥٢٠ - نَامَ الْخَلِيٍّ، وَمَا أَحْسُ رُقَادِي وَالْهَمُّ مُحْتَضَرٌ لَدَيَّ وَسَادِي  
مِنْ غَيْرِ مَا سَقَمٍ، وَلَكِنْ شَفَّنِي هَمُّ أَرَاهُ قَدْ أَصَابَ فُوَادِي

وقوله:

\* وَلَا سِيِّمًا يَوْمِ بَدَارَةِ جُلْجُلِ \* [٢١٩]

أي ولا مثل يوم، وقوله «بدارة» صفة ليوم، وخبر لا محذوف. ومن رفع «يوم» فالتقدير ولا مثل الذي هو يوم، وحسن حذف العائد طول الصلة بصفة يوم، ثم إن المشهور أن ما مخفوضة، وخبر لا محذوف، وقال الأخفش: ما خبر للا، ويلزمه قطع سبي عن الإضافة من غير عوض، قيل: وكون خبر لا معرفة، وجوابه أنه قد يُقدر ما نكرة موصوفة، أو يكون قد رجع إلى قول سيبويه في «لا رَجُلٌ قائم» إن ارتفاع الخبر بما كان مرتفعاً به، لا بلا النافية، وفي الهيتيات للفارسي «إذا قيل: قاموا لا سيما زيد، فلا مهملة، وسي حال، أي قاموا غير مماثلين في القيام» ويردّه صحة دخول الواو، وهي لا تدخل

على الحال المفردة، وعدم تكرار لا، وذلك واجب مع الحال المفردة، وأما مَنْ نصبه فهو تمييز، ثم قيل: ما نكرة تامة مخفوضة بالإضافة، فكأنه قيل: ولا مثل شيء، ثم جرى بالتمييز، وقال الفارسي: ما حرف كافٌ لسي عن الإضافة، فأشبهت الإضافة في «عَلَى التَّمْرَةِ مِثْلَهَا زَبْدًا» وإذا قلت: لا سيما زيد، جازجرُ «زيد» ورفع، وامتنع نصبه.

وزيدت قبل الخافض كما في قول بعضهم «مَا خَلَا زَيْدٍ، وَمَا عَدَا عَمْرٍو» بالخفض، وهو نادر.

وتزاد بعد أداة الشرط، جازمةً كانت نحو ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾ ﴿وَأَيُّهَا تَخَافَنَّ﴾ أو غير جازمة نحو ﴿حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ﴾ وبين المتبوع وتابعه في نحو ﴿مِثْلًا مَا بَعُوضَةٌ﴾ قال الزجاج: ما حرف زائد للتوكيد عند جميع البصريين، اهـ. ويؤيده سقوطها في قراءة ابن مسعود وبعوضة بدل، وقيل: ما اسم نكرة صفة لمثلاً أو بدل منه، وبعوضة عطف بيان على ما، وقرأ رؤبة برفع بعوضة، والأكثر على أن ما موصولة، أي الذي هو بعوضة، وذلك عند البصريين والكوفيين على حذف العائد مع عدم طول الصلة وهو شاذ عند البصريين قياساً عند الكوفيين، واختار الزمخشري كون ما استفهامية مبتدأ، وبعوضة خبرها، والمعنى أي شيء البعوضة فما فوقها في الحقارة وزادها الأعشى مرتين في قوله:

٥٢١- إِمَّا تَرَيْنَا حُفَاةً لَا نِعَالُ لَنَا      إِنَّا كَذَلِكَ مَا نَحْفَىٰ وَنَتَعَلُّ

وأمية بن أبي الصلت ثلاث مرات في قوله:

٥٢٢- سَلَعٌ مَا، وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا      عَائِلٌ مَا، وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا

وهذا البيت قال عيسى بن عمر: لا أدري ما معناه، ولا رأيت أحداً

يعرفه، وقال غيره: كانوا إذا أرادوا الاستسقاء في سنة الجذب عقدوا في أذنان البقر وبين عراقبيها السَّلْع بفتحتيين والعُشْر بضمه ففتحة، وهما ضربان من الشجر، ثم أوقدوا فيها النار وصعدوا بها الجبال، ورفعوا أصواتهم بالدعاء قال:

٥٢٣ - أَجَاعِلُ أَنْتَ بَيَقُورًا مُسَلَّعَةً      ذَرِيْعَةً لَكَ بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ

ومعنى «عالت البيقورا» أن السنة أنقلت البقر بما حملتها من السَّلْع والعُشْر.

وهذا فصل عقده للتحريب في ما

قوله تعالى: ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ﴾ تحتمل ما الأولى النافية أي لم يُغْنِ والاستفهامية فتكون مفعولاً مطلقاً، والتقدير أي إغناء أغنى عنه ماله، ويضعف كونه مبتدأ بحذف المفعول المضمَر حينئذٍ، إذ تقديره أي إغناءً أغناه عنه ماله، وهو نظير «زيد ضربت» إلا أن الهاء المحذوفة في الآية مفعول مطلق، وفي المثال مفعول به، وأما ما الثانية فموصول اسمي أو حرفي، أي والذي كسبه، أو وكسبه، وقد يضعف الاسمى بأنه إذا قُدِّرَ والذي كسبه لزم التكرار لتقدم ذكر المال، ويجاب بأنه يجوز أن يراد به الولد؛ ففي الحديث «أحق ما أكل الرجل من كسبه وإن ولده من كسبه» والآية حينئذٍ نظير ﴿لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ﴾ وأما ﴿وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى﴾ ﴿وَمَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي﴾ فما فيهما محتملة للاستفهامية وللنافية، ويرجحها تعينها في ﴿فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَارُهُمْ﴾ والأرجح في ﴿وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ﴾ أنها موصولة عطف على السحر، وقيل: نافية فالوقف على السحر، والأرجح في ﴿لَتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنذِرَ آبَاؤُهُمْ﴾ أنها النافية بدليل ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِم

قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ ﴿وتحتمل الموصولة والأظهرُ في ﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ﴾  
المصدرية، وقيل: موصولة، قال ابن السجري: ففيه خمسة حذف؛ والأصل  
بما تؤمر بالصدع به، فحذفت الباء فصار بالصدعِ فحذفت أل لامتناع جمعها  
مع الإضافة فصار بصدعِ، ثم حذف المضاف كما في ﴿وَأَسْأَلِ الْقَرْيَةَ﴾  
فصار به، ثم حذف الجار كما قال عمرو بن معد يكرب:

٥٢٤ - أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَافْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ [فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَسَبٍ]

[ص ٦٤٩]

فصار تؤمره، ثم حذف الهاء كما حذفت في ﴿لَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ  
رَسُولًا﴾ وهذا تقرير ابن جني.

أما ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ﴾ فما شرطية، ولهذا جزمتم، ومحلها نصب  
بنسخ وانتصابها إما على أنها مفعول به مثل ﴿أَيُّهَا تَدْعُوا﴾ فالتقدير أي شيء  
ننسخ، لا أي آية ننسخ؛ لأن ذلك لا يجتمع مع (من آية) وإما على أنها  
مفعول مطلق؛ فالتقدير: أي نسخ ننسخ، فآية مفعول ننسخ، ومن زائد، وردَّ  
هذا أبو البقاء بأن «ما» المصدرية لا تعمل، وهذا سهو منه، فإنه نفسه نقل عن  
صاحب هذا الوجه أن ما مصدر بمعنى أنها مفعول مطلق، ولم ينقل عنه أنها  
مصدرية.

وأما قوله: تعالى ﴿مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ﴾ فما محتملة  
للموصوفة أي شيئاً لم نمكنه لكم، فحذف العائد، وللمصدرية الظرفية، أي  
أن مدة تمكنتهم أطول، وانتصابها في الأول على المصدر، وقيل: على  
المفعول به على تضمين مكننا معنى أعطينا، وفيه تكلف.

وأما قوله تعالى ﴿فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ فما محتملة لثلاث أوجه، أحدها:

الزيادة، فتكون إما لمجرد تقوية الكلام مثلها في ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾ فتكون حرفاً باتفاق، وقليلاً في معنى النفي مثلها في قوله:

\* قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُغَامُهَا \* [١٠٤]

وإما لإفادة التقليل مثلها في «أَكَلْتُ أَكْلًا مًا» وعلى هذا فيكون تقييلاً بعد تقييل، ويكون التقييل على معناه، ويزعم قوم أن «ما» هذه اسمٌ كما قدمناه في ﴿مَثَلًا مَا بَعُوضَةٌ﴾ والوجه الثاني: النفي، وقليلاً: نعت لمصدر محذوف، أو لظرف محذوف، أي إيماناً قليلاً أو زمناً قليلاً، أجاز ذلك بعضهم، ويرده أمران: أحدهما أن ما النافية لها الصدر فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، ويسهل ذلك شيئاً ما على تقدير قليلًا نعتاً للظرف؛ لأنهم يتسعون في الظرف، وقد قال:

\* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَعْتَيْنَا \* [١٣٧]

والثاني: أنهم لا يجمعون بين مجازين، ولهذا لم يُجيزوا «دَخَلْتُ الأَمْرَ» لثلا يجمعوا بين حذف في وتعليق الدخول باسم المعنى، بخلاف «دخلت في الأمر» و«دخلت الدار» واستقبحوا «سِيرَ عَلَيْهِ طَوِيلٌ» لثلا يجمعوا بين جَعَلَ الحدث أو الزمان مسيراً وبين حذف الموصوف، بخلاف «سِيرَ عَلَيْهِ طَوِيلًا» و«سِيرَ عَلَيْهِ سَيْرٌ طَوِيلٌ، أو زمن طویل».

والثالث: أن تكون مصدرية، وهي وصلتها فاعل بقليلًا، وقليلًا حال معمول لمحذوف دل عليه المعنى، أي لعنهم الله، فأخروا قليلًا إيمانهم، أجازته ابن الحاجب، ورجح معناه على غيره.

وقوله تعالى ﴿وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ﴾ ما إما زائدة، فمن متعلقة بفرطتم، وإما مصدرية فقييل: موضعها هي وصلتها رفع بالابتداء، وخبره من

قبل، وَرَدَّ يَأْنِ الْغَايَاتِ لَا تَقَعُ أَخْبَاراً وَلَا صَلَاتٍ وَلَا صِفَاتٍ وَلَا أَحْوَالاً، نَصَّ عَلَى ذَلِكَ سَبِيوِيهِ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَقِّقِينَ، وَيَشْكُلُ عَلَيْهِمْ ﴿كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ﴾ وَقِيلَ: نَصَبَ عَطْفاً عَلَى أَنْ وَصَلْتَهَا، أَي أَلَمْ تَعْلَمُوا أَخَذَ أَبِيكُمْ الْمَوْثُوقَ وَتَفْرِيطَكُمْ، وَيَلْزَمُ عَلَى هَذَا الْإِعْرَابِ الْفَصْلُ بَيْنَ الْعَاطِفِ وَالْمَعْطُوفِ بِالظَّرْفِ وَهُوَ مَمْتَنَعٌ، فَإِنْ قِيلَ: قَدْ جَاءَ ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا﴾ ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً﴾ قُلْنَا: لَيْسَ هَذَا مِنْ ذَلِكَ مَا تُوهِمُ ابْنَ مَالِكٍ، بَلِ الْمَعْطُوفُ شَيْئَانِ عَلَى شَيْئَيْنِ.

وقوله تعالى ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ﴾ مَا ظَرْفِيَّةٌ، وَقِيلَ: بَدَلَ مِنَ النِّسَاءِ، وَهُوَ بَعِيدٌ، وَتَقُولُ «أَصْنَعُ مَا صَنَعْتُ» فَمَا مَوْصُولَةٌ أَوْ شَرْطِيَّةٌ، وَعَلَى هَذَا فَتَحْتَاجُ إِلَى تَقْدِيرِ جَوَابٍ، فَإِنْ قُلْتَ «أَصْنَعُ مَا تَصْنَعُ» امْتَنَعْتَ الشَّرْطِيَّةَ؛ لِأَنَّ شَرْطَ حَذْفِ الْجَوَابِ مُضِيٌّ فَعَلَ الشَّرْطَ.

وتقول «مَا أَحْسَنَ مَا كَانَ زَيْدٌ» فَمَا الثَّانِيَّةُ مُصَدَّرِيَّةٌ، وَكَانَ زَيْدٌ صَلْتَهَا، وَالْجُمْلَةُ مَفْعُولٌ، وَيَجُوزُ عِنْدَ مَنْ جُوزَ إِطْلَاقُ مَا عَلَى آحَادٍ مَنْ يَعْلَمُ أَنَّ تَقْدِيرَهَا بِمَعْنَى الَّذِي، وَتَقْدَرُ كَانَ نَاقِصَةً رَافِعَةً لِمُضْمِرِهَا وَتَنْصِبُ زَيْدًا عَلَى الْخَبْرِيَّةِ، وَيَجُوزُ عَلَى قَوْلِهِ أَيْضًا أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى الَّذِي مَعَ رَفْعِ زَيْدٍ، عَلَى أَنْ يَكُونَ الْخَبْرُ مُضْمِرٌ مَا، ثُمَّ حَذَفَ، وَالْمَعْنَى مَا أَحْسَنَ الَّذِي كَانَهُ زَيْدٌ، إِلَّا أَنْ حَذَفَ خَبْرَ كَانَ ضَعِيفٌ.

ومما يسأل عنه قول الشاعر في صفة فرس صافن: أَي ثَانٍ فِي وَقُوفِهِ

إحدى قوائمه:

٥٢٥ - أَلِفَ الصُّفُونِ فَمَا يَزَالُ كَانَهُ مِمَّا يَقُومُ عَلَى الثَّلَاثِ كَسِيرًا

فيقال: كان الظاهر رفع كسيراً خبراً لكان.

والجواب أنه خبر ليزال، ومعناه كاسر: أي ثان، كرحيم وقدير، لا مكسور ضد الصحيح كجريح وقتيل، وما مصدرية، وهي وصلتها خبر كأن، أي أَلَفَ القيام على الثلاث فلا يزال ثانياً إحدى قوائمه حتى كأنه مخلوق من قيامه على الثلاث، وقيل: ما بمعنى الذي وضمير يقوم عائد إليها، وكسيراً حال من الضمير، وهو بمعنى مكسور؛ وكان ومعمولاها خبر يزال، أي كأنه من الجنس الذي يقوم على الثلاث، والمعنى الأول أولى.

(من) تأتي على خمسة عشر وجهاً:

أحدها: ابتداء الغاية، وهو الغالب عليها، حتى ادعى جماعة أن سائر معانيها راجعة إليه، وتقع لهذا المعنى في غير الزمان، نحو ﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ﴾ قال الكوفيون والأخفش والمبرد وابن دُرستويه: وفي الزمان أيضاً؛ بدليل ﴿مِنَ أَوَّلِ يَوْمٍ﴾ وفي الحديث «فَمَطَرْنَا مِنَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْجُمُعَةِ» وقال النابغة:

٥٢٦ - تُخَيَّرُنْ مِنْ أَرْمَانِ يَوْمِ حَلِيمَةَ إِلَى الْيَوْمِ، قَدْ جُرَّبِنَ كُلَّ التَّجَارِبِ  
 وقيل: التقدير من مضيّ أزمان يوم حليلة، ومن تأسيس أول يوم، ورده السهيلي بأنه لو قيل هكذا لاحتيج إلى تقدير الزمان.

الثاني: التبعض، نحو ﴿مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ﴾ وعلامتها إمكان سد بعض مسدها، كقراءة ابن مسعود ﴿حَتَّى تَنْفُقُوا بَعْضَ مَا تُحِبُّونَ﴾.

الثالث: بيان الجنس، وكثيراً ما تقع بعد ما ومهما، وهما بها أولى؛ لإفراط إبهامهما نحو ﴿مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾ ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ﴾ ﴿مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ﴾ وهي ومخفوضها في ذلك في موضع نصب على الحال، ومن وقوعها بعد غيرهما ﴿يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ



وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ ﴿الشاهد في غير الأولى فإن تلك للابتداء، وقيل: زائدة، ونحو ﴿فاجتنبوا الرجس من الأوثان﴾ وأنكر مجيء من لبيان الجنس قوم، وقالوا: هي في ﴿من ذهب﴾ و﴿من سندس﴾ للتبعيض، وفي ﴿من الأوثان﴾ للابتداء، والمعنى فاجتنبوا من الأوثان الرجس وهو عبادتها، وهذا تكلف. وفي كتاب المصاحف لابن الأنباري أن بعض الزنادقة تمسك بقوله تعالى ﴿وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً﴾ في الطعن على بعض الصحابة، والحق أن من فيها للتبيين لا للتبعيض، أي الذين آمنوا هم هؤلاء ومثله ﴿الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنِهِمْ وَأَتَوْا بِمَالِهِمْ الْقَرْضَ كُلَّ عَمَلٍ لَهُمْ كَفًّا وَلَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ وكلهم محسن ومتق ﴿وَأَنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ فالمقول فيهم ذلك كلهم كفار.

الرابع : التعليل ، نحو ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾ وقوله :

٥٢٧- وَذَلِكَ مِنْ نَبإِ جَاءَنِي [وُخْبِرْتُهُ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ]

وقول الفرزدق في علي بن الحسين :

٥٢٨- يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ [فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَنْتَسِمُ]

الخامس : البدل ، نحو ﴿أَرْضِيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ﴾ ﴿لَجعلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ﴾ لأن الملائكة لا تكون من الإنس ﴿لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً﴾ أي بدل طاعة الله ، أو بدل رحمة الله ﴿وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجِدِّ مِنْكَ الْجِدُّ﴾ أي لا ينفع ذا الحظ من الدنيا حظه بذلك ، أي بدل طاعتك أو بدل حفظك ، أي بدل حظه منك ، وقيل : ضمن ينفع معنى يمنع ، ومتى علقت من بالجد انعكس المعنى ، وأما ﴿فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾ فليس من هذا خلافاً لبعضهم ، بل من للبيان أو للابتداء ،

والمعنى فليس في شيء من ولاية الله، وقال ابن مالك في قول أبي نخيلة:

٥٢٩- [جَارِيَةٌ لَمْ تَأْكُلِ الْمُرَقَّقًا] وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ الْفُسْتَقَا

المراد بدل البقول، وقال غيره: توهم الشاعر أن الفستق من البقول،

وقال الجوهري: الرواية «النقول» بالنون، ومن عليهما للتبعيض، والمعنى

على قول الجوهري أنها تأكل البقول إلا الفستق، وإنما المراد أنها لا تأكل إلا

البقول، لأنها بدويّة، وقال الآخر يصف عامل الزكاة بالجور:

٥٣٠- أَخَذُوا الْمَخَاصِرَ مِنَ الْفَصِيلِ غُلْبَةً ظُلْمًا، وَيُكْتَبُ لِلْأَمِيرِ أَفِيلاً

أي بَدَلِ الفصيل، والأفيل: الصغير؛ لأنه يأفلُ بين الإبل: أي يغيب،

وانتصاب أفيلاً على الحكاية؛ لأنهم يكتبون «أدى فلان أفيلاً» وأنكر قوم مجيء

من اللبدل فقالوا: التقدير في ﴿أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ﴾ أي بدلاً

منها؛ فالمفيد للبدلية متعلّقتها المحذوف، وأما هي فلا ابتداء، وكذا الباقي.

السادس: مرادفة عن، نحو ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾

﴿يَا وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا﴾ وقيل: هي في هذه الآية للابتداء، لتفيد أن

ما بعد ذلك من العذاب أشدُّ، وكأنَّ هذا القائل يعلق معناها<sup>(١)</sup> بويل، مثل

﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ﴾ ولا يصح كونه تعليقاً صناعياً للفصل

بالخبر<sup>(٢)</sup>، وقيل: هي فيهما للابتداء، أو هي في الأول للتعليل، أي من أجل

ذكر الله؛ لأنه إذا ذكر قَسَتْ قلوبهم.

وزعم ابن مالك أن من في نحو «زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو» للمجازة، وكأنه

(١) الأولى حذف «معنى» فتكون العبارة «وكان هذا القائل يعلقها بويل» لأن من في الآية المشبه بها متعلقة بويل.

(٢) المراد بالخبر هنا الجملة الخبرية، وهو (قد كنا في غفلة من هذا).

قيل: جاوز زيد عمراً في الفضل، قال: وهو أولى من قول سيبويه وغيره إنها لا ابتداء الارتفاع في نحو «أفضل منه» وابتداء الانحطاط في نحو «شر منه» إذ لا يقع بعدها إلى، اهـ.

وقد يقال: ولو كانت للمجاوزه لصح في موضعها عن.

السابع: مرادفة الباء، نحو ﴿يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ﴾ قاله يونس، والظاهر أنها للابتداء.

الثامن: مرادفة في، نحو ﴿أُرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ﴾ ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ والظاهر أنها في الأولى لبيان الجنس مثلها في ﴿ما ننسخ من آية﴾.

التاسع: موافقة عند، نحو ﴿لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً﴾ قاله أبو عبيدة، وقد مضى القول بأنها في ذلك للبدل.

العاشر: مرادفة ربما، وذلك إذا اتصلت بما كقوله:

وَأِنَّا لَمِمَّا نَضْرِبُ الْكَبِشَ ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ تُلْقِي اللِّسَانَ مِنَ الْقَمِّ

[٥٣١]

قاله السيرافي وابن خروف وابن طاهر والأعلم، وخرجوا عليه قول سيبويه: وأعلم أنهم مما يحذفون كذا، والظاهر أن من فيهما ابتدائية وما مصدرية، وأنهم جعلوا كأنهم خلقوا من الضرب والحذف مثل ﴿خلق الإنسان من عجل﴾.

الحادي عشر: مرادفة على، نحو ﴿وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ﴾ وقيل: على

التضمين، أي منعناه منهم بالنصر<sup>(١)</sup>.

الثاني عشر: الفصل، وهي الداخلة على ثاني المتضادين نحو ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ﴾ ﴿حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ قاله ابن مالك، وفيه نظر، لأن الفصل مستفاد من العامل، فإنَّ مَازَ وَمَيَّزَ بمعنى فَصَلَ، والعلم صفة توجب التمييز، والظاهر أن من في الآيتين للابتداء، أو بمعنى عن.

الثالث عشر: الغاية، قال سيوييه «وتقول رأيت من ذلك الموضع» فجعلته غاية لرؤيتك، أي محلاً للابتداء والانتها، قال «وكذا أخذته من زيد» وزعم ابن مالك أنها في هذه للمجاوزة، والظاهر عندي أنها للابتداء، لأن الأخذ ابتدء من عنده وانتهى إليك.

الرابع عشر: التنصيص على العموم، وهي الزائدة في نحو «ما جاءني مِنْ رَجُلٍ» فإنه قبل دخولها يحتمل نفي الجنس ونفي الوحدة؛ ولهذا يصح أن يقال «بل رجلاً» ويمتنع ذلك بعد دخول من.

الخامس عشر: توكيد العموم، وهي الزائدة في نحو «ما جاءني من أحد، أو من ديارٍ» فإن أحداً ودياراً صيغتا عموم. وشرط زيادتها في النوعين ثلاثة أمور:

أحدها: تقدم نفي أو نهي أو استفهام بهل، نحو ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ ﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاطُتٍ﴾ ﴿فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ﴾ وتقول «لَا يَقُمْ مِنْ أَحَدٍ» وزاد الفارسي الشرط كقوله:

(١) حاصل هذا الكلام أن من في الآية متعلقة بنصر ألبتة، فإن كان نصر باقياً على معناه كانت من بمعنى على؛ لأن نصر يتعدى بعلى لا بمن، وإن ضمن نصر معنى منع كانت من باقية على معناها، لأن منع يتعدى بمن.

٥٣١ - وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمُ

[ص ٣٦١]

وسياتي فصل مهما.

والثاني: تنكير مجرورها.

والثالث: كونه فاعلاً، أو مفعولاً به، أو مبتدأ.

تنبيهات - أحدها: قد اجتمعت زيادتها في المنصوب والمرفوع في قوله تعالى: ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ﴾ ولك أن تقدر كان تامة؛ لأن مرفوعها فاعل، وناقصة<sup>(١)</sup>، لأن مرفوعها شبيه بالفاعل وأصله المبتدأ.

الثاني: تقييد المفعول بقولنا به هي عبارة ابن مالك، فتخرج بقية المفاعيل، وكان وجه منع زيادتها في المفعول معه والمفعول لأجله والمفعول فيه أنهن في المعنى بمئزلة المجرور بمع وباللام وبفي، ولا تجامعهن من، ولكن لا يظهر للمنع في المفعول المطلق وجه، وقد خَرَجَ عليه أبو البقاء ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾ فقال: من زائدة، وشيء في موضع المصدر، أي تفریطاً، مثل ﴿لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً﴾ والمعنى تفریطاً وضراً، قال: ولا يكون مفعولاً به؛ لأن فَرَطَ إنما يتعدى إليه بفي، وقد عدى بها إلى الكتاب، قال: وعلى هذا فلا حجة في الآية لمن ظن أن الكتاب يحتوي على ذكر كل شيء صريحاً، قلت: وكذا لا حجة فيها لو كان شيء مفعولاً به، لأن المراد بالكتاب اللوح المحفوظ، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ وهو رأي الزمخشري، والسياق يقتضيه.

الثالث: القياس أنها لا تزداد في ثاني مفعولي ظن، ولا ثالث مفعولات

(١) يريد أنك إن قدرت كان تامة فمرفوعها فاعل، وإن قدرتها ناقصة فمرفوعها أصله مبتدأ؛ فقد وجد الشرط الثالث على الوجهين.

أَعْلَمَ؛ لأنهما في اصل خبر، وشذت قراءة بعضهم ﴿مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾ ببناء نتخذ للمفعول، وحملها ابن مالك على شذوذ زيادة من في الحال<sup>(١)</sup>، ويظهر لي فسادُه في المعنى؛ لأنك إذا قلت «ما كان لك أن تتخذ زيدا في حالة كونه خاذلاً لك» فانت مُثَبِّتٌ لخدلانه ناه عن اتخاذه، وعلى هذا فيلزم أن الملائكة أثبتوا لأنفسهم الولاية.

الرابع: أكثرهم أهمل هذا الشرط الثالث؛ فيلزمهم زيادتها في الخبر، في نحو «ما زيد قائماً» والتمييز في نحو «ما طاب زيد نفساً» والحال في نحو «ما جاء أحد ركباً» وهم لا يجيزون ذلك.

وأما قول أبي البقاء في «ما ننسخ من آية»: إنه يجوز كون (آية) حالاً ومن زائدة كما جاءت آية حالاً في «هذه ناقة الله لكم آية» والمعنى أي شيء ننسخ قليلاً أو كثيراً؛ ففيه تخريج التنزيل على شيء إن ثبت فهو شاذ، أعني زيادة من في الحال، وتقديراً ما ليس بمشتق ومنتقل ولا يظهر فيه معنى الحال حالاً، والتنظير بما لا يناسب؛ فإن (آية) في «هذه ناقة الله لكم آية» بمعنى علامة لا واحدة الأي، وتفسير اللفظ بما لا يحتمله، وهو قوله قليلاً أو كثيراً، وإنما ذلك مستفاد من اسم الشرط لعمومه لا من آية.

ولم يشترط الأخصش واحداً من الشرطين الأولين، وأستدل بنحو ﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبِيِّ الْمُرْسَلِينَ﴾ ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ﴾ ﴿يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ﴾ ﴿نَكَفَّرَ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾.

(١) أصل العبارة قبل بناء الفعل للمجهول: يتخذنا الناس أولياء، فحذف الفاعل وهو الناس، وبني الفعل للمجهول وأسند للضمير؛ وابن مالك يعتبر اتخذ متعدية لواحد فيجمل انتصاب أولياء على الحالية، وغيره يعتبر اتخذ متعدية لاثنتين فيجمل نصب أولياء على أنه مفعول ثان.

ولم يشترط الكوفيون الأول، واستدلوا بقولهم «قَدْ كَانَ مِنْ مَطَرٍ» ويقول  
عمر بن أبي ربيعة:

٥٣٢- وَيَتَّجِي لَهَا حُبُّهَا عِنْدَنَا فَمَا قَالَ مِنْ كَاشِحٍ لَمْ يَضُرْ  
وَحَرَّجَ الْكَسَائِي عَلَى زِيَادَتِهَا «إِنَّ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
الْمَصُورُونَ» وابن جني قراءة بعضهم ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ بتشديد  
لما، وقال: أصله لَمِنْ ما، ثم أدغم، ثم حذفت ميم من<sup>(١)</sup>.

وَجَوَّزَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِنَ  
السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ﴾ الآية كَوْنَ المعنى وَمِنَ الَّذِي كُنَّا مُنْزِلِينَ، فجوز  
زيادتها مع المعرفة<sup>(٢)</sup>.

وقال الفارسي في ﴿وَنَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ﴾: يجوز  
كون من ومن الأخيرتين زائدتين؛ فجوز الزيادة في الإيجاب.

وقال المخالفون: التقدير قد كان هو أي كائن من جنس المطر، وفما  
قال هو أي قائل من جنس الكاشح، وإنه من أشد الناس أي إن الشأن، ولقد  
جاءك هو أي جاء من الخبر كائناً من نبي المرسلين، أو ولقد جاءك نبأ من نبي  
المرسلين ثم حذف الموصوف، وهذا ضعيف في العربية؛ لأن الصفة غير  
مفردة؛ فلا يحسن تخريج التنزيل عليه.

واختلف في «مِن» الداخلة على قبل وبعد؛ فقال الجمهور: لا ابتداء

(١) من التي قال ابن جني بزيادتها في الآية الكريمة هي الداخلة على كتاب والتقدير غنده: لمن جملة ما  
آتيتكم كتاب وحكمة.

(٢) من الداخلة على جند زائدة، وهي مكملة لشروط زيادتها، والكلام في من مقدرة الدخول على  
(ما) التي جعلها بمعنى الذي وجعلها معطوفة على جند وهي في (وما كنا منزلين) فصار التقدير: ومن  
الذي كنا منزلين، فزيدت من وهي داخلة على معرفة.

الغاية، ورُدَّ بأنها لا تدخل عندهم على الزمان كما مر، وأجيب بأنهما غير متأصلين في الظرفية وإنما هما في الأصل صفتان للزمان؛ إذ معنى «جئت قبلك» جئت زَمَانًا قبل زمن مجيئك؛ فلهذا سهل ذلك فيهما، وزعم ابن مالك أنها زائدة، وذلك مبني على قول الأخفش في عدم الاشتراط لزيادتها.

مسألة - ﴿كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ﴾ من الأولى للابتداء والثانية للتعليل، وتعلقها بأرادوا أو ييخرجوا، أو للابتداء فالغَمُّ بدل اشتغال، وأعيد الخافض، وحذف الضمير، أي من غم فيها.

مسألة - ﴿مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا﴾ من الأولى للابتداء، والثانية إما كذلك فالمجرور بدل بعض وأعيد الجار، وإما لبيان الجنس فالظرف حال والمنبَتُ محذوف، أي مما تنبته كائناً من هذا الجنس.

مسألة - ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةَ عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ﴾ من الأولى مثلها في «زيدٌ أفضلٌ من عمرو» ومن الثانية للابتداء على أنها متعلقة باستقرار مقدر، أو بالاستقرار الذي تعلق به عند، أي شهادة حاصلة عنده مما أخبر الله به، قيل: أو بمعنى عن، على أنها متعلقة بكتم على جعل كتمانِهِ عن الأداء الذي أوجبَهُ الله كتمانَهُ عن الله، وسيأتي أن ﴿كَتَمَ﴾ لا يتعدى بمن.

مسألة - ﴿أَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ﴾ من للابتداء، والظرف صفة لشهوة، أي شهوة مبتدأة من دونهن، قيل: أو للمقابلة كـ «خذ هذا من دُونِ هذا» أي اجعله عوضاً منه، وهذا يرجع إلى معنى البدل الذي تقدم، ويردُّه أنه لا يصح التصريح به ولا بالعوض مكانها هنا<sup>(١)</sup>.

(١) وجه عدم صحة التصريح بالمقابلة والعوض مكان من في هذه الآية الكريمة أن لفظ (دون) يمنع من التصريح بأحدهما، وقد علم أن من لا تكون للعوض إلا إذا صح التصريح به مكانها.



مسألة - ﴿مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ الآية. فيها من ثلاث مرات؛ الأولى للتبيين لأن الكافرين نوعان كتابيون ومشركون، والثانية زائدة، والثالثة لابتداء الغاية.

مسألة - ﴿لَا كِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُقُومٍ﴾ ﴿وَيَوْمَ نَخْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِمَّنْ يُكَذِّبُ﴾ الأولى منهما للابتداء، والثانية للتبيين.

مسألة - ﴿نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ﴾ من فيهما للابتداء، ومجرور الثانية بدل من مجرور الأولى بَدَلَّ اشتمال لأن الشجرة كانت نابتة بالشاطيء.

(مَنْ): على خمسة أوجه:

شرطية نحو ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾.

واستفهامية نحو ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدِنَا؟﴾ ﴿فَمَنْ رَبُّكُمْ يَا مُوسَى؟﴾. وإذا قيل «من يفعل هذا إلا زيد؟» فهي من الاستفهامية أشربت معنى النفي، ومنه ﴿وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ﴾ ولا يتقيد جواز ذلك بأن يتقدمها الواو، خلافاً لابن مالك، بدليل ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾.

وإذا قيل «مَنْ ذَا لَقِيَتْ؟» فمن: مبتدأ وذا: خبرٌ موصول، والعائد محذوف، ويجوز على قول الكوفيين في زيادة الأسماء كونُ ذا زائدة، ومَنْ مفعولاً، وظاهر كلام جماعة أنه يجوز في «مَنْ ذَا لَقِيَتْ» أن تكون مَنْ وذا مركبتين كما في قولك «مَاذَا صَنَعْتَ» ومنع ذلك أبو البقاء في مواضع من إعرابه وثعلبٌ في أماليه وغيرهما، وخصوا جواز ذلك بماذا؛ لأن «ما» أكثر إبهاماً، فحسن أن تجعل مع غيرها كشيء واحد؛ ليكون ذلك أظهر لمعناها، ولأن التركيب خلاف الأصل، وإنما دل عليه الدليل مع «ما» وهو قولهم «لما

جِئْتُ» بإثبات الألف وموصولة [في] نحو ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي  
السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ .  
ونكرة موصوفة، ولهذا دخلت عليها رُبُّ في قوله:

٥٣٣ - رَبُّ مَنْ أَنْصَجْتُ غَيْظًا قَلْبَهُ قَدْ تَمَنَّى لِي مَوْتًا لَمْ يُطَعِ  
ووصفت بالنكرة في نحو قولهم «مَرَرْتُ بِمَنْ مُعْجَبٍ لَكَ» وقال حسان  
رضي الله عنه:

فَكَفَى بِنَا فَضْلًا عَلَى مَنْ غَيْرِنَا حُبُّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ إِيَّانَا  
[١٥٨]

ويروى برفع غير؛ فيحتمل أن مَنْ على حالها، ويحتمل الموصولة،  
وعليهما فالتقدير: على مَنْ هو غيرنا، والجملة صفة أو صلة، وقال الفرزدق:

٥٣٤ - إِنِّي وَإِيَّاكَ إِذْ حَلَّتْ بِأَرْحُلِنَا كَمَنْ بِوَادِيهِ بَعْدَ الْمَحَلِّ مَمْطُورٍ  
أي كشخص ممطورٍ بواديه.

وزعم الكسائي أنها لا تكون نكرة إلا في موضع يخص النكرات، وردَّ  
بهذين البيتين، فخرجهما على الزيادة، وذلك شيء لم يثبت كما سيأتي .

وقال تعالى ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ﴾ فجزم جماعة بأنها موصوفة  
وهو بعيد، لقلّة استعمالها، وآخرون بأنها موصولة، وقال الزمخشري: إن  
قدرت أل في الناس للعهد فموصولة مثل ﴿وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤَدُّونَ النَّبِيَّ﴾ أو  
للجنس فموصوفة مثل ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ﴾ ويحتاج لتأمل.

تنبيهان: الأول - تقول «مَنْ يكرمني أكرمه» فتحتمل [مَنْ] الأوجه  
الأربعة، فإن قدرتها شرطية جزمت الفعلين، أو موصوفة رفعتهما، أو استفهامية  
رفعت الأولى وجزمت الثاني؛ لأنه جواب بغير الفاء، ومَنْ فيها مبتدأ، وخبر

الاستفهامية الجملة الأولى، والموصولة أو الموصوفة الجملة الثانية، والشرطية الأولى أو الثانية على خلاف في ذلك، وتقول «مَنْ زَارَنِي زُرْتُهُ» فلا تحسن الاستفهامية<sup>(١)</sup>، ويحسن ما عداها.

الثاني: زِيدَ في أقسام مَنْ قسمان آخران؛ أحدهما أن تأتي نكرة تامة، وذلك عند أبي علي، قاله في قوله:

٥٣٥ - وَنَعْمَ مَزْكَاً مَنْ ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ [ وَنَعْمَ مَنْ هُوَ فِي سِرِّ وَإِعْمَلَانِ

[ص ٥٠١ و ٥٠٣]

فزعم أن الفاعل مستتر، ومَنْ تمييز، وقوله «هو» مخصوص بالمدح، فهو مبتدأ خبره ما قبله أو خبر لمبتدأ محذوف، وقال غيره: مَنْ موصول فاعل، وقوله «هو» مبتدأ خبره هو آخر محذوف على حد قوله:

٥٣٦ - [أنا أبو النُّجْمِ] وشعري شعري [للهِ دَرِي مَا أَجَنُّ صَدْرِي]

[ص ٥٠٣ و ٧٥٧]

والظرف متعلق بالمحذوف، لأن فيه معنى الفعل، أي ونعم مَنْ هو الثابت في حالتي السر والعلانية.

قلت: ويحتاج إلى تقدير هو ثالث يكون مخصوصاً بالمدح.

الثاني: التوكيد، وذلك فيما زعم الكسائي [من] أنها تردُّ زائدة كما، وذلك سهل على قاعدة الكوفيين في أن الاسماء تزداد، وأنشد عليه:

\* فَكَفَى بِنَا فَضْلاً عَلَيَّ مَنْ غَيْرِنَا \* [١٥٨]

فيمن خفض غيرنا، وقوله:

(١) لا تحسن الاستفهامية لكون ما بعدها ماضياً، ولكنها - مع ذلك - تصح.

٥٣٧- يَا شَاةَ مَنْ قَنَّصٍ لَمَنْ حَلَّتْ لَهُ حَرُمْتُ عَلَيَّ، وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُمِ

فيمن رواه بمن دون ما، وهو خلاف المشهور، وقوله:

٥٣٨- آلَ الزَّبِيرِ سَنَامُ الْمَجْدِ، قَدْ عَلِمْتُ ذَاكَ الْقَبَائِلُ وَالْأَثْرُونَ مَنْ عَدَدًا<sup>(١)</sup>

ولنا أنها في الأولين نكرة موصوفة، أي على قوم غيرنا، وباشاة: إنسانٍ قَنَّصٍ، وهذا من الوصف بالمصدر للمبالغة، وعدداً: إما صفة لمن على أنه اسم وضع موضع المصدر، وهو العَدُّ: أي والأثرون قوماً ذوي عد، أي قوماً معدودين، وإما معمول ليعد محذوفاً صلة أو صفة لمن، ومَنْ بدل من الأثرون.

(مَهْمَا): اسم؛ لَعَوْدِ الضمير إليها في ﴿مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِيَسْحَرَنَا بِهَا﴾ وقال الزمخشري وغيره: عاد عليها ضمير (به) وضمير (بها) حملاً على اللفظ وعلى المعنى، اهـ. والأولى أن يعود ضمير (بها) لآية، وزعم السهيلي أنها تأتي حرفاً، بدليل قول زهير:

ومَهْمَا تُكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمِ

[٥٣١]

قال: فهي هنا حرف بمنزلة إن، بدليل أنها لا محل لها، وتبعه ابن

يسعون، واستدل بقوله:

(١) علمت في هذا الموضع بمعنى عرفت فتحتاج إلى مفعول واحد وهو قوله «ذاك» وليس لك أن تعتبرها من أفعال اليقين فتكون محتاجة إلى مفعولين، ووجه عدم صحة ذلك أن الشاعر لم يذكر إلا مفعولاً واحداً، وأنت خيرير أن حذف المفعول الثاني من مفعولي ظن وأخواتها لغير دليل لا يجوز، وهو الذي يسمونه الحذف اقتصاراً.

٥٣٩- قَدْ أُوْبِيَتْ كُلُّ مَاءٍ فَهِيَ ضَاوِيَةٌ مَهْمَا تُصَبُّ أَفْقاً مِنْ بَارِقٍ تَشِمُ (١)

قال: إذ لا تكون مبتدأ لعدم الرابط من الخبر وهو فعل الشرط، ولا مفعولاً لاستيفاء فعل الشرط مفعوله، ولا سبيل إلى غيرهما، فتعين أنها لا موضع لها.

والجواب أنها في الأول إما خبر تكن، وخليقة اسمها، ومن زائدة، لأن الشرط غير مُوجِب عند أبي علي، وإما مبتدأ واسم تكن ضمير راجع إليها، والظرف خبر، وأنت ضميرها لأنها الخليفة في المعنى، ومثله «ما جاءت حَاجَتَكَ» فيمن نصب حاجتك، ومن خليفة تفسير للضمير، كقوله:

٥٤٠- [فَتُوضِحَ فَالْمِقْرَاةَ لَمْ يَعْفُ رَسْمَهَا] بِمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالٍ

وفي الثاني مفعول تُصَبُّ، وأفقاً: ظرف، ومن بارق: تفسير لمهما أو متعلق بتصب، فمعناها التبويض، والمعنى: أي شيء تصب في أفق من البوارق تَشِمُ.

وقال بعضهم: مهما ظرف زمان، والمعنى أي وقت تصب بارقاً من أفق، فقلب الكلام، أو في أفق بارقاً، فزاد من، واستعمل أفقاً ظرفاً، انتهى، وسيأتي أن مهما لا تستعمل ظرفاً.

وهي بسيطة، لا مركبة من مة ومَا الشرطية، ولا من ما الشرطية وما الزائدة ثم أبدلت الهاء من الألف الأولى دفعا للتكرار، خلافاً لزعامي ذلك. ولها ثلاثة معان:

(١) أوبيت: فعل ماض مبني للمجهول وزانه أكرمت ومعناه منعت؛ وضأوية، هزيلة من العطش، والبارق: السحاب ذو البرق، وتشم: تنظر، من شام البرق يشيمه - بوزن باعه يبيعه - أي نظر إليه ليعرف أين يمطر.

أحدها: ما لا يعقل غير الزمان مع تضمن معنى الشرط، ومنه الآية، ولهذا فسرت بقوله تعالى ﴿من آية﴾ وهي فيها إما مبتدأ أو منصوبة على الاشتغال، فيقدر لها عامل متعدّ كما في «زَيْدًا مَرَّزْتُ بِهِ» متأخراً عنها، لأن لها الصدر، أي مهما تحضرنا تأتتا به.

الثاني: الزمان والشرط؛ فتكون ظرفاً لفعل الشرط، ذكره ابن مالك، وزعم أن النحويين أهملوه، وأنشد لحاتم:

٥٤١- وَإِنَّكَ مَهْمَا تُعْطِ بَطْنِكَ سُؤْلُهُ      وَفَرَجَكَ نَالًا مُتْتَهَى الدَّمِّ أَجْمَعَا

وأبياتاً أخرى، ولا دليل في ذلك، لجواز كونها للمصدر بمعنى أي إعطاء كثيراً أو قليلاً وهذه المقالة سبق إليها ابن مالك غيره، وشدد الزمخشري الإنكار على مَنْ قال بها<sup>(١)</sup> فقال: هذه الكلمة في عداد الكلمات التي يحرفها مَنْ لا يَدَلُّه في علم العربية، فيضعها في غير موضعها، ويظنها بمعنى متى، ويقول «مَهْمَا جِئْتَنِي أَعْطَيْتَكَ» وهذا من وضعه، وليس من كلام واضح العربية، ثم يذهب فيفسر بها الآية فيلحد في آيات الله، انتهى. والقول بذلك في الآية ممتنع، ولو صح ثبوته في غيرها، لتفسيرها بمن آية.

الثالث: الاستفهام، ذكره جماعة منهم ابن مالك، واستدلوا عليه بقوله:

مَهْمَا لِي اللَّيْلَةَ مَهْمَا لِي      أَوْدَى بِنَعْلِيَّ وَسِرْبَالِيَّ

[١٥٥]

فزعوا أن مهما مبتدأ، ولي الخبر، وأعيدت الجملة توكيداً، وأودى:

(١) أراد المؤلف بهذا أن ينكر على ابن مالك شيئين؛ الأول ادعاؤه أن النحويين أهملوا هذا المعنى من معاني مهما؛ فذكر أن غير ابن مالك سبقه إلى ذكر هذه المقالة، والثاني: أن هذا المعنى الذي ادعاه لهما غير صحيح، وإن يقول به من لا يدلُّه في العربية.

بمعنى هلك، ونعلي: فاعل، والبناء زائدة مثلها في ﴿كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ ولا دليل في البيت؛ لاحتمال أن التقدير مَه اسم فَعْل بمعنى اكفف ثم استأنف استفهاماً بما وحدها.

تنبيه - من المشكل قولُ الشاطبي رحمه الله:

\* وَمَهْمَا تَصِلْهَا أَوْ بَدَأَتْ بَرَاءَةٌ \*

- ٥٤٢

ونقول فيه: لا يجوز في مهما أن تكون مفعولاً به لتصل لاستيفائه مفعوله، ولا مبتدأ لعدم الرابط، فإن قيل: قَدَّرْ مهما واقعة على براءة؛ فيكون ضمير تصلها راجعاً إلى براءة، وحينئذ فهما مبتدأ أو مفعول لمحذوف يفسره تصل، قلنا: اسم الشرط عام، وبراءة اسم خاص فضميرها كذلك، فلا يرجع إلى العام، وبالوجه الذي يطل به ابتدائية مهما يبطل كونها مشتغلاً عنها العامل بالضمير.

وهذه بخلافها في قوله:

\* وَمَهْمَا تَصِلْهَا مَعَ أَوْ آخِرِ سُورَةٍ \*

- ٥٤٣

فإنها هناك واقعة على البسمة التي في أول كل سورة؛ فهي عامة؛ فيصح فيها الابتداء أو النصب بفعل يفسره تصل، أي وأي بسمة تصل تصلها، والظرفية بمعنى وأي وقت تصل البسمة، على القول بجواز ظرفيتها.

وأما هنا فيتعين كونها ظرفاً لتصل بتقدير وأي وقت تصل براءة، أو مفعولاً به حذف عامله أي ومهما تفعل، ويكون تصل وبدأت بدل تفصيل من ذلك الفعل، وأما ضمير تصلها فلك أن تعيده على اسم مُظْهِر قبله محذوفاً، أي ومهما تفعل في براءة تصلها أو بدأت بها، وحذف بها، ولما خفي المعنى بحذف مرجع الضمير ذكر براءة بياناً له: إما على أنه بدل منه، أو على إضمار

أعني ، ولك أن تعيده على ما بعده وهو براءة : إما على أنه بدل منه مثل « رأيتَه زيداً » فمفعول بدأت محذوف ، أو على أن الفعلين تَنَازَعَاها فأعمل الثاني مُتَّسِعاً فيه بإسقاط الباء ، وأضمر الفضلة في الأول ، على حد قوله :

٥٤٤ - إِذَا كُنْتَ تُرْضِيهِ وَيُرْضِيكَ صَاحِبٌ جِهَاراً فَكُنْ فِي الْغَيْبِ أَحْفَظَ لِلوُدِّ

(مع) : اسم ؛ بدليل التنوين في قولك « معاً » ودخول الجار في حكاية سيبويه « ذهب من معه »<sup>(١)</sup> وقراءة بعضهم ﴿ هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِي ﴾ وتسكين عينه لغة غَنَمٌ وربيعة ، لا ضرورة خلافاً لسيبويه ، واسميتها حينئذٍ باقية ، وقولُ النحاس « إنها حينئذٍ حرف بالإجماع » مردودٌ .

وتستعمل مضافة ؛ فتكون ظرفاً ، ولها حينئذٍ ثلاثة معان :

أحدها : موضع الاجتماع ؛ ولهذا يخبر بها عن الذوات نحو ﴿ وَاللَّهُ مَعَكُمْ ﴾ .

والثاني : زمانه ، نحو « جِئْتُكَ مَعَ الْعَصْرِ » .

والثالث : مرادفة عِنْدَ ، وعليه القراءة وحكاية سيبويه السابقتين .

ومفردة ؛ فتتوَّن ، وتكون حالاً . وقد جاءت ظرفاً مخبراً به في نحو قوله :

٥٤٥ - أَفِيقُوا بَنِي حَرْبٍ وَأَهْوَأُونَا مَعاً [ وَأَرْمَاحُنَا مَوْصُولَةٌ لَمْ تَقْصَبِ ]

(١) التنوين يدل على اسمية (مع) في موضعين ؛ الأول أن تكون اسماً لموضع الاجتماع ، والثاني أن تكون اسماً لزمان الاجتماع ، وقبول دخول من عليها يدل على اسميتها في موضع واحد ، وهو أن يكون اسماً مرادفاً لعند ، وهي لا تخرج عن هذه المواضع الثلاثة .



وقيل: هي حال، والخبر محذوف، وهي في الإفراد بمعنى جميعاً عند ابن مالك، وهو خلاف قول ثعلب: «إذا قلت «جاء جميعاً» احتمل أن فعلهما في وقت واحد أو في وقتين، وإذا قلت «جاء معاً» فالوقت واحد» اهـ. وفيه نظر، وقد عَادَلَ بينهما مَنْ قال:

٥٤٦- كُنْتُ وَيَحْيَى كَيْدِي وَاحِدٍ نَرْمِي جَمِيعاً وَنُرَامِي مَعاً  
وتستعمل معاً للجماعة كما تستعمل للثنتين، قال:

٥٤٧- \* إِذَا حَنَّتِ الْأُولَى سَجَعْنَ لَهَا مَعاً \*

وقالت الخنساء:

٥٤٨- وَأَفْنَى رِجَالِي فَبَادُوا مَعاً فَأَصْبَحَ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَفْزِئاً  
(متى): على خمسة أوجه: اسم استفهام، نحو ﴿مَتَى نَصُرُ اللَّهُ﴾ واسم شرط، كقوله:

[أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَأُ الثَّنَائِيَا] مَتَى أَضَعُ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي

[٢٦٣]

واسم مرادف للوسط، وحرف بمعنى مِنْ أَوْ فِي، وذلك في لغة هذيل يقولون «أخرجها متى كُبه» أي منه، وقال ساعدة:

٥٤٩- أُخِيلُ بَرَقاً مَتَى حَابٍ لَهُ زَجَلٌ إِذَا يُفْتَرُّ مِنْ تَوَاضِهِ حَلَجاً<sup>(١)</sup>

أي من سحاب حاب، أي ثقیل المشي له تصويت، واختلف في قول بعضهم: «وضعتة متى كمي» فقال ابن سيده: بمعنى في، وقال غيره: بمعنى

(١) أخيل - بضم الهمزة وكسر الخاء - مضارع أخال البرق، وأخيله - على الأصل - ومعناه شام سحابه، ومتى: بمعنى من، والحابي معناه الداني، وفسره المؤلف بالثقیل، وليس بذلك، والزجل - بوزن جمل - الصوت، ويفتر: يضعف، والتوماض: اللمع الخفيف من البرق، وحلج: أمطر.

وسط ، وكذلك اختلف في قول أبي ذؤيب يصف السحاب :

شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ      مَتَى لُجَجٍ خُضِرَ لَهُنَّ نَشِيْجُ

[١٤٨]

ف قيل : بمعنى من ، وقال (أَبْنُ سَيْدَه : بمعنى وسط .

(منذ ، ومنذ) : لهما ثلاث حالات :

إحداها : أن يليهما اسم مجرور ، فقيل : هما اسمان مضافان ،  
والصحيح أنهما حرفا جر : بمعنى من إن كان الزمان ماضياً ، وبمعنى في إن  
كان حاضراً ، وبمعنى من وإلى جميعاً إن كان معدوداً نحو «ما رأيتَه مُذْ يَوْمِ  
الخميس ، أو مذ يومنا ، أو عامنا ، أو مذ ثلاثة أيام» .

وأكثر العرب على وجوب جرهما للحاضر ، وعلى ترجيح جر منذ  
للماضي على رَفْعِهِ ، وترجيح رفع مذ للماضي على جره ، ومن الكثير في منذ  
قوله :

٥٥٠ - [قَفَا نَبِكْ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَعِرْفَانِ]      وَرَبَعِ عَفَتْ آثَارُهُ مُنْذُ أَزْمَانِ

ومن القليل في مذ قوله :

٥٥١ - [لِمَنْ الدِّيَارُ بِقُنَّةِ الْحَجْرِ]      أَقْوَيْنَ مُذْ حَجَجٍ وَمُذْ دَهْرٍ

والحالة الثانية : أن يليهما اسم مرفوع ، نحو «مُذْ يَوْمِ الْخَمِيسِ ، وَمُذْ  
يَوْمَانِ» فقال المبرد وابن السراج والفارسي : مبتدآن ، وما بعدهما خبر ؛  
ومعناها الأمد إن كان الزمان حاضراً أو معدوداً وأول المدة إن كان ماضياً ، وقال  
الأخفش والزجاج والزجاجي : ظرفان مُخْبَرٌ بهما بعدهما ، ومعناها بين وبين  
مضافين ؛ فمعنى «ما لقيته مذ يومان» بيني وبين لقاؤه يومان ، ولا خفاء بما فيه  
من التعسف ، وقال أكثر الكوفيين : ظرفان مضافان لجملة حُذِفَ فعلها ، وبقي

فاعلها، والأصلُ: مذ كان يومان، واختاره السهيلي وابن مالك، وقال بعض الكوفيين: خبرٌ لمحذوف، أي ما رأيته من الزمان الذي هو يومان، بناءً على أن مُذُ مركبة من كلمتين مِنْ وَذُو الطائفة.

الحالة الثالثة: أن يليهما الجملُ الفعلية أو الاسمية، كقوله:

٥٥٢ - مَا زَالَ مُذُ عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ [فَسَمَا فَأَذْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ] وقوله:

٥٥٣ - وَمَا زِلْتُ أَبْغِي الْمَالَ مُذُ أَنَا يَافِعُ [وَلَيْدًا وَكَهْلًا حِينَ شَبْتُ وَأَمْرَدًا] والمشهور أنهما حينئذٍ ظرفان مضافان، فقليل: إلى الجملة، وقيل: إلى زمن مضاف إلى الجملة، وقيل: مبتدآن؛ فيجب تقدير زمان مضاف للجملة يكون هو الخبر.

وأصل مذ منذ، بدليل رجوعهم إلى ضم ذاك مُذُ عند ملاقة الساكن، نحو «مُذُ اليوم» ولولا أن الأصل الضم لكسروا، ولأن بعضهم يقول «مذ زمن طويل» فيضم مع عدم الساكن، وقال ابن ملكون: هما أصلان، لأنه لا يُتَصَرَّفُ في الحرف ولا شبهه، ويردُّه تخفيفُهم إنَّ وكأَنَّ ورَبُّ وَقَطُّ، وقال المالقي: إذا كانت مذ اسماً فأصلها منذ، أو حرفاً فهي أصل.

قد تم - بحمد الله تعالى وتوفيقه وتيسيره - الجزء الأول من كتاب «مغني اللبيب، عن كتب الأعراب» لأنحى النحاة العلامة ابن هشام، الأنصاري، المصري. ويليهِ - إن شاء الله تعالى - الجزء الثاني، مفتتحاً بحرف النون من باب الحروف. نسأل الله جلَّت قدرته أن يعين على إكماله بمنه وفضله

فهرس تفصيلي للموضوعات  
الواردة في الجزء الأول من كتاب  
«مغني اللبيب، عن كتب الأعراب»

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	آ، بالمد	5	٥ خطبة محقق الكتاب
28	٢٨ حرف لنداء البعيد	7	٧ ترجمة ابن هشام
	أيا	13	١٣ خطبة مؤلف الكتاب، وفيها السبب الذي حمله على تأليفه، وانحصار أبواب الكتاب في ثمانية أبواب، وبيان أن الذي اقتضى طول كتب المعربين ثلاثة أمور.
28	٢٨ حرف لنداء البعيد أيضاً، ولا صحة لما ذكره الجوهري من أنه ينادي به القريب والبعيد		الباب الأول
	أجل		في تفسير المفردات، وذكر أحكامها
28	٢٨ حرف جواب مثل نعم، وبيان ما يجوز أن يقع بعده، وما لا يجوز	19	١٩ المراد بالمفردات
	إذن		حرف الألف
28	٢٨ اختلف في نوعها: اسم هي أم حرف؟ ثم اختلف القائلون بأنها حرف، أبسيطة هي أم مركبة؟	19	١٩ الألف المفردة، تأتي على وجهين
29	٢٩ هي حرف جواب وجزاء، وقد تتمحض للجواب.	19	١٩ الأول: تكون حرفاً لنداء القريب
30	٣٠ الأكثر أن تكون جواباً لأن أولو الشرطيتين، ظاهرتين أو مقدرتين	19	١٩ الثاني: تكون حرف استفهام
30	٣٠ القول في لفظ إذن عند الوقف عليها	21	٢١ الألف أصل أدوات الاستفهام، ولهذا خصت بأربعة أحكام.
		23	٢٣ قد تخرج الهمزة عن الاستفهام الحقيقي فترد حينئذ لواحد من ثمانية معان
		26	٢٦ قد تقع الهمزة فعلاً، وقد أورد عليه بيتاً من الألغاز

ص	الموضوع	ص	الموضوع
36	٣٦ اختلف في الموصولة بالفعل الماضي	30	٣٠ القول في عمل إذن وشروطه
37	٣٧ واختلف في وصلها بفعل الأمر	30	٣٠ حكم المضارع الواقع بعد إذن المقترنة بواو العطف أو فائه
38	٣٨ ذكر بعض الكوفيين أن قوماً من العرب يجزمون بأن		إن المكسورة الخفيفة
38	٣٨ ربما أهملت أن المصدرية فارفع الفعل المضارع بعدها	30	٣٠ ترد على أربعة أوجه
39	٣٩ الوجه الثاني: أن تكون مخففة من الثقيلة	30	٣٠ الأول: تكون شرطية
39	٣٩ الوجه الثالث: أن تكون مفسرة بمنزلة أي، وشروط مجيئها على هذا الوجه	30	٣٠ الثاني: تكون نافية
41	٤١ الوجه الرابع: أن تكون زائدة، ولها أربعة مواضع	31	٣١ إذا دخلت إن النافية على الجملة الاسمية لم تعمل شيئاً عند سيبويه، وأجاز الكسائي والمبرد أن تعمل عمل ليس.
43	٤٣ لا معنى لأن الزائدة غير التوكيد	31	٣١ الوجه الثالث: أن تكون مخففة من الثقيلة.
44	٤٤ ذكروا لأن أربعة معان غير ما ذكر	32	٣٢ الرابع: أن تكون زائدة، وبيان المواضع التي كثرت زيادتها فيها
44	٤٤ أولها: أن تكون شرطية، قاله الكوفيون	33	٣٣ زعم قطرب أن «إن» تجيء بمعنى قد
45	٤٥ ثانیها: أن تكون نافية	33	٣٣ زعم الكوفيون أنها تجيء بمعنى إذ
45	٤٥ ثالثها: أن تكون بمعنى إذ	33	٣٣ جواب الجمهور عما استدل به قطرب والكوفيون.
46	٤٦ رابعها: أن تكون بمعنى لئلا إن المكسورة المشددة		أن المفتوحة الخفيفة
46	٤٦ تأتي على وجهين	34	٣٤ هي على وجهين: اسم، وحرف
46	٤٦ الأول: أن تكون مؤكدة	34	٣٤ الاسم على وجهين: ضمير متكلم، وضمير مخاطب
47	٤٧ الثاني: أن تكون حرف جواب بمعنى نعم	35	٣٥ الحرف على أربعة أوجه:
47	٤٧ تخريج قوله تعالى ﴿إن هذان لساحران﴾	35	٣٥ الأول: تكون مصدرية، وتقع إما ابتداء وإما تالية للفظ دال على غير اليقين
49	٤٩ تأتي «إن» فعلاً ماضياً	36	٣٦ أن هذه موصول حرفي، وبيان ما توصل به
49	٤٩ أن المفتوحة المشددة		
49	٤٩ تأتي على وجهين		
49	٤٩ أحدهما: أن تكون حرف توكيد		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
62	٦٢ الوجه الثالث: أن تكون زائدة. وهي ضربان: لازمة، وغير لازمة	51	٥١ الثاني تكون بمعنى لعل
64	٦٤ بين الرشيد والقاضي أبي يوسف في بيتين من الشعر	51	أم
65	٦٥ هل تنوب آل عن الضمير المضاف إليه؟	51	٥١ تأتي على أربعة أوجه
65	٦٥ تأتي آل للاستفهام	51	٥١ الأول: أن تكون متصلة، وهذه منحصرة في نوعين
	أما، بالفتح والتخفيف	51	٥١ يفترق النوعان من أربعة أوجه
66	٦٦ تأتي على وجهين:	53	٥٣ أم المتصلة التي تستحق الجواب تجاب بالتميين، لا بنعم أو لا
66	٦٦ الوجه الأول: أن تكون حرف استفتاح	53	٥٣ متى يجوز العطف بعد الهمزة بأو؟ ومتى لا يجوز؟
66	٦٦ الوجه الثاني: أن تكون بمعنى حقاً		
	أما، بالفتح والتشديد	54	٥٤ سمع حذف أم المتصلة ومعطوفها
67	٦٧ هي حرف شرط وتفصيل وتوكيد	55	٥٥ الوجه الثاني: أن تكون منقطعة، وهذه على ثلاثة أنواع
67	٦٧ ما يدل لأنها حرف شرط		
68	٦٨ التفصيل غالب أحوالها، وربما جاءت لغير تفصيل أصلاً	55	٥٥ معنى أم المنقطعة
69	٦٩ المراد بالتوكيد الذي تدل عليه أما	56	٥٦ بين الكسائي والأصمعي بحضرة الرشيد
69	٦٩ يفصل بين أما والفاء بواحد من ستة أمور	57	٥٧ بين ثعلب والرياشي
	أما، المكسورة المشددة	57	٥٧ لا تدخل أم المنقطعة على مفرد
71	٧١ هي مركبة من إن وما عند سيويه	58	٥٨ قد ترد أم محتملة للاتصال والانقطاع
71	٧١ إما الثانية عاطفة عند أكثرهم	59	٥٩ الوجه الثالث: أن تكون زائدة، ذكره أبو زيد
72	٧٢ إما خمسة معان: الشك، والتخيير، والإباحة، والإبهام، والتفصيل	59	٥٩ الوجه الرابع: أن تكون للتعريف
73	٧٣ قد يستغنى عن إما الثانية، وقد يستغنى عن الأولى لفظاً	60	أل
	أو	60	٦٠ تأتي على ثلاثة أوجه
74	٧٤ تأتي حرف عطف، وله اثنا عشر معنى	60	٦٠ الوجه الأول: أن تكون اسماً موصولاً بمعنى الذي وفروعه
80	٨٠ تحقيق للمؤلف في أصل هذه المعاني وأن ما عداه يستفاد من غير أو	61	٦١ الوجه الثاني: أن تكون حرف تعريف وهي نوعان: عهدية، وجنسية، وكل منهما ثلاثة أقسام

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	أَيّ، بالفتح والسكون		أَلَا، بالفتح والتخفيف
90	٩٠ تجيء على وجهين: الأول: أن تكون حرفاً للنداء الثاني: أن تكون حرف تفسير	80	٨٠ تجيء على خمسة أوجه الأول: أن تكون للتنبيه الثاني: أن تكون دالة على التوبيخ والإنكار
	أَيّ: بالفتح والتشديد	80	٨٠ الثالث: التمني
91	٩١ تجيء على خمسة أوجه: الأول: أن تكون شرطية الثاني: أن تكون استفهامية	80	٨٠ الرابع: الاستفهام عن النفي الخامس: العرض والتضيض
91	٩١ الثالث: أن تكون موصولة.		إِلَّا، بالكسر والتشديد
91	٩١ الرابع: أن تكون دالة على معنى الكمال؛ فتوصف بها النكرة الخامس: أن تكون وصلة لنداء ما فيه أل.	83	٨٣ تأتي على أربعة أوجه الأول: أن تكون للاستثناء الثاني: أن تكون بمعنى غير، فيوصف بها جمع منكر، أو ما يشبه الجمع المنكر
93	٩٣ زاد بعضهم وجهاً سادساً، أن تكون نكرة موصوفة	85	٨٥ تفارق إلا هذه غيراً من جهتين
	إِذْ	86	٨٦ الوجه الثالث: أن تكون عاطفة بمنزلة الواو الرابع: أن تكون زائدة
94	٩٤ تأتي على أربعة أوجه: الأول: أن تكون ظرفاً للزمن الماضي ولها حينئذ أربعة استعمالات		أَلَا، بالفتح والتشديد
94	٩٤ الثاني: أن تكون ظرفاً للزمن المستقبل الثالث: أن تكون للتعليل	87	٨٧ هي حرف تضيض يختص بالجملة الفعلية
95	٩٥ الرابع: أن تكون للمفاجأة ذكر قوم لإذ هذه وجهين آخرين: التوكيد، والتحقق		إِلَى
99	٩٩ إذ الإضافة إلى جملة اسمية أو فعلية	88	٨٨ حرف جر له ثمانية معان إِي، بالكسر والسكون
		89	٨٩ حرف جواب بمعنى نعم

ص	الموضوع	ص	الموضوع
126	١٢٦ تزد الباء في المفعول	99	٩٩ قد يحذف أحد شطري الجملة
127	١٢٧ تزد الباء في المبتدأ	100	١٠٠ وقد تحذف الجملة كلها ويعوض عنها التنوين
128	١٢٨ تزد في الخبر		
128	١٢٨ تزد الباء في الحال المنفي عاملها		إذ ما
129	١٢٩ تزد الباء في التوكيد بالنفس والعين		
129	١٢٩ مذهب البصريين أن حروف الجر لا ينوب بعضها عن بعض، وما كان ظاهره ذلك مؤول	102	١٠٢ هي أداة شرط تجزم فعلين
	بَلْ		إذا
		102	١٠٢ تأتي على وجهين
			الأول: أن تكون للمفاجأة
130	١٣٠ هي حرف إضراب	103	١٠٣ المسألة الزنبورية، وقصة ما حدث بين سيبويه إمام أهل البصرة والكسائي إمام أهل الكوفة
130	١٣٠ تزد قبلها «لا» لتوكيد الإضراب		
	بَلَى	106	١٠٦ الوجه الثاني: أن تكون لغير المفاجأة؛ فيكثر أن تكون ظرفاً للمستقبل مضمنة معنى الشرط
131	١٣١ حرف جواب يقع بعد النفي لإبطاله اختلاف النحاة في ألفه: أصلية هي أوزائدة؟	107	١٠٧ قد تخرج عن الظرفية، وعن الاستقبال، وعن تضمن معنى الشرط
131	١٣١ قد تسبق باستفهام حقيقي أو توبيخي أو تقريري، وقد لا تسبق به	109	١٠٩ فصل، في خروج إذا عن الظرفية
	بَيِّدَ	111	١١١ فصل، في خروجها عن الاستقبال
		112	١١٢ في ناصب إذا مذهبان
132	١٣٢ له معنيان	117	١١٧ فصل، في خروج إذا عن الشرطية
	الأول: يكون بمعنى غير		
	الثاني: يكون بمعنى من أجل		حرف الباء
	بَلَّهَ		الباء المفردة
133	١٣٣ تجيء على ثلاثة أوجه	118	١١٨ تكون حرف جر، ولها أربعة عشر معنى
	الأول: اسم بمعنى دع		
	الثاني: مصدر بمعنى الترك	124	١٢٤ تزد الباء في الفاعل على ثلاثة أوجه: واجبة، وغالبة، وضرورة
	الثالث: اسم مرادف لكيف		



ص	الموضوع	ص	الموضوع
	حرف الحاء المهملة حاشا		حرف التاء المثناة التاء المفردة
140	١٤٠ تأتي على ثلاثة أوجه:	134	١٣٤ تكون محركة في أوائل الاسماء وأواخرها، وتكون في أواخر الأفعال محركة أو ساكنة
	الأول: أن تكون فعلاً متعدياً متصرفاً		المحركة في أواخر الاسماء حرف جر
	الثاني: أن تكون تنزيهية	135	١٣٥ المحركة في أواخر الأفعال ضمير الساكنة في أواخر الأفعال علامة تأنيث
141	١٤١ الثالث: أن تكون للاستثناء		
	حَتَّى		
141	١٤١ حرف يأتي لأحد ثلاثة معان		حرف التاء المثناة
142	١٤٢ تستعمل على ثلاثة أوجه:		ثُمَّ، بضم التاء
	الأول: أن تكون حرفاً جارياً بمنزلة إلى، ولكنها تخالف إلى في ثلاثة أمور	135	١٣٥ حرف عطف يقتضي التشريك، والترتيب، والمهلة
144	١٤٤ لحتى الداخلة على المضارع المنصوب ثلاثة معان		زعم الأخص والكوفيون أنها قد لا تقتضي التشريك؛ فتجىء زائدة خالف قوم في اقتضائها الترتيب
146	١٤٦ الوجه الثاني: ولكنها تفارق الواو من ثلاثة أوجه.	137	١٣٧ زعم الفراء أنها قد لا تقتضي المهلة
147	١٤٧ الوجه الثالث: أن تكون حرف ابتداء	137	١٣٧ أجرى الكوفيون «ثم» مجرى الفاء والواو
149	١٤٩ قد يكون الموضع صالحاً لأقسام حتى الثلاثة	138	ثُمَّ، بفتح التاء
	حَيْث		١٣٨ هو اسم يشار به إلى المكان البعيد
151	١٥١ لغاتها، وحركة آخرها من العرب من يعربها هي للمكان إجماعاً، وقد ترد للزمان، وقد تقع مفعولاً به		حرف الجيم
			جَبْر
		138	١٣٨ حرف جواب بمعنى نعم
			جَلَّل
		139	١٣٩ حرف جواب بمعنى نعم واسم بمعنى عظيم أو يسير أو أجل

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	سِي	151	١٥١ تلزم الإضافة إلى جملة اسمية أو فعلية
160	١٦٠ اسم بمنزلة مثل وزنًا ومعنى يجب استعماله على غرار قول امرئ القيس بن حجر الكندي .	152	١٥٢ إذا اتصلت بها ما ضمنت معنى الشرط
	* ولا سيما يوم بدارة جلجل * قد تخفف ياؤه، وقد تحذف الواو		حرف الخاء المعجمة خَلَا
	سَوَاء	153	١٥٣ تجيء على وجهين: الأول: أن تكون حرفاً جارياً للمستثنى الثاني: أن تكون فعلاً متعدياً ناصباً له
160	١٦١ يكون بمعنى مستو		حرف الراء المهملة رُبُّ
161	١٦١ ويكون بمعنى الوسط ويكون بمعنى القصد، وهو أعرف معانيه ويكون بمعنى مكان أو غير يخبر بسواء بمعنى مستو عن الواحد وغيره	154	١٥٤ هو حرف جر، وزعم الكوفيون أنه اسم ترد للتقليل أحياناً، وللتكثير أحياناً أخرى
	حرف العين المهملة عَدَا	156	١٥٦ تفرد رب من بين سائر حروف الجر بعده أمور
163	١٦٣ هي مثل خلا في وجهها	157	١٥٧ تزداد ما بعدها فيغلب أن تكفها عن العمل
163	عَلَى	158	١٥٨ في رب ست عشرة لغة
	١٦٣ تجيء على وجهين		حرف السين المهملة السين المفردة
163	الوجه الأول: أن تكون حرفاً ١٦٣ لها حينئذ تسعة معان	158	١٥٨ حرف يختص بالمضارع، ويخلصه للاستقبال، ينزل منه منزلة الجزء سوف
166	١٦٦ تعلق على بما قبلها كتعلق حاشا بما قبلها	159	١٥٩ مرادفة للسين، أو أوسع منها تفرد عن السين بدخول اللام عليها
	الوجه الثاني: أن تكون اسماً بمعنى فوق		

الموضوع	ص	الموضوع	ص
١٧٥ الوجه السابع: أن يقع بعدها اسمان مرفوعان	175	عَن	
عَلُ		١٦٨ تجيء على ثلاثة أوجه	168
١٧٥ اسم بمعنى فوق التزموا فيه استعماله غير مضاف مجروراً بمن متى أريد به المعرفة بني على الضم تشبيهاً له بالغايات عَلٌ، بتشديد اللام	175	الأول: أن تكون حرف جر، ولها حينئذ عشرة معان	
١٧٦ هي لغة في لعل زعم ابن مالك أن المضارع قد يجزم بعد لعل	176	١٧٠ الثاني: أن تكون حرفاً مصدرياً	170
عِنْدُ		الثالث: أن تكون اسماً بمعنى جانب ويتعين ذلك في ثلاثة مواضع	
١٧٧ هو اسم للحضور الحسي والمعنوي وللقراب	177	عَوْضُ	
١٧٨ لا يقع إلا ظرفاً أو مجروراً بمن تعاقب عند لكلمتين: إحداهما لدى مطلقاً، والثانية لدى إذا كان المحل محل ابتداء غاية	178	١٧٢ ظرف لاستغراق المستقبل، إلا أنه لا يقع إلا بعد النفي	172
١٧٨ وجوه من الفروق بين هذه الكلمات	178	عَسَى	
١٧٨ عند أمكن من لدى من وجهين	178	١٧٢ هو فعل مطلقاً، لا حرف مطلقاً ولا حرف في بعض الأحوال، خلافاً لزاعمي ذلك.	172
حرف الغين المعجمة غَيْرُ		١٧٢ يستعمل على سبعة أوجه الأول: أن يقع بعده اسم مرفوع ويليه أن المصدرية والمضارع، واختلفوا في إعرابه حينئذ على أربعة مذاهب	172
١٧٩ هو اسم ملازم للإضافة معنى، ويجوز أن يقطع عنها لفظاً	179	١٧٣ الوجه الثاني: أن تسند إلى أن والفعل	173
١٧٩ تستعمل غير المضافة لفظاً على وجهين:	179	الوجه الثالث والرابع والخامس: أن يقع بعدها اسم مرفوع، ويليه مضارع مجرد من أن، أو مقرون بالسين، أو يليه اسم منصوب	
الأول: أن تكون صفة للنكرة		١٧٤ الوجه السادس: أن يقترن بها ضمير موضوع للنصب، وفي هذا الوجه ثلاثة مذاهب	174

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	الثاني: أن تكون استثناء		
180	١٨٠ علام تنصب غير في الاستثناء؟ يجوز بناؤها على الفتح إن أضيفت إلى مبني تخريج بيت مشكل من قول أبي نواس		حرف القاف قَد
193	١٩٣ تجيء على وجهين: اسمية، وحرفية قد الاسمية على وجهين: اسم فعل بمعنى يكفي، واسم مرادف لحسب		١٩٣ قد الحرفية مختصة بالفعل قد يحذف الفعل بعدها للدليل لقد الحرفية خمسة معان
182	١٨٢ تخريج بيت من مشكل أبيات المعاني من قول حسان بن ثابت		١٩٧ حكي ابن سيده أن قد تأتي للنفي
	حرف الفاء		
	الفاء المفردة		
183	١٨٣ هو حرف مهمل لا عمل له، خلافاً لبعض الكوفيين، وللمبرد يجيء على ثلاثة أوجه: الأول: أن يكون حرف عطف، ويفيد حينئذ ثلاثة أمور: الترتيب، والتعقيب، والسببية		قَط
198	١٩٨ تجيء على ثلاثة أوجه الوجه الأول: أن تكون ظرف زمان لاستغراق ما مضى منه		١٩٨ تكون جارة، وغير جارة، والجارّة قد تكون حرفاً، وقد تكون اسماً للكاف الحرفية خمسة معان، وهي: التشبيه، والتعليل، والاستعلاء، والمبادأة، والتوكيد (الزيادة)
199	١٩٩ الثاني: أن يكون اسماً بمعنى حسب		٢٠٠ اختلف النحاة في إعراب «كن كما أنت» على خمسة أقوال
199	١٩٩ الثالث: اسم فعل بمعنى يكفي		٢٠٥ الكاف غير الجارة على نوعين: مضمّر منصوب، ومضمّر محرور
	١٨٥ للفاء مع الصفات ثلاثة أحوال		
185	١٨٦ الوجه الثاني: أن يكون لربط الجواب حيث لا يصلح أن يكون شروطاً، وذلك في ست مسائل		
186	١٨٨ الوجه الثالث: أن يكون حرفاً زائداً، وبحث زيادة الفاء في خبر المبتدأ		
188	١٨٩ أمثلة اختلفت في الفاء الواقعة فيها، أزائدة هي أم غير زائدة؟		
189	١٩٠ هل تكون الفاء للاستثناف؟		
190	١٩١ حرف جر، وله عشرة معان		
191	في		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
212	كَلَّا ٢١٢ مركبة هي أو بسيطة؟ حرف لا معنى له إلا الزجر والردع عند سيبويه وأشباعه	205	كَمِي ٢٠٥ تجيء على ثلاثة أوجه الأول: أن تكون اسماً مختصراً من كيف
214	٢١٤ ذهب جماعة من النحلة إلى أنها تخرج من الردع والزجر، واختلفوا في تعيين المعنى الذي تخرج إليه على ثلاثة أقوال		الثاني: أن تكون بمنزلة لام التعليل معنى وعملاً الثالث: أن تكون بمعنى أن المصدرية معنى وعملاً
215	كَانَ ٢١٥ حرف مركب من الكاف وأن ذكروا لكان أربعة . مان	207	كَمَم ٢٠٧ تكون خبرية، وتكون استفهامية يشاركان في خمسة أمور
216	٢١٦ اختلاف النحاة في إعراب مثل قولهم «كأنك بالشتاء مقبل»	208	٢٠٨ ويفترقان في خمسة أمور أيضاً
217	٢١٧ زعم قوم أن كان قد تنصب الجزئين	209	كَأَيَّ ٢٠٩ اسم مركب من كاف التشبيه وأي يوافق كم في خمسة أمور ويخالف كم في خمسة أمور أيضاً
218	كَلَّ ٢١٨ اسم لاستفراق أفراد المنكر، والمعرف المجموع، وأجزاء المفرد المعرف	211	كَدَّا ٢١١ تجيء على ثلاثة أوجه الأول: أن تكون كلمتين باقيتين على أصلهما
219	٢١٩ ترد كل باعتبار ما قبلها على ثلاثة أوجه: الأول: أن تكون نعتاً لنكرة أو معرفة الثاني: أن تكون توكيداً لمعرفة وقد تؤكد بها النكرة		الثاني: أن تكون كلمة واحدة مركبة من كلمتين مكنياً بها عن غير عدد الثالث: أن يكنى بها عن العدد، وهذه توافق كأَيَّ في أربعة أمور، وتخالفها في ثلاثة أمور
220	٢٢٠ الثالث: ألا تكون تابعة تأتي كل باعتبار ما بعدها على ثلاثة أوجه:		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
230	٢٣٠ اختلفوا في كيف، أظرف هي أم غير ظرف؟ وبيان ما يترتب على هذا الخلاف		الأول (ن تضاف إلى الظاهر الثاني: أن تضاف إلى ضمير محذوف
231	٢٣١ تأتي الجملة المصدرية بكيف بدلاً من مفرد ذهب قوم إلى أن كيف تأتي عاطفة	220	٢٢٠ لفظ كل حكمة الأفراد والتذكير، ومعناه بحسب ما يضاف إليه إن كانت كل مضافة لنكرة وجب مراعاة المعنى
	حرف اللام اللام المفردة	224	٢٢٤ وإن كانت مضافة لمعرفة جاز مراعاة لفظها ومراعاة معناها
232	٢٣٢ هي على ثلاثة أقسام: عاملة للجبر، وعاملة للجزم، وغير عاملة	224	٢٢٤ وإن قطعت عن الإضافة لفظاً فقول: يجوز الأمران، والصواب خلافه إذا وقعت كل في حيز النفي، فما معنى الكلام؟
233	٢٣٣ العاملة للجبر، وبيان حركتها مع المطلب والمظهر	225	٢٢٥ وإن وقع النفي في حيزها، فما معنى الكلام؟ اقتضاء كلما على الظرفية، و«ما» معها محتملة لوجهين.
	لام الجارة اثنان وعشرون معنى		كلاً، وكَلْنَا
233	٢٣٣ زادوا اللام في بعض المفاعيل، وكذلك حذفوها من بعض المفاعيل المحتاجة إليها.	227	٢٢٧ مفردان لفظاً، ومثنيان معنى، مضافان أبدأ
	لام التبيين على ثلاثة أقسام الأول: ما يبين المفعول من الفاعل	228	٢٢٨ يجوز مراعاة لفظهما، ومراعاة معناهما
246	٢٤٦ الثاني والثالث: ما بين فاعلية غير ملتبسة بمفعولية، وما يبين مفعولية غير ملتبسة بفاعلية		كَيْف
249	٢٤٩ اللام العاملة للجزم هي اللام الموضوع للطلب	229	٢٢٩ هو اسم، ودليل ذلك ثلاثة أشياء يستعمل على وجهين: أحدهما: أن يكون شرطاً الثاني: أن يكون استفهاماً، حقيقياً أو غير حقيقي.
250	٢٥٠ قد تحذف اللام الجازمة ويبقى عملها في الشعر		
251	٢٥١ منع المبرد حذف لام الأمر وبقاء عملها حتى في الشعر، وتأول ما احتج به غيره		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
264	٢٦٤ تخالف لا هذه إن من سبعة أوجه		أجاز الكسائي ذلك في الكلام بشرط
266	٢٦٦ الثاني: لا العاملة عمل ليس تخالف ليس من ثلاثة أوجه		تقدم «قل» وخرج عليه بعض آي القرآن
269	٢٦٩ الثالث: لا العاطفة، ولها ثلاثة شروط	252	٢٥٢ الاختلاف في جازم المضارع بعد الطلب، وبيان أرجح المذاهب في ذلك
269	٢٦٩ لا يمتنع العطف بلا على معمول الفعل الماضي	254	٢٥٤ اللام غير العاملة سبع الأولى: لام الابتداء، ومواضعها المتفق عليها، والمختلف فيها
	النوع الرابع: لا الجوابية التي تناقض نعم	257	٢٥٧ لام الابتداء لها الصدر، وما يترتب على ذلك
271	٢٧١ النوع الخامس: أن تكون على غير ذلك، وهذه إن دخلت على جملة يجب تكرارها في ثلاثة مواضع	259	٢٥٩ اللام الفارقة في خبر إن المخففة أي لام الابتداء أم لا؟
272	٢٧٢ إن دخلت على مفرد وجب تكرارها في ثلاثة مواضع أيضاً	262	٢٥٩ اللام الثانية: اللام الزائدة، وذكر مواضع زيادتها
	لا يجب تكرارها إن دخلت على فعل مضارع	262	٢٦٢ اللام الثالثة: لام الجواب، وهي ثلاثة أقسام: لام جواب لو، ولام جواب لولا، ولام جواب القسم
274	٢٧٤ من أنواع لا النافية المعترضة بين الجار ومجروره كجئت بلا زاد ليس للنافية الصدر بخلاف ما، إلا أن تقع في جواب القسم	262	٢٦٢ اللام الرابعة: اللام الموطئة، وذكر ما تدخل عليه
277	٢٧٧ الوجه الثاني من وجوه لا: لا النافية الموضوعة لطلب الترك	264	٢٦٤ اللام الخامسة: لام التعريف
278	٢٧٨ ذكر المعاني التي ترد لها لا هذه	264	٢٦٤ اللام السادسة: اللام اللاحقة لاسم الإشارة
279	٢٧٩ الوجه الثالث من وجوه لا: لا الزائدة التي تدخل الكلام لمجرد توكيده وتقويته		اللام السابعة: لام التعجب
280	٢٨٠ اختلف في لا في مواضع من التنزيل أنافية هي أم زائدة؟		لا
		264	٢٦٤ هي على ثلاثة أوجه: الوجه الأول: لا النافية، وهي على خمسة أنواع
		264	٢٦٤ الأول: لا العاملة عمل إن

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	لُولَا		لَاَت
301	٣٠١ ترد على أربعة أوجه:	281	٢٨١ اختلف في حقيقتها على ثلاثة مذاهب
	الأول: أن تربط امتناع جملة ثانية بوجود أولى	282	٢٨٢ واختلف في عملها على ثلاثة مذاهب اختلف في معمولها على مذهبين
302	٣٠٢ الخلاف في رافع الاسم الواقع بعد لولا		لَو
	الكون بعد لولا، هل يجب أن يكون عاماً أولاً؟ واختلف العلماء في ذلك، وأثر هذا الخلاف	284	٢٨٤ هي على خمسة أوجه: الوجه الأول: لو الشرطية، وهي تفيد ثلاثة أمور: الشرطية، والتقييد بالماضي، والامتناع
303	٣٠٣ الوجه الثاني من وجوه لولا: أن تكون للتخصيص والعرض؛ فتختص بالمضارع	285	٢٨٥ اختلف في إفادتها الامتناع على ثلاثة أقوال
	الوجه الثالث: أن تكون للتوبيخ والتنديم؛ فتختص بالفعل الماضي	290	٢٩٠ الوجه الثاني من وجوه لو: أن تكون حرف شرط في المستقبل، وأنكر ذلك ابن الحاج وابن مالك وقاله كثير من النحويين في آيات من التنزيل
303	٣٠٣ يفصل بين لولا والفعل بواحد من ثلاثة أشياء	294	٢٩٤ الوجه الثالث: أن تكون حرفاً مصدرياً
	الوجه الرابع: أن تكون للاستفهام ذكر الهروي أن لولا تكون نافية بمنزلة لم	295	٢٩٥ الوجه الرابع: أن تكون للتمني
	لَوَمَا	296	٢٩٦ الوجه الخامس: أن تكون للعرض لو خاصة بالفعل، وقد يليها اسم مرفوع أو منصوب، وبيان آراء العلماء في ذلك
305	٣٠٥ هي بمنزلة لولا، وزعم المالقي أنها لا تأتي إلا للتخصيص	298	٢٩٨ تقع أن بعد لو كثيراً، وتخريج ذلك، واختلف العلماء فيه
	لم	300	٣٠٠ جزم المضارع بعد لو أنواع جواب لو، ومتى يغلب اقترانه باللام؟ ومتى يقل؟
305	٣٠٥ هي حرف جزم لنفي المضارع وقلبه قد يرتفع المضارع بعدها قد ينتصب المضارع بعدها، فقول: ذلك لغة، وقيل: لا		



ص	الموضوع	ص	الموضوع
	ينصب الاسم ويرفع الخبر، وقد ينصبها	307	٣٠٧ قد تفصل من مجزومها قد يليها اسم معمول لفعل محذوف
315	٣١٥ تقترن بها ما الحرفية فلا تزيل اختصاصها		لَمَّا
	لعل	308	٣٠٨ ترد على ثلاثة أوجه
315	٣١٥ حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر وقد ينصبها		الأول: أن تختص بالمضارع فتجزمه وتقلبه ماضياً كلم
	مجرور لعل في موضع رفع بالابتداء	309	٣٠٩ الوجه الثاني: أن تختص بالماضي
316	٣١٦ تتصل بلعل ما الحرفية فتكفها عن العمل	309	٣٠٩ يكون جوابها - ماضياً اتفاقاً، وجملة اسمية مقرونة بإذا أو بالفاء عند ابن مالك
	لها معان: أحدها التوقع	310	٣١٠ الوجه الثالث: أن تكون حرف استثناء؛ فتدخل على الجملة الاسمية
317	٣١٧ الثاني: التعليل الثالث: الاستفهام		تأتي «لما» مركبة من كلمتين، أو من كلمات.
	يقترن خبرها بأن المصدرية كثيراً، وبحرف التنفيس قليلاً		لَنْ
	لا يمتنع كون خبرها فعلاً ماضياً، خلافاً للحريري	312	٣١٢ هي حرف نفي ونصب واستقبال أهي أصل قائم بذاته؟ وخلاف العلماء في ذلك
318	٣١٨ بيت من مشكل باب ليت وغيره، وتخريجه		هل تقتضي تأكيد النفي وتأييده؟ هل تأتي للدعاء؟ هل يتلقى بها القسم، أو بلم؟
	لَكِنَّ	314	٣١٤ زعم بعضهم أنها قد تجزم المضارع
320	٣٢٠ حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر اختلف في معناه على ثلاثة أقوال		لَيْتَ
321	٣٢١ أهي بسيطة أم مركبة؟ قد يحذف اسمها	314	٣١٤ هي حرف تمن يتعلق بالمستحيل غالباً، وبالممكن قليلاً
321	٣٢١ لا تدخل اللام في خبرها، خلافاً للكوفيين		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	القسم الأول من أقسام ما الاسمية:		لكن
	أن تكون معرفة، وهذه على ضربين	321	٣٢١ هي ضربان
	الضرب الأول: المعرفة الناقصة وهي		الأول: المخففة من الثقيلة، وهذه
	الموصولة، والضرب الثاني: المعرفة		حرف ابتداء لا يعمل، خلافاً
	التامة، وهي إما عامة وإما خاصة		للأخفش ويونس
326	٣٢٦ القسم الثاني: أن تكون نكرة		الثاني الخفيفة بأصل الوضع، وهذه
	مجردة عن معنى الحرف، وهي إما		نوعان: حرف ابتداء لمجرد إفادة
	ناقصة وإما تامة، فالناقصة هي		الاستدراك، وحرف عطف
	الموصوفة والتامة تقع في ثلاثة		اختلف في نحو «ما قام زيد ولكن
	أبواب: التعجب، وباب نعم وبش،		عمرو» على أربعة أقوال
	وفي نحو قولهم «إن زيدا مما أن		ليس
	يكتب»	323	٣٢٣ كلمة دالة على نفي الحال، وتنفي
	القسم الثالث: أن تكون نكرة مضمنة		غيره بقريئة
	معنى الحرف، وهي نوعان:		زعم ابن السراج والفارسي وابن شقير
	الاستفهامية، والشرطية		أنها حرف بمنزلة ما
	يجب حذف ألف الاستفهامية إذا		تلازم رفع الاسم ونصب الخبر وقد
	جرت، ما لم تركب مع ذا	324	تخرج عن ذلك في أربعة مواضع
	٣٣٠ تأتي «ماذا» في العربية على ستة أوجه		٣٢٤ أولها: أن تكون حرفاً ناصباً للمستثنى
330	ما الشرطية على نوعين: غير زمانية،		ثانيها: أن يقترن الخبر بعدها بإلا
	وزمانية، وهذا النوع أثبتته الفارسي	325	٣٢٥ ثالثها: أن تدخل على الجملة الفعلية
		325	٣٢٥ رابعها: أن تكون حرفاً عاطفاً، وقد
			أثبت هذا الموضوع الكوفيون أو
			البغداديون
333	٣٣٣ النوع الأول من أوجه ما الحرفية: أن		حرف الميم
	تكون نافية		ما
	الثاني: أن تكون مصدرية، وهي	326	٣٢٦ تأتي على وجهين: اسمية، وحرفية،
	على ضربين: زمانية، وغير زمانية		وكل واحدة منهما ثلاثة أقسام

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	الثامن: مرادة في التاسع: موافقة عند العاشر: مرادفة ربما، وذلك إذا اتصلت بما	335	٣٣٥ زعم ابن خروف أن ما المصدرية حرف باتفاق، والصواب أن فيها خلافاً
352	٣٥٢ الحادي عشر: مرادفة على	336	٣٣٦ الوجه الثالث: أن تكون زائدة، وهي ضربان كافة، وغير كافة
353	٣٥٣ الثاني عشر: الفصل: وهي التي تدخل على ثاني المتضادين الثالث عشر: الغاية الرابع عشر: التنصيص على العموم الخامس عشر: توكيد العموم		ما الكافة على ثلاثة أنواع: كافة عن عمل الرفع وتتصل بثلاثة أفعال
353	٣٥٣ شرط زيادتها في النوعين الأخيرين ثلاثة أمور: تقدم نفي أو نحوه، وتنكير مجرورها، وكونه فاعلاً أو مفعولاً أو مبتدأ لا تزداد مع غير المفعول به من المفاعيل، وذكر أبو البقاء زيادتهما مع المفعول المطلق	337	٣٣٧ وكافة عن عمل النصب والرفع وتتصل بإن وأخواتها، وكافة عن عمل الجر وتتصل بأحرف وبظروف
354	٣٥٤ القياس ألا تزداد مع ثاني مفعولي ظن ونحوه أهمل كثير من النحاة الشرط الثالث ولم يشترط الأخص واحد من الشرطين الأولين، ولم يشترط الكوفيون الأول	342	٣٤٢ ما غير الكافة ضربان: عوض، وغير عوض، فأما العوض فتقع في موضعين، وغير العوض تقع بعد الرافع والجازم والخافض
		344	٣٤٤ زيدت ما قبل الخافض في «ما عدا» وأخواته، وبعد أداة الشرط جازمة وغير جازمة، وفي غير ذلك
		345	٣٤٥ فصل للتدريب في «ما» مِنْ
		349	٣٤٩ تأتي على خمسة عشر وجهاً الأول: ابتداء الغاية، وهو الغالب
		349	٣٤٩ الثاني: التبويض
356	٣٥٦ اختلف من الداخل على قبل وبعد		الثالث: بيان الجنس
	مَنْ	350	٣٥٠ الرابع: التعليل
			الخامس: البديل
358	٣٥٨ ترد على خمسة أوجه الأول: الشرطية	351	٣٥١ السادس: مرادفة عن السابع: مرادفة الباء

الموضوع	ص	الموضوع	ص
		الثاني والثالث: الاستفهامية، وهذه نوعان: مشربة معنى النفي، وغير مشربة معناه	
365	٣٦٥ هي اسم بدليل تنوينها، وتستعمل مضافة فتكون ظرفاً، ولها حينئذ ثلاثة معان: موضع الاجتماع وزمانه، ومرادفه عند، وتستعمل مفردة فتتوّن وتكون حالاً، وربما جاءت ظرفاً	الرابع: الموصولة	
		٣٥٩ الخامس: النكرة الموصوفة	359
		إذا قلت «من يكرمني أكرمه» احتملت الأوجه الأربعة، وأثر ذلك	
		٣٥٩ زاد بعضهم في أقسام «من» قسمين آخرين	359
366	٣٦٦ ترد على خمسة أوجه: اسم استفهام واسم شرط، واسم مرادف للوسط، وحرف بمعنى من، أو في متى	الأول: أن تكون نكرة تامة	
		الثاني: أن تكون مؤكدة، وهذه زائدة، ذكره الكسائي	
		مَهْمَا	
367	٣٦٧ لها ثلاث حالات الأولى: أن يليها اسم مجرور الثانية: أن يليها اسم مرفوع الثالثة: أن تليها جملة اسمية أو فعلية	٣٦١ هي اسم، وزعم السهيلي أنها بحرف	361
368	٣٦٨	٣٦٢ هي بسيطة، خلافاً لقوم لها ثلاثة معان: مالا يعقل غير الزمان، والزمان والشرط، والاستفهام، ذكره قوم منهم ابن مالك	362

تمت فهرس الموضوعات الواردة في الجزء  
الأول من كتاب  
«مغني اللبيب، عن كتب الأعراب» لابن هشام  
الأنصاري  
والحمد لله الواحد القهار، وصلاته وسلامه  
على نبيه المختار  
وعلى آله وصحبه الأبرار الأطهار



# مُعَيَّبُ اللَّيْلِ

عَنْ كُتُبِ الْأَعْرَابِ

تأليف

الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد

ابن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري

"المتوفى سنة ٧٦١هـ"

تحقيقه

محمد محيي الدين عبد الحميد

الجزء الثاني

المكتبة العصرية

مكتبة - بيروت

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## حرف النون

النون المفردة - تأتي على أربعة أوجه:

أحدها: نون التوكيد، وهي خفيفة وثقيلة، وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ جَنًّا وَلَيْكُونًا﴾ وهما أصلان عند البصريين، وقال الكوفيون: الثقيلة أصل، ومعناها التوكيد، قال الخليل: والتوكيد بالثقيلة أبلغ، ويختصان بالفعل، وأما قوله:

٥٥٤ - [أَرَيْتَ إِنْ جَاءَتْ بِهٖ أُمَّلُودًا مُرَجَّلًا وَيَلْبَسُ الْبُرُودًا] \* أَقَاتِلْنِ أَوْ أَحْضِرُوا الشُّهُودَا \*

فضرورة سَوَّغَهَا شَبَهُ الوَصْفِ بالفعل.

ويؤكد بهما صيغ الأمر مطلقاً، ولو كان دعائياً كقوله:

٥٥٥ - فَأَنْزَلْنٰ سَكِينَةً عَلَيْنَا [وَتَبَّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَأَقِينَا]

إلا أَفْعِلْ في التعجب؛ لأن معناه كمعنى الفعل الماضي، وشذ قوله:

٥٥٦ - [وَمُسْتَبْدِلٍ مِنْ بَعْدِ غَضَبِي صُرِيمَةً] فَأَخْرَبَهُ بِطُولِ فَقْرٍ وَأَخْرَبَا

ولا يؤكد بهما الماضي مطلقاً، وشذ قوله:



٥٥٧ - دَامَنَّ سَعْدُكَ لَوْرَجِمْتَ مُتِيماً لَوْلَاكَ لَمْ يَكِ لِلصَّبَابَةِ جَانِحاً

والذي سَهَّلَهُ أنه بمعنى أَفْعَلُ، وأما المضارع فإن كان حالاً لم يؤكد بهما، وإن كان مستقبلاً أكد بهما وجوباً في نحو قوله تعالى ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ وقريباً من الوجوب بعد إِمَّا في نحو ﴿وَأِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ﴾ ﴿وَأِمَّا يَنْزِعَنَّكَ﴾ وذكر ابن جنى أنه قرىء ﴿فَأِمَّا تَرَيْنَ﴾ بياء ساكنة بعدها نون الرفع على حد قوله:

\* يَوْمَ الصُّلَيْفَاءِ لَمْ يُوفُونَ بِالْجَارِ \* [٤٤٨]

ففيها شدوذان: ترك نون التوكيد، وإثبات نون الرفع مع الجازم. وجوازاً كثيراً بعد الطلب نحو ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلاً﴾ وقليلاً في مواضع كقولهم:

٥٥٨ - [إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ سَرَقَ ابْنُهُ] وَمِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبُتَنَّ شَكِيرُهَا

الثاني: التنوين، وهو نون زائدة ساكنة تلحق الآخر لغير توكيد؛ فخرج نون حَسَنَ لأنها أصل، ونون ضَيْفَنَ للطفيلي لأنها متحركة، ونون مُنْكَسِرَ وأنْكَمَرَ لأنها غير آخر، ونون (لَنْسَفَعًا) لأنها للتوكيد.

وأقسامه خمسة:

تنوين التمكين، وهو: اللاحق للاسم المعرب المنصرف إعلماً ببقائه على أصله وأنه لم يشبه الحرف فيبنى، ولا الفعل فيمنع الصرف، ويسمى تنوين الأمكنية أيضاً، وتنوين الصرف، وذلك كَزَيْدٍ وَرَجُلٍ وَرِجَالٍ.

وتنوين التنكير، وهو: اللاحق لبعض الاسماء المبنية فرقاً بين معرفتها ونكرتها، ويقع في باب اسم الفعل بالسمع كصَهٍ وَمَهٍ وَإِيهِ، وفي العَلَمِ

المختوم بَوَيْهِ بقيام نحو «جاءني سَيِّوَيْهِ وسَيِّوَيْهِ آخر».

وأما تنوين رجل ونحوه من المعربات فتنوين تمكين، لا تنوين تنكير، كما قد يتوهم بعض الطلبة، ولهذا لو سميت به رجلاً بقي ذلك التنوين بعينه مع زوال التنكير.

وتنوين المقابلة، وهو: اللاحق لنحو «مسلمات» جُعِلَ في مقابلة النون في «مُسْلِمِينَ» وقيل: هو عوض عن الفتحة نصباً، ولو كان كذلك لم يوجد في الرفع والجر، ثم الفتحة قد عُوِّضَ عنها بالكسرة، فما هذا العوض الثاني؟ وقيل: هو تنوين التمكين، ويرده ثبوته مع التسمية به كَعَرَفَاتٍ كما تبقى نون مُسْلِمِينَ مسمى به، وتنوين التمكين لا يجامع العلتين، ولهذا لو سُمِّيَ بمُسْلَمَةٍ أو عَرَفَةٍ زال تنوينهما، وزعم الزمخشري أن عرفات مصروفٌ، لأن تاءه ليست للتأنيث، وإنما هي والألف للجمع، قال: ولا يصح أن يَقْدَرَ فيه تاء غيرها، لأن هذه التاء لاختصاصها بجمع المؤنث تأتي ذلك، كما لا تقدر التاء في بِنْتٍ مع أن التاء المذكورة مبدلة من الواو، ولكن اختصاصها بالمؤنث يأبى ذلك، وقال ابن مالك: اعتبار تاء نحو عرفات في منع الصرف أولى من اعتبار تاء نحو عرفة ومسلمة، لأنها لتأنيث معه جمعية، ولأنها علامة لا تتغير في وصل ولا وقف.

وتنوين العوض، وهو: اللاحق عِوَضاً من حرف أصلي، أو زائد، أو مضاف إليه: مفرداً، أو جملة.

فالأول: كَجَوَارٍ وَغَوَاشٍ، فإنه عوض من الياء وفافاً لسيويهِ والجمهور، لا عوض من ضمة الياء وفتحها النائية عن الكسرة خلافاً للمبرد، إذ لو صح لعوض عن حركات نحو حُبْلَى، ولا هو تنوين التمكين

والاسمُ منصرفٌ خلافاً للأخفش، وقوله لما حذفت الياء التحق الجمع بأوزان الأحاد كَسَلَامٍ وَكَلَامٍ فَصُرِفَ مردودٌ، لأن حذفها عارضٌ للتخفيف، وهي مَنْوِيَّةٌ، بدليل أن الحرف الذي بقي أخيراً لم يحرك بحسب العوامل، وقد وافق على أنه لو سمي بِكَيْفِ امرأةٍ ثم سكن تخفيفاً لم يَجُزْ صرفه كما جاز صرف هند، وأنه إذا قيل في جَيْالٍ علماً لرجل جَيْلٍ بالنقل لم ينصرف انصرافَ قَدَمٍ علماً لرجل، لأن حركة تاء كَيْفٍ وهمزة جَيْلٍ منوياً الثبوت، ولهذا لم تقلب ياء جَيْلٍ ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها.

والثاني: كَجَنْدِلٍ، فإن تنوينه عوض من ألف جَنْدَلٍ، قاله ابن مالك، والذي يظهر خلافه، وأنه تنوين الصرف، ولهذا يجر بالكسرة، وليس ذهاب الألف التي هي عَلمُ الجمعية كذهاب الياء من نحو جَوَارٍ وَغَوَاشٍ.

والثالث: تنوين كُـلٍِّ وَبَعْضٍ إِذَا قُطِعَتْما عن الإضافة نحو ﴿وَكُلًّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ﴾ ﴿فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ وقيل: هو تنوين التمكين، رَجَعَ لزوال الإضافة التي كانت تعارضه.

الرابع: اللاحق لإذ في نحو ﴿وَأَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ﴾ والأصل فهي يومٍ إذ انشقت واهية، ثم حذفت الجملة المضاف إليها للعلم بها، وجيء بالتنوين عوضاً عنها، وكسرت الذال للساكين. وقال الأخفش: التنوين تنوين التمكين والكسرة إعراب المضاف إليه.

وتنوين الترتم، وهو: اللاحق للقوافي المطلقة بدلاً من حرف الإطلاق، وهو الألف والواو والياء، وذلك في إنشاد بني تميم، وظاهر قولهم أنه [تنوين] مُحَصَّلٌ للترتم وقد صرح بذلك ابن يعيش كما سيأتي، والذي صرح به سيبويه وغيره من المحققين أنه جيء به لِقَطْعِ الترتم، وأن الترتم

وهو التَّغْنِيَّيَ يحصل بأخرف الإطلاق لقبولها لمد الصوت فيها، فإذا أنشدوا ولم يترنموا جاءوا بالنون في مكانها ولا يختص هذا التنوين بالاسم، بدليل قوله:

٥٥٩ - [أَقْلِي السُّومَ عَاذِلَ وَالْعِتَابَانَ] وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَنُ

وقوله:

[أَفِدَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنْ رَكَابَنَا] لِمَا تَزُلُ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِينَ

[٢٨٦]

وزاد الأخفش والعروضيون تنويماً سادساً، وسموه الغالي، وهو: اللاحق لآخر القوافي المقيدة، كقول رؤبة:

٥٦٠ - وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِنِ [مُشْتَبِهِ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَفْقَنِ]

[ص ٤١٧]

وسمي غالباً لتجاوزه حدَّ الوزن، ويسمى الأخفش الحركة التي قبله غلواً، وفائدته الفرق بين الوقف والوصل، وجعله ابن يعيش من نوع تنوين الترتم، زاعماً أن الترتم يحصل بالنون نفسها، لأنها حرف أغن، قال: وإنما سمي المغني مغنياً، لأنه يُغْنِنُ صوته: أي يجعل فيه غنةً، والأصل عنده مغنن بثلاث نونات فأبدلت الأخيرة ياء تخفيفاً، وأنكر الزجاج والسيرافي ثبوتَ هذا التنوين البتة؛ لأنه يكسر الوزن، وقالوا: لعل الشاعر كان يزيد «إن» في آخر كل بيت، فضعف صوته بالهمزة، فتوهم السامع أن النون تنوين، واختار هذا القول ابن مالك، وزعم أبو الحجاج ابن معرور أن ظاهر كلام سيويه في المسمى تنوين الترتم أنه نون عوض من المدة، وليس بتنوين، وزعم ابن مالك في التحفة أن تسمية اللاحق للقوافي المطلقة

والقوافي المقيدة تنويناً مجازاً، وإنما هو نون أخرى زائدة، ولهذا لا يختص بالاسم، ويجمع الألف واللام، ويثبت في الوقف.

وزاد بعضهم تنويناً سابعاً، وهو تنوين الضرورة، وهو: اللاحق لما لا ينصرف كقوله:

٥٦١ - وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْخِذْرَ خِذْرًا عُنَيْزَةً [فَقَالَتْ: لَكَ الْوَيْلَاتُ؛ إِنَّكَ مُرْجِلِي]

وللمنادى المضموم كقوله:

٥٦٢ - سَلَامٌ اللَّهُ يَا مَطَرٌ عَلَيْهَا [وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا مَطَرُ السَّلَامُ]

ويقوله أقول في الثاني دون الأول؛ لأن الأول تنوين التمكين؛ لأن الضرورة أباحت الصرف، وأما الثاني فليس تنوين تمكين، لأن الاسم مبني على الضم.

وثامناً، وهو التنوين الشاذُّ، كقول بعضهم «هُؤْلَاءِ قَوْمُكَ» حكاه أبو زيد، وفائدته مجرد تكثير اللفظ، كما قيل في ألف قَبْعَثَرِي، وقال ابن مالك: الصحيح أن هذا نونُ زيدت في آخر الاسم كنون ضَيْفَن، وليس بتنوين، وفيما قاله نظر؛ لأن الذي حكاها سَمَاهُ تنويناً؛ فهذا دليل منه على أنه سمعه في الوصل دون الوقف، ونون ضيفن ليست كذلك.

وذكر ابن الخباز في شرح الجزولية أن أقسام التنوين عشرة، وجعل كلاً من تنوين المنادى وتنوين صرف ما لا ينصرف قسماً يرأسه، قال: والعاشر تنوين الحكاية، مثل أن تسمي رجلاً بعاقلة لبيبة؟ فإنك تحكي اللفظ المسمى به، وهذا اعتراف منه بأنه تنوينُ الصرف؛ لأن الذي كان قبل التسمية حكي<sup>(١)</sup> بعدها.

(١) في نسخة «يحكي بعدها».

الثالث: نون الإناث، وهي اسم في نحو «النَّسْوَةُ يَذْهَبْنَ» خلافاً للمازني، وحرف في نحو «يَذْهَبْنَ النَّسْوَةُ» في لغة مَنْ قال «أكلوني البراغيثُ» خلافاً لمن زَعَمَ أنها اسمٌ وما بعدها بَدَلٌ منها، أو مبتدأ مؤخر والجملة قبله خبره.

الرابع: نون الوقاية، وتسمى نون العِمَاد أيضاً، وتلحق قبل ياء المتكلم المنتصبة بواحد من ثلاثة:

أحدها: الفعل، متصرفاً كان نحو «أَكْرَمَنِي» أو جامداً نحو «عَسَانِي» وقاموا ما خَلَانِي وما عَدَانِي وَحَاشَانِي» إن قُدِّرَتْ فعلاً، وأما قوله: [عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيْسِ] إِذْ ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي

[٢٨٣]

فضرورة، ونحو (تَأْمُرُونِي) يجوز فيه الفك، والإدغام، والنطق بنون واحدة، وقد قريء بهن في السبعة، وعلى الأخيرة فقليل: النون الباقية نون الرفع، وقيل: نون الوقاية، وهو الصحيح.

الثاني: اسم الفعل نحو «دَرَاكِنِي» و«تَرَاكِنِي» و«عَلَيْكِنِي» بمعنى أدركني واطركني والزمني.

الثالث: الحرف نحو «إِنِّي» وهي جائزة الحذف مع إنَّ وأنَّ ولكنَّ وكأَنَّ، وغالبة الحذف مع لعلَّ، وقليلته مع ليت.

وتلحق أيضاً قبل الياء المخفوضة بِمِنْ وَعَنْ إِلَّا فِي الضَّرُورَةِ، وقبل المضاف إليها لَدُنَّ أَوْ قَدْ أَوْ قَطُّ إِلَّا فِي القَلِيلِ<sup>(١)</sup> من الكلام، وقد تلحق في غير ذلك شذوذاً كقولهم «بَجَلْنِي» بمعنى حَسْبِي. وقوله:

(١) في نسخة «إلا في قليل الكلام».

٥٦٣ - [وَمَا أَدْرِي وَظَنِّي كُلُّ ظَنِّ] أُمْسِلُمْنِي إِلَى قَوْمِي شَرَّاحِي

يريد شراحيل، وزعم هشام أن الذي في «أُمْسِلُمْنِي» ونحوه تنوين لا نون، وبنى ذلك على قوله في ضاربني إن الياء منصوبة، ويرده قول الشاعر:

٥٦٤ - وَبِئْسَ الْمُؤَاوِفِي لِيُرْفَدَ خَائِباً [فِيَأَنَّ لَهُ أَضْعَافَ مَا كَانَ أَمْلًا]

وفي الحديث «غَيْرَ الدَّجَالِ أَخَوْفِي عَلَيْكُمْ» والتنوين لا يجمع الألف واللام ولا اسم التفضيل لكونه غير منصرف، وما لا ينصرف لا تنوين فيه، وفي الصحاح أنه يقال «بَجَلِي» ولا يقال «بَجَلْنِي» وليس كذلك.

﴿نعم﴾ بفتح العين، وكنانة تكسرهما، وبها قرأ الكسائي، وبعضهم يبدلها حاء، وبها قرأ ابن مسعود، وبعضهم بكسر النون إتباعاً لكسرة العين تنزيلاً لها منزلة الفعل في قولهم نِعِمَّ وشِهْدَ بكسرتين، كما نُزِلَتْ بَلَى منزلة الفن في الإمالة، والفارسي لم يطلع على هذه القراءة وأجازها بالقياس.

وهي حرف تصديقٍ ووَعْدٍ وإعلام؛ فالأول بعد الخبر كقام زيد، وما قام زيد. والثاني بعد أَفْعَلْ ولا تَفْعَلْ وما في معانها نحو هَلَّا تَفْعَلْ وهَلَّا لم تَفْعَلْ، وبعد الاستفهام في نحو هَلْ تُعْطِينِي، ويحتمل أن تفسر في هذا بالمعنى الثالث والثالث بعد الاستفهام في نحو هَلْ جَاءَكَ زيد، ونحو ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا﴾ ﴿أَتَنْ لَنَا لأَجْرًا﴾ وقول صاحب المقرب «إنها بعد الاستفهام للوَعْدِ غيرُ مطرد؛ لما بيناه قبل.

قيل: وتأتي للتوكيد إذا وقعت صدرًا نحو «نَعَمْ هَذِهِ أَطْلَالُهُمْ» والحق أنها في ذلك حرف إعلام؛ وأنها جواب لسؤال مُقَدَّر، ولم يذكر سيبويه

معنى الإعلام البتة، بل قال: وأما نَعَمْ فَعِدَّةٌ وتصديق، وأما بَلَى فَيُوجِبُ بها بعد النفي، وكأنه رأى أنه إذا قيل «هل قام زيد» فقول نعم فهي لتصديق ما بعد الاستفهام، والأولى ما ذكرناه من أنها للإعلام؛ إذ لا يصح أن تقول لقائل ذلك: صَدَقْتَ؛ لأنه إنشاء لا خبر.

واعلم أنه إذا قيل «قام زيد» فتصديقُهُ نَعَمْ، وتكذيبه لا، ويمتنع دخول بلى لعدم النفي. وإذا قيل «ما قام زيد» فتصديقه نعم، وتكذيبه بلى، ومنه ﴿رَعِمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي﴾ ويمتنع دخول لا؛ لأنها لنفي الإثبات لا لنفي النفي، وإذا قيل «أقام زيد» فهو مثل قام زيد، أعني أنك تقول إن أثبت القيام: نعم، وإن نفيت: لا، ويمتنع دخول بلى؛ وإذا قيل «لم يقم زيد» فهو مثل لم يقم زيد، فتقول إذا أثبت القيام: بلى، ويمتنع دخول لا، وإن نفيت قلت: نعم، قال الله تعالى ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ قَالُوا بَلَى﴾ ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾ ﴿أَوَلَمْ تُوْمِنَ قَالَ بَلَى﴾ وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه لو قيل نعم في جواب ﴿ألسنت بربكم﴾ لكان كُفْرًا.

والحاصل أن «بلى» لا تأتي إلا بعد نفي، وأن «لا» لا تأتي إلا بعد إيجاب، وأن «نعم» تأتي بعدهما، وإنما جاز ﴿بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي﴾ مع أنه لم يتقدم أداة نفي لأن ﴿لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي﴾ يدلُّ على نفي هدايته، ومعنى الجواب حينئذ بلى قد هَدَيْتَكَ بمجيء الآيات، أي قد أرشدتك لذلك<sup>(١)</sup>، مثل ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ﴾.

وقال سيويوه، في باب النعت، في مناظرة جرت بينه وبين بعض

(١) في نسخة «قد أرشدتك بذلك» وكلاهما صحيح، ولكل وجه.



النحويين: فيقال له: ألسنت تقول كذا وكذا، فإنه لا يجد بدأً من أن يقول: نعم، فيقال له: أفلسنت تفعل كذا؟ فإنه قائل: نعم، فزعم ابن الطراوة أن ذلك لحن.

وقال جماعة من المتقدمين والمتأخرين منهم الشلوّيين: إذا كان قبل النفي استهفام فإن كان على حقيقته فجوابه كجواب النفي المجرد، وإن كان مُراداً به التقريرُ فالأكثر أن يجاب بما يجاب به النفي رَعِيّاً للفظه، ويجوز عند أَمَنِ اللبس أن يجاب بما يجاب به الإيجاب رَعِيّاً لمعناه، ألا ترى أنه لا يجوز بعده دخول أحد، ولا الاستثناء المفرغ، لا يقال: أليس أحد في الدار، ولا أليس في الدار إلا زيد، وعلى ذلك قول الأنصار رضي الله تعالى عنهم للنبي ﷺ - وقد قال لهم: ألسنت ترون لهم ذلك - نعم، وقول جَحْدَر:

٥٦٥ - أَلَيْسَ اللَّيْلُ يَجْمَعُ أُمَّ عَمْرٍو وَإِيَّانَا؛ فَذَاكَ بِنَا تَدَانِي  
نَعَمْ، وَأَرَى الْهَيْلَالَ كَمَا تَرَاهُ وَيَعْلُوهَا النَّهَارُ كَمَا عَلَانِي  
وعلى ذلك جرى كلامُ سيويه، والمُخْطِئِءِ مُخْطِئِءِ.

وقال ابن عصفور: أجرت العربُ التقريرَ في الجواب مُجْرَى النفي المحض وإن كان إيجاباً في المعنى، فإذا قيل «أَلَمْ أُعْطِكَ دِرْهَمًا» قيل في تصديقه: نعم، وفي تكذيبه: بلى، وذلك لأن المقرّر قد يوافقك فيما تدعيه وقد يخالفك، فإذا قال نعم لم يعلم هل أراد نعم لَمْ تُعْطِنِي على اللفظ أو نعم أُعْطِيتُنِي على المعنى؛ فلذلك أجابوه على اللفظ، ولم يلتفتوا إلى المعنى، وأما نعم في بيت جَحْدَر فجوابٌ لغير مذكور، وهو ما قَدَّرَه في اعتقاده من أن الليل يجمعه وأم عمرو، وجاز ذلك لأَمَنِ اللبس؛ لعلمه أن

كل أحد يعلم أن الليل يجمعه وأم عمرو، أو هو جواب لقوله «وأرى الهلال - البيت» وقدمه عليه. قلت: أو لقوله: «فذاك بنا تداني» وهو أحسن. وأما قول الأنصار فجاز لزوال اللبس؛ لأنه قد علم أنهم يريدون نعم نعرف لهم ذلك، وعلى هذا يُحتمل استعمال سيبويه لها بعد التقرير، اهـ.

ويتحرر على هذا أنه لو أجيب ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾ بنعم لم يكف في الإقرار؛ لأن الله سبحانه وتعالى أوجب في الإقرار بما يتعلق بالربوبية العبارة التي لا تحتمل غير المعنى المراد من المُقَرَّر؛ ولهذا لا يدخل في الإسلام بقوله «لا إله إلا الله» برفع إله؛ لاحتماله لنفي الوحدة فقط، ولعل ابن عباس رضي الله عنهما إنما قال إنهم لو قالوا نعم لم يكن إقراراً كافياً، وجوز الشلوين أن يكوم مرآده أنهم لو قالوا نعم جواباً للملفوظ به على ما هو الأفصح لكان كفراً؛ إذ الأصل تطابق الجواب والسؤال لفظاً، وفيه حظر؛ لأن التكفير لا يكون بالاحتمال:

## حرف الهاء

الهاء المفردة - على خمسة أوجه:

أحدها: أن تكون ضميراً للغائب، وتستعمل في مَوْضِعِي الجر والنصب، نحو ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ﴾.

والثاني: أن تكون حرفاً للغيبة، وهي الهاء في «إياه» فالحق<sup>(١)</sup> أنها حرف لمجرد معنى الغيبة، وأن الضمير «إيأ» وحدها.

والثالث: هاء السكت، وهي اللاحقة لبيان حركة أو حرفٍ نحو

(١) في نسخة «والتحقيق أنها - إلخ».

﴿مَاهِيَةٌ﴾ ونحو «هَاهُنَا»، و«وَأَزِيدَاهُ» وأصلها أن يوقف عليها، وربما وصلت بنية الوقف.

والرابع: المبدلة من همزة الاستفهام كقوله:

٥٦٦ - وَأَتَى صَوَاجِبُهَا فُقُلْنَ: هَذَا الَّذِي مَنَحَ الْمَوَدَّةَ غَيْرِنَا وَجَفَانَا؟

والتحقيق أن لا تُعَدُّ هذه؛ لأنها ليست بأصلية، على أن بعضهم زعم أن الأصل «هَذَا» فحذفت الألف.

والخامس: هاء التانيث، نحو «رَحْمَةٌ» في الوقف، وهو قول الكوفيين، زعموا أنها الأَصْلُ، وأن التاء في الوصل بدلٌ منها، وعكس ذلك البصريون، والتحقيق أن لا تُعَدُّ ولو قلنا بقول الكوفيين؛ لأنها جزء كلمة لا كلمة.

﴿هَا﴾ على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً لفعل، وهو حُذِّدٌ، ويجوز مدُّ ألفها، ويستعملان بكاف الخطاب وبدونها، ويجوز في الممدودة أن يُسْتَغْنَى عن الكاف بتصريف همزتها تصاريف الكاف، ؛ فيقال «هَاءٌ» للمذكر بالفتح و«هَاءٌ» للمؤنث بالكسر، و«هَأُومًا» و«هَأُؤُنُّ» ومنه «هَأُؤُمُ اقْرَأُوا كِتَابِيَةَ».

والثاني: أن تكون ضميراً للمؤنث، فتستعمل مجرورة الموضع ومنصوبته نحو «فَالْهَمَّهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا».

والثالث: أن تكون للتنيبه، فتدخل على أربعة؛ أحدها: الإشارة غير المختصة بالبعيد نحو «هَذَا» بخلاف ثَمَّ وَهَنَّا بالتشديد وهُنَالِكَ. والثاني: ضمير الرفع المخبر عنه باسم إشارة نحو «هَا أَنْتُمْ أَوْلَاءِ» وقيل: إنما كانت

داخلة على الإشارة فقدمت، فرد بنحو ﴿ها أنتُمْ هُوَلاءِ﴾ فأجيب بأنها أعيدت توكيداً، والثالث: نعتُ أيّ في النداء نحو «يا أيها الرَّجُلُ» وهي في هذا واجبة للتنبية على أنه المقصود بالنداء، قيل: وللتعويض عما تضاف إليه أيّ، ويجوز في هذه في لغة بني أسد أن تُحذف ألفها، وأن تضم هاؤها إتباعاً، وعليه قراءة ابن عامر ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ ﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانُ﴾ ﴿أَيُّهُ السَّاحِرُ﴾ بضم الهاء في الوصل، والرابع: اسم الله تعالى في القسم عند حذف الحرف، يقال «ها الله» بقطع الهمزة ووصلها، وكلاهما مع إثبات ألف «ها» وحذفها.

﴿هَلْ﴾: حرفٌ موضوعٌ لطلب التصديق الإيجابي، دون التصور، ودون التصديق السلبي، فيمتنع نحو «هَلْ زَيْدٌ ضَرَبَتْ» لأن تقديم الاسم يشعر بحصول التصديق بنفس النسبة، ونحو «هَلْ زَيْدٌ قَائِمٌ أَمْ عَمْرٌ» إذا أريد بأم المتصلة، و«هَلْ لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ» ونظيرها في الاختصاص بطلب التصديق أم المنقطعة، وعكسهما أم المتصلة، وجميع أسماء الاستفهام فإنهن لطلب التصور لا غير، وأعمُّ من الجميع الهمزة فإنها مشتركة بين الطالبين.

وتفترق هل من الهمزة من عشرة أوجه:

أحدها: اختصاصها بالتصديق.

والثاني: اختصاصها بالإيجاب، تقول «هل زيد قائم» ويمتنع «هل لم يقيم» بخلاف الهمزة، نحو ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ ﴿أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ﴾ ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾ وقال:

\* أَلَا طِعَانَ أَلَا فُرْسَانَ عَادِيَةَ \*

والثالث: تخصيصها المضارع بالاستقبال، نحو «هل تسافر؟» بخلاف الهمزة نحو «أتظنه قائماً» وأما قول ابن سيده في شرح الجمل: لا يكون الفعل المستفهم عنه إلا مستقبلاً؛ فسَهُو، قال الله سبحانه وتعالى ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا﴾ وقال زهير.

٥٦٧ - فَمَنْ مَبْلُغِ الْأَحْلَافِ عَنِّي رِسَالَةً وَذُبْيَانَ هَلْ أَقْسَمْتُ كُلَّ مُقْسَمٍ

والرابع والخامس والسادس: أنها لا تدخل على الشرط، ولا على إن، ولا على اسم بعده فعل، في الاختيار، بخلاف الهمزة، بدليل ﴿أَفَأَنْ يُتَّ فَهُمُ الْخَالِدُونَ﴾ ﴿أَتَيْنَ ذَكَرْتُمْ، بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ﴾ ﴿أَتِنَّكَ لَأَنْتَ يَوْسُفُ﴾ ﴿أَبَشْرًا مِنَّا وَاحِدًا نَتَّبِعُهُ﴾.

والسابع والثامن: أنها تقع بعد العاطف، لا قبله وبعد أم نحو ﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ﴾ وفي الحديث «وَهَلْ تَرَكَ لَنَا عَقِيلٌ مِنْ رَبَاعٍ» وقال:

٥٦٨ - لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تُمْ هَلْ آتَيْنَهُمْ أَوْ يَحُولَنَّ دُونَ ذَلِكَ جِمَامُ؟

وقال تعالى ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾.

التاسع: أنه يراد بالاستفهام بها النفي؛ ولذلك دخلت على الخبر بعدها إلا في نحو ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ والباء في قوله:

٥٦٩ - [يَقُولُ إِذَا أَقْلَوِي عَلَيْهَا وَأَقْرَدَتْ]: أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَزِيدٍ بِدَائِمٍ؟

وصح العطف في قوله:

٥٧٠ - وَإِنَّ شِفَائِي عَبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ وَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلٍ

[ص ٥٥٦]

إذ لا يعطف الإنشاء على الخبر.

فإن قلت: قد مر لك في صدر الكتاب أن الهمزة تأتي لمثل ذلك مثل ﴿أَفَاصْفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَيْنِ﴾ ألا ترى أن الواقع أنه سبحانه لم يُصِفِهِمْ بذلك؟.

قلت: إنما مر أنها للإنكار على مُدَّعِي ذلك، ويلزم من ذلك الانتفاء، لا أنها للنفي ابتداءً، ولهذا لا يجوز «أقام إلا زيد» كما يجوز «هل قام إلا زيد» ﴿فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾ ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ﴾ وقد يكون الإنكار مُقتضياً لوقوع الفعل، على العكس من هذا، وذلك إذا كان بمعنى ما كان ينبغي لك أن تفعل، نحو أَتَضْرِبُ زَيْدًا وهو أخوك؟

ويتلخص أن الإنكار على ثلاثة أوجه: إنكارٌ على من ادعى وقوع الشيء، ويلزم من هذا النفي وإنكارٌ على مَنْ أوقع الشيء، ويختصان بالهمزة وإنكارٌ لوقوع الشيء، وهذا هو معنى النفي، وهو الذي تنفرد به هل عن الهمزة.

والعاشر: أنها تأتي بمعنى قد، وذلك مع الفعل، وبذلك فسّر قوله تعالى ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ﴾ جماعةً منهم ابن عباس رضي الله عنهما والكسائي والفراء والمبرد قال في مقتضبه: هل للاستفهام نحو هل جاء زيد، وقد تكون بمنزلة قد نحو قوله جلّ اسمه ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ اهـ. وبالغ الزمخشري فزعم أنها أبدأً بمعنى قد، وأن

الاستفهام إنما هو مُسْتَفَادٌ من همزة مُقَدَّرَةٌ معها، ونقله في المفصل عن سيبويه، فقال: وعند سيبويه أن هَلْ بمعنى قد، إلا أنهم تركوا الألف قبلها، لأنها لا تقع إلا في الاستفهام، وقد جاء دخولها عليها في قوله:

٥٧١ - سَائِلٌ فَوَارِسَ يَرْبُوعٍ بِشَدَّتِنَا أَهْلَ رَأُونَا بِسَفْحِ الْقَاعِ ذِي الْأَكْمِ

اهـ. ولو كان كما زعم لم تدخل إلا على الفعل كقد، وثبت في كتاب سيبويه رحمه الله ما نقله عنه، ذكره في باب أم المتصلة، ولكن فيه أيضاً ما قد يخالفه، فإنه قال في باب عِدَّةٍ ما يكون عليه الكلُّ ما نصه: وهل هي للاستفهام ولم يزد على ذلك. وقال الزمخشري في كشفه ﴿هل أتى﴾ أي قد أتى، على معنى التقرير والتقرير جميعاً، أي أتى على الإنسان قبل زمان قريب طائفة من الزمان الطويل الممتد لم يكن فيه شيئاً مذكوراً، بل شيئاً منسياً نطفة في الأصلاب، والمراد بالإنسان الجنسُ بدليل ﴿إنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ﴾ اهـ. وفسرها غيره بقدر خاصة، ولم يحملوا قد على معنى التقريب، بل على معنى التحقيق، وقال بعضهم: معناها التوقع، وكأنه قيل لقوم يتوقعون الخبر عما أتى على الإنسان وهو آدم عليه الصلاة والسلام، قال: والحين زمنٌ كونه طيناً، وفي تسهيل ابن مالك أنه يتعين مُرَادَفَةُ هل لقد إذا دخلت عليها الهمزة يعني كما في البيت، ومفهومه أنها لا تتعين لذلك إذا لم تدخل عليها، بل قد تأتي لذلك كما في الآية، وقد لا تأتي له، وقد عكس قومٌ ما قاله الزمخشري، فزعموا أن هل لا تأتي بمعنى قد أصلاً.

وهذا هو الصواب عندي؛ إذ لا متمسك لمن أثبت ذلك إلا أحد

ثلاثة أمور:

أحدها: تفسير ابن عباس رضي الله عنهما، ولعله إنما أراد أن الاستفهام في الآية للتقرير، وليس باستفهام حقيقي، وقد صرح بذلك جماعة من المفسرين، فقال بعضهم: نعم قد مضى دهر طويل لا إنسان فيه، فيقال لهم: فالذي أحدث الناس له، بعد أن لم يكونوا كيف يمتنع عليه إحيائهم بعد موتهم؟ وهو معنى قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ﴾ أي فهلا تذكرون فتعلمون أنه من أنشأ شيئاً بعد أن لم يكن قادراً على إعادته بعد عدمه؟ انتهى. وقال آخر مثل ذلك، إلا أنه فسر الحين بزمن التصوير في الرحم، فقال: المعنى ألم يأت على الناس حين من الدهر كانوا فيه نطفاً ثم علّقاً ثم مضغاً إلى أن صاروا شيئاً مذكوراً. وكذا قال الزجاج، إلا أنه حمل الإنسان على آدم عليه الصلاة والسلام، فقال: المعنى ألم يأت على الإنسان حين من الدهر كان فيه تراباً وطيناً إلى أن نفخ فيه الروح؟ اهـ. وقال بعضهم: لا تكون هل للاستفهام التقريري، وإنما ذلك من خصائص الهمزة، وليس كما قال، وذكر جماعة من النحويين أن هل تكون بمنزلة إن في إفادة التوكيد والتحقيق، وحملوا على ذلك ﴿هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ﴾ وقدروه جواباً للقسم، وهو بعيد.

والدليل الثاني: قول سيبويه الذي شافه العرب وفهم مقاصدهم، وقد مضى أن سيبويه لم يقل ذلك.

والثالث: دخول الهمزة عليها في البيت، والحرف لا يدخل على مثله في المعنى، وقد رأيت عن السيرافي أن الرواية الصحيحة «أم هل» وأم هذه منقطعة بمعنى بل؛ فلا دليل، وبتقدير ثبوت تلك الرواية فالبيت شاذ؛



فيمكن تخريجه على أنه من الجمع بين حرفين لمعنى<sup>(١)</sup> واحد على سبيل التوكيد، كقوله:

\* وَلَا لِلْمَا بِهِمْ أَبْدَاءُ دَوَاءٍ \* [٢٩٩]

بل الذي في ذلك البيت أسهل؛ لاختلاف اللفظين، وكون أحدهما على حرفين فهو كقوله:

٥٧٢- فَأَصْبَحَ لَا يَسْأَلْنُهُ عَنْ بِمَائِهِ أَصْعَدَ فِي عُلُوِّ الْهَوَىٰ أَمْ تَصَوَّبَا

﴿هو﴾ وفروعه: تكون أسماء وهو الغائب، وأحرفاً في نحو «زَيْدٌ هُوَ الْفَاضِلُ» إذا أعرب فَضْلاً وقلنا: لا موضع له من الإعراب، وقيل: هي مع القول بذلك أسماء كما قال الأخفش في نحو صَهْ وَنَزَالِ: أسماء لا محل لها، وكما في الألف واللام في نحو «الضَّارِبِ» إذا قدرناهما اسماً.

## حرف الواو

﴿الواو المفردة﴾ انتهى مجموع ما ذكر من أقسامها إلى أحد عشر:

الأول: العاطفة، ومعناها مُطلق الجمع؛ فتعطف الشيء على مُصاحبه نحو ﴿فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ﴾ وعلى سابقه نحو ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ﴾ وعلى لاحقه نحو ﴿كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ﴾، وقد اجتمع هذا في ﴿وَمِنْكَ وَمَنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ بْنِ مَرْيَمَ﴾ فعلى هذا إذا قيل «قام زيد وعمرو» احتمل ثلاثة معان، قال ابن مالك: وكونها للمعية راجح، وللترتيب كثير، ولعكسه قليل، اهـ. ويجوز أن يكون بين متعاطفيها تقاربٌ أو تراخٍ نحو ﴿إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مَنَّٰ

(١) في نسخة «بمعنى واحد».

المُرْسَلِينَ ﴿ فَإِنَّ الرَّدَّ بُعِيدٌ إِلقائه في اليم والإرسال على رأس أربعين سنة، وقول بعضهم «إن معناها الجمع المطلق» غيرٌ سديد؛ لتقييد الجمع بقيد الإطلاق، وإنما هي للجمع لا بقيد، وقول السيرافي «إن النحويين واللغويين أجمعوا على أنها لا تفيد الترتيب» مردودٌ، بل قال بإفادتها إياه قُطْرُبُ والرَّبِيعِيُّ والفراء وثعلب وأبو عمر والزاهد وهشام والشافعي، ونقل الإمام في البرهان عن بعض الحنفية أنها للمعية.

وتنفرد عن سائر أحرُفِ العطف بخمسة عشر حكماً:

أحدها: احتمالُ معطوفها للمعاني الثلاثة السابقة.

والثاني: اقترانها بإمّا نحو ﴿إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾.

والثالث: اقترانها بلا إن سبقت بنفي ولم تقصد المعية نحو «ما قامَ زَيْدٌ ولا عَمْرُو» ولتفيد أن الفعل منفيٌّ عنهما في حالتي الاجتماع والافتراق، ومنه ﴿وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَى﴾ والعطف حينئذٍ من عطف الجمل عند بعضهم على إضمار العامل، والمشهور أنه من عطف المفردات، وإذا فُقد أحدُ الشرطين امتنع دخولها؛ فلا يجوز نحو «قام زيدٌ ولا عمرو» وإنما جاز ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ لأن في (غير) معنى النفي، وإنما جاز قوله:

٥٧٣ - فَادْهَبْ فَأَيُّ فِتْيٍ فِي النَّاسِ أَحْرَزَهُ مِنْ حَتْفِهِ ظَلَمَ دُعَجٌ وَلَا حَيْلُ

لأن المعنى لا فتى أحرزه، مثل ﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ﴾، ولا يجوز «ما اختصم زيد ولا عمرو» لأنه للمعية لا غير، وأما ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ، وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ، وَلَا الظل ولا الحرور، وما

يَسْتَوِي الأَحْيَاءُ وَلَا الأَمْوَاتُ ﴿ فلا الثانية والرابعة والخامسة زوائد لأمن اللبس.

والرابع: اقترانها بلكن نحو ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ﴾.

والخامس: عطف المفرد السببي على الأجنبي عند الاحتياج إلى الرَبْطِ كـ «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ قَائِمٍ زَيْدٌ وَأَخُوهُ» ونحو «زَيْدٌ قَائِمٌ وَعَمْرُوٌ وَعُغْلَامُهُ» وقولك في باب الاشتغال «زَيْدًا ضَرَبْتُ عَمْرًا وَأَخَاهُ».

والسادس: عطف العقد على النيف، نحو أَحَدٌ عِشْرُونَ.

والسابع: عطف الصفات المفارقة مع اجتماع منوعاتها كقوله:

٥٧٤ - بَكَيْتُ، وَمَا بُكَارُ جُلِّ حَزِينٍ؟ عَلَى رَبَّعَيْنِ مَسْلُوبٍ وَبَالِي

والثامن: عطف ما حقه التثنية أو الجمع نحو قول الفرزدق:

٥٧٥ - إِنَّ الرِّزِيَّةَ لَا رَزِيَّةَ مِثْلُهَا فُقْدَانُ مِثْلِ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدٍ

وقول أبي نؤاس:

٥٧٦ - أَقَمْنَا بِهَا يَوْمًا وَيَوْمًا وَثَالثًا وَيَوْمًا لَهُ يَوْمُ التَّرْحَلِ خَامِسُ

وهذا البيت يتساءل عنه أهل الأدب، فيقولون: كم أقاموا؟ والجواب: ثمانية لأن يوماً الأخير رابع، وقد وصف بأن يوم الترحل خامس له، حينئذ فيكون يوم الترحل هو الثامن بالنسبة إلى أول يوم.

التاسع: عطف ما لا يستغنى عنه كاختصم زَيْدٌ وَعَمْرُوٌ، واشتراك زَيْدٌ وَعَمْرُوٌ وهذا من أقوى الأدلة على عدم إفادتها الترتيب، ومن ذلك. جَلَسْتُ بَيْنَ زَيْدٍ وَعَمْرُوٍ، ولهذا كان الأصمعي يقول الصواب:

[قَفَا نَبِكِ مِنْ ذَكَرَى حَبِيبٍ وَمَنْزَلٍ بِسِقْطِ اللَّوَى] بَيْنَ الدُّخُولِ وَحَوْمَلٍ  
[٢٦٦]

لا فحومل، وأجيب بأن التقدير: بين نواحي الدخول، فهو كقولك:  
«جَلَسْتُ بَيْنَ الزَّيْدَيْنِ فَالْعَمْرَيْنِ» أو بأن الدُّخُولَ مشتمل على أماكن.  
وتشاركها في هذا الحكم أم المتصلة في نحو «سَوَاءٌ أَقَمْتُ أَمْ  
فَعَدْتُ» فإنها عاطفة ما لا يستغنى عنه.

والعاشر والحادي عشر: عطف العام على الخاص، وبالعكس؛  
فالأول نحو «رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ  
وَالْمُؤْمِنَاتِ» والثاني نحو «وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ»  
الآية.

ويشاركها في هذا الحكم الأخير حتى كـ «مات الناس حتى<sup>(١)</sup> العلماء  
وَقَدِمَ الْحَبَّاجُ حَتَّى الْمَشَاةِ»؛ فإنها عاطفة خاصاً على عام.  
والثاني عشر: عطف عاملٍ حُذِفَ وبقي معمولُهُ على عاملٍ آخر  
مذكور يجمعهما معنى واحد، كقوله:

٥٧٧ - [إِذَا مَا الْغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْمًا] وَزَجَّجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعُيُونَا

أي وَكَحَلْنَ الْعُيُونِ، والجامع بينهما التحسين، ولولا هذا التقييد لورد  
«اشْتَرَيْتُهُ بِدَرَاهِمٍ فَصَاعِدًا» إذ التقدير فَذَهَبَ الثَّمَنُ صَاعِدًا.

والثالث عشر: عطف الشيء على مُرَادِفِهِ نحو «إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي  
وَخُزْنِي إِلَى اللَّهِ» ونحو «أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ» ونحو

(١) في نسخة «حتى الأنبياء» وهو المشهور في أمثلة النحاة.

﴿عَوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ وقوله عليه الصلاة والسلام «ليلني منكم ذؤو الأحلام والنهي» وقول الشاعر:

٥٧٨ - [وَقَدَدَتِ الْأَيْدِيمَ لِرَاهِشِيهِ] وَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذِبًا وَمَيْنَا

وزعم بعضهم أن الرواية «كذباً مبيناً» فلا عطف ولا تأكيد، ولك أن تقدر الأحلام في الحديث جمع حُلْم بضمين فالمعنى ليلني البالغون العقلاء، وزعم ابن مالك أن ذلك قد يأتي في أو، وأن منه ﴿وَمَنْ يَكْسِبُ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا﴾.

والرابع عشر: عطف المُقَدَّم على متبوعه للضرورة كقوله:

٥٧٩ - أَلَا بَانْخَلَةٌ مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ السَّلَامُ

[ص ٧٦٠]

والخامس عشر: عطف المخفوض على الجوارِ كقوله تعالى ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ﴾ فيمن خفض الأرجل، وفيه بحث سيأتي.

تنبيه - زعم قوم أن الواو قد تخرج عن إفادة مطلق الجمع، وذلك على أوجه:

أحدها: أن تستعمل بمعنى أو، وذلك على ثلاثة أقسام؛ أحدها: أن تكون بمعناها في التقسيم كقولك «الكلمة اسم وفعل وحرف» وقوله:

\* كَمَا النَّاسِ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمٌ \* [٩٥]

وممن ذكر ذلك ابن مالك في التحفة، والصواب أنها في ذلك على معناها الأصلي؛ إذ الأنواع مجتمعة في الدخول تحت الجنس، ولو كانت «أو» هي الأصل في التقسيم لكان استعمالها فيه أكثر من استعمال الواو.

والثاني: أن تكون بمعنى<sup>(١)</sup> أوفى الإباحة، قاله الزمخشريء وزعم أنه يقال «جالس الحسن وأبن سيرين» أي أحدهما، وأنه لهذا قيل «تلك عشرة كاملة» بعد ذكر ثلاثة وسبعة، لثلا يتوهم إرادة الإباحة، والمعروف من كلام النحويين أنه لو قيل «جالس الحسن وأبن سيرين» كان أمراً بمجالسة كل منهما، وجعلوا ذلك فرقاً بين العطف بالواو والعطف بأو.

والثالث: أن تكون بمعناها في التخيير، قاله بعضهم في قوله:

٥٨٠ - وَقَالُوا: نَأَتْ فَاخْتَرْ لَهَا الصَّبْرَ وَالْبُكَاءَ      فقلت: البكا أشفى إذا لَغَلِيلِي

قال: معناه أو البكاء، إذ لا يجتمع مع الصبر. ونقول: يحتمل أن [يكون] الأصل فاختر من الصبر والبكاء، أي أحدهما، ثم حذف من كما في «واختار موسى قومه» ويؤيده أن أبا علي القالي رواه بمن، وقال الشاطبي رحمه الله في باب البسمة «وصل واسكتنا» فقال شارحو كلامه: المراد التخيير، ثم قال محققوهم: ليس ذلك من قبل الواو، بل من جهة أن المعنى وصل إن شئت واسكتن إن شئت، وقال أبو شامة: وزعم بعضهم أن الواو تأتي للتخيير مجازاً.

والثاني: أن تكون بمعنى باء الجر كقولهم «أنت أعلم ومالك» و«بعت الشاة شاة ودرهما» قاله جماعة، وهو ظاهر.

والثالث: أن تكون بمعنى لام التعليل، قاله الخارزنجي، وحمل عليه الواوات الداخلة على الأفعال المنصوبة في قوله تعالى «أَوْ يُوبِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ وَيَعْلَمَ الَّذِينَ» «أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ» «يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ

(١) في نسخة «أن تكون بمعناها».

بآيَاتِ رَبَّنَا وَنَكُونَ ﴿ والصوابُ أن الواو فيهن للمعية كما سيأتي .

والثاني والثالث من أقسام الواو: واوان يرتفع ما بعدهما.

أحدهما: واو الاستثناف نحو ﴿لُبَيْبِنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ﴾ ونحو ﴿لَا تَأْكُلِ السَّمَكِ وَتَشْرَبِ اللَّبَنِ﴾ فيمن رفع، ونحو ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهَ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ﴾ فيمن رفع أيضاً، ونحو ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾ إذ لو كانت واو العطف لانتصب (نقر) ولانتصب أو انجزم «تشرّب» ولجزم (يذر) كما قرأ الآخرون، وللزم عطف الخبر على الأمر، وقال الشاعر:

٥٨١ - عَلَى الْحَكَمِ الْمَآئِيَّ يَوْمًا إِذَا قَضَى قَضِيَّتَهُ أَنْ لَا يَجُورَ وَيَقْصِدُ

وهذا متعين للاستثناف؛ لأن العطف يجعله شريكاً في النفي، فيلزم التناقض وكذلك قولهم «دَعْنِي وَلَا أَعُودُ» لأنه لو نصب كان المعنى ليجتمع تركك لعقوبتي وتركني لما تنهاني عنه، وهذا باطل<sup>(١)</sup>؛ لأن طلبه لترك العقوبة إنما هو في الحال، فإذا تقيّد ترك المنهي عنه بالحال لم يحصل غرض المؤدب، ولو جزم فيما بالعطف ولم يتقدم جازم، أو بلا على أن تقدر ناهية، ويرده أن المقتضى لترك التأديب إنما هو الخبر عن نفي العود، لا نهي نفسه عن العود، إذ لا تناقض بين النهي عن العود وبين العود بخلاف العود والإخبار بعدمه، ويوضحه أنك تقول «أنا أنهأه وهو يفعل» ولا تقول «أنا لا أفعل وأنا أفعل معاً».

والثانية: واو الحال الداخلة على الجملة الاسمية، نحو «جاء زيد والشَّمْسُ طالعة» وتسمى واو الابتداء، ويقدرها سيبويه والأقدمون بإذ، ولا

(١) في نسخة «وهو باطل».

يريدون أنها بمعناها؛ إذ لا يرادف الحرف الاسم، بل إنها وما بعدها قيد للفعل السابق كما أن إذ كذلك، ولم يقدرها بإذا لأنها لا تدخل على الجمل الاسمية، وهم أبو البقاء في قوله تعالى ﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ﴾ فقال: الواو للحال، وقيل: بمعنى إذ، وسبقه إلى ذلك مكى، وزاد عليه فقال: الواو للابتداء، وقيل: للحال، وقيل: بمعنى إذ، أ هـ. والثلاثة بمعنى واحد؛ فإن أراد بالابتداء، الاستئناف فقولهما سواء.

ومن أمثلتها داخله الجملة الفعلية قوله:

٥٨٢ - بِأَيْدِي رِجَالٍ لَمْ يَشِيْمُوا سِيُوفَهُمْ وَلَمْ تَكْثُرِ الْقَتْلَى بِهَا جِئِن سُلَّتْ

[ص ٤٧٣]

ولو قدرتها عاطفة<sup>(١)</sup> لانقلب المدح ذماً.

وإذا سبقت بجملة حالية احتملت - عند مَنْ يجيز تعدد الحال - العاطفة والابتدائية نحو ﴿أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ﴾.

الرابع والخامس: واوان ينتصب ما بعدهما، وهما واو المفعول معه كسرت والنيل، وليس النصب بها خلافاً للجرجاني، ولم يأت في التنزيل بيقين، فأما قوله تعالى ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ في قراءة السبعة ﴿فَأَجْمِعُوا﴾ بقطع الهمزة و﴿شركاءكم﴾ بالنصب، فتحتمل الواو فيه ذلك، وأن تكون عاطفة مفرداً على مفرد بتقدير مضاف أي وأمر شركائكم، أو جملة على جملة بتقدير فعل أي واجمِعُوا شركاءكم بوصل الهمزة، وموجب التقدير في الوجهين أن «أجمع» لا يتعلق بالذوات، بل بالمعاني، كقولك:

(١) في نسخة «ولو قدرت عاطفة».



أَجْمَعُوا عَلَى قَوْلِ كَذَا، بِخِلَافِ جَمْعٍ فَإِنَّهُ مُشْتَرِكٌ؛ بِدَلِيلِ ﴿فَجَمَعَ كَيْدَهُ﴾  
 ﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ﴾ وَيَقْرَأُ ﴿فَأَجْمَعُوا﴾ بِالْوَصْلِ فَلَا إِشْكَالَ، وَيَقْرَأُ  
 بِرَفْعِ الشَّرْكَاءِ عَطْفًا عَلَى الْوَاوِ لِلْفَصْلِ بِالْمَفْعُولِ.

والواو الداخلة على المضارع المنصوب لعطفه على اسم صريح أو  
 مؤول؛ فالأول كقوله:

وَلُبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشَّفُوفِ  
 [٤٢٤]

والثاني شَرَطُهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْوَاوُ نَفْيًا أَوْ طَلَبًا، وَسُمِّيَ الْكُوفِيُّونَ هَذِهِ  
 الْوَاوِ وَأَوَّ الصَّرْفِ، وَلَيْسَ النَّصْبُ بِهَا خِلَافًا لَهُمْ، وَمِثَالُهَا ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ  
 الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ﴾ وَقَوْلُهُ:

٥٨٣ - لَا تَنْهَ عَنِ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ [عَارَ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمًا]  
 والحق أن هذه واو العطف كما سيأتي.

والسادس والسابع: واوان ينجرُ ما بعدهما.

إحدهما: واو القسم، ولا تدخل إلا على مُظْهَرٍ، وَلَا تَتَعَلَّقُ إِلَّا  
 بِمَحذُوفٍ، نَحْوُ ﴿وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ فَإِنَّ تَلْتَهَا وَأَوْ أُخْرَى نَحْوُ ﴿وَالْتَيْنِ  
 وَالزَّيْتُونِ﴾ فَالتالية واو العطف، وإلا لاحتاج كل من الاسمين إلى جواب.

الثانية: واو رُبِّ كقوله:

٥٨٤ - وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ [عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لِيَبْتَلِي]

ولا تدخل إلا على مُنْكَرٍ، وَلَا تَتَعَلَّقُ إِلَّا بِمُؤَخَّرٍ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا وَاو  
 الْعَطْفِ، وَأَنَّ الْجَرَّ بِرُبِّ مَحذُوفَةٌ خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ وَالْمَبْرَدِ، وَحِجَّتْهُمُ افْتِتَاحُ

القصاصد بها كقول رؤبة:

\* وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ \*

[٥٦٠]

وأجيب بجواز تقدير العطف على شيء في نفس المتكلم، ويوضح كونها عاطفة أن واو العطف لا تدخل عليها كما تدخل على واو القسم، قال:

٥٨٥ - وَوَاللهِ لَوْلَا تَمْرُهُ مَا حَبَبْتُهُ [وَلَا كَانَ أذْنِي مِنْ عُبَيْدٍ وَمُشْرِقٍ]<sup>(١)</sup>

والثامن: واو دخولها كخروجها، وهي الزائدة، أثبتها الكوفيون والأخفش. وجماعة، وحمل على ذلك ﴿حَتَّى إِذَا جَاءَهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ بدليل الآية الأخرى، وقيل: هي عاطفة، والزائدة الواو في ﴿وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا﴾ وقيل: هما عاطفتان، والجواب محذوف أي كان كيت وكيت، وكذا البحث في ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ وَنَادَيْنَاهُ﴾ الأولى أو الثانية زائدة على القول الأول، أو هما عاطفتان والجواب محذوف على القول الثاني، والزيادة ظاهرة في قوله:

٥٨٦ - فَمَا بَالُ مَنْ أَسْعَى لِأَجْبَرَ عَظْمَهُ حِفَاطًا وَيَنْوِي مِنْ سَفَاهَتِهِ كَسْرِي

وقوله:

٥٨٧ - وَلَقَدْ رَمَقْتِكَ فِي الْمَجَالِسِ كُلِّهَا فَإِذَا وَأَنْتَ تُعِينُ مَنْ يَبْغِينِي

والتاسع: واو الثمانية، ذكرها جماعة من الأدباء كالحريري، ومن النحويين الضعفاء، كابن خالويه، ومن المفسرين كالثعلبي، وزعموا أن

(١) يروى في صدر هذا البيت «فأقسم لولا تمره - إلخ».

العرب إذا عَدُّوا قالوا ستة، سبعة، وثمانية، إيداناً بأن السبعة عدد تام، وأن ما بعدها عَدَدٌ مستأنفٌ واستدلوا على ذلك بآيات:

إحداها: ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ إلى قوله سبحانه ﴿سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ وقيل: هي في ذلك لعطف على جملة؛ إذ التقدير هم سبعة، ثم قيل: الجميع كلامهم، وقيل: العطف من كلام الله تعالى، والمعنى نعم هم سبعة وثمانهم كلبهم، وإن هذا تصديق لهذه المقالة كما أن ﴿رَجَمًا بِالْغَيْبِ﴾ تكذيبٌ لتلك المقالة، ويؤيده قول ابن عباس رضي الله عنهما: حين جاءت الواو انقطعت العدة، أي لم تبق عدة عادٍ يلتفت إليها. فإن قلت: إذا كان المراد التصديق فما وجه مجيء ﴿قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ﴾؟

قلت: وجه الجملة الأولى توكيد صحة التصديق بإثبات علم المصدق، ووجه الثانية الإشارة إلى أن القائلين تلك المقالة الصادقة قليل، أو أن الذي قالها منهم عن يقين قليل، أو لما كان التصديق في الآية خفياً لا يستخرجه إلا مثل ابن عباس قيل ذلك، ولهذا كان يقول: أنا من ذلك القليل، هم سبعة وثمانهم كلبهم.

وقيل: هي وأو الحال وعلى هذا فيقدر المبتدأ اسم إشارة أي هؤلاء سبعة؛ ليكون في الكلام ما يعمل في الحال، ويرد ذلك أن حذف عامل الحال إذا كان معنوياً ممتنع، ولهذا ردوا على المبرد قوله في بيت الفرزدق:

[فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ] وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بِشَرِّ

إن مثلهم حال ناصبها خبر محذوف، أي وإذ ما في الوجود بشر مماثلاً لهم.

الثانية: آية الزمر؛ إذ قيل ﴿فتحت﴾ في آية النار لأن أبوابها سبعة، ﴿وفتحت﴾ في آية الجنة إذ أبوابها ثمانية، وأقول؛ لو كان لواو الثمانية حقيقة لم تكن الآية منها؛ إذ ليس فيها ذكر عَدَدِ أَلْبَتة، وإنما فيها ذكر الأبواب، وهي جمع لا يدل على عدد خاص، ثم الواو ليست داخله عليه، بل على جملة هو فيها، وقد مرَّ أن الواو في ﴿وفتحت﴾ مُقَحَّمة عند قوم وعاطفة عند آخرين، وقيل: في واو الحال، أي جاؤها مُفْتَحَةً أَبْوَابُهَا كما صُرحَ بمفتحة حالاً في ﴿جنات عدن مُفْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ﴾ وهذا قول المبرد والفارسي وجماعة، قيل: وإنما فتحت لهم قبل مجيئهم إكراماً لهم عن أن يقفوا حتى تفتح لهم.

الثالثة: ﴿وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ فإنه الوصفُ الثامنُ، والظاهر أن العطف في هذا الوصف بخصوصه إنما كان من جهة أن الأمر والنهي من حيث هما أمر ونهي متقابلان، بخلاف بقية الصفات، أو لأن الأمر بالمعروف ناهٍ عن المنكر، وهو ترك المعروف، والناهي عن المنكر أمر بالمعروف؛ فأشير إلى الاعتداد بكل منهما<sup>(١)</sup> وأنه لا يكفي فيه بما يحصل في ضمن الآخر، وذهب أبو البقاء على إمامته في هذه الآية مذهب الضعفاء فقال: إنما دخلت [الواو] في الصفة الثامنة إيذاناً بأن السبعة عندهم عدد تام؛ ولذلك قالوا: سبع في ثمانية، أي سبع أذرع في ثمانية أشبار، وإنما دخلت الواو على ذلك لأن وضعها على مغايرة ما بعدها لما قبلها.

(١) في نسخة «بكل من الوصفين».

الرابعة: ﴿وَأَبْكَارًا﴾ في آية التحريم، ذكرها القاضي الفاضل، وتبجح باستخراجها، وقد سبقه إلى ذكرها الثعلبي، والصواب أن هذه الواو وقعت بين صفتين هما تقسيم لمن اشتمل على جميع الصفات السابقة، فلا يصح إسقاطها، إذ لا تجتمع الثبوة والبكارة، وواو الثمانية عند القائل بها صالحة للسقوط، وأما قول الثعلبي إن منها الواو في قوله تعالى: ﴿سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ فسهو بين، وإنما هذه واو العطف، وهي واجبة الذكر، ثم إن ﴿إِكْبَارًا﴾ صفة تاسعة لا ثامنة؛ إذ أول الصفات ﴿خَيْرًا مِنْكُمْ﴾ لا ﴿مُسْلِمَاتٍ﴾؛ فإن أجاب بأن مسلمات وم بعده تفصيل لخيراً منكن فهذا لم تعد قسيمة لها، قلنا: وكذلك ﴿ثِيَابٍ وَأَبْكَارًا﴾ تفصيل للصفات السابقة فلا نعدهما معهن.

والعاشرة: الواو الداخلة على الجملة الموصوف بها لتأكيد لصوقها بموصوفها وإفادتها أن اتصافه بها أمر ثابت، وهذه الواو أثبتنا الزمخشري ومن قلده، وحملوا على ذلك مواضع الواو فيها كلها وأو الحال نحو ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ الآية ﴿سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾ ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ والمسوغ لمجيء الحال من النكرة في هذه الآية أمران؛ أحدهما خاص بها، وهو تقدم النفي، والثاني عام في بقية الآيات وهو امتناع الوصفية؛ إذ الحال متى امتنع كونها صفةً جاز مجيئها من النكرة. ولهذا جاءت منها عند تقدمها عليها نحو «في الدار قائماً رجلاً» وعند جمودها نحو «هذا خاتمٌ حديدًا، ومررت بماء قعدة رجلاً» ومانع الوصدة في هذه الآية أمران؛ أحدهما خاص بها، وهو اقتران الجملة بإلاً؛ إذ لا يجوز التفريغ في الصفات، لا تقول «ما مررت بأحد إلا قائم» نص على ذلك أبو علي

وغيره، والثاني عام في بقية الآيات، وهو اقترانها بالواو.

والحادي عشر: واو ضمير الذكور، نحو «الرَّجَالُ قَامُوا» وهي اسم، وقال الأخفش والمازني: حرف، والفاعل مستتر، وقد تستعمل لغير العقلاء إذا نزلوا منزلتهم، نحو قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ﴾ وذلك لتوجه الخطاب إليهم، وشذَّ قوله:

٥٨٨ - شَرِبْتُ بِهَا وَالذِّكُّ يَدْعُو صَبَاحَهُ إِذَا مَا بَنُونَ عَشٍ دَنُوا فَتَصَوَّبُوا

والذي جرَّاه على ذلك قوله «بنو» لا بنات، والذي سَوَّغ ذلك أن ما فيه من تغيير نَظْمِ الواحد شَبَّهه بجمع التكسير، فسهل مجيئه لغير العاقل، ولهذا جاز تأنيث فعله نحو ﴿إِلَّا الَّذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ﴾ مع امتناع «قامت الزيدون».

الثاني عشر: واو علامة المذكرين في لغة طيء أو أزد شنؤاة أو بلحارث، ومنه الحديث «يَتَعَاقَبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ» وقوله:

٥٨٩ - يَلُومُونَنِي فِي اشْتِرَاءِ النَّخِي - لِ أَهْلِي فَكُلُّهُمْ أَلْوَمٌ

وهي عند سيبويه حرف دل على الجماعة كما أن التاء في «قالت» حرف دال على التأنيث، وقيل: هي اسم مرفوع على الفاعلية، ثم قيل: إن ما بعدها بدل منها، وقيل: مبتدأ والجملة خبر مقدم، وكذا الخلاف في نحو «قَامَا أَخَوَاكَ» و«قُمْنَ نِسْوَتُكَ» وقد تستعمل لغير العقلاء إذا نزلوا منزلتهم، قال أبو سعيد: نحو «أَكَلُونِي الْبِرَاعِيثُ» إذ وصفت بالأكل لا بالقرص، وهذا سَهُو منه؛ فإن الأكل من صفات الحيوانات عاقلة وغير عاقلة، وقال ابن الشجري: عندي أن الأكل هنا بمعنى العُدْوَانِ والظلم كقوله:

٥٩٠ - أَكَلْتِ بَيْنِكَ أَكَلَ الضَّبِّ حَتَّى وَجَدْتِ مَرَارَةَ الْكَلَاءِ الْوَيْسِلِ

أي ظلمتهم، وشبه الأكل المعنوي بالحقيقي، والأحسن في الضب في البيت أن لا يكون في موضع نصب على حذف الفاعل أي مثل أكلك الضب، بل في موضع رفع على حذف المفعول: أي مثل أكل الضب أولاده؛ لأن ذلك أدخل في التشبيه، وعلى هذا فيحتمل الأكل الثاني أن يكون معنوياً؛ لأن الضب ظالم لأولاده بأكله إياهم، وفي المثل<sup>(١)</sup> «أَعَقُّ مِنْ ضَبِّ» وقد حمل بعضهم على هذه اللغة ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾ ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ وحملها على غير هذه اللغة أولى لضعفها، وقد جُوزَ في ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ أن يكون بدلاً من الواو في ﴿وَأَسْرُوا﴾ أو مبتدأ خبره إما ﴿وَأَسْرُوا﴾ أو قولٌ محذوفٌ عاملٌ في جملة الاستفهام، أي يقولون هل هذا، وأن يكون خبراً للمحذوف: أي هم الذين، أو فاعلاً بأسروا والواو علامة كما قدمنا، أو يقول محذوفاً، أو بدلاً من واو ﴿استمعوه﴾ وأن يكون منصوباً على البدل من مفعول ﴿يأتيهم﴾ أو على إضمار أذم أو أعني، وأن يكون مجروراً على البدل من ﴿الناس﴾ في ﴿اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ﴾ أو من الهاء والميم في ﴿لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ﴾ فهذه أحد عشر وجهاً، وأما الآية الأولى فإذا قدرت الواوان فيها علامتين فالعاملان قد تنازعا الظاهر؛ فيجب حينئذ أن تقدر في أحدهما ضميراً مستتراً راجعاً إليه، وهذا من غرائب العربية، أعني وجوب استتار الضمير في فعل الغائبين، ويجوز كون ﴿كثير﴾ مبتدأ وما قبله خبراً، وكونه بدلاً من الواو الأولى مثل ﴿اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ﴾ فالواو الثانية حينئذ عائدة على متقدم رتبة، ولا يجوز العكس، لأن الأولى حينئذ لا مفسر لها.

(١) في نسخة «ففي المثل».

ومنع أبو حيان أن يقال على هذه اللغة «جَاءُونِي مَن جَاءَكَ» لأنها لم تُسَمَّعَ إلا مع ما لفظُهُ جمعٌ، وأقول: إذا كان سببُ دخولها بياناً أن الفاعل الآتي جمع كان لحاقها هنا أولى، لأن الجمعية خفية.

وقد أوجب الجميع علامة التانيث في «قامت هند» كما أوجبوها في «قامت امرأة» وأجازوها في «غَلَّتِ القِدْرُ، وانكسرتِ القَوْسُ» كما أجازوها في «طلعتِ الشَّمْسُ، ونفعتِ الموعِظَةُ».

وجوز الزمخشري في «لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَن اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا» كونَ ﴿مَنْ﴾ فاعلاً والواو علامة.

وإذا قيل «جَاؤُوا زَيْدًا وَعَمَرًا وَبَكْرًا» لم يجز عند ابن هشام<sup>(١)</sup> أن يكون من هذه اللغة، وكذا تقول في «جاءَ زيد وعمرو» وقول غيره أولى، لما بينا من أن المراد بيان المعنى، وقد ردُّ عليه بقوله:

٥٩١ - [تَوَلَّى قَتَالَ الْمَارِقِينَ بِنَفْسِهِ] وَقَدْ أَسْلَمَاهُ مُبَعَّدٌ وَحَمِيمٌ

[ص ٤٢٧]

وليس بشيء؛ لأنه إنما يمنع التخريج لا التركيب، ويجب القطع بامتناعها في نحو «قامَ زَيْدٌ أو عمرو» لأن القائم واحد، بخلاف «قام أخواك أو غلاماك» لأنه اثنان، وكذلك تمتنع في «قام أخواك أو زيد» وأما قوله تعالى: «إِذَا يَلْتَمِسُ غُنْدُكَ الْكَبِيرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا» فمن زعم أنه من ذلك فهو غلط، بل الألف ضمير الوالدين في «وبالوالدين إحساناً» وأحدهما أو كلاهما بتقدير يبلغه أحدهما أو كلاهما، أو أحدهما بدل بعض، وما بعده بإضمار فعل، ولا يكون معطوفاً، لأن بدل الكل لا يعطف على بدل

(١) هو ابن هشام الخضراوي.



البعض، لا تقول «أَعْجَبَنِي زَيْدٌ وَجْهُهُ وَأَخُوكَ» على أن الأخ هو زيد، لأنك لا تعطف المبين على المخصص.

فإن قلت «قام أَخَوَاكَ وزيد» جاز «قاموا» بالواو، إن قَدَرْتَهُ من عطف المفردات، و«قاما» بالألف إن قدرته من عطف الجمل، كما قال السهيلي في ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ إن التقدير ولا يأخذه نوم.

والثالث عشر: واو الإنكار، نحو «الرجلوة» بعد قول القائل قام الرجل والصواب أن لا تعدّ هذه، لأنها إشباع للحركة بدليل «الرجلوة» في النصب و«الرجليه» في الجر، ونظيرها الواو في «منو» في الحكاية، وفي «أنظور» من قوله:

٥٩٢ - [وَأَنِّي حَيْثُمَا يَثْبِي الهَوَى بَصْرِي] مِنْ حَوْثُمَا سَلَكَوا أذُنُو فَنَظُرُ

وواو القوافي كقوله:

٥٩٣ - [مَتَى كَانَ الْخِيَامُ بِذِي طُلُوحٍ] سُقِيَتِ الْغَيْثُ أَيَّتُهَا الْخِيَامُ

الرابع عشر: واو التذكر، كقول من أراد أن يقول «يقوم زيد» فسي زيد، فأراد مدّ الصوت ليتذكر، إذ لم يرد قطع الكلام «يقومو» والصواب أن هذه كالتي قبلها.

الخامس عشر: الواو المُبَدَّلَةُ من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها كقراءة قُبُل ﴿وَالِيهِ النُّشُورُ وَأَمْتَم﴾ ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ وَأَمْتَم بِهِ﴾ والصواب أن لا تعدّ هذه أيضاً، لأنها مُبَدَّلَةٌ، ولو صحَّ عَدُّهَا لَصَحَّ عَدُّ الواو من أحرف الاستفهام<sup>(١)</sup>.

(١) وليست الواو من أحرف الاستفهام قطعاً، وإذا بطل كونها من أحرف الاستفهام يبطل عد الواو المُبَدَّلَةُ من حرف الاستفهام.

﴿وا﴾ على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرف نداء مختصاً بباب النُّدْبَة، نحو «وَأَزِيدَاهُ» وأجاز بعضهم استعماله في النداء الحقيقي.

والثاني: أن تكون اسماً لأعجب، كقوله:

٥٩٤ - وَآ، بِأَبِي أَنْتِ وَفُوكِ الْأَشْنَبُ كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الزَّرْنَبُ  
\* أَوْزَنْجِيلٌ، وَهُوَ عِنْدِي أَطِيبٌ \*

وقد يقال «وَاهَا» كقوله:

٥٩٥ - وَاهَا لِسَلْمَى ثُمَّ وَاهَا وَاهَا [هِيَ الْمُنَى لَوَأَنَّ نِلْنَاهَا]

وَوَيْ كقوله:

٥٩٦ - وَي، كَانَ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يُحِبُّ، وَمَنْ يَفْتَقِرْ يَعْشُ عَيْشَ ضُرٍّ

وقد تلحق هذه كاف الخطاب كقوله:

٥٩٧ - وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا قِيلَ الْفَوَارِسِ: وَيْكَ عَتَّرَ، أَقْدِمِ

وقال الكسائي: أصل ويك ويلك، فالكاف ضمير مجرور، وأما ﴿وَيْ﴾ كأنَّ الله ﴿فقال أبو الحسن: وَي اسم فعل، والكاف حرف خطاب، وأنَّ على إضمار اللام، والمعنى أعجب لأن الله، وقال الخليل: وَي وحدها كما قال \* وَيْ كَأَنَّ مَنْ يَكُنْ \* البيت [٥٩٦]، وكان للتحقيق، كما قال:

٥٩٨ - كَأَنِّي حِينَ أَمْسِي لَا تُكَلِّمُنِي مُتِيماً يَشْتَهِي مَا لَيْسَ مَوْجُوداً

أي إنني حين أمسي على هذه الحالة.

## حرف الألف

والمراد [به] هنا الحرف الهاوي الممتنعُ الابتدأءُ به؛ لكونه لا يقبل الحركة، فأما الذي يراد به الهمزة فقد مر في صَدْر الكتاب.

وابن جني يرى أن هذا الحرف اسمه «لا» وأنه الحرف الذي يذكر قبل الياء عند عَدِّ الحروف، وأنه لما لم يمكن أن يتلفظ به في أول اسمه كما فعل في أخواته إذ قيل صاد جيم تُوصَلُ إليه باللام كما توصل إلى اللفظ بلام التعريف بالألف حين قيل في الابتدأءِ «الغلام» ليتقارضا، وأن قول المعلمين لام ألف خطأ لأن كُلاً من اللام والألف قد مضى ذكره، وليس الغرض بيان كيفية تركيب الحروف، بل سرد أسماء الحروف البسائط. ثم اعترض على نفسه بقول أبي النجم:

٥٩٩ - أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زِيَادٍ كَالْخَرِيفِ تَخْطُ رِجْلَايَ بِخَطِّ مُخْتَلِفِ  
\* تَكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامَ أَلْفٍ \*

وأجاب بأنه لعله تلقاه من أفواه العامة؛ لأن الخط ليس له تعلق بالفصاحة وقد ذكر للألف تسعة أوجه:

أحدها: أن تكون للانكار، نحو «أَعْمَرَاهُ» لمن قال: رأيت عمراً<sup>(١)</sup>.

والثاني: أن تكون للتذكر كرأيت الرجلأ.

وقد مضى أن التحقيق أن لا يُعَدَّ هذان.

الثالث: أن تكون ضمير الاثنين نحو «الزيدانِ قَامَا» وقال المازني:

هي حرف، والضمير مستتر.

(١) في نسخة «لقيت عمراً» والخطب هين.

الرابع: أن تكون علامة الاثنيين كقوله:

٦٠٠ - أَلْفَيْتَا عَيْنَاكَ عِنْدَ الْقَفَا      [أَوْلَى فَأَوْلَى لَكَ ذَا وَاقِيَه]

وقوله:

\* وَقَدْ أَسْلَمَاهُ مُبَعَّدٌ وَحَمِيمٌ \*

[٥٩١]

وعليه قول المتنبي:

٦٠١ - وَرَمَى، وَمَارَمَتَا يَدَاهُ، فَصَابِنِي      سَهُمٌ يُعَذِّبُ، وَالسَّهَامُ تُرِيحُ

الخامس: الألف الكافة كقوله:

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا      إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوقَةٌ لَيْسَ نُنْصَفُ

[٥١٧]

وقيل: الألف بعض ما الكافة، وقيل: إشباع، وبين مضافة إلى

الجملة، ويؤيده أنها قد أضيفت إلى المفرد في قوله:

٦٠٢ - بَيْنَاتَعَانُقِهِ الْكُمَاةَ وَرَوْعِهِ      يَوْمًا أَيْحَ لَهُ جَرِيءٌ سَلْفَعُ

[ص ٥٩٩]

السادس: أن تكون فاصلة بين الهمزتين نحو ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ ودخولها

جائز، لا واجب، ولا فرق بين كون الهمزة الثانية مسهلة أو محققة.

السابع: أن تكون فاصلة بين التونين نون النسوة ونون التوكيد نحو

«اضْرِبْنَا» وهذه واجبة.

الثامن: أن تكون لمد الصوت بالمنادى المستغاث، أو المتعجب

منه، أو المندوب، كقوله:

٦٠٣ - يَا زَيْدًا لَأَمِلَ نَيْلَ عِزِّ      وَغِنَى بَعْدَ فَاقَةٍ وَهَوَانِ

وقوله:

٦٠٤ - يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلِيْقَةِ      هَلْ تُذْهِبُنَّ الْقُوبَاءَ الرَّيْقَةَ

وقوله:

٦٠٥ - حُمِلْتَ امْرَأً عَظِيمًا فَاصْطَبَرْتَ لَهُ      وَقَمْتَ فِيهِ بِأَمْرِ اللَّهِ يَا عَمْرَا

التاسع: أن تكون بدلاً من نون ساكنة، وهي إما نون التوكيد أو تنوين المنصوب، فالأول نحو ﴿لَنْسَفَعَا - وَلِيَكُونَا﴾ وقوله:

٦٠٦ - [وَأِيَّاكَ وَالْمَيْتَاتِ لَا تَقْرَبْنَهَا]      وَلَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ، وَاللَّهُ فَاعْبُدَا

ويحتمل أن تكون هذه النون من باب «يا حَرَسِيَّ اضْرِبَا عُنُقَهُ».

والثاني كرايت زيدا، في لغة غير ربيعة.

ولا يجوز أن تعد الألف المبدلة من نون إذن، ولا ألف الكثير كالف

قَبْعَثَرِيَّ، ولا ألف التانيث كالف حُبْلَى، ولا ألف الإلحاق كالف أَرْطَى، ولا

ألف الإطلاق كالألف في قوله:

٦٠٧ - [مَا هَاجَ أَشْوَاقًا وَشَجْوًا قَدْ شَجَا]      مِنْ طَلَلٍ كَالأَتْحَمِيِّ أَنهَجَا

ولا ألف التثنية كالزيدان، ولا ألف الإشباع الواقعة في الحكاية نحو

«مَنَّا» أو في غيرها في الضرورة كقوله:

٦٠٨ - أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَقْرَابِ      [السَّائِلَاتِ عَقَدَ الأَذْنَابِ]

ولا الألف التي تبين بها الحركة في الوقف وهي ألف «أنا» عند البصريين، ولا ألف التصغير نحو ذِيَاوَاللَّذِيَا، لما قدمنا.

### حرف الياء

﴿الياء المفردة﴾: تأتي على ثلاثة أوجه، وذلك أنها تكون ضميراً للمؤنثة نحو «تَقُومِينَ، وَقُومِي» وقال الأخفش والمازني: هي حرف تأنيث والفاعل مستتر، وحرف إنكارٍ نحو «أَزِيدَنِي» وحرف تذكار نحو قدي، وقد تقدم البحث فيهما، والصواب أن لا يُعَدَّ كما لا تُعَدُّ ياء التصغير، وياء المضارعة، وياء الإطلاق، وياء الإشباع، ونحوهنَّ، لأنهن أجزاء الكلمات، لا كلمات.

﴿يا﴾: حرفٌ موضوع لنداء البعيد حقيقة أو حكماً، وقد يُنادى بها القريب توكيداً، وقيل: هي مشتركة بين القريب والبعيد، وقيل: بينهما وبين المتوسط، وهي أكثر أحرف النداء استعمالاً؛ ولهذا لا يُقَدَّر عند الحذف سواها نحو ﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ عَن هَذَا﴾ ولا ينادى اسم الله عزَّ وجلَّ، ولا اسمُ المستغاث، وأيها وأيتها، إلا بها، ولا المندوب إلا بها أوبوا، وليس نصب المنادى بها، ولا بأخواتها أحرفاً، ولا بهنَّ أسماء لأدعو متحملة لضمير الفاعل، خلافاً لزاعمي ذلك، بل بأدعو محذوفاً لزوماً، وقولُ ابن الطراوة: النداء إنشاء، وأدعو خبر، سهو منه، بل أدعو المقدر إنشاء كِبَعْتُ وَأَقْسَمْتُ.

وإذا ولي «يا» ما ليس بمنادى كالفعل في ﴿أَلَا يَا اسْجُدُوا﴾ وقوله:

٦٠٩ - أَلَا يَا اسْقِيَانِي بَعْدَ غَارَةِ سِنَجَالٍ وَقَبْلَ مَنَائِيَا عَادِيَاتٍ وَأَوْجَالٍ

والحرف في نحو ﴿يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ﴾ «يا رَبُّ كَاسِيَةٍ فِي

الدُّنْيَا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» والجملة الاسمية كقوله:

٦١٠ - يَا لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْأَقْوَامِ كُلَّهُمْ وَالصَّالِحِينَ عَلَى سَمْعَانَ مِنْ جَارِ

ف قيل: هي للنداء والمنادى محذوف، وقيل: هي لمجرد التنبيه، لثلا يلزم الإجحاف بحذف الجملة كلها، وقال ابن مالك: إن وليها دعاء كهذا البيت أو أمر نحو ﴿أَلَا يَا اسْجُدُوا﴾ فهي للنداء، لكثرة وقوع النداء قبلهما نحو ﴿يَا آدَمُ اسْكُنْ﴾ ﴿يَا نُوحُ اهْبِطْ﴾ ونحو ﴿يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ وإلا فهي للتنبيه، والله أعلم.

## الباب الثاني من الكتاب

### في تفسير الجملة، وذكر أقسامها، وأحكامها

شرح الجملة، وبيان أن الكلام أخص منها، لا مرادف لها.

الكلام: هو القول المفيد بالقصد.

والمراد بالمفيد: ما دل على معنى يحسن السكوت عليه.

وبالجملة عبارة عن الفعل وفاعله كـ «سقام زيد» والمبتدأ والخبر كـ «زيد قائم» وما كان بمنزلة أحدهما نحو «ضرب اللص» و «أقائم الزيدان» و «كان زيد قائماً» و «ظننته قائماً».

وبهذا يظهر لك أنهما ليسا بمترادفين كما يتوهمه كثير من الناس، وهو ظاهر قول صاحب المفصل، فإنه بعد أن فرغ من حد الكلام قال: ويسمى جملة، والصواب أنها أعم منه، إذ شرطه الإفادة، بخلافها، ولهذا تسمعه يقولون: جملة الشرط، جملة الجواب، جملة الصلة، وكل ذلك ليس مفيداً، فليس بكلام.

وبهذا التقرير يتضح لك صحة قول ابن مالك في قوله تعالى ﴿ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفَوا وَقَالُوا قَدْ مَسَّ آبَاءَنَا الضُّرُّاءُ وَالسَّرَّاءُ فَأَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ، وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا



عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ، أَفَأَمَّنَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنَاتاً وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿١٠﴾ إِنْ الزمخشري حكم بجواز الاعتراض بسبع جمل، إذ زعم أن ﴿أفأمن﴾ معطوف على ﴿فأخذناهم﴾ وردَّ عليه مَنْ ظن أن الجملة والكلام مترادفان فقال: إنما اعتراض بأربع جمل، وزعم أن مَنْ عند ﴿ولو أن أهل القرية﴾ إلى ﴿والأرض﴾ جملة، لأن الفائدة إنما تتم بمجموعه.

وبعد، ففي القولين نظر.

أما قول ابن مالك فلأنه كان من حقه أن يمدّها ثمان جمل، إحداها ﴿وهم لا يشعرون﴾ وأربعة في حيز لو- وهي ﴿آمنوا، واتقوا، وفتحنا﴾ والمركبة من أن وصلتها مع ثبَّتَ مقدراً أو مع ثابت مقدراً، على الخلاف في أنها فعلية أو اسمية، والسادسة ﴿ولكن كذبوا﴾ والسابعة ﴿فأخذناهم﴾ والثامنة ﴿بما كانوا يكسبون﴾.

فإن قلت: لعله بنى ذلك على ما اختاره ونقله عن سيبويه من كون أن وصلتها مبتدأ لا خبر له، وذلك لطوله وجريان الإسناد في ضمنه.

قلت: إنما مراده أن يبين ما لزم على إعراب الزمخشري، والزمخشري يرى أن أن وصلتها هنا فاعل بثبت.

وأما قول المعترض فلأنه كان من حقه أن يعدّها ثلاث جمل، وذلك لأنه لا يعدُّ ﴿وهم لا يشعرون﴾ جملة؛ لأنها حال مرتبطة بعاملها، وليست مستقلة برأسها، ويعدُّ لو وما في حيزها جملة واحدة: إما فعلية إن قدر ولو ثبت أن أهل القرية آمنوا واتقوا، أو اسمية إن قدر ولو أن إيمانهم وتقواهم ثابتان، ويعدُّ ﴿ولكن كذبوا﴾ جملة، و﴿فأخذناهم بما كانوا يكسبون﴾ كله

جملة، وهذا هو التحقيق، ولا ينافي ذلك ما قدمناه في تفسير الجملة، لأن الكلام هنا ليس في مطلق الجملة، بل في الجملة بقيد كونها جملة اعتراض، وتلك لا تكون إلا كلاماً تاماً.

### انقسام الجملة إلى اسمية وفعلية وظرفية

فالاسمية هي: التي صَدُرَها اسم، كزيد قائم، وهيئات العقيق، وقائم الزيدان، عند من جوزوه وهو الأخفش والكوفيون.

والفعلية هي: التي صَدُرَها فعل، كقام زيد، وضرب اللص، وكان زيد قائماً، وظننته قائماً، ويقوم زيد، وقُم.

والظرفية هي: المُصَدَّرَة بظرف أو مجرور، نحو: أعندك زيد، وأفي الدار زيد، إذا قدرت زيدا فاعلاً بالظرف والجار والمجرور، لا بالاستقرار المحذوف، ولا مبتدأ مخبراً عنه بهما، ومثّل الزمخشريّ لذلك بفي الدار من قولك «زيد في الدار» وهو مبني على أن الاستقرار المقدر فعل لا اسم، وعلى أنه حذف وحده وانتقل الضمير إلى الظرف بعد أن عمل فيه.

وزاد الزمخشري وغيره الجملة الشرطية، والصواب أنها من قبيل الفعلية لما سيأتي.

تنبيه - مرادنا بصَدْر الجملة المسند أو المسند إليه، فلا عبرة بما تقدم عليهما من الحروف؛ فالجملة من نحو «أقائم الزيدان، وأزيد أخوك، ولعل أباك منطلق، وما زيد قائماً» اسمية، ومن نحو «أقام زيد، وإن قام زيد، وقد قام زيد، وهلاً قُمتَ» فعلية.

والمعتبر أيضاً ما هو صَدْرٌ في الأصل، فالجملة من نحو «كَيْفَ جَاءَ زَيْدٌ» ومن نحو ﴿فَأَيُّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾ ومن نحو ﴿فَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ﴾ و﴿خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ﴾ فعلية، لأن هذه الاسماء في نية التأخير وكذا الجملة في نحو «يا عبد الله» ونحو ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ و﴿وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا﴾ و﴿وَاللَّيْلَ إِذَا يَغْشَى﴾ [فعلية] لأن صدورها في الأصل أفعال، والتقدير: ادعو زَيْدًا، وإن استجارك أحد، وخلق الأنعام، وأقسم والليل.

### باب ما يجب على المسؤول في المسؤول عنه أن يُفَصَّلَ فيه

لاحتماله الاسمية والفعلية، لاختلال التقدير، أو لاختلاف النحويين

ولذلك أمثلة:

أحدها: صَدْرُ الكلام من نحو «إِذَا قَامَ زَيْدٌ فَأَنَا أَكْرَمُهُ» وهذا مبني على الخلاف السابق في عامل إذا، فإن قلنا جوابها فَصَدْرُ الكلام جملة اسمية، وإذا مُقَدِّمة من تأخير، وما بعد إذا مُتَمِّم لها؛ لأنه مضاف إليه، ونظير ذلك قولك «يَوْمَ يُسَافِرُ زَيْدٌ أَنَا مُسَافِرٌ» وعكسه قوله:

٦١١ - فَبَيْنَا نَحْنُ نَرْقُبُهُ أَتَانَا [مُعَلَّقَ وَفُضِّةٍ وَزَنَادَ رَاعٍ]

إذا قَدَّرْتَ ألف بيننا زائدة وبين مضافة للجملة الاسمية؛ فإن صدر الكلام جملة فعلية، والظرف مضاف إلى جملة اسمية، وإن قلنا العامل في إذا فعلُ الشرط، وإذا غير مضافة؛ فَصَدْرُ الكلام جملة فعلية قُدِّمَ ظرفها كما في قولك «مَتَى تَقُمْ فَأَنَا أَقُومُ».

الثاني: نحو «أفي الدار زيدٌ، وأعندك عمرو» فإننا إن قدرنا المرفوعَ مبتدأً أو مرفوعاً بمبتدأ محذوف تقديره كائن أو مستقر؛ فالجملة اسمية ذات خبرٍ في الأولى وذاتُ فاعلٍ مُغْنٍ عن الخبر في الثانية، وإن قدرناه فاعلاً باستقرَّ ففعلية، أو الظرف فظرفية.

الثالث: نحو «يومان» في نحو «مَا رَأَيْتُهُ مُدَّ يَوْمَانِ» فإن تقديره عند الأخفش والزعجج: بيني وبين لقائه يومان، وعند أبي بكر وأبي علي: أمدُ انتفاء الرؤية يومان، وعليهما فالجملة اسمية لا محل لها، ومنذ خبر على الأول ومبتدأ على الثاني، وقال الكسائي وجماعة: المعنى منذُ كان يومان، فمنذ ظرف لما قبلها، وما بعدها جملة فعلية فعلها ماضٍ حذف فعلها، وهي في محل خفض، وقال آخرون المعنى من الزمن الذي هو يومان، ومنذ مركبة من حرف الابتداء وذو الطائفة واقعة على الزمن، وما بعدها جملة اسمية حُذف مبتدؤها، ولا محل لها لأنها صلة.

الرابع: «مَاذَا صَنَعْتَ» فإنه يحتمل معنيين؛ أحدهما: ما الذي صنعته؟ فالجملة اسمية قُدِّم خبرها عند الأخفش ومبتدؤها عند سيبويه، والثاني: أي شيءٍ صَنَعْتَ، فهي فعلية قُدِّم مفعولها، فإن قلت «مَاذَا صَنَعْتَهُ» فعلى التقدير الأول الجملة بحالها، وعلى الثاني تحتمل الاسمية بأن تقدر «ماذا» مبتدأً، و«صنعت» الخبر، والفعلية بأن تقدره مفعولاً لفعل محذوف على شريطة التفسير، ويكون تقديره بعد ماذا؛ لأن الاستفهام له الصِّدْر.

الخامس: نحو «أَبَشْرٌ يَهْدُونَنَا» فالأرجح تقدير بشر فاعلاً ليهدي محذوفاً، والجملة فعلية، ويجوز تقديره مبتدأً، وتقديرُ الاسمية في «أَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ» أَرْجَحُ منه في «أَبَشْرٌ يَهْدُونَنَا» لمعادلتها للاسمية، وهي «أَم

نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴿وتقديرُ الفعلية في قوله:

\* فَقُلْتُ: أَهِيَ سَرَتْ أَمْ عَادَنِي حُلْمٌ؟ \*

[٥٣]

أَكْثَرُ رَجَحَانًا مِنْ تَقْدِيرِهَا فِي ﴿أَبَشْرٌ يَهْدُونَنَا﴾ لمعادلتها الفعلية.

السادس: نحو «قَامَا أَخَوَاكَ» فَإِنَّ الْأَلْفَ إِنْ قَدَرْتَ حَرْفَ تَثْنِيَةٍ كَمَا أَنَّ التَّاءَ حَرْفَ تَأْنِيثٍ فِي «قَامَتْ هِنْدٌ» أَوْ اسْمًا وَأَخَوَاكَ بَدَلَ مِنْهَا فَالْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةٌ، وَإِذَا قَدَرْتَ اسْمًا وَمَا بَعْدَهَا مَبْتَدَأً فَالْجُمْلَةُ اسْمِيَّةٌ قَدِمَ خَبَرُهَا.

السابع: نحو «نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ» فَإِنَّ قَدَرَ «نِعَمَ الرَّجُلُ» خَبْرًا عَنْ زَيْدٍ فَاسْمِيَّةٌ، كَمَا فِي «زَيْدٌ نِعَمَ الرَّجُلِ» وَإِنْ قَدَرَ زَيْدٌ خَبْرًا لِمَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ فَجُمْلَتَانِ فِعْلِيَّةٌ وَاسْمِيَّةٌ.

الثامن: جملة البسملة، فإن قدر ابتدائي باسم الله فاسمية، وهو قول البصريين، أو أبدأ باسم الله ففعلية، وهو قول الكوفيين، وهو المشهور في التفاسير والأعاريب، ولم يذكر الزمخشري غيره، إلا أنه يقدر الفعل مؤخرًا ومناسبًا لما جعلت البسملة مبتدأ له؛ فيقدر باسم الله أقرأ، باسم الله أحل، باسم الله أرتجل، ويؤيده الحديث «بِاسْمِكَ رَبِّي وَضَعْتُ جَنِّي».

التاسع: قولهم «مَا جَاءَتْ حَاجَتُكَ» فَإِنَّهُ يَرُودُ بِرَفْعِ حَاجَتِكَ فَالْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةٌ، وَبِنَصْبِهَا فَالْجُمْلَةُ اسْمِيَّةٌ، وَذَلِكَ لِأَنَّ جَاءَ بِمَعْنَى صَارَ؛ فَعَلَى الْأَوَّلِ «مَا» خَبَرُهَا، وَ«حَاجَتُكَ» اسْمُهَا، وَعَلَى الثَّانِي مَا مَبْتَدَأٌ وَاسْمُهَا ضَمِيرٌ، وَأَنْتَ حَمَلًا عَلَى مَعْنَى مَا، وَحَاجَتُكَ خَبَرُهَا.

ونظير ما هذه ما في قولك «مَا أَنْتَ وَمُوسَى» فَإِنَّهَا أَيْضًا تَحْتَمِلُ الرَّفْعَ

والنصب، إلا أن الرفع على الابتدائية أو الخبرية، على خلاف بين سيبويه والأخفش، وذلك إذا قدرت موسى عطفاً على أنت، والنصب على الخبرية أو المفعولية، وذلك إذا قدرته مفعولاً معه؛ إذ لا بدّ من تقدير فعل حينئذٍ، أي ما تكون، أو ما تصنع.

ونظير ما هذه في [هذين] الوجهين على اختلاف التقديرين كيف في نحو «كَيْفَ أَنْتَ وَمُوسَى» إلا أنها لا تكون مبتدأ ولا مفعولاً به؛ فليس للرفع إلا توجيه واحد، وأما النصب فيجوز كونه على الخبرية أو الحالية.

العاشر: الجملة المعطوفة من نحو «قعد عمرو وزيد قام» فالأرجح الفعلية للتناسب، وذلك لازم عند مَنْ يوجب توافقَ الجملتين المتعاطفتين.

مما يترجح فيه الفعلية نحو «مُوسَى أَكْرَمُهُ» ونحو «زَيْدٌ لِيَقُمَ، وَعَمْرُو لَا يَذْهَبُ» بالجزم؛ لأن وقوع الجملة الطلبية خبراً قليلاً، وأما نحو «زَيْدٌ قام» فالجملة اسمية لا غير؛ لعدم ما يطلب الفعل. هذا قول الجمهور، وجوز المبرد وابنُ العريف وابنُ مالك فعليتها على الاضمار والتفسير، والكوفيون على التقديم والتأخير فإن قلت: «زَيْدٌ قامَ وَعَمْرُو قَعَدَ عِنْدَهُ» فالأولى اسمية عند الجمهور، والثانية محتملة لهما على السواء عند الجميع.

### انقسام الجملة إلى صُغْرَى وكُبْرَى

الكبرى هي: الاسمية التي خبرها جملة نحو «زَيْدٌ قامَ أبوه، وزَيْدٌ أبوه قائم» والصغرى هي: المبنية على المبتدأ، كالجملة المخبر بها في المثالين.

وقد تكون الجملة صغرى وكبرى باعتبارين، نحو «زَيْدٌ أَبُوهُ غُلَامُهُ مُنْطَلِقٌ» فمجموع هذا الكلام جملة كبرى لا غير، و«غلامه منطلق» صغرى لا غير؛ لأنها خبر، و«أَبُوهُ غُلَامُهُ مُنْطَلِقٌ» كبرى باعتبار «غلامه منطلق» وصغرى باعتبار جملة الكلام، ومثله ﴿لَكِنَّا هُوَ اللهُ رَبِّي﴾ إذ الأصل لكن أنا هو الله ربي، ففيها أيضاً ثلاث مبتدآت إذا لم يقدر ﴿هو﴾ ضميراً له سبحانه ولفظ الجلالة بدل منه أو عطف بيان عليه كما جزم به ابن الحاجب، بل قدر ضمير الشأن وهو الظاهر، ثم حذفت همزة أنا حَذْفًا اعتباطياً، وقيل: حذفاً قياسياً بأن نقلت حركتها ثم حذفت، ثم أدغمت نون لكن في نون أنا.

تنبيهان - الأول: ما فَسَّرْتُ به الجملة الكبرى وهو مقتضى كلامهم، وقد يقال: كما تكون مُصَدَّرَةٌ بالمبتدأ تكون مصدرية بالفعل نحو «ظننت زيدا يقوم أبوه».

الثاني: إنما قلت صغرى وكبرى موافقة لهم، وإنما الوجه استعمال فُعْلَى أَفْعَلْ بِأَلْ أَوْ بِالْإِضَافَةِ؛ ولذلك لحن مَنْ قَالَ:

٦١٢ - كَأَنَّ صُغْرَى وَكُبْرَى مِنْ فَقَاقِعِهَا حَصْبَاءٌ دُرٌّ عَلَى أَرْضٍ مِنَ الذَّهَبِ  
وقول بعضهم إن مِنْ زائدة وإنهما مضافان على حد قوله:

٦١٣ - [يَا مَنْ رَأَى عَارِضاً أُسْرِبِهِ] بَيْنَ ذِرَاعَيْ وَجْبَهَةِ الْأَسَدِ

يردّه أن الصحيح «مِنْ» لا تُقْحَمُ في الإيجاب، ولا مع تعريف المجرور، ولكن ربما استعمل أَفْعَلُ التفضيل الذي لم يُرَدَّ به المفاضلة مطابقاً مع كونه مجرداً قال:

٦١٤ - إِذَا غَابَ عَنْكُمْ أَسْوَدُ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كِرَاماً، وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَيْمُ

أي لِثَامٍ، فعلى هذا يتخرج البيت، وقولُ النحويين [جملة] صغرى وكبرى وكذلك قول العروضيين: فاصلةٌ صغرى، وفاصلةٌ كبرى.  
وقد يحتمل الكلام الكبرى وغيرها. ولهذا النوع أمثله:

أحدها: نحو ﴿أَنَا آتِيكَ بِهِ﴾ إذ يحتمل ﴿آتِيكَ﴾ أن يكون فعلاً مضارعاً ومفعولاً، وأن يكون اسم فاعلٍ ومضافاً إليه مثل ﴿وإِنَّهُمْ آتِيهِمْ عَذَابٌ﴾ ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ ويؤيده أن أصل الخبر الإفراد، وأن حمزة يُمِيلُ الألف من ﴿آتِيكَ﴾ وذلك ممتنع على تقدير انقلابها من الهمزة.  
الثاني: نحو «زيد في الدار» إذ يحتمل تقدير استقر وتقدير مستقر.  
الثالث: نحو «إنما أنت سَيْرًا» إذ يحتمل تقدير تسير وتقدير سائر، وينبغي أن يجرى هنا الخلاف الذي في المسألة قبلها.  
الرابع: «زيد قائم أبوه» إذ يحتمل أن يقدر أبوه مبتدأ، وأن يقدر فاعلاً بقائم.

تنبه - يتعين في قوله:

\* الْأَعْمَرُ وَلِيَ مُسْتَطَاعٌ رُجُوعُهُ \*

[١٠٢]

تقدير رجوعه مبتدأ ومستطاع خبره والجملة في محل نصب على أنها صفة لا في محل رفع على أنها خبر، لأن «ألا» التي للتمني لا خبر لها عند سيوييه لا لفظاً ولا تقديراً، فإذا قيل «ألا ماء» كان ذلك كلاماً مؤلفاً من حرف واسم، وإنما تَمَّ الكلام بذلك حملاً على معناه وهو أتمنى ماء، وكذلك يمتنع تقدير مستطاع خبراً ورجوعه فاعلاً لما ذكرنا، ويمتنع أيضاً



تقدير مستطاع صفة على المحل، أو تقدير «مستطاع رجوعه» جملة في موضع رفع على أنها صفة على المحل إجراءً لآلاً مُجْرَى لیت في امتناع مراعاة محل اسمها، وهذا أيضاً قول سيوييه في الوجهين، وخالفه في المسألتين المازني والمبرد.

### انقسام الجملة الكبرى إلى ذات وجه، وإلى ذات وجهين

ذات الوجهين: هي اسمية الصُّدْر فعلية العجز، نحو «زَيْدٌ يَقُومُ أبوه» كذا قالوا، وينبغي أن يراد<sup>(١)</sup> عكس ذلك في نحو «ظَنَّتُ زَيْدًا أبوه قائم» بناء على ما قدمنا.

وذات الوجه نحو «زَيْدٌ أبوه قائم» ومثله على ما قدمنا نحو «ظَنَّتُ زَيْدًا يَقُومُ أبوه».

### الجملة التي لا محل لها من الإعراب

وهي سبع، وبدأنا بها لأنها لم تحلَّ محلَّ المفرد، وذلك هو الأصل في الجمل.

فالأولى: الابتدائية، وتسمى أيضاً المستأنفة، وهو أوضح، لأن

(١) في عدة نسخ «يزاد» بالزاي، وهي صحيحة، والمقصود واحد.

الجملة الابتدائية تُطْلَقُ أيضاً على الجملة المَصْدَرَةُ بالمبتدأ، ولو كان لها محل، ثم الجمل المستأنفة نوعان:

أحدهما: الجملة المُفْتَتِحُ بها النطق، كقولك ابتداء «زيد قائم» ومنه الجمل ليفتح بها السور.

والثاني: الجملة المنقطعة عما قبلها نحو «مات فلان، رحمه الله» وقوله تعالى ﴿قُلْ سَأْتَلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا، إِنَّا مَكْنَأُ لَهُ فِي الْأَرْضِ﴾ ومنه جملة العامل الملقى لتأخره نحو «زَيْدٌ قائم أظن» فأما العامل الملقى لتوسطه نحو «زيد أظن قائم» فجملته أيضاً لا محل لها، إلا أنها من باب جُمَلِ الاعتراض.

ويخص البيانين الاستئناف بما كان جواباً لسؤال مقدر نحو قوله تعالى ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثٌ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾ فإن جملة القول الثانية جوابٌ لسؤالٍ مقدر تقديره: فماذا قال لهم؟ ولهذا فُصِلَتْ عن الأولى فلم تعطف عليها، وفي قوله تعالى ﴿سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾ جملتان حذف خبر الأولى ومبتدأ الثانية، إذ التقدير سلام عليكم، أنتم قوم منكرون، ومثله في استئناف جملة القول الثانية ﴿وَنَبَّئَهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ﴾ وقد استؤنفت جملتا القول في قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ﴾ ومن الاستئناف البياني أيضاً قوله:

٦١٥ - زَعَمَ الْعَوَاذِلُ أَنِّي فِي غَمْرَةٍ صَدَقُوا، وَلَكِنْ غَمْرَتِي لَا تَنْجَلِي

فإن قوله «صدقوا» جوابٌ لسؤالٍ [مقدر] تقديره: أصدقوا أم كذبوا؟

ومثله قوله تعالى ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رِجَالٌ﴾ فيمن فتح باء ﴿يسبح﴾.

تنبيهات - الأول: من الاستثناف ما قد يخفى، وله أمثلة كثيرة.

أحدها: ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ من قوله تعالى ﴿وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى﴾ فإن الذي يتبادر إلى الذهن أنه صفة لكل شيطان أو حال منه، وكلاهما باطل، إلا معنى لحفظ من شيطان لا يسمع، وإنما هي للاستثناف النحوي، ولا يكون استثنافاً بيانياً لفساد المعنى أيضاً، وقيل: يحتمل أن الأصل «لثلا يسمعون» ثم حذفت اللام كما في «جتتك أن تكرمني» ثم حذفت أن فارتفع الفعل كما في قوله:

٦١٦ - أَلَا أَيُّهَذَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضَرُ الْوَعَى [وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَابِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدي] [ص ٧٣٧]

فيمن رفع «أحضر» واستضعف الزمخشري، الجمع بين الحذفين.

فإن قلت: اجعلها حالاً مقدرة، أو وحفظاً من كل شيطان مارد مُقَدَّرًا عدم سماعه، أي بعد الحفظ.

قلت: الذي يقدر وجود معنى الحال هو صاحبها، كالمروور به في قولك «مررتُ برجلٍ معه صَقْرٌ صائداً به غداً» أي، مقدراً حال المروور به أن يصيد به غداً، والشياطين لا يقدرن عدم السماع ولا يريدونه.

الثاني: ﴿إِنَّا نَعْلَمُ مَا يَسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ بعد قوله تعالى ﴿فَلَا يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ﴾ فإنه [ربما] يتبادر إلى الذهن أنه محكي بالقول، وليس كذلك، لأن ذلك ليس مقولاً لهم.

الثالث: ﴿إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ بعد قوله تعالى ﴿فَلَا يَخْزُنكَ قَوْلُهُمْ﴾ وهي كالتي قبلها، وفي جمال القراء للسخاوي أن الوقف على قولهم في الآيتين واجب، والصواب أنه ليس في جميع القرآن وقف واجب.

الرابع: ﴿ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ بعد ﴿أَوْ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدَأُ اللَّهُ الْخَلْقَ﴾ لأن إعادة الخلق لم تقع بعد فيقرروا برؤيتها، ويؤيد الاستئناف فيه قوله تعالى على عقب ذلك ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ﴾.

الخامس: زعم أبو حاتم أن من ذلك ﴿تُثِيرُ الْأَرْضَ﴾ فقال: الوقف على ﴿ذُلُولٍ﴾ جيد، ثم يتبدىء ﴿تُثِيرُ الْأَرْضَ﴾ على الاستئناف، وردّه أبو البقاء بأن ﴿ولا﴾ إنما تعطف على النفي، وبأنها لو أثارت الأرض كانت ذُلُولًا. ويردُّ اعتراضه الأول صحة «مررتُ برجلٍ يصلي ولا يلتفت» والثاني أن أبا حاتم زعم أن ذلك من عجائب هذه البقرة، وإنما وجَّه الرد أن الخبر لم يأت بأن ذلك من عجائبها، وبأنهم إنما كلفوا بأمر موجود، لا بأمر خارق للعادة، وبأنه كان يجب تكرار «لا» في «ذُلُولٍ» إذ لا يقال «مررت برجل لا شاعر» حتى تقول «ولا كاتب» لا يقال قد تكررت بقوله تعالى ﴿ولا تَسْقِي الْحَرْثَ﴾ لأن ذلك واقع بعد الاستئناف على زعمه.

التنبيه الثاني: قد يحتمل اللفظ الاستئناف وغيره، وهو نوعان:

أحدهما: ما إذا حُمِلَ على الاستئناف احتيج إلى تقدير جزء يكون معه كلاماً نحو «زيد» من قولك «نعم الرجل زيد».

والثاني: ما لا يحتاج فيه إلى ذلك، لكونه جملة تامة، وذلك كثير جداً نحو الجملة المنفية وما بعدها في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا

تَتَّخِذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا، وَدُّوا مَا عَشِيتُمْ، قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ﴿١﴾ قال الزمخشري: الأحسن والأبلغ أن تكون مستأنفات على وجه التعليل للنهي عن اتخاذهم بطانة من دون المسلمين، ويجوز أن يكون لا يألونكم وقد بدت صفتين، أي بطانة غير ما نعتكم فساداً باديةً بغضاؤهم. ومنع الواحدي هذا الوجه، لعدم حرف العطف بين الجملتين، وزعم أنه لا يقال «لا تتخذ صاحباً يؤذيك أحب مفارقتك» والذي يظهر أن الصفة تتعدد بغير عاطف وإن كانت جملة كما في الخبر نحو ﴿الرَّحْمَنَ عَلَّمَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ وحصل للامام فخر الدين في تفسير هذه الآية سهو، فإنه سأل ما الحكمة في تقديم «من دونكم» على «بطانة» وأجاب بأن محط النهي هو «من دونكم» لا بطانة، فلذلك قدم الأهم، وليست التلاوة كما ذكر، ونظير هذا أن أبا حيان فسر في سورة الأنبياء كلمة ﴿زبراً﴾ بعد قوله تعالى ﴿وَنَقَطَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبْرًا﴾ وإنما هي في سورة المؤمنين، وترك تفسيرها هناك، وتبعه على هذا السهو رجلان لخصاً من تفسيره إعراباً.

التنبيه الثالث: من الجمل ما جرى فيه خلاف، هل هو مستأنف أم لا؟ وله أمثلة.

أحدها: «أقوم» من نحو قولك «إن قام زيد أقوم» وذلك لأن المبرد يرى أنه على إضمار الفاء، وسيبويه يرى أنه مؤخر من تقديم، وأن الأصل أقوم إن قام زيد، وأن جواب الشرط محذوف، ويؤيده التزامهم في مثل ذلك كون الشرط ماضياً.

وينبغي على هذا مسألتان:

إحدهما: أنه هل يجوز «زَيْدًا إِنْ أَتَانِي أَكْرَمُهُ» بنصب زيداً؟ فسيبويه يجيزه كما يجيز «زَيْدًا أَكْرَمُهُ إِنْ أَتَانِي» والقيام أن المبرد يمنعه، لأنه في سياق أداة الشرط فلا يعمل فيما تقدم على الشرط، فلا يفسر عاملاً فيه.

والثانية: أنه إذا جيء بعد هذا الفعل المرفوع بفعل معطوف، هل يُجْزَمُ أم لا؟ فعلى قول سيبويه لا يجوز الجزم، وعلى قول المبرد ينبغي أن يجوز الرفع بالعطف على لفظ الفعل والجزم بالعطف على محل<sup>(١)</sup> الفاء المقدره وما بعدها.

الثاني<sup>(٢)</sup>: مذ ومنذ وما بعدهما في نحو «مَا رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمَانِ» فقال السيرافي: في موضع نصب على الحال، وليس بشيء، لعدم الرابط، وقال الجمهور: مستأنفة جواباً لسؤال تقديره عند مَنْ قَدَّرَ مذ مبتدأ: ما أمد ذلك، وعند من قدرها خبراً: ما بينك وبين لقائه.

الثالث: جملة أفعال الاستثناء ليس ولا يكون وخلا وعدا وحاشا، فقال السيرافي: حال، إذا المعنى قام القوم خالين عن زيد، وجوز الاستئناف، وأوجه ابن عصفور، فإن قلت «جَاءَنِي رِجَالٌ لَيْسُوا زَيْدًا» فالجملة صفة، ولا يمتنع عندي أن يقال «جاءني ليسوا زيداً» على الحال.

الرابع: الجملة بعد حتى الابتدائية كقوله:

\* حَتَّى مَاءٍ دَجَلَةٌ أَشْكَلُ \*

[١٩٥]

(١) التحقيق أن المحل للجملة التي بعد الفاء، وليس للفاء مدخل في ذلك.

(٢) الثاني من أمثلة الجملة التي اختلف في كونها مستأنفة.

فقال الجمهور: مستأنفة، وعن الزجاج وابن دُرستويه أنها في موضع جربحتي، وقد تقدم.

الجملة الثانية: المعترضة بين شيئين لإفادة الكلام تقويةً وتسديداً أو تحسیناً، وقد وقعت في مواضع.

أحدها: بين الفعل ومرفوعه كقوله:

٦١٧ - شَجَاكَ أَظُنُّ رَبْعُ الظَّاعِنِينَ [وَلَمْ تَعْبَأْ بِعَذْلِ الْعَاذِلِينَ]

ويروى بنصب ربيع على أنه مفعول أول، و«شجاك» مفعوله الثاني، وفيه ضمير مستتر راجع إليه، وقوله:

٦١٨ - وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ أَسِنَّةُ قَوْمٍ لَا ضِعَافٍ وَلَا عُزْلَ

وهو الظاهر في قوله:

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَاقَتْ لُبُونُ بَنِي زِيَادٍ

[١٥٤]

على أن الباء زائدة في الفاعل، ويحتمل أن يأتي وتنمي تنازعا ما فأعمل الثاني وأضمر الفاعل في الأول؛ فلا اعتراض ولا زيادة، ولكن المعنى على الأول أوجه؛ إذ الأنباء من شأنها أن تنمي بهذا وبغيره.

الثاني: بينه وبين مفعوله كقوله:

٦١٩ - وَبُدِّلَتْ وَالِدَهُرُ ذُو تَبَدَّلٍ هَيْفًا دُبُورًا بِالصَّبَا وَالشَّمَالِ

والثالث: بين المبتدأ وخبره كقوله:

٦٢٠ - وَفِيهِنَّ وَالْأَيَّامُ يَعِشْرَنَ بِالْفَتَى نَوَادِبُ لَا يَمْلَنُهُ وَنَوَائِحُ

ومنه الاعتراض بجملة الفعل المُلغى في نحو «زَيْدٌ أَظُنُّ قَائِمٌ»  
وبجملة الاختصاص في نحو قوله عليه الصلاة والسلام: «نَحْنُ مَعَاشِرَ  
الأنبياءِ لَا نُورَثُ» وقول الشاعر:

٦٢١- نَحْنُ بَنَاتِ طَارِقِ نَمْشِي عَلَى النَّمَارِقِ

وأما الاعتراض بكان الزائدة في نحو قوله «أَوْ نَبِيٍّ كَانَ مُوسَى»  
فالصحيح أنها لا فاعل لها، فلا جملة.

والرابع: بين ما أصله المبتدأ والخبر كقوله:

٦٢٢- وَإِنِّي لَرَامٍ نَظْرَةً قَبْلَ الَّتِي لَعَلِّي - وَإِنْ شَطَطَتْ نَوَاهَا - أَزُورُهَا

[ص ٤٥٠ و ٦٧٠]

وذلك على تقدير أزورها خبر لعل، وتقدير الصلة محذوفة، أي التي

أقول لعل، وكقوله:

٦٢٣- لَعَلَّكَ وَالْمَوْعُودُ حَقٌّ لِقَاؤُهُ بَدَا لَكَ فِي تِلْكَ الْقُلُوصِ بَدَاءٌ

وقوله:

٦٢٤- يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْمُنَى لَا تَنْفَعُ هَلْ أَغْدُونَ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْمَعٌ

إذا قيل بأن جملة الاستفهام خبر على تأويل شِعْرِي بِمَشْعُورِي،

لتكون الجملة نفس المبتدأ فلا تحتاج إلى رابط، وأما إذا قيل بأن الخبر

محذوف أي موجود، أو إن ليت لا خبر لها ههنا إذ المعنى ليتني أشعر،

فلا اعتراض بين الشعر ومعموله الذي عُلق عنه بالاستفهام، وقول الحماسي:

٦٢٥- إِنَّ الثَّمَانِينَ وَبُلْغَتَهَا قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانِ

[ص ٤٥٦]



وقول ابن هرمة:

٦٢٦- إِنَّ سُلَيْمَى وَاللَّهِ بَكَلُوْهَا ضَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُوْهَا  
[ص ٤٥٦]

وقول رؤبة:

٦٢٧- إِنِّي وَأَسْطَارٍ سَطِرُنْ سَطْرًا لَقَائِلُ يَا نَصْرُنْ نَصْرًا  
[ص ٤٥٦ و ٥٢٩]

وقول كثير:

٦٢٨- وَإِنِّي وَتَهْيَامِي بَعْرَةَ بَعْدَمَا تَخَلَّيْتُ مِمَّا بَيْنَنَا وَتَخَلَّتْ  
لَكَ الْمُرْتَجِي ظِلَّ الْعِمَامَةِ كُلَّمَا تَبَوَّأَ مِنْهَا لِلْمَقِيلِ اضْمَحَلَّتْ

قال أبو علي: تهيامي بعرة جملة معترضة بين اسم إن وخبرها، وقال أبو الفتح: يجوز أن تكون الواو للقسم كقولك «إني وحبك لضنين بك» فتكون الباء متعلقة بالتهيام لا بخبر محذوف.

الخامس: بين الشرط وجوابه، نحو ﴿وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزَّلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مَفْتَرٌ﴾ ونحو ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ﴾ ونحو ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ﴾ قاله جماعة منهم ابن مالك، والظاهر أن الجواب ﴿فالله أولى بهما﴾<sup>(١)</sup> ولا يرد ذلك تشنية الضمير كما توهموا لأن أو هنا للتنويع، وحكمها حكم الواو في وجوب المطابقة، نص عليه الأبدى، وهو الحق، أما قول ابن عصفور إن تشنية الضمير في الآية شاذة فباطل كبطلان قوله مثل ذلك في أفراد الضمير

(١) التحقيق أن الجواب محذوف، والتقدير: إن يكن المشهود عليه غنياً أو فقيراً فلا تكتموا

الشهادة رافة به لأن الله أولى - إلخ.

في ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾ وفي ذلك ثلاثة أوجه:

أحدها: أن ﴿أحق﴾ خبر عنهما؛ وسهّل إفراد الضمير أمران: معنوي وهو أن إرضاء الله سبحانه إرضاء لرسوله عليه الصلاة والسلام، وبالعكس ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾ ولفظي وهو تقديم إفراد أحق، ووجه ذلك أن اسم التفضيل المجرد من آل والإضافة واجب الإفراد نحو ﴿لِيُؤَسِّفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ﴾ ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ﴾ إلى قوله ﴿أَحَبُّ إِلَيْكُمْ﴾.

والثاني: أن ﴿أحق﴾ خبر عن اسم الله سبحانه، وحذف مثله خبراً عن اسمه عليه الصلاة والسلام، أو بالعكس.

والثالث: أن ﴿أَنْ يُرْضَوْهُ﴾ ليس في موضع جر أو نصب بتقدير بأن يرضوه، بل في موضع رفع بدلاً عن أحد الاسمين، وحذف من الآخر مثل ذلك، والمعنى وإرضاء الله وإرضاء رسوله أحق من إرضاء غيرهما.

والسادس: بين القسم وجوابه كقوله:

٦٢٩ - لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهِيْنِ لَقَدْ نَطَقْتُ بُظْلًا عَلَيَّ الْأَقَارُغُ

وقوله تعالى: ﴿قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ لِأَمْلَانِ﴾ الأصل أقسم بالحق لأملان وأقول الحق، فانتصب الحق الأول - بعد إسقاط الخافض - بأقسم محذوفاً، والحق الثاني بأقول، واعترض بجملة «أقول الحق» وقدم معمولها للاختصاص، وقريء برفههما بتقدير فالحق قَسَمِي والحق أقوله، وبجرهما على تقدير واو القسم في الأول والثاني توكيداً كقولك «والله والله لأفعلن»، وقال الزمخشري: جر الثاني على أن المعنى وأقول والحق، أي هذا اللفظ، فأعمل القول في لفظه أو القسم مع مجرورها على سبيل الحكاية، قال:

وهو وجه حسن دقيق جائز في الرفع والنصب، اهـ. وقرئ برفع الأول ونصب الثاني، قيل: أي فالحق قسمي أو فالحق مني أو فالحق أنا، والأول أولى، ومن ذلك قوله تعالى ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ الآية.

والسابع: بين الموصوف وصفته كالأية فإن فيها اعتراضين: اعتراضاً بين الموصوف وهو ﴿قَسَمَ﴾ وصفته وهو ﴿عَظِيمٌ﴾ بجملة ﴿لَوْ تَعْلَمُونَ﴾، واعتراضاً بين ﴿أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ وجوابه وهو ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ﴾ بالكلام الذي بينهما، وأما قول ابن عطية ليس فيها إلا اعتراض واحد وهو ﴿لَوْ تَعْلَمُونَ﴾ لأن ﴿وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ عَلِيمٌ﴾ توكيد لا اعتراض فمردود؛ لأن التوكيد والاعتراض لا يتنافيان، وقد مضى ذلك في حد جملة الاعتراض.

والثامن: بين الموصول وصلته كقوله:

٦٣٠ - ذَاكَ السَّيِّدِ وَأَيْبِكَ يَعْرِفُ مَالِكاً [وَالْحَقُّ يَدْمَعُ تُرْهَاتِ الْبَاطِلِ]

ويحتمله قوله:

وَإِنِّي لَرَامٌ نَظْرَةً قَبْلَ الَّتِي لَعَلِّي وَإِنْ شَطَطَتْ نَوَاهَا أَزُورُهَا

[٦٢٢]

وذلك على أن تقدر الصلة «أزورها» وتقدر خبر لعل محذوفاً، أي لعلني أفعل ذلك.

والتاسع: بين أجزاء الصلة نحو ﴿وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءَ سَيِّئَةٍ يَمْثِلُهَا وَتَرَهَقَهُمْ ذِلَّةٌ﴾ الآيات؛ فإن جملة ﴿وترهقهم ذلة﴾ معطوفة على كسبوا السيئات؛ فهي من الصلة، وما بينهما اعتراض يبين به قدر جزائهم، وجملة ﴿ما لهم من الله من عاصم﴾ خبر، قاله ابن عصفور، وهو بعيد؛ لأن الظاهر أن ﴿ترهقهم﴾ لم يؤت به لتعريف الذين فيعطف على صلته، بل

جاء به للاعلام بما يصيهم جزاءً على كسبهم السيئات، ثم إنه ليس بمتعين؛ لجواز أن يكون الخبر ﴿جزاء سيئة بمثلها﴾ فلا يكون في الآية اعتراض، ويجوز أن يكون الخبر جملة النفي كما ذكر، وما قبلها جملتان معترضان، وأن يكون الخبر ﴿كأنما أغشيت﴾ فالاعتراض بثلاث جمل، أو ﴿أولئك أصحاب النار﴾ فالاعتراض بأربع جمل، ويحتمل - وهو الأظهر - أن ﴿الذين﴾ ليس مبتدأ، بل معطوف على الذين الأولى، أي للذين أحسنوا الحسنى وزيادة، والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها؛ فمثلها هنا في مقابلة الزيادة هناك، ونظيرها في المعنى قوله تعالى ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ وفي اللفظ قولهم «في الدار زيد والحجرة عمرو» وذلك من العطف على معمولي عاملين مختلفين عند الأخفش، وعلى إضمار الجار عند سيبويه والمحققين، ومما يرجح هذا الوجه أن الظاهر أن الباء في ﴿بمثلها﴾ متعلقة بالجزاء؛ فإذا كان جزاء سيئة مبتدأ احتيج إلى تقدير الخبر، أي واقع، قاله أبو البقاء، أولهم، قاله الحوفي، وهو أحسن؛ لإغناؤه عن تقدير رابط بين هذه الجملة ومبتدئها وهو ﴿الذين﴾ وعلى ما اخترناه يكون جزاء عطفاً على الحسنى؛ فلا يحتاج إلى تقدير آخر، وأما قول أبي الحسن وابن كيسان إن بمثلها هو الخبر، وإن الباء زيدت في الخبر كما زيدت في المبتدأ في «بحسبك درهم» فمردود عند الجمهور، وقد يؤنس قولهما بقوله ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا﴾.

والعاشر: بين المتضايقين كقولهم «هَذَا غُلَامٌ وَاللَّهُ زَيْدٌ» و«لَا أَخَا فَاعَلَمَ لِرَيْدٍ» وقيل: الأخ هو الاسم والظرف الخبر، وإن الأخ حيثئذ جاء على لغة القصر، كقوله «مُكْرَهُ أَخَاكَ لَا بَطْلَ» فهو كقولهم «لَا عَصَا لَكَ».

الحادي عشر: بين الجار والمجرور كقوله «أَشْتَرَيْتُهُ بِأَرَى أَلْفِ دِرْهَمٍ».

الثاني عشر: بين الحرف الناسخ وما دخل عليه كقوله:

٦٣١ - كَأَنَّ وَقَدْ أَتَى حَوْلَ كَمِيلٍ أَثْفِيهَا حَمَامَاتٌ مُثُولُ

كذا قال قوم، ويمكن أن تكون هذه الجملة حالية تقدمت على صاحبها، وهو اسم كأن، على حد الحال في قوله:

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا لَدَى وَكْرَهَا الْعُنَابُ وَالْحَشْفُ الْبَالِي

[٣٦٥]

الثالث عشر: بين الحرف وتوكيده كقوله.

٦٣٢ - لَيْتَ وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئًا لَيْتَ لَيْتَ شَبَابًا بُوعَ فَاشْتَرَيْتُ

الرابع عشر: بين حرف التنفيس والفعل كقوله:

وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي أَقَوْمُ آلِ حِصْنِ أُمِّ نِسَاءِ

[٥١]

وهذا الاعتراض في أثناء اعتراض آخر، فإن سوف وما بعدها اعتراض بين أدري وجملة الاستفهام.

الخامس عشر: بين قد والفعل كقوله:

\* أَخَالِدُ قَدْ وَاللَّهِ أَوْطَأْتُ عَشْوَةً \*

[٢٨٤]

السادس عشر: بين حرف النفي ومنفيه كقوله:

٦٣٣- وَلَا أَرَاهَا تَزَالُ ظَالِمَةً [تُحَدِّثُ لِي نَكْبَةً وَتَنكُوهُمَا]

وقوله:

٦٣٤- فَلَا وَآبِي دَهْمَاءَ زَالَتْ عَزِيرَةٌ [عَلَى قَوْمِهَا مَا دَامَ لِلزَّنْدِ قَادِحٌ]

السابع عشر: بين جملتين مستقلتين نحو ﴿فَاتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ، إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ، نَسَاؤُكُمْ حَرْتُ لَكُمْ﴾ فإن ﴿نَسَاؤُكُمْ حَرْتُ لَكُمْ﴾ تفسير لقوله تعالى ﴿من حيث أمركم الله﴾ أي أن المأثي الذي أمركم الله به هو مكان الحرث، ودلالة على أن الغرض الأصلي في الإتيان طلب النسل لا محض الشهوة، وقد تضمنت هذه الآية الاعتراض بأكثر من جملة، ومثلها في ذلك قوله تعالى ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ﴾ وقوله تعالى ﴿رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ﴾ فيمن قرأ بسكون تاء ﴿وَضَعْتَ﴾ إذ الجملتان المُصَدَّرَتَانِ بِإِنِّي من قولها عليها السلام، وما بينها اعتراض، والمعنى: وليس الذكر الذي طلبته كالأنثى التي وهبت لها، وقال الزمخشري: هنا جملتان معترضتان كقوله تعالى ﴿وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لِّوَسْمٍ لِّئَلَّا تُعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾ انتهى، وفي التنظير نظر، لأن الذي في الآية الثانية اعتراضان كل منهما بجملة، لا اعتراض واحد بجملتين.

وقد يعترض بأكثر من جملتين كقوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِنَ الْكِتَابِ يَشْتُرُونَ الضَّلَالََةَ وَيُرِيدُونَ أَنْ تَضِلُّوا السَّبِيلَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَىٰ بِاللَّهِ نَصِيرًا مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ﴾ إن قَدَّرَ ﴿من الذين هادوا﴾ بياناً للذين أُوتوا وتخصيصاً لهم إذا كان اللفظ

عاماً في اليهود والنصارى والمراد اليهود، أو بياناً لأعدائكم، والمعترض به على هذا التقدير جملتان، وعلى التقدير الأول ثلاث جمل، وهي والله أعلم وكفى بالله مرتين، وأما يشترون ويريدون فجملتا تفسير لمقدر، إذ المعنى ألم تر إلى قصة الذي أوتوا، وإن علقت من بنصيراً مثل ﴿وَنَصَرْنَاهُ مِنْ الْقَوْمِ﴾ أو بخبر محذوفٍ على أن ﴿يحرفون﴾ صفة لمبتدأ محذوف، أي قوم يحرفون كقولهم «مِنَّا ظَعَنَ وَمِنَّا أَقَامَ» أي منا فريقٌ فلا اعتراض البتة، وقد مرَّ أن الزمخشريُّ أجاز في سورة الأعراف الاعتراض بسبع جمل على ما ذكر ابن مالك.

وزعم أبو علي أنه لا يعترض بأكثر من جملة، وذلك لأنه قال في

قول الشاعر:

٦٣٥ - أَرَانِي وَلَا كُفْرَانَ لِّلَّهِ أَيَّةً لِنَفْسِي قَدْ طَالَبْتُ غَيْرَ مُنِيلِ

إن آية وهي مصدر «أَوَيْتُ لَهُ» إِذَا رَجِمْتَهُ وَرَفَقْتَ بِهِ لَا تَتَّصِبُ بِأَوَيْتُ محذوفة، لثلا يلزم الاعتراض بجملتين، قال: وإنما انتصابه باسم «لا» أي ولا أكفر الله رحمة مني لنفسي، ولزمه من هذا ترك تنوين الاسم المطول، وهو قول البغداديين أجازوا «لا طَالَعَ جَبَلًا» أجروه في ذلك مُجْرَى المضاف كما أجري مجراه في الإعراب، وعلى قولهم يتخرج الحديث «لَا مَانِعَ لِمَا أُعْطِيَتْ وَلَا مُعْطِيَّ لِمَا مَنَعَتْ» وأما على قول البصريين فيجب تنوينه، ولكن الرواية إنما جاءت بغير تنوين.

وقد اعترض ابن مالك قول أبي علي بقوله تعالى ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ فَاسْتَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ﴾ ويقول زهير:

٦٣٦ - لَعَمْرِي وَالْخُطُوبُ مُغَيَّرَاتٌ وَفِي طُولِ الْمَعَاشِرَةِ التَّقَالِي  
لَقَدْ بَالَيْتُ مَظْعَنَ أُمَّ أَوْفَى وَلَكِنْ أُمَّ أَوْفَى لَا تُبَالِي

وقد يجاب عن الآية بأن جملة الأمر دليل الجواب عند الأكثرين  
ونفسه عند قوم: فهي مع جملة الشرط كالجملة الواحدة، وبأنه يجب أن  
يقدر للباء متعلق محذوف، أي أرسلناهم بالبينات، لأنه لا يستثنى بأداة  
واحدة شيثان، ولا يعمل ما قبل إلا فيما بعدها إلا إذا كان مستثنى نحو «ما  
قام إلا زيداً» أو مستثنى منه نحو «ما قام إلا زيداً أحد» أو تابعاً له نحو «ما  
قام أحد إلا زيداً فاضل».

مسألة - كثيراً ما تشبه المعترضة بالحالية، ويميزها منها أمور:

أحدها: أنها تكون غير خبرية كالأمرية في ﴿وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ  
دِينَكُمْ، قُلْ إِنَّ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ، أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ﴾ كذا مثل ابن مالك  
وغيره، بناء على أن ﴿أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ﴾ متعلق بتؤمنوا، وأن المعنى ولا تظهروا  
تصديقكم بأن أحداً يؤتى من كتب الله مثل ما أوتيتم، وبأن ذلك الأحـد  
يحتاجونكم عند الله يوم القيامة بالحق فيغلبونكم، إلا لأهل دينكم لأن ذلك لا  
يغير اعتقادهم بخلاف المسلمين، فإن ذلك يزيدهم ثباتاً، وبخلاف المشركين،  
فإن ذلك يدعوهم إلى الإسلام، ومعنى الاعتراض حينئذٍ أن الهدى بيد الله، فإذا  
قَدَّرَه لأحد لم يضره مكرهم.

والآية محتملة لغير ذلك، وهي أن يكون الكلام قد تم عند الاستثناء،  
والمراد ولا تظهروا الإيمان الكاذب الذي توقعونه وَجَهَ النهار وتنقضونه آخره إلا  
لمن كان منكم كعبد الله بن سلام ثم أسلم، وذلك لأن إسلامهم كان أغيظَ لهم  
ورجوعهم إلى الكفر كان عندهم أقرب، وعلى هذا فـ ﴿أَنْ يُؤْتَىٰ﴾ من كلام الله



تعالى، وهو متعلق بمحذوف مؤخر، أي لكرامية أن يؤتى أحد دبرتم هذا الكيد، وهذا الوجه أرجح لوجهين:

أحدهما: أنه الموافق لقراءة ابن كثير ﴿أَنْ يَأْتِيَ﴾ بهمزين، أي لكرامية أن يؤتى قلمت ذلك.

والثاني: أن في الوجه الأول عمل ما قبل إلا فيما بعدها، مع أنه ليس من المسائل الثلاث المذكورة آنفاً.

وكالدُعائية في قوله:

إِنَّ الثَّمَانِينَ وَبُلَّغَتْهَا قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجُمَانٍ

[٦٢٥]

وقوله:

إِنَّ سُلَيْمَى وَاللَّهِ يَكَلُّهَا ضَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُؤُهَا

[٦٢٦]

وكالقسمية في قوله:

\* إِنِّي وَأَسْطَارِ سَطْرَنَ سَطْرًا \*

[٦٢٧] البيت [ص ٥٢٩]

وكالتنزيهية في قوله تعالى ﴿وَيَجْعَلُونَ لَهِ النَّبَاتِ، سُبْحَانَهُ، وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾ كذا مثل بعضهم.

وكالاستفهامية في قوله تعالى ﴿فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ، وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا﴾ كذا مثل ابن مالك.

فأما الأولى فلا دليل فيها إذا قدر لهم مبتدأ، والواو للاستثنا لا عاطفة جملة على جملة، وقُدِّر الكلام تهديداً كقولك لعبدك: لك عندي ما تختار، تريد بذلك إبعاده أو التهكم به، بل إذا قدر ﴿لهم﴾ معطوفاً على ﴿الله﴾ وما معطوفة على البنات، وذلك ممتنع في الظاهر؛ إذ لا يتعدى فعلُ الضمير المتصل إلى ضميره المتصل إلا في باب ظن وفقد وعدم نحو ﴿فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ فيمن ضم الباء، ونحو ﴿أَنْ رَأَاهُ اسْتَفْنَى﴾ ولا يجوز مثل «زَيْدٌ ضَرَبَهُ» تريد ضرب نفسه، وإنما يصح في الآية العطف المذكور إذا قدر أن الأصل ولأنفسهم ثم حذف المضاف، وذلك تكلف، ومن العجب أن الفراء والزمخشري والحوفي قدروا العطف المذكور ولم يقدروا المضاف المحذوف، ولا يصح العطف إلا به.

وأما الثانية فنص هو وغيره على أن الاستفهام فيها بمعنى النفي، فالجملة خبرية.

وقد فهم مما أوردته من أنت المعترضة تقع طلبية أن الحالية لا تقع إلا خبرية، وذلك بالإجماع، وأما قول بعضهم في قول القائل:

٦٣٧ - اَطْلُبْ وَلَا تَضْجِرْ مِنْ مَطْلَبٍ [فَأَفَةُ الطَّالِبِ أَنْ يَضْجِرًا]

[ص ٦٧٢]

إن الواو للحال، وإن لا ناهية؛ فخطأ، وإنما هي عاطفة إما مصدراً يسبك من أن والفعل على مصدر متوهم من الأمر السابق، أي ليكن منك طلب وعدمٌ ضجر، أو جملةً على جملة، وعلى الأول ففتحة تَضْجِرْ إعرابٌ، ولا نافية، والعطف مثله في قولك «أثْبِنِي وَلَا أَجْفُوكَ» بالنصب وقوله:

٦٣٨ - فَقُلْتُ ادْعِي وَأَدْعُو إِنَّ أُنْدَى لِيَصَوْتُ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِ

وعلى الثاني فالفتحة للتركيب، والأصل ولا تضجرن بنون التوكيد الخفيفة فحذفت للضرورة، ولا ناهية، والعطف مثله في قوله تعالى ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾.

الثاني: أنه يجوز تصديرها بدليل استقبال كالتنفيس في قوله:

\* وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالَ أُدْرِي \*

[٥١]

وأما قول الحوفي في ﴿إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيِّهْدِينَ﴾: إن الجملة حالية فمردود، وكلن في ﴿وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ وكالشرط في ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ﴾ ﴿قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَنْ لَا تُقَاتِلُوا﴾ ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أذى مِنْ مَطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا﴾ ﴿فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ تَرْجِعُونَهَا﴾ وإنما جاز «لأضربنه إن ذهب وإن مكث»؛ لأن المعنى لأضربنه على كل حال؛ إذ لا يصح أن يشترط وجود الشيء وعدمه لشيء واحد.

والثالث: أنه يجوز اقترانها بالفاء كقوله:

٦٣٩ - وَأَعْلَمَ فَعِلْمُ الْمَرْءِ يَنْفَعُهُ أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قَدِرَا

وكجملة ﴿فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ في قولٍ وقد مضى، وكجملة ﴿فَبَأْيِ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ الفاصلة بين ﴿فإذا انشقت السماء فكانت وردة﴾ وبين الجواب وهو ﴿فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنس﴾ والفاصلة بين ﴿ومن دونهما﴾

جنتان ﴿ وبين ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ ﴾ وبين صفتيهما، وهي ﴿ مَذَاهِمَاتَانِ ﴾ في الأولى ﴿ وحوور مقصورات ﴾ في الثانية، ويحتملان تقدير مبتدأ؛ فتكون الجملة إما صفة وإما مستأنفة.

الرابع: أنه يجوز اقترانها بالواو مع تصديرها بالمضارع المثبت كقول

المتنبي:

٦٤٠ - يَا حَادِيَّ عَيْرِهَا، وَأَحْسَبُنِي أَوْجَدُ مَيْتًا قَبِيلَ أَفْقِدُهَا  
قِفَا قَلِيلًا بِهَا عَلِيًّا؛ فَلَا أَقْلٌ مِنْ نَظَرَةٍ أَزُودُهَا

قوله «أفقدتها» على إضمار أن، «أقل» يروى بالرفع والنصب.

تنبيه - للبيانين في الاعتراض اصطلاحات مخالفة لاصطلاح النحويين، والزمخشري يستعمل بعضها كقوله في قوله تعالى: ﴿ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾: يجوز أن يكون حالاً من فاعل ﴿ نَعْبُدُ ﴾ أو من مفعوله؛ لاشتمالها على ضميريهما، وأن تكون معطوفة على ﴿ نَعْبُدُ ﴾ وأن تكون اعتراضية مؤكدة، أي مِنْ حَالِنَا أَنَا مُخْلِصُونَ لَهُ التوحيد، ويردُّ عليه مثل ذلك مَنْ لَا يَعْرِفُ هَذَا الْعِلْمَ كَأَبِي حِيَانَ تَوْهُمًا مِنْهُ أَنَّهُ لَا عِتْرَاضَ إِلَّا مَا يَقُولُهُ النَّحْوِيُّ وَهُوَ الْعِتْرَاضُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مُتَطَالِبَيْنِ.

والجملة الثالثة: التفسيرية، وهي الفَصْلَةُ الكاشفة لحقيقة ما تليها،

وسأذكر لها أمثلة توضيحها:

أحدها: ﴿ وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا: هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ ﴾ فجملة الاستفهام مفسرة للنجوى، وهل هنا للنفي، ويجوز أن تكون بدلاً منها إن قلنا إن ما فيه معنى القول يعمل في الجمل، وهو قول الكوفيين، وأن تكون معمولة لقول محذوف، وهو حال مثل ﴿ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ

مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ﴿١١٤﴾ .

الثاني: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ فخلقه وما بعده تفسير لمثل آدم، لا باعتبار ما يُعْطِيهِ ظاهراً لفظ الجملة من كونه قَدْرَ جَسَدًا من طين ثم كَوْنٌ، بل باعتبار المعنى، أي إن شأن عيسى كشأن آدم في الخروج عن مستمر العادة وهو التولد بين أبوين.

والثالث: ﴿هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنْحِيكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ فجملة تؤمنون تفسير للتجارة، وقيل: مستأنفة معناها الطلب، أي آمنوا، بدليل ﴿يَغْفِرُ﴾ بالجزم كقولهم «اتقى الله امرؤ فعل خيراً يُثَبُّ عليه» أي ليتق الله وليفعل يُثَبُّ، وعلى الأول فالجزم في جواب الاستفهام، تنزيلاً للسبب وهو الدلالة منزلة المسبب وهو الامتثال.

الرابع: ﴿وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكُمْ مَسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَزُلْزَلُوا﴾ وَجَوَزَ أَبُو الْبَقَاءِ كَوْنَهَا حَالِيَةً عَلَىٰ إِضْمَارِ قَدِّ، وَالْحَالُ لَا تَأْتِي مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي مِثْلِ هَذَا.

الخامس: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ إِنَّ قُدْرَتَ «إِذَا» غَيْرُ شَرْطِيَّةٍ فَجَمَلَةُ الْقَوْلِ تَفْسِيرٌ لِجَادِلُونَكَ، وَإِلَّا فَهِيَ جَوَابٌ إِذَا، وَعَلَيْهِمَا فَيَجَادِلُونَكَ حَالٌ.

نتيجه - المفسرة ثلاثة أقسام: مجردة من حرف التفسير كما في الأمثلة السابقة، ومقرونة بأي كقوله:

وَتَرْمِيَنِي بِالطَّرْفِ أَيْ أَنْتَ مُذْنِبٌ [وَتَقْلِينِي لَكِنَّ إِيَّاكَ لَا أَقْلِي]

ومقرونة بأن ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ﴾ وقولك «كَتَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ أَفْعَلَ» إن لم تقدر الباء قبل أن:

السادس: ﴿ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَجُنَّهُ﴾ فجملة ليسجنه قيل: هي مفسرة للضمير في بدا الراجع إلى البداء المفهوم منه، والتحقيق أنها جوابٌ لقسمٍ مقدّر، وأن المسرر مجموع الجملتين، ولا يمنع من ذلك كون القسم إنشائي؛ لأن المفسر هنا إنما المعنى المتحصل من الجواب، وهو خبري لا إنشائي، وذلك المعنى هو سَجُنُهُ عليه الصلاة والسلام؛ فهذا هو البداء الذي بدأ لهم.

ثم أعلم أنه لا يمتنع كون الجملة الإنشائية مفسرةً بنفسها، ويقع ذلك في موضعين:

أحدهما: أن يكون المفسرُ إنشائيًا أيضاً، نحو «أَحْسِنُ إِلَى زَيْدٍ أَعْطِهِ أَلْفَ دِينَارٍ».

والثاني: أن يكون مفرداً مؤدبياً معنى جملة نحو ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ الآية.

وإنما قلنا فيما مضى إن الاستفهام مرادٌ به النفي تفسيراً لما اقتضاه المعنى وأوجبه الصناعة لأجل الاستثناء المفرغ، لا أن التفسير أوجب ذلك. ونظيره «بَلَّغْنِي عَنْ زَيْدٍ كَلَامَ وَاللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ كَذَا».

ويجوز أن يكون ﴿لَيْسَجُنَّهُ﴾ جواباً لبدا؛ لأن أفعال القلوب لإفادتها التحقيق تجاب بما يجاب به القسم، قال:

٦٤١ - وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَاتِيَنَّ مَنِيَّتِي [إِنَّ الْمَنَائِبَ لَا تَطِيشُ سِهَامَهَا]

وقال الكوفيون: الجملة فاعل، ثم قال هشام وثعلب وجماعة: يجوز ذلك في كل جملة نحو «يُعْجِبُنِي تَقَوْمٌ» وقال الفراء وجماعة: جواز مشروط بكون المسند إليها قلبياً، وباقترانها بأداة مُعَلِّقَةٌ نحو «ظَهَرَ لِي أَقَامَ زَيْدٌ، وَعُلِمَ هَلْ قَعَدَ عَمْرٌ» وفيه نظر؛ لأن أداة التعليق بأن تكون مانعةً أشبه من أن تكون مجوزة، وكيف تعلق الفعل عما هو منه كالجزم؟ وبعد فعندي أن المسألة صحيحة، ولكن مع الاستفهام خاصة دون سائر المعلقات، وعلى أن الإسناد إلى مضاف محذوف لا إلى الجملة الأخرى، ألا ترى أن المعنى ظهر لي جوابُ أقام زيد، أي جواب قول القائل ذلك؟ وكذلك في «علم أقدع عمرو» وذلك لا بُدَّ من تقديره دَفْعاً للتناقض؛ إذ ظهور الشيء والعلم به منافيان للاستفهام المقتضى للجهل به.

فإن قلت: ليس هذا مما تصح فيه الإضافة إلى الجمل.

قلت: قد مضى [لنا] عن قريب أن الجملة التي يُرَادُ بها اللفظُ يحكم لها بحكم المفردات.

السابع: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ﴾ زعم ابنُ عصفور أن البصريين يقدرون نائب الفاعل [في قيل] ضميرَ المصدرِ، وجملة النهي مفسرة لذلك الضمير، وقيل: الظرف نائب [عن] الفاعل؛ فالجملة في محل نصب، ويردُّ بأنه لا تتم الفائدة بالظرف، وبعدهم في ﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾ والصواب أن النائب الجملة؛ لأنها كانت قبل حذف الفاعل منصوبة بالقول؛ فكيف انقلبت مفسرة؟ والمفعول به متعين للنيابة، وقولهم الجملة لا تكون فاعلاً ولا نائباً عنه جوابه أن التي يراد بها لفظها يحكم لها بحكم المفردات؛ ولهذا تقع مبتدأ نحو «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ كُنْزٌ مِنْ كُنُوزِ الْجَنَّةِ» وفي المثل «رَزَعْمُوا مَطِيَّةَ الكَذِبِ» ومن هنا لم يحتج الخبر إلى رابط

في نحو «قولي لا إله إلا الله» كما لا يحتاج إليه الخبر المفرد الجامد.

الثامن: ﴿وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ لأن وعد يتعدى لاثنتين، وليس الثاني هنا ﴿لهم مغفرة﴾؛ لأن ثاني مفعولي كَسَا لا يكون جملة، بل هو محذوف، والجملة مفسرة له، وتقديره خيراً عظيماً أو الجنة، وعلى الثاني فوجه التفسير إقامة السبب مقام المسبب؛ إذ الجنة مسببة عن استقرار الغفران والأجر.

وقولي في الضابط «الفضلة» احتزرتُ به عن الجملة المفسرة لضمير الشأن؛ فإنها كاشفة لحقيقة المعنى المراد به، ولها موضع بالإجماع؛ لأنها خبر في الحال أو في الأصل، وعن الجملة المفسرة في باب الاشتغال [في نحو «زَيْدًا ضَرَبْتُهُ»] فقد قيل: إنها تكون ذات محل كما سيأتي، وهذا القيد أهملوه ولا بد منه.

مسألة - قولنا إن الجملة المفسرة لا محل لها خالف فيه الشلوبين، فزعم أنها بحسب ما تفسره؛ فهي في نحو «زَيْدًا ضَرَبْتُهُ» لا محل لها، وفي نحو ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ ونحو «زَيْدُ الْخُبْزِ يَأْكُلُهُ» بنصب الخبز - في محل رفع، ولهذا يظهر الرفع إذا قلت آكِلُهُ، وقال:

٦٤٢ - فَمَنْ نَحْنُ نُؤْمِنُهُ يَبْتَ وَهُوَ آمِنٌ [وَمَنْ لَا نُجِرُّهُ يَمَسُّ مِنَّا مُفْرَعًا]

فظهر الجزم، وكان الجملة المفسرة عنده عطف بيان أو بدل، ولم يُثبت الجمهورُ وقوعَ البيان والبدل جملة، وقد بينت أن جملة الاشتغال ليست من الجمل التي تسمى في الاصطلاح جملة مفسرة وإن حصل فيها تفسير، ولم يُثبت جوازُ حذفِ المعطوف عليه عطفَ البيان، واختلف في المبدل منه، وفي البغداديات لأبي علي أن الجزم في ذلك بأداة شرط



مقدرة؛ فإنه قال ما ملخصه: إن الفعل المحذوف والفعل المذكور في نحو قوله:

\* لَا تَجْزَعِي إِنْ مُنْفِئاً أَهْلَكْتُهُ \*

[٢٧٣]

مجزومان في التقدير، وإنَّ انجزام الثاني ليس على البدلية؛ إذ لم يثبت حذف المبدل منه، بل على تكرير إنَّ، أي إنَّ أهلكت مُنْفِئاً إنَّ أهلكته، وساغ إضمار إنَّ وإن لم يجز إضمار لام الأمر إلا ضرورة لتساعهم فيها، بدليل إيلائهم إياها الاسم، ولأنَّ تقدمها مَقْوٌ للدلالة عليها، ولهذا أجاز سيبويه «بمن تَمُرُّ أَمْرُ» ومنع «مَنْ تَضْرِبُ أَنْزَلُ» لعدم دليلٍ على المحذوف، وهو عليه، حتى تقول «عليه» وقال فيمن قال «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ صَالِحٍ إِنْ لَا صَالِحٍ فَطَالِحٍ» بالخفض: إنه أسهل من إضمار رَبِّ بعد الواو، ورب شيء يكون ضعيفاً ثم يحسن للضرورة كما في «ضَرَبَ غلامه زيداً» فإنه ضعيف جداً، وحسن في نحو «ضَرَبُونِي وَضَرَبْتُ قَوْمَكَ» واستغنى بجواب الأولى عن جواب الثانية كما استغنى في نحو «أَزِيداً ظَنَنْتَهُ قائماً» بثاني مفعولي ظننت المذكورة عن ثاني مفعولي ظننت المقدرة.

الجملة الرابعة: المجاب بها القسم نحو ﴿وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ ونحو ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ ومنه ﴿لِيُنَبِّذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ﴾ ﴿وَلَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ﴾ يقدر لذلك ولما أشبهه القسم.

ومما يحتمل جواب القسم ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ وذلك بأن تقدر الواو عاطفة على ﴿ثم لنحن أعلم﴾ فإنه وما قبله أجوبة لقوله تعالى: ﴿قَوْلِكَ لَنَحْشُرَنَّهِنَّ وَالشَّيَاطِينَ﴾ وهذا مراد ابن عطية من قوله: هو قسم،

والواو تقتضيه، أي هو جواب قسم والواو هي المحصلة لذلك لأنها عاطفة<sup>(١)</sup>، وتوهم أبوحيان عليه ما لا يتوهم على صغار الطلبة، وهو أن الواو حرف قسم، فردّ عليه بأنه يلزم منه حذف المجرور وبقاء الجار وحذف القسم مع كون الجواب منفيّاً بيان.

تنبيه - من أمثلة جواب القسم ما يخفى نحو ﴿أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِاللَّغَةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ﴾ ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ﴾ وذلك لأن أخذ الميثاق بمعنى الاستحلاف، قاله كثيرون منهم الزجاج، ويوضحه ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ﴾ وقال الكسائي والفراء ومن وافقهما: التقدير بأن لا تعبدوا إلا الله، وبأن لا تسفكوا، ثم حذف الجار، ثم أن فارتفع الفعل، وجوز الفراء أن يكون الأصل النهي، ثم أخرج مخرج الخبر، ويؤيده أن بعده ﴿وقولوا﴾ ﴿وأقيموا﴾ ﴿وأتوا﴾.

ومما يحتمل الجواب وغيره قول الفرزدق:

٦٤٣ - تَعَشَّ فَإِنْ عَاهَدْتَنِي لَا تَخُونَنِي نَكُنْ مِثْلَ مَنْ يَأْذُنُ بِصَطْحَانِ

فجملة النفي إما جواب لعاهدتني كما قال:

٦٤٤ - أَرَى مُحْرَزاً عَاهَدْتُهُ لِيُؤَافِقَنِي فَكَانَ كَمَنْ أَغْرَيْتُهُ بِخِلَافِ

فلا محل لها، أو حال من الفاعل أو المفعول أو كليهما فمحلها

النصب، والمعنى شاهد للجوابية، وقد يحتج للحالية بقوله أيضاً:

٦٤٥ - أَلَمْ تَرَنِي عَاهَدْتُ رَبِّي، وَإِنِّي لَبَيْنَ رِتَاجٍ قَائِماً وَمَقَامِ

(١) في نسخة «عطف».

عَلَى حَلْفَةٍ لَا أَشْتُمُ الدَّهْرَ مُسْلِمًا وَلَا خَارِجًا مِنْ فِي زُورٍ كَلَامٍ  
 وذلك أنه عطف «خارجاً» على محل جملة «لا أشتم» فكأنه قال  
 «حلفتُ غيرَ شاتمٍ ولا خارجاً» والذي عليه المحققون أن «خارجاً» مفعول  
 مطلق، والأصل ولا يخرج خروجاً، ثم حذف الفعل وأناب الوصف عن  
 المصدر، كما عكس في قوله تعالى ﴿إِنَّ أَصْبَحَ مَأْوَكُمُ غُورًا﴾ لأن المراد  
 أنه حلف بين باب الكعبة وبين مقام إبراهيم أنه لا يشتم مسلماً في  
 المستقبل ولا يتكلم بزور، لا أنه حلف في حال اتصافه بهذين الوصفين  
 على شيء آخر.

مسألة - قال ثعلب: لا تقع جملة القسم خبراً، ف قيل في تعليقه:  
 لأن نحو «لأفعلن» لا محل له، فإذا بني على مبتدأ فقيل «زَيْدٌ ليفعلن» صار  
 له موضع، وليس بشيء؛ لأنه إنما مَنَعَ وقوع الخبر جملة قسمية، لا جملة  
 هي جواب القسم، ومُرَادُه أن القسم وجوابه لا يكونان خبراً؛ إذ لا تنفكُ  
 إحداهما عن الأخرى، وجملتا القسم والجواب يمكن أن يكون لهما محل  
 من الإعراب كقولك: «قال زيدٌ أقسمُ لأفعلن» وإنما المانع عنده إما كونُ  
 جملة القسم لا ضمير فيها فلا تكون خبراً؛ لأن الجملتين ههنا ليستا  
 كجملتي الشرط والجزاء؛ لأن الجملة الثانية ليست معمولة لشيء من الجملة  
 الأولى، ولهذا منع بعضهم وقوعها صلة، وإنما كون الجملة - أعني جملة  
 القسم - إنشائية، والجملة الواقعة خبراً لا بدّ من احتمالها للصدق والكذب،  
 ولهذا منع قوم من الكوفيين - منهم ابن الأنباري - أن يقال: «زَيْدٌ اضربهُ،  
 وَزَيْدٌ هَلْ جَاءَكَ!».

وبعد فعندي أن كلاً من التعليلين ملغى.

أما الأول فلأن الجملتين مرتبّتان ارتباطاً صارتماً به كالجملّة [الواحدة] وإن لم يكن بينهما عمل، وزعم ابن عصفور أن السماع قد جاء بوصل الموصول بالجملّة القسّمية وجوابها، وذلك قوله تعالى: ﴿وإن كُلاًّ لَمَّا ليوفينهم﴾ قال: فما موصولة لا زائدة، وإلا لزم دخول اللام على اللام، انتهى. وليس بشيء؛ لأن امتناع دخول اللام على اللام إنما هو لأمر لفظي، وهو ثقل التكرار، والفواصل يزيله ولو كان زائداً، ولهذا اكتفى بالألف فاصلة بين النونات في «أذْهَبَانٌ» وبين الهمزتين في «أَنْذَرْتَهُمْ» وإن كانت زائدة، وكان الجيد أن يستدلّ بقوله تعالى: ﴿وإن منكم لَمَن لَّيْطُنُّ﴾ فإن قيل: تحتمل مَنْ الموصوفية، أي لفريقاً ليطئن، قلنا: وكذا ما في الآية، أي لقوم ليوفينهم، ثم إنه لا يقع صفة إلا ما يقع صلة، فالاستدلال ثابت وإن قدرت صفة؛ فإن قيل: فما وَجْهه والجملّة الأولى إنشائية؟ قلت: جاز لأنها غير مقصودة، وإنما المقصود جملة الجواب، وهي خبرية، ولم يُؤتَ بجملّة القسم إلا لمجرد التوكيد، لا للتأسيس.

وأما الثاني فلأن الخير الذي شَرَطُهُ احتمالُ الصدق والكذب الخبرُ الذي هو قسيم الإنشاء، لا خبر المبتدأ، للاتفاق على أن أصله الأفراد، واحتمال الصدق والكذب إنما هو من صفات الكلام، وعلى جواز «أين زيد؟ وكيف عمرو؟» وزعم ابن مالك أن السماع ورد بما مَنَعَهُ ثعلب وهو قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ﴾ ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُنَّ﴾ ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ﴾ وقوله:

٦٤٦ - جَشَأْتُ فَقُلْتُ: اللُّدَّ خَشِيْتُ لِيَأْتِيَنِّي [وَإِذَا أَتَاكَ فَلَاتِ حِينَ مَنَاصِرِ]

وعندي لما استدل به تأويل لطيف، وهو أن المبتدأ في ذلك كله ضمن معنى الشرط، وخبره منزل منزلة الجواب؛ فإذا قدر قبله قسم كان الجواب له، وكان خبر المبتدأ المشبه لجواب الشرط محذوفاً؛ للاستغناء بجواب القسم المقدر قبله، ونظيره في الاستغناء بجواب القسم المقدر قبل الشرط المجرد من لام التوطئة نحو ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ التقدير: والله ليمس لئن لم ينتهوا يمسنَّ.

تنبيه - وقع لمكي وأبي البقاء وهم في جملة الجواب فأعرباها إعراباً يقتضي أن لها موضعاً.

فأما مكي فقال في قوله تعالى ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ﴾ إن ليجمعنكم بدل من الرحمة، وقد سبقه إلى هذا الإعراب غيره، ولكنه زعم أن اللام بمعنى أن المصدرية وأن من ذلك ﴿ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَجُنَّهُ﴾ أي أن يسجنوه، ولم يثبت مجيء اللام مصدرية، وخلط مكي فأجاز البدلية مع قوله إن اللام لام جواب القسم، والصواب أنها لام الجواب، وأنها منقطعة مما قبلها إن قدر قسم أو متصلة به اتصال الجواب بالقسم إن أجرى «بدا» مجرى أقسم كما أجرى علم في قوله:

\* وَلَقَدْ عَلِمْتُ لثَاتَيْنِ مَنِّي \*

[٦٤١]

وأما أبو البقاء فإنه قال في قوله ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ - الآية﴾ من فتح اللام ففي ما وجهان:

أحدهما: أنها موصولة مبتدأ، والخبر إما ﴿من كتاب﴾ أي للذي

آتيتكموه من الكتاب، أو ﴿لتؤمنن به﴾، واللام جواب القسم؛ لأن أخذ الميثاق قسم، و﴿جاءكم﴾ عطف على ﴿آتيتكم﴾، والأصل ثم جاءكم به، فحذف عائد ما، أو الأصل مصدق له، ثم ناب الظاهر عن المضمرة، أو العائد ضمير «استقر» الذي تعلق به مع.

والثاني: أنها شرطية، واللام موطئة، وموضع «ما» نصب بآتيت، والمفعول الثاني ضمير المخاطب، و﴿من كتاب﴾ مثل من آية في ﴿ما ننسخ من آية﴾ اهـ. ملخصاً، وفيه أمور:

أحدها: أن إجازته كون ﴿من كتاب﴾ خبراً فيه الإخبار عن الموصول قبل كمال صلته؛ لأن ﴿ثم جاءكم﴾ عطف على الصلة.

الثاني: أن تجويزه كون ﴿لتؤمنن﴾ خبراً مع تقديره إياه جواباً لأخذ الميثاق يقتضي أن له موضعاً، وأنه لا موضع له، وإنما كان حقه أن يقدره جواباً لقسم محذوف، ويقدر الجملتين خبراً، وقد يقال: إنما أراد بقوله «اللام جواب القسم لأن أخذ الميثاق قسم» أن أخذ الميثاق دال على جملة قسم مقدرة، ومجموع الجملتين الخبر، وإنما سمي ﴿لتؤمنن﴾ خبراً؛ لأنه الدال على المقصود بالأصالة، لا أنه وحده هو الخبر بالحقيقة وأنه لا قسم مقدر، بل أخذ الله ميثاق النبيين هو جملة القسم، وقد يقال: لو أراد هذا لم يحصر الدليل فيما ذكره؛ للاتفاق على أن وجود المضارع مفتوحاً بلام مفتوحة مختتماً بنون مؤكدة دليل قاطع على القسم، وإن لم يذكر معه أخذ الميثاق أو نحوه.

والثالث: أن تجويزه كون العائد ضمير استقر يقتضي عود ضمير مفرد إلى شيئين معاً؛ فإنه عائد إلى الموصول.

والرابع: أنه جوز حذف العائد المجرور مع أن الموصول غير مجرور، فإن قيل: اكتفى بكلمة به الثانية فيكون كقوله:

٦٤٧ - وَلَوْ أَنَّ مَا عَالَجْتُ لِينَ فُؤَادِهَا فَكَسَا اسْتِيلِينَ بِهِ لَلَانَ الْجَنْدُلُ

قلنا: قد جوز على هذا الوجه عَوْدُ به المذكورة إلى الرسول، لا إلى

ما.

والخامس: أنه سمي ضمير (أتيتكم) مفعولاً ثانياً، وإنما هو مفعول

أول.

مسألة - زعم الأحفش في قوله:

إِذَا قَالَ: قَدْ نِي، قَالَ: يَا بِلَّهِ حَلْفَةً لَتُغْنِي عَنِّي ذَا إِنَائِكَ أَجْمَعَا

[٣٤٤]

أن «لتغني» جواب القسم، وكذا قال في «وَلِتَصْنِي إِلَيْهِ أَفْنِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ» لأن قبله «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا» الآية، وليس فيه ما يكون (ولتصني) معطوفاً عليه، والصواب خلاف قوله؛ لأن الجواب لا يكون إلا جملة، ولام كي وما بعدها في تأويل المفرد، وأما ما استدل به فمتعلق اللام فيه محذوف، أي لتشربن لتغني عني، وفعلنا ذلك لتصني.

الجملة الخامسة: الواقعة جواباً لشرط غير جازم مطلقاً، أو جازم ولم تقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية؛ فالأول جواب لو ولولا ولماً وكيف، والثاني نحو «إِنْ تَقَمَّ أَقَمَّ، وَإِنْ قُمْتَ قُمْتُ» أما الأول فلظهور الجزم في لفظ الفعل، وأما الثاني فلأن المحكوم لموضعه بالجزم الفعل، لا الجملة بأسرها.

الجملة السادسة: الواقعة صلةً لاسمٍ أو حرفٍ؛ فالأول نحو «جَاءَ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ» فالذي في موضع رفع، والصلة لا محل لها، وبلغني عن بعضهم أنه كان يُلقن أصحابه أن يقولوا: إن الموصول وصلته في موضع كذا، محتجاً بأنهما ككلمة واحدة، والحق ما قدمت لك؛ بدليل ظهور الإعراب في نفس الموصول في نحو «لِيَقُمَ أَيُّهُمْ فِي الدَّارِ، وَلَا تَرَمَنَّ أَيُّهُمْ عِنْدَكَ، وَامْرُؤٌ بِأَيُّهُمْ هُوَ أَفْضَلُ» وفي التنزيل ﴿رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ أُضَلَّانَا﴾ وقرئ ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ بالنصب، وروي.

\* فَسَلِّمْ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلُ \*

[ ١١٧ ]

بالخفض، وقال الطائي:

٦٤٨ - [فَأَمَّا كِرَامٌ مُوسِرُونَ لَقَيْتَهُمْ] فَحَسْبِي مِنْ ذِي عِنْدَهُمْ مَا كَفَانِيَا

وقال العقيلي:

٦٤٩ - نَحْنُ الذُّؤُنُ صَبَّحُوا الصَّبَاحَا [يَوْمَ النُّخَيْلِ غَارَةٌ مِلْحَاحَا]

وقال الهذلي:

٦٥٠ - هُمُ اللَّأْوُنُ فَكُؤَا الْغُلُّ عَنِّي \*

والثاني نحو «أَعَجَبَنِي أَنْ قُمْتَ، أَوْ مَا قُمْتَ» إذا قلنا بحرفية ما المصدرية، وفي هذا النوع يقال: الموصول وصلته في موضع كذا؛ لأن الموصول حرف فلا إعراب له لا لفظاً ولا محلاً، وأما قول أبي البقاء في ﴿بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ﴾: إن ما مصدرية وصلتها (يكذبون) وحكمه مع ذلك بأن يكذبون في موضع نصب خبراً لكان، فظاهرة متناقضة، ولعل مراده أن



المصدر إنما ينسبك من ما ويكذبون، لا منها ومن كان، بناء على قول أبي العباس وأبي بكر وأبي علي وأبي الفتح وآخرين: إن كان الناقصة لا مصدر لها.

الجملة السابعة: التابعة لما لا محل له نحو «قام زيد ولم يقم عمرو» إذا قدرت الواو عاطفة، لا واو الحال.

### الجملة التي لها محل من الإعراب

وهي أيضاً سبع:

الجملة الأولى: الواقعة خبراً، وموضعها رفع في بابي المبتدأ وإن، ونصب في بابي كان وكاد، واختلف في نحو «زَيْدٌ أَضْرِبُهُ، وَعَمْرُو هَلْ جَاءَكَ» فقيل: محل الجملة التي بعد المبتدأ رفع على الخبرية، وقيل: نصب بقول مضمرة هو الخبر، بناء على أن الجملة الإنشائية لا تكون خبراً، وقد مر إبطاله.

الجملة الثانية: الواقعة حالاً، وموضعها نصب، نحو ﴿وَلَا تَمُنُّنَ تَسْتَكْبِرُ﴾ ونحو ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى﴾ ﴿قَالُوا أَنْوْمِنُ لَكَ وَأَتَّبِعَكَ الْأَرْدَلُونَ﴾ ومنه ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾ فجملة استمعوه حال من مفعول يأتيهم، أو من فاعله، وقريء (محدثاً) لأن الذكر مختص بصفته مع أنه قد سبق بالنفي؛ فالحالان على الأول - وهو أن يكون استمعوه حالاً من مفعول يأتيهم - مثلهما في قولك «ما لقي الزيدان عمرو مضعداً إلا منحدريين» وعلى الثاني - وهو أن يكون جملة

استمعوه حالاً من فاعل يأتيهم - مثلهما في قولك «ما لقي الزيدان عمرو ركباً إلا ضاحكاً» وأما «وهم يلعبون» فحال من فاعل «استمعوه» فالحالان متداخلتان، ولاهية حال من فاعل «يلعبون» وهذا من التداخل أيضاً، أو من فاعل «استمعوه» فيكون من التعدد لا من التداخل.

ومن مثل الحالية أيضاً قوله عليه الصلاة والسلام «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد» وهو من أقوى الأدلة على أن انتصاب «قائماً» في «ضربي زيداً قائماً» على الحال، لا على أنه خبر لكان محذوفة؛ إذ لا يقترب الخبر بالواو، وقولك «ما تكلم فلان إلا قال خيراً»، كما تقول «ما تكلم إلا قائلاً خيراً»، وهو استثناء مفرغ من أحوال عامة محذوفة، وقول الفرزدق:

بأيدي رجالٍ لم يشيموا سيوفهم      ولم تكسر القتلَى بها حين سلّت

[٥٨٢]

لأن تقدير العطف مفسد للمعنى، وقول كعب رضي الله عنه:

٦٥١ - [شجبت يدي شيم من ماء مخيية] صافٍ بأبطح أضحى وهو مشمول

وأضحى تامة.

الجملة الثالثة: الواقعة مفعولاً، ومحلها النصب إن لم تنب عن فاعل، وهذه النيابة مختصة بباب القول نحو «ثم يقال هذا الذي كُتبت به تكذبون» لما قدمناه من أن الجملة التي يراد بها لفظها تنزل منزل الاسماء المفردة.

قيل: وتقع أيضاً في الجملة المقرونة بمعلّق، نحو «علم أقام زيد»

وأجاز هؤلاء وقوع هذه فاعلاً، وحملوا عليه ﴿وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ﴾  
﴿أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ ﴿ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا آيَاتِ  
لَيْسُ جُنَّتُهُ﴾ والصواب خلاف ذلك، وعلى قول هؤلاء فيزيد في الجمل الي لها  
محل الجملة الواقعة فاعلاً.

فإن قلت: وينبغي زيادتها على ما قدمت اختياره من جواز ذلك مع  
الفعل القلبي المعلق بالاستفهام فقط نحو «ظَهَرَ لِي أَقَامَ زَيْدٌ».

قلت: إنما أُجْزِتُ ذلك على أن المسند إليه يضاف محذوف، لا  
الجملة. وتقع الجملة مفعولاً في ثلاثة أبواب.

أحدها: باب الحكاية بالقول أو مرادفة فالأول نحو ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ  
اللَّهِ﴾ وهل هي مفعول به أو مفعول مطلق نوعي كالمقرفصاء في «قَعَدَ  
الْقُرْفُصَاءُ» إذ هي دالة على نوع خاص من القول؟ فيه مذهبان، ثانيهما  
اختيار ابن الحاجب، قال: والذي غرَّ الأكثرين أنهم ظنوا أن تعلق الجملة  
بالقول كتعلقها بعلم في «علمت لزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ» وليس كذلك؛ لأن الجملة  
نفس القول والعلم غير المعلوم فافترقا، اهـ. والصواب قول الجمهور؛ إذ  
يصح أن يخبر عن الجملة بأنها مقولة كما يخبر عن زيد من «ضَرَبْتُ زَيْدًا»  
بأنه مضروب، بخلاف القرفصاء في المثال فلا يصح أن يخبر عنها بأنها  
مقودة؛ لأنها نفس القعود، وأما تسمية النحويين الكلام قولاً فكتسميتهم إياه  
لفظاً، وإنما الحقيقة أنه مقول وملفوظ.

والثاني: نوعان: ما معه حرف التفسير كقوله:

وَتَرْمِينِي بِالنَّظْرِ أَي أَنْتَ مُذْنِبٌ وَتَقْلِينِي، لِكِنَّ إِيَّاكَ لَا أَقْلِي

وقولك «كَتَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ أَفْعَلَ» إذا لم تقدر باء الجر، والجملة في هذا النوع مفسرة للفعل فلا موضع لها. وما ليس معه حرف التفسير، نحو ﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ﴾ ونحو ﴿وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا﴾ وقراءة بعضهم ﴿فَدَعَا رَبَّهُ إِنِّي مَغْلُوبٌ﴾ بكسر الهمزة، وقوله:

٦٥٢ - رَجَلَانِ مِنْ مَكَّةَ أَخْبَرَانَا      إِنَّا رَأَيْنَا رَجُلًا عُرْيَانَا

روي بكسر «إِنَّ» فهذه الجملة في محل نصب اتفاقاً، ثم قال البصريون: النصب بقول مقدر، وقال الكوفيون: بالفعل المذكور، ويشهد للبصريين التصريح بالقول في نحو ﴿وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي﴾ ونحو ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾ وقول أبي البقاء في قوله تعالى ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَى﴾ إن الجملة الثانية في موضع نصب بيوصي، قال: لأن المعنى يفرض لكم أو يشرع لكم في أمر أولادكم، وإنما يصح هذا على قول الكوفيين، وقال الزمخشري: إن الجملة الأولى إجمال، والثانية تفصيل لها، وهذا يقتضي أنها عنده مفسرة ولا محل لها، وهو الظاهر.

تنبيهات - الأول: من الجمل المحكية ما قد يخفى؛ فمن ذلك في المحكية بعد القول ﴿فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَائِقُونَ﴾ والأصل إنكم لذائقون عذابي، ثم عدل إلى التكلم؛ لأنهم تكلموا بذلك عن أنفسهم، كما قال:

٦٥٣ - أَلَمْ تَرَ أَنِّي يَوْمَ جَوْسُوقَةٍ      بَكَيْتُ فَنَادَتْنِي هُنَيْدَةُ مَا لِيَا

والأصل ما لك، ومنه في المحكية بعد ما فيه معنى القول ﴿أَمْ لَكُمْ

كِتَابٍ فِيهِ تَدْرُسُونَ، إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ ﴿٦٥٤﴾ أي تدرسون فيه هذا اللفظ، أو تدرسون فيه قولنا هذا الكلام، وذلك إما على أن يكونوا خوطبوا بذلك في الكتاب على زعمهم، أو الأصل إن لهم لما يتخيرون، ثم عدل إلى الخطاب عند مواجعتهم، وقد قيل في قوله تعالى ﴿يَدْعُوا لِمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ﴾ إن يدعو في معنى يقول مثلها في قول عنترة:

٦٥٤ - يَدْعُونَ عَنَتْرُ وَالرَّمَّاحُ كَأَنَّهَا أَشْطَانُ بِئْسَ فِي لَبَانِ الْأَذْهَمِ

فيمن رواه «عَنَتْرُ» بالضم على النداء، وإن ﴿مَنْ﴾ مبتدأ، و﴿لبس المولى﴾ خبره، وما بينهما جملة اسمية صلة، وجملة ﴿مَنْ﴾ وخبرها محكية بيدعو، أي أن الكافر يقول ذلك في يوم القيامة، وقيل: مَنْ مبتدأ حذف خبره: أي إلهه، وإن ذلك حكاية لما يقول في الدنيا، وعلى هذا فالأصل يقول: الوثنُ إلهه، ثم عبر عن الوثن بمن ضره أقرب من نفعه، تشبيهاً على الكافر.

الثاني: قد يقع بعد القول ما يحتمل الحكاية وغيرها نحو «أَتَقُولُ مُوسَى فِي الدَّارِ» فلك أن تقدر موسى مفعولاً أول وفي الدار مفعولاً ثانياً على إجراء القول مجرى الظن، ولك أن تقدرهما مبتدأ وخبراً على الحكاية كما في قوله تعالى: ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ﴾ الآية، ألا ترى أن القول قد استوفى شروط إجرائه مجرى الظن ومع هذا جيء بالجملة بعده محكية.

الثالث: قد يقع بعد القول جملة محكية ولا عمل للقول فيها، وذلك نحو «أَوَّلُ قَوْلِي إِنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ» إذا كسرت إن؛ لأن المعنى أول قولي هذا اللفظ، فالجملة خبر لا مفعول، خلافاً لأبي علي، زعم أنها في موضع

نصب بالقول، فبقي المبتدأ بلا خبر فقد موجود أو ثابت، وهذا المقدر يستغنى عنه، بل هو مفسد للمعنى؛ لأن «أول قولي إني أحمد الله» باعتبار الكلمات إن وباعتبار الحروف الهمزة، فيفيد الكلام على تقديره الإخبار بأن ذلك الأول ثابت، ويقضي بمفهومه أن بقية الكلام غير ثابت، اللهم إلا أن يقدر أول زائداً، والبصريون لا يجيزونه، وتبع الزمخشري أبا علي في التقدير المذكور، والصواب خلاف قولهما، فإن فتحت فالمعنى حمد الله، يعني بأي عبارة كانت.

الرابع: قد تقع الجملة بعد القول غير محكية به، وهي نوعان:

محكية بقول آخر محذوف كقوله تعالى ﴿فَمَاذَا تَأْمُرُونَ﴾ بعد ﴿قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ﴾ لأن قولهم تمّ عند قوله ﴿مِنْ أَرْضِكُمْ﴾ ثم التقدير: فقال فرعون، بدليل ﴿قَالُوا أُرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾ وقول الشاعر:

٦٥٥ - قَالَتْ لَهُ وَهُوَ بَعِيشٌ ضَنْكَ لَأَتُكْثِرِي لَوْمِي وَخَلِي عَنكَ

التقدير قالت له: أتذكر قولك لي إذ ألومك في الإسراف في الإنفاق، لا تكثري لومي، فحذف المحكية بالمذكور، وأثبت المحكية بالمحذوف.

وغير محكية، وهي نوعان: دالة على المحكية، كقولك «قَالَ زَيْدٌ لِعَمْرٍو فِي حَاتِمٍ أَتَنْنُ حَاتِمًا بِخِيَلًا» فحذف المقول، وهو «حاتم بخيل» مدلولاً عليه بجملة الإنكار التي هي من كلامك دونه، وليس من ذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَذَا﴾ وإن كان الأصل والله أعلم أتقولون للحق لما جاءكم هذا سحر، ثم حذفت مقالته مدلولاً

عليها بجملة الإنكار؛ لأن جملة الإنكار هنا محكية بالقول الأول، وإن لم تكن محكية بالقول الثاني، وغير دالة عليه نحو ﴿وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾، وقد مر البحث فيها.

الخامس: قد يوصل بالمحكية غير محكي، وهو الذي يسميه الْمُحَدَّثُونَ مُدْرَجًا، ومنه ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ بعد حكاية قولها، وهذه الجملة ونحوها مستأنفة لا يقدر لها قول.

الباب الثاني من الأبواب التي تقع فيها الجملة مفعولاً: باب ظن وأعلم، فإنها تقع مفعولاً ثانياً لظن وثالثاً لأعلم، وذلك لأن أصلهما الخبر، ووقوعه جملة سائغ كما مر، وقد اجتمع وقوع خبري كان وإن والثاني من مفعولي باب ظن جملة في قول أبي ذؤيب:

٦٥٦ - فَإِنْ تَزْعُمِينِي كُنْتُ أَجْهَلُ فِيكُمْ فَإِنِّي شَرِيْتُ الْجِلْمَ بَعْدَكَ بِالْجَهْلِ

الباب الثالث: باب التعليق، وذلك غير مختص بباب ظن، بل هو جائز في كل فعل قلبي، ولهذا انقسمت هذه الجملة إلى ثلاثة أقسام:

أحدها: أن تكون في موضع مفعول مقيد بالجار، نحو ﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جَنَّةٍ﴾ ﴿فَلْيَنْظُرْ آيَاتِهَا أَرْكَىٰ طَعَامًا﴾ ﴿يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمِ الدِّينِ﴾ لأنه يقال: فكرت فيه، وسألت عنه، ونظرت فيه، ولكن علقنا هنا بالاستفهام عن الوصول في اللفظ إلى المفعول، وهي من حيث المعنى طالبة له على معنى ذلك الحرف.

وزعم ابن عصفور أنه لا يُعَلَّقُ فِعْلٌ غَيْرَ عِلْمٍ وَظَنَّ حَتَّىٰ يَضْمَنَ مَعْنَاهُمَا، وعلى هذا فتكون هذه الجملة سادة مسد المفعولين.

واختلف في قوله تعالى: ﴿إِذْ يُلقُونَ أَقلامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾  
ف قيل: التقدير ينظرون أيهم يكفل مريم، وقيل: يتعرفون، وقيل: يقولون،  
فالجمله على التقدير الأول مما نحن فيه، وعلى الثاني في موضع المفعول  
به المُسْرَح، أي غير مقيد بالجار، وعلى الثالث ليست من باب التعليق  
ألبته.

والثاني: أن تكون في موضع المفعول المسرح، نحو «عَرَفْتُ مَنْ أبوك»  
وذلك لأنك تقول: عرفت زيدا، وكذا «علمت من أبوك»  
إذا أردت علم بمعنى عرف، ومنه قول بعضهم «أما ترى أي بَرَقَ ههنا» لأن  
رأى البصرية وسائر أفعال الحواس إنما تتعدى لواحد بلا خلاف، إلا  
«سمع» المعلقة باسم عين نحو «سَمِعْتُ زَيْدًا يَقْرَأُ» فقيل: [سمع] متعدية  
لاثنين ثانيهما الجملة، وقيل: إلى واحد والجملة حال، فإن عاقت بمسموع  
فمتعدية لواحد اتفاقاً، نحو ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ﴾.

وليس من الباب ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ خلافاً ليونس،  
لأن «نزع» ليس بفعل قلبي، بل أي موصولة لا استفهامية، وهي المفعول،  
وَضَمَّتْهَا بِنَاء لا إعراب، وأشد: خبر لهو محذوفاً، والجملة صلة.

والثالث: أن تكون في موضع المفعولين، نحو ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ  
عَذَاباً﴾ ﴿لَنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى﴾ ومنه ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ  
مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ لأن أيا مفعول مطلق لينقلبون، لا مفعول به ليعلم، لأن  
الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، ومجموع الجملة الفعلية في محل نصب  
بفعل العلم.

ومما يوهمون في إنشاده وإعرابه:



٦٥٧ - سَتَعَلَّمَ لِيَلَىٰ أَيِّ دِينٍ تَدَايَنْتُ وَأَيُّ غَرِيمٍ لِلتَّقَاضِي غَرِيمُهَا

[ص ٥٩١]

والصوابُ فيه نصبُ «أي» الأولى على حد انتصابها في ﴿أَيِّ مُنْقَلَبٍ﴾ إلا أنها مفعول به، لا مفعول مطلق، ورفَّع «أي» الثانية مبتدأ، وما بعدها الخبر، والعلم معلق عن الجملتين المتعاطفتين الفعلية والاسمية.

واختلف في نحو «عَرَفْتُ زَيْدًا مَنْ هُوَ» فقيل جملة الاستفهام حال، وردَّ بأن الجمل الإنشائية لا تكون حالاً، وقيل: مفعول ثانٍ على تضمين عَرَفَ معنى علم، وردَّ بأن التضمين لا ينقاس، وهذا التركيب مقيس، وقيل: بدل من المنصوب، ثم اختلف؛ فقيل: بدل اشتمال، وقيل: بدل كل، والأصل عرفت شأن زيد، وعلى القول بأن عرف بمعنى علم فهل يقال: إن الفعل مُعَلَّقٌ أم لا؟ قال جماعة من المغاربة: إذا قلت «علمتُ زَيْدًا لأبوه قائم» أو «ما أبوه قائم» فالعامل معلق عن الجملة، وهو عامل في محلها النصب على أنها مفعول ثانٍ، وخالف في ذلك بعضهم؛ لأن الجملة حكمها في مثل هذا أن تكون في موضع نصب، وأن لا يؤثر العامل في لفظها وإن لم يوجد معلق، وذلك نحو «علمتُ زَيْدًا أبوه قائم» واضطرب في ذلك كلامُ الزمخشري فقال في قوله تعالى ﴿لِيَلْبُوكُمُ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ في سورة هود: إنما جاز تعليق فعل البَلْوَى لما في الاختبار من معنى العلم؛ لأنه طريق إليه، فهو ملابس له، كما تقول «انظُرْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ وَجْهًا، وَاسْتَمِعْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ صَوْتًا» لأن النظر والاستماع من طرق العلم، اهـ. ولم أفق على تعليق النظر البَصْرِي والاستماع إلا من جهته، وقال في تفسير الآية في سورة الملك: ولا يسمى هذا تعليقاً، وإنما التعليق أن يُوقَعَ بعد العامل ما يسدُّ مَسَدَّ منصوبه جميعاً كـ «علمتُ أيهما عمرو» ألا ترى أنه لا يفترق

الحال - بعد تقدم أحد المنصوبين - بين مجيء ما له الصِّدْر وغيره؟ ولو كان تعليقاً لافتراقاً كما افتراقاً في «علمت زيدا منطلقاً، وعلمت أزيداً منطلقاً».

تنبيه - فائدة الحكم على محل الجملة في التعليق بالنصب ظهور ذلك في التابع؛ فتقول «عَرَفْتُ مَنْ زَيْدٌ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أُمُورِهِ» واستدل ابن عصفور بقول كثير:

٦٥٨ - وَمَا كُنْتُ أُدْرِي قَبْلَ عَزَّةَ مَا الْبُكْيُ وَلَا مُوجِعَاتِ الْقَلْبِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ

بنصب «موجعات» ولك أن تدعي أن البكى مفعول، وأن «ما» زائدة، أو أن الأصل «ولا أدري موجعات» فيكون من عطف الجمل، أو أن الواو للحال وموجعات اسم لا، أي وما كنت أدري قبل عزة والحال أنه لا موجعات للقلب موجودة ما البكاء، ورأيت بخط الإمام بهاء الدين بن النحاس رحمه الله: أقمّت مدة أقول: القياس جوازُ العطف على محل الجملة المعلق عنها بالنصب، ثم رأيه منصوصاً، اهـ. وممن نص عليه ابن مالك، ولا وجه للتوقف فيه مع قولهم: إن المعلق عامل في المحل.

الجملة الرابعة: المضاف إليها، ومحلها الجر، ولا يضاف إلى

الجملة إلا ثمانية:

أحدها: أسماء الزمان، ظرفاً كانت أو أسماء، نحو ﴿وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ﴾ ونحو ﴿وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ﴾ ونحو ﴿لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ يَوْمَهُمُ بَارِزُونَ﴾ ونحو ﴿هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ﴾ ألا ترى أن اليوم ظرف في الأولى، ومفعول ثان في الثانية، وبدل منه في الثالثة، وخبر في الرابعة، ويمكن في الثالثة أن يكون ظرفاً ليخفى من قوله تعالى ﴿لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ﴾.

ومن أسماء الزمان ثلاثة إضافتها إلى الجملة واجبة: إذ باتفاق، وإذا

عند الجمهور ولَمَّا عند من قال باسميتها، وزعم سيويه أن اسم الزمان المبهم إن كان مستقبلاً فهو كإذا في اختصاصه بالجملة الفعلية، وإن كان ماضياً فهو كإذ في الإضافة إلى الجملتين فتقول «أَتَيْكَ زَمَنَ يَاقُومِ الْحَاجِّ» ولا يجوز «زَمَنَ الْحَاجِّ قَادِمٍ» وتقول «أَتَيْتِكَ زَمَنَ قَدِيمِ الْحَاجِّ، وَزَمَنَ الْحَاجِّ قَادِمٍ» ورد عليه دعوى اختصاص المستقبل بالفعلية بقوله تعالى ﴿يَوْمَهُمْ بَارِزُونَ﴾ ويقول الشاعر:

٦٥٩ - وَكُنْ لِي شَفِيعاً يَوْمَ لَأَدُوشَفَاعَةَ بِمُغْنٍ فَتَيْلًا عَن سَوَادِ بْنِ قَارِبِ

[ص ٦٦٨]

وأجاب ابن عصفور عن الآية بأنه إنما يشترط حَمْلُ الزمان المستقبل على إذا إذا كان ظرفاً، وهي في الآية بدل من المفعول به لا ظرف، ولا يأتي<sup>(١)</sup> هذا الجواب في البيت، والجواب الشامل لهما أن يوم القيامة لما كان محقق الوقوع جعل كالماضي؛ فحمل على إذ، لا على إذا، على حد ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ﴾.

الثاني: حيث، وتختص بذلك عن سائر أسماء المكان، وإضافتها إلى الجملة لازمة، ولا يشترط لذلك كونها ظرفاً، وزعم المهدوي شارح الدرّيدية - وليس بالمهدوي المفسر المقرئ - أن حيث في قوله:

٦٦٠ - تُمَّتَ رَاحَ فِي الْمُلْبِّينَ إِلَى حَيْثُ تَحَجَّى الْمَأْرِمَانِ وَمِنَى

لما خرجت عن الظرفية بدخول إلى عليها خرجت عن الإضافة إلى الجمل، وصارت الجملة بعدها صفة لها، وتكلف تقدير رابط لها، وهو فيه، وليس بشيء؛ لما قدمنا في أسماء الزمان.

(١) في نسخة «ولا يتأتى».

الثالث: آية بمعنى علامة، فإنها تضاف جوازاً إلى الجملة الفعلية المتصرف فعلها مثبتاً أو منفيّاً بما، كقوله:

٦٦١ - بآية يُقَدِّمُونَ الخَيْلَ شُعْثاً [كَأَنَّ عَلَى سَنَابِكِهَا مُدَامًا]

[ص ٧٣٤]

وقوله:

٦٦٢ - [أَلِكْنِي إِلَى قَوْمِي السَّلَامَ رِسَالَةً] بآية مَا كَانُوا ضِعَافاً وَلَا عُزْلاً

[ص ٤٨٣]

وهذا قول سيويه، زعم أبو الفتح إنها إنما تضاف إلى المفرد نحو ﴿آية مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ﴾ وقال الأصل بآية ما يقدمون، أي بآية إقدامكم كما قال:

٦٦٣ - [أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّي تَمِيمًا] بآية مَا تُحِبُّونَ الطَّعَامَا

[ص ٧٣٤] هـ.

وفيه حذف موصول حرفي غير أن وبقاء صلته، ثم هو غير متأت في

قوله:

\* بآية ما كانوا ضعافاً ولا عُزْلاً \*

[٦٦٢]

الرابع: ذو في قولهم «أَذْهَبَ بِذِي تَسْلَمٍ» والباء في ذلك ظرفية، وذو صفة لزمن محذوف، ثم قال الأكثرون: هي بمعنى صاحب؛ فالموصوف نكرة، اذهب في وقتٍ صاحب سلامة، أي في وقت هو مَظَنَّةُ السلامة، وقيل: بمعنى الذي فالموصوف معرفة، والجملة صلة فلا محل

لها، والأصل: اذهب في الوقت الذي تسلم فيه، ويضعفه أن استعمال ذي موصولة مختص بطيء، ولم ينقل اختصاص هذا الاستعمال بهم، وأن الغالب عليها في لغتهم البناء، ولم يسمع هنا إلا الإعراب، وأن حذف العائد المجرور هو والموصول بحرف متحد المعنى مشروط باتحاد المتعلق نحو ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ والمتعلق هنا مختلف، وأن هذا العائد لم يذكر في وقت، وبهذا الأخير يضعف قول الأخفش، في ﴿يَأْيُهَا النَّاسُ﴾ إن أيا موصولة والناس خبر لمحذوف، والجملة صلة وعائد، أي يا مَنْ هُمُ النَّاسُ، على أنه قد حذف العائد حذفاً لازماً في نحو \* وَلَا مِيَّماً يَوْمٌ \* [٢١٩] فيمن رفع، أي لا مثل الذي هو يوم، ولم يسمع في نظائره ذكر العائد، ولكنه نادر؛ فلا يحسن الحمل عليه.

والخامس، والسادس: لَدُنْ وَرَيْثٌ، فإنهما يضافان جوازاً إلى الجملة الفعلية التي فعلها متصرف، ويشترط كونه مثبتاً، بخلافه مع آية.

فأما لَدُنْ فهي اسم لمبدأ الغاية، زمانية كانت أو مكانية، ومن شواهدا قوله.

٦٦٤ - لَزِمْنَا لَدُنْ سَأَلْتُمُونَا وَفَاقَكُمْ فَلَايَكُ مِنْكُمْ لِلْخَلَافِ جُنُوحُ

وأما رَيْثٌ فهي مصدر رَاثٌ إذا أَبْطَأَ، وعوملت معاملة أسماء الزمان في الإضافة إلى الجملة، كما عوملت المصادر معاملة أسماء الزمان في التوقيت كقولك «جِئْتُكَ صَلَاةَ الْعَصْرِ» قال:

٦٦٥ - خَلِيلِي رِفْقَارَيْثٌ أَفْضِي لُبَانَةً مِنْ الْعَرَصَاتِ الْمُذَكِّرَاتِ عُهُودًا

وزعم ابن مالك في كافيته وشرحها أن الفعل بعدهما على إضمار أن، والأول قوله في التسهيل وشرحه، وقد يعذر في رَيْثٌ؛ لأنها ليست

زماناً، بخلاف لَدُنْ؛ وقد يجاب بأنها لما كانت لمبدأ الغايات مطلقاً لم تخلص للوقت، وفي الغرة لابن الدهان أن سيبويه لا يرى جواز إضافتها إلى الجملة، ولهذا قال في قوله:

٦٦٦ - \* مِنْ لَدُنْ شَوْلًا [فَالِي إِنْثَائِهَا] \*

إن تقديره من لد أن كانت شولا، ولم يقدر من لد كانت. والسابع والثامن: قول وقائل كقوله:

٦٦٧ - قَوْلُ يَالَ لِرَجَالٍ يُنْهَضُ مِنَّا مُسْرِعِينَ الْكُهُولَ وَالشُّبَّانَا  
وقوله:

٦٦٨ - وَأَجِبْتُ قَائِلَ كَيْفَ أَنْتَ بِصَالِحٍ حَتَّى مَلَيْتُ وَمَلَيْتُ عُوَادِي

والجملة الخامسة: الواقعة بعد الفاء أو إذا جواباً لشرط جازم؛ لأنها لم تُصَدَّرَ بمفرد يقبل الجزم لفظاً كما في قولك «إِنْ تَقُمْ أَقُمْ» ومحلاً كما في قولك «إِنْ جِئْتَنِي أَحْرَمْتُكَ» مثال المقرونة بالفاء ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهَ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ﴾ ولهذا قرئ بجزم يذر عطفاً على المحل، ومثال المقرونة بإذا ﴿وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ والفاء المقدرة كالموجودة كقوله:

\* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا \*

[٨١]

ومنه عند المبرد نحو «إِنْ قمت أقوم» وقول زهير:

٦٦٩ - وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْغَبَةٍ يَقُولُ لَا غَائِبُ مَالِي وَلَا حَرِيمٌ

وهذا أحد الوجهين عند سيبويه، والوجه الآخر أنه على التقديم

والتأخير؛ فيكون دليل الجواب لا عينه، وحينئذ فلا يجزم ما عطف عليه، ويجوز أن يفسر ناصباً لما قبل الأداة نحو «زَيْدًا إِنْ أَتَانِي أَكْرَمُهُ» ومنع المبرد تقدير التقديم، محتجاً بأنَّ الشيء إذا حلَّ في موضعه لا ينوي به غيره، وإلا لجاز «ضَرَبَ غُلَامُهُ زَيْدًا» وإذا خلا الجواب الذي لم يجزم لفظه من الفاء وإذا نحو «إِنْ قَامَ زَيْدٌ قَامَ عَمْرُو» فمحل الجزم محكوم به للفعل لا للجملة، وكذا القول في فعل الشرط، قيل: ولهذا جاز نحو «إِنْ قَامَ وَيَقْعَدَا أَخَوَاكَ» على إعمال الأول، ولو كان محل الجزم للجملة بأسرها لزم العطف على الجملة قبل أن تكمل.

تنبيه - قرأ غير أبي عمرو ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنْ﴾ بالجزم، فقيل: عطف على ما قبله على تقدير إسقاط الفاء؛ وجزم ﴿أَصَّدَّقَ﴾ ويسمى العطف على المعنى، ويقال له في غير القرآن العطف على التوهم، وقيل: عطف على محل الفاء وما بعدها وهو ﴿أَصَّدَّقَ﴾ ومحل الجزم؛ لأنه جواب التحضيض، ويجزم بأن مقدرة وإنه كالعطف على ﴿مَنْ يُضِلِّ اللهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ﴾ بالجزم، وعلى هذا فيضاف إلى الضابط المذكور أن يقال: أو جواب طلب، ولا تقيد هذه المسألة بالفاء؛ لأنهم أنشدوا على ذلك قوله:

٦٧٠ - فأبلوني بليتكم لعلي أصالحكم وأستدرج نوباً<sup>(١)</sup>

[ص ٥٥٠]

وقال أبو علي: عطف «استدرج» على محل الفاء الداخلة في التقدير

(١) أبلوني: أعطوني، والبلية: الناقة يربطونها على قبر صاحبها حتى تموت، ونوباً أي نواي، قلب الألف ياء وأدغمها في باء المتكلم على لغة هذيل. ومعناه الجهة التي ينوبها.

على لعلني وما بعدها، قلت: فكأن هذا [هنا] بمنزلة:

\* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا \*

[٨١]

في باب الشرط، وبعدُ فالتحقيق أن العطف في الباب من العطف على المعنى؛ لأن المنصوب بعد الفاء في تأويل الاسم، فكيف يكون هو والفاء في محل الجزم؟ وسأوضح ذلك في باب أقسام العطف.

الجملة السادسة: التابعة لمفرد، وهي ثلاثة أنواع:

أحدها: المنعوت بها؛ فهي في موضع رفع في نحو ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ﴾ ونصب في نحو ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ﴾ وجر في نحو ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ ومن مثل المنصوبة المحل ﴿رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا﴾ ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ﴾ الآية؛ فجملة ﴿تكون لنا عيداً﴾ صفة لمائدة، وجملة ﴿تطهرهم وتزكهم﴾ صفة لصدقة، ويحتمل أن الأولى حال من ضمير مائدة المستتر في ﴿من السماء﴾ على تقديره صفة لها لا متعلقاً بأنزل، أو من ﴿مائدة﴾ على هذا التقدير؛ لأنها قد وصفت، وأن الثانية حال من ضمير ﴿خذ﴾ ونحو ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرْتُدِّي﴾ أي ولياً وارثاً، وذلك فيمن رفع ﴿يرث﴾ وأما مَنْ جزمه فهو جواب للدعاء، ومثل ذلك ﴿أَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْأً يُصَدِّقُنِي﴾ قرىء برفع يصدق وجزمه.

والثاني: المعطوفة بالحرف نحو «زيد منطلق وأبوه ذاهب» إن قدرت الواو عاطفة على الخبر؛ فلو قدرت العطف على الجملة فلا موضع لها، أو قدرت الواو واو الحال فلا تبعية والمحل نصب.



وقال أبو البقاء في قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾: الأصلُ فهي تصبح، والضمير للقصة، و﴿تصبح﴾ خبره، أو ﴿تصبح﴾ بمعنى أصبحت، وهو معطوف على ﴿أنزل﴾ فلا محل له إذاً، اهـ.

وفيه إشكالان: أحدهما أنه لا مُحَوِّج في الظاهر لتقدير ضمير القصة، والثاني تقديره الفعل المعطوف على الفعل المخبر به لا محل له.

وجواب الأول أنه قد يكون قَدَّرَ الكلام مستأنفاً، والنحويون يقدرون في مثل ذلك مبتدأ كما قالوا في «وَتَشْرَبُ اللَّبَنَ» فيمن رفع: إن التقدير: وأنت تشرب اللبن، وذلك إما لقصدهم إيضاح الاستئناف، أو لأنه لا يستأنف إلا على هذا التقدير، وإلا لزم العطف الذي هو مقتضى الظاهر.

وجواب الثاني أن الفاء نَزَلَتِ الجملتين منزلة الجملة الواحدة، ولهذا اكتفى فيهما بضمير واحد، وحينئذ فالخبر مجموعهما كما في جملي الشرط والجزاء الواقعتين خبراً، والمحل لذلك المجموع، وأما كل منهما فجزء الخبر؛ فلا محل له، فافهمه فإنه بديع.

ويجب على هذا أن يدعي أن الفاء في ذلك وفي نظائره من نحو «زَيْدٌ يَطِيرُ الدُّبَابُ فَيَغْضَبُ» قَدْ أُخْلِصَتْ لمعنى السببية، وأخرجت عن العطف، كما أن الفاء كذلك في جواب الشرط، وفي نحو «أَحْسَنَ إِلَيْكَ فَلَانَ فَأَحْسِنَ إِلَيْهِ» ويكون ذكر أبي البقاء للعطف تجوزاً أو سهواً.

ومما يلحق بهذا البحث أنه إذا قيل: «قَالَ زَيْدٌ عَبْدُ اللَّهِ مُنْطَلِقٌ وَعَمْرُو مُقِيمٌ» فليست الجملة الأولى في محل نصب والثانية تابعة لها، بل الجملتان معاً في موضع نصب، ولا محل لواحدة منهما؛ لأن المقول

مجموعهما، وكل منهما جزء للمَقُول، كما أن جزأي الجملة الواحدة لا محل لواحد منهما باعتبار القول، فتأمل.

الثالث: المبدلة كقوله تعالى: ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ﴾ فَإِنَّ وما عملت فيه بدلٌ من ما وصلتها، وجاز إسناد يقال إلى الجملة كما جاز في ﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ هذا كله إن كان المعنى ما يقول الله لك إلا ما قد قيل، فأما إن كان المعنى ما يقول لك كفار قومك من الكلمات المؤذية إلا مثل ما قد قال الكفار الماضون لأنبيائهم، وهو الوجه الذي بدأ به الزمخشري، فالجملة استئناف.

ومن ذلك ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى﴾ ثم قال الله تعالى: ﴿هَلْ هَذَا إِلَّا بَشْرٌ مِثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ السُّحْرَ﴾ قال الزمخشري: هذا في موضع نصب بدلاً من النجوى، ويحتمل التفسير: وقال ابن جني في قوله:

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو بِالْمَدِينَةِ حَاجَةٌ      وَبِالشَّامِ أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ؟  
[٣٣٩]

جملة الاستفهام بدل من حاجة وأخرى، أي إلى الله أشكو حاجتي<sup>(١)</sup>  
تعذر التقائهما.

والجملة السابعة: التابعة لجملة لها محل، ويقع ذلك في بابي النسق والبدل خاصة.

فالأول نحو «زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ وَقَعَدَ أَخُوهُ» إذا لم تقدر الواو للحال، ولا قدرت العطف على الجملة الكبرى.

(١) في نسخة «أشكو حاجتين».

والثاني شرطه كون الثانية أوفى من الأولى بتأدية المعنى المراد، نحو ﴿وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ أَمَدَّكُمْ بِإِنْعَامٍ وَبَيْنَ وَجَنَاتٍ وَعُيُونٍ﴾ فإن دلالة الثانية على نعم الله مفصلة، بخلاف الأولى، وقوله:

٦٧ - أَقُولُ لَهُ أَرْحَلُ لَا تَقِيمَنَّ عِنْدَنَا [وَأِلَّا فَكُنْ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ مُسْلِمًا]

[ص ٥٢٧]

فإن دلالة الثانية على ما أراده من إظهار الكراهية لإقامته بالمطابقة، بخلاف الأولى.

قيل: ومن ذلك قوله:

٦٧ - ذَكَرْتُكَ وَالْخَطِيءُ يَخْطُرُ بَيْنَنَا وَقَدْ نَهَلْتُ مِنَّا الْمُتَقَفَةَ السُّمْرُ

فإنه أبدل «وقد نهلت» من قوله «والخطيئ يخطر بيننا» بدل اشتمال، اهـ. وليس متعيناً؛ لجواز كونه من باب النسق، على أن تقدر الواو للعطف، ويجوز أن تقدر واو الحال، وتكون الجملة حالاً، إما من فاعل ذكرتك على المذهب الصحيح في جواز ترادف الأحوال، وإما من فاعل يخطر فتكون الحالان متداخلتين، والرباط على هذا الواو، وإعادة صاحب الحال بمعناه، فإن المُتَقَفَةَ السُّمْرُ هي الرماح.

ومن غريب هذا الباب قولك «قلت لهم قوموا أولكمم وأخركم» زعم ابن مالك أن التقدير: ليقم أولكمم وأخركم، وأنه من باب بدل الجملة من الجملة لا المفرد من المفرد، كما قال في العطف في نحو ﴿أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ و﴿لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سِوَى﴾ و﴿لَا تَضَارَّ وَالِدَةَ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودَ بِوَلَدِهِ﴾.

تنبيه - هذا الذي ذكرته - من انحصار الجمل التي لها محل في سبع - جارٍ على ما قررُوا، والحق أنها تسع، والذي أهملوه: الجملة المستثناة، والجملة المسند إليها.

أما الأولى فنحو ﴿لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسيطرٍ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ فَيُعَذِّبُهُ اللهُ﴾ قال ابن خروف: من مبتدأ، ويعذبه الله الخبر، والجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع، وقال الفراء في قراءة بعضهم ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾: إن ﴿قَلِيلٌ﴾ مبتدأ حذف خبره أي لم يشربوا، وقال جماعة في ﴿إِلَّا أَمْرَاتُكَ﴾ بالرفع: إنه مبتدأ والجملة بعده خبر، وليس من ذلك نحو «ما مررتُ بأحدٍ إلا زيدٌ خير منه» لأن الجملة هنا حال من أحد باتفاق، أو صفة له عند الأخفش، وكل منهما قد مضى ذكره، وكذلك الجملة في ﴿إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ فإنها حال، وفي نحو «ما علمتُ زيداً إلا يفعل الخير» فإنها مفعول، وكل ذلك قد ذكر.

وأما الثانية فنحو ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ﴾ الآية إذا أعرب سواء خبراً، وأنذرتهم مبتدأ، ونحو «تَسْمَعُ بالمعدي خَيْرٌ من أن تراه» إذا لم تقدر الأصل أن تسمع، بل يقدر قائماً مقام السماع كما أن الجملة بعد الظرف في نحو ﴿وَيَوْمَ نُسِيرُ الْجِبَالَ﴾ وفي نحو ﴿أُنذَرْتَهُمْ﴾ في تأويل المصدر، وإن لم يكن معها<sup>(١)</sup> حرف سابق.

واختلف في الفاعل ونائبه هل يكونان جملة أم لا؛ فالمشهور المنع مطلقاً، وأجازه هشام وثلعب مطلقاً نحو «يُعْجِبُنِي قام زيد» وفصل الفراء وجماعة ونسبوه لسيبويه فقالوا: إن كان الفعل قليلاً ووجد مُعَلَّقٌ عن العمل

(١) في نسخة «معهما» بالثنية - ولها وجه.

نحو «ظهر لي أقام زيد» صح، وإلا فلا، وحملوا عليه ﴿ثم بدأ لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين﴾ ومنعوا «يعجبني يقوم زيد» وأجازهما هشام وثعلب، واحتجا بقوله:

٦٧٣ - وَمَارَاعَنِي إِلَّا يَسِيرُ بِشُرْطَةٍ [وَعَهْدِي بِهِ قَيْنًا يَسِيرُ بِكَبِيرِ]

ومنع الأكثرون ذلك كله، وأولوا ما ورد مما يوهمه، فقالوا: في بدا ضمير البداء، وتسمع ويسير على إضمار أن.

وأما قوله تعالى ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُم لَا تَفْسُدُوا فِي الْأَرْضِ﴾ وقوله عليه الصلاة والسلام «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ كُنْزٌ مِنْ كُنُوزِ الْجَنَّةِ» وقول العرب «رَعِمُوا مَطِيَّةَ الْكُذْبِ» فليس من باب الإسناد إلى الجملة؛ لما بينا في غير هذا الموضع.

## حكم الجمل بعد المعارف وبعد النكرات

يقول المعربون على سبيل التقريب: الجمل بعد النكرات صفات، وبعد المعارف أحوال.

وشرح المسألة مستوفاة أن يقال: الجمل الخبرية التي لم يستلزمها ما قبلها: إن كانت مرتبطة بنكرة محضة فهي صفة لها، أو بمعرفة محضة فهي حال عنها، أو بغير المحضة منهما فهي محتملة لهما، وكل ذلك بشرط وجود المقتضى وانتفاء المانع.

مثال النوع الأول - وهو الواقع صفة لا غير لوقوعه بعد النكرات المحضة - قوله تعالى ﴿حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُؤُهُ﴾ ﴿لَمْ تَعْطُون قَوْمًا اللَّهُ

مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ ﴿﴾ من قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا يَبِيعُ فِيهِ ﴿﴾ ومنه ﴿﴾ حتى إذا أتيا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعَمَا أَهْلَهَا ﴿﴾ وإنما أعيد ذكر الأهل لأنه لو قيل استطعماهم مع أن المراد وصف القرية لزم خلو الصفة من ضمير الموصوف، ولو قيل استطعماها كان مجازاً، ولهذا كان هذا الوجه أولى من أن تقدر الجملة جواباً لإذاً؛ لأن تكرار الظاهر يَعْرِى حينئذٍ عن هذا المعنى، وأيضاً فلأنَّ الجواب في قصة الغلام ﴿﴾ قَالَ أَقْتَلْتُ ﴿﴾ لا قوله ﴿﴾ فقتله ﴿﴾ لأن الماضي المقرون بقد لا يكون جواباً؛ فليكن ﴿﴾ قَالَ ﴿﴾ في هذه الآية أيضاً جواباً.

ومثال النوع الثاني - وهو الواقع حالاً لا غير لوقوعه بعد المعارف المحضة - ﴿﴾ وَلَا تَمُنُّنَ تَسْتَكْثِرُ ﴿﴾ ﴿﴾ لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى ﴿﴾ .

ومثال النوع الثالث - وهو المحتمل لهما بعد النكرة - ﴿﴾ وَهَذَا ذِكْرُ مُبَارَكٍ أَنْزَلْنَا ﴿﴾ تلك أن تقدر الجملة صفة للنكرة وهو الظاهر، ولك أن تقدرها حالاً منها لأنها قد تخصصت بالوصف وذلك بقربها من المعرفة، حتى إن أبا الحسن أجاز وصفها بالمعرفة فقال في قوله تعالى ﴿﴾ فَأَخْرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَانِ ﴿﴾ إن الأوليَّانِ صفة لأخران لوصفه بيقومان، ولك أن تقدرها حالاً من المعرفة وهو الضمير في ﴿﴾ مبارك ﴿﴾ إلا أنه قد يضعف من حيث المعنى وجهاً الحال؛ أما الأول فلأن الإشارة إليه لم تقع في حالة الإنزال كما وقعت الإشارة إلى البعل في حالة الشيخوخة في ﴿﴾ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴿﴾ وأما الثاني فلاقتضائه تقييد البركة بحالة الإنزال، وتقول «ما فيها أحدٌ يقرأ» فيجوز الوجهان أيضاً؛ لزوال الإبهام عن النكرة بعمومها<sup>(١)</sup>.

(١) في نسخة «لعمومها».

ومثال النوع الرابع - وهو المحتمل لهما بعد المعرفة - ﴿كَمَثَلِ  
الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾ فإن المعرف الجنسي يقرب في المعنى من النكرة؛  
فيصح تقدير ﴿يحمل﴾ حالاً أو وصفاً ومثله ﴿وآية لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ  
النَّهَارَ﴾ وقوله:

\* وَلَقَدْ أَمَرُ عَلَى اللَّيْمِ يَسْبِي \*

[١٤٢]

وقد اشتمل الضابط المذكور على قيود:

أحدها: كون الجملة خبرية، واحترزت بذلك من نحو «هَذَا عَبْدٌ  
بِعْتِكَ» تريد بالجملة الإنشاء، و«هَذَا عَبْدِي بِعْتِكَ» كذلك؛ فإن الجملتين  
مستأنفتان، لأن الإنشاء لا يكون نعتاً ولا حالاً، ويجوز أن يكونا خبرين  
آخرين إلا عند مَنْ منع تعدد الخبر مطلقاً، وهو اختيار ابن عصفور، وعند  
من منع تعدده مختلفاً بالإفراد والجملة، وهو أبو علي، وعند من منع وقوع  
الإنشاء خبراً، وهم طائفة من الكوفيين.

ومن الجمل ما يحتمل الإنشائية والخبرية فيختلف الحكم باختلاف  
التقدير، وله أمثلة:

منها: قوله تعالى ﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا﴾  
فإن جملة ﴿أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا﴾ تحتمل الدُّعَاء فتكون معترضة، والإخْبَارَ  
فتكون صفة ثانية، ويضعف من حيث المعنى أن تكون حالاً، ولا يضعف  
في الصناعة لو صنفها بالظرف.

ومنها: قوله تعالى ﴿أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ فذهب  
الجمهور إلى أن ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ جملة خبرية، ثم اختلفوا فقال

جماعة منهم الأخصش: هي حال من فاعل جاء على إضمار قد، ويؤيده قراءة الحسن ﴿حَصْرَةً صُدُّوهُمْ﴾ وقال آخرون: هي صفة؛ لثلا يحتاج إلى إضمار قد، ثم اختلفوا فقيل: الموصوف منصوب محذوف، أي قوماً حصرت صدورهم، ورأوا أن إضمار الاسم أسهل من إضمار حرف المعنى، وقيل: مخفوض مذكور وهم قوم المتقدم ذكرهم؛ فلا إضمار البتة، وما بينهما اعتراض، ويؤيده أنه قرئ بإسقاط ﴿أو﴾ وعلى ذلك فيكون ﴿جاءوكم﴾ لأن المجيء مشتمل على الحَصْرِ، وفيه بُعْد، لأن الحَصْرَ من صفة الجائين، وقال أبو العباس المبرد: الجملة إنشائية معناها الدعاء، مثل ﴿غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ﴾ فهي مستأنفة، ورد بأن الدعاء عليهم بضيق قلوبهم عن قتال قومهم لا يتجه.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ فإنه يجوز أن تقدر لا ناهية ونافية، وعلى الأول فهي مقولة لقول محذوف هو الصفة، أي فتنة مقولاً فيها ذلك، ويرجح أن توكيد الفعل بالنون بعد لا الناهية قياس نحو ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا﴾ وعلى الثاني فهي صفة لفتنة، ويرجح سلامته من تقدير.

القيد الثاني: صلاحيتها للاستغناء عنها، وخرج بذلك جملة الصلوة، وجملة الخبر، والجملة المحكية بالقول، فإنها لا يستغنى عنها، بمعنى أن معقولية القول متوقفة عليها وأشبه ذلك.

القيد الثالث: وجود المقتضى، واحترزت بذلك عن نحو ﴿فعلوه﴾ من قوله تعالى ﴿وكل شيء فعلوه في الزبر﴾ فإنه صفة لكل أو لشيء، ولا يصح أن يكون حالاً من كل مع جواز الوجهين في نحو «أكرم كل رجل جاءك» لعدم ما يعلم في الحال، ولا يكون خبراً، لأنهم لم يفعلوا كل



شيء، ونظيره قوله تعالى ﴿لَوْلَا كِتَابٌ مِّنَ اللَّهِ سَبَقَ﴾ يتعين كون ﴿سَبَقَ﴾ صفة ثانية، لا حالاً من الكتاب، لأن الابتداء لا يعمل في الحال، ولا من الضمير المستتر في الخبر المحذوف، لأن أبا الحسن حكى أن الحال لا يذكر بعد لولا كما لا يذكر الخبر، ولا يكون خبراً، لما أشرنا إليه، ولا ينقض الأول بقوله «لَوْلَا رَأْسُكَ مَذْهُوناً» ولا الثاني بقول الزبير رضي الله عنه:

٦٧٤ - وَلَوْلَا بُنُوها حَوْلها لَخَبَطْتُها [كَخَبَطَةَ عُصْفُورٍ وَلَمْ أَتَلْعَمِ]

لندورهما، وأما قول ابن الشجري في ﴿وَلَوْلَا فَضَّلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾: إن عليكم خبر، فمردود، بل هو متعلق بالمبتدأ، والخبر محذوف.

القيد الرابع: انتفاء المانع، والمانع أربعة أنواع، أحدها: ما يمنع الحالية كانت متعينة لولا وجوده، ويتعين حينئذ الاستئناف نحو «زارني زيد سأكافئه» أو «لن أنسى له ذلك» فإن الجملة بعد المعرفة المحضة حال، ولكن السين وَلَنْ مانعان، لأن الحالية لا تُصَدَّرُ بدليل استقبال، وأما قول بعضهم في ﴿وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَّهْدِينِ﴾: إن ﴿سَيَّهْدِينِ﴾ حال كما تقول «سأذهب مهدياً» فسهو. والثاني: ما يمنع وصفية كانت متعينة لولا وجود المانع، ويمتنع فيه الاستئناف، لأن المعنى على تقييد المتقدم، فتعين الحالية بعد أن كانت ممتنعة، وذلك نحو ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ﴾ ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ﴾ وقوله:

٦٧٥ - مَضَى زَمَنٌ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفِعُونَ بِي [فَهَلْ لِي إِلَى لَيْلَى الْغَدَاةِ شَفِيعٌ]

والمعارض فيهن الواو، فإنها لا تعترض بين الموصوف وصفته،

خِلافاً لِلزَّمخَشَرِيِّ وَمَنْ وافقه. والثالث: ما يمنعهما معاً، نحو ﴿وَحِفْظاً مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ لَا يَسْمَعُونَ﴾ وقد مضى البحث فيها، والرابع: ما يمنع أحدهما دون الآخر ولولا المانع لكانا جائزين، وذلك نحو «ما جاءني أحد إلا قال خيراً» فإن جملة القول كانت قبل وجود إلا محتملة للوصفية والحالية، ولما جاءت إلا امتنعت الوصفية. ومثله: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ﴾ وأما ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ فللوصفية مانعان الواو وإلا، ولم ير الزمخشري وأبو البقاء واحداً منهما مانعاً، وكلام النحويين بخلاف ذلك، وقال الأخفش: لا تفصل إلا بين الموصوف وصفته، فإن قُنت «ما جاءني رجل إلا راكب» فالتقدير إلا رجل راكب، يعني أن راكباً صفة لبدل محذوف، قال: وفيه قبح، لجعلك الصفة كالاسم، يعني في إيلائك إياها العامل، وقال الفارسي: لا يجوز «ما مرت بأحد إلا قائم» فإن قلت «إلا قائماً» جاز، ومثل ذلك قوله:

٦٧٦ - وَقَائِلَةٌ تَخْشَى عَلَيَّ: أَظُنُّهُ سَيُودِي بِهِ تَرْحَالُهُ وَجَعَائِلُهُ<sup>(١)</sup>

فإن جملة «تخشى عليّ» حال من الضمير في قائلة، ولا يجوز أن يكون صفة لها؛ لأن اسم الفاعل لا يُوصَفُ قبل العمل، والله أعلم.

(١) قرأ الدسوقي «أظنه» بوزن أعزه، وجعله جمع ظن، كما قرأ «سيري به» وليس بشيء



## الباب الثالث من الكتاب

في ذكر أحكام ما يُشبه الجملة، وهو الظرف والجار والمجرور.

### ذكر حكمها في التعلق

لا بُدَّ من تعلقهما بالفعل، أو ما يُشبهه، أو ما أوَّل بما يُشبهه، أو ما يشير إلى معناه؛ فإن لم يكن شيء من هذه الأربعة موجوداً قُدَّرَ، كما سيأتي.

وزعم الكوفيون وابنا طاهر وخروف أنه لا تقدير في نحو «زيد عندك، وعمرو في الدار» ثم اختلفوا؛ فقال ابنا طاهر وخروف: الناصب المبتدأ، وزعما أنه يرفع الخبر إذا كان عَيْنَه نحو «زيد أخوك» وينصبه إذا كان غيره، وأن ذلك مذهب سيبويه، وقال الكوفيون: الناصب أمر معنوي، وهو كونهما مخالفين للمبتدأ.

ولا مَعَوَّلَ على هذين المذهبين.

مثال التعلق بالفعل وما يشبهه<sup>(١)</sup> قوله تعالى ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ وقول ابن دريد:

٦٧٧ - وَأَشْتَعَلَ الْمُبْيَضُّ فِي مُسْوَدِّهِ مِثْلَ اشْتَعَالِ النَّارِ فِي جَزْلِ الْغَضَا

[ص ٧٥١]

(١) في نسخة «بالفعل وشبهه».

وقد تقدر «في» الأولى متعلقةً بالمبيض؛ فيكون تعلق الجارين بالاسم، ولكن تعلق الثاني بالاشتعال يرجح تعلق الأول بفعله؛ لأنه أتم لمعنى التشبيه، وقد يجوز تعلق «في» الثانية بكونٍ محذوفٍ حالاً من النار، ويُبعده أن الأصل عدم الحذف.

ومثال التعلق بما أول بمُشبهِ الفعل قوله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ﴾ أي وهو الذي هو إلهٌ في السماء؛ ففي متعلقة بإله، وهو اسم غير صفة، بدليل أنه يوصف فتقول «إلهٌ واحد» ولا يوصف به لا يقال «شيء إله» وإنما صح التعلق به لتأوله بمعبود، وإله خبر لهو محذوفاً، ولا يجوز تقدير إله مبتدأً مخبراً عنه بالظرف أو فاعلاً بالظرف؛ لأن الصلة حينئذٍ خاليةٌ من العائد، ولا يحسن تقدير الظرف صلة وإله بدلاً من الضمير المستتر فيه، وتقدير ﴿وفي الأرض إله﴾ معطوفاً كذلك، لتضمنه الإبدال من ضمير العائد مرتين، وفيه بُعدٌ، حتى قيل بامتناعه، ولأن الحمل على الوجه البعيد ينبغي أن يكون سببه التخلص به من محذور، فأما أن يكون هو موقِعاً فيما يحتاج<sup>(١)</sup> إلى تأويلين فلا، ولا يجوز على هذا الوجه أن يكون ﴿وفي الأرض إله﴾ مبتدأً وخبراً، لثلا يلزم فساد المعنى إن استؤنف، وخلو الصلة من عائد إن عطف.

ومن ذلك أيضاً قوله:

٦٧٨ - وَإِنَّ لِسَانِي شُهْدَةٌ يُشْتَفَى بِهَا وَهُوَ عَلَى مَنْ صَبَّهُ اللَّهُ عَلَقَمٌ

أصله «علقم عليه» فعلى المحذوفة متعلقة بصبه، والمذكورة متعلقة بعلقم، لتأوله بصعب، أو شاق، أو شديد. ومن هنا كان الحذف شاذاً،

(١) في نسخة «موقِعاً فيما يحوج - الخ».

لاختلاف متعلقي جار الموصول و جار العائد.

ومثال التعلق بما فيه رايحه قوله:

٦٧٩ - \* أَنَا أَبُو الْمُتَهَالِ بَعْضَ الْأَحْيَانِ \* [ص ٥٩٠]  
وقوله:

٦٨٠ - أَنَا ابْنُ مَاوِيَّةَ إِذْ جَدُّ النَّقْرِ [وَجَاءَتِ الْحَيْلُ أَثَافِي زُمْرًا]

فتعلق بعض واذ بالاسمين العلمين، لا لتأولهما باسم يشبه الفعل، بل لما فيهما من معنى قولك الشجاع أو الجواد. وتقول «فلان حاتم في قومه» فتعلق الظرف بما في حاتم من معنى «الجود، ومن هنا رُدُّ على الكسائي في استدلاله على إعمال اسم الفاعل المصغر بقول بعضهم «أظنني مُرْتَجِلاً وَسُوَيْرًا فَرَسَخًا» وعلى سيبويه في استدلاله على إعمال فَعِيلٍ بقوله:

٦٨١ - حَتَّى شَآهَا كَلِيلٌ مَوْهِنًا عَمِلٌ [بَاتَتْ طِرَابًا وَبَاتَ اللَّيْلَ لَمْ يَنْمِ]

وذلك أن «فرسخاً» ظرف مكان و«مَوْهِنًا» ظرف زمان، والظرف يعمل فيه روائح الفعل، بخلاف المفعول به، ويوضح كون المَوْهِنِ ليس مفعولاً به أن كليلاً من كَلَّ، وفعلُهُ لا يُعَدِّي، واعتُذِرَ عن سيبويه بأن كليلاً بمعنى مُكِلٍ، وكان البرق يُكِلُّ الوقتَ بدوامه فيه، كما يقال «أَتَعَبْتَ يَوْمَكَ» أو بأنه إنما استشهد به على أن فاعلاً يُعَدَّلُ إلى فَعِيلٍ للمبالغة، ولم يستدل به على الإعمال، وهذا أقرب، فإن في الأول حَمَلُ الكلام على المجاز مع إمكان حمله على الحقيقة، وقال ابن مالك في قول الشاعر:

\* وَنَعَمَ مَنْ هُوَ فِي سِرِّهِ وَإِعْلَانِ \*

[٥٣٥]

(١) العبارة الدقيقة «فتعلق الظرف بحاتم لما فيه من معنى الجواد».

يجوز كون مَنْ موصولة فاعلة بنعم، وهو: مبتدأ خبره هو أخرى مقدره، وفي: متعلقة بالمقدرة، لأن فيها معنى الفعل، أي الذي هو مشهور، انتهى: والأولى أن يكون المعنى الذي هو مُلَازِمٌ لحالة واحدة في سر وإعلان، وقَدَّرَ أبو علي مَنْ هذه تمييزاً، والفاعل مستتر، وقد أجزى في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ﴾ تعلقه باسم الله تعالى، وإن كان عَلَمًا، على معنى وهو المعبود، وهو المسمى بهذا الاسم، وأجزى تعلقه بـيَعْلَمُ، وبسِرْكُمْ وجَهْرَكُمْ، وبخبر محذوف قدره الزمخشري بعالم، ورد الثاني بأن فيه تقديم معمول المصدر وتنازع عاملين في متقدم، وليس بشيء، لأن المصدر هنا ليس مقدراً بحرف مصدري وصلته، ولأنه قد جاء نحو ﴿بِالْمُؤْمِنِينَ رُؤُوفٌ رَحِيمٌ﴾ والظرف متعلقٌ بأحد الوصفين قطعاً، فكذا هنا، وردَّ أبو حيان الثالث بأن «في» لا تدل على عالم ونحوه من الأكوان الخاصة، وكذا ردَّ على تقديرهم ﴿فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ﴾ مستقبلات لعدتهن، وليس بشيء، لأن الدليل ما جرى في الكلام من ذكر العلم، فإن بعده ﴿يَعْلَمُ سِرْكُمْ وَجَهْرَكُمْ﴾ وليس الدليل حرف الجر، ويقال له: إذا كنت تجيز الحذف للدليل المعنوي مع عدم ما يسد مسده فكيف تمنعه مع وجوده ما يسد؟ وإنما اشترطوا الكونَ المطلقَ لوجوب الحذف، لا لجوازه.

ومثال التعلق بالمحذوف ﴿وَإِلَىٰ تَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا﴾ بتقدير وأرسلنا ولم يتقدم ذكر الإرسال، ولكن ذكر النبي والمرسل إليهم يدل على ذلك، ومثله ﴿فِي تِسْعِ آيَاتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ﴾ ففي وإلى متعلقان بأذهب محذوفاً ﴿وَبِالْوَالِدِينَ إِحْسَانًا﴾ أي وأحسنوا بالوالدين إحساناً مثل ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي﴾ أو وصيناهم بالوالدين إحساناً مثل ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا﴾ ومنه باء البسمة.

## هل يتعلقان بالفعل الناقص؟

مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ لَا يَدُلُّ عَلَى الْحَدِثِ مَنَعَ مِنْ ذَلِكَ، وَهَمَّ الْمَبْرُودُ  
فَالْفَارِسِيُّ فَابِنِ جَنِيِّ فَالْجَرَجَانِيُّ فَابِنِ بَرَهَانَ ثُمَّ الشُّلُوبِيِّنَ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا  
كُلُّهَا دَالَةٌ عَلَيْهِ إِلَّا لَيْسَ.

وَاسْتَدَلَّ لِمَثْبُتِي ذَلِكَ التَّعْلُقَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ  
أَوْحَيْنَا﴾ فَإِنَّ اللَّامَ لَا تَتَعْلَقُ بِعَجَبًا؛ لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ مُؤَخَّرٌ، وَلَا بِأَوْحَيْنَا لِفَسَادِ  
الْمَعْنَى، وَلِأَنَّهُ صِلَةٌ لِأَنْ، وَقَدْ مَضَى عَنْ قَرِيبٍ أَنَّ الْمَصْدَرَ الَّذِي لَيْسَ فِي  
تَقْدِيرِ حَرْفِ مُوَصُولٍ وَلَا صِلَتِهِ لَا يَمْتَنِعُ التَّقْدِيمَ عَلَيْهِ، وَيَجُوزُ أَيْضًا أَنْ تَكُونَ  
مَتَعَلِّقَةً بِمَحذُوفٍ هُوَ حَالٌ مِنْ عَجَبًا عَلَى حَدِّ قَوْلِهِ:

لَمِيَّةٌ مُوَجِّشًا طَلَّلُ [يَلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلُ]

[١٢٥]

## هل يتعلقان بالفعل الجامد؟

زَعَمَ الْفَارِسِيُّ فِي قَوْلِهِ:

وَنَعَمَ مَزْكًا مِنْ ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ وَنَعَمَ مَنْ هُوَ فِي سِرٍّ وَإِعْلَانٍ

[٥٣٥]

أَنَّ مَنْ نَكَرَةَ تَامَةً تَمَيِّزُ لِفَاعِلٍ نَعَمَ مُسْتَرًّا، كَمَا قَالَ هُوَ وَطَائِفَةٌ فِي  
«مَا» مِنْ نَحْوِ ﴿فَنِعْمًا هِيَ﴾ إِنْ الظَّرْفُ مَتَعْلَقٌ بِنَعَمَ، وَزَعَمَ ابْنُ مَالِكٍ أَنَّهَا  
مُوَصُولَةٌ فَاعِلٌ، وَأَنَّ هُوَ مُبْتَدَأٌ خَيْرُهُ هُوَ أُخْرَى مُقَدَّرَةٌ عَلَى حَدِّ \* شِعْرِي



شِعْرِي \* [٥٣٦] وإن الظرف متعلق بهو المحذوفة لتضمنها معنى الفعل، أي ونعم الذي هو باقٍ على وده في سره وإعلانه، وإن المخصوص محذوف، أي بشر بن مروان، وعندني أن يقدر المخصوص هو؛ لتقدم ذكر بشر في البيت قبله، وهو:

٦٨٢ - وَكَيْفَ أَرْهَبُ أَمْرًا أَوْ أَرَأَيْتَ بِهِ وَقَدْ زَكَاتُ إِلَى بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ؟

فيبقى التقدير حينئذ هو هو هو.

### هل يتعلقان بأحرف المعاني؟

المشهور منَع ذلك مطلقاً، وقيل بجوازه مطلقاً، وفَصَّل بعضهم فقال: إن كان نائباً عن فعل حُذِفَ جاز ذلك على طريق<sup>(١)</sup> النِّيَابَةِ لا الأَصَالَةِ، وإلا فلا، وهو قول أبي علي وأبي الفتح، زَعَمَا في نحو «يا لزيد» أن اللام متعلقة بيا، بل قالوا في «يا عبد الله» إن النصب بيا، وهو نظير قولهما في قوله:

\* أبا خُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ \*

[٤٤]

إن «ما» الزائدة هي الرافعة الناصبة، لا كان المحذوفة.

وأما الذين قالوا بالجواز، مطلقاً فقال بعضهم في قول كعب بن زهير

رضي الله تعالى عنه:

(١) في نسخة «على» سبيل النِّيَابَةِ.

٦٨٣ - وَمَا سَعَادُ غَدَاةِ الْبَيْنِ إِذْ رَحَلُوا إِلَّا أَعْنُ غَضِيضُ الظَّرْفِ مَكْحُولٌ

غداة البين: ظرف للنفي، أي انتفى كونها في هذا الوقت إلا كأغن.

وقال ابن الحاجب في «وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ» إذ بدل من اليوم، واليوم إما ظرف للنفع المنفي، وإما لما في لن من معنى النفي، أي انتفى في هذا اليوم النفع، فالمنفي نفع مطلق، وعلى الأول نفع مقيد باليوم. وقال أيضاً: إذا قلت «ما ضَرَبْتُهُ للتأديب» فإن قصدت نفي ضرب مُعَلَّل بالتأديب فاللامُ متعلقة بالفعل، والمنفي ضرب مخصوص، وللتأديب: تعليل للضرب المنفي، وإن قصدت نفي الضرب كل حال فاللام متعلقة بالنفي والتعليل له، أي أن انتفاء الضرب كان لأجل التأديب؛ لأنه قد يؤدي بعضُ الناس بترك الضرب، ومثله في التعلق بحرف النفي «ما أكرمتمُ المسيء لتأديبه، وما أهنت المحسن لمكافأته»، إذ لو علق هذا بالفعل فسد المعنى المراد، ومن ذلك قوله تعالى «ما أنت بنعمة ربك بمجنون» الباء متعلقة بالنفي، إذ لو علق بمجنون لأفاد نفي جنون خاص، وهو الجنون الذي يكون من نعمة الله تعالى، وليس في الوجود جنون هو نعمة، ولا المراد نفي جنون خاص، اهـ. ملخصاً.

وهو كلام بديع، إلا أن جمهور النحويين لا يوافقون على صحة التعلق بالحرف، فيبغى على قولهم أن يقدر أن التعلق بفعل دل عليه النافي، أي انتفى ذلك بنعمة ربك.

وقد ذكرت في شرحي لقصيدة كعب رضي الله تعالى عنه أن المختار تعلق الظرف بمعنى التشبيه الذي تضمنه البيت، وذلك على أن الأصل: وما كَسَعَادُ إِلَّا ظَبِيٌّ أَعْنُ، على التشبيه المعكوس للمبالغة، لثلا يكون الظرف

متقدماً في التقدير على اللفظ الحامل لمعنى التشبيه، وهذا الوجه هو اختيار ابن عمرون، وإذا جاز لحرف التشبيه أن يعمل في الحال في نحو قوله:

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رُطْبًا وَيَاسِيًا لَدَى وَكْرِهِا العُنَابِ وَالْحَشْفُ البَالِي  
[٣٦٥]

مع أن الحال شبيهة بالمفعول به، فعمله في الظرف أجدر.

فإن قلت: لا يلزم من صحة إعمال المذكور [مسحة] إعمال المقدر، لأنه أضعف.

قلت: قد قالوا «زَيْدٌ زُهَيْرٌ شِعْرًا وَخَاتِمٌ جُودًا» وفيل في المنصوب فيهما: إنه حال أو تمييز، وهو الظاهر، وأياً كان فالحجج قائمة [به]، وقد جاء أبلغ من ذلك، وهو إعماله في الحالين، وذلك في قوله:

٦٨٤ - تُعَيِّرُنَا أَنَا عَالَةً وَنَحْنُ صَعَالِيكَ أَنْتُمْ مُلُوكًا

إذ المعنى تعيرنا أنا فقراء، ونحن في حال صعلكتنا مثلكم في حال ملككم.

فإن قلت: قد أوجبت في بيت كعب بن زهير رضي الله عنه أن يكون من عكس التشبيه لثلا يتقدم الحال على عاملها المعنوي، فما الذي سوغ تقدم صعاليك هنا عليه؟

قلت: سوغه الذي سوغ تقدم بئراً في «هَذَا بُسْرًا أَطِيبٌ مِنْهُ رُطْبًا» وإن كان معمول اسم التفضيل لا يتقدم عليه في نحو «لَهُوَ أَكْفُوهُمْ نَاصِرًا» وهو خشية اختلاط المعنى، إلا أن هذا مُطْرَدٌ ثُمَّ لِقْوَةُ التفضيل. ونادر هنا لضعف حرف التشبيه.

وهذا الذي ذكرته في البيت أجود ما قيل فيه، وفيه قولان آخران، أحدهما: ذكره السخاوي في كتابه سفر السعادة، وهو أن عَالَةً من «عَالِي الشيء» إذا أثقلني، و «ملوكاً» مفعول: أي أننا نُثَقِّلُ المَلُوكَ بِطَرَحِ كَلْنَا عليهم، ونحن أنتم أي مثلكم في هذا الأمر، فالإخبار هنا مثله في «وَأَرْوَاهُ أُمَّهَاتُهُمْ» والثاني قاله الحريري وقد سئل عن البيت، وهو أن التقدير: إنا عالة صعاليك نحن وأنتم، وقد خطيء في ذلك، وقيل: إنه كلام لا معنى له، وليس كذلك، بل هو متجه على بُعْدٍ فيه، وهو أن يكون صعاليك مفعول عالة؛ أي إنا نَعُولُ صعاليك، ويكون نحن توكيداً لضمير عالة، وأنتم توكيد لضمير مستتر في صعاليك، وحصل في البيت تقديم وتأخير للضرورة، ولم يتعرض لقوله «ملوكاً» وكأنه عنده حال من ضمير عالة، والأولى على قوله أن يكون صعاليك حالاً من محذوف، أي نَعُولُكم صعاليك ويكون الحالان بمنزلة في «لَقِيْتَهُ مُضْعِداً مُنْحَدِراً» فإنهم نصوا على أنه يكون الأول للثاني والثاني للأول؛ لأن فَضْلاً أسهل من فصلين، ويكون أنتم توكيداً للمحذوف؛ لا لضمير صعاليك لأنه ضمير غيبة، وإنما جوزناه أولاً لأن الصعاليك هم المخاطبون، فيحتمل كونه راعى المعنى.

## ذكر ما لا يتعلق من حروف الجر

يستثنى من قولنا «لا بدّ لحرف الجر من متعلق» ستة أمور:

أحدها: الحرف الزائد كالباء ومن في «كَفَى بِاللّهِ شَهِيداً» «هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ» وذلك لأن معنى التعلق الارتباط المعنوي، والأصل أن أفعالاً قُصِّرَتْ عن الوصول إلى الاسماء فأُعِينَتْ على ذلك بحروف الجر، والزائد

إنما دخل في الكلام تقوية له وتوكيداً، ولم يدخل للربط.

وقول الحوفي إن الباء في ﴿أَلَيْسَ اللهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ﴾ متعلقة بهم، نعم يصح في اللام المقوية أن يقال إنها متعلقة بالعامل المقوي نحو ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾ و﴿فَعَالٍ لِمَا يُرِيدُ﴾ و﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ لأن التحقيق أنها ليست زائدة محضة، بل لما تخيل في العامل من الضعف الذي نزل منزلة القاصر، ولا معدية محضة لاطراد صحة إسقاطها؛ فلها منزلة بين المنزلتين.

الثاني: لَعَلَّ في لغة عَقِيلٍ؛ لأنها بمنزلة الحرف الزائد، ألا ترى أن مجرورها في موضع رفع على الابتداء، بدليل ارتفاع ما بعده على الخبرية، قال:

\* لَعَلَّ أَبِي المِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ \*

[٤٧٠]

ولأنها لم تدخل لتوصيل عامل، بل لإفادة معنى التوقُّع، كما دخلت «ليت» لإفادة معنى التمني، ثم إنهم جروا بها منبهة على أن الأصل في الحروف المختصة بالاسم أن تعمل الإعراب المختص به كحروف الجر.

الثالث: لولا فيمن قال «لولاي، ولولاك، ولولاه» على قول سيبويه: إن لولا جارة للضمير؛ فإنها أيضاً بمنزلة لعل في أن ما بعدها مرفوع المحلُّ بالابتداء؛ فإن لولا الامتناعية تستدعي جملتين كسائر أدوات التعليق. وزعم أبو الحسن أو لولا غير جارة، وأن الضمير بعدها مرفوع، ولكنهم استعاروا ضمير الجر مكان ضمير الرفع، كما عكسوا في قولهم «ما أنا كَأَنْتَ» وهذا كقوله في «عَسَائِي» ويردُّهما أن نيابة ضمير عن ضمير يخالفه في الإعراب

إنما تثبت [في الكلام] في المنفصل، وإنما جاءت النيباة في المتصل بثلاثة شروط: كون المَنُوبِ عنه منفصلاً، وتوافقهما في الإعراب، وكون ذلك في الضرورة، كقوله:

٦٨٥ - [وَمَا نُبَالِي إِذَا مَا كُنْتُ جَارَتَنَا]      أَنْ لَا يُجَاوِرَنَا إِلَّا كِ دِيَارُ

وعليه خَرَجَ أَبُو الفتح قوله:

٦٨٦ - نَحْنُ بِغَرَسِ الوَدِيِّ أَعْلَمْنَا      مِنَّا بِرَكْضِ الجِيَادِ فِي السُّدْفِ

فادعى أن «نا» مرفوع مؤكَّد للضمير في أعلم، وهو نائب عن نحن؛ ليتخلَّصَ بذلك من الجمع بين إضافة أَفْعَلْ وكونه بِمَنْ، وهذا البيت أشكل على أبي علي حتى جعله من تخليط الاعراب.

والرابع: رُبُّ في نحو «رُبُّ رَجُلٍ صَالِحٍ لَقِيْتُهُ، أو لقيت»؛ لأن مجرورها مفعول في الثاني، ومبتدأ في الأول، أو مفعول على حد «رَيْدًا ضَرَبْتُهُ» ويقدر الناصب بعد المجرور لا قبل الجار؛ لأن رُبُّ لها الصُّدْرُ من بين حروف الجر، وإنما دخلت في المثالين لإفادة التأكيد أو التقليل، لا لتعدية عامل. هذا قول الرماني وابن طاهر. وقال الجمهور: هي فيهما حرف جر مُعَدِّ، فإن قالوا إنها عَدَّتْ العاملَ المذكورَ فخطأ؛ لأنه يتعدى بنفسه، ولاستيفائه معموله في المثال الأول، وإن قالوا عَدَّتْ محذوفاً تقديره حصل أو نحوه كما صرح به جماعة ففيه تقدير لما معنى الكلام مستغني عنه ولم يُلْفِظْ به في وقت.

الخامس: كاف التشبيه، قاله الأخفش وابن عصفور، مستدلين بأنه إذا قيل «رَيْدٌ كَعَمْرٍو» فإن كان المتعلق استقر فالكاف لا تدل عليه، بخلاف

نحو في من «زيد في الدار» وإن كان فعلاً مناسباً للكاف - وهو أشبه - فهو متعد بنفسه لا بالحرف.

والحق أن جميع الحروف الجارة الواقعة في موضع الخبر ونحوه تدل على الاستقرار.

السادس: حرف الاستثناء، وهو خلا وعدا وحاشا، إذا خَفَضَ؛ فإنهن لتتحية الفعل عما دَخَلْنَ عليه، كما أن إلا كذلك، وذلك عكس معنى التعدية الذي هو إيصالُ معنى الفعل إلى الاسم، ولو صح أن يقال إنها متعلقة لصح ذلك في إلا، وإنما خَفَضَ بهن المستثنى ولم ينصب كالمستثنى إلا لثلا يزول الفرق بينهما أفعالاً وأحرفاً.

### حكمهما بعد المعارف والنكرات

حكمهما بعدهما حكم الجمل؛ فهما صفتان في نحو «رَأَيْتُ طَائِراً فَوْقَ غُصْنٍ، أو عَلَى غُصْنٍ»؛ لأنهما بعد نكرة محضة، وحالان في نحو «رَأَيْتُ الْهِلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ، أو فِي الْأُفُقِ» لأنهما بعد معرفة محضة، ومحتملان لهما في نحو «يُعْجِبُنِي الزَّهْرُ فِي أَكْمَامِهِ، والشمْرُ عَلَى أَغْصَانِهِ»؛ لأن المَعْرِفَ الجنسي كالنكرة، وفي نحو «هَذَا ثَمْرٌ يَانِعٌ عَلَى أَغْصَانِهِ» لأن النكرة الموصوفة كالمعرفة.

### حكم المرفوع بعدهما

إذا وقع بعدهما مرفوع؛ فإن تَقَدَّمَهُما نفي أو استفهام أو موصوف أو موصول أو صاحب خبر أو حال نحو «ما في الدارِ أحدٌ» و«أفي الدارِ زيدٌ»

«مررت برجل معه صقر» و«جاء الذي في الدار أبوه» و«زيد عندك أخوه» و«مررت بزيد عليه جبة» ففي المرفوع ثلاثة مذاهب:

أحدها: أن الأَرْجَحَ كونهُ مبتدأً مخبراً عنه بالظرف أو المجرور، ويجوز كونه فاعلاً.

والثاني: أن الأَرْجَحَ كونهُ فاعلاً، واختاره ابن مالك، وتوجيهه أن الأصل عدمُ التقديم والتأخير.

والثالث: أنه يجب كونه فاعلاً، نقله ابن هشام عن الأكثرين.

وحيث أعرب فاعلاً فهل عامله الفعل المحذوف أو الظرف أو المجرور لنيابتهما عن استقر وقربهما من الفعل لاعتمادهما! فيه خلاف، والمذهب المختار الثاني، للدليلين: أحدهما امتناع تقديم الحال في نحو «زَيْدٌ فِي الدَّارِ جَالِسًا» ولو كان العاملُ الفعلَ لم يمتنع، ولقوله:

٦٨٧ - [فَإِنْ يَكُ جُثْمَانِي بِأَرْضِ سِوَاكُمْ] فَإِنَّ فُؤَادِي عِنْدَكَ الدَّهْرَ أَجْمَعُ

فأكَّدَ الضمير المستتر في الظرف، والضمير لا يستتر إلا في عامله، ولا يصح أن يكون توكيداً لضمير محذوف مع الاستقرار، لأن التوكيد والحذف متنافيان. ولا لاسم إنَّ على مَحَلِّهِ مِنَ الرَّفْعِ بِالْإِبْتِدَاءِ، لأن الطالب للمحل قد زال.

واختار ابنُ مالك المذهبَ الأول، مع اعترافه بأن الضمير مستتر في الظرف وهذا تناقض، فإن الضمير لا يستكنُّ إلا في عامله.

وإن لم يعتمد الظرف أو المجرورُ نحو «في الدار - أو عندك - زيد» فالجمهور يوجبون الابتداء، والأخفش والكوفيون يجيزون الوجهين، لأن



الاعتماد عندهم ليس بشرط، ولذا يجيزون في نحو «قائم زيد» أن يكون قائم مبتدأ وزيد فاعلاً وغيرهم يوجب كونهما على التقديم والتأخير.

تبيهات - الأول: يحتمل قول المتنبي بذكر دار المحبوب:

٦٨٨ - ظَلَّتْ بِهَا تَنْطَوِي عَلَى كَبِدٍ نَضِيجَةٍ فَوْقَ خَلْبِهَا يَدُهَا

أن تكون اليد فيه فاعلة بنضيجة، أو بالظرف، أو بالابتداء، والأول أبلغ، لأنه أشد للحرارة، والخلب: زيادة الكبد، أو حجاب القلب، أو ما بين الكبد والقلب، وأضاف اليد إلى الكبد للملاسة بينهما؛ فإنهما في الشخص.

ولا خلاف في تعيين الابتداء في نحو «في داره زيد» لثلا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

فإن قلت «في داره قيام زيد» لم يجزها الكوفيون ألبتة، أما على الفاعلية فلما قدمنا، وأما على الابتدائية فلأن الضمير لم يعد على المبتدأ، بل على ما أضيف إليه المبتدأ، والمستحق للتقديم إنما هو المبتدأ، وأجازه البصريون على أن يكون المرفوع مبتدأ لا فاعلاً، كقولهم «في أكفأه درج الميت» وقوله

\* بِمَسْعَاتِهِ هُلِكَ الْفَتَى أَوْجَاتُهُ \*

- ٦٨٩

وإذا كان الاسم في نية التقديم كان ما هو من تمامه كذلك.

والأرجح تعيين الابتدائية في نحو «هل أفضل منك زيد» لأن اسم التفضيل لا يرفع الفاعل الظاهر عند الأكثر على هذا الحد، وتجاوز الفاعلية في لغة قليلة.

ومن المشكل قوله:

فَخَيْرُ نَحْنٍ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ [إِذَا الْمُثُوبُ قَالَ يَا لَأ]

[٣٦٦]

لأن قوله «نحن» إن قدر فاعلاً لزم إعمال الوصف غير معتمد، ولم يثبت، وعمل أفعال في الظاهر في غير مسألة الكحل وهو ضعيف، وإن قدر مبتدأ لزم الفصل به وهو أجنبي بين أفعال ومِنْ، وخَرَجَ أبو علي - وتبعه ابن خروف - على أن الوصف خير لنحن محذوفة، وقدر نحن المذكورة توكيداً للضمير في أفعال.

### ما يجب فيه تعلقهما بمحذوف

وهو ثمانية:

أحدها: أن يقعا صفة نحو ﴿أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ﴾.

الثاني: أن يقعا حالاً نحو ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ وأما قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ﴾ فزعم ابن عطية أن «مستقراً» هو المتعلق الذي يقدر في أمثاله قد ظَهَرَ، والصواب ما قاله أبو البقاء وغيره من أن هذا الاستقرار معناه عدم التحرك، لا مطلق الوجود والحصول، وهو كَوْنٌ خاص.

الثالث: أن يقعا صلة نحو ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾.

الرابع: أن يقعا خبراً، نحو «زيد عندك، أو في الدار» وربما ظهر

في الضرورة كقوله:

٦٩٠ - لَكَ الْعِزُّ إِنْ مَوْلَاكَ عَزَّ، وَإِنْ يَهُنُّ فَأَنْتَ لَدَى بُحْبُوبَةِ الْهُونِ كَأَنَّ

وفي شرح ابن يعيش: متعلق الظرف الواقع خبراً، صرح ابن جني بجواز إظهاره، وعندني أنه إذا حذف ونقل ضميره إلى الظرف لم يجز إظهاره؛ لأنه قد صار أصلاً مرفوضاً، فأما إن ذكرته أولاً فقلت «زيد استقر عندك» فلا يمنع مانع منه، اهـ. وهو غريب.

الخامس: أن يرفعا الاسم الظاهر نحو ﴿أَفِي اللَّهِ شَكٌّ﴾ ونحو ﴿أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ﴾ ونحو «أعندك زيد».

والسادس: أن يستعمل المتعلق محذوفاً في مثل أو شبهه، كقولهم لمن ذكر أمراً قد تقادم عهده «حِينَئِذٍ الْآنَ» أصله: كان ذلك حينئذ واسمع الآن، وقولهم للمُعْرِسِ «بِالرِّفَاءِ وَالْبَيْنِينَ» بإضمار أعرست.

والسابع: أن يكون المتعلق محذوفاً على شريطة التفسير نحو «أَيُّومَ الْجُمُعَةِ صُمَّتْ فِيهِ» ونحو «بَزِيدٍ مَرَّرْتُ بِهِ» عند من أجازه مستدلاً بقراءة بعضهم ﴿وَاللِّظَالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ﴾ والأكثرون يوجبون في [مثل] ذلك إسقاط الجار، وأن يرفع الاسم بالابتداء أو ينصب بإضمار جاوزت أو نحوه وبالوجهين قريء في الآية، والنصب قراءة الجماعة، ويرجحها العطف على الجملة الفعلية، وهل الأولى أن يقدر المحذوف مضارعاً، أي ويعذب، لمناسبة يدخل، أو ماضياً، أي وعذب، لمناسبة المفسر؟ فيه نظر. والرفع بالابتداء، وأما القراءة بالجر فمن توكيد الحرف بإعادته داخلاً على ضمير ما دخل عليه المؤكِّد، مثل «إِنَّ زَيْدًا إِنَّهُ فَاضِلٌ» ولا يكون الجار والمجرور توكيداً للجار والمجرور؛ لأن الضمير لا يؤكد الظاهر؛ لأن الظاهر أقوى، ولا يكون المجرور بدلاً من المجرور بإعادة الجار؛ لأن العرب لم تُبدل

مضمراً من مظهر، لا يقولون «قام زيد هو» وإنما جوز ذلك بعض النحويين بالقياس.

والثامن: القَسَمُ بغير الباء نحو ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ ﴿وَتَاللَّهِ لَا كِيدَ لَأَصْنَامِكُمْ﴾ وقولهم «الله لا يؤخر الأجل» ولو صرح بالفعل في نحو ذلك لوجب الباء.

## هل المتعلق الواجب الحذف فعل أو وصف؟

لا خلاف في تعيين الفعل في باب<sup>(١)</sup> القسم والصلة؛ لأن القسم والصلة لا يكونان إلا جملتين.

قال ابن يعيش: وإنما لم يجز في الصلة أن يقال إن نحو «جاء الذي في الدار» بتقدير مستقر على أنه خبر لمحذوف على حد قراءة بعضهم ﴿تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنُ﴾ بالرفع؛ لقلة ذلك واطراد هذا، اهـ.

وكذلك يجب في الصفة في نحو «رَجُلٌ فِي الدارِ فَهْ دَرَهْمٌ» لأن الفاء تجوز في نحو «رَجُلٌ يَأْتِينِي فَهْ دَرَهْمٌ» وتمتنع في نحو «رَجُلٌ صَالِحٌ فَهْ دَرَهْمٌ» فأما قوله:

٦٩١ - كُلُّ أَمْرٍ مُبَاعَدٌ أَوْ مُدَانٌ فَمَنْوُطٌ بِحِكْمَةِ الْمُتَعَالِي

فنادر.

واختلف في الخبر والصفة والحال؛ فمن قَدَّرَ الفعل - وهم الأكثرون -

(١) في نسخة «في بابي - إلخ».

فلأنه الأصلُ في العمل / ومن قَدَّر الوصف فلأن الأصل في الخبر والحال والنعته الأفراد، ولأن الفعل في ذلك لا بدّ من تقديره بالوصف، قالوا: ولأن تقليل المقدر أولى، وليس بشيء؛ لأن الحق أننا لم نحذف الضمير، بل نقلناه إلى الظرف؛ فالمحذوف فعل أو وصف، وكلاهما مفرد.

وأما في الاشتغال فيقدر بحسب المفسر؛ فيقدر الفعل في نحو «أَيُّومَ الجمعة تعتكف فيه» والوصف في نحو «أَيُّومَ الجمعة أنت مُعْتَكِفٌ فيه» والحق عندي أنه لا يترجح تقدير اسماً ولا فعلاً، بل بحسب المعنى كما سأبينه.

### كيفية تقديره باعتبار المعنى

أما في القَسَم فتقديره أقسم، وأما في الاشتغال فتقديره كالمنطوق به نحو «يوم الجمعة صمت فيه».

وأعلم أنهم ذكروا في باب الاشتغال أنه يجب أن لا يقدر مثل المذكور إذا حصل مانع صناعي كما في «زَيْدًا مررتُ به» أو معنوي كما في «زَيْدًا ضَرَبْتُ أخاه» إذ تقدير المذكور يقتضي في الأول تعدي القاصر بنفسه، وفي الثاني خلاف الواقع؛ إذ الضرب لم يقع بزيد؛ فوجب أن يقدر جاوزت في الأول، وأهنت في الثاني، وليس المانعان مع كل متعد بالحرف، ولا مع كل سببي، ألا ترى أنه لا مانع في نحو «زَيْدًا أَشْكَرْتُ له» لأن شكر يتعدى بالجار وب نفسه، وكذلك الظرف نحو «يَوْمَ الجمعة صمت فيه» لأن العامل لا يتعدى إلى ضمير الظرف، بنفسه، مع أنه يتعدى إلى ظاهره بنفسه، وكذلك لا مانع في نحو «زَيْدًا أَهَنْتُ أخاه» لأن إهانة أخيه إهانة له، بخلاف الضرب.

وأما في المثل فيقدرُ بحسب» المعنى، وأما في البواقي نحو «زَيْدٌ فِي الدَّارِ» فيقدر كونا مطلقاً وهو كائن أو مستقر أو مضارعهما إن أريد الحال أو الاستقبال نحو «الصومُ اليوم» أو «في اليوم» و«الجزءُ غداً» أو «في الغد» ويقدر كان أو استقر أو وصفهما إن أريد الماضي، هذا هو الصواب، وقد أغفلوه مع قولهم في نحو «ضَرَبِي زَيْداً قَائِماً»: إن التقدير إذ كَانَ إن أريد الماضي أو إذا كان إن أريد المستقبل، لا فرق، وإذا جهلت المعنى فقد الوصف فإنه صالح في الأزمنة كلها، وإن كانت حقيقته الحال، وقال الزمخشري في قوله تعالى ﴿أَفَأَنْتَ تُنْقِذُ مَنْ فِي النَّارِ﴾ إنهم جُعِلُوا فِي النَّارِ الآن لتحقق الموعود به، ولا يلزم ما ذكره؛ لأنه لا يمتنع تقدير المستقبل، ولكن ما ذكره أبلغ وأحسن.

ولا يجوز تقدير الكون الخاص كقائم وجالس إلا للدليل، ويكون الحذف حينئذ جائزاً لا واجباً، ولا ينتقل ضميرٌ من المحذوف إلى الظرف والمجرور، وتوهم جماعة امتناع حذف الكون الخاص، يُبْطِلُهُ أَنَا مُتَّفِقُونَ عَلَى جَوَازِ حَذْفِ الْخَبَرِ عِنْدَ وَجُودِ الدَّلِيلِ، وعدم وجود معمول، فكيف يكون وجود المعمول مانعاً من الحذف مع أنه إما أن يكون هو الدليل أو مقوياً للدليل؟ واشترط النحويين الكون المطلق إنما هو لوجوب الحذف، لا لجواره.

ومما يتخرج على ذلك قولهم «مَنْ لِي بِكَذَا» أي من يتكفل لي به؟ وقوله تعالى: ﴿فَطَلَّقُوهُنَّ لِإِعْدَّتِهِنَّ﴾ أي مستقبلاتٍ لعدتهن، كذا فسره جماعة من السلف، وعليه عَوَّلَ الزمخشري، وردَّه أبو حيان توهماً منه أن الخاص لا يحذف، وقال: الصواب أن اللام للتوقيت، وأن الأصل لاستقبال

(١) أنظر الأمر السادس في ص ٥١٤ فقد ذكر المثل وشبهه ومثلاً لكل منهما.

عدتهن، فحذف المضاف، اهـ. وقد بينا فساد تلك الشبهة، ومما يتخرجُ على التعلق بالكون الخاص قوله تعالى: ﴿الْحَرُّ بِالْحَرِّ، وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ، وَالْأَنْثَى بِالْأُنْثَى﴾ التقدير مقتول أو يقتل، لا كائن، اللهم إلا أن تقدر مع ذلك مضافين؛ أي قتل الحر كائن بقتل الحر، وفيه تكلف تقدير ثلاثة الكون والمضافان، بل تقدير خمسة؛ لأن كلاً من المصدرين لا بد له من فاعل، ومما يبعد ذلك أيضاً أنك لا تعلم معنى المضاف الذي تقدره مع المبتدأ إلا بعد تمام الكلام، وإنما حُسِّنَ الحذف أن يعلم عند موضع تقديره نحو ﴿وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ﴾ ونظير هذه الآية قوله تعالى ﴿أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ﴾ الآية، أي أن النفس مقتولة بالنفس، والعين مفعولة بالعين، والأنف مجدوع بالأنف، والأذن مصلومة بالأذن، والسن مقلوعة بالسن، هذا هو الأحسن، وكذلك الأَرْجَحُ في قوله تعالى ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾ أن يقدر يجريان، فإن قدرت الكون قدرت مضافاً، أي جَرَيَانُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ كائن بحسبان، وقال ابن مالك في قوله تعالى ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ﴾: إن الظرف ليس متعلقاً بالاستقرار؛ لاستلزامه إما الجمع بين الحقيقة والمجاز؛ فإن الظرفية المستفادة من ﴿في﴾ حقيقة بالنسبة إلى غير الله سبحانه وتعالى ومجاز بالنسبة إليه تعالى، وإما حَمَلُ قراءة السبعة على لغة مرجوحة، وهي إبدال المستثنى المنقطع كما زعم الزمخشري؛ فإنه زعم أن الاستثناء منقطع، والمخلَّص من هذين المحذورين أن يقدر: قل لا يعلم مَنْ يذكر في السموات والأرض، ومن جوز اجتماع الحقيقة والمجاز في كلمة واحدة واحتج بقولهم «الْقَلَمُ أَحَدُ اللَّسَانَيْنِ» ونحوه لم يَحْتَجْ إلى ذلك، وفي الآية وجه آخر، وهو أن يقدر مَنْ مفعولاً به، والغيب بدل اشتمال، والله فاعل، والاستثناء مفرغ.

## تعيين موضع التقدير

الأصل أن يقدر مُقَدِّمًا عليهما كسائر العوامل مع معمولاتها، وقد يعرض ما يقتضي ترجيح تقديره مؤخرًا، وما يقتضي إيجابه.

فالأول نحو «في الدار زيد» لأن المحذوف هو الخبر، وأصله أن يتأخر عن المبتدأ.

والثاني نحو «إن في الدار زيداً» لأنَّ إنَّ لا يليها مرفوعها.

ويلزم من قَدَّرَ المتعلق فعلاً أن يقدره متأخرًا<sup>(١)</sup> في جميع المسائل؛ لأن الخبر إذا كان فعلاً لا يتقدم على المبتدأ.

تنبيه - رد جماعة منهم ابن مالك على مَنْ قَدَّرَ الفعل بنحو قوله تعالى: ﴿إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي آيَاتِنَا﴾ وقولك «أَمَّا فِي الدَّارِ فَزَيْدٌ» لأن «إذا» الفجائية لا يليها الفعل، و «أما» لا يقع بعدها فعل إلا مقروناً بحرف الشرط نحو ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ﴾. وهذا على ما بيناه غير وارد؛ لأن الفعل يقدر مؤخرًا.

(١) في نسخة «أن يقدره مؤخرًا».





## الباب الرابع من الكتاب

في ذكر أحكام يكثر دَوْرُها،

ويقبح بالمعرب جهلها، وعدم معرفتها على وجهها

فمن ذلك ما يعرف به المبتدأ من الخبر.

يجب الحكم بابتدائية المقدم من الاسمين في ثلاث مسائل:

إحداها: أن يكونا معرفتين، تساوت رتبتهما نحو «الله ربنا» أو اختلفت نحو «زَيْدُ الفاضِلُ، والفاضِلُ زيد» هذا هو المشهور، وقيل: يجوز تقدير كل منهما مبتدأ وخبراً مطلقاً، وقيل: المشتق خبر وإن تقدم نحو «القائمُ زَيْدٌ».

والتحقيقُ أن المبتدأ ما كان أعرف كزيد في المثال، أو كان هو المعلوم عند المخاطب كأن يقول: مَنِ القائم؟ فتقول «زَيْدُ القائم» فإن علمهما وجهل النسبة فالمقدم المبتدأ.

الثانية: أن يكونا نكرتين صالحتين للابتداء بهما نحو «أَفْضَلُ مِنْكَ أَفْضَلُ مِنِّي».

الثالثة: أن يكونا مختلفين تعريفاً وتنكيراً والأول هو المعرفة «كَزَيْدٌ قائم» وأما إن كان هو النكرة فإن لم يكن له ما يُسَوِّغُ الابتداء به فهو خبر اتفاقاً نحو «خَزُّ ثَوْبِكَ» و«ذَهَبُ خَاتَمِكَ» وإن كان له مسوغ فكذاك عند الجمهور، وأما سيبويه فيجعله المبتدأ نحو «كَمْ مَالِكَ» و«خَيْرٌ مِنْكَ زَيْدٌ» و«حَسْبُنَا اللهُ» ووجهه أن الأصل عدم التقديم والتأخير، وأنهما شبيهان بمعرفتين تأخر الأخص منهما نحو «الفاضل أنت» ويتجه عندي جواز الوجهين إعمالاً للدليلين، ويشهد لابتنائية النكرة قوله تعالى «فَإِنَّ حَسْبَكَ اللهُ» ﴿إِنْ أَوْلَ بَيْتٍ وَضِيعٍ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَيْتِكَ﴾ وقولهم «إِنَّ قَرِيباً مِنْكَ زَيْدٌ» وقولهم «يحسبك زيد» والباء لا تدخل في الخبر في الإيجاب، ولخبريتها قولهم «مَا جَاءَتْ حَاجَتُكَ» بالرفع، والأصل ما حاجتك، فدخل الناسخ بعد تقدير المعرفة مبتدأ، ولولا هذا التقدير لم يدخل؛ إذ لا يعمل في الاستفهام ما قبله، وأما مَنْ نصب فالأصل ما هي حاجتك، بمعنى أي حاجة هي حاجتك، ثم دخل الناسخ على الضمير فاستتر فيه، ونظيره أن تقول «زيد هو الفاضل» ونقدر هو مبتدأ ثانياً لا فضلاً ولا تابعاً؛ فيجوز لك حينئذ أن تدخل عليه كان فتقول «زَيْدٌ كَانَ الْفَاضِلُ».

ويجب الحكم بإبتدائية المؤخر في نحو «أبو حنيفة أبو يوسف».

٦٩٢ - بَنُونَا بِنَوَابِنَانَا [وَبِنَانَانَا] بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الْأَبَاعِدِ

رَعِيًّا لِلْمَعْنَى، وَيُضْعَفُ<sup>(١)</sup> أَنْ تَقْدَرِ الْأَوَّلُ مَبْتَدَأً بِنَاءً عَلَى أَنَّهُ مِنْ التَّشْبِيهِ الْمَعْكُوسِ لِلْمَبَالِغَةِ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ نَادِرُ الْوُقُوعِ، وَمُخَالَفٌ لِلْأَصُولِ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَقْتَضِيَ الْمَقَامُ الْمَبَالِغَةَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(١) في نسخة «ويضعفه - إلخ».

## ما يعرف به الاسم من الخبر

اعلم أن لهما ثلاث حالات:

إحداها: أن يكونا معرفتين، فإن كان المخاطب يعلم أحدهما دون الآخر فالمعلوم الاسم والمجهول الخبر؛ فيقال «كان زيداً أخا عمرو» لمن علم زيداً وجعل أخوته لعمرو، و«كان أخو عمرو زيداً» لمن يعلم أخاً لعمرو ويجهل أن اسمه زيد، وإن كان يعلمهما ويجهل انتساب أحدهما إلى الآخر فإن كان أحدهما أعرف فالمختار جعله الاسم، فتقول «كان زيداً القائم» لمن كان قد سمع بزید وسمع برجل قائم، فعرف كلاً منهما بقلبه، ولم يعلم أن أحدهما هو الآخر، ويجوز قليلاً «كان القائم زيداً». وإن لمن يكن أحدهما أعرف فأنت مخير نحو «كان زيداً أخا عمرو» وكان أخو عمرو زيداً ويستثنى من مختلفي الرتبة نحو «هذا» فإنه يتعين للاسمية لمكان التنبيه المتصل به؛ فيقال «كان هذا أخاك»، وكان هذا زيداً إلا مع الضمير، فإن الأفضح في باب المبتدأ أن تجعله المبتدأ وتدخل التنبيه عليه؛ فتقول «ها أنذا» ولا يتأتى ذلك في باب الناسخ؛ لأن الضمير متصل بالعامل؛ فلا يتأتى دخول التنبيه عليه، على أنه سمع قليلاً في باب المبتدأ «هذا أنا».

واعلم أنهم حكموا لأن وأن المقدرتين بمصدر معرف بحكم الضمير؛ لأنه لا يوصف كما أن الضمير كذلك؛ فلهذا قرأت السبعة «مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا» «فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا» والرفع ضعيف كضعف الإخبار بالضمير عما دونه في التعريف.

الحالة الثانية: أن يكونا نكرتين؛ فإن كان لكل منهما مُسَوِّغٌ للإخبار

عنها فأنت مخير فيما تجعله منهما الاسم وما تجعله الخير؛ فنقول «كان خَيْرٌ مِنْ زَيْدٍ شَرًّا مِنْ عَمْرٍو» أو تعكس، وإن كان المسوغ لإحداهما فقط جعلتها الاسم نحو «كَانَ خَيْرٌ مِنْ زَيْدٍ امْرَأَةً».

الحالة الثالثة: أن يكونا مختلفين، فتجعل المعرفة الاسم والنكرة الخبر، نحو «كان زَيْدٌ قائماً» ولا يعكس إلا في الضرورة كقوله:

٦٩٣ - [فِي قَبْلِ التَّفْرِقِ يَا ضَبَاعًا] وَلَا يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكَ الْوَدَاعَا

وقوله:

٦٩٤ - [كَأَنَّ سَيْبَةَ مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ] يَكُونُ مِرْزَاجَهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

[ص ٨٠٢]

وأما قراءة ابن عامر ﴿أَوْ لَمْ تَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ﴾ بتأنيث تكن ورفع آية، فإن قدرت تكن تامة فاللام متعلقة بها وآية فاعلها، و﴿أَنْ يَعْلَمَهُ﴾ بدل من آية، أو خبر لمحذوف أي هي أن يعلمه، وإن قدرتها ناقصة فاسمها ضمير القصة، و﴿أَنْ يَعْلَمَهُ﴾ مبتدأ، وآية خبره، والجملة خبر كان، أو آية اسمها، ولهم خبرها، و﴿أَنْ يَعْلَمَهُ﴾ بدل أو خبر لمحذوف، وأما تجويزُ الزجاج كون آية اسمها و﴿أَنْ يَعْلَمَهُ﴾ خبرها فردوه لما ذكرنا، واعتذر له بأن النكرة قد تخصصت بلهم.

### ما يعرف به الفاعل من المفعول

وأكثر ما يشبه ذلك إذا كان أحدهما اسماً ناقصاً والآخر اسماً تاماً.

وطريق معرفة ذلك أن تجعل في موضع التام إن كان مرفوعاً ضمير

المتكلم المرفوع، وإن كان منصوباً ضميره المنصوب، وتُبدل من الناقص اسماً بمعناه في العقل وعدمه، فإن صحت المسألة بعد ذلك فهي صحيحة قبله، وإلا فهي فاسدة، فلا يجوز «أعجَبَ زَيْدٌ مَا كَرِهَ عَمْرُو» إن أوقعت «ما» على ما لا يعقل، فإنه لا يجوز «أعجَبْتُ الثَّوبَ» ويجوز النصب، لأنه يجوز «أعجَبَنِي الثَّوبُ» فإن أوقعت «ما» على أنواع مَنْ يعقل جاز، لأنه يجوز «أعجَبْتُ النِّسَاءَ» وإن كان الاسم الناقص مَنْ أو الذي جاز الوجهان أيضاً.

فروع - تقول «أَمَكَّنَ المُسَافِرَ السَّفَرَ» بنصب المسافر، لأنك تقول «أمكنني السفر» ولا تقول «أمكنك السفر» وتقول «مَا دَعَا زَيْدًا إِلَى الخُرُوجِ» و«ما كره زيد من الخروج» بنصب زيد في الأولى مفعولاً والفاعل ضمير «ما» مستتراً، ويرفعه في الثانية فاعلاً والمفعول ضمير ما محذوفاً، لأنك تقول «مَا دَعَانِي إِلَى الخُرُوجِ» و«مَا كَرِهْتُ مِنْهُ» ويمتنع العكس، لأنه لا يجوز «دَعَوْتُ الثَّوبَ إِلَى الخُرُوجِ» و«كره من الخروج»<sup>(١)</sup> وتقول «زَيْدٌ فِي رِزْقِ عَمْرٍو عِشْرُونَ دِينَارًا» برفع العشرين لا غير، فإن قدمت عمراً فقلت «عَمْرٌو زَيْدٌ فِي رِزْقِهِ عِشْرُونَ» جاز رفع العشرين ونصبه، وعلى الرفع فالفعل خال من الضمير، فيجب توحيد مع المثني والمجموع، ويجب ذكر الجار والمجرور لأجل الضمير الراجع إلى المبتدأ، وعلى النصب فالفعل متحمل للضمير؛ فيبرز في التثنية، والجمع، ولا يجب ذكر الجار والمجرور.

### ما افترق فيه عطف البيان والبدل

وذلك ثمانية أمور:

(١) الأولى أن يقول «وكرهني الثوب من الخروج» تطبيقاً للقاعدة التي أصلها.

أحدهما: أن العطف لا يكون مضمراً ولا تابعاً لمضمر؛ لأنه في الجوامد نظير النعت في المشتق، وأما إجازة الزمخشري في ﴿أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ أن يكون بياناً للهاء من قوله تعالى ﴿إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ﴾ فقد مضى رده، نعم أجاز الكسائي أن يُنعت الضمير بنعت مدح أو ذم أو ترحم، فالأول نحو ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ونحو ﴿قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَافُ الْغُيُوبِ﴾ وقولهم «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ» والثاني نحو «مَرَرْتُ بِهِ الْخَبِيثِ» والثالث نحو قوله:

٦٩٥ - [قَدْ أَصْبَحْتَ بِقَرَقَرَى كَوَانِسًا] فَلَاتَلْمُهُ أَنْ يَنَامَ الْبَائِسَا

[ص ٥٦٦]

وقال الزمخشري في ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ﴾: إن ﴿الْبَيْتَ الْحَرَامَ﴾ عطف بيان على جهة المدح كما في الصفة، لا على جهة التوضيح؛ فعلى هذا لا يمتنع مثل ذلك في عطف البيان على قول الكسائي.

وأما البدل فيكون تابعاً للمضمر بالاتفاق نحو ﴿وَتَرْتُهُ مَا يَقُولُ﴾ ﴿مَا أَنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَذْكَرُهُ﴾ وإنما امتنع الزمخشري من تجويز كون ﴿أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ بدلاً من الهاء في ﴿بِهِ﴾ توهماً منه أن ذلك يخل بعائد الموصول، وقد مضى رده.

وأجاز النحويون أن يكون البدل مضمراً تابعاً لمضمر كـ «رَأَيْتَهُ إِيَّاهُ» أو لظاهر كـ «رَأَيْتُ زَيْدًا إِيَّاهُ» وخالفهم ابن مالك فقال: إن الثاني لم يسمع، وإن الصواب في الأول قول الكوفيين إنه توكيد كما في «قمت أنت».

الثاني: أن البيان لا يخالف متبوعه في تعريفه وتنكيره، وأما قول الزمخشري: إن ﴿مَقَامَ إِبْرَاهِيمَ﴾ عطفٌ على ﴿آيَاتِ بِنَاتٍ﴾ فسهو، وكذا قال في ﴿إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا﴾: إن ﴿أَنْ تَقُومُوا﴾ عطفٌ على ﴿وَاحِدَةٍ﴾ ولا يختلف في جواز ذلك في البدل، نحو ﴿إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ﴾ ونحو ﴿بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ﴾.

الثالث: أنه لا يكون جملة، بخلاف البدل نحو ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ﴾ ونحو ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشْرٌ مِثْلُكُمْ﴾ وهو أصحُّ الأقوال في «عرفت زيدا أبو من هو» وقال:

٦٩٦ - لَقَدْ أَذْهَلْتَنِي أَمْ عَمْرٍ وَبِكَلِمَةٍ أَتَصْبِرُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَمْ لَسْتَ تَصْبِرُ؟

الرابع: أنه لا يكون تابعا لجملة بخلاف البدل، نحو ﴿اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا﴾ ونحو ﴿أَمَدُكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ أَمَدَكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنٍ﴾ وقوله:

\* أَقُولُ لَهُ ارْحَلْ لَا تُقِيمَنَّ عِنْدَنَا \*

[٦٧١]

الخامس: أنه لا يكون فعلاً تابعا لفعل، بخلاف البدل، نحو قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ﴾.

السادس: أنه لا يكون بلفظ الأول، ويجوز ذلك في البدل بشرط أن يكون مع الثاني زيادة بيان كقراءة يعقوب ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِعَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا﴾ بنصب كل الثانية؛ فإنها قد اتصل بها ذكر سبب الجنو، وكقول الحماسي:



٦٩٧ - رُوِيَ بِنِي شَيْبَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ      تُلَاقُوا غَدًا خَيْلِي عَلَى سَفَوَانٍ  
تُلاقوا جِياداً تَحِيدُ عَنِ السَّوْعَى      إِذَا مَا غَدَتْ فِي الْمَأْزِقِ الْمُتَدَانِي  
تُلاقوهُمُ فَتَعْرِفُوا كَيْفَ صَبَرُهُمْ      عَلَى مَا جَنَّتْ فِيهِمْ يَدُ الْحَدَثَانِ

وهذا الفرق إنما هو على ما ذهب إليه ابن الطراوة من أن عطف البيان لا يكون من لفظ الأول، وتبعه على ذلك ابن مالك وابنه، وحجتهم أن الشيء لا يبين نفسه، وفيه نظر من أوجه، أحدها: أنه يقتضي أن البدل ليس مبيناً للمبدل منه، وليس كذلك، ولهذا منع سيبويه «مَرَرْتُ بِي الْمَسْكِينِ، وَبِكَ الْمَسْكِينِ» دون «به المسكين» وإنما يفارق البدل عطف البيان في أنه بمنزلة جملة استؤنفت للتبيين، والعطف تبيين بالمفرد المحض. والثاني: أن اللفظ المكرر إذا اتصل به ما لم يتصل بالأول كما قدمنا أتجه كون الثاني بياناً بما فيه من زيادة الفائدة، وعلى ذلك أجازوا الوجهين في نحو قوله:

٦٩٨ - يَا زَيْدُ زَيْدَ الْعَمَلَاتِ الدُّبْلِ      [تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْكَ فَاَنْزِلْ]

[ص ٧١٣ و ٧١٤]

... و

٦٩٩ - يَا تَيْمُ تَيْمَ عَدِيٍّ [لَا أَبَا لَكُمْ]      لَا يُلْقِينَكُمُ فِي سَوَاءِ عَمْرٍ

إذا ضممت المنادى فيهما. والثالث: أن البيان يتصور مع كون المكرر مجرداً، وذلك في مثل قولك «يا زيد زيد» إذا قلته وبحضرتك اثنان اسم كل منهما زيد، فإنك لما تذكر الأول يتوهم كل منهما أنه المقصود، فإذا كررته تكرر خطابك لأحدهما وإقبالك عليه فظهر المراد، وعلى هذا يتخرج قول النحويين في قول رؤبة:

\* لِقَائِلُ يَا نَصْرُ نَصْرًا \*  
\*

[٦٢٧]

إن الثاني والثالث عطفان على اللفظ وعلى المحل، وَخَرَجَ هؤُلاءِ على التوكيد اللفظي فيهما أو في الأول فقط، فالثاني إما مصدر دُعَائِي مثل «سَقِيًّا لَكَ» أو مفعول به بتقدير عليك، على أن المراد إغراء نَصْر بن سَيَّار بحاجب له اسمه نصر على ما نَقَلَ أبو عبيدة، وقيل: لو قُدِّر أحدهما توكيداً لضمّاً بغير تنوين كالمؤكد.

السابع: أنه ليس في نية إحلاله محل الأول، بخلاف البدل، ولهذا امتنع البدل وتعين البيان في نحو «يا زَيْدُ الحَارِثُ» وفي نحو «يا سَعِيدُ كُرْزُ» بالرفع أو «كرزاً» بالنصب، بخلاف «يا سَعِيدُ كُرْزُ» بالضم فإنه بالعكس، وفي نحو «أنا الضارِبُ الرجلِ زَيْدٍ» وفي نحو زَيْدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ الرَّجَالِ والنساءِ، أو النساءِ والرجالِ» وفي نحو «يا أيها الرجلُ غلامُ زيدٍ» وفي نحو «أيُّ الرجلينِ زيدٌ وعمرو جاءك» وفي نحو «جاءني كلا أخويك زيدٌ وعمرو».

الثامن: أنه ليس في التقدير من جملة أخرى بخلاف البدل، ولهذا امتنع أيضاً البدلُ وتعين البيان في نحو قولك «هَنْدٌ قامَ عمرو وأخوها» ونحو «مررتُ برجلٍ قامَ عمرو وأخوه» ونحو «زَيْدٌ صَرَبْتُ عَمْرًا أخاه».

## ما افترق فيه اسم الفاعل والصفة المشبهة

وذلك أحد عشر أمراً:

أحدها: أنه يُصاغ من المتعدّي والقاصر كضارب وقائم ومستخرج

ومستكبر، وهي لا تصاغ إلا من القاصر كحَسَنَ وَجَمِيلَ.

الثاني: أنه يكون للأزمة الثلاثة، وهي لا تكون إلا للحاضر، أي الماضي المتصل بالزمن الحاضر.

الثالث: أنه لا يكون إلا مُجَارِيًا للمضارع في حركاته وسكناته كضارب وَيَضْرِبُ وَمُنْطَلِقٌ وَيَنْطَلِقُ، ومنه يَقُومُ وَقَائِمٌ، لأن الأصل يَقُومُ، بسكون القاف وضم الواو، ثم نَقَلُوا، وأما توافق أعيان الحركات فغير معتبر، بدليل ذَاهِبٌ وَيَذْهَبُ وَقَاتِلٌ وَيَقْتُلُ، ولهذا قال ابن الخشاب: وهو وزن عَرُوضِي لا تصريفي، وهي تكون مُجَارِيَةٌ له كَمُنْطَلِقِ اللسانِ وَمُطْمَئِنِّ النفسِ وطاهر العَرَضِ وغير مجارية وهو الغالب نحو ظَرِيفٌ وَجَمِيلٌ، وقول جماعة «إنها لا تكون إلا غير مجارية» مردودٌ باتفاقهم على أن منها قوله:

٧٠٠- مِنْ صَدِيقٍ أَوْ أَخِي ثِقَةٍ أَوْ عَدُوٍّ شَاحِطٍ ذَارًا

الرابع: أن منصوبه يجوز أن يتقدم عليه نحو «زَيْدٌ عَمْرًا ضاربٌ» ولا يجوز «زَيْدٌ وَجْهَهُ حَسَنٌ».

الخامس: أن معموله يكون سببياً وأجنيبياً نحو «زَيْدٌ ضاربٌ غَلَامَهُ وَعَمْرًا» ولا يكون معمولها إلا سببياً تقول «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ» أو «الوجه» ويمتنع «زَيْدٌ حَسَنٌ عَمْرًا».

السادس: أنه لا يخالف فعله في العمل، وهي تخالفه، فإنها تنصب مع قصور فعلها، تقول «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ» ويمتنع «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ» بالنصب، خلافاً لبعضهم، فأما الحديث «أن امرأة كانت تُهْرَاقُ الدماء» فالدماء تمييز على زيادة أل، قال ابن مالك: أو مفعول على أن الأصل تُهْرِيقُ ثم قلبت الكسرة فتحة والياء ألفاً كقولهم جَارَةٌ وَنَاصَةٌ وَبَقَا، وهذا

مردود، لأن شرط ذلك تحرك الياء كجارية وناصية وبقي.

السابع: أنه يجوز حذفه وبقاء معموله، ولهذا أجازوا «أنا زَيْدٌ ضَارِبُهُ» و«هذا ضارب زيد وعمراً» بخفض زيد ونصب عمرو بإضمار فعل أو وصف منون، وأما العطف على محل المخفوض فممتنع عند مَنْ شَرَطَ وجودَ المحرّزِ كما سيأتي، ولا يجوز «مررتُ برجلٍ حَسَنِ الوَجْهِ والفِعْلِ» بخفض الوجه ونصب الفعل ولا «مررتُ برجلٍ وَجْهَهُ حَسَنِهِ» بنصب الوجه وخفض الصفة، لأنهما لا تعمل محذوفة، ولأن معمولها لا يتقدمها، وما لا يعمل لا يفسر عاملاً.

الثامن: أنه لا يقبح حذف موصوف اسم الفاعل وإضافته إلى مضاف إلى ضميره نحو «مررتُ بقاتل أبيه» ويقبح «مررت بحسن وجهه».

التاسع: أنه يُفْضَلُ مرفوعه ومنصوبه، كـ «زَيْدٌ ضَارِبٌ فِي الدَّارِ أَبُوهُ عَمْرًا» ويمتنع عند الجمهور «زَيْدٌ حَسَنٌ فِي الحَرْبِ وَجْهَهُ» رفعت أو نصبت.

العاشر: أنه يجوز إتباع معموله بجميع التوابع، ولا يتبع معمولها بصفة، قاله الزجاج ومتأخرو المغاربة، ويشكل عليهم الحديث في صفة الدجال «أَعْوَرَ عَيْنَيْهِ اليُمْنَى».

الحادي عشر: أنه يجوز إتباع مجروره على المحل عند مَنْ لا يشترط المحرز، ويحتمل أن يكون منه «وَجَاعِلِ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسِ» ولا يجوز «هو حَسَنُ الوَجْهِ وَالبَدَنِ» بجر الوجه ونصب البدن، خلافًا للفرء، أجاز «هو قَوِيُّ الرَّجْلِ وَاليَدِ» برفع المعطوف، وأجاز البغداديون إتباع

المنسوب بمجرور في البابين كقوله:

٧٠١ - فَظَلَّ طُهَاءُ اللَّحْمِ مَا بَيْنَ مُنْضَجٍ صَفِيفٍ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلٍ

[ص ٥٤٦]

التقدير: المطبوخ في القدر، وهو عندهم عطف على صَفِيفٍ،  
وُخْرِجَ على أن الأصل «أو طابخ قدير» ثم حذف المضاف وأبقى جر  
المضاف إليه كقراءة بعضهم ﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ﴾ بالخفض، أو أنه عطف  
على صَفِيفٍ ولكن خفض على الجوار، أو على توهم أن الصفيف مجرور  
بالإضافة كما قال:

\* وَلَا سَابِقَ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيًا \*

[١٣٥]

ما افترق فيه الحال والتمييز، وما اجتمعا فيه

اعلم أنهما قد اجتمعا في خمسة، وافترقا في سبعة.

فأوجهُ الاتفاق أنهما اسمان، نكرتان، فَضْلَتَانِ، منصوبتان، رافعتان

للابهام.

وأما أوجهُ الافتراق فأحدها: أن الحال يكون جملة كـ «جَاءَ زَيْدٌ  
يَضْحَكُ» وظرفاً نحو «رَأَيْتَ الْهَيْلَالَ بَيْنَ السَّحَابِ» وجاراً ومجروراً نحو  
﴿فَفَخَّرَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ والتمييز لا يكون إلا اسماً.

والثاني: أن الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها كقوله تعالى: ﴿وَلَا

تَمَسُّ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى﴾ وقال:

٧٠٢ - إِنَّمَا الْمَيْتُ مَنْ يَعِيشُ كَثِيْبًا كَاسِفًا بِالْهُ قَلِيلَ الرَّجَاءِ

بخلاف التمييز:

والثالث: أن الحال مُبَيَّنَةٌ للهيئات، والتمييز مبين للذوات.

والرابع: أن الحال يتعدد كقوله:

٧٠٣- عَلِيٌّ إِذَا مَا زُرْتُ لَيْلَى بِخُفْيَةٍ زِيَارَةٌ بَيْتِ اللَّهِ رَجُلَانِ خَافِيَا

بخلاف التمييز، ولذلك كان خطأ قول بعضهم في:

٧٠٤- \* تَبَارَكَ رَحْمَانًا رَحِيمًا وَمَوْثِلًا \*

إنهما تمييزان، والصواب أن رحماناً بإضمار أخص أو أمدح، ورحيماً حال منه، لا نعت له؛ لأن الحق قول الأعلم وابن مالك: إن الرحمن ليس بصفة بل علم، وبهذا أيضاً يبطل كونه تمييزاً، وقول قوم إنه حال.

وأما قول الزمخشري: إذا قلت «الله رحمن» أتصرفه أم لا، وقول ابن الحاجب: إنه اختلف في صرفه، فخارج عن كلام العرب من وجهين؛ لأنه لم يستعمل صفة ولا مجرداً من أل، وإنما حذف في البيت للضرورة، وينبغي على علميته أنه في البسمة ونحوها بدل لا نعت، وأن الرحيم بعده نعت له، لا نعت لاسم الله سبحانه وتعالى؛ إذ لا يتقدم البدل على النعت، وأن السؤال الذي سأله للزمخشري وغيره لم قدم الرحمن أن عادتهم تقديم غير الأبلغ كقولهم: عالم نحرير، وجواد فياض، غير متجه.

ومما يوضح لك أنه غير صفة مجيئه كثيراً غير تابع نحو ﴿الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾ ﴿قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ﴾.

والخامس: أن الحال تتقدم على عاملها إذا كان فعلاً متصرفاً، أو وصفاً يشبهه نحو ﴿خَاشِعاً أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ﴾<sup>(١)</sup> وقوله:

٧٠٥ - [عَدَسٌ مَا لِعِيَادِ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ نَجَوْتِ] وَهَذَا تَحْمِيلِينَ طَلِيقٌ

أي وهذا طليق محمولاً لك، ولا يجوز ذلك في التمييز على الصحيح، فأما استدلال ابن مالك على الجواز بقوله:

٧٠٦ - رَدَدْتُ بِمِثْلِ السَّيِّدِ نَهْدَ مُقْلَصٍ كَمِيشٍ إِذَا عِظْفَاهُ مَاءٌ تَحَلَّبَا

وقوله:

٧٠٧ - إِذَا الْمَرْءُ عَيْنًا قَرَّ بِالْعَيْشِ مُثْرِيًا وَلَمْ يُعْنَ بِالْإِحْسَانِ كَانَ مُذَمَّمًا

فسهو؛ لأن عطفاه والمرء مرفوعان بمحذوف يفسره المذكور، والناصب للتمييز هو المحذوف، وأما قوله:

٧٠٨ - [ضَيَّعْتُ حَزْمِي فِي إِبْعَادِي الْأَمَلِ] وَمَا ارْعَوَيْتُ وَشَيْئاً رَأْسِي اشْتَعَلَا

وقوله:

٧٠٩ - أَنْفَسَاتُ طَيْبٌ بِنَيْلِ الْمُنَى وَدَاعِي الْمَنُونِ يُنَادِي جَهَارًا

فضرورتان.

السادس: أن حق الحال الاشتقاق، وحق التمييز الجمود. وقد يتعاكسان فتقع الحال جامدة نحو «هَذَا مَالُكَ ذَهَبًا» ﴿وَتَنْجُتُونَ الْجِبَالَ بَيْوتًا﴾ ويقع التمييز مشتقاً نحو «لِلَّهِ دَرَّةٌ فَارِسَاءٌ وَقَوْلُكَ «كَرَمٌ زَيْدٌ ضَيْفًا» إِذَا أُرِدَتِ الثَّنَاءُ عَلَى ضَيْفٍ زَيْدٍ بِالْكَرَمِ، فَإِنْ كَانَ زَيْدٌ هُوَ الضَّيْفُ احْتَمَلَ الْحَالُ

(١) هذه قراءة أبي عمرو وحمزة والكسائي.

والتمييز، والأحسن عند قصد التمييز إدخال من عليه، واختلف في المنصوب بعد «حبذا» فقال الأخفش والفارسي والرَّبَعي: حال مطلقاً، وأبو عمرو بن العلاء: تمييز مطلقاً، وقيل: الجامد تمييز والمشتق حال، وقيل: الجامد تمييز والمشتق إن أريد تقييد المدح به كقوله.

٧١٠ - \* يَا حَبْدًا الْمَالَ مَبْدُولًا بِلَا سَرْفٍ \*

فحال، وإلا فتمييز نحو «حَبْدًا رَاكِبًا زَيْدًا».

السابع: أن الحال تكون مؤكدة لعاملها نحو ﴿وَلَىٰ مُذِبرًا﴾ ﴿فَتَبَسَّمْ ضَاحِكًا﴾ ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ ولا يقع التمييز كذلك، فأما ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ فشهراً: مؤكد لما فهم من ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ﴾ وأما بالنسبة إلى عامله وهو اثنا عشر فمبين، وأما ما اختاره المبرد وَمَنْ وافقه من «نعم الرَّجُلُ رَجُلًا زَيْدًا» فمردود، وأما قوله:

٧١١ - تَزَوَّدَ مِثْلَ زَادِ أَبِيكَ فِينَا فَنِعْمَ الزَّادُ زَادُ أَبِيكَ زَادًا

فالصحيح أن «زاداً» معمول لتزود: إما مفعول مطلق إن أريد به التزود، أو مفعول به إن أريد به الشيء الذي يتزوده من أفعال البر، وعليهما فمثل نعت له تقدم فصار حالاً، وأما قوله:

٧١٢ - نَعْمَ الْفَتَاةُ فَتَاةٌ هِنْدٌ لَوْ بَدَلْتِ رَدَّ التَّحِيَّةِ نُطْقًا أَوْ بِإِيْمَاءٍ

فتاة: حال مؤكدة.

## أقسام الحال

تنقسم باعتبارات:



الأول: انقسامها باعتبار انتقال معناها ولزومه إلى قسمين: منتقل وهو الغالب، وملازمة، وذلك واجب في ثلاث مسائل:

إحداها: الجامدة غير المؤولة بالمشتق، نحو «هَذَا مَالِكٌ ذَهَبًا» و«هَذِهِ جُبَّتَكَ خَزًّا» بخلاف نحو «بِعْتُهُ يَدًا بِيَدٍ» فإنه بمعنى متقايضين، وهو وصف منتقل، وإنما لم يؤول في الأول، لأنها مستعملة في معناها الوضعي، بخلافها في الثاني، وكثير يتوهم أن الحال الجامدة لا تكون إلا مُؤوَّلَةٌ بالمشتق، وليس كذلك.

الثانية: المؤكدة نحو «وَلَّى مُدْبِرًا» قالوا: ومنه «هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا» لأن الحق لا يكون إلا مصدقاً، والصواب أنه يكون مصدقاً ومكذباً، وغيرهما، نعم إذا قيل «هُوَ الْحَقُّ صَادِقًا» فهي مؤكدة.

الثالثة: التي دلَّ عاملها على تجدد صاحبها، نحو «وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا» ونحو «خَلَقَ اللَّهُ الزَّرَّافَةَ يَدَيْهَا أَطْوَلُ مِنْ رِجْلَيْهَا» الحال أطول، ويديها: بدل بعض، قال ابن مالك بدر الدين: ومنه «وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا» وهذا سهو منه؛ لأن الكتاب قديم.

وتقع الملازمة في غير ذلك بالسمع، ومنه «قَائِمًا بِالْقِسْطِ» إذا أعرب حالاً، وقول جماعة إنها مؤكدة وهم؛ لأن معناها غير مستفاد مما قبلها.

الثاني: انقسامها - بحسب قصدها لذاتها وللتوطئة بها - إلى قسمين: مقصودة وهو الغالب، وموطئة وهي الجامدة الموصوفة نحو «فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشْرًا سَوِيًّا» وإنما ذكر بشراً لتوطئة لذكر سويًّا، وتقول «جاءني زيد رجلاً مُحْسِنًا».

الثالث: انقسامها - بحسب الزمان - إلى ثلاثة: مقارنة، وهو الغالب، نحو ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا﴾ ومقدرة، وهي المستقبلية كمررت برجلٍ معه صقرٌ صائداً به غداً، أي مقدراً ذلك، ومنه ﴿ادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ ﴿لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُؤُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ﴾ ومحكية، وهي الماضية نحو ﴿جاء زيدٌ أمسٍ ركباً﴾.

الرابع: انقسامها - بحسب التبيين والتوكيد - إلى قسمين: مبيّنة، وهو الغالب، وتسمى مؤسّسة أيضاً، ومؤكدة، وهي التي يستفاد معناها بدونها، وهي ثلاثة: مؤكدة لعاملها نحو ﴿وَلَىٰ مُدِيرًا﴾ ومؤكدة لصاحبها نحو ﴿جاء القومُ طراً﴾ ونحو ﴿لَا مَن مِّنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا﴾ ومؤكدة لمضمون الجملة نحو ﴿زيدٌ أبوك عطفوا﴾ وأهمل النحويون المؤكدة لصاحبها، ومثل ابن مالك وولده بتلك الأمثلة للمؤكدة لعاملها، وهو سهو.

ومما يُشكّل قولهم في نحو ﴿جاء زيدٌ والشمسُ طالعة﴾: إن الجملة الاسمية حال مع أنها لا تنحل إلى مفرد، ولا تبين هيئة فاعل ولا مفعول، ولا هي حال مؤكدة، فقال ابن جني: تأويلها جاء زيد طالعة الشمس عند مجيئه، يعني فهي كالحال والنعته السببية «كمررتُ بالدار قائماً سكّانها، وبرجل قائم غلماناً» وقال ابن عمرو: هي مؤولة بقولك مُبَكِّراً، ونحوه، وقال صدر الأفاضل تلميذ الزمخشري: إنما الجملة مفعول معه، وأثبت مجيء المفعول معه جملة، وقال الزمخشري في تفسير قوله تعالى ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِن بَعْدِهِ سَبْعَةَ أَبْحُرٍ﴾ في قراءة من رفع البحر: هو كقوله:

٧١٣ - وَقَدْ اغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا [بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلِ]

و«جنتُ والجيشُ مُصْطَفٌ» ونحوهما من الأحوال التي حكمها حكم

الظرف، فلذلك عَرِيَتْ عن ضمير ذي الحال، ويجوز أن يقدر «وبحرها» أي وبحر الأرض.

## إعراب أسماء الشرط والاستفهام ونحوها

اعلم أنها إن دَخَلَ عليها جار أو مُضَاف، فمحلُّها الجرُّ نحو ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ ونحو ﴿صَبِيحَةَ أَيِّ يَوْمٍ سَفَرُكَ﴾ و﴿غُلَامٌ مِّنْ جَاءِكَ﴾ وإلا فإِن وقعت على زمان نحو ﴿أَيَّانَ يَبْعَثُونَ﴾ أو مكان نحو ﴿فَإَيْنَ تَذْهَبُونَ﴾ أو حَدِيثٍ نحو ﴿أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ فهي منصوبة مفعولاً فيه ومفعولاً مطلقاً، وإلا فإِن وقع بعدها اسمٌ نكرة نحو ﴿مَنْ أَبْ لَكَ﴾ فهي مبتدأ، أو اسم معرفة نحو ﴿مَنْ زَيْدٌ﴾ فهي خبر أو مبتدأ على الخلاف السابق، ولا يقع هذان النوعان في أسماء الشرط، وإلا فإِن وقع بعدها فعل قَصرَ فهي مبتدأة نحو ﴿مَنْ قَامَ﴾ ونحو ﴿مَنْ يَقُمْ أَقْمَ مَعَهُ﴾ والأصحُّ أن الخبر فعلُ الشرط لا فعلُ الجواب، وإن وقع بعدها فعل مُتَعَدٍ فإن كان واقِعاً عليها فهي مفعول به نحو ﴿فَإِيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾ ونحو ﴿إِيَّامًا تَدْعُوا﴾ ونحو ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهَ فَلَا هَادِيَ لَهُ﴾ وإن كان واقِعاً على ضميرها نحو ﴿مَنْ رَأَيْتَهُ﴾ أو متعلقها نحو ﴿مَنْ رَأَيْتَ أَخَاهُ﴾ فهي مبتدأة أو منصوبة بمحذوف مُقَدَّر بعدها يفسره المذكور.

تنبيه - وإذا وقع اسم الشرط مبتدأ فهل خبره فعلُ الشرط وحده لأنه اسمٌ تام، وفعل الشرط مشتمل على ضميره، فقولك ﴿مَنْ يَقُمْ﴾ لو لم يكن فيه معنى الشرط لكان بمنزلة قولك ﴿كُلُّ مِنَ النَّاسِ يَقُومُ﴾ أو فعلُ الجواب لأن الفائدة به تمت، ولالتزامهم عَوْدَ ضميرٍ منه إليه على الأصح، ولأن نظيره وهو الخبر في قولك ﴿الَّذِي يَأْتِينِي فَلَهُ دِرْهَمٌ﴾ أو مجموعهما لأن قولك

«مَنْ يَقُمْ أَقَمَّ مَعَهُ» بمنزلة قولك «كل من الناس إنْ يَقُمْ مَعَهُ؟» والصحيح الأول، وإنما توقفت الفائدة على الجواب من حيث التعلق فقط، ولا من حيث الخبرية.

### مسوغات الابتداء بالنكرة

لم يُعَوَّل المتقدمون في ضابط ذلك إلا على حصول الفائدة، ورأى المتأخرون أنه ليس كلُّ أحدٍ يهتدي إلى مواطن الفائدة، فَتَبَّعُوهَا، فمن مُقِلِّ مُخِلِّ، ومن مُكْثِرِ مُورِدٍ ما لا يصلح أو مُعَدِّدٍ لأمور متداخلة، والذي يظهر لي أنها منحصرة في عشرة أمور:

أحدها: أن تكون موصوفة لفظاً أو تقديراً أو معنى؛ فالأول نحو «وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ» ﴿وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُّشْرِكٍ﴾ وقولك «رَجُلٌ صَالِحٌ جَاءَنِي» ومن ذلك قولهم «ضَعِيفٌ عَادٌ بِقَرْمَلَةَ» إذ الأصل: رجل ضعيف، فالمبتدأ في الحقيقة هو المحذوف، وهو موصوف، والنحويون يقولون: يبتدأ بالنكرة إذا كانت موصوفة أو خلفاً من موصوف، والصواب ما بينت. وليست كل صفة تُحَصِّلُ الفائدة؛ فلو قلت «رجل من الناس جاءني» لم يجز، والثاني نحو قولهم: «السَّمْنُ مَنْوَانٍ بِيَدِهِمْ» أي منوان منه، وقولهم: «شَرٌّ أَهْرٌ ذَا نَابٍ». و...

٧١٤ - قَدَرُ أَحَلَّكَ ذَا الْمَجَازِ [وَقَدْ أَرَى وَأَبِيَّ مَالِكَ ذُو الْمَجَازِ بِدَارِ]

إذ المعنى شر أي شر، وقدر لا يغالب، والثالث نحو «رُجُلٌ جَاءَنِي» لأنه في معنى رجل صغير وقولهم «ما أَحْسَنَ زَيْدًا» لأنه في معنى شيء عظيم حَسَنٌ زَيْدًا، وليس في هذين النوعين صفة مقدرة فيكونان من القسم الثاني.

والثاني: أن تكون عاملة: إما رفعاً نحو «قَائِمُ الزَّيْدَانِ» عنده من أجزائه، أو نصباً نحو «أَمْرٌ بِمَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ» و«أَفْضَلُ مِنْكَ جَائِي» إذ الظرف منصوب المحل بالمصدر والوصف، أو جراً نحو «غلام امرأة جائي» و«خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللَّهُ» وشرط هذه: أن يكون المضاف إليه نكرة كما مثلنا، أو معرفة والمضاف مما لا يتعرف بالإضافة نحو «مِثْلُكَ لَا يَبْخُلُ» و«غَيْرُكَ لَا يَجُودُ» وأما ما عدا ذلك فإن المضاف إليه فيه معرفة لا نكرة.

والثالث: العطف بشرط كون المعطوف أو المعطوف عليه مما يسوغ الابتداء به نحو «طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ» أي أمثل من غيرهما، ونحو «قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذَى» وكثير منهم أطلق العطف وأهمل الشرط، منهم ابن مالك، وليس من أمثلة المسألة ما أنشده من قوله:

٧١٥ - عِنْدِي اضْطِبَارٌ وَشَكْوَى عِنْدَ قَاتِلِي فَهَلْ بِأَعْجَبَ مِنْ هَذَا أَمْرٌ سَمِعَا؟

إذ يحتمل أن الواو هنا للحال، وسيأتي أن ذلك مسوغ، وإن سلم العطف فثمَّ صفة مقدرة يقتضيها المقام، أي وشكوى عظيمة، على أنا لا نحتاج إلى شيء من هذا كله؛ فإن الخبر هنا ظرف مختص، وهذا بمجرد مسوغ كما قدمنا، وكأنه توهم أن التسويغ مشروط بتقدمه على النكرة، وقد أسلفنا أن التقديم إنما كان لدفع توهم الصفة، وإنما لم يجب هنا لحصول الاختصاص بدونه، وهو ما قدّمنا من الصفة المقدرة، أو الوقوع بعد واو الحال؛ فلذلك جاز تأخر الظرف كما في قوله تعالى «وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ».

فإن قلت: لعل الواو للعطف، ولا صفة مقدرة: فيكون العطف هو

المسوغ.

قلت: لا يسوغ ذلك؛ لأن المسوغ عطف النكرة، والمعطوف في بيت الجملة لا النكرة.

فإن قيل: يحتمل أن الواو عطف اسماً وظرفاً على مثليهما، فيكون من عطف المفردات.

قلنا: يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين؛ إذ الاصطبار معمول للابتداء، والظرف معمول للاستقرار.

فإن قيل: قدّر لكل من الظرفين استقراراً، واجعل التعاطف بين الاستقرارين لا بين الظرفين.

قلنا: الاستقرار الأول خبر، وهو معمول للمبتدأ نفسه عند سيبويه، واختاره ابن مالك؛ فرجع الأمر إلى العطف على معمولي عاملين.

والرابع: أن يكون خبرها ظرفاً أو مجروراً، قال ابن مالك: أو جملة، نحو «وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ» «وَلِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ» «وَقَصَدَكَ غُلَامُهُ رَجُلٌ» وشرط الخبر فيهن الاختصاص، فلو قيل «في دار رجل» لم يجز؛ لأن الوقت لا يخلو عن أن يكون فيه رجل ما في دار ما؛ فلا فائدة في الإخبار بذلك، قالوا: والتقديم، فلا يجوز «رَجُلٌ في الدار» وأقول: إنما وجب التقديم هنا لدفع توهم الصفة، واشترائطه هنا يوهم أن له مدخلاً في التخصيص، وقد ذكروا المسألة فيما يجب فيه تقديم الخبر، وذاك موضعها.

والخامس: أن تكون عامة: إما بذاتها كأسماء الشرط وأسماء الاستفهام، أو بغيرها نحو «ما رَجُلٌ في الدار» و«هل رَجُلٌ في الدار؟» و«إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ» وفي شرح منظومة ابن الحاجب له أن الاستفهام المسوغ للابتداء

هو الهمزة المعادلة بأم نحو «أَرْجُلٌ فِي الدَّارِ أُمُّ امْرَأَةٍ؟» كما مثل به في الكافية، وليس كما قال.

والسادس: أن تكون مُراداً بها صاحبُ الحقيقة من حيث هي، نحو «رَجُلٌ خَيْرٌ مِنْ امْرَأَةٍ» و«تَمْرَةٌ خَيْرٌ مِنْ جَرَادَةٍ».

والسابع: أن تكون في معنى الفعل، وهذا شامل لنحو «عَجَبْتُ لزيد» وضبطوه بأن يراد بها التعجب، ولنحو «سَلَامٌ عَلَى آلِ نِسٍّ» و«وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ» وضبطوه بأن يراد بها الدعاء، ولنحو «قَائِمُ الزَّيْدَانِ» عند من جوزها، وعلى هذا ففي نحو «ما قائم الزيدان» مُسَوِّغان، كما في قوله تعالى «وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ» مسوغان، وأما منع الجمهور لنحو «قائم الزيدان» فليس لأنه لا مسوغ فيه للابتداء، بل إما لفوات شرط العمل وهو الاعتماد، أو لفوات شرط الاكتفاء بالفاعل عن الخبر وهو تقدم النفي أو الاستفهام، وهذا أظهر لوجهين؛ أحدهما: أنه لا يكفي مُطلق الاعتماد؛ فلا يجوز في نحو «زَيْدٌ قائم أبوه» كَوْنُ قائم مبتدأ وإن وجد الاعتماد على المخبر عنه، والثاني: أن اشتراط الاعتماد وكون الوصف بمعنى الحال أو الاستقبال إنما هو للعمل في المنصوب، لا لمطلق العمل بدليلين: أحدهما أنه يصح «زَيْدٌ قائمٌ أبوه أمس» والثاني: أنهم لم يشترطوا لصحة نحو «أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ» كَوْنُ الوصف بمعنى الحال أو الاستقبال.

والثامن: أن يكون ثبوت ذلك الخبر للنكرة من خوارق العادة نحو «شَجَرَةٌ سَجَدَتْ» و«بَقْرَةٌ تَكَلَّمَتْ» إذ وقوع ذلك من أفراد هذا الجنس غير معتاد؛ ففي الإخبار به عنها فائدة، بخلاف نحو «رَجُلٌ مات» ونحوه.

والتاسع: أن تقع بعد إذا الفجائية نحو «خَرَجْتُ فإذا أسد» أو «رَجُلٌ

بالباب»، إذ لا توجبُ العادة أن لا يخلو الحال من أن يفاجئك عند خروجك أسد أو رجل.

والعاشر: أن تقع في أول جملة حالية كقوله:

٧١٦ - سَرِينَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ؛ فَمَذْبَدَا مُحْيَاكَ أَخْفَى ضَوْؤُهُ كُلَّ شَارِقِ

وعلة الجواز ما ذكرناه في المسألة قبلها، ومن ذلك قوله:

٧١٧ - الذُّئْبُ يَطْرُقُهَا فِي الدَّهْرِ وَاحِدَةً وَكُلَّ يَوْمٍ تَرَانِي مُذِيَّةً بِيَدِي

وبهذا يعلم أن اشتراط النحو بين وقوع النكرة بعد واو الحال ليس بلازم.

ونظيرُ هذا الموضع قولُ ابن عصفور في شرح الجمل: تكسر إنَّ إذا وقعت بعد واو الحال، وإنما الضابط أن تقع في أول جملة حالية، بدليل قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ ومن روى «مُذِيَّةً» بالنصب فمفعول لحال محذوفة، أي حاملاً أو ممسكاً، ولا يحسن أن يكون بدلاً من الياء، ومثّل ابن مالك بقوله تعالى: ﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ﴾ وقول الشاعر:

٧١٨ - عَرَضْنَا فَسَلَّمْنَا فَسَلَّمَ كَارِهًا عَلَيْنَا، وَتَبْرِيحٌ مِنَ الْوَجْدِ خَائِفُهُ

ولا دليل فيهما؛ لأن النكرة موصوفة بصفة مذكورة في البيت ومقدرة في الآية، أي: وطائفة من غيركم، بدليل ﴿يَغْشَى طَائِفَةٌ مِنْكُمْ﴾

ومما ذكروا من المسوغات: أن تكون النكرة محصورة نحو «إنما في الدار رجل» أو للتفصيل نحو «الناسُ رَجُلَانِ رَجُلٌ أَكْرَمْتَهُ وَرَجُلٌ أَهْتَهُ» وقوله:



٧١٩- فَأَقْبَلْتُ زَحْفًا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ فَثَوْبٌ نَسِيْتُ وَثَوْبٌ أُجْرٌ

[ص ٧٢٨]

وقولهم «شَهْرٌ ثَرَى وَشَهْرٌ تَرَى وَشَهْرٌ مَرَعَى» أو بعد فاء الجزاء نحو «إِنْ مَضَى عَيْرٌ فِي الرِّبَاطِ».

وفيهن نظر؛ أما الأولى فلأن الابتداء فيها بالنكرة صحيح قبل مجيء إنما، وأما الثانية فلاحتمال رجل الأول للبديلة والثاني عطف عليه، كقوله:

٧٢٠- وَكُنْتُ كَذِي رَجُلَيْنِ رَجُلٍ صَحِيحَةٍ وَرَجُلٍ رَمَى فِيهَا الزَّمَانَ فَتَلَّتْ

ويسمى بَدَلُ التَّفْصِيلِ، ولاحتمال شهر الأول الخيرية، والتقدير: أَشْهُرُ الْأَرْضِ الْمَمْطُورَةُ شَهْرٌ ذُو ثَرَى، أَي ذُو تَرَابٍ نَدٍ، وَشَهْرٌ تَرَى فِيهِ الزَّرْعُ، وَشَهْرٌ ذُو مَرَعَى، وَلاحتمال نسيته وَأَجْرٌ لِلْوَصْفِيَّةِ وَالخَبْرُ مَحْذُوفٌ، أَي فَمِنْهَا ثَوْبٌ نَسِيْتَهُ وَمِنْهَا ثَوْبٌ أَجْرُهُ، وَيَحْتَمَلُ أَنَّهُمَا خَبْرَانِ وَثُمَّ صِفَتَانِ مَقْدَرَتَانِ، أَي فَثَوْبٌ لِي نَسِيْتَهُ وَثَوْبٌ لِي أَجْرُهُ، وَإِنَّمَا نَسِيَ ثَوْبَهُ لِشُغْلِ قَلْبِهِ كَمَا قَالَ:

٧٢١- [وَمِثْلِكَ بَيْضَاءِ الْعَوَارِضِ طَفْلَةً] لَعُوبٍ تُنْسِنِي إِذَا قُمْتُ سِرْبًا لِي

وإنما جر الآخر ليعني الأثر عن القافة، ولهذا زحف على ركبتيه، وأما الثالثة فلأن المعنى فعير آخر، ثم حذف الصفة، ورأيت في كلام محمد بن حبيب. - وحبيب ممنوع من الصرف لأنه اسم أمه - قال يونس: قال رؤبة: المطر شهرٌ ثَرَى إلخ، وهذا دليل على أنه خبر، ولا بد من تقدير مضاف قبل المبتدأ لتصحيح الإخبار عنه بالزمان.

## أقسام العطف

وهي ثلاثة:

أحدها: العطف على اللفظ، وهو الأصل نحو «لَيْسَ زَيْدٌ بِقَائِمٍ وَلَا قَاعِدٌ» بالخفض، وشرطه إمكان تَوَجُّه العامل إلى المعطوف، فلا يجوز في نحو «مَا جَاءَنِي مِنْ امْرَأَةٍ وَلَا زَيْدٌ» إلا الرفع عطفاً على الموضع، لأن من الزائدة لا تعمل في المعارف وقد يمتنع العطفُ على اللفظ وعلى المحل جميعاً، نحو «مَا زَيْدٌ قَائِمًا لَكِنْ - أَوْ بَلٍ - قَاعِدٌ» لأن في العطف على اللفظ إعمال «ما» في الموجب، وفي العطف على المحل اعتبار الابتداء مع زواله بدخول الناسخ، والصواب الرفع على إضمار مبتدأ.

والثاني: العطفُ على المحل، «نحو لَيْسَ زَيْدٌ بِقَائِمٍ وَلَا قَاعِدًا» بالنصب، وله عند المحققين ثلاثة شروط:

أحدها: إيمان ظهوره في الفصيح، ألا ترى أنه يجوز في «ليس زيد بقائم» و«ما جاءني من امرأة» أن تسقط الباء فتنصب؛ ومن فترفع، فعلى هذا فلا يجوز «مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرًا» خلافاً لابن جني، لأنه لا يجوز «مَرَرْتُ زَيْدًا» وأما قوله:

تَمَرُونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا [كَلَامُكُمْ عَلَيَّ إِذْ ذَنْ حَرَامٌ]

[١٤٣]

فضرورة، ولا تختص مراعاة الموضع بأن يكون العامل في اللفظ زائداً كما مثلنا، بدليل قوله:

٧٢٢ - فَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونَ عَدْنَانَ وَالِدًا وَدُونَ مَعَدٍّ فَلْتَزَعِكِ الْعَوَاذِلُ<sup>(١)</sup>

وأجاز الفارسي في قوله تعالى: ﴿وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ أن يكون ﴿يوم القيامة﴾ عطفاً على محل هذه [لأن محله النصب]

الثاني: أن يكون الموضع بحق الأصلة؛ فلا يجوز «هذا ضاربٌ زيداً وأخيه» لأن الوصف المستوفى لشروط العمل الأصلُ إعماله لا إضافته لالتحاقه بالفعل، وأجازه البغداديون تمسكاً بقوله:

[فَظَلَّ طُهَاءُ اللَّحْمِ مَا بَيْنَ مُنْضَجٍ صَفِيفٍ شِسْوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلٍ

[٧٠١]

وقد مر جوابه.

والثالث: وجود المُحَرِّزِ، أي الطالب لذلك المحل، وابتنى على هذا

امتناع مسائل:

إحداها: «إِنْ زَيْدًا وَعَمْرُو قَائِمَانِ» وذلك لأن الطالب لرفع زيد هو الابتداء والابتداء هو التجرد، والتجرد قد زال بدخول إن.

والثانية: «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَعَمْرُو» إذا قدرت عمراً معطوفاً على

المحل، لا مبتدأ، وأجاز هذه بعض البصريين، لأنهم لم يشترطوا المحرّز، وإنما منعوا الأولى لمانع آخر، وهو توارد عاملين إن والابتداء على معمول واحد وهو الخبر، وأجازهما الكوفيون؛ لأنهم لا يشترطون المحرّز، ولأن إن لم تعمل عندهم في الخبر شيئاً، بل هو مرفوع بما كان مرفوعاً به قبل

(١) دون معد: منصوب، وهو معطوف على محل «من دون عدنان» وظهر النصب في المعطوف لأن العامل وهو وجد كما يتعدى إلى ثاني مفعوليّه بمن يتعدى إليه بنفسه.

دخولها، ولكن شَرَطَ الفراءُ لصحة الرفع قبل مجيء الخبر خفاء إعراب الاسم، لثلا يتنافر اللفظ، ولم يشترطه الكسائي، كما أنه ليس لشرط بالاتفاق في سائر مواضع العطف على اللفظ، وحجتهما قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِثُونَ﴾ الآية، وقولهم ﴿إِنَّكَ وَزَيْدٌ ذَاهِبَانِ﴾ وأجيب عن الآية بأمرين، أحدهما: أن خبر إن محذوف أي ماجورون أو آمنون أو فرحون، والصابثون مبتدأ، وما بعده الخبر، ويشهد له قوله:

٧٢٣ - خَلِيلِي هَلْ طَبُّ؛ فَإِنِّي وَأَنْتُمَا وَإِنْ لَمْ تَبُوحَا بِالْهَوَى دَنْفَانِ؟

[ص ٧١٤]

ويضعفه أنه حَذَفُ من الأول لدلالة الثاني عليه، وإنما الكثيرُ العكسُ، والثاني: أن الخبر المذكور لأنَّ، وخبر ﴿الصابثون﴾ محذوف، أي كذلك، ويشهد قوله:

٧٢٤ - فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ فَإِنِّي وَقِيَّارٍ بِهَا لَغْرِيْبُ

[ص ٧١٤]

إذ لا تدخل اللام في خبر المبتدأ حتى يُقَدِّم، نحو «لَقَائِمُ زَيْدٌ» ويضعفه تقديمُ الجملة المعطوفة على بعض الجملة المعطوف عليها، وعن المثال بأمرين: أحدهما أنه عطف على توهم عدم ذكر إن، والثاني أنه تابع لمبتدأ محذوف، أي إنك أنتَ وَزَيْدٌ ذَاهِبَانِ، وعليهما خرج قولهم «إِنَّهُمْ أَجْمَعُونَ ذَاهِبُونَ».

المسألة الثالثة: «هذا ضاربُ زَيْدٍ وَعَمْرًا» بالنصب.

المسألة الرابعة: «أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ وَعَمْرُو» بالرفع أو «وَعَمْرًا»

بالنصب.

منعهما الحُذَاق؛ لأن الاسم المشبّه للفعل لا يعمل في اللفظ حتى يكون بآل أو منوناً أو مضافاً، وأجازهما قوم تمسكاً بظاهر قوله تعالى ﴿وَجَاعِلِ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا﴾ وقول الشاعر:

٧٢٥ - [هَوَيْتَ ثَنَاءً مُسْتَطَاباً مُجَدِّدًا] فَلَا تَخُلْ مِنْ تَمْهِيدِ مَجْدٍ وَسُودَدًا

وأجيب بأن ذلك على إضمار عامل يدل عليه المذكور، أي وجعل الشمس، ومهدت سودداً، أو يكون سودداً مفعولاً معه، ويشهد للتقدير في الآية أن الوصف فيها بمعنى الماضي، والماضي المعتد من آل لا يعمل النصب، ويوضح لك مضيئه قوله تعالى ﴿وَمِنْ رَحْمَتِي جَعَلْتُ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ﴾ الآية، وجوز الزمخشري كون ﴿الشمس﴾ معطوفاً على محل الليل، وزعم مع ذلك أن الجعل مراد منه فعل مستمر في الأزمنة لا في الزمن الماضي بخصوصيته مع نصه في ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ على أنه إذا حمل على الزمن المستمر كان بمنزلة إذا حمل على الماضي في أن إضافته محضة، وأما قوله:

٧٢٦ - قَدْ كُنْتُ دَائِنْتُ بِهَا حَسَانًا مَخَافَةَ الْإِفْلَاسِ وَاللِّيَانَا

فيجوز أن يكون «اللِّيَانَا» مفعولاً معه، وأن يكون معطوفاً على «مخافة» على حذف مضاف، أي ومخافة الليان، ولو لم يقدر المضاف، لم يصح؛ لأن الليان فعلٌ لغير المتكلم، إذ المراد أنه دابن حسان خشيئاً من إفلاس غيره ومطله، ولا بد في المفعول له من موافقته لعامله في الفاعل.

ومن الغريب قول أبي حيان: إن من شرط العطف على الموضع أن يكون للمعطوف عليه لفظ وموضع؛ فجعل صورة المسألة شرطاً لها، ثم إنه أسقط الشرط الأول الذي ذكرناه، ولا بد منه.

والثالث: العطف على التوهم نحو «لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا وَلَا قَاعِدٌ»  
بالخفض على توهم دخول الباء في الخبر، وشرطُ جوازه صحةُ دخول ذلك  
العامل المتوهم، وشرطُ حسنه كثرةُ دخوله هناك، ولهذا حسن قولُ زهير:  
بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكُ مَا مَضَى      وَلَا سَابِقِ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيَا

[١٣٥]

وقولُ الآخر:

٧٢٧ - مَا الْحَازِمُ الشَّهْمُ مِقْدَامًا وَلَا بَطْلٌ      إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلْهَوَى بِالْحَقِّ غَلَابَا

ولم يحسن قولُ الآخر:

٧٢٨ - وَمَا كُنْتَ ذَا نَيْرٍ فِيهِمْ      وَلَا مُنْمَشٍ فِيهِمْ مُنْمِلٌ

لقلة دخول الباء على خبر كان، بخلاف خبري ليس وما، والنَّيْرُ:

النميمة، والمنمل: الكثير النميمة، والمنمش: المفسد ذات البين.

وكما وقع هذا العطف في المجرور وقع في أخيه المجزوم، ووقع

أيضاً في المرفوع اسماً، وفي المنصوب اسماً وفعلاً، وفي المركبات.

فأما المجزوم فقال به الخليل وسيبويه في قراءة غير أبي عمرو ﴿لَوْلَا  
أَخْرَجْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدَقَ وَأَكُنْ﴾ فإن معنى لولا أخرجتني فأصدق  
ومعنى إن أخرجتني أصدق واحد، وقال السيرافي والفارسي: هو عطف على  
محل فأصدق كقول الجميع في قراءة الأخوين ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهَ فَلَا هَادِيَ لَهُ  
وَيَذَرُهُمْ﴾ بالجزم، ويردّه أنهما يُسَلِّمان أن الجزم في نحو «اتَّبِنِي أَكْرِمَكَ»  
بإضمار الشرط، فليست الفاء هنا وما بعدها في موضع جزم؛ لأن ما بعد  
الفاء منصوب بأن مضمرة، وأن والفعل في تأويل مصدر معطوف على مصدر

متوهم مما تقدم، فكيف تكون الفاء مع ذلك في موضع الجزم؟ وليس بين المفردين المتعاطفين شرطٌ مقدر، ويأتي القولان في قول الهذلي:

فَأَبْلُونِي بَلِيَّتِكُمْ لَعَلِّي أَصَالِحُكُمْ وَأَسْتَدْرِجُ نَوِيًّا

[٦٧٠]

أي نَوَايَ، وكذلك اختلف في نحو «قام القوم غير زيد وعمراً» بالنصب، والصواب أنه على التوهم، وأنه مذهب سيويه، لقوله لأن «غير زيد» في موضع «إلا زيدا» ومعناه، فشبهوه بقولهم:

٧٢٩ - [مُعَاوِيَ إِنَّا بَشَرٌ فَأَسْجِحْ فَلَسْنَا بِالْجِبَالِ وَلَا الْحَدِيدَا

وقد استنبط مَنْ ضَعَفَ فَهْمُهُ من إنشاد هذا البيت هنا أنه يراه عطفاً على المحل ولو أراد ذلك لم يقل إنهم شبهوه به.

رجع القول إلى المجزوم - وقال به الفارسي في قراءة قُبُل: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ﴾ بإثبات الياء في (يتقي) وجزم (يصبر) فزعم أن من موصلة، فلهذا ثبتت ياء يتقي، وأنها ضمنت معنى الشرط، ولذلك دخلت الفاء في الخبر، وإنما جزم (يصبر) على توهم معنى مَنْ، وقيل: بل وَصَل (يصبر) بنية الوقف كقراءة نافع ﴿وَمَخْيَائِي وَمَمَاتِي﴾ بسكون ياء ﴿مَخْيَائِي﴾ وصلًا، وقيل: بل سكن لتوالي الحركات في كلمتين كما في ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ و﴿وَيَشْعُرُكُمْ﴾ وقيل: مَنْ شرطية، وهذه الياء إشباع، ولام الفعل للجازم، أو هذه الياء لام الفعل، واكتفى بحذف الحركة المقدرة.

وأما المرفوع فقال سيويه: وأعلم أن ناساً من العرب يغلطون فيقولون «إنهم أجمعين ذاهبون، وإنك وزيدٌ ذاهبان» وذلك على أن معناه معنى الابتداء، فيرى أنه قال هم، كما قال:

\* بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكًا مَاضِي \* البيت اهـ.

[١٣٥]

ومراده بِالْغَلَطِ ما عبر عنه غيره بالتوهم، وذلك ظاهر من كلامه، ويوضحه إنشأه البيت، وتوهم ابن مالك أنه أراد بالغلط الخطأ فاعترض عليه بأننا متى جَوَزْنَا ذلك عليهم زالت الثقة بكلامهم، وامتنع أن نثبت شيئاً نادراً لإمكان أن يقال في كل نادر: إن قائله غلط.

وأما المنصوب اسماً فقال الزمخشري في قوله تعالى ﴿وَمِنْ وَّرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾ فيمن فتح الباء. كأنه قيل: ووهبنا له إسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب، على طريقة قوله:

٧٣٠ - مَشَائِمُ لَيْسُوا مُضْلِحِينَ عَشِيرَةً وَلَا نَاعِبٍ إِلَّا بَيْنَ غُرَابِهَا

[٥٥٣]

اهـ.، وقيل: على إضمار وَهَبْنَا، أي ومن وراء إسحاق وَهَبْنَا يعقوب، بدليل ﴿فَبَشَّرْنَاهَا﴾ لأن البشارة من الله تعالى بالشيء في معنى الهبة، وقيل: هو مجرور عطفاً على بإسحاق، أو منصوب عطفاً على محله، ويردُّ الأول أنه لا يجوز الفصل بين العاطف والمعطوف على المجرور كمررت بزيد واليوم عمرو، وقال بعضهم في قوله تعالى ﴿وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ﴾ إنه عطف على معنى ﴿إِنَّا زَيْنًا السَّمَاءِ الدُّنْيَا﴾ وهو إنا خلقنا الكواكب في السماء الدنيا زينةً للسماء كما قال تعالى ﴿وَلَقَدْ زَيْنَّا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا﴾ ويحتمل أن يكون مفعولاً لأجله أو مفعولاً مطلقاً، وعليهما فالعامل محذوف: أي وحفظاً من كل شيطان زينها بالكواكب، أو وحفظناها حفظاً.



وأما المنصوب فعلاً فكقراءة بعضهم ﴿وَدُّوا لَوْ تَدَّهِنُ فَيَذَهُنَا﴾  
 حملاً على معنى ودوا أن تدهن، وقيل في قراءة حَفْص ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ  
 الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعُ﴾ بالنصب: إنه عطف على معنى لعلي  
 أبلغ، وهو لعلي أن أبلغ، فإن خبر لعل يقترن بأن كثيراً، نحو الحديث  
 ﴿فَلَعَلَّ بَعْضُكُمْ أَنْ يَكُونَ الْحَنُّ بِحُجَّتِهِ مِنْ بَعْضٍ﴾ ويحتمل أنه عطف على  
 الأسباب على حد:

\* لِلْبَسِّ عِبَاءَةً وَتَقَرَّرَ عَيْنِي \*

[٤٢٤]

ومع هذين الاحتمالين فيندفع قول الكوفي: إن هذه القراءة حجة  
 على جواز النصب في جواب الترجي حملاً له على التمني.

وأما في المركبات فقد قيل في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ  
 الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ وَلِيَذِيقَكُمْ﴾ إنه على تقدير ليشركم وليذيقكم، ويحتمل أن  
 التقدير: وليذيقكم ويكون كذا وكذا أرسلها، وقيل في قوله تعالى ﴿أَوْ  
 كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ﴾ إنه على معنى أرأيت كالذي حاج أو كالذي مر،  
 ويجوز أن يكون على إضمار فعل، أي أو رأيت مثل الذي، فحذف للدلالة  
 ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ﴾ عليه؛ لأن كليهما تعجب، وهذا التأويل هنا وفيما  
 تقدم أولى؛ لأن إضمار الفعل للدلالة المعنى عليه أسهل من العطف على  
 المعنى، وقيل: الكاف زائدة، أي ألم تر إلى الذي حاج أو الذي مر،  
 وقيل: الكاف [اسم] بمعنى مثل معطوف على الذي، أي ألم تنظر إلى  
 الذي حاج أو إلى مثل الذي مر.

تنبيه - من العطف على المعنى على قول البصريين نحو «لَأَلْزَمَنَّكَ أَهْ»

تَقْضِيَنِي حَقِّي» إذ النصب عندهم بإضمار أن، وأن والفعل في تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم، أن ليكوننَّ لزومُ مني أو قضاء منك لحقي، ومنه ﴿تَقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسَلِّمُوا﴾ في قراءة أبي بحذف النون، وأما قراءة الجمهور بالنون فبالعطف على لفظ تقاتلونهم، أو على القطع بتقدير أو هم يسلمون، ومثله «ما تأتينا فتحدثنا» بالنصب، أي ما يكون منك إتيان فحديث، ومعنى هذا نفي الإتيان فينتفي الحديث، أي ما تأتينا فكيف تحدثنا، أو نفي الحديث فقط حتى كأنه قيل: ما تأتينا محدثاً، أي بل غير محدث، وعلى المعنى الأول جاء قوله سبحانه وتعالى ﴿لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا﴾ أي فكيف يموتون، ويمتنع أن يكون على الثاني؛ إذ يمتنع أن يقضى عليهم ولا يموتون، ويجوز رفعه فيكون إما عطفاً على تأتينا؛ فيكون كل منهما داخلاً عليه حرف النفي، أو على القطع فيكون موجباً، وذلك واضح في نحو «ما تأتينا فتجهل أمرنا» و«لم تقرأ فننسى» لأن المراد إثبات جهله ونسيانه، ولأنه لو عطف لجزم تنسى من قوله:

٧٣١ - غَيْرَ أَنَا لَمْ يَأْتِنَا بَيَقِينَ فَنُرْجِي وَنُكْثِرُ التَّأْمِيلًا

إذ المعنى أنه لم يأتي باليقين فنحن نرجو خلاف ما أتى به لانتفاء اليقين عما أتى به، ولو جزمه أو نصبه لفسد معناه؛ لأنه يصير منفيًا على جدته كالأول إذا جزم، ومنفيًا على الجمع إذا نصب، وإنما المراد إثباته، وأما إجازتهم ذلك في المثال السابق فمشكلة؛ لأن الحديث لا يمكن مع عدم الإتيان، وقد يوجه قولهم بأن يكون معناه ما تأتينا في المستقبل فأنت تحدثنا الآن، عوضاً عن ذلك، وللاستئناف وجه آخر، وهو أن يكون على معنى السببية وانتفاء الثاني لانتفاء الأول، وهو أحد وجهي النصب، وهو قليل، وعليه قوله:

٧٣٢ - فَلَقَدْ تَرَكْتَ صَبِيَّةً مَرْحُومَةً لَمْ تَدْرِ مَا جَزَعُ عَلَيْكَ فَتَجَزَعُ

أي لو عرفتِ الجزعَ لجزعت، ولكنها لم تعرفه فلم تجزع، وقرأ عيسى بن عمر (فيموتون) عطفاً على (يُقضى)، وأجاز ابن خروف فيه الاستئناف على معنى السببية كما قدمنا في البيت، وقرأ السبعة ﴿وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ﴾ وقد كان النصب ممكناً مثله في (فيموتوا) ولكن عدل عنه لتناسب الفواصل، والمشهور في توجيهه أنه لم يقصد إلى معنى السببية، بل إلى مجرد العطف على الفعل وإدخاله معه في سلك النفي؛ لأن المراد بلا يؤذن لهم نفي الإذن في الاعتذار، وقد نهوا عنه في قوله تعالى ﴿لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ﴾ فلا يتأتى العذر<sup>(١)</sup> منهم بعد ذلك، وزعم ابن مالك بدر الدين أنه مستأنف بتقدير: فهم يعتذرون، وهو مشكل على مذهب الجماعة؛ لاقتضائه ثبوت الاعتذار مع انتفاء الإذن كما في قولك «ما تؤذينا فنحُبُّك» بالرفع، ولصحة الاستئناف يُحتمل ثبوت الاعتذار مع مجيء ﴿لَا تَعْتَدُوا الْيَوْمَ﴾ على اختلاف المواقف، كما جاء ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ﴾ ﴿وَقَفْوَهُمْ إِنَّهُمْ مُسْتَوْلُونَ﴾، وإليه ذهب ابن الحاجب؛ فيكون بمنزلة «ما تأتينا فتجهل أمورنا» ويردُّه أن الفاء غير العاطفة للسببية، ولا يتسبب الاعتذار في وقتٍ عن نفي الإذن فيه في وقتٍ آخر، وقد صح الاستئناف بوجه آخر يكون الاعتذار معه منفيًا، وهو ما قدمناه ونقلناه عن ابن خروف من أن المستأنف قد يكون على معنى السببية، وقد صرح به هنا الأعلَمُ، وأنه في المعنى مثل ﴿لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا﴾ وردّه ابن عصفور بأن الإذن في الاعتذار قد يحصل ولا يحصل اعتذار، بخلاف القضاء عليهم؛ فإنه يتسبب عنه الموت جزماً، وردَّ عليه ابنُ الضائع بأن النصب على معنى السببية في

(١) في نسخة «فلا يأتي العذر - إلخ».

«ما تأتينا فتحدثنا» جائر بإجماع، مع أنه قد يحصل الإتيان ولا يحصل التحديث، والذي أقول: إن مجيء الرفع بهذا المعنى قليل جداً؛ فلا يحسن حَمْلُ التنزيل عليه.

تثبيته - «لا تَأْكُلْ سَمَكًا وَتَشْرَبْ لَبَنًا» إن جزمت فالعطف على اللفظ والنهي عن كل منهما، وإن نصبت فالعطف عند البصريين على المعنى والنهي عند الجميع عن الجمع، أي لا يكن منك أكل سمك مع شرب لبن، وإن رفعت فالمشهور أنه نَهَى عن الأول وإباحة للثاني، وأن المعنى: ولك شربُ اللبن، وتوجيهه أنه مستأنف، فلم يتوجه إليه حرف النهي، وقال بدر الدين ابن مالك: إن معناه كمعنى وجه النصب، ولكنه على تقدير لا تأكل<sup>(١)</sup> السمك وأنت تشربُ اللبن، اهـ. وكأنه قَدَّرَ الواو للحال، وفيه بعد؛ لدخولها في اللفظ على المضارع المثبت، ثم هو مخالف لقولهم؛ إذ جعلوا لكل من أوجه الإعراب معنى.

### عطف الخبر على الإنشاء، وبالعكس

منعه البيانون، وابن مالك في شرح باب المفعول معه من كتاب التسهيل، وابن عصفور في شرح الإيضاح، ونقله عن الأكثرين، وأجازهُ الصفار - بالفاء - تلميذ ابن عصفور، وجماعة، مستدلين بقوله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ في سورة البقرة، ﴿وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في سورة الصف، قال أبو حيان: وأجاز سيبويه «جاءني زيدٌ ومَنْ عَمَّرُوْا والعاقلان» على أن يكون العاقلان خبراً لمحدوف، ويؤيده قوله:

(١) في نسخة «ولكنه على طريق لا تأكل السمك - الخ».

وَإِنَّ شِفَائِي عَبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ وَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعْوَلٍ؟

[٥٧٠]

وقوله:

٧٣٣ - تُنَاغِي غَزَالًا عِنْدَ بَابِ ابْنِ عَامِرٍ وَكَحَلْ أَمَايِكَ الْجِسَانَ بِإِثْمِدِ

واستدل الصفار بهذا البيت، وقوله:

وَقَائِلَةٌ خَوْلَانَ فَانْكُحْ فَتَاتَهُمْ [وَأَكْرُومَةَ الْحَيِّينَ خَلَوْ كَمَا هِيَا]

[٢٧١]

فإن تقديره عند سيبويه: هذه خولان.

وأقول: أما آية البقرة فقال الزمخشري: ليس المعتمد بالعطف الأمر حتى يُطْلَبَ له مشاكل، بل المراد عطف جملة ثواب المؤمنين على جملة عذاب الكافرين، كقولك «زَيْدٌ يُعَاقَبُ بِالْقَيْدِ وَيَبْشُرُ فَلَانًا بِالْإِطْلَاقِ» وجوز عطفه على (اتقوا) واتم من كلامه في الجواب الأول أن يقال: المعتمد بالعطف جملة الثواب كما ذكر، ويزاد عليه فيقال: والكلام مَنْظُورٌ فيه إلى المعنى الحاصل منه، وكأنه قيل: والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات فبشرهم بذلك، وأما الجواب الثاني ففيه نظر؛ لأنه لا يصح أن يكون جواباً للشرط؛ إذ ليس الأمر بالتبشير مشروطاً بعجز الكافرين عن الإتيان بمثل القرآن، ويجب بأنه قد علم أنهم غير المؤمنين، فكأنه قيل: فإن لم يفعلوا فبشر غيرهم بالجنات، ومعنى هذا فبشر هؤلاء المُعَانِدِينَ بأنه لا حَظَّ لهم من الجنة.

وقال في آية الصف: إن العطف على (تؤمنون) لأنه بمعنى آمنوا، ولا

يقدم في ذلك أن المخاطب بتؤمنون المؤمنون، وببشر النبي عليه الصلاة والسلام، ولا أن يقال في (تؤمنون): إنه تفسير للتجارة لا طلب، وإن (يغفر لكم) جواب الاستفهام تنزيلاً لسبب السبب منزلة السبب كما مر في بحث الجمل المفسرة؛ لأن تخالف الفاعلين لا يقدم، تقول «قوموا واقعدوا يا زيد» ولأن (تؤمنون) لا يتعين للتفسير، سلمنا، ولكن يحتمل أنه تفسير مع كونه أمراً، وذلك بأن يكون معنى الكلام السابق اتجروا تجارة تُنجيكم من عذاب اليم كما كان ﴿فهل أنتم متهون﴾ في معنى انتهوا، أو بأن يكون تفسيراً في المعنى دون الصناعة؛ لأن الأمر قد يُساق لإفادة المعنى الذي يتحصّل من المفسرة، يقول: هل أدلك على سبب نجاتك؟ آمن بالله، كما تقول: هو أن تؤمن بالله، وحينئذ فيمتنع العطف؛ لعدم دخول التبشير في معنى التفسير.

وقال السكاكي: الأمران معطوفان على قلّ مقدرة قبل (بأيها)، وحذف القول كثير، وقيل: معطوفان على أمر محذوف تقديره في الأولى فأندر، وفي الثانية فأبشر، كما قال الزمخشري في ﴿واهجرتني ملياً﴾: إن التقدير فأحذرتني واهجرتني، لدلالة ﴿لأرجمك﴾ على التهديد.

وأما \* وهَلْ عِنْدَ رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلٍ \* [٥٧٠] فَهَلْ فِيهِ نَافِيَةٌ، مثلها ﴿فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الظَّالِمُونَ﴾:

وأما \* هَذِهِ خَوْلَانٌ \* [٢٧١] فمعناه تنبه لخولان، أو الفاء لمجرد السببية مثلها في جواب الشرط، وإذ قد استدلاً بذلك فهلا استدلاً بقوله تعالى ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ﴾ ونحوه في التنزيل كثير.

وأما \* وَكَحَلِّ أَمَايِكَ \* [٧٣٣] فيتوقف على النظر فيما قبله من

الآيات، وقد يكون معطوفاً على أمر مقدر يدلُّ عليه المعنى، أي فافعل كذا وكحل، كما قيل في (واهجرتي ملياً).

وأما ما نقله أبو حيان عن سيويه فغلط عليه، وإنما قال: واعلم أنه لا يجوز «مَنْ عَبْدُ اللَّهِ وَهَذَا زَيْدُ الرَّجُلَيْنِ الصَّالِحِينَ» رفعت أو نصبت؛ لأنك لا تنني إلا على مَنْ أثبتته وعلمته، ولا يجوز أن تخلط مَنْ تعلم ومن لا تعلم فتجعلهما بمنزلة واحدة، وقال الصفار: لما منعها سيويه من جهة النعت علم أن زوال النعت يُصَحِّحُهَا؛ فتصرَّفَ أبو حيان في كلام الصفار فوهم فيه، ولا حجة فيما ذكر الصفار؛ إذ قد يكون للشيء مانعان ويقتصر على ذكر أحدهما؛ لأنه الذي اقتضاه المقام. والله أعلم.

### عطف الاسم على الفعلية، وبالعكس

فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: الجواز مطلقاً، وهو المفهوم من قول النحويين في باب الاشتغال في مثل «قام زيدٌ وعمراً أكرمه» إن نصب عمراً أرجح؛ لأن تناسب الجملتين المتعاطفتين أولى من تخالفهما.

والثاني: المنع مطلقاً، حكى عن ابن جني أنه قال في قوله:

٧٣٤ - عَاصَهَا اللَّهُ غُلَامًا بَعْدَ مَا شَابَتْ الْأَصْدَاغُ وَالضَّرْسُ نَقِيدُ

إن الضرس فاعل بمحذوف يفسره المذكور، وليس بمبتدأ، ويلزمه إيجاب النصب في مسألة الاشتغال السابقة، إلا إن قال: أقدر الواو للاستئناف.

والثالث: لأبي علي، أنه يجوز في الواو فقط، نقله عنه أبو الفتح في سر الصناعة، وبني عليه مَنَعَ كون الفاء في «خرجت فإذا الأسد حاضر» عاطفة.

وأضعف الثلاثة القول الثاني، وقد لهج به الرازي في تفسيره، وذكر في كتابه في مناقب الشافعي رضي الله عنه أن مجلساً جمعه وجماعة من الحنفية، وأنهم زعموا أن قول الشافعي «يحلُّ أكلُ متروكِ التسمية» مردودٌ بقوله تعالى ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾ فقال: فقلت لهم: لا دليل فيها؛ بل هي حجة للشافعي، وذلك لأن الواو ليست للعطف؛ لتخالف الجملتين بالاسمية والفعلية، ولا للاستثناف؛ لأن أصل الواو أن تربط ما بعدها بما قبلها، فبقي أن تكون للحال؛ فتكون جملة الحال مقيدة للنهي، والمعنى لا تأكلوا منه في حالة كونه فسقاً، ومفهومهُ جواز الأكل إذا لم يكن فسقاً، والفسق قد فسره الله تعالى بقوله ﴿أَوْ فَسْقاً أَهْلٌ لغيرِ الله به﴾ فالمعنى لا تأكلوا منه إذا سمي عليه غيرُ الله، ومفهومه كلوا منه إذا لم يسم عليه غير الله، اهـ. ملخصاً موضحاً. ولو أبطل العطف لتخالف الجملتين، بالإنشاء والخبر لكان صواباً.

### العطف على معمولي عاملين

وقولهم «على عاملين» فيه تجوز، أجمعوا على جواز العطف على معمولي عامل واحد، نحو «إن زيدا ذاهبٌ وعمراً جالسٌ» وعلى معمولات عامل نحو «أعلمَ زيدٌ عمراً بكرّاً جالساً، وأبو بكرٍ خالداً سعيداً منطلقاً»



وعلى مَنع العطف على معمولي أكثر من عاملين نحو «إنَّ زيداً ضاربٌ أبوه لِعَمْرٍو، وأخاك غلامُهُ بَكْرٍ» وأما معمولاً عاملين، فإن لم يكن أحدهما جاراً فقال ابن مالك: هو ممتنع إجماعاً نحو «كان آكلًا طعامَكَ عَمْرٍو وتَمَرَك بَكْرٍ» وليس كذلك، بل نقل الفارسيُّ الجوازَ مطلقاً عن جماعة، وقيل: إن منهم الأَخْفَشَ، وإن كان أحدهما جاراً فإن كان الجارُ مؤخرًا نحو «زَيْدٌ في الدارِ والحجرَةُ عَمْرٍو، أو وعَمْرٍو الحجرَةُ» فنقل المهدويُّ أنه ممتنع إجماعاً، وليس كذلك، بل هو جائز عند مَنْ ذكرنا، وإن كان الجار مقدماً نحو «في الدارِ زَيْدٌ والحجرَةُ عمرو» فالمشهور عن سيبويه المنع، وبه قال المبرد وابن السراج وهشام، وعن الأَخفش الإجازة، وبه قال الكسائي والفراء والزجاج، وفَصَّل قومٌ - منهم الأَعلم - فقالوا: إن ولي المخفوضُ العاطفُ كالمثال جاز، لأنه كذا سُمِعَ، ولأن فيه تعادل المتعاطفات، وإلا امتنع نحو «في الدارِ زَيْدٌ وعَمْرٍو الحجرَةُ».

وقد جاءت مواضع يدلُّ ظاهرها على خلاف قول سيبويه، كقوله تعالى ﴿إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّلْمُؤْمِنِينَ، وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِن دَابَّةٍ آيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ، وَاختِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِن رِّزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ آيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ آيات الأولى منصوبة إجماعاً؛ لأنها اسم إن، والثانية والثالثة قرأهما الأخوان بالنصب، والباقون بالرفع، وقد استدل بالقراءتين في (آيات) الثالثة على المسألة، أما الرفعُ فعلى نيابة الواو مناب الابتداء وفي، وأما النصب فعلى نيابتها مناب إن وفي.

وأجيب بثلاثة أوجه:

أحدها: أن في مقدرة؛ فالعمل لها، ويؤيده أن في حرف عبد الله التصريح بفي، وعلى هذا الواو نائبة مناب عامل واحد، وهو الابتداء أو إن.  
والثاني: أن انتصاب (آيات) على التوكيد للأولى، ورفعها على تقدير مبتدأ، أي هي آيات، وعليهما فليست في مقدرة.

والثالث: يَخُصُّ قراءةَ النصب، وهو أنه على إضمار إن وفي، ذكره الشاطبي وغيره، وإضمار إن بعيد.

ومما يشكل على مذهب سيويه قوله:

هَوْنٌ عَلَيْكَ؛ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِكَفِّ الْإِلَهِ مَقَادِيرُهَا  
فَلَيْسَ بِأَتْبِكَ مِنْهِيَهَا وَلَا قَاصِرٍ عَنْكَ مَأْمُورُهَا  
[٢٣٢]

لأن «قاصر» عطف على مجرور الباء، فإن كان مأمورها عطفاً على مرفوع ليس لزم العطف على معمولي عاملين، وإن كان فاعلاً بقاصر لزم عدم الارتباط بالمخبر عنه؛ إذ التقدير حينئذ فليس منهما بقاصر عنك مأمورها.

وقد أجيب عن الثاني بأنه لما كان الضمير في مأمورها عائداً على الأمور كان كالعائد على المهيئات؛ لدخولها في الأمور.

واعلم أن الزمخشري ممن منع العطف المذكور، ولهذا اتجه له أن يسأل في قوله تعالى ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّاهَا﴾ الآيات، فقال: فإن قلت: نصب إذا مُعْضِلٌ؛ لأنك إن جعلت الواوات عاطفة وَقَعَتْ في العطف في عاملين، يعني أن إذا عَطْفٌ على إذ المنصوبة بأقسم، والمخفوضات عطف على الشمس المخفوضة بواو القسم، قال: وإن

جعلتهن للقسم وقعت فيما اتفق الخليل وسيبويه على استكراهه، يعني أنهما استكراهًا ذلك لثلا يحتاج كل قَسَم إلى جواب يخصه، ثم أجاب بأن فعل القَسَم لما كان لا يُذكر مع واو القسم بخلاف الباء صارت كأنها هي الناصبة الخافضة فكان العطف على معمولي عامل.

قال ابن الحاجب: وهذه قوة منه، واستنباط لمعنى دقيق، ثم اعترض عليه بقوله تعالى ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنسِ الْجَوَارِي الْكُنسِ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾ فإن الجار هنا الباء، وقد صرح معه بفعل القسم؛ فلا تنزل الباء منزلة الناصبة الخافضة، اهـ.

ويُعد، فالحق جواز العطف على معمولي عاملين في نحو ﴿في الدار زيد والحجرة عمرو﴾ ولا إشكال حينئذ في الآية.

وأخذ ابن الخباز جواب الزمخشري فجعله قولاً مستقلاً فقال في كتاب النهاية: وقيل إذا كان أحد العاملين محذوفاً فهو كالمعدوم، ولهذا جاز العطف في نحو ﴿والليل إذا يغشى والنهار إذا تجلّى﴾ وما أظنه وقف في ذلك على كلام غير الزمخشري فينبغي له أن يقيد الحذف بالوجوب.

الموانع التي يعود الضمير فيها على متأخر لفظاً ورتبة

وهي أربعة:

أحدها: أن يكون الضمير مرفوعاً بنعم أو بش، ولا يفسر إلا بالتمييز، نحو ﴿نعم رجلاً زيداً، وبش رجلاً عمرو﴾ ويلتحق بهما فعل الذي

يُرَادُ بِهِ الْمَدْحُ وَالذَّمُّ نَحْوُ ﴿سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ﴾ و﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ﴾ و﴿ظُرِفَ رَجُلًا زَيْدٌ﴾ وَعَنِ الْفَرَاءِ وَالْكَسَائِيِّ أَنَّ الْمَخْصُوصَ هُوَ الْفَاعِلُ، وَلَا ضَمِيرٌ فِي الْفِعْلِ، وَيُرَدُّ «نَعَمْ رَجُلًا كَانَ زَيْدٌ» وَلَا يَدْخُلُ النَّاسِخُ عَلَى الْفَاعِلِ، وَأَنَّهُ قَدْ يَحْذَفُ نَحْوُ ﴿بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾.

الثاني: أن يكون مرفوعاً بأول المتنازعين المُعْمَلِ ثانيهما نحو قوله:

٧٣٥ - جَفَوْنِي وَلَمْ أَجِفْ الْأَخِلَاءَ؛ إِنِّي لِعَفِيرِ جَمِيلٍ مِنْ خَلِيلِي مُهْمِلٌ

وَالْكَوْفِيُّونَ يَمْنَعُونَ مِنْ ذَلِكَ، فَقَالَ الْكَسَائِيُّ: يَحْذَفُ الْفَاعِلُ، وَقَالَ الْفَرَاءُ: يَضْمُرُ وَيؤَخَّرُ عَنِ الْمَفْسَرِ، فَإِنَّ اسْتَوَى الْعَامِلَانِ فِي طَلْبِ الرَّفْعِ وَكَانَ الْعَطْفُ بِالرَّوَاوِ نَحْوُ «قَامَ وَقَعَدَ أَخَوَاكَ» فَهُوَ عِنْدَهُ فَاعِلٌ بِهِمَا.

الثالث: أن يكون مخبراً عنه فيفسره خبره نحو ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا﴾ قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ: هَذَا ضَمِيرٌ لَا يَعْلَمُ مَا يُعْنَى بِهِ إِلَّا بِمَا يَتْلُوهُ، وَأَصْلُهُ إِنْ الْحَيَاةُ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا، ثُمَّ وَضَعَ هِيَ مَوْضِعَ الْحَيَاةِ لِأَنَّ الْخَبَرَ يَدُلُّ عَلَيْهَا وَيُبَيِّنُهَا، قَالَ: وَمِنْهُ:

٧٣٦ - \* هِيَ النَّفْسُ تَحْمِلُ مَا حَمَلَتْ \*

و«هِيَ الْعَرَبُ تَقُولُ مَا شَاءَتْ» قَالَ ابْنُ مَالِكٍ: وَهَذَا مِنْ جَيِّدِ كَلَامِهِ، وَلَكِنْ فِي تَمَثِيلِهِ بِهِيَ النَّفْسِ وَهِيَ الْعَرَبُ ضَعْفٌ؛ لِإِمْكَانِ جَعْلِ النَّفْسِ وَالْعَرَبِ بَدَلَيْنِ وَتَحْمَلُ وَتَقُولُ خَبْرَيْنِ، وَفِي كَلَامِ ابْنِ مَالِكٍ أَيْضاً ضَعْفٌ؛ لِإِمْكَانِ وَجْهِ ثَالِثٍ فِي الْمَثَالَيْنِ لَمْ يَذْكُرْهُ، وَهُوَ كَوْنُ هِيَ ضَمِيرِ الْقِصَّةِ، فَإِنَّ أَرَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ أَنَّ الْمَثَالَيْنِ يُمْكِنُ حَمَلُهُمَا عَلَى ذَلِكَ لَا أَنَّهُ مُتَعَيِّنٌ فِيهِمَا فَالضَّعْفُ فِي كَلَامِ ابْنِ مَالِكٍ وَحْدَهُ.

الرابع: ضمير الشأن والقصة نحو ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ونحو ﴿فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ والكوفي يسميه ضمير المجهول.

وهذا الضمير مخالف للقياس من خمسة أوجه:

أحدها: عَوْدُهُ على ما بعده لزوماً؛ إذ لا يجوز للجملة المفسرة له أن تتقدم هي ولا شيء منها عليه، وقد غلط يوسف ابن السيرافي؛ إذ قال في قوله:

٧٣٧ - أَسْكِرَانُ كَانَ ابْنُ الْمَرَاغَةِ إِذْ هَجَا تَمِيمًا يَجُو الشَّامِ أَمْ مُتْسَاكِرُ

فيمين رفع سكران وابن المراغة: إن كان شانية، وابن المراغة سكران: مبتدأ وخبر، والجملة خبر كان. والصواب أن كان زائدة، والأشهر في إنشاده نصب سكران ورفع ابن المراغة؛ فارتفاع متساكر على أنه خبر لهو محذوفاً، ويروى بالعكس؛ فاسم كان مستتر فيها.

والثاني: أن مفسره لا يكون إلا جملة، ولا يشاركه في هذا ضمير، وأجاز الكوفيون والأخفش تفسيره بمفرد له مرفوع نحو «كَانَ قَائِمًا زَيْدٌ»، وظننته قائماً عمرو» وهذا إن سمع خرج على أن المرفوع مبتدأ، واسم كان وضمير ظننته راجعان إليه؛ لأنه في نية التقديم، ويجوز كون المرفوع بعد كان اسماً لها، وأجاز الكوفيون «إنه قام» و«إنه ضرب» على حذف المرفوع والتفسير بالفعل مبنياً للفاعل أو للمفعول، وفيه فسادان: التفسير بالمفرد، وحذف مرفوع الفعل.

والثالث: أنه لا يتبع بتابع؛ فلا يؤكد، ولا يعطف عليه، ولا يبدل

منه.

والرابع: أنه لا يعمل فيه إلا الابتداء أو أحد نواسخه.

والخامس: أنه ملازم للإفراد، فلا يُثنى ولا يجمع، وإن فسر بحديثين أو أحاديث.

وإذا تقرر هذا علم أنه لا ينبغي الحملُ عليه إذا أمكن غيره، ومن ثمَّ ضعف قول الزمخشري في «إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ» إن اسم إن ضمير الشأن، والأولى كونه ضمير الشيطان، ويؤيده أنه قريء (وقبيلُهُ) بالنصب، وضمير الشأن لا يعطف عليه، وقول كثير من النحويين إن اسم أن المفتوحة المخففة ضمير شأن، والأولى أن يعاد على غيره إذا أمكن، ويؤيده قول سيويه في «أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا» إن تقديره أنك، وفي «كُتِبْتُ» إليه أن لا يفعل، إنه يُجْزَم على النهي، وينصب على معنى لثلا، ويرفع على أنك.

الخامس<sup>(١)</sup>: أن يجر برب مُفسراً بتمييز، وحكمه حكم ضمير نعم وبش في وجوب كون مفسره تمييزاً وكونه هو مفرداً، وقال:

٧٣٨ - رَبُّهُ فِتْيَةٌ دَعَوْتُ إِلَى مَا يُورِثُ الْمَجْدَ ذَائِباً فَأَجَابُوا

ولكنه يلزم أيضاً التذكير، فيقال «رُبُّهُ امْرَأَةٌ» لا رَبُّهَا، ويقال «نعمت امرأة هند» وأجاز الكوفيون مطابقته للتمييز في التأنيث والثنية والجمع، وليس بمسموع.

وعندي أن الزمخشري يفسر الضمير بالتمييز في غير بابي نعم ورب، وذلك أنه قال في تفسير «فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ» الضمير في «فسواهن» ضمير منهم، وَسَبْعَ سَمَاوَاتٍ تفسيره، كقولهم «ربه رجلاً» وقيل: راجع إلى السماء، والسماء في معنى الجنس، وقيل: جمع سماء، والوجه العربي هو

(١) الخامس من المواضع التي يعود فيها الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

الأول، اهـ. وتؤول على أن مراده أن سبع سموات بدل، وظاهر تشبيهه بربه رجلاً ياباه.

والسادس: أن يكون مبدلاً منه الظاهر المفسر له، كـ «ضربته زيداً» قال ابن عصفور: أجازهُ الأَخْفَشُ ومنعه سيبويه، وقال ابن كيسان: هو جائز بإجماع، نقله عنه ابن مالك، ومما خرجوا على ذلك قولهم «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ» وقال الكسائي: هو نعت، والجماعة يابون نعت الضمير، وقوله:

قَدْ أَضْبَحَتْ بِقَرْقَرَى كَوَانِسَا      فَلَا تَلْمُهُ أَنْ يَنَامَ الْبَائِسَا

[٦٩٥]

وقال سيبويه: هو بإضمار أذم، وقولهم «قَامَا أَخَوَاكَ، وَقَامُوا إِخْوَتَكَ، وَقُمْنَ نِسْوَتَكَ» وقيل: على التقديم والتأخير: وقيل: الألف والواو والنون أحرفٌ كالتاء في «قَامَتْ هِنْدُ» وهو المختار.

والسابع: أن يكون متصلاً بفاعل مقدم، ومفسرهُ مفعول مؤخر كـ «ضَرَبَ غُلَامُهُ زَيْدًا» أجازهُ الأَخْفَشُ وأبو الفتح وأبو عبد الله الطُّوَالُ من الكوفيين، ومن شواهده قولُ حسان:

٧٣٩ - وَلَوْ أَنَّ مَجْدًا أَخْلَدَ الدَّهْرَ وَاجِدًا      مِنْ النَّاسِ أَبْقَى مَجْدُهُ الدَّهْرَ مُطْعِمًا

وقوله:

٧٤٠ - كَسَا حِلْمُهُ ذَا الْجِلْمِ أَثْوَابَ سُودِدٍ      وَرَقَى نَدَاهُ ذَا النَّدَى فِي ذُرَى الْمَجْدِ

والجمهور يوجبون في ذلك في النثر تقديم المفعول، نحو «وَأِذْ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ» ويمتنع بالإجماع نحو «صَاحِبِهَا فِي الدَّارِ» لاتصال

الضمير بغير الفاعل، ونحو «ضَرَبَ غُلامُهَا عَبْدَ هِنْدَ» لتفسيره بغير المفعول، والواجب فيهما تقديم الخبر والمفعول ولا خلاف في جواز نحو «ضَرَبَ غُلامُهُ زَيْدًا» وقال الزمخشري في «لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا» الآية في قراءة أبي عمرو «فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ» بالغيبة وضم آخر الفعل: إن الفعل مسند للذين يفرحون واقعاً على ضميرهم محذوفاً، والأصل لا يَحْسَبُنَّهُم الذين يفرحون بمفازة، أي لا يَحْسَبُنَّ أَنْفُسَهُم الذين يفرحون فائزين، و«فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ» توكيد، وكذا قال في قراءة هشام «وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا» بالغيبة: إن التقدير ولا يَحْسَبُنَّهُمْ، والذين فاعل، ورده أبو حيان باستلزامه عَوْدَ الضمير على المؤخر، وهذا غريب جداً؛ فإن هذا المؤخر مقدم في الرتبة، ووقع له نظير هذا في قول القائل: مررت برجل ذاهبة فرسُهُ مكسوراً سَرَجُها، فقال: تقديم الحال هنا على عاملها وهو ذاهبة ممتنع، لأن فيه تقديم الضمير على مفسره، ولا شك أنه لو قدم لكان كقولك «غُلامُهُ ضَرَبَ زَيْدًا» ووقع لابن مالك سهو في هذا المثال من وجه غير هذا، وهو أنه منع من التقديم لكون العامل صفة، ولا خلاف في جواز تقديم معمول الصفة عليها بدون الموصوف، ومن الغريب أن أبا حيان صاحب هذه المقالة وقع له أنه منع عَوْدَ الضمير إلى ما تقدم لفظاً، وأجاز عوده إلى ما تأخر لفظاً ورتبة، أما الأول فإنه منع في قوله تعالى: «وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ» كون ما شرطية، لأن (تود) حينئذ يكون دليل الجواب، لا جواباً، لكونه مرفوعاً، فيكون في نية التقديم، فيكون حينئذ الضمير في (بينه) عائداً على ما تأخر لفظاً ورتبة، وهذا عجيب، لأن الضمير الآن عائد على متقدم لفظاً، ولو قدم (تود) لغير التركيب، ويلزمه أن يمنع «ضَرَبَ زَيْدًا غُلامُهُ» لأن زَيْدًا في نية التأخير، وقد استشعر ورود ذلك،



وفرق بينهما بما لا مَعْوَل عليه، وأما الثاني فإنه قال في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا آيَاتِ لَيْسَجْتُهُ﴾ إن فاعل بدا عائد على السَّجْن المفهوم من لَيْسَجْتُهُ.

### شَرَحَ حَالِ الضَّمِيرِ الْمَسْمُوعِ فَضْلاً وَعِمَاداً

والكلام فيه في أربع مسائل:

الأولى: في شروطه، وهي ستة، وذلك أنه يشترط فيما قبله أمران:

أحدهما: كونه مبتدأ في الحال أو في الأصل، نحو ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ﴾ الآية ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ ﴿تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ﴾ ﴿إِنْ تَرَفِي أَنَا أَقْلٌ مِنْكَ مَالاً وَوَلَدًا﴾ وأجاز الأَخْفَشُ وقوعه بين الحال وصاحبها كجاء زيد هو ضاحكاً، وجعل منه ﴿هُؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ فيمن نصب (أطهر)، ولحن أبو عمرو مَنْ قَرَأَ بذلك، وقد خُرِّجَتْ عَلَى أَنْ (هؤلاء بناتي) جملة، و(هن) إما توكيد لضمير مستتر في الخبر، أو مبتدأ ولكم الخبر؛ وعليهما فَأَطْهَرَ حَال، وفيهما نظر، أما الأول فلأن بناتي جامد غير مؤول بالمشتق، فلا يتحمل ضميراً عند البصريين، وأما الثاني فلأن الحال لا يتقدم على عاملها الظرفي عند أكثرهم.

والثاني: كونه معرفة كما مثلنا، وأجاز الفراء وهشام وَمَنْ تابِعَهُمَا مِنْ

الكوفيين كونه نكرة نحو «ما ظننت أحداً هو القائم» و«كان رجل هو القائم» وحملوا عليه ﴿أَنْ تَكُونَ أُمَّةً هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ﴾ فقدروا (أربى) منصوباً.

ويشترط فيما بعده أمران: كونه خبيراً لمبتدأ في الحال أو في الأصل، وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل أل كما تقدم في خيراً وأقل، وشرط الذي كالمعرفة: أن يكون اسماً كما مثلنا، وخالف في ذلك الجرجاني فألحق المضارع بالاسم لتشابههما وجعل منه ﴿إِنَّهُ هُوَ يُبْدِيهِ وَيُعِيدُهُ﴾ وهو عند غيره توكيد، أو مبتدأ، وتبع الجرجاني أبو البقاء، فأجاز الفصل في ﴿وَمَكْرُ أَوْلِيكَ هُوَ يُؤْوِرُ﴾ وابن الخباز فقال في شرح الإيضاح: لا فرق بين كون امتناع أل لعارض كأفعل من والمضارع كمثلك وغلام زيد، أو لذاته كالفعل المضارع، اهـ. وهو قول السهيلي، قال في قوله تعالى ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى، وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَى، وَأَنَّهُ خَلَقَ الزُّوجِينَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾: وإنما أتى بضمير الفصل في الأولين دون الثالث، لأن بعض الجهال قد يثبت هذه الأفعال لغير الله كقول نمرود: أنا أحيي وأميت، وأما الثالث فلم يدعه أحد من الناس، اهـ.

وقد يستدل لقوله الجرجاني بقوله تعالى: ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِيهِ﴾ فعطف (يهدي) على (الحق) الواقع خبيراً بعد الفصل، اهـ.

ويشترط له في نفسه أمران:

أحدهما: أن يكون بصيغة المرفوع، فيمتنع «زيد إياه الفاضل، وأنت إياك العالم» وأما «إنك إياك الفاضل» فجائز على البدل عند البصريين، وعلى التوكيد عند الكوفيين.

والثاني: أن يطابق ما قبله، فلا يجوز «كنت هو الفاضل» فأما قول جرير بن الخطمي.

٧٤١ - وَكَائِنٌ بِالْأَبَاطِحِ مِنْ صَدِيقٍ يَرَانِي لَوْ أَصِيبْتُ هُوَ الْمُصَابَا  
 وكان قياسه «يراني أنا» ﴿إِنْ تَرَانِي أَنَا أَقْلٌ﴾ فقيل: ليس هو فضلاً  
 وإنما هو توكيد للفاعل، وقيل: بل فَضْلٌ، فقيل: لما كان صديقه بمنزلة  
 نفسه حتى كان إذا أصيب كأن صديقه هو قد أصيب فجعل ضمير الصديق  
 بمنزلة ضميره، لأنه نفسه في المعنى، وقيل: هو على تقدير مضاف إلى  
 الياء، أي يرى مصابي، والمُصَابُ حَيْثُ مَصَدْرٌ كَقَوْلِهِمْ «جَبَرَ اللَّهُ مُصَابَكَ»  
 أي مصيبتك، أي يرى مصابي هو المصاب العظيم، ووثله في حذف الصفة  
 ﴿الآنَ جَنَّتْ بِالْحَقِّ﴾ أي الواضح، وإلا لكفروا بمفهوم الظرف ﴿فَلَا نُقِمُ  
 لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا﴾ أي نافعاً، لأن أعمالهم تُوزَن، بدليل ﴿وَمَنْ حَفَّتْ  
 مَوَازِينُهُ﴾ الآية، وأجازوا «سِيرَ بَزِيدٍ سَيْرٌ» بتقدير الصفة، أي واحد، وإلا لم  
 يُفَد، وزعم ابن الحاجب أن الإنشاد «لَوْ أَصِيبَ» يأمناذ الفعل إلى ضمير  
 الصديق، وإن «هو» توكيد له، أو لضمير يرى، قال: إذ لا يقول عاقل يراني  
 مصلتاً إذا أصابتنى مصيبة، اهـ. وعلى ما قدمناه من تقدير الصفة لا يتجه  
 الاعتراض، ويروى «يراه» أي يرى نفسه، و«تراه» بالخطاب، ولا إشكال  
 حيثُ ولا تقدير، والمصاب حيثُ مفعولٌ لا مصدر، ولم يطلع على هاتين  
 الروايتين بعضهم فقال: ولو أنه قال يراه لكان حسناً، أي يرى الصديق نفسه  
 مصاباً إذا أصبت.

المسألة الثانية: في فائدته، وهي ثلاثة أمور:

أحدها لفظي، وهو الإعلام من أول الأمر بأن ما بعده خبر لا تابع،  
 ولهذا سمي فضلاً، لأنه فَضَّلَ بين الخبر والتابع، وعماداً، لأنه يَعْتمَدُ عليه  
 معنى الكلام، وأكثر النحويين يقتصر على ذكر هذه الفائدة، وذكُرَ التابع

أولى من ذكر أكثرهم الصفة، لوقوع الفصل في نحو ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ والضمائر لا توصف.

والثاني معنوي، وهو التوكيد، ذكره جماعة، وبنوا عليه أنه لا يجمع التوكيد فلا يقال «زيد نفسه هو الفاضل» وعلى ذلك سماه بعض الكوفيين دِعَامَةً، لأنه يُدْعَمُ به الكلام، أي يُقَوَّى ويُؤكَّد.

والثالث معنوي أيضاً، وهو الاختصاص، وكثير من البيانين يقتصر عليه، وذكر الزمخشري الثلاثة في تفسير ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ فقال: فائدته الدلالة على أن الوارد بعده خبر لا صفة، والتوكيد، وإيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره.

المسألة الثالثة: في محله.

زعم البصريون أنه لا محل له، ثم قال أكثرهم: إنه حرف، فلا إشكال، وقال الخليل: اسم ونظيره على هذا القول أسماء الأفعال فيمن يراها غير معمولة لشيء، وأل الموصولة<sup>(١)</sup>، وقال الكوفيون: له محل، ثم قال الكسائي: محله بحسب ما بعده، وقال الفراء: بحسب ما قبله؛ فمحلّه بين المبتدأ والخبر رفع، وبين معمولي ظن نصب، وبين معمولي كان رفع عند الفراء، ونصب عند الكسائي. وبين معمولي إن بالعكس.

المسألة الرابعة: فيما يحتمل من الأوجه.

يحتمل في نحو ﴿كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾ ونحو ﴿إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ﴾ الفُضْلِيَّة والتوكيد، دون الابتداء لانتصاب ما بعده، وفي نحو

(١) غير أن إعراب آل الموصولة ظهر فيما بعدها بسبب كونها على صورة الحرف.

﴿وَأَنَا لَنَحْنُ الصَّافُونَ﴾ ونحو ﴿زَيْدٌ هُوَ الْعَالِمُ، وَإِنْ عَمراً هُوَ الْفَاضِلُ﴾  
 الفُضْلِيَّةُ وَالْإِبْتِدَاءُ، دُونَ التَّوْكِيدِ لِدُخُولِ اللَّامِ فِي الْأَوَّلَى وَلَكُونَ مَا قَبْلَهُ  
 ظَاهِراً فِي الثَّانِيَةِ، وَالثَّلَاثَةِ. وَلَا يُؤَكِّدُ الظَّاهِرَ بِالْمُضْمَرِ لِأَنَّهُ ضَعِيفٌ وَالظَّاهِرُ  
 قَوِيٌّ، وَوَهْمُ أَبُو الْبَقَاءِ؛ فَاجَازَ فِي ﴿إِنْ شَانِتَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ التَّوْكِيدَ، وَقَدْ  
 يَرِيدُ أَنَّهُ تَوَكَّيْدٌ لِمُضْمِرٍ مُسْتَتِرٍ فِي (شَانِتَكَ) لَا لِنَفْسِ شَانِتَكَ، وَيَحْتَمِلُ الثَّلَاثَةَ  
 فِي نَحْوِ «أَنْتَ أَنْتَ الْفَاضِلُ» وَنَحْوِ «إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ» وَمَنْ أَجَازَ  
 إِبْدَالَ الضَّمِيرِ مِنَ الظَّاهِرِ أَجَازَ فِي نَحْوِ «إِنْ زَيْدٌ هُوَ الْفَاضِلُ» الْبَدَلِيَّةَ، وَوَهْمُ  
 أَبُو الْبَقَاءِ؛ فَاجَازَ فِي ﴿تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ﴾ كَوْنَهُ بَدَلاً مِنَ الضَّمِيرِ  
 الْمَنْصُوبِ.

وَمِنْ مَسَائِلِ الْكِتَابِ «قَدْ جَرَّبْتُكَ فَسَكَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ» الضَّمِيرَانِ مُبْتَدَأً  
 وَخَبِراً، وَالجُمْلَةُ خَبَرٌ كَانَ، وَلَوْ قَدَّرْتَ الْأَوَّلَ فَضْلاً أَوْ تَوَكَّيْداً لَقُلْتَ «أَنْتَ  
 إِيَّاكَ».

وَالضَّمِيرُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ» مُبْتَدَأً  
 لِأَنَّ ظَهْرَ مَا قَبْلَهُ يَمْنَعُ التَّوْكِيدَ، وَتَنْكِيرَهُ يَمْنَعُ الْفَضْلَ.

وَفِي الْحَدِيثِ «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ هُمَا  
 اللَّذَانِ يَهُودَانِهِ أَوْ يَنْصَرَانِهِ» إِنْ قُدِّرَ فِي «يَكُونَ» ضَمِيرٌ لِكُلِّ فِأَبَوَاهُ مُبْتَدَأً،  
 وَقَوْلُهُ «هُمَا» إِمَّا مُبْتَدَأُ ثَانٍ وَخَبْرُهُ اللَّذَانِ وَالْجُمْلَةُ خَبَرُ أَبَوَاهُ، وَإِمَّا فَضْلٌ، وَإِمَّا  
 بَدَلٌ مِنْ أَبَوَاهُ إِذَا أَجْرَزْنَا<sup>(١)</sup> إِبْدَالَ الضَّمِيرِ مِنَ الظَّاهِرِ، وَاللَّذَانِ خَبَرُ أَبَوَاهُ، وَإِنْ  
 قُدِّرَ «يَكُونَ» خَالِياً مِنَ الضَّمِيرِ فِأَبَوَاهُ اسْمٌ يَكُونُ، وَ«هُمَا» مُبْتَدَأٌ أَوْ فَضْلٌ أَوْ  
 بَدَلٌ، وَعَلَى الْأَوَّلِ فَاللَّذَانِ بِالْأَلْفِ، وَعَلَى الْأَخِيرِينَ هُوَ بِالْيَاءِ.

(١) فِي نَسْخَةِ «إِذَا جُوزْنَا».

## روابط الجملة بما هي خبرٌ عنه

وهي عشرة:

أحدها الضمير، وهو الأصل، ولهذا يُرَبِّطُ به مذكوراً كزيد ضربته، ومحذوفاً مرفوعاً نحو ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾ إن قدر لهما ساحران<sup>(١)</sup>، ومنصوباً كقراءة ابن عامر في سورة الحديد ﴿وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾ ولم يَقْرَأْ بذلك في سورة النساء، بل قرأ بنصب (كل) كالجماعة، لأن قبله جملة فعلية وهي ﴿فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ﴾ فساوى بين الجملتين في الفعلية، بل بين الجمل؛ لأن بعده ﴿وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ﴾ وهذا مما أغفلوه، أعني الترجيح باعتبار ما يعطف على الجملة، فإنهم ذكروا رجحان النصب على الرفع في باب الاشتغال في نحو «قام زيد وعمراً أكرمه» للتناسب، ولم يذكروا مثل ذلك في نحو «زَيْدٌ ضربته وأكرمت عمراً» ولا فرق بينهما، وقول أبي النجم:

[قَدْ أَضْبَحَتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدْعِي عَلِيَّ ذَنْبًا] كُلُّهُ لَمْ أَضْنَعِ

[٣٣٢]

ولو نصب «كل» على التوكيد لم يصح؛ لأن «ذنباً» نكرة، أو على المفعولية كان فاسداً معنئاً، لما بيناه في فصل كل، وضعيفاً صناعَةً، لأن حق كل متصلة بالضمير أن لا تستعمل إلا توكيداً أو مبتدأ نحو ﴿إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾ قريء بالنصب والرفع وقراءة<sup>(٢)</sup> جماعة ﴿أَفْحَكَمَ الْجَاهِلِيَّةُ يَتَغَوَّنَ﴾

(١) في نسخة «إذا قدر لهما ساحران».

(٢) في نسخة «وقرأ جماعة» وهذا من أمثلة حذف الضمير الرابط المنصوب.

بالرفع، ومجروراً نحو «السَّمْنُ مَنْوَانٌ بِدِرْهِمٍ» أي منه، وقول امرأة «زُوجِي الْمَسُّ مَسٌّ أَرْزَبٌ وَالرَّيْحُ رَيْحٌ زَرْزَبٌ» إذا لم نقل إن أل نائبة عن الضمير، وقوله تعالى ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ أي إن ذلك منه، ولا بُدَّ من هذا التقدير، سواء أقدَرنا اللام للابتداء وَمَنْ موصولة أو شرطية أم قدرنا اللام مُوطئة وَمَنْ شرطية، أما على الأول فلأن الجملة خبر، وأما على الثاني فلأنه لا بدَّ في جواب اسم الشرط المرتفع بالابتداء من أن يشتمل على ضمير، سواء قلنا إنه الخبر أو إن الخبر فعل الشرط وهو الصحيح، وأما الثالث فلأنها جواب القسم في اللفظ، وجواب الشرط في المعنى، وقول أبي البقاء والخوفي «إن الجملة جواب الشرط» مردود؛ لأنها اسمية، وقولهما «إنهما على إضمار الفاء» مردود؛ لاختصاص ذلك بالشعر، ويجب على قولهما أن تكون اللام للابتداء، لا للتوطئة.

تنبيه - قد يوجد الضمير في اللفظ ولا يحصل الربط، وذلك في

ثلاث مسائل:

أحدها: أن يكون معطوفاً بغير الواو، نحو «زَيْدٌ قَامَ عَمْرُو فَهُوَ» أو

«ثم هو».

والثانية: أن يُعادَ العامل، نحو «زَيْدٌ قَامَ عَمْرُو وَقَامَ هُوَ».

والثالثة: أن يكون بدلاً نحو «حُسْنُ الْجَارِيَةِ أَعْجَبْتَنِي هُوَ» فهو: بدل

اشتمال من الضمير المستتر العائد على الجارية، وهو في التقدير كأنه من جملة أخرى، وقياس قول مَنْ جعل العامل في البديل نفس العامل في المبدل منه أن تصحَّ المسألة، ونحو ذلك مسألة الاشتغال؛ فيجوز النصب والرفع في نحو «زيد ضربت عمراً وأباه» ويمتنع الرفع والنصب مع الفاء وثم

ومع التصريح بالعامل، وإذا أبدلت «أخاه» ونحوه من عمرو لم يجوزوا، على ما مر من الاختلاف في عامل البدل، فإن قدرته بياناً جاز باتفاق [أو بدلاً لم يجوز<sup>(١)</sup>] ويجوز بالاتفاق «زَيْدٌ ضَرَبْتُ رَجُلًا يُجِبُّهُ» رفعت زيدا أو نصبته؛ لأن الصفة والموصوف كالشيء الواحد.

الثاني: الإشارة، نحو ﴿وَالَّذِينَ كَذَبُوا بآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾ ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ ويحتمله ﴿وَلِيَّاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ﴾ وخص ابن الحاج المسألة بكون المبتدأ موصولاً أو موصوفاً والإشارة إشارة البعيد؛ فيمتنع نحو «زيد قام هذا» لمانعين، و«زيد قام ذلك» لمانع، والحجة عليه في الآية الثالثة، ولا حجة عليه في الرابعة؛ لاحتمال كون (ذلك) فيها بدلاً أو بياناً، وجوز الفارسي كونه صفةً، وتبعه جماعة منهم أبو البقاء، وردّه الحوفي بأن الصفة لا تكون أعرف من الموصوف.

الثالث: إعادة المبتدأ بلفظه، وأكثر وقوع ذلك في مقام التهويل والتفخيم، نحو ﴿الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ﴾ ﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ﴾ وقال:

٧٤٢- لَا أَرَى الْمَوْتَ يَسْبِقُ الْمَوْتَ شَيْئًا نَغْصَ الْمَوْتُ ذَا الْغِنَى وَالْفَقِيرَا

والرابع: إعادته بمعناه، نحو «زَيْدٌ جَاءَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ» إذا كان أبو عبد الله كنية له، أجازه أبو الحسن مستدلاً بنحو قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُضْلِحِينَ﴾ وأجيب بمنع

(١) سقطت هذه الجملة من النسخة التي شرح عليها الدسوقي، وفي ذكرها نوع تكرار.



كون الذين مبتدأ، بل [هو] مجرور بالعطف على ﴿الذين يتقون﴾ ولثن سُلِّمَ فالرابطُ العموم؛ لأن المصلحين أعم من المذكورين، أو ضميرٌ محذوف، أي منهم، وقال الحوفي: الخبر محذوف، أي مأجورون؛ والجملة دليله.

والخامس: عموم يشمل المبتدأ نحو «زَيْدٌ نَعَمَ الرَّجُلُ» وقوله:

٧٤٣ - «أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ إِلَىٰ أُمِّ جَحْدَرٍ سَبِيلٌ؟» [فَأَمَّا الصَّبْرُ عَنْهَا فَلَا صَبْرًا

كذا قالوا، ويلزمهم أن يجيزوا «زَيْدٌ مات الناس، وَعَمَرُو كُلَّ الناس يموتون، وخالد لا رَجُلٌ في الدار» أما المثال فقيل: الرابط إعادة المبتدأ بمعناه بناء على قول أبي الحسن في صحة تلك المسألة، وعلى القول بأن ال في فاعلي نعم وبئس للعهد لا للجنس، وأما البيتُ فالرابطُ فيه إعادة المبتدأ بلفظه، وليس العموم فيه مراداً؛ إذ المراد أنه لا صَبْرَ له عنها؛ لأنه لا صبر له عن شيء.

والسادس: أن يعطف بفاء السببية جملة ذات ضميرٍ على جملة خالية منه أو بالعكس، نحو ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرًّا﴾ وقوله:

٧٤٤ - «وَإِنْسَانَ عَيْنِي يَحْسِرُ الْمَاءُ تَارَةً فَيَبْدُو، وَتَارَاتٍ يَحُمُّ فَيَغْرَقُ

كذا قالوا، والبيت محتمل لأن يكون أصله يحسر الماء عنه، أي ينكشف عنه، وفي المسألة تحقيق تقدم في موضعه.

والسابع: العطف بالواو، أجازة هشام وَحَدَه نحو «زَيْدٌ قَامَتْ هِنْدٌ وَأَكْرَمَهَا» ونحو «زَيْدٌ قَامَ وَقَعَدَتْ هِنْدٌ» بناء على أن الواو للجمع، فالجملتان كالجملة كمسألة الفاء، وإنما الواو للجمع في المفردات لا في الجمل؛

بدليل جواز «هَذَا قَائِمٌ وَقَاعِدٌ» دون «هَذَا يَقُومُ وَقَاعِدٌ».

والثامن: شرطٌ يشتمل على ضميرٍ مدلولٍ على جوابه بالخبر، نحو «زَيْدٌ يَقُومُ عَمْرُو إِنْ قَامَ».

التاسع: آل النائبة عن الضمير، وهو قول الكوفيين وطائفة من البصريين، ومنه «وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ» الأصل مأواه، وقال المانعون: التقدير هي المأوى له.

والعاشر: كونُ الجملة نَفْسَ المبتدأ في المعنى، نحو «هَجَبِي أَيْ بَكْرٍ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» ومن هذا أخبار ضمير الشأن والقصة، نحو «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» ونحو «فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا».

تنبيه - الرابطُ في قوله تعالى «وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ» إما النون على أن الأصل أزواجُ الذين، وإما كلمة هم مخفوضة محذوفة هي وما أضيف إليه على التدريج، وتقديرهما إما قبل يترَبَّصْنَ، أي أزواجُهُم يترَبصن، وهو قول الأخفش، وإما بعده، أي يترَبصن بَعْدَهُمْ، وهو قول الفراء، وقال الكسائي - وتبعه ابن مالك - الأصلُ يترَبصُّ أزواجُهُمْ، ثم جيء بالضمير مكان الأزواج لتقدم ذكرهن فامتنع ذكر الضمير؛ لأن النون لا تضاف لكونها ضميراً، وحصل الرابط بالضمير القائم مقام الظاهر المضاف للضمير.

### الأشياء التي تحتاج إلى الرباط<sup>(١)</sup>

وهي أحد عشر:

أحدها: الجملة المخبر بها، وقد مضت، ومن ثمَّ كَانَ مردوداً قولُ ابن الطراوة في «لَوْلَا زَيْدٌ لَأَكْرَمْتِكَ»: إن لأكرمتك هو الخبر، وقولُ ابن عطية في «فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ لِأَمْلَانٍ» إن لأملأن خبر الحق الأول فيمن قرأه بالرفع، وقوله إن التقدير أن أملاً مردود؛ لأنَّ أَنْ تُصِيرَ الجملة مفرداً، وجواب القسم لا يكون مفرداً، بل الخبر فيهما محذوف، أي لولا زيد موجود، والحق قَسَمِي، كما في «لَعَمْرُكَ لَأَفْعَلَنَّ».

والثاني: الجملة الموصوف بها، ولا يربطها إلا الضمير: إما مذكوراً نحو «حَتَّى تَنْزَلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُؤُهُ» أو مقدراً إما مرفوعاً كقوله:

إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنْ قَتَلْتَ لَمْ يَكُنْ عَارًا عَلَيْكَ، وَرُبَّ قَتْلِ عَارٍ

[٣١]

أي هو عار، أو منصوباً كقوله:

٧٤٥ - [حَمَيْتَ جَمِي تَهَامَةً بَعْدَ نَجْدٍ] وَمَا شَيْءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاحٍ

[ص ٧٠٣ و ٧٢٨]

أي حَمَيْتَهُ، أو مجروراً نحو «وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا، وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ، وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ، وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ» فإنه على تقدير فيه أربع مرات، وقراءة الأعمش «فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ

(١) في نسخة «نحتاج إلى رباط».

وَحِينًا تُصْبِحُونَ ﴿ على تقدير فيه مرتين، وهل حُذِفَ الجار والمجرور معاً أو حذف الجار وحده فانصب الضمير واتصل بالفعل كما قال:

٧٤٦- وَيَوْمًا شَهِدْنَا سُلَيْمًا وَعَامِرًا [قَلِيلًا سِوَى الطُّغْنِ النَّهَالِ نَوَافِلُهُ]

أي شهدنا فيه، ثم حذف منصوباً؟ قولان: الأول عن سيبويه، والثاني عن أبي الحسن، وفي أمالي ابن السَّجَرِي قال الكسائي: لا يجوز أن يكون المحذوف إلا الهاء، أي أن الجار حُذِفَ أولاً، ثم حذف الضمير، وقال آخر: لا يكون المحذوف إلا فيه، وقال أكثر النحويين منهم سيبويه والأخفش: يجوز الأمران، والأقيسُ عندي الأول، اهـ. وهو مخالف لما نقل غيره، وزعم أبو حيان أن الأولى أن لا يقدر في الآية الأولى ضمير، بل يقدر أن الأصل يوماً يوم لا تجزي، بإبدال يوم الثاني من الأول، ثم حذف المضاف، ولا يعلم أن مضافاً إلى جملة حذف، ثم إن ادعى أن الجملة باقية على محلها من الجر فشاذ، أو أنها أنيبت عن المضاف، تكون الجملة مفعولاً في مثل هذا الموضع.

الثالث: الجملة الموصول بها الاسماء، ولا يربطها غالباً إلا الضمير:

إما مذكوراً نحو ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ﴾ ونحو ﴿وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾ ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ﴾ ونحو ﴿يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ﴾ وإما مقدراً نحو ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ ونحو ﴿وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيهِمْ﴾ ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ﴾ ونحو ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ والحذف من الصلة أقوى منه من الصفة، ومن الصفة أقوى منه من الخبر.

وقد يربطها ظاهرٌ يخلُقُ الضميرَ كقوله:

فَيَارَبَ لَيْلَى أَنْتَ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ<sup>(١)</sup> وَأَنْتَ الَّذِي فِي رَحْمَةِ اللَّهِ أَطْمَعُ

[٣٤٣]

وهو قليل، قالوا: وتقديره وأنت الذي في رحمته، وقد كان يمكنهم أن يقدروا في رحمتك، كقوله:

٧٤٧ - وَأَنْتَ الَّذِي أَخْلَفْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي [وَأَشْمَتَ بِي مَنْ كَانَ فِيكَ يَلُومُ]

وكانهم كرهوا بناء قليل على قليل؛ إذ الغالب «أنت الذي فعل» وقولهم «فعلت» قليل. ولكنه مع هذا مقيس، وأما «أنت الذي قام زيد» فقليل غير مقيس، وعلى هذا فقول الزمخشري في قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ إنه يجوز كون العطف بضم على الجملة الفعلية. ضعيف؛ لأنه يلزمه أن يكون من هذا القليل، فيكون الأصل كفروا به؛ لأن المعطوف على الصلة صلة؛ فلا بد من رابط، وأما إذا قدر العطف على الحمد لله وما بعده فلا إشكال.

الرابع: الواقعة حالاً، ورابطها إما الواو والضمير نحو ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى﴾ أو الواو فقط نحو ﴿لَيْتُنْ أَكَلَهُ الذَّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ ونحو «جاء زيد والشمس طالعة» أو الضمير فقط نحو ﴿تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُمْ مُسْوَدَّةٌ﴾ وزعم أبو الفتح في الصورة الثانية أنه لا بد من تقدير الضمير، أي طالعة وقت مجيئه، وزعم الزمخشري في الثالثة أنها شاذة نادرة، وليس كذلك؛ لورودها في مواضع من التنزيل نحو ﴿أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾ ﴿فَنَبِّدُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَانَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ﴿وَاللَّهُ

(١) وفي رواية \* فيارب أنت الله في كل موطن \*.

يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ﴿١٠﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ  
الطَّعَامَ ﴿١١﴾ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَةٌ ﴿١٢﴾ وقد  
يخلو منهما لفظاً فيقدر الضمير نحو «مررت بالبر قفيزٍ بدرهم» أو الواو كقوله  
يصف غائصاً لطلب اللؤلؤ انتصف النهار وهو غائص وصاحبه لا يدري ما  
حاله:

٧٤٨ - نَصَفَ النَّهَارَ الْمَاءَ غَامِرُهُ وَرَفِيقُهُ بِالْغَيْبِ لَا يَدْرِي

[ص ٧٣١]

الخامس: المفسرة لعامل الاسم المشتغل عنه نحو «زيداً ضربته، أو  
ضربت أخاه، أو عمراً وأخاه، أو عمراً أخاه» إذا قدرت الأخ بياناً، فإن  
قدرته بدلاً لم يصح نصب الاسم على الاشتغال، ولا رفعه على الابتداء،  
وكذا لو عطفت بغير الواو، وقوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَا لَهُمُ﴾ الذين:  
مبتدأ، وتعسا: مصدر لفعل محذوف هو الخبر، ولا يكون الذين منصوباً  
بمحذوف يفسره تعسا كما تقول «زيداً ضرباً إياه» وكذا لا يجوز «زيداً جدعاً  
له» ولا «عمراً سقياً له» خلافاً لجماعة منهم أبو حيان؛ لأن اللام متعلقة  
بمحذوف، لا بالمصدر لأنه لا يتعدى بالحرف، وليست لام التقوية لأنها  
لازمة، ولام التقوية غير لازمة، وقوله تعالى ﴿سَلِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُمْ  
مِنْ آيَةٍ﴾ إن قدرت (من) زائدة فكم مبتدأ أو مفعول لاتينا مقدراً بعده، وإن  
قدرتها بياناً لكم كما هي بيان لما في ﴿مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ﴾ لم يجز واحد من  
الوجهين، لعدم الراجع حينئذ إلى كم، وإنما هي مفعول ثانٍ مقدم، مثل  
«أَعَشْرِينَ دِرْهَمًا أَعْطَيْتُكَ» وَجَوَّ الزمخشري في كم الخبرية والاستفهامية،  
ولم يذكر النحويون أن كم الخبرية تعلق العامل عن العمل، وجوّ بعضهم  
زيادة من كما قدمنا، وإنما تزداد بعد الاستفهام بهل خاصة، وقد يكون

تجويزه ذلك على قول مَنْ لا يشترط كون الكلام غير مُوجِبٍ مطلقاً، أو على قول مَنْ يشترطه في غير باب التمييز، ويرى أنها في «رطل من زيت، وخاتم من حديد» زائدة، لا مبينة للجنس.

السادس والسابع: بدلا البعض والاشتمال، ولا يربطهما إلا الضمير: ملفوظاً نحو ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾ ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾ أو مقدراً نحو ﴿مَنْ اسْتَطَاعَ﴾ أي منهم، ونحو ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ﴾ أي فيه، وقيل: إن آل خَلْفٍ عن الضمير، أي ناره، وقال الأعشى:

٧٤٩ - لَقَدْ كَانَ فِي حَوْلِ ثَوَاءٍ ثَوَيْتُهُ تَقْضِي لُبَانَاتٍ وَيَسَامُ سَائِمُ

أي ثويته فيه، فالهاء من «ثويته» مفعول مطلق، وهي ضمير الثواء، لأن الجملة صفة، والهاء رابط الصفة، والضمير المقدر رابط للبدل - وهو ثواء - بالمبدل منه وهو حَوْلٍ، وزعم ابن سيده أنه يجوز كون الهاء من ثويته للحَوْلِ على الاتساع في ضمير الظرف بحذف كلمة في، وليس بشيء، لخلو الصفة حينئذٍ من ضمير الموصوف، ولاشتراط الرابط في بدل البعض وجب في نحو قولك «مَرَرْتُ بثلاثة زيدٍ وعمرو» القطع بتقدير منهم، لأنه لو أتبع لكان بدل بعضٍ من غير ضمير.

تنبيه - إنما لم يحتج بدل الكل إلى رابط لأنه نفس المبدل منه في المعنى، كما أن الجملة التي هي نفس المبتدأ لا تحتاج إلى رابط لذلك.

الثامن: معمول الصفة المشبهة، ولا يربطه أيضاً إلا الضمير: إما ملفوظاً به نحو «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ» أو «وجهاً منه» أو مقدراً نحو «زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهًا» أي منه، واختلف في نحو «زَيْدٌ حَسَنٌ الْوَجْهَ» بالرفع؛ فقيل: التقدير

منه، وقيل: أَلْ خَلْفَ عَنِ الضمير، وقال تعالى ﴿وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَآبٍ جَنَّاتٍ عَدْنٍ مُمْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ﴾ جناتٍ بدلٌ أو بيان، والثاني يمنعه البصريون، لأنه لا يجوز عندهم أن يقع عطف البيان في النكرات، وقول الزمخشري إنه معرفة لأن عَدْنًا عَلِمَ عَلَى الإقامة بدليل ﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ﴾ لو صح تعيينت البدلية بالاتفاق، إذ لا تبيين المعرفة النكرة، ولكن قوله ممنوع، وإنما عَدْنٌ مصدرٌ عَدَنَ، فهو نكرة، والتي في الآية بدل لا نعت، و﴿مُمْتَحَةً﴾ حال من جناتٍ لاختصاصها بالإضافة، أو صفة لها، لا صفة لحسن؛ لأنه مُذَكَّرٌ، ولأن البدل لا يتقدم على النعت، و﴿الْأَبْوَابُ﴾ مفعول ما لم يُسَمَّ فاعله أو بدل من ضمير مستتر، والأول أولى؛ لضعف مثل «مَرَّرْتُ بِامْرَأَةٍ حَسَنَةَ الْوَجْهِ» وعليهما فلا بد من تقدير أن الأصل الأبواب منها أو أبوابها، ونابت أَلْ عَنِ الضمير، وهذا البدل بدلٌ بعضٍ لا اشتمال خلافاً للزمخشري.

التاسع: جواب اسم الشرط المرفوع بالابتداء، ولا يربطه أيضاً إلا الضمير: إما مذكوراً نحو ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ أو مقدراً أو منوباً عنه نحو ﴿فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ أي منه، أو الأصل في حجه، وأما قوله تعالى ﴿بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ وَاتَّقَىٰ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ﴾ وقول الشاعر:

٧٥٠ - فَمَنْ تَكُنِ الْحَضَارَةُ أَعْجَبَتْهُ فَأَيُّ رِجَالٍ بِأَيْدِي تَرَانَا؟

فقال الزمخشري في الآية الأولى: إن الرابط عموم المتقين، والظاهر أنه لا عموم فيها، وأن المتقين مساوون لمن تقدم ذكره، وإنما الجواب في



الآيتين والبيت محذوف وتقديره في الآية الأولى: يحبه الله، وفي الثانية: يغلب، وفي البيت: فلسنا على صفته.

العاشر: العاملان في باب التنازع، فلا بد من ارتباطهما إما بعاطفٍ كما في «قَامَ وَقَعَدَ أَخَوَاكَ» أو عمل أولهما في ثانيهما نحو «وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا. وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا» أو كون ثانيهما جواباً للأول، إما جوابية الشرط نحو «تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ» ونحو «آتُونِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قَطْرًا» أو جوابية السؤال نحو «يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ» أو نحو ذلك من أوجه الارتباط، ولا يجوز «قام قعد زيد» ولذلك بطل قول الكوفيين إن من التنازع قول امرئ القيس:

\* كَفَانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ - قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ \*

[٤١٤]

وإنه حجة على رجحان اختيار إعمال الأول، لأن الشاعر فصيح وقد ارتكبه مع لزوم حذف مفعول الثاني وترك إعمال الثاني مع تمكنه منه وسلامته من الحذف والصواب أنه ليس من التنازع في شيء، لاختلاف مطلوبَي العاملين، فإن كفاني طالب للقليل، وأطلب طالب للملك محذوفاً للدليل، وليس طالباً للقليل، لثلا يلزم فساد المعنى، وذلك لأن التنازع يوجب تقدير قوله ولم أطلب معطوفاً على كفاني، وحينئذ يلزم كونه مثبتاً، لأنه حينئذ داخل في حيز الامتناع المفهوم من لو، وإذا امتنع النفي جاء الإثبات، فيكون قد أثبت طالبه للقليل بعدما نفاه بقوله:

\* وَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ \*

وإنما لم يجوز أن يقدر مستأنفاً لأنه لا ارتباط حينئذ بينه وبين كفاني؛  
فلا تنازع بينهما.

فإن قلت: لم لا يجوز التنازع على تقدير الواو للحال، فإنك إذا  
قلت «لو دَعَوْتُهُ لأجاني غير مُتَوَانٍ» أفادت لو انتفاء الدعاء والإجابة دون  
انتفاء عدم التواني حتى يلزم إثبات التواني؟

قلت: أجاز ذلك قومٌ منهم ابن الحاجب في شرح المفصل ووجه به  
قولَ الفارسي والكوفيين إن البيت من التنازع وإعمال الأول، وفيه نظر؛ لأن  
المعنى حينئذٍ لو ثبت أنني أسعى لأدنى معيشة لكفاني القليل في حالة أنني  
غير طالب له؛ فيكون انتفاء كفاية القليل المقيدة بعدم طلبه موقوفاً على طلبه  
له؛ فيتوقف عدم الشيء على وجوده.

ولهذه القاعدة أيضاً بطل قول بعضهم في ﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ  
اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ إن فاعل تبين ضميرٌ راجع إلى المصدر المفهوم  
من أن وصلتها بناء على أن تبين وأعلم قد تنازعا كما في «ضَرَبْتَنِي وَضَرَبْتُ  
زَيْدًا»؛ إذ لا ارتباط بين تبين وأعلم، على أنه لو صح لم يحسن حملُ  
التنزيل عليه؛ لضعف الإضمار قبل الذكر في باب التنازع، حتى إن  
الكوفيين لا يجيزونه ألبتة؛ وضعف حذف مفعول العامل الثاني إذا أهمل  
كـ «ضَرَبْتَنِي وَضَرَبْتُ زَيْدًا» حتى إن البصريين لا يجيزونه إلا في الضرورة.

والصوابُ أن مفعول أطلب «الملك» محذوفاً كما قدمنا، وأن فاعل  
تبين ضمير مستتر: إما للمصدر، أي فلما تبين له تبينٌ كما قالوا في ﴿ثُمَّ  
بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا آيَاتِ لَيْسَجُتُّنَهُ﴾ أو لشيء دل عليه الكلام، أي  
فلما تبين له الأمر أو ما أشكل عليه، ونظيره «إِذَا كَانَ غَدًا فَأَتِنِي» أي إذا كان

هو، أي ما نحن عليه من سلامة.

الحادي عشر: ألفاظ التوكيد الأول، وإنما يربطها الضمير الملفوظ به نحو «جاء زيدٌ نفسه، والزيدان كِلَاهُمَا، والقومُ كلُّهم» ومن ثمَّ كان مردوداً قولُ الهروي في الذخائر تقول «جاء القومُ جميعاً» على الحال، و«جميعاً» على التوكيد، وقول بعض مَنْ عاصرناه في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً﴾: إن جميعاً توكيد لما، ولو كان كذا لقل جميعه، ثم التوكيد بجميع قليل، فلا يحمل عليه التنزيل، والصوابُ أنه حال، وقول الفراء والزمخشري في قراءة بعضهم ﴿إِنَّا كُلًّا فِيهَا﴾: إن كلا توكيد، والصواب أنها بدل، وإبدال الظاهر من ضمير الحاضر بدل كلِّ جائز إذا كان مفيداً للإحاطة، نحو «قُمْتُمْ ثَلَاثَتَكُمْ» وبدل الكل لا يحتاج إلى ضمير، ويجوز لكل أن تلي العوامل إذا لم تتصل بالضمير، نحو «جاءني كلُّ القومِ» فيجوز مجيئها بدلاً، بخلاف «جاءني كلهم» فلا يجوز إلا في الضرورة، فهذا أحسن ما قيل في هذه القراءة، وخرَّجها ابنُ مالك على أن كلا حال، وفيه ضَعْفَان: تنكير كل بقطعها عن الإضافة لفظاً ومعنى، وهو نادر، كقول بعضهم «مَرَرْتُ بِهِمْ كُلًّا» أي جميعاً، وتقديم الحال على عاملها الظرفي.

واحترزت بذكر الأول عن أجمع وأخواته، فإنها إنما تؤكد بعد كل، نحو ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾.

## الأمر التي يكتسبها الاسم بالإضافة

وهي عشرة:

أحدها: التعريف، نحو «غُلامٌ زَيْدٌ»<sup>(١)</sup>.

الثاني: التخصيص، نحو «غُلامٌ امرأَةٌ»<sup>(٢)</sup> والمراد بالتخصيص الذي لم يبلغ درجة التعريف؛ فإن «غلام رَجُلٍ» أخص من غلام، ولكنه لم يتميز بعينه كما يتميز «غلام زَيْدٍ».

الثالث: التخفيف، كـ «ضارب زَيْدٍ، وضارباً عَمْرٍو، وضاربوا بكرٍ» إذا أردت الحال أو الاستقبال؛ فإن الأصل فيهن أن يعملنَّ النصب، ولكن الخفض أخفُّ<sup>(٣)</sup> منه؛ إذ لا تنوين معه ولا نون، ويدلُّ على أن هذه الإضافة لا تفيد التعريف قولك «الضارباً زَيْدٍ، والضاربو زَيْدٍ» ولا يجتمع على الاسم تعريفان، وقوله تعالى: ﴿هَدِيًّا بَالِغَ الْكَعْبَةِ﴾ ولا توصف النكرة بالمعرفة، وقوله تعالى: ﴿ثَانِي عَطْفِهِ﴾ وقول أبي كبير:

٧٥١ - فَاتَتْ بِهِ حُوشَ الْفُرَادِ مُبْطِنًا [سُهُدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوْجَلِ]

ولا تنتصب المعرفة على الحال، وقول جرير:

٧٥٢ - يَا رَبِّ غَابِطَنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ [لَأَقَى مُبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحِرْمَانًا]

ولا تدخل رُبُّ على المعارف، وفي التحفة أن ابن مالك ردَّ على ابن الحاجب في قوله «ولا تفيد إلا تخفيفاً» فقال: بل تفيد أيضاً التخصيص،

(١) أي فيما إذا كان المضاف إليه معرفة كزيد.

(٢) أي متى كان المضاف إليه نكرة كامرأة.

(٣) في نسخة «أحب منه» وليست بشيء.

فإن «ضَارِبَ زَيْدٍ» أَخْصَصَ مِنْ «ضَارِبٍ» وَهَذَا سَهْوٌ؛ فَإِنَّ «ضَارِبَ زَيْدٍ» أَصْلُهُ «ضَارِبٌ زَيْدًا» بِالنَّصْبِ، وَلَيْسَ أَصْلُهُ ضَارِبًا فَقَطْ؛ فَالتَّخْصِيسُ حَاصِلٌ بِالْمَعْمُولِ قَبْلَ أَنْ تَأْتِيَ الْإِضَافَةُ.

فإن لم يكن الوصف بمعنى الحال والاستقبال؛ فإضافته مَحْضَةٌ تَفِيدُ التَّعْرِيفَ وَالتَّخْصِيسَ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ فِي تَقْدِيرِ الْإِنْفِصَالِ.

وعلى هذا صَحَّ وَصَفَ اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى بِمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ، قَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ: أُرِيدُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ هُنَا: إِمَّا الْمَاضِي، كَقَوْلِكَ «هُوَ مَالِكٌ عِبِيدِهِ أَمْسَ» أَيْ مَالِكُ الْأُمُورِ يَوْمَ الدِّينِ عَلَى حَدِّ «وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ» وَهَذَا قَرَأَ أَبُو حَنِيفَةَ «مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ» وَإِمَّا الزَّمَانَ الْمُسْتَمِرَّ كَقَوْلِكَ «هُوَ مَالِكُ الْعَبِيدِ» فَإِنَّهُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ مَوْلَى الْعَبِيدِ، أَهـ. مَلْخَصًا.

وهو حسن، إلا أنه نَقَضَ هَذَا الْمَعْنَى الثَّانِي عِنْدَمَا تَكَلَّمَ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَجَاعِلَ اللَّيْلِ سَكْنًا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرَ» فَقَالَ: قَرِءَ بِجَرِّ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ عَطْفًا عَلَى اللَّيْلِ، وَبِنَصْبِهِمَا بِإِضْمَارِ جَعَلَ أَوْ عَطْفًا عَلَى مَحَلِّ اللَّيْلِ، لِأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ هُنَا لَيْسَ فِي مَعْنَى الْمَضِيِّ فَتَكُونُ إِضَافَتُهُ حَقِيقَةً، بَلْ هُوَ دَالٌّ عَلَى جَعَلٍ مُسْتَمِرٍّ فِي الْأَزْمَنَةِ الْمَخْتَلِفَةِ، وَمِثْلُهُ «فَالْقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى» وَ«فَالْقُ الْإِصْبَاحِ» كَمَا تَقُولُ «زَيْدٌ قَادِرٌ عَالِمٌ» وَلَا تَقْصِدُ زَمَانًا دُونَ زَمَانٍ، أَهـ.

وحاصله أن إضافة الوصف إنما تكون حقيقة إذا كان بمعنى الماضي، وأنه إذا كان لإفادة حدث مستمر في الأزمنة كانت إضافته غير حقيقة، وكان عاملاً، وليس الأمر كذلك.

الرابع: إزالة التَّبَحُّجِ أَوْ التَّجُوزِ، كـ «مَرَّرْتُ بِالرَّجُلِ الْحَسَنِ الْوَجْهَ»

فإن الوجه إن رفع قَبِحَ الكلام، لخلو الصفة لفظاً عن ضمير الموصوف، وإن نُصِبَ حصل التجوز بإجرائك الوصف القاصر مُجْرَى المتعدي.

الخامس: تذكير المؤنث كقوله:

٧٥٢ - إِنَارَةُ الْعَقْلِ مَكْسُوفٌ بِطَوِّعِ هَوَى وَعَقْلٌ عَاصِي هَوَى يَزْدَادُ تَنْوِيرًا

ويحتمل أن يكون منه ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ وبعده ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ فذُكِرَ الوصف حيث لا إضافة، ولكن ذَكَرَ الفراء أنهم التزموا التذكير في «قريب» إذا لم يرد قرب النسب، قَصْدًا للفرق، وأما قول الجوهري «إن التذكير لكون التأنيث مجازياً» فوهم، لوجوب التأنيث في نحو «الشَّمْسُ طالعة، والموعظة نافعة» وإنما يفترق حكم المجازي والحقيقي الظاهرين، لا المضميرين.

السادس: تأنيث المذكور، كقولهم «قُطِعَتْ بَعْضُ أَصَابِعِهِ» وقريء ﴿تَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ﴾ ويحتمل أن يكون منه ﴿قَلْبُهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ ﴿وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا﴾ أي من الشفا، ويحتمل أن الضمير للنار، وفيه بُعد، لأنهم ما كانوا في النار حتى يُنْفَذُوا منها، وأن الأصل فله عشر حسنات أمثالها؛ فالمعدود في الحقيقة الموصوف، وهو مؤنث، وقال:

٧٥٤ - طَوَّلُ اللَّيَالِي أَسْرَعَتْ فِي نَقْضِي نَقْضُنَ كَاهِي وَنَقْضُنَ بَعْضِي

وقال:

٧٥٥ - وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ شَغَفْنَ قَلْبِي [وَلَكِنْ حُبٌّ مَن سَكَنَ الدِّيَارًا]

وأُشْد سيبويه:

٧٥٦ - وَتَشْرَقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ

وإلى هذا البيت يشير ابن حزم الظاهري في قوله:

٧٥٧ - تَجَنَّبَ صَدِيقًا مِثْلَ مَا، وَاحْذَرِ الَّذِي يَكُونُ كَعَمْرٍو بَيْنَ عُرْبٍ وَأَعْجَمٍ

فإنَّ صَدِيقَ السُّوءِ يُزْرِي، وَشَاهِدِي [كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ]

ومرَّه بما الكناية عن الرجل الناقص كقصر ما الموصولة، وبعمره الكناية عن الرجل المرید أخذ ما ليس له كأخذ عمرو الواو في الخط.

وشرط هذه المسألة والتي قبلها صلاحية المضاف للاستغناء عنه؛ فلا يجوز «أمة زيد جاء» ولا «غلام هند ذهب» ومن ثم رد ابن مالك في التوضيح قول أبي الفتح في توجيهه قراءة أبي العالية ﴿لَا تَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا﴾ بتأنيث الفعل: إنه من باب «قُطِعَتْ بَعْضُ أَصَابِعِهِ» لأن المضاف لو سَقَطَ هنا لقليل نفساً لا تنفع بتقديم المفعول ليرجع إليه الضمير المستتر المرفوع الذي ناب عن الإيمان في الفاعلية، ويلزم من ذلك تعدي فعل المضمر المتصل إلى ظاهره نحو قولك «زيد ظلم» تريد أنه ظلم نفسه، وذلك لا يجوز.

السابع: الظرفية، نحو ﴿تُوْتِي أَكْلَهَا كُلَّ جِينٍ﴾ وقوله:

\* أَنَا أَبُو الْمُنْهَالِ بَعْضُ الْأَخْيَانِ \*

[٦٧٩]

وقال المتنبى:

أَيَّ يَوْمٍ سَرَرْتَنِي بِوِصَالٍ لَمْ تَسُوْنِي ثَلَاثَةَ بِصُدُودٍ

[١١٨]

وأي في البيت استفهامية يراد بها النفي، لا شرطية؛ لأنه لو قيل مكان ذلك «إن سررتني» انعكس المعنى، لا يقال: يدلُّ على أنها شرطية أن الجملة المنفية إن استؤنفت ولم تربط بالأولى فسد المعنى لأننا نقول: الرُّبُطُ حاصل بتقديرها صفة لوصول، والرابط محذوف، أي لم ترعني بعده، ثم حذفنا دفعة أو على التدريج، أو حالاً من تاء المخاطب، والرابط فاعلها، وهي حال مقدرة، أو معطوفة بفاء محذوفة فلا موضع لها، أي ما سررتني غير مقدر أنك ترؤعني، ومن روى ثلاثة بالرفع فالحالية ممتنعة؛ لعدم الرابط.

الثامن: المصدرية، نحو ﴿وَسَيَعْلَمُ السَّيِّئِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ فأَيُّ: مفعول مطلق ناصبه ينقلبون، ويعلم: معلقة عن العمل بالاستفهام، وقال:

سَتَعْلَمُ لَيْلَى أَيِّ ذَيْنِ تَدَايَنْتَ وَأَيُّ غَرِيمٍ لِلتَّقَاضِي غَرِيمُهَا

[٦٥٧]

أَيُّ الأولى واجبة النصب بما بعدها كما في الآية، إلا أنها [هنا] مفعول به، كقولك «تداينت مالا» لا مفعول مطلق؛ لأنها لم تُضَفْ لمصدر، والثانية واجبة الرفع بالابتداء مثلها في ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى﴾ و«ولتعلمن أيُّنا أشدُّ عذاباً».

التاسع: وجوب التصدير؛ ولهذا وجب تقديم المبتدأ في نحو «غلامٌ من عندك» والخبر في نحو «صبيحةٌ أيُّ يومٍ سَفَرُكَ» والمفعول في نحو



«غَلَامٌ أَيُّهُمْ أَكْرَمْتُ» ومن مجرورها في نحو «مِنْ غُلَامٍ أَيُّهُمْ أَنْتَ أَفْضَلُ»  
ووجب الرفع في نحو «عَلِمْتُ أَبُو مَنْ زَيْدٌ» وإلى هذا يشير قول بعض  
الفضلاء:

٧٥٨ - عَلِيكَ بِأَرْبَابِ الصُّدُورِ؛ فَمَنْ عَدَا      مُضَافاً لِأَرْبَابِ الصُّدُورِ تَصَدَّرَا  
وَإِيَّاكَ أَنْ تَرْضَى صَحَابَةَ نَاقِصٍ      فَتَحْطَ قَدْرًا مِنْ عُلَاكَ وَتَحْقِرَا  
فَرَفَعُ أَبُو مَنْ ثُمَّ خَفَضُ مُزْمَلٍ      يُبَيِّنُ قَوْلِي مُغْرِباً وَمُحَذَّرَا

والإشارة بقوله «ثم خفض مُزْمَلٍ» إلى قول امرئ القيس:

٧٥٩ - كَأَنَّ أَبَانَ فِي عَرَانِينَ وَبَلِيهِ      كَبِيرٌ أَنَسٍ فِي بَجَادٍ مُزْمَلٍ  
[ص ٧٨٨]

وذلك أن «مُزْمَلًا» صفة لكبير، فكان حقه الرفع، ولكنه خفض  
لمجاورته المخفوض<sup>(١)</sup>.

والعاشر: الإعراب، نحو «هَذِهِ خَمْسَةٌ عَشْرَ زَيْدٍ» فيمن أعربه،  
والأكثر البناء.

والحادي عشر: البناء، وذلك في ثلاثة أبواب:

أحدهما: أن يكون المضاف مبهماً كغير ومثل ودون، وقد استدل  
على ذلك بأمور: منها قوله تعالى: ﴿وَجِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ ﴿وَمِنَّا  
دُونَ ذَلِكَ﴾ قاله الأخفش، وخولف، وأجيب عن الأول بأن نائب الفاعل  
ضمير المصدر، أي وَجِيلٌ هُوَ، أي الحَوْلُ، كما في قوله:

(١) في نسخة «لمجاورته للمخفوض» وكلتاها صحيحة.

٧٦٠ - وَقَالَتْ: مَتَى يُبْخَلُّ عَلَيْكَ وَيُعْتَلَلُ يَسُوكَ، وَإِنْ يُكْشَفَ غَرَامُكَ تَدْرَبٌ<sup>(١)</sup>  
 أي ويعتلل هو، أي الاعتلال، ولا بُدَّ عندي من تقدير «عليك»  
 مدلولاً عليها بالمذكورة، وتكون حالاً من المضمر؛ ليتقيد بها فتفيد ما لم  
 يفده الفعل، وعن الثاني بأنه [على] حذف الموصوف، أي ومنا قومٌ دون  
 ذلك كقولهم «مِنَّا ظَعَنٌ وَمِنَّا أَقَامٌ» أي منا فريق ظعن ومنا [فريق] أقام، ومنها  
 قوله تعالى: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ فيمن فتح بينا، قاله الأخفش، ويؤيده قراءة  
 الرفع، وقيل: بين ظرف، والفاعل ضمير مستتر راجع إلى مصدر الفعل،  
 أي لقد وقع التقطع، أو إلى الوصل؛ لأن ﴿وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شَفَعَاءَكُمْ﴾ يدل  
 على التهاجر، وهو يستلزم عدم التواصل، أو إلى ﴿ما كنتم تزعمون﴾ على  
 أن الفعلين تنازعا، ويؤيد التأويل قوله:

٧٦١ - أَهَمَّ بِأَمْرِ الْحَزْمِ لَوْ اسْتَطِيعُهُ وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالنَّزْوَانِ  
 بفتح «بين» مع إضافته لمعرب، ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلٍ مَا  
 أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ﴾ فيمن فتح مثلاً، وقراءة بعض السلف ﴿أَنْ يُصَيِّكُمْ مِثْلَ مَا  
 أَصَابَ﴾ بالفتح، وقول الفرزدق:

\* إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بَشَرٌ \*

[١٢٠]

وزعم ابن مالك أن ذلك لا يكون في «مثل» لمخالفتهما للمبهمات؛  
 فإنها تشنى وتجمع كقوله تعالى: ﴿إِلَّا أُمَّمٌ أُمَّثُلُكُمْ﴾ وقول الشاعر:

\* وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ \*

[٨١]

(١) في نسخة «تدرب» بذال معجمة وفسرها الأمير بقوله «أي يحدد لسانك وينطق».

وزعم أن (حقاً) اسمُ فاعلٍ من حَقَّ يحق، وأصله حاقٌ فقُصِر، كما قيل بَرٌّ وَسَرٌّ وَنَمٌّ؛ ففيه ضمير مستتر، ومثل: حال منه، وأن فاعل يصيكم ضميره تعالى لتقدمه في ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ ومثل: مصدر، وأما بيت الفرزدق ففيه أجوبة مشهورة، ومنها قوله:

لَمْ يَمْنَعِ الشَّرْبُ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقْتُ حَمَامَةً فِي غُصُونِ ذَاتِ أَوْقَالِ  
[٢٦٠]

فغير: فاعل ليمنع وقد جاء مفتوحاً، ولا يأتي فيه بحث ابن مالك؛ لأن قولهم «غَيْرَانِ وَأَغْيَارٌ» ليس بعربي.

ولو كان المضاف غير مبهم لم يُبَيِّن، وأما قول الجرجاني وموافقيه إن «غَلَامِي» ونحوه مبني فمردود، ويلزمهم بناء «غلامك، وغلامه» ولا قائل بذلك.

الباب الثاني: أن يكون المضاف زماناً مبهماً، والمضاف إليه «إذ» نحو ﴿وَمِنْ حِزْيِ يَوْمَيْدٍ﴾ و﴿مِنْ عَذَابِ يَوْمَيْدٍ﴾ يقرآن بجر يوم وفتحه.  
الثالث: أن يكون زماناً مبهماً والمضاف إليه فعل مبني، بناء أصلياً كان للبناء كقوله:

٧٦٢ - عَلَى جِئِنَ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا وَقُلْتُ: الْمَا أَضْحَ وَالشَّيْبُ وَازِعُ؟  
أو بناء عارضاً كقوله:

٧٦٣ - لِأَجْتَذِبْنَ مِنْهُنَّ قَلْبِي تَحَلُّمًا عَلَى جِئِنَ يَسْتَصَيِّنَ كُلَّ حَلِيمِ  
رُويًا بالفتح، وهو أَرْجَحُ من الإعراب عند ابن مالك، ومرجوح عند ابن عصفور.

فإن كان المضاف إليه فعلاً معرباً أو جملة اسمية، فقال البصريون: يجب الإعراب، والصحيح جواز البناء، ومنه قراءة نافع ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ﴾ بفتح يوم، وقراءة غير أبي عمرو وابن كثير ﴿يَوْمٌ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ﴾ بالفتح، وقال:

٧٦٤ - إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو يَهْجُبِي نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يَطْلُعُ الْفَجْرُ

وقال آخر:

٧٦٥ - أَلَمْ تَعْلَمِي - يَا عَمْرَكَ اللَّهُ - أَنِّي كَرِيمٌ عَلَى حِينِ الْكِرَامِ قَلِيلٌ  
وَأَنِّي لَا أَخْزَى إِذَا قِيلَ: مُمْلِقٌ سَخِيٌّ، وَأَخْزَى أَنْ يُقَالَ: بَخِيلٌ

رويا بالفتح.

ويحكى أن ابن الأخضر سئل بحضرة ابن الأبرش عن وجه النصب في قول النابغة:

٧٦٦ - أَتَانِي - أَيْتُ اللَّعْنِ - أَنْكَ لُمْتَنِي وَتَلَكَ الَّتِي تَسْتَكُ مِنْهَا الْمَسَامِعُ  
مَقَالَةٌ أَنْ قَدْ قُلْتَ: سَوْفَ أَنَالُهُ، وَذَلِكَ مِنْ تِلْقَاءِ مِثْلِكَ رَائِعٌ

فقال:

٧٦٧ - [إِذَا كُنْتَ فِي قَوْمٍ فَصَاحِبِ خِيَارَهُمْ] وَلَا تَصْحَبِ الْأَزْدَى فَتَرْدَى مَعَ الرَّدِيِّ

ف قيل له: الجواب، فقال ابن الأبرش: قد أجاب، يريد أنه لما أضيف إلى المبني اكتسب منه البناء، فهو مفتوح لا منصوب، ومحلّه الرفع بدلاً من «أنك لمتني» وقد روي بالرفع، وهذا الجواب عندي غير جيد، لعدم إبهام المضاف، ولو صحَّ لصحَّ البناء في نحو «غلامك، وفرسه» ونحو هذا مما لا قائل به، وقد مضى أن ابن مالك منع البناء في «مثل» مع إبهامها

لكونها تثني وتجمع، فما ظنك بهذا؟ وإنما هو منصوب على إسقاط الباء، أو بإضمار أعني أو على المصدرية، وفي البيت إشكال لو سأل السائل عنه لكان أولى، وهو إضافة «مقالة» إلى «أن قد قلت» فإنه في التقدير: مقالة قولك، ولا يضاف الشيء إلى نفسه، وجوابه أن الأصل مقالة فحذف التنوين للضرورة لا للاضافة، وأن وصلتها بدل من مقالة، أو من «أنك لمتني» أو خبرٍ لمحذوف، وقد يكون الشاعر إنما قاله «مقالة أن» بإثبات التنوين ونقل حركة الهمزة، فأنشده الناس بتحقيقها، فاضطروا إلى حذف التنوين، ويروى «ملامة» وهو مصدر للمُتَنِّي المذكورة، أو لأخرى محذوفة.

### الأمر التي لا يكون الفعل معها إلا قاصراً

وهي عشرون:

أحدها: كونه على فعل بالضم كظرفٍ وشرفٍ، لأنه وَقَفْتُ على أفعال السجاييا وما أشبهها مما يقوم بفاعله ولا يتجاوزه، ولهذا يتحوّل المتعدّي قاصراً إذا حُوّل وزنه إلى فَعَلٍ لغرض المبالغة والتعجب، نحو ضَرَبَ الرجلُ وَفَهُمْ بمعنى ما أَضْرَبَهُ وَأَفْهَمَهُ، وَسُمِعَ «رَحِبْتُكُمْ الطَّاعَةَ» و«أن بشراً طَلَعَ الْيَمْنَ» ولا ثالث لهما، ووجههما أنهما حُصِمَا معنى وَسِيعٍ وَبَلَّغٍ.

والثاني والثالث: كونه على فَعَلٍ بالفتح أو فَعِلَ بالكسر وَوَصَفُهُمَا على فَعِيلٍ، نحو ذَلَّ وَقَوِيَ.

والرابع: كونه على أَفْعَلَ بمعنى صار ذا كذا نحو «أَعَدَّ البعيرُ، وَأَحْصَدَ التُّزْرِعَ» إذا صاراً<sup>(١)</sup> ذَوِي غُدَّةٍ وَحَصَادٍ.

(١) في نسخة «أي صاراً - إلخ».

والخامس: كونه على أَفَعَلَّ كَأَفْشَعَرَّ وَأَشْمَأَزَّ.  
 والسادس: كونه على أَفَوَعَلَّ كَأَكْوَهْدُ الْفَرْخُ إِذَا ارْتَعَدَ.  
 السابع: كونه على أَفَعَنَلَّ بِأَصَالَةِ اللَّامِينَ كَأَحْرَنْجَمَ بِمَعْنَى اجْتَمَعَ.  
 الثامن: كونه على أَفَعَنَلَّ بِزِيَادَةِ أَحَدِ اللَّامِينَ كَأَقَعَنْسَسَ الْجَمْلُ إِذَا  
 أَبِي أَنْ يَنْقَادَ.

التاسع: كونه على أَفَعَنَلَى كَأَحْرَنْبَى الْبَدِيكُ إِذَا انْتَفَشَ، وَشَذَّ قَوْلُهُ:  
 ٧٦٨ - قَدْ جَعَلَ النَّعَاسُ يَغْرَنْدِينِي أَطْرُدُهُ عَنِّي وَيَسْرَنْدِينِي  
 وَلَا ثَالِثَ لِهَمَا، وَيَغْرَنْدِينِي - بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ - يَغْلُونِي وَيَغْلِبُنِي،  
 وبمعناه يَسْرَنْدِينِي.

العاشر: كونه على اسْتَفْعَلَ وَهُوَ دَالٌ عَلَى التَّحَوُّلِ كَأَسْتَحْجَرَ الطَّيْنَ،  
 وَقَوْلُهُمْ «إِنَّ الْبِغَاثَ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ».

الحادي عشر: كونه على وَزَنِ انْفَعَلَ نَحْوِ انْطَلَقَ وَانْكَسَرَ.  
 الثاني عشر: كونه مُطَاوَعًا لِمَتَعَدَّ إِلَى وَاحِدٍ نَحْوَ كَسْرْتُهُ فَانْكَسَرَ  
 وَأَزْعَجْتُهُ فَانْزَعَجَ.

فإن قلت: كَمْضَى عَدُّ انْفَعَلَ.

قلت: نعم لكن تلك علامة لفظية وهذه معنوية، وأيضاً فالمطاوَعُ لا  
 يلزم وَزْنَ انْفَعَلَ، تقول: ضَاعَفْتُ الْحَسَنَاتِ فَتَضَاعَفَتْ، وَعَلِمْتَهُ فَتَعَلَّمَ،  
 وَتَلَّمْتَهُ فَتَلَّمْ، وَأَصْلُهُ أَنَّ الْمَطَاوِعَ يَنْقُصُ عَنِ الْمَطَاوِعِ دَرَجَةً كَأَلْبَسْتُهُ الثَّوْبَ  
 فَلَبِسَهُ، وَأَقَمْتَهُ فَأَقَامَ، وَزَعَمَ ابْنُ بَرِيٍّ أَنَّ الْفِعْلَ وَمَطَاوَعَهُ قَدْ يَتَّفِقَانِ فِي  
 التَّعَدِّيِّ لِاثْنَيْنِ نَحْوِ اسْتَخْبِرْتُهُ الْخَبَرَ فَأَخْبَرَنِي الْخَبَرَ، وَاسْتَفْهَمْتَهُ الْحَدِيثَ

فَأَفْهَمَنِي الْحَدِيثَ، وَاسْتَعْظَمْتُهُ دِرْهَمًا فَأَعْطَانِي دَرَهْمًا، وَفِي التَّعْدِي لَوَاحِدٍ نَحْوِ اسْتَفْتَيْتُهُ فَأَفْتَانِي، وَاسْتَنْصَحْتُهُ فَانصَحَنِي، وَالصَّوَابُ مَا قَدَّمْتَهُ لَكَ، وَهُوَ قَوْلُ النَّحْوِيِّينَ، وَمَا ذَكَرَهُ لَيْسَ مِنْ بَابِ الْمَطَاوَعَةِ، بَلْ مِنْ بَابِ الطَّلَبِ وَالْإِجَابَةِ<sup>(١)</sup>، وَإِنَّمَا حَقِيقَةُ الْمَطَاوَعَةِ أَنْ يَدُلَّ أَحَدُ الْفَعْلَيْنِ عَلَى تَأْثِيرِ وَيَدُلُّ الْآخَرَ عَلَى قَبُولِ فَاعِلِهِ لِذَلِكَ التَّأْثِيرِ.

الثالث عشر: أن يكون رباعياً مزيداً فيه نحو تَدَحَّرَجَ وَاحْرَنْجَمَ وَاقْشَعَرَ وَاطْمَأَنَّ.

الرابع عشر: أن يُضْمَنَ مَعْنَى فِعْلٍ قَاصِرٍ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَلَا تَعُدُّ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ﴾ ﴿أَذَاعُوا بِهِ﴾ ﴿وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي﴾ ﴿لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى﴾ وَقَوْلِهِمْ «سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ» وَقَوْلِهِ:

٧٦٩ - [وَإِنْ تَعْتَذِرَ بِالْمَحَلِّ مِنْ ذِي ضُرُوعِهَا إِلَى الضَّيْفِ] يَجْرَحُ فِي عَرَاقِيهَا نَضْلِي

فإنها ضُمَّتْ مَعْنَى وَلَا تَنْبُ وَيَخْرُجُونَ، وَتَحَدَّثُوا، وَبَارَكَ، وَلَا يُضْعُونَ، وَاسْتَجَابَ، وَيَبِئْتُ أَوْ يُفْسِدُ.

والسنة الباقية أن يدل على سَجِيَّةٍ كُلُّوْمٍ وَجَبِنٍ وَشَجَعٍ، أَوْ عَلَى عَرَضٍ كَفَرَحٍ وَبَطْرٍ وَأَشِيرٍ وَحَزَنٍ وَكَيْلٍ، أَوْ عَلَى نِظَافَةِ كَطَهْرٍ وَوَضْوٍ، أَوْ دَنْسٍ كَنَجَسٍ وَرَجَسٍ وَأَجْنَبٍ، أَوْ عَلَى لَوْنٍ كَاخْمَرٍ وَاخْضَرَ وَأَيْمٍ وَاحْمَارًا وَاسْوَادًا، أَوْ جِلْيَةٍ كَدَعِجٍ وَكِحْلٍ وَشَنِبٍ وَسَمِينٍ وَهَزَلٍ.

تنبيه: في فصيح ثعلب في باب المشدّد: فَلَانَ يَتَعَهَّدُ ضَيْعَتَهُ، قَالَ

(١) في نسخة «والإباحة».

ابن دُرُسْتُوَيْهِ: ولا يجوز عنده يتعاهد؛ لأنه لا يكون عند أصحابه إلا من اثنين، ولا يكون مُتَعَدِّياً، ويرده قوله:

\* تَجَاوَزْتُ أَحْرَاساً إِلَيْهَا وَمَعَشَراً \*

[٤٢٣]

وأجاز الخليلُ يتعاهد، وهو قليل، وسأل الحكم بن قنبر أبا زيد عنها فمنعها، وسأل يونس فأجازها، فجمع بينهما، وكان عنده ستة من فصحاء العرب، فسئلوا عنها فامتنعوا من يتعاهد، فقال يونس: يا أبا زيد كم من علم استفدناه كنت أنت سببه، ونقل ابن عصفور عن ابن السيد أنه قال في قول أبي ذؤيب:

بَيْنَا تَعَانِقَهُ الْكُمَاةَ وَرَوْغِهِ يَوْمًا أُتِيحَ لَهُ جَرِيءٌ سَلْفَعُ

[٦٠٢]

من رواه بجر التعانق مُخْطِئٌ؛ لأن تفاعل لا يتعدى، ثم رد عليه بأنه إن كان قبل دخول التاء متعدياً إلى اثنين فإنه يبقى بعد دخولها متعدياً إلى واحد، نحو عَاطَيْتُهُ الدِراهِمَ وَتَعَاطَيْتُنَا الدِراهِمَ، وإن كان متعدياً إلى واحد فإنه يصير قاصراً، نحو تَضَارَبَ زَيْدٌ وَعَمْرُو، إلا قليلاً نحو جَاوَزْتُ زَيْدًا وَتَجَاوَزْتَهُ، وعانقته وتعانقته، اهـ. وإنما ذكر ابن السيد أن تعانق لا يتعدى، ولم يذكر أن تفاعل لا يكون متعدياً، وإيضاً فلم يخص الرد برواية الجر، ولا معنى لذلك.



## الأمور التي يتعدى بها الفعل القاصر

وهي سبعة:

أحدها: همزة أفعل نحو ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ﴾ ﴿رَبَّنَا أُمَّتَنَا اثْنَيْنِ وَأَخْيَيْنَا اثْنَيْنِ﴾ ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا، ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا﴾ وقد ينقل المتعدّي إلى واحد بالهمزة إلى التعدّي إلى اثنين نحو ﴿الْبُسْتُ زِيدًا ثَوْبًا، وَأَعْطَيْتُهُ دِينَارًا﴾ ولم ينقل متعد إلى اثنين بالهمزة إلى التعدّي إلى ثلاثة إلا في «رَأَى، وَعَلِمَ» وقاسه الأخفش في أخواتهما الثلاثة القلبية نحو ظن وحسب وزعم، وقيل: النقل بالهمزة كله سماعي، وقيل: قياسي في القاصر والمتعدّي إلى واحد، والحق أنه قياسي في القاصر، سماعي في غيره، وهو ظاهر مذهب سيبويه.

الثاني: ألف المفاعلة، تقول في جلس زيد ومشى وسار «جَلَسْتُ زَيْدًا، وَمَشَيْتُهُ، وَسَارَيْتُهُ».

الثالث: صوغه على فَعَلْتُ بالفتح أفعل بالضم لإفادة الغلبة، تقول «كَوَفْتُ زَيْدًا» بالفتح - أي غلبته الكرم.

الرابع: صوغه على استفعل للطلب أو النسبة إلى الشيء كـ «اسْتَخْرَجْتُ الْمَالَ، وَاسْتَحَسَفْتُ زَيْدًا، وَاسْتَقْبَحْتُ الظلم» وقد ينقل ذو المفعول الواحد إلى اثنين، نحو «اسْتَكْتَبْتُهُ الْكِتَابَ، وَاسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ الذَّنْبَ»، وإنما جاز «استغفرت الله من الذنب» لتضمنه معنى اسْتَكْتَبْتُ، ولو استعمل على أصله لم يجز فيه ذلك، وهذا قول ابن الطراوة وابن عصفور، وأما قول أكثرهم إن استغفر من باب اختار فمردود.

الخامس: تضعيف العين، تقول في فَرَحَ زيد «فَرَحْتُهُ» ومنه ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ﴾ وزعم أبو علي أن التضعيف في هذا للمبالغة لا للتعدية؛ لقولهم «سَيَّرْتُ زَيْدًا» وقوله:

٧٧٠ - [فَلَا تَجْزَعَنَّ مِنْ سِيرَةِ أَنْتِ سِرَّتِهَا] فَأَوَّلُ رَاضٍ سُنَّةٌ مِنْ يَسِيرِهَا

وفيه نظر؛ لأن «سِرَّتُهُ» قليل، وسيرته كثير، بل قيل: إنه لا يجوز «سرته» وإنه في البيت على إسقاط الباء توسعاً، وقد اجتمعت التعدية بالباء والتضعيف في قوله تعالى ﴿نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾ وزعم الزمخشري أن بين التعديتين فرقاً؛ فقال: لما نُزِّلَ الْقُرْآنُ مِنْجَماً وَالْكِتَابَانِ جُمْلَةً وَاحِدَةً جِيءَ بِنَزَّلَ فِي الْأَوَّلِ وَأَنْزَلَ فِي الثَّانِي، وإنما قال هو في خطبة الكشاف «الحمد لله الذي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ كَلَاماً مُؤَلَّفاً مَنْظِماً، وَنَزَّلَهُ بِحَسَبِ الْمَصَالِحِ مَنْجِماً» لأنه أراد بالأول أنزاله من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا وهو الإنزال المذكور في ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ وفي قوله تعالى ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ وأما قول القفال: إن المعنى الذي أنزل في وجوب صومه أو الذي أنزل في شأنه فتكلّف لا داعي إليه، وبالثاني تنزيله من السماء الدنيا إلى رسول الله ﷺ نجوماً في ثلاث وعشرين سنة.

ويشكل على الزمخشري قوله تعالى ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾ فقرآن نزل بجملة واحدة، وقوله تعالى ﴿وَقَدْ نُزِّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا﴾ وذلك إشارة إلى قوله تعالى ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا﴾ الآية، وهي آية واحدة.

والنقل بالتضعيف سماعي في القاصر كما مثلنا، وفي المتعدي لواحد نحو «عَلَّمْتُهُ الْحِسَابَ، وَفَهَّمْتُهُ الْمَسْأَلَةَ» ولم يسمع في المتعدي لاثنين، وزعم الحريري أنه يجوز في علم المتعدية لاثنين أن ينقل بالتضعيف إلى ثلاثة، ولا يشهد له سماع ولا قياس، وظاهر قول سيبويه أنه سماعي مطلقاً، وقيل: قياسي في القاصر والمتعدي إلى واحد.

السادس: التضمين: فلذلك عدي رَحِبَ وَطَلَعَ إلى مفعول لَمَّا تضمنا معنى وَسِعَ وَبَلَغَ، وقالوا: فَرِقْتُ زَيْدًا، وَ(سَفِهَ نَفْسَهُ) لتضمنها معنى خاف وامتهن أو أهلك.

ويختص التضمين عن غيره من المعديات بأنه قد يُنْقَلُ الفعل [إلى] أكثر من درجة، ولذلك عدي أَلَوْتُ بقصر الهمزة بمعنى أَصْرْتُ إلى مفعولين بعد ما كان قاصراً، وذلك في قولهم «لَا أَلُوكَ نَضْحًا، وَلَا أَلُوكَ جَهْدًا» لما ضمن معنى لَا أَمْتَعُكَ، ومنه قوله تعالى ﴿لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا﴾ وعدي أَخْبَرَ وَخَبَّرَ وَحَدَّثَ وَأَبْنَى وَنَبَأَ إلى ثلاثة لما ضمنت معنى أعلم وأرى بعد ما كانت متعدية إلى واحد بنفسها وإلى آخر بالجار، نحو ﴿أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ، فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾ ﴿نَبِّؤُنِي بِعِلْمٍ﴾.

السابع: إسقاط الجار توسعاً نحو ﴿وَلَكِنْ لَا تَوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ أي على سر، أي نكاح ﴿أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ﴾ أي عن أمره ﴿وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ﴾ أي عليه، وقول الزجاج إنه ظرف رَدَّهُ الفارسيُّ بأنه مختص بالمكان الذي يرصد فيه؛ فليس مبهماً، وقوله:

\* كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ التَّغْلَبُ \*

أي في الطريق، وقول ابن الطراوة إنه ظرف مردود أيضاً بأنه غير مبهم، وقوله إنه اسم لكل ما يقبل الاستطراق فهو مبهم لصلاحيته لكل موضع مُنَازَع فيه، بل هو اسم لما هو مستطرق.

ولا يحذف الجار قياساً إلا مع أن وأن، وأهمل النحويون هنا ذكر كَي مع تجويزهم في نحو «جِئْتُ كَي تَكْرِمَنِي» أن تكون كي مصدرية واللام مقدرة والمعنى لكي تكرمني، وأجازوا أيضاً كونها تعليلية وأن مضمرة بعدها، ولا يحذف مع كي إلا لام العلة؛ لأنها لا يدخل عليها جار غيرها، بخلاف أختيها، قال الله تعالى ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ﴾ ﴿شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ أي بأن لهم، وبأنه ﴿وَتَرْغَبُونَ أَنَّ تَنْكَحُوهُنَّ﴾ أي في أن، أو عن، على خلاف في ذلك بين المفسرين، ومما يحتملها قوله:

٧٧١ - وَيَرْغَبُ أَنْ يَبْنِيَ الْمَعَالِي خَالِدٌ وَيَرْغَبُ أَنْ يَرْضَى صَنِيعَ الْأَلِيمِ

أنشده ابن السيد، فإن قدر «في» أولاً و«عن» ثانياً فمدح، وإن عكس فذم، ولا يجوز أن يقدر فيهما معاً في أو عن؛ للتناقض.

ومحل أن وأن وصلتهما بعد حذف الجار نصب عند الخليل وأكثر النحويين حملاً على الغالب فيما ظهر فيه الإعراب مما حذف منه، وجوز سيويه أن يكون المحل جرأً، فقال بعد ما حكى قول الخليل: ولو قال إنسان إنه جر لكان قولاً قوياً، وله نظائر نحو قولهم «لأه أبوك» وأما نقل جماعة منهم ابن مالك أن الخليل يرى أن الموضع جر وأن سيويه يرى أنه نصب فسهر.

ومما يشهد لمدعي الجر قوله تعالى ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ

الله أَحَدًا ﴿وَأَنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون﴾ أصلهما لا تدعوا مع الله أحداً لأن المساجد لله، وفاعبدون لأن هذه. ولا يجوز تقديم منصوب الفعل عليه إذا كان أن وصلتها، لا تقول «أنت فاضل عرفت» وقوله:

٧٧٢ - وَمَا زُرْتُ لَيْلَى أَنْ تَكُونَ حَبِيْبَةً إِلَيَّ، وَلَا دَيْنٍ بِهَا أَنَا طَالِبُهُ

رَوَّوهُ بخفض «دين» عطفاً على محل «أن تكون»؛ إذ أصله لأن تكون، وقد يجاب بأنه عطف على توهم دخول اللام، وقد يعترض بأن الحمل على العطف على المحل أظهر من الحمل على العطف على التوهم، ويجاب بأن القواعد لا تثبت بالمحتملات.

وهنا معدّ ثامن ذكره الكوفيون، وهو تحويل حركة العين، يقال: كَسِيَّ زيد، بوزن فرح، فيكون قاصراً، قال:

٧٧٣ - وَأَنْ يَغْرَيْنَ إِنْ كَسِيَّ الْجَوَارِي فَتَنْبُو الْعَيْنُ عَنْ كَرَمٍ عَجَافٍ ﴿١﴾

فإذا فتحت السين صار بمعنى سَتَرَ وَغَطَّى، وتعدى إلى واحد، كقوله:

٧٧٤ - وَأَرْكَبُ فِي الرَّوْعِ خَيْفَانَةً كَسَا وَجْهَهَا سَعْفٌ مُنْتَشِرٌ

أو بمعنى أعطى كسوة وهو الغالب، فيتعدى إلى اثنين، نحو كَسَوْتُ زَيْدًا جُبَّةً، قالوا: وكذلك شَتَرْتُ عَيْنَهُ بكسر التاء قاصر بمعنى انقلب جفنها، وَشَتَرَ اللهُ عَيْنَهُ بفتحها مُتَعَدٍ [بمعنى] قَلْبَهَا، وهذا عندنا من باب المطاوعة، يقال: شَتَرَهُ فَشَتَرَ كَمَا يُقَالُ ثَرَمُهُ فَثَرِمَ وَثَلَمَهُ فَثَلِمَ، ومنه كَسَوْتَهُ الثوبَ فَكَسِيَهُ، ومنه البيت، ولكن حذف فيه المفعول.

(١) عن كرم - بالراء كما في اللسان وكامل المبرد - أو ذوات كرم.

## الباب الخامس من الكتاب

### في ذكر الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من جهتها

وهي عشرة:

الجهة الأولى: أن يراعي ما يقتضيه ظاهر الصناعة ولا يراعي المعنى، وكثيراً ما تزل الأقدام بسبب ذلك.

وأول واجب على المعرب أن يفهم معنى ما يعربه، مفرداً أو مركباً، ولهذا لا يجوز إعراب فواتح السور على القول بأنها من المتشابه الذي استأثر الله تعالى بعلمه.

ولقد حكي لي أن بعض مشايخ الإقراء أعرب لتلميذ له بيت

المفصل.

٧٧ - لا يُبْعِدُ اللهُ التُّلُبَ والغارات إذا قال الخميس: نَعَمْ

فقال: نعم حرف جواب، ثم طلبا محل الشاهد في البيت، فلم يجدها، فظهر لي حينئذ حسن لغة كنانة في نَعَمْ الجوابية وهي نَعِم بكسر

العين، وإنما نعم هنا واحد الأنعام، وهو خبر لمحذوف، أي هذه نعم، وهو محل الشاهد.

وسألني أبو حيان - وقد عرض اجتماعنا - عَلَامَ عُظْفٍ «بِحَقْلِدٍ» من

قول زهير:

٧٧٦ - نَقِيٌّ نَقِيٌّ لَمْ يُكْثِرْ غَنِيمَةً      بِنَهْكَةِ ذِي قُرْبَى وَلَا بِحَقْلِدٍ

فقلت: حتى أعرف ما الحقلد، فنظرناه فإذا هو سيء الخلق،

فقلت: هو معطوف على شيء متوهم؛ إذ المعنى ليس بمكثر غنيمة، فاستعظم ذلك.

وقال الشلوبين: حكى لي أن نحوياً من كبار طلبة الجزولي سئل

عن إعراب (كَلَالَةٌ) من قوله تعالى ﴿وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةً﴾

فقال: أخبروني ما الكلاله، فقالوا له: الورثة إذا لم يكن فيهم أب فما علا

ولا ابن فما سفل، فقال: فهي إذا تميز، وتوجيه قوله أن يكون الأصل:

وإن كان رجل يرثه كلاله، ثم حذف الفاعل وبنى الفعل للمفعول فارتفع

الضمير واستتر، ثم جيء بكلاله تمييزاً، ولقد أصاب هذا النحو في

سؤاله، وأخطأ في جوابه؛ فإن التمييز بالفاعل بعد حذفه نقض للغرض الذي

حذف لأجله، وتراجع عما بينت الجملة عليه من طي ذكر الفاعل فيها؛

ولهذا لا يوجد في كلامهم مثل ضُربَ أخوك رجلاً، وأما قراءة مَنْ قرأ

﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رِجَالٌ﴾ بفتح الباء - فالذي سَوَّغَ فيها أن

يذكر الفاعل بعدما حذف أنه إنما ذكر في جملة أخرى غير التي حذف فيها.

وكإعراب هذا المعرب كلاله تمييزاً قول بعضهم في هذا البيت:

٧٧٧ - يَسُطُّ لِلأَضْيَافِ وَجَهًا رَحْبًا بَسَطَ ذِرَاعَيْهِ لِعَظْمٍ كَلْبًا

إن الأصل كما بَسَطَ كَلْبُ ذِرَاعِيهِ، ثم جيء بالمصدر وأُسْنِدَ للمفعول فرفع، ثم أضيف إليه، ثم جيء بالفاعل تمييزاً.

والصواب في الآية أن (كلالة) بتقدير مضاف، أي ذا كلالة، وهو إما حال من ضمير (يُورَثُ) فكان ناقصة، ويورث خير، أو تامة فيورث صفة، وإما خير فيورث صفة، ومن فَسَّرَ الكلالة بالميت الذي لم يترك ولدًا ولا والدًا فهي أيضاً حال أو خير، ولكن لا يحتاج إلى تقدير مضاف، ومن فَسَّرَهَا بِالقَرَابَةِ فهي مفعول لأجله.

أما البيت فتخريجهُ على القلب، وأصله كما بَسَطَ ذِرَاعَاهُ كَلْبًا، ثم جيء بالمصدر وأضيف للفاعل المقلوب عن المفعول، وانتصب كلباً على المفعول المقلوب عن الفاعل.

وها أنا مُورِدٌ بعون الله أمثلة متى بُني فيها على ظاهر اللفظ ولم ينظر في مُوجِبِ المعنى حصل الفساد، وبعض هذه الأمثلة وقع للمعربين فيه وهم بهذا السبب، وسترى ذلك معيناً.

فأحدها: قوله تعالى: ﴿أَصْلَوْاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يُعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ فإنه يتبادر إلى الذهن عطف (أن نفعل) على (أن نترك)، وذلك باطل؛ لأنه لم يأمرهم أن يفعلوا في أموالهم ما يشاؤون، وإنما هو عطف على ما؛ فهو مَعْمُولٌ لِلتَّرْكِ، والمعنى أن نترك أن نفعل، نعم مَنْ قرأ تفعل وتشاء - بالتاء لا بالنون - فالعطف على (أن نترك) ومُوجِبِ الوهم المذكور أن المعرب يرى أن والفعل مرتين، وبينهما حرف العطف.

ونظيرُ هذا سواء أن يتوهم في قوله:



لَنْ مَارَأَيْتُ<sup>(١)</sup> أَبَا يَزِيدَ مُقَاتِلًا أَدَعَّ الْقِتَالَ وَأَشْهَدَ الْهَيْجَاءَ  
[٤٦١]

أن الفعلين متعاطفان، حين يَرَى فعلين مضارعين منصوبين، وقد بينت في فصل لما أن ذلك خطأ، وأن «أدع» منصوب بلحن، وأشهد معطوف على القتال.

الثاني: قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾ فإن المتبادر تعلق من بخفت، وهو فاسد في المعنى، والصواب تعلقه بالموالي؛ لما فيه من معنى الولاية، أي خفت ولايتهم من بعدي وسوء خلافتهم، أو بمحذوف هو حال من الموالي أو مضاف إليهم، أي كائنين من ورائي، أو فَعَلَ الموالي من ورائي، وأما مَنْ قرأ (خَفَّت) بفتح الخاء وتشديد الفاء وكسر التاء فمن متعلقة بالفعل المذكور.

الثالث: قوله تعالى ﴿وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ﴾ فإن المتبادر تعلق إلى بتكتبوه، وهو فاسد؛ لاقتضائه استمرار الكتابة إلى أجل الدَّيْن، وإنما هو حال، أي مستقراً في الذمة إلى أجله.

ونظيره قوله تعالى: ﴿فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ﴾ فإن المتبادر انتصاب مائة بأماته، وذلك ممتنع مع بقاءه على معناه الوضعي، لأن الإماتة سلب الحياة وهي لا تمتد، والصواب أن يُضْمَنَ أماته معنى ألْبَثَ، فكانه قيل فألبسه الله بالموت مائة عام، وحيث يتعلق به الظرف بما فيه من المعنى العارض له بالتضمن، أي معنى اللبث لا معنى الإلباث؛ لأنه كالإماتة في عدم

( كتبت في فصل لما (ص ٣١٢) «لما رأيت- إلخ» لقصد الإلغاز؛ ليسأل «أين جواب لما» كما قال المؤلف هناك، وحقيقته أن يكتب كما هنا.

الامتداد؛ فلو صح ذلك لَعَلَّقْنَاهُ بما فيه من معناه الوضعي، ويصير هذا التعلق بمنزله في قوله تعالى ﴿قَالَ لَيْسَتْ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾، قَالَ بَلْ لَيْسَتْ مِائَةَ عَامٍ ﴿.

وفائدة التضمين: أن يُدَلَّ بكلمة واحدة على معنى كلمتين، يدل ذلك أسماء الشرط والاستفهام.

ونظيره أيضاً قوله عليه الصلاة والسلام: «كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ هُمَا اللَّذَانِ يُهَوِّدَانِهِ وَيَنْصِرَانِهِ» لا يجوز أن يعلق حتى يولد؛ لأن الولادة لا تستمر إلى هذه الغاية، بل الذي يستمر إليها كونه على الفطرة؛ فالصواب تعليقها بما تعلقت به على، وأن على متعلقة بكائنين محذوفٍ منصوب على الحال من الضمير في يُوَلَّدُ، ويُوَلَّدُ خبر كل.

الرابع: قول الشاعر:

٧٧٨ - تَرَكْتِ بِنَا لَوْحًا، وَلَوْ شِئْتَ جَادَنَا بُعَيْدَ الْكِرَى ثَلَجٌ بِكِرْمَانَ نَاصِحٌ

فإن المتبادر تعلق بُعَيْدَ الْكِرَى بجاد، والصواب تعليقه بما في ثلج من معنى بارد، إذ المراد وَصَفُهَا بأن ريقها يوجد عقب الكرى بارداً، فما الظن به في غير ذلك الوقت؟ لا أنه يتمنى أن تجود له [به بعيد] الكرى دون ما عداه من الأوقات، واللَّوْحُ - بفتح اللام - العطش.

الخامس: قوله تعالى ﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ﴾ فإن المتبادر تعلق مَعَ ببلغ، قال الزمخشري: أي فلما بلغ أن يسعى مع أبيه في أشغاله وحوادثه، قال: ولا يتعلق مَعَ ببلغ؛ لاقترانهما [بلغا] معاً حد السعي، ولا بالسعي؛ لأن صلة المصدر لا تتقدم عليه، وإنما هي متعلقة بمحذوف على أن يكون بياناً، كأنه قيل: فلما بلغ الحد الذي يقدر فيه على السعي،

فَقِيلَ: مَعَ مَنْ؟ فَقِيلَ: مَعَ أَعْطَفِ النَّاسِ عَلَيْهِ وَهُوَ أَبُوهُ، أَيْ أَنَّهُ لَمْ يَسْتَحْكَمْ قُوَّتَهُ بِحَيْثُ يَسْعَى مَعَ غَيْرِ مُشْفِقٍ.

السادس: قوله تعالى ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ فإن المتبادر أن حيث ظرف مكان؛ لأنه المعروف في استعمالها، ويردُّه أن المراد أنه تعالى يعلم المكان المستحقَّ للرسالة، لا أن علمه في المكان؛ فهو مفعول به، لا مفعول فيه، وحينئذٍ لا ينتصب بأعلم إلا على قول بعضهم بشرط تأويله بعالم، والصواب انتصابه بـ «يُعلم»<sup>(١)</sup> محذوفاً دلَّ عليه أعلم.

السابع: قوله تعالى ﴿فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ فإن المتبادر تعلق إلى بـ «صُرْهُنَّ»، وهذا لا يصح إذا فُسر صُرْهُنَّ بـ «قَطَّعْنَهُنَّ»، وإنما تعلقه بخذ، وأما إن فسر بـ «أَمْلَهُنَّ» فالتعلق به، وعلى الوجهين يجب تقدير مضاف، أي إلى نفسك؛ لأنه لا يتعدى فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل إلا في باب ظن نحو ﴿أَنْ رَأَاهُ اسْتَفْتَى﴾ ﴿فَلَا يَحْسِبُنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ﴾ ﴿فِي مَنْ ضَمَّ الْبَاءَ، وَيَجِبُ تَقْدِيرُ هَذَا الْمِضْفَى فِي نَحْوِ ﴿وَهَزِي إِلَيْكَ بِجُدْعِ النَّخْلَةِ﴾ ﴿وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾ ﴿أَمْسِكَ عَلَيْكَ رَوْجَكَ﴾ وقوله:

هَوْنٌ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِكَفِّ الْإِلَهِ مُقَادِيرُهَا

[٢٣٢]

وقوله:

(١) ارجع إلى مبحث حيث في ص ١٥٠.

\* وَدَعَّ عَنْكَ نَهْباً صَبِيحَ فِي حَجْرَاتِهِ \*

[٢٤٢]

قوله «حجراته» بفتحتين أي نواحيه، وقول ابن عصفور إن عن وعلى في ذلك اسمان كما في قوله:

\* غَدَّتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَمُّوْهَا \*

[٢٣١]

وقوله:

فَلَقَدْ أَرَانِي لِالرَّمَّاحِ دَرِيْثَةً مِنْ عَن يَمِينِي مَرَّةً وَأَمَامِي

[٢٤٠]

دفعاً للمحذور المذكور وَهَم؛ لأن معنى على الاسمية فَوْقُ، ومعنى عن الاسمية جانب، ولا يَتَأْتِيَانِ هُنَا، ولأن ذلك لا يَتَأْتِي مع إلى؛ لأنها لا تكون اسماً.

الثامن: قوله تعالى ﴿يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعْفُفِ﴾ فإن المتبادر تعلق من بأغنياء لمجاورته له، ويُفْسِدُهُ أَنَّهُمْ مَتَى ظَنُّهُمْ ظَانَ قَدْ اسْتَغْنَوْا مِنْ تَعْفُفِهِمْ عِلْمَ أَنَّهُمْ فَقَرَاءَ مِنَ الْمَالِ؛ فلا يكون جاهلاً بحالهم، وإنما هي متعلقة بيحسب، وهي للتعليل.

التاسع: قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَأِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا﴾ فإن المتبادر تعلق إذ بفعل الرؤية، ويفسده أنه لم يتته علمه أو نظره إليهم في ذلك الوقت، وإنما العامل مضاف محذوف، أي ألم تر إلى قصتهم أو خبرهم، إذ التعجب إنما هو من ذلك، لا من ذواتهم.

العاشر: قوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي، وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ غُرْفَةً﴾ فإن المتبادر تعلق الاستثناء بالجملة الثانية، وذلك فاسد، لاقتضائه أن مَنْ اغترف غرفة بيده ليس منه، وليس كذلك، بل ذلك مُباح لهم، وإنما هو مستثنى من الأولى، ووهم أبو البقاء في تجويزه كونه مستثنى من الثانية، وإنما سَهَّلَ الفَصْلُ بالجملة الثانية لأنها مفهومة من الأولى المفصولة، لأنه إذا ذكر أد، الشارب ليس منه اقتضى مفهومه أن مَنْ لم يطعمه منه، فكان الفصلُ به كلا فَمَعْلٍ.

الحادي عشر: قوله تعالى ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ فإن المتبادر تعلق إلى باغسلوا، وقد رَدَّ بعضهم بأن ما قبل الغاية لا بدَّ أن يتكرر قبل الوصول إليها، تقول «ضَرَبْتُهُ إِلَى أَنْ مَاتَ» ويمتنع «قَتَلْتُهُ إِلَى أَنْ مَاتَ» وَعَسَلُ الْيَدِ لا يتكرر قبل الوصول إلى المرفق، لأن اليد شاملة لرؤوس الأنامل والمناكب وما بينهما، قال: فالصواب تعلق إلى بِأَسْقُطُوا محذوفاً، ويستفاد من ذلك دخول المرافق في الغسل، لأن الإسقاط قام الإجماع على أنه ليس من الأنامل، بل من المناكب، وقد انتهى إلى المرافق، والغالب أن ما بعد إلى يكون غير داخلٍ، بخلاف حتى، وإذا لم يدخل في الإسقاط بقي داخلياً في المأمور بغسله، وقال بعضهم: الأيدي في عُرْفِ الشَّرْعِ اسْمٌ لِلْأَكْفِ فقط، بدليل آية السرقة، وقد صح الخبر باقتصاره ﷺ في التيمم على مَسْحِ الكفين، فكان ذلك تفسيراً للمراد بالأيدي في آية التيمم. قال: وعلى هذا فإلى غاية للغسل، لا للإسقاط، قلت: وهذا إن سُلِّمَ فلا بدَّ من تقدير محذوفٍ أيضاً، أي ومُدُّوا الغسل إلى المرافق، إذ لا يكون غسل ما وراء الكف غاية لغسل الالف.

الثاني عشر: قول ابن دُرَيْدٍ:

٧٧٩ - إِنَّ أَمْرًا الْقَيْسِ جَرَى إِلَى مَدَى فَاعْتَاقَهُ حِمَامٌ دُونَ الْمَدَى

فإن المتبادر تعلقُ إلى بجرى، ولو كان كذلك لكان الجريُّ قد انتهى إلى ذلك المدى، وذلك مناقض لقوله:

\* فَاعْتَاقَهُ حِمَامُهُ دُونَ الْمَدَى \*

وإنما «إلى مدى» متعلقٌ بكونٍ خاصٍّ منصوبٍ على الحال، أي طالباً إلى مدى، ونظيره قوله أيضاً يصف الحاج.

٧٨٠ - يَنْوِي الَّتِي فَضَّلَهَا رَبُّ الْعُلَى لَمَّا دَحَا تَرَبَّتْهَا عَلَى الْبِنَى

فإن قوله «على البنى» متعلقٌ بأبعد الفعلين، وهو فُضِّلَ، لا بأقربهما، وهو دَحَا بمعنى بَسَطَ، لفساد المعنى.

الثالث عشر: ما حكاه بعضهم من أنه سمع شيخاً يُعْرِبُ لتلميذه (قيما) من قوله تعالى ﴿وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قِيمًا﴾ صفة لعوجاً، قال: فقلت له: يا هذا كيف يكون العِوَجُ قيما؟ وترحمتُ على مَنْ وقف من القُرَاءِ على ألف التنوين في (عِوَجًا) وَقَفَةً لطيفةً دَفْعاً لهذا التوهم، وإنما (قيما) حالٌ: إما من اسم محذوف هو وعامله، أي أنزله قيماً؛ وإما من الكتاب، وجملة النفي معطوفة على الأول ومعتزضة على الثاني، قالوا: ولا تكون معطوفة؛ لئلا يلزم العطفُ على الصلة قبل كمالها، وإما من الضمير المجرور باللام إذا أعيد إلى الكتاب لا إلى مجرور على، أو جملة النفي وقيما حالان من الكتاب. على أن الحال يتعدَّدُ، وقياسُ قول الفارسي في

الخبر إنه لا يتعدد مختلفاً بالأفراد والجملة أن يكون الحال كذلك، لا يقال: قد صح ذلك في النعت نحو ﴿وَهَذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ﴾ بل قد ثبت في الحال في نحو ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى﴾ ثم قال سبحانه ﴿وَلَا جُنُبًا﴾ لأن الحال بالخبر أشبه ومن ثم اختلف في تعددهما، واتفق على تعدد النعت، وأما (جنباً) فعطف على الحال، لا حال، وقيل: المنفية حال، و(قيماً) بدل منها، عكس ﴿عَرَفْتُ زَيْدًا أَبُو مَنْ هُوَ﴾.

الرابع عشر: قول بعضهم في (أخوى) إنه صفة لغناء، وهذا ليس بصحيح على الإطلاق، بل إذا فسر الأخوى بالأسود من الجفاف واليبس، وأما إذا فسر بالأسود من شدة الخضرة لكثرة الري كما فسر (مُدْهَامَاتَانِ) فجعله صفة لغناء كجعل قيماً صفة لعوجاً، وإنما الواجب أن تكون حالاً من المرعى وأخر لتناسب الفواصل.

الخامس عشر: قول بعضهم في قوله تعالى ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَائِيَةٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ﴾ فيمن رفع (جنات) إنه عطف على قنوان، وهذا يقتضي أن جنات الأعناب تخرج من طلع النخل، وإنما هو مبتدأ بتقدير: وهناك جنات، أو ولهم جنات، ونظيره قراءة مَنْ قَرَأَ (وَحُورٌ عَيْنٌ) بالرفع بعد قوله تعالى ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ﴾ أي ولهم حور، وأما قراءة السبعة (وَجَنَّاتٍ) بالنصب فبالعطف على (نبات كل شيء) وهو من باب (وَمَلَأْنَاهُ وَجَبْرِيلَ وَمِيكَالَ).

السادس عشر: قول ابن السيد في قوله تعالى ﴿مَنْ اسْتَقَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ إن (مَنْ) فاعل بالمصدر، ويردُّه أن المعنى حينئذ والله على الناس أن

يُحجَّ المستطیع؛ فيلزم تأثيْمُ جميعِ الناسِ إذا تخلف مستطیع عن الحج، وفيه مع فساد المعنى ضَعْفٌ من جهة الصناعة؛ لأن الإتيان بالفاعل بعد إضافة المصدر إلى المفعول شاذ، حتى قيل: إنه ضرورة كقوله:

٧٨١ - أَفْتَى تِلَادِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَشْبٍ قَرَعُ الْقَوَاقِيزِ أَفْوَاهُ الْأَبَارِيقِ

فيمن رواه برفع أفواه، والحق جواز ذلك في النثر، إلا أنه قليل، ودليل الجواز هذا البيت، فإنه روي بالرفع مع التمكن من النصب وهي الرواية الأخرى، وذلك على أن القواقيز الفاعل، والأفواه مفعول، وضح الوجهان لأن كلا منهما قارع ومقروع، ومن مجيئه في النثر الحديث «وَحَجَّ الْبَيْتِ مِنَ اسْتِطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا» ولا يتأتى فيه ذلك الإشكال؛ لأنه ليس فيه ذكر الوجوب على الناس، والمشهور في (من) في الآية أنها بدلٌ من الناس بدل بعض، وجوز الكسائي كونها مبتدأ، فإن كانت موصولة فخيرها محذوف، أو شرطية فالمحذوف جوابها، والتقدير عليهما: من استطاع فليحج؛ وعليهن فالعموم مُخَصَّصٌ إما بالبدل أو بالجملة.

السابع عشر: قول الزمخشري في قوله تعالى ﴿يَا وَيَلَّتَا أُعْجِرْتُمْ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِي سَوَاءَ أَخِي﴾ إن انتصاب (أواري) في جواب الاستفهام، ووجهُ فساده أن جواب الشيء مُسَبَّبٌ عنه، والمواراة لا تتسبب عن العجز وإنما انتصابه بالعطف على (أكون) ومن هنا امتنع نصب (تصبح) في قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾ لأن إصباح الأرض مخضرة لا يتسبب عن رؤية إنزال المطر، بل عن الإنزال نفسه، وقيل: إنما لم ينصب لأن (ألم تر) في معنى قد رأيت، أي أنه استفهام تقريرى مثل (ألم نشرح) وقيل: النصب جائر كما في قوله



تعالى ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ﴾ ولكن قصد هنا إلى العطف على (أنزل) على تأويل تصبح بأصبحت، والصواب القول الأول، وليس (الم تر) مثل (أفلم يسيروا) لما بيناه.

الثامن عشر: قول بعضهم في ﴿فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا آلِهَةً﴾ إن الأصل اتخذوهم قرباناً، وإن الضمير وقرباناً مفعولان، وآلة بدل من قرباناً، وقال الزمخشري: إن ذلك فاسد في المعنى، وإن الصواب أن آلهة هو المفعول الثاني، وأن قرباناً حال، ولم يبين وجه فساد المعنى؛ ووجهه أنهم إذا ذُوموا على اتخاذهم قرباناً من دون الله اقتضى مفهومه الحث على أن يتخذوا الله سبحانه قرباناً، كما أنك إذا قلت «اتَّخِذْ فلاناً معلماً دوني؟» كنت آمراً له أن يتخذك معلماً له دونه، والله تعالى يتقرب إليه بغيره، ولا يتقرب به إلى غيره، سبحانه.

التاسع عشر: قول المبرد في قوله تعالى ﴿أَوْ جَاؤُكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ إن جملة (حصرت صدورهم) جملة دعائية، وردّه الفارسي بأنه لا يدعى عليهم بأن تحصر صدورهم عن قتال قومهم، ولك أن تجيب بأن المراد الدعاء عليهم بأن يُسلبوا أهلية القتال حتى لا يستطيعوا أن يقاتلوا أحداً ألبتة.

المتتم العشرين: قول أبي الحسن في قوله تعالى ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ فيمن نون مائة إنه يجوز كون سنين منصوباً بدلاً من ثلاث، أو مجروراً بدلاً من مائة، والثاني مردود، فإنه إذا أقيم مقام مائة فسد المعنى.

الحادي والعشرون: قول المبرد في ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ

لَفَسَدَتَا»: إن اسم الله تعالى بدل من آلهة، ويردُّه أن البدل في باب الاستثناء مستثنى موجب له الحكم، أما الأول فلأن الاستثناء إخراج، و«ما قام أحد إلا زيد» مفيدٌ لإخراج زيد، وأما الثاني فلأنه كلما صدق «ما قام أحد إلا زيد» صدق «قام زيد» واسم الله تعالى هنا ليس بمستثنى ولا موجب له الحكم؛ أما الأول فلأن الجمع المُنكَّر لا عموم له فيستثنى منه، ولأن المعنى حينئذ لو كان فيهما آلهة مستثنى منهم الله لفسدتا، وذلك يقتضي أنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم يَفْسُدَا، وإنما المراد أن الفساد يترتب على تقدير التعدد مطلقاً، وأما أنه ليس بموجب له الحُكْمُ فلأنه لو قيل لو كان فيهما الله لفسدتا لم يستقم. وهذا البحث يأتي في مثال سيبويه «لَوْ كَانَ مَعَنَا رَجُلٌ إِلَّا زَيْدٌ لَغَلَبْنَا» لأن رجلاً ليس بعام فيستثنى منه، ولأنه لو قيل لو كان معنا جماعة مستثنى منهم زيد لغلبنا اقتضى أنه لو كان معهم جماعة فيهم زيد لم يغلبوا، وهذا وإن كان معنى صحيحاً إلا أن المراد إنما هو أن زيدا وحده كافٍ.

فإن قيل: لا نسلم أن الجمع في الآية والمفرد في المثال غير عامين؛ لأنهما واقعان في سياق لو، وهي للامتناع، والامتناع انتفاء.

قلت: لو صح ذلك لصح أن يقال لو كان فيهما من أحد، ولو جاءني ديارٌ ولو جاءني فأكرمه بالنصب لكان كذا وكذا، واللازم ممتنع.

الثاني والعشرون: قول أبي الحسن الأخفش في «كَلَّمْتُهُ فَاهَ إِلَى فِيِّ» إن انتصاب فاه على إسقاط الخافض، أي من فيه، وردّه المبرد فقال: إنما يتكلم الإنسان من في نفسه لا من في غيره، وقد يكون أبو الحسن إنما قال ذلك في «كلمني فاه إلى في» أو قاله في ذلك وَحَمَلَهُ عَلَى الْقَلْبِ لِفَهْمِ

المعنى؛ فلا يرد عليه سؤال أبي العباس، فلنعُدل إلى مثال غير هذا.

حكى عن اليزيدي أنه قال في قول العَرَجِيِّ:

٧٨٢ - أَظْلُومٌ إِنْ مُصَابِكُمْ رَجُلًا رَدَّ السَّلَامَ تَحِيَّةً ظَلَمُ

[ص ٧٧٦]

إن الصواب رَجُلٌ بالرفع خبر لأنَّ، وعلى هذا الإعراب يفسد المعنى المراد في البيت، ولا يتحصل له معنى ألبتة، وله حكاية مشهورة بين أهل الأدب.

رَوَوْا عن أبي عثمان المازني أن بعض أهل الذمة بَدَّلَ له مائة دينارٍ على أن يُقرئه كتاب سيبويه، فامتنع من ذلك مع ما كان به من شدة احتياج، فلامَ تلميذُه المبرد، فأجابه بأن الكتابَ مشتملٌ على ثلثمائة وكذا وكذا آية من كتاب الله تعالى، فلا ينبغي تمكينُ ذمِّيٍّ من قراءتها، ثم قُدِّرَ أن غنَّتْ جارية بحضرة الواثق بهذا البيت، فاختلف الحاضرون في نصب رجلٍ ورفعهِ، وأصْرَبَتِ الجاريةُ على النصب، وزعمت أنها قرأته على أبي عثمان كذلك، فأمر الواثق بإشخاصه من البصرة، فلما حضر أوجِبَ النصب، وشرَّحه بأن مُصَابِكُمْ بمعنى إصابتكم، ورجلاً مفعوله، وظلم الخبر، ولهذا لا يتم المعنى بدونه، قال: فأخذ اليزيديُّ في معارضتي، فقلت له: هو كقولك «إِنْ ضَرَبَكَ زَيْدًا ظَلَمَ» فاستحسنه الواثق، ثم أمر له بألف دينار، وردَّه مكرماً، فقال للمبرد: تركنا الله مائة دينارٍ فَعَوْضْنَا أَلْفًا.

الجهة الثانية: أن يراعي المعربُ معنى صحيحاً، ولا ينظر في صحته في الصناعة، وها أنا مُورِدٌ لك أمثلة من ذلك.

أحدها: قول بعضهم في ﴿وَتُمُودًا فَمَا أَبْقَى﴾ إن تُموداً مفعول

مقدم، وهذا ممتنع، لأن لما النافية الصِّدْرَ، فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وإنما هو معطوف على (عاداً) أو هو بتقدير وأهلك ثموداً، وإنما جاء:

\* وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا \*

[١٣٧]

لأنه شعر، مع أن المعمول ظرف، وأما قراءة عمرو بن فائد ﴿مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ﴾ بتنوين شر، فما بدل من شر، بتقدير مضاف، أي من شر شر ما خلق، وحذف الثاني لدلالة الأول.

الثاني: قول بعضهم في إذ من قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادُونَ لِمَقْتُ اللَّهِ أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ إِذْ تُدْعَوْنَ إِلَى الْإِيمَانِ فَتَكْفُرُونَ﴾ إنها ظرف للمقت الأول، أو للثاني، وكلاهما ممنوع، أما امتناع تعليقه بالثاني فلفساد المعنى، لأنهم لم يمتقوا أنفسهم ذلك الوقت، وإنما يمتقونها في الآخرة، ونظيره قول مَنْ زعم في ﴿يَوْمَ تَجِدُ﴾ إنه ظرف ليحذركم، حكاة مكي، قال: وفيه نظر، والصواب الجزم بأنه خطأ، لأن التحذير في الدنيا لا في الآخرة، ولا يكون مفعولاً به ليحذركم كما في ﴿وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَزْفَقِ﴾ لأن يحذر قد استوفى مفعوليه، وإنما هو نصب بمحذوف تقديره اذكروا أو احذروا، وأما امتناع تعليقه بالأول - وهو رأي جماعة منهم الزمخشري - فلاستلزامه الفصل بين المصدر ومعموله بالأجنبي، ولهذا قالوا في قوله:

٧٨٣ - وَهَنَّ وَوُفَّ يَنْتَظِرْنَ قَضَاءَهُ بِضَاحِي غَدَاةِ أَمْرِهِ وَهُوَ ضَايِرٌ

إن الباء متعلقة بقضائه، لا بوقوف ولا بمنتظرين، لثلا يفصل بين قضائه وأمره بالأجنبي، ولا حاجة إلى تقدير ابن الشجري وغيره أمره معمولاً لقضى محذوفاً لوجود ما يعمل، ونظير ما لزم الزمخشري هنا ما لزمه إذ علق

﴿يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرُ﴾ بالرجع من قوله تعالى ﴿إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ﴾ وإذ علق أياماً بالصيام من قوله تعالى ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ أَيَّاماً مَعْدُودَاتٍ﴾ فإن في الأولى الفصل بخبر إن وهو لقادر، وفي الثاني الفصل بمعمول كتب وهو كما كتب.

فإن قيل: لعله يقدر ﴿كما كتب﴾ صفة للصيام، فلا يكون متعلقاً بكتب.

قلنا: يلزم محذور آخر، وهو إتباع المصدر قبل أن يكمل معموله، ونظيرُ اللازم له على هذا التقدير ما لزمه إذ قال في قوله تعالى ﴿وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكَفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾: إن المسجد عطف على سبيل الله، وإنه حينئذٍ من جملة معمول المصدر، وقد عطف ﴿كفر﴾ على المصدر قبل مجيئه.

والصواب أن الظروف الثلاثة متعلقة بمحذوف، أي مَقْتَكُم إِذ تُدْعُونَ، ووصوموا أياماً، وَيَرْجِعُهُ يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرِ، ولا ينتصب يوم بقادر، لأن قدرته تعالى لا تتقيد بذلك اليوم ولا غيره، ونظيره في التعلق بمحذوف ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ﴾ ألا ترى أن اليوم لو عُلِّقَ ببشرى لم يصح من وجهين: أنه مصدر، وأنه اسمٌ للا، وأما ﴿أَلَّا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ فعلى الخلاف في جواز تقدم منصوب ليس عليها.

والصواب أن خفض ﴿المسجد﴾ بباء محذوفة لدلالة ما قبلها عليها، لا بالعطف، ومجموعُ الجار والمجرور عطف على ﴿به﴾، ولا يكون خفض المسجد بالعطف على الهاء، لأنه لا يعطف على الضمير المخفوض إلا بإعادة الخافض.

ومن أمثلة ذلك قول المتنبي:

٧٨٤ - وَفَاؤُكُمَا كَالرَّبْعِ أَشْجَاهُ طَاسِمُهُ بِأَنْ تُسْعِدَا وَالِدَمْعَ أَشْفَاهُ سَاجِمُهُ

وقد سأل أبو الفتح المتنبي عنه، فأعرب «وفاؤكما كالربع» مبتدأ وخبره، وعلق الباء بـ «وفاؤكما»، فقال له: كيف تخبر عن اسم لم يتم؟ فأنشدته قول الشاعر:

٧٨٥ - لَسْنَا كَمَنْ جَعَلَتْ إِيَادٍ دَارَهَا تَكْرِيَتْ تَمْنَعُ حَبَّهَا أَنْ يُحْصَدَا

أي أن «إياد» بدل من مَنْ قبل مجيء معمول جعلت وهو دارها، والصواب تعليق دارها وبأن تسعدا بمحذوف، أي جَعَلَتْ ووفيتما، ومعنى البيت وفاؤكما يا صاحبي بما وعدتmani به من الإسعاد بالبكاء عند ربع الأحبة إنما يُسَلِّيني إذا كان بدمع ساجم، أي هامل، كما أن الربع إنما يكون أَبَعَثَ على الحزن إذا كان دارساً.

الثالث: تعليق جماعة الظروف من قوله تعالى: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ ﴿لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾ ومن قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ، وَلَا مُعْطِي لِمَا مَنَعْتَ﴾ باسم لا، وذلك باطل عند البصريين، لأن اسم لا حينئذٍ مطول، فيجب نصبه وتنوينه، وإنما التعليق في ذلك بمحذوف إلا عند البغداديين، وقد مضى.

والرابع، وهو عكس ذلك: تعليق بعضهم الظرف من قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ بمحذوف: أي كائن عليكم، وذلك ممتنع عند الجمهور، وإنما هو متعلق بالمذكور وهو الفضل، لأن خبر المبتدأ بعد لولا واجب الحذف، ولهذا لحن المعري في قوله:

\* فَلَوْلَا الْغَمْدُ يُمْسِكُهُ لَسَالًا \*

[٤٤٢]

الخامس: قول بعضهم في ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةٌ مُسْلِمَةٌ لَكَ﴾: إن الظرف كان صفة لأمة، ثم قدم عليه فانتصب على الحال، وهذا يلزم منه الفصل بين العاطف والمعطوف بالحال، وأبو علي لا يُجيزه بالظرف، فما الظن بالحال التي هي شبيهة بالمفعول به؟ ومثله قول أبي حيان في ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ إن ﴿أشد﴾ حال كان في الأصل صفة لذكراً.

السادس: قول الحوفي: إن الباء من قوله تعالى ﴿فَنَظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ متعلقة بناظرة، ويردّه أن الاستفهام له الصّدر، ومثله قول ابن عطية في ﴿فَاتْلَهُمْ اللَّهُ أَنِّي يُؤْفَكُونَ﴾: إن أنى ظرف لقاتلهم الله، وأيضاً فيلزم كون يؤفكون لا موقع لها حينئذٍ، والصوابُ تعلقهما بما بعدهما.

ونظيرهما قول المفسرين في ﴿ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ﴾: إن المعنى إذا أنتم تخرجون من الأرض، فعلقوا ما قبل إذا بما بعدها، حكى ذلك عنهم أبو حاتم في كتاب الوقف والابتداء، وهذا لا يصح في العربية.

وقول بعضهم في ﴿مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا﴾: إن ملعونين حال من معمول ثُقِفُوا أو أُخِذُوا، ويردّه أن الشرط له الصّدر. والصوابُ أنه منصوب على الذم، وأما قول أبي البقاء إنه حال من فاعل ﴿يجاورونك﴾ فمردودٌ، لأن الصحيح أنه لا يستثنى بأداة واحدة دون عطفٍ شيثان.

وقول آخر في ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾: إن في متعلقة بزاهدين

المذكور، وهذا ممتنع إذا قدرت أل موصولة وهو الظاهر، لأن معمول الصلة لا يتقدم على الموصول، فيجب حينئذ تعلقها بأعني محذوفة، أو بزاهدين محذوفاً مدلولاً عليه بالمذكور، أو بالكون المحذوف الذي تعلق به من الزاهدين، وأما إن قدرت أل للتعريف فواضح.

السابع: قول بعضهم في بيت المتنبي يخاطب الشيب:

٧٨٦ - أَبْعَدُ بَعْدَتْ بَيَاضاً لَأَبْيَاضَ لَهُ لَأَنْتَ أَسْوَدُ فِي عَيْنِي مِنَ الظُّلْمِ

إن من متعلقة بأسود، وهذا يقتضي كونه اسم تفضيل، وذلك ممتنع في الألوان، والصحيح أن «من الظلم» صفة لأسود، أي أسود كائن من جملة الظلم، وكذا قوله:

٧٨٧ - يَلْقَاكَ مُرْتَدِيًّا بِأَحْمَرَ مِنْ دَمٍ ذَهَبَتْ بِخُضْرَتِهِ الطَّلَى وَالْأَكْبَدُ

«من دم» إما تعليل؛ أي أحمر من أجل التباسه بالدم، أو صفة كأن السيف لكثرة التباسه بالدم صار دماً.

الثامن: قول بعضهم في «سَقِيًّا لَكَ» إن اللام متعلقة بسقياً، ولو كان كذا ل قيل سقياً إياك، فإن سَقَى يتعدى بنفسه.

فإن قيل: اللام للتقوية مثل ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾.

فلام التقوية لا تلزم، ومن هنا امتنع في ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَا لَهُمْ﴾ كون الذين نصباً على الاشتغال، لأن لهم ليس متعلقاً بالمصدر.

التاسع: قول الزمخشري في ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ﴾: إنه من اللف والنشر، وإن المعنى منامكم وابتغاءكم من فضله بالليل والنهار، وهذا يقتضي أن يكون النهار معمولاً للابتغاء مع



تقديمه عليه، وعطفه على معمول منامكم وهو بالليل، وهذا لا يجوز في الشعر، فكيف في أفصح الكلام؟

وزعم عصريُّ في تفسير له على سورتي البقرة وآل عمران في قوله تعالى: ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ أن ﴿من﴾ متعلقة بحذر أو بالموت، وفيهما تقديم معمول المصدر، وفي الثاني أيضاً تقديم معمول محذوف إليه على المضاف، وحامله على ذلك أنه لو علّقه بيجعلون وهو في موضع المعمول له لزم تعدد المفعول له من غير عطف؛ إذ كان حذر الموت مفعولاً له، وقد أوجب بأن الأول تعليلٌ للجعل، والثاني تعليل له مقيداً بالأول، والمطلق والمقيد غيران، فالمعلل متعدد في المعنى، وإن اتحد في اللفظ، والصواب أن يحمل على أن المنام في الزمانين والابتغاء فيهما.

العاشر: قول بعضهم في ﴿قَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ﴾: إن ما بمعنى مَنْ، ولو كان كذلك لرفع قليل عن أنه خبر.

الحادي عشر: قول بعضهم في ﴿وَمَا هُوَ بِمُزْحَرْجِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ﴾: إن هو ضمير الشأن، وأن يعمر: مبتدأ، وبمزحزحه: خبر، ولو كان كذلك لم يدخل الباء في الخبر.

ونظيره قول آخر في حديث بدء الوحي «ما أنا بقارىء»: إن ما استفهامية مفعولة لقارىء، ودخول الباء في الخبر يأبى ذلك.

الثاني عشر: قول الزمخشري في ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾ فيمن رفع يدرك: إنه يجوز كون الشرط متصلاً بما قبله، أي ولا تظلمون فتياً أينما تكونوا؛ يعني فيكون الجواب محذوفاً مدلولاً عليه بما قبله، ثم

يبتدىء ﴿يَدْرِكُكُمْ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بَرُوجٍ مُّشِيدَةٍ﴾ وهذا مردود بأن سيبويه وغيره من الأئمة نصّوا على أنه لا يحذف الجواب إلا وفعل الشرط ماضٍ، تقول «أنت ظالم إن فعلت» ولا تقول «أنت ظالم إن تفعل» إلا في الشعر، وأما قول أبي بكر في كتاب الأصول: إنه يقال «أتيتك إن تأتيني» فنقله من كتب الكوفيين، وهم يجيزون ذلك، لا على الحذف، بل على أن المتقدم هو الجواب، وهو خطأ عند أصحابنا، لأن الشرط له الصّدر.

الثالث عشر: قول بعضهم في ﴿بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا﴾: إن (أعمالاً) مفعول به، ورده ابن خروف بأن خسِرَ لا يتعدى كنفوضه ربح، ووافقه الصفار مستدلاً بقوله تعالى: ﴿كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ إذ لم يرد أنها خسرت شيئاً، وثلاثتهم ساهون، لأن اسم التفضيل لا ينصب المفعول به، ولأن خسِرَ متعد، ففي التنزيل ﴿الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ﴾ ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ﴾ وأما خاسرة فكانه على النسب أي ذات تُخسر، وربح أيضاً يتعدى فيقال: ربح ديناراً، وقال سيبويه: أعمالاً مشبه بالمفعول به، ويرده أن اسم التفضيل لا يشبه باسم الفاعل، لأنه لا تلحقه علامات الفروع إلا بشرط، والصواب أنه تمييز.

الجهة الثالثة: أن يخرج على ما لم يثبت في العربية، وذلك إنما يقع عن جهل أو غفلة، فلنذكر منه أمثلة.

أحدها: قول أبي عبيدة في ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ﴾ إن الكاف حرف قسم، وإن المعنى: الأنفالُ لله والرسول والذي أخرجك، وقد شنع ابن الشجري على مكي في حكايته هذا القول وسكوته عنه قال: ولو أن قائلاً قال «كالله لأفعلن» لاستحق أن يبصق في وجهه.

توجيهان، أحدهما: أن يكون في الكلام تأويل على تأويل، فيؤول أن والفعل بالمصدر، ويؤوّل المصدر بالوصف، فيؤول إلى المعنى الذي أراده ولكن بتوجيه يقبله العلماء، ألا ترى أنه قيل في قوله تعالى ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى﴾ إن التقدير: ما كان افتراء، ومعنى هذا ما كان مُفْتَرَى، وقال أبو الحسن في قوله تعالى ﴿ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا﴾: إن المعنى ثم يعودون للقول، والقول في تأويل المَقُول: أي يعودون للمقول فيهن لفظ الظهار، وذلك هو الموافق لقول جمهور العلماء: إن العَوْدَ الموجب للكفارة العود إلى المرأة لا العَوْدَ إلى القول نفسه كما يقول أهل الظاهر، وبعدُ فهذا الوجهُ عندي ضعيف؛ لأن التفضيل على الناقص لا فضل فيه، وعليه قوله:

٧٩٠ - إِذَا أَنْتَ فَضَّلْتَ أَمْرًا ذَا بَرَاعَةٍ عَلَى نَاقِصٍ كَانَ الْمَدِيحُ مِنَ النَّقْصِ

التوجيه الثاني: أن «أعقل» ضمن معنى أبعد فمعنى المثال زيد أبعد الناس من الكذب لفضله من غيره، فمن المذكورة ليست الجارة للمفضول، بل متعلقة بأفعل، لما تضمنه من معنى البعد، لا لما فيه من المعنى الوضعي، والمفضل عليه متروك أبدأً مع أفضل هذا لقصد التعميم، ولولا خشية الإسهاب لأوردت لك أمثلة كثيرة من هذا الباب لتقف منها على العجب العجاب.

الجهة الرابعة: أن يخرج على الأمور البعيدة والأوجه الضعيفة، ويترك الوجه القريب والقوي، فإن كان لم يظهر له إلا ذاك فله عذر، وإن ذكر الجميع فإن قَصَدَ بيان المحتمل أو تدريب الطالب فحسن، إلا في ألفاظ التنزيل فلا يجوز أن يخرج إلا على ما يغلب على الظن إرادته، فإن لم يغلب شيء فليذكر الأوجه المحتملة من غير تَعَسُّف، وإن أراد مجرد

الإغراب على الناس وتكثير الأوجه فصعبٌ شديدٌ، وسأضرب لك أمثلة مما خرَّجوه على الأمور المستبعدة لتجتنبها وأمثالها.

أحدها: قول جماعة في ﴿وَقِيلَهُ﴾ إنه عطفٌ على لفظ ﴿الساعة﴾ فيمن خفض، وعلى محلها فيمن نصب، مع ما بينهما من التباعد، وأبعدُ منه قولُ أبي عمرو في قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ﴾ إن خبره ﴿أُولَئِكَ يُنَادُونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ﴾ وأبعدُ من هذا قولُ الكوفيين والزجاج في قوله تعالى ﴿ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾: إن جوابه ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ﴾ وقول بعضهم في ﴿ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ﴾: إنه عطف على ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾ وقول الزمخشري في ﴿وَكُلَّ أَمْرٍ مُسْتَقَرٍّ﴾ فيمن جر ﴿مستقر﴾: إن كلا عطف على ﴿الساعة﴾ وأبعدُ منه قوله في ﴿وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ﴾: إنه عطف على ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ﴾ وأبعدُ من هذا قوله في ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ﴾: إنه عطف على ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا﴾ قال: هو معطوف على مثله في أول السورة وإن تباعدتَ بينهما المسافة، انتهى.

والصواب خلاف ذلك كله.

فأما ﴿وَقِيلَهُ﴾ فيمن خفض، فقليل: الواو للقسام وما بعده الجواب، واختاره الزمخشري، وأما من نصب، فقليل: عطف على ﴿سِرَّهُمْ﴾ أو على مفعول محذوف معمول ليكتبون أو ليعلمون، أي يكتبون ذلك، أو يعلمون الحق، أو أنه مصدر لقال محذوفاً، أو نصب على إسقاط حرف القسم، واختاره الزمخشري.

وأما ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ﴾ فقليل: الذين بدل من الذين في ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ﴾ والخبر ﴿لَا يَخْفُونَ﴾ واختاره الزمخشري، وقيل: مبتدأ خبره المذكور، ولكن حذف رابطه، ثم اختلف في تعيينه؛ فقليل: هو ﴿مَا يُقَالُ لَكَ﴾

ويبطل هذه المقالة أربعة أمور، أن الكاف لم تجيء بمعنى واو القسم، وإطلاق «ما» على الله سبحانه وتعالى، ورَبَطُ الموصول بالظاهر وهو فاعل أخرج وباب ذلك الشعر كقوله:

[فَيَسَارِبُ أَنْتَ اللَّهُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ] [وَأَنْتَ الَّذِي فِي رَحْمَةِ اللَّهِ أَطْمَعُ]

[٣٤٣]

وَوَضَلَهُ بِأَوَّلِ السُّورَةِ مَعَ تَبَاعُدِ مَا بَيْنَهُمَا.

وقد يجاب عن الثاني بأنه قد جاء نحو ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾ وعنه أنه قال: الجواب ﴿يجادلونك﴾ ويردّه عدم توكيده، وفي الآية أقوال آخر، ثانيها: أن الكاف مبتدأ، وخبره فأتقوا الله، ويفسده اقترانه بالفاء، وخُلُوهُ من رابط وتباعدا ما بينهما، وثالثها أنها نعت مصدر محذوف، أي يجادلونك في الحق الذي هو إخراجك من بيتك جَدَالًا مثل جدال إخراجك، وهذا فيه تشبيه الشيء بنفسه ورابعها - وهو أقرب مما قبله - أنها نعت مصدر أيضاً، ولكن التقدير قل الأنفالُ ثابتة لله والرسول مع كراهيتهم ثبوتاً مثل ثبوت إخراج ربك إياك من بيتك وهم كارهون، وخامسها - وهو أقرب من الرابع -: أنها نعت لحقاً، أي أولئك هم المؤمنون حقاً كما أخرجك، والذي سَهَّلَ هذا تقاربهما، ووصف الإخراج بالحق في الآية، وسادسها - وهو أقرب من الخامس - أنها خبر لمحذوف، أي هذه الحال كحال إخراجك، أي أن حالهم في كراهية ما رأيت من تنفيلك الغزاة مثل حالهم في كراهية خروجك في بيتك للحرب، وفي الآية أقوال آخرُ منتشرة.

المثال الثاني: قول ابن مهران في كتاب الشواذ فيمن قرأ ﴿إِنَّ الْبَقْرَ

تَشَابَهَتْ ﴿ بتشديد التاء: إن العرب تزيد تاءً على التاء الزائدة في أول الماضي، وأنشد:

تَتَقَطَّعَتْ بِي دُونَكَ الْأَسْبَابُ

- ٧٨٨

ولا حقيقة لهذا البيت ولا لهذه القاعدة، وإنما أصل القراءة (إن البقرة) بقاء الوَحْدَةِ، ثم أدغمت في تاء تشابهت، فهو إدغام من كلمتين. الثالث: قول بعضهم في ﴿وَمَا لَنَا أَنْ لَا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾: إن الأصل وما لنا وأن لا نقاتل، أي ما لنا وترك القتال، كما تقول «مالك وزيداً» ولم يثبت في العربية حذف واو المفعول معه.

الرابع: قول محمد بن مسعود الزكي في كتابه البديع - وهو كتاب خالف فيه أقوال النحويين في أمور كثيرة -: إن الذي وأن المصدرية يتقارضان، فيقع الذي مصدرية كقوله:

٧٨٩ - أَتَقْرَحُ أَكْبَادَ الْمُجِبِّينَ كَالَّذِي أَرَى كَيْدِي مِنْ حُبِّ مِيَّةَ يَقْرَحُ؟

وتقع أن بمعنى الذي كقولهم ﴿زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنْ أَنْ يَكْذِبَ﴾ أي من الذي يكذب، اهـ.

فأما وقوع الذي مصدرية فقال به يونسُ والفراء والفراسي، وارتضاه ابن خروف وابن مالك، وجعلوا منه ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ﴾ ﴿وَحُضَّتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا﴾.

وأما عكسه فلم أعرف له قائلاً، والذي جرَّاه عليه إشكالُ هذا الكلام، فإن ظاهره تفضيل زيد في العقل على الكذب، وهذا لا معنى له، ونظائر هذا التركيب كثيرة مشهورة الاستعمال، وقلَّ من يتنبه لإشكالها، وظهر لي فيها

أي في شأنهم، وقيل: هو ﴿لما جاءهم﴾ أي كفروا به، وقيل ﴿لا يأتيه الباطل﴾ أي لا يأتيه منهم، وهو بعيد؛ لأن الظاهر أن ﴿لا يأتيه﴾ من جملة خبر إنه.

وأما ﴿ص والقرآن﴾ الآية؛ فقيل: الجواب محذوف، أي إنه لمُعْجَز، بدليل الثناء عليه بقوله ﴿ذي الذكر﴾ أو ﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ بدليل ﴿وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُ﴾ أو ما الأمر كما زعموا، بدليل ﴿وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ كَذَّابٌ﴾ وقيل: مذكور، فقال الأَخْفَشُ ﴿إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ الرَّسُولَ﴾ وقال الفراء وثعلب ﴿ص﴾ لأن معناها صَدَقَ اللهُ، ويردُّه أن الجواب لا يتقدم، فإن أريد أنه دليل الجواب فقريب، وقيل ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ الآية، وحذفت اللام للطول.

وأما ﴿ثُمَّ آتَيْنَا﴾ فعطف على ﴿ذَلِكُمْ وَصَّاكُم بِهِ﴾ وثم لترتيب الأخبار، لا لترتيب الزمان، أي ثم أخبركم بأنا آتينا موسى الكتاب.

وأما ﴿وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقَرٌّ﴾ فمبتدأ حُذِفَ خبره، أي وكل أمر مستقر عند الله واقع، أو ذكر، وهو ﴿حِكْمَةٌ بِالْفِعْلِ﴾ وما بينهما اعتراض، وقول بعضهم الخبير ﴿مستقر﴾ وخفض على الجوار حمل على ما لم يثبت في الخبر.

وأما ﴿وَفِي مُوسَى﴾ فعطف على ﴿فيها﴾ من ﴿وتركنا فيها آية للذين يخافون العذاب الأليم﴾.

الثاني: قول بعضهم في ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾ إن الوقف على ﴿فلا جناح﴾ إن ما بعده إغراء ليفيد صريحاً مطلوبية التطوف بالصفة والمروة، ويردُّه أن إغراء الغائب ضعيف، كقول بعضهم وقد بلغه أن إنساناً يُهَدِّدُهُ «عَلَيْهِ رَجُلًا لَيْسَنِي» أي ليلزم [غيري]، والذي فَسَّرَتْ به عائشة رضي

الله عنها خلاف ذلك، وقصتها مع عروة بن الزبير رضي الله تعالى عنهم في ذلك مسطورة في صحيح البخاري ثم الإيجاب لا يتوقف على كون ﴿عليه﴾ إغراء، بل كلمة على تقتضي ذلك مطلقاً.

وأما قول بعضهم في ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً﴾: إن الوقف قبل ﴿عليكم﴾ وإن ﴿عليكم﴾ إغراء فحسن، وبه يتخلص من إشكال ظاهر في الآية مُحَوِّجٌ للتأويل.

الثالث: قول بعضهم في ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ﴾ إن ﴿أهل﴾ منصوبٌ على الاختصاص، وهذا ضعيف؛ لوقوعه بعد ضمير الخطاب مثل «بك الله نَزَجُو الْفَضْلَ» وإنما الأكثر أن يقع بعد ضمير التكلم كالحديث «نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورَقُ» والصواب أنه مُنَادِي.

الرابع: قول الزمخشري في ﴿فَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ أَدَاداً﴾ إنه يجوز كون ﴿تجعلوا﴾ منصوباً في جواب الترجي أعني ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ على حد النصب في قراءة حفص ﴿فأطالع﴾ وهذا لا يجيزه بصري، ويتأولون قراءة حفص: إما على أنه جواب للأمر وهو ﴿ابن لي صرحاً﴾ أو على العطف على الأسباب، على حد قوله:

\* وَبُسْ عِبَاءَةً وَتَقَرَّعَيْنِي \*

[٤٢٤]

أو على معنى ما يقع موقع أبلغ، وهو أن أبلغ، على حد قوله \* ولا سابقٍ شيئاً \* [١٣٥] ثم إن ثبت قول الفراء إن جواب الترجي منصوب كجواب التمني فهو قليل، فكيف تخرج عليه القراءة المجمع عليها. اهـ.

وهذا كتخريجه قوله تعالى ﴿قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ



الغَيْبِ إِلَّا اللَّهُ ﴿ على أن الاستثناء منقطع، وأنه جاء على البديل الواقع في اللغة التيمية، وقد مضى البحث فيها.

ونظيرُ هذا على العكس قول الكرمانى في ﴿وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ إن ﴿مَنْ﴾ نصب على الاستثناء و﴿نفسه﴾ توكيد، فحمل قراءة السبعة على النصب في مثل «ما قام أحد إلا زيدا» كما حمل الزمخشري قراءتهم على البديل في مثل «ما فيها أحد إلا حمارة» وإنما تأتي قراءة الجماعة على أفصح الوجهين، ألا ترى إلى إجماعهم على الرفع في ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ﴾ وأن أكثرهم قرأ به في ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ وأنه لم يقرأ أحد بالبديل في ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ لأنه منقطع؟. وقد قيل: إن بعضهم قرأ به في ﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ﴾ وإجماع الجماعة على خلافة.

ونظير حمل الكرمانى النفس على التوكيد في موضع لم يحسن فيه ذلك قول بعضهم في قوله تعالى ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ﴾ إن الباء زائدة، و﴿أنفسهن﴾ توكيد للنون، وإنما لغة الأكثرين في توكيد الضمير المرفوع المتصل بالنفس أو العين أن يكون بعد التوكيد بالمنفصل نحو ﴿قَمْتُمْ أَنْتُمْ أَنْفُسُكُمْ﴾.

الخامس: قول بعضهم في ﴿لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ﴾: إن اللام للأمر، والفعل مجزوم، والصواب أنها لام العلة والفعل منصوب؛ لضعف أمر المخاطب باللام كقوله:

لِتَقُمْ أَنْتَ يَا ابْنَ خَيْرٍ قَرْنَيْشٍ فَلِتَقْضِي حَوَائِجَ الْمُسْلِمِينَ

السادس: قول التبريزي في قراءة يحيى بن يعمر ﴿تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنُ﴾ بالرفع: إن أصله أَحْسَنُوا، فحذفت الواو اجتزاء عنها بالضمة، كما قال:

٧٩١ - إِذَا مَا شَاءَ ضَرُّوْا مَنَ أَرَادُوا وَلَا يَأْلُوهُمُ أَحَدٌ ضِرَارًا

واجتماع حذف الواو وإطلاق الذي على الجماعة كقوله:

\* وَإِنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفَلَجٍ دِمَاؤُهُمْ \*

[٣١٥]

ليس بالسهل، والأولى قول الجماعة: إنه بتقدير مبتدأ، أي هو أحسن، وقد جاءت منه مواضع، حتى إن أهل الكوفة يقيسونه، والاتفاق على أنه قياس مع أي كقوله:

\* فَسَلَّمَ عَلَى أَيُّهُمْ أَفْضَلُ \*

[١١٧]

وأما قول بعضهم في قراءة ابن محيصن ﴿لِيَمَنَ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرُّضَاعَةَ﴾: إن الأصل أن يُتِمُوا بالجمع فحسن؛ لأن الجمع على معنى مَنْ، مثل ﴿وَمِنْهُمْ مَن يَسْتَمِعُونَ﴾ ولكن أظهر منه قول الجماعة: إنه قد جاء على إهمال أن الناصبة حملاً على أختها ما المصدرية.

السابع: قول بعضهم في قوله تعالى ﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾ فيمن قرأ بتشديد الراء وضمها: إنه على حد قوله:

٧٩٢ - [يَا أَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ] إِنَّكَ إِنْ يُضْرَعُ أَخْوَكُ تُضْرَعُ

فخرج القراءة المتواترة على شيء لا يجوز إلا في الشعر، والصواب

أنه مجزوم، وأن الضمة إتياع كالضمة في قولك لم يَشُدُّوا ولم يَرُدُّ وقوله تعالى ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾ إذا قدر ﴿لا يضرركم﴾ جواباً لاسم الفعل، فإن قدر استثناءً فالضمة إعراب، بل قد امتنع الزمخشري من تخريج التنزيل على رفع الجواب مع مضي فعل الشرط فقال في قوله تعالى ﴿وَمَا عَمِلْتُمْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ﴾: لا يجوز أن تكون ما شرطية لرفع تود، هذا مع تصريحه في المفصل بجواز الوجهين في نحو «إِنْ قَامَ زَيْدٌ أَقَوْمٌ» ولكنه لما رأى الرفع مرجوحاً لم يستسهل تخريج القراءة المتفق عليها عليه، يوضح لك هذا أنه جوز ذلك في قراءة شاذة مع كون فعل الشرط مضارعاً، وذلك على تأويله بالماضي، فقال قريء ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾ برفع يدرك؛ ففيل: هو على حذف الفاء، ويجوز أن يقال: إنه محمول على ما يقع موقعه، وهو أينما كنتم، كما حمل \* ولا ناعب \* [في قوله]:

[مَشَائِمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً وَلَا نَاعِبٍ إِلَّا بَيْنَ غُرَابِهَا]

[٧٣٠]

على ما يقع موضع «ليسوا مصلحين» وهو ليسوا بمصلحين، وقد يرى كثير من الناس قول الزمخشري في هذه المواضع متناقضاً، والصواب ما بينت لك، قال: ويجوز أن يتصل بقوله ﴿وَلَا تَلْمُزُون﴾ اهـ. وقد مضى رده.

الثامن: قول ابن حبيب: إن ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ خير، و﴿الْحَمْدُ﴾ مبتدأ، والله حال، والصواب أن ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ مبتدأ وخبر، وبسم الله على ما تقدم في إعرابها.

التاسع: قول بعضهم إن أصل بسم كسر السين أو ضمها على لغة من قال **بِسْمٍ** أو **سُمِّ**، ثم سكنت السين؛ لثلاثا يتوالى كسرات، أو لثلاثا يخرجوا من كسر إلى ضم، والأولى قول الجماعة إن السكون أصل، وهي لغة الأكثرين، وهم الذين يبتدئون اسماً بهمز الوصل.

العاشر: قول بعضهم في الرحيم من البسملة: إنه وصل بنية الوقف فالتقى ساكنان الميم ولام الحمد فكسرت الميم لالتقائهما، وممن جوز ذلك ابن عطية، ونظيرُ هذا قول جماعة منهم المبرد إن حركة راء «أكبر» من قول المؤذن «الله أكبر، الله أكبر» فتحة، وإنه وصل بنية الوقف، ثم اختلفوا، فقليل: هي حركة الساكنين، وإنما لم يكسروا حفظاً لتفخيم اللام كما في ﴿ألم الله﴾ وقيل: هي حركة الهمزة نقلت، وكل هذا خروج عن الظاهر لغير داع، والصواب أن كسرة الميم إعرابية، وأن حركة الراء ضمة إعرابية، وليس لهمزة الوصل ثبوت في الدرَج فتنتقل حركتها إلا في ندور.

الحادي عشر: قول الجماعة في قوله تعالى ﴿تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ﴾: إن فيه حذف مضافين، والمعنى علمت ضعفاء الجن أن لو كان رؤسائهم، وهذا معنى حسن، إلا أن فيه دعوى حذف مضافين لم يظهر الدليل عليهما؛ والأولى أن ﴿تبين﴾ بمعنى وضح؛ وأن وصلتها بدلُ اشتغال من الجن، أي وضح للناس أن الجن لو كانوا إلخ.

الثاني عشر: قول بعضهم في ﴿عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى﴾: إن الوقف على ﴿تسمى﴾ هنا، أي عيناً مسماة معروفة، وإن ﴿سلسبيلاً﴾ جملة أمرية أي: أسأل طريقاً موصلة إليها، ودون هذا في البعد قول آخر: إنه علم مركب

كتأبط شراً، والأظهر أنه اسم مفردٌ مبالغة في السلسال، كما أن السلسال مبالغة في السلس، ثم يحتمل أنه نكرة، ويحتمل أنه علم منقول وُصِفَ لأنه اسم لماء، وتقدم ذكر العين لا يوجب تأنيثه كما تقول «هذه واسط» بالُصُرف، ويعد أن يقال: صرف للتناسب كـ «قواريراً» لاتفاقهم على صرفه.

الثالث عشر: قول مكي وغيره في قوله تعالى ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾: إن زهرة حال من الهاء في به، أو من ما، وإن التنوين حذف للساكنين مثل قوله:

٧٩٣ - [فَالْفَيْتُهُ غَيْرُ مُسْتَعْتَبٍ] وَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

[ص ٧٤١]

وإن جر الحياة على أنه بدل من ما، والصواب أن (زهرة) مفعول بتقدير جعلنا لهم أو آتيناهم، ودليل ذلك ذكر التمتع، أو بتقدير أذم؛ لأن المقام يقتضيه، أو بتقدير أعني بياناً لما أو للضمير، أو بدل من أزواج، إما بتقدير ذوي زهرة، أو على أنهم جُعِلوا نفس الزهرة مجازاً للمبالغة، وقال الفراء: هو تمييز لما أو للهاء، وهذا على مذهب الكوفيين في تعريف التمييز، وقيل: بدل من ما، وردُّ بأن (لِنَفْتِنَهُمْ) من صلة (مَتَّعْنَا) فيلزم الفصل بين أبعاض الصلَّة بأجنبي، وبأن الموصول لا يتبع قبل كمال صلته، وبأنه لا يقال «مررت بزيد أخاك» على البدل؛ لأن العامل في المبدل منه لا يتوجه إليه بنفسه، وقيل: من الهاء، وفيه ما ذكر، وزيادة الإبدال من العائد، وبعضهم يمنعه بناء على أن المبدل منه في نية الطرح فيبقى الموصول بلا عائد في التقدير، وقد مرَّ أن الزمخشري منع في «أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ» أن يكون

بدلاً من الهاء في (أمرتني به) ورددناه عليه، ولو لزم إعطاء منوي الطرح حكم المطروح لزم إعطاء منوي التأخير حكم المؤخر، فكان يمتنع «ضرب زيداً غلامه» ويرد ذلك قوله تعالى: «وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ» والإجماع على جوازه.

تنبيه - وقد يكون الموضع لا يتخرج إلا على وجه مرجوح؛ فلا حرج على مخرجه، كقراءة ابن عامر وعاصم «وَكَذَلِكَ نُجِّي الْمُؤْمِنِينَ» ف قيل: الفعل ماض مبني للمفعول، وفيه ضعف من جهات: إسكان آخر الماضي، وإنابة ضمير المصدر مع أنه مفهوم من الفعل، وإنابة غير المفعول به مع وجوده، وقيل: مضارع أصله نُجِّي بسكون ثانيه، وفيه ضعف؛ لأن النون عند الجيم تخفى ولا تدغم، وقد زعم قوم أنها أدغمت فيها قليلاً وأن منه أترج وإجاصة وإجانة، وقيل: مضارع وأصله نُجِّي بفتح ثانيه وتشديد ثالثه ثم حذفت النون الثانية، ويضعفه أنه لا يجوز في مضارع نَبَأْتُ ونَقَبْتُ وَنَزَلْتُ ونحوهن إذا ابتدأت بالنون أن تحذف النون الثانية إلا في تدور كقراءة بعضهم «وَنَزَلُ الْمَلَائِكَةَ تَنْزِيلًا».

الجهة الخامسة: أن يترك بعض ما يحتمله اللفظ من الأوجه الظاهرة. ولنورد مسائل من ذلك ليتمرن بها الطالب مرتبة على الأبواب ليسهل كشفها.

### باب المبتدأ

مسألة - يجوز في الضمير المنفصل من نحو «إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ» ثلاثة أوجه: الفصل وهو أَرْجَحُهَا، والابتداء وهو أضعفها، ويختص

بلغة تميم، والتوكيد.

مسألة - يجوز في الاسم المفتوح به من نحو قوله «هَذَا أَكْرَمْتُهُ» الابتداء والمفعولية، ومثله «كَمْ رَجُلٍ لَقِيْتَهُ» و«مَنْ أَكْرَمْتَهُ» لكن في هاتين يقدر الفعل مؤخراً، ومثلهما «رُبُّ رَجُلٍ صَالِحٍ لَقِيْتَهُ».

مسألة - يجوز في المرفوع من نحو «أَفِي اللهُ شَكٌّ» و«مَا فِي الدَّارِ زَيْدٌ» الابتدائية والفاعلية، وهي أَرْجَحُ لأن الأصل عدم التقديم والتأخير، ومثله كلمتا (غرف) في سورة الزمر<sup>(١)</sup>؛ لأن الظرف الأول معتمد على المخبر عنه، والثاني على الموصوف؛ إذ الغرف الأولى موصوفة بما بعدها، وكذا «نار» في قول الخنساء:

٧٩٤ - [وَأِنْ صَخْرًا لَتَأْتُمُ الْهُدَاةُ بِهِ] كَأَنَّهُ عَلِمَ فِي رَأْسِهِ نَارُ

ومثله الاسم التالي للوصف في نحو «زَيْدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ» و«أَقَائِمُ زَيْدٌ» لما ذكرناه، ولأن الأب إذا قدر فاعلاً كان خبر زيد مفرداً، وهو اوصل في الخبر، ومثله «ظَلَمَاتٌ» من قوله تعالى «أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظَلَمَاتٌ» لأن الأصل في الصفة الأفراد، فإن قلت «أقائم أنت» فكذلك عند البصريين، وأوجب الكوفيون في ذلك الابتدائية، ووافقهم ابن الحاجب، ووهم إذ نقل في أماليه الإجماع على ذلك، وحجتهم أن المضمرة المرتفع بالفعل لا يجاوره منفصلاً عنه، لا يقال «قام أنا» والواجب أنه إنما انفصل مع الوصف لثلا يجهل معناه؛ لأنه يكون معه مستتراً، بخلافه مع الفعل فإنه يكون بارزاً كقمتُ أو قمت، ولأن طلب الوصف لمعموله دون طلب الفعل؛ فلذلك احتمل معه الفصل، ولأن المرفوع بالوصف سدَّ في اللفظ مَسَدًا

(١) الآية هي «لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف».

واجب الفصل وهو الخبر، بخلاف فاعل الفعل، ومما يُقَطَّع به على بطلان مذهبهم قوله تعالى ﴿أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي﴾ وقول الشاعر:

٧٩٥ - خَلِيلِي مَا وَافٍ بَعَهْدِي أَنْتُمَا [إِذَا لَمْ تَكُونَا لِي عَلَيَّ مِنْ أَقَاطِعُ]

فإن القول بأن الضمير مبتدأ كما زعم الزمخشري في الآية مؤدّ إلى فصل العامل من معموله بالأجنبي، والقول بذلك في البيت مؤدّ إلى الإخبار عن الاثنين بالواحد، ويجوز في نحو «ما في الدار زيد» وجه ثالث عند ابن عصفور، ونقله عن أكثر البصريين، وهو أن يكون المرفوع اسماً لما الحجازية، والظرف في موضع نصب على الخبرية، والمشهور وجوب بطلان العمل عند تقدم الخبر ولو ظرفاً.

مسألة - يجوز في نحو «أخوه» من قولك «زيد ضرب في الدار أخوه» أن يكون فاعلاً بالظرف؛ لاعتماده على ذي الحال وهو ضمير زيد المقدر في ضرب، وأن يكون نائباً عن فاعل ضرب على تقديره خالياً من الضمير، وأن يكون مبتدأ خبره الظرف والجملة حال، والفراء والزمخشري يريان هذا الوجه شاذاً رديئاً؛ لخلو الجملة الاسمية الحالية من الواو، ويوجبان الفاعلية في نحو «زيد عليه جبة» وليس كما زعما، والأوجه الثلاثة في قوله تعالى ﴿وَكَايْنٍ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ﴾ قيل: وإذا قريء بتشديد قتل لزم ارتفاع ريبون بالفعل، يعني لأن التكثير لا ينصرف إلى الواحد، وليس بشيء؛ لأن النبي هنا متعدد لا واحد، بدليل كآين، وإنما أفرد الضمير بحسب لفظها.

مسألة - «زيد نعم الرجل» يتعين في زيد الابتداء، و«نعم الرجل زيد» قيل: كذلك، وعليهما فالرابط العموم، أو إعادة المبتدأ بمعناه، على



الخلاف في الألف واللام أ للجنس هي أم للعهد، وقيل: يجوز أيضاً أن يكون خبراً لمحذوف وجوباً، أي الممدوحُ زيدٌ، وقال ابن عصفور: يجوز فيه وجه ثالث وهو أن يكون مبتدأ حذف خبره وجوباً، أي زيد الممدوح، ورُدُّ بأنه لم يسدَّ شيء مسدّه.

مسألة - «حبذا زيد» يحتمل زيد - على القول بأن حَبَّ فعلٌ وذا فاعل - أن يكون مبتدأ مخبراً عنه بحبذا، والرابط الإشارة، وأن يكون خبراً لمحذوف، ويجوز على قول ابن عصفور السابق أن يكون مبتدأ حذف خبره، ولم يقل به هنا؛ لأنه يرى أن حبذا اسم، وقيل: بدل من ذا، ويرده أنه لا يحل محل الأول وأنه لا يجوز الاستغناء عنه، وقيل: عطف بيان، ويرده قوله:

٧٩٦ - وَحَبِّذَا نَفَحَاتٌ مِنْ يَمَانِيَةٍ [تَأْتِيكَ مِنْ قَبْلِ الرِّيَّانِ أَحْيَانًا]

ولا تُبَيِّنُ المعرفة بالنكرة باتفاق، وإذا قيل حبذا اسم للمحبوب فهو مبتدأ وزيد خبر، أو بالعكس عند مَنْ يجيز في قولك «زيدُ الفاضلُ» وجهين وإذا قيل بأن حبذا كله فعل فزيد فاعل، وهذا أضعف ما قيل؛ لجواز حذف المخصوص كقوله:

٧٩٧ - أَلَا حَبِّذَا - لَوْ لَا الْحَيَاءُ - وَرَبَّمَا مَنَحْتُ الْهَوَى مَا لَيْسَ بِالْمُتَّقَارِبِ

والفاعل لا يحذف.

مسألة - يجوز في نحو ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ ابتدائية كل منهما وخبرية الآخر، أي شاني صبر جميل، أو صبرٌ جميلٌ أمثلٌ من غيره.

## باب كان وما جرى مجراها

مسألة - يجوز في كان من نحو ﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ ونحو ﴿زَيْدٌ كَانَ لَهُ مَالٌ﴾ نقصان كان، وتامها، وزيادتها وهو أضعفها، قال ابن عصفور: باب زيادتها الشُّعْرُ، والظرف متعلقٌ بها على التمام، وباستقرار محذوف مرفوع على الزيادة، ومنصوب على النقصان، إلا أن قدرت الناقصة شانية فلاستقرار مرفوع لأنه خبر المبتدأ.

مسألة - ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِمِهِمْ﴾ يحتمل في كان الأوجه الثلاثة، إلا أن الناقصة لا تكون شانية؛ لأجل الاستفهام، ولتقدم الخبر، وكيف: حال على التمام، وخبر لكان على النقصان، وللمبتدأ على الزيادة.

مسألة - ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحِيًّا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا﴾ تحتمل كان الأوجه الثلاثة؛ فعلى الناقصة الخبر إما لبشر، ووحياً استثناء مفرغ من الأحوال؛ فمعناه موحياً أو موحى، أو من وراء حجاب، بتقدير: أو موصلاً ذلك من وراء حجاب، وأو يرسل بتقدير أو إرسالاً، أي أو ذا إرسال، وإما وحياً والتفريغ في الأخبار، أي ما كان تكليمهم إلا إحياء أو إيصالاً من وراء حجاب أو إرسالاً، وجعل ذلك تكليماً على حذف مضاف، ولبشر على هذا تبين، وعلى التمام والزيادة فالتفريغ في الأحوال المقدره في الضمير المستتر في لبشر.

مسألة - «أَيْنَ كَانَ زَيْدٌ قائماً» يحتمل الأوجه الثلاثة، وعلى النقصان فالخبر إما قائماً وأين ظرف له، أو أين فيتعلق بمحذوف وقائماً حال، وعلى

الزيادة والتمام فقائماً حال، وأين ظرف له، ويجوز كونه ظرفاً لكان إن قدرت تامة.

مسألة - يجوز في نحو «زيد عسى أن يقوم» نقصان عسى فاسمها مستتر، وتمامها فأن والفعل مرفوع المحل بها.

مسألة - يجوز الوجهان في «عسى أن يقوم زيد» فعلى النقصان زيد اسمها وفي يقوم ضميره، وعلى التمام لا إضمار، وكل شيء في محله، ويتعين التمام في نحو «عسى أن يقوم زيد في الدار» و«عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً» لثلا يلزم فصل صلة أن من معمولها بالأجنبي وهو اسم عسى.

مسألة - «وما ربك بغافل» تحتمل ما الحجازية والتميمية، وأوجب الفارسي والزمخشري الحجازية ظناً أن المقتضى لزيادة الباء نصب الخبر، وإنما المقتضى نفيه؛ لامتناع الباء في «كان زيد قائماً» وجوازها في:

٧٩٨ - [وإن مدت الأيدي إلى الزاد] لم أكن بأعجلهم؛ [إذ أجمع القوم أعجل]

وفي «ما إن زيد بقائم».

مسألة - «لا رجل ولا امرأة في الدار» إن رفعت الاسمين فهما مبتدآن على الأرجح، أو اسمان للا الحجازية، فإن قلت «لا زيد ولا عمرو في الدار» تعين الأول؛ لأن لا إنما تعمل في النكرات، فإن قلت «لا رجل في الدار» تعين الثاني؛ لأن لا إذا لم تتكرر يجب أن تعمل، ونحو «فلا رفك ولا فسوق ولا جدال في الحج» إن فتحت الثلاثة فالظرف خبر للجميع عند سيبويه، ولو احد عند غيره، ويقدر للآخرين ظرفان، لأن لا المركبة عند غيره

عاملة في الخبر، ولا يتوارد عاملان على معمول واحد، فكيف عوامل؟ وإن رَفَعَتِ الأولين فإن قدرت لا معهما حجازية تعين عند الجميع إضمار خبرين إن قدرت لا الثانية كالأولى وخبراً واحداً إن قدرتها مؤكدة لها و قدرت الرفع بالعطف، وإنما وجب التقدير في الوجهين لاختلاف خبري الحجازية والتبرئة بالنصب والرفع؛ فلا يكون خبرٌ واحداً لهما، وإن قدرت الرفع بالابتداء فيهما - على أنهما مهملتان - قدرت عند غير سيبويه خبراً واحداً للأولين أو للثالث كما تقدر في «زَيْدٌ وعمرو قائم» خبراً للأول أو للثاني، ولم يحتج لذلك عند سيبويه<sup>(١)</sup>.

## باب المنصوبات المتشابهة

ما يحتمل المصدرية والمفعولية - من ذلك نحو ﴿وَلَا تَظْلَمُونَ فِتْيَانًا﴾ ﴿وَلَا تَظْلَمُونَ نَفِيرًا﴾ أي ظلماً ما أو خيراً ما، أي لا تَنْقُصُونَهُ مثل ﴿وَلَمْ تَظْلِمْنَا مِنْهُ شَيْئًا﴾ ومن ذلك ﴿ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُواكُمْ شَيْئًا﴾ أي نقصاً أو خيراً، وأما ﴿وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا﴾ فمصدر؛ لاستيفاء ضَرُّ مفعوله، وأما ﴿فَمَنْ عَفِيَ لَهُ مِنْ أُخِيهِ شَيْءٌ﴾ فشيء قبل ارتفاعه مصدر أيضاً، لا مفعول به؛ لأن عفا لا يتعدى.

ما يحتمل المصدرية والظرفية والحالية - من ذلك ﴿سِرْتُ طَوِيلًا﴾ أي سيراً طويلاً، أو زمناً طويلاً، أو سِرَّتُهُ<sup>(٢)</sup> طويلاً، ومنه ﴿وَأَزَلَفْتِ الْجَنَّةَ

(١) وجهه أن سيبويه لا يرى للإعمال في الخبر؛ فلا يمتنع على مذهبه أن يكون للجميع خبر واحد.

(٢) الضمير في «سرتة» يعود إلى السير المفهوم من الفعل.

لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ أي إزلاًفاً غير بعيد، أو زمناً غير بعيد أو أزلفته الجنة - أي الإزلاف - في حالة كونه غير بعيد، إلا أن هذه الحال مؤكدة، وقد يجعل حالاً من الجنة فالأصل غير بعيدة، وهي أيضاً حال مؤكدة، ويكون التذكير على هذا مثله في ﴿لَمَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾.

ما يحتمل المصدرية والحالية - «جاء زيد ركضاً» أي يَرْكُضُ ركضاً، أو عامله «جاء» على حد «قعدت جلوساً» أو التقدير جاء راكضاً، وهو قول سيويه، ويؤيده قوله تعالى ﴿أَتَيْنَا طَوْعاً أَوْ كَرْهاً، قَالْنَا: أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ فجاءت الحال في موضع المصدر السابق ذكره.

ما يحتمل المصدرية والحالية والمفعول لأجله - من ذلك ﴿يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفاً وَطَمَعاً﴾ أي فتحاقون خوفاً وتطمعون طمعاً، وابن مالك يمنع حذف عامل المصدر المؤكد إلا فيما استثني، أو خائفين وطامعين، أو لأجل الخوف والطمع، فإن قلنا «لا يشترط اتحاد فاعلي الفعل والمصدر المعلن» وهو اختيار ابن خروف فواضح، وإن قيل باشرطه فوجهه أن (يريككم) بمعنى يجعلكم ترون، والتعليل باعتبار الرؤية لا الإراءة، أو الأصل إخافة وإطماعاً، وحذفت الزوائد.

وتقول «جاء زيد رغبته» أي يرغب رغبة، أو مجيء رغبة، أو رانبا، أو للرغبة، وابن مالك يمنع الأول؛ لما مر، وابن الحاجب يمنع الثاني؛ لأنه يؤدي إلى إخراج الأبواب عن حقائقها، إذ يصح في «ضربت يوم الجمعة» أن يقدر ضرب يوم الجمعة، قلت: وهو حذف بلا دليل؛ إذ لم تدع إليه ضرورة، وقال المتنبي:

٧٩٩ - أَبْلَى الْهَوَى أَسْفَا يَوْمَ النَّوَى بَدَنِي [وَفَرَّقَ الْهَجْرُ بَيْنَ نَجْفِ وَالسَّوْسِنِ]

والتقدير آسَفُ آسَفًا، ثم اعترض بذلك بين الفاعل والمفعول به، أو إبلاء آسَفٍ، أو لأجل الأسف؛ فمن لم يشترط اتحاد الفاعل فلا إشكال، وأما من اشترطه فهو على إسقاط لام العلة توسعاً، كما في قوله تعالى: ﴿يَبْتَغُونَهَا عِوَجًا﴾ أو الاتحاد موجود تقديرًا: إما على أن الفعل المَعْلَلُ مطاوع أبلى محذوفًا، أي فَبَلَيْتُ آسَفًا، ولا تقدر فَبَلَيْتُ بَدَنِي؛ لأن الاختلاف حاصل؛ إذ الأَسَفُ فعلُ النفس لا البدن، أو لأن الهوى لما حصل بتسبيه كان كأنه قال: أبليت بالهوى بدني.

ما يحتمل المفعول به والمفعول معه - نحو «أَكْرَمْتُكَ وَزَيْدًا» يجوز كونه عطفًا على المفعول وكونه مفعولاً معه، ونحو «أَكْرَمْتُكَ وَهَذَا» يحتملها وكونه معطوفًا على الفاعل؛ لحصول الفِضْلِ بالمفعول، وقد أجزى في «حَسْبُكَ وَزَيْدًا ذَرَاهِمَ» كون «زيد» مفعولاً معه، وكونه مفعولاً به بإضمار يحسب، وهو الصحيح؛ لأنه لا يعمل في المفعول معه إلا ما كان من جنس ما يعمل في المفعول به، ويحوز جره: فقيل: بالعطف، وقيل: بإضمار حسب أخرى وهو الصواب، ورفعُه بتقدير حسب فحذفت وخلفها المضاف إليه، ورووا بالأوجه الثلاثة قوله:

٨٠٠ - إِذَا كَانَتْ هَيْجَاءً وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا فَحَسْبُكَ وَالضُّحَاكُ سَيْفٌ مُهَنْدٌ

## باب الاستثناء

يجوز في نحو «مَا ضَرَبْتُ أَحَدًا إِلَّا زَيْدًا» كون زيد بدلًا من المستثنى منه، وهو الزَّحْفُهَا، وكونه منصوباً على الاستثناء، وكون الإلزام بعدها نعتاً، وهو

أضعفها، ومثله «لَيْسَ زَيْدٌ شَيْئاً إِلَّا شَيْئاً لَا يُعْبَأُ بِهِ» فإن جئت بما مكان ليس بطل كونه بدلاً، لأنها لا تعمل في الموجب.

مسألة - يجوز في نحو «قَامَ الْقَوْمُ حَاشَاكَ، وَحَاشَاهُ» كون الضمير منصوباً، وكونه مجروراً، فإن قلت «حَاشَايَ» تعين الجر، أو «حَاشَانِي» تعين النصب، وكذا القول في خَلَا وَعَدَا.

مسألة - يجوز في نحو «مَا أَحَدٌ يَقُولُ ذَلِكَ إِلَّا زَيْدٌ» كون زيد بدلاً من أحد وهو المختار، وكونه بدلاً من ضميره، وأن ينصب على الاستثناء، فارتفاعه من وجهين، وانتصابه من وجه، فإن قلت «ما رأيت أحداً يقول ذلك إلا زيد» فبالعكس، ومن مجيئه مرفوعاً قوله:

فِي لَيْلَةٍ لَا نَرَى بِهَا أَحَدًا يَحْكِي عَلَيْنَا إِلَّا كَوَاكِبُهَا  
[٢٢٤]

و«على» هنا بمعنى عَن، أو ضَمَّنَ يحكي معنى يَنْمُ أو يشنع.

ما يحتمل الحالية والتمييز - من ذلك «كَرَّمَ زَيْدٌ ضَيْفًا» إن قدرت أن الضيف غير زيد فهو تمييز محول عن الفاعل، يمتنع أن تدخل عليه مِن، وإن قُدِّرَ نَفْسَهُ احتمل الحال والتمييز، وعند قصد التمييز فالأحسن إدخال مِن، ومن ذلك «هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدًا» والأرجح التمييز للسلامة به من جمود الحال، ولزومها، أي عدم انتقالها، ووقوعها من نكرة، وخيرٌ منهما الخفضُ بالإضافة.

من الحال ما يحتمل كونه من الفاعل وكونه من المفعول - نحو «ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَاحِكًا» ونحو «وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً» وتجويز الزمخشري

الوجهين في ﴿ادْخُلُوا فِي السَّلَامِ كَافَّةً﴾ وَهَمَّ لَان كَافَةً مَخْتَصِرٌ بِمَنْ يَعْقِلُ، وَوَهْمُهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ﴾ إِذْ قَدَّرَ (كَافَةً) نَعْتًا لِمَصْدَرٍ مَحْذُوفٍ - أَيِ إِرسَالَةٍ كَافَةٍ - أَشَدُّ، لِأَنَّهُ أَضَافَ إِلَى اسْتِعْمَالِهِ فِيمَا لَا يَعْقِلُ إِخْرَاجَهُ عَمَّا التَّرْتِمُ فِيهِ مِنَ الْحَالِيَةِ، وَوَهْمُهُ فِي خُطْبَةِ الْمَفْصَلِ إِذْ قَالَ «مَحِيطٌ بِكَافَةِ الْأَبْوَابِ» أَشَدُّ وَأَشَدُّ لِإِخْرَاجِهِ إِيَّاهُ عَنِ النَّصْبِ الْبَتَّةِ.

من الحال ما يحتمل باعتبار عامليه وجهين - نحو ﴿وَهَذَا بَعَلِي شَيْخًا﴾  
 يحتمل أن عامله معنى التنبيه أو معنى الإشارة، وعلى الأول فيجوز «قَائِمًا ذَا زَيْدٍ» قال:

٨٠١ - هَا بَيْنَا ذَا صَرِيحِ النَّضْحِ فَاصَّغَ لَهُ [وَوَطَّعَ فَطَاعَةً مُهْدٍ نَضْحَهُ رَشْدًا]

[ص ٧٥٩]

وعلى الثاني يمتنع، وأما التقديم عليهما معاً فيمتنع على كل تقدير.

من الحال ما يحتمل التعدد والتداخل - نحو «جاء زيدٌ راكباً ضاحكاً»  
 فالتعدد على أن يكون عاملهما جاء، وصاحبهما زيد، والتداخل على أن  
 الأولى من زيد وعاملها جاء والثانية من ضمير الأولى وهي العامل، وذلك  
 واجب عند من منع تعدد الحال، وأما «لَقِيْتُهُ مُضْعِداً مُنْحَدِراً» فمن التعدد،  
 لكن مع اختلاف صاحب، ويستحيل التداخل، ويجب كون الأولى من  
 المفعول والثانية من الفاعل بقليلاً للفضل، ولا يحمل على العكس إلا  
 بدليل كقوله:

٨٠٢ - خَرَجْتُ بِهَا أَمْشِي تَجْرُورًا نَا [عَلَى أَثَرَيْنَا ذَيْلَ مِرْطٍ مُرَحَّلٍ]

ومن الأول قوله:

٨٠٣ - عَهْدْتُ سَعَادَاتَ هَوَى مُعْنَى فَرِذْتُ، وَعَادَ سُلُوانًا هَوَاهَا



## باب اعراب الفعل

مسألة - «ما تأتينا فتحدثنا» لك رفع تحدثت على العطف فيكون شريكاً في النفي، أو الاستثناف فتكون مثبتاً، أي فأنت تحدثنا الآن بدلاً عن ذلك، ونصبه بإضمار أن، وله معنيان: نفي السبب فينتفي المسبب، ونفي الثاني فقط؛ فإن جئت بَلَرْنَ مكانَ ما؛ فللنصب وجهان: إضمار أن والعطف، وللرفع وجه وهو القطع، وإن جئت بلم فللنصب وجه وهو إضمار أن، وللرفع وجه وهو الاستثناف ولك الجزم بالعطف، فإن قلت «ما أنت آتٍ فتحدثنا» فلا جزم ولا رفع بالعطف؛ لعدم تقدم الفعل، وإنما هو على القطع.

مسألة - «هل تأتيني فأكرمك» الرفع على وجهين، والنصب على الإضمار، و«هل زيد أخوك فتكرمه» لا يرفع على العطف، بل على الاستثناف و«هل لك التفات إليه فتكرمه» الرفع على الاستثناف، والنصب إما على الجواب أو على العطف على التفات، وإضمار أن واجب على الأول وجائز على الثاني، وكالمثال سواء ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ﴾ إن سَلِمَ كَوْنُ «لو» للتمني.

مسألة - «ليتني أجدُ مالاَ فأنفق منه» الرفع على وجهين، والنصب على إضمار أن، و«ليت لي مالاَ فأنفق منه» يمتنع الرفع على العطف.

مسألة - «ليقيمَ زيدٌ فنكرمه» الرفع على القطع، والجزم بالعطف، والنصب على الإضمار.

مسألة - نحو ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا﴾ يحتمل الجزم بالعطف والنصب على الإضمار، مثل ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ﴾ ونحو ﴿وَإِنْ تَوَمَّنَا يُؤْمِنُوا أَتَمَنَّوْا يَوْمَكُمْ أَجُورَكُمْ﴾ يحتمل (تتقوا) الجزم بالعطف، وهو

الراجع، والنصب بإضمار أن على حد قوله:

٨٠٤ - وَمَنْ يَقْتَرِبْ مِنَّا وَيَخْضَعْ نُؤْوِهِ [وَلَا يَخْشَ ظُلْمًا مَا أَقَامَ وَلَا هَضْمًا]

## باب الموصول

مسألة - يجوز في نحو «ماذا صَنَعْتَ، وماذا صَنَعْتَهُ» ما مضى شرحه<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: ﴿مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ﴾ ماذا: مفعول مطلق، لا مفعول به؛ لأن أجاب لا يتعدى إلى الثاني بنفسه، بل بالباء، وإسقاط الجاز ليس بقياس، ولا يكون «ماذا» مبتدأ وخبراً، لأن التقدير حينئذ: ما الذي أجبت به، ثم حذف العائد المجرور من غير شرط حذف، والأكثر في نحو «مَنْ ذَا لَقِيَتْ» كونُ ذَا للإشارة خبراً، ولقيت: جملة حالية، ويقالُ كونُ ذَا موصولة، ولقيت صلة، وبعضهم لا يجيزه، ومن الكثير ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ إذ لا يدخل موصول على موصول إلا شاذاً كقراءة زيد بن علي ﴿وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ بفتح الميم واللام.

مسألة - ﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ ما مصدرية، أي بالأمر، أو موصول اسمي أي بالذي تؤمره، على حد قولهم \* أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ \* [٥٢٤] وأما من قال «أمرتك بكذا» وهو الأكثر فيشكل؛ لأن شرط حذف العائد المجرور بالحرف أن يكون الموصول مخفوضاً بمثله معنى ومتعلقاً نحو ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ أي من. وقد يقال: إن ﴿اصدع﴾ بمعن أوامر، وأما ﴿فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا﴾ في الأعراف فيحتمل أن يكون الأصل بما كذبوه فلا إشكال، أو بما كذبوا به ويؤيده التصريحُ به في سورة يونس، وإنما جاز مع اختلاف المتعلق، لأن ﴿ما كانوا ليؤمنوا﴾ بمنزلة

(١) فيه ستة أوجه تقدم ذكرها، وانظر فضلاً عنده المؤلف في «ماذا» ص ٣٣٠.

كذبوا في المعنى ، وأما ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ﴾ فقيل : الذي مصدرية أي ذلك تبشير الله ، وقيل : الأصل يبشر به ، ثم حذف الجار توسعاً فانصبب الضمير ثم حذف .

مسألة - يجوز في نحو ﴿تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ﴾ كَوْنُ الَّذِي مَوْصُولًا اسْمِيًّا فَيَحْتَاجُ إِلَى تَقْدِيرِ عَائِدٍ ، أَي زِيَادَةَ عَلَى الْعِلْمِ الَّذِي أَحْسَنَهُ ، وَكَوْنُهُ مَوْصُولًا حَرْفِيًّا ، فَلَا يَحْتَاجُ لِعَائِدٍ ، أَي تَمَامًا عَلَى إِحْسَانِهِ ، وَكَوْنُهُ نَكْرَةً مَوْصُوفَةً فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى صِلَةٍ ، وَيَكُونُ أَحْسَنَ حِينَئِذٍ اسْمًا تَفْضِيلًا ، لَا فِعْلًا مَاضِيًّا ، وَفَتْحَتَهُ إِعْرَابٌ لَا بِنَاءٍ ، وَهِيَ عَلَامَةُ الْجَرِّ ، وَهَذَانِ الْوَجْهَانِ كَوْفِيَانِ ، وَبَعْضُ الْبَصْرِيِّينَ يَوَافِقُ [عَلَى] الثَّانِي .

مسألة - نحو ﴿أَعْجَبَنِي مَا صَنَعْتَ﴾ يجوز فيه كَوْنُ مَا بِمَعْنَى الَّذِي ، وَكَوْنُهَا نَكْرَةً مَوْصُوفَةً ، وَعَلَيْهِمَا فَالْعَائِدُ مَحْذُوفٌ ، وَكَوْنُهَا مَصْدَرِيَّةً فَلَا عَائِدَ ، وَنَحْوُ ﴿حَتَّى تَتَفَقَّهُوا بِمَا تُحِبُّونَ﴾ يَحْتَمِلُ الْمَوْصُولَةَ وَالْمَوْصُوفَةَ ، دُونَ الْمَصْدَرِيَّةِ ، لِأَنَّ الْمَعْنَى لَا يَنْفَقُ مِنْهَا ، وَكَذَا ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ فَإِنْ ذَهَبَتْ إِلَى تَأْوِيلِ ﴿مَا تُحِبُّونَ﴾ وَ﴿مَا رَزَقْنَاهُمْ﴾ بِالْحُبِّ وَالرِّزْقِ وَتَأْوِيلِ هَذَيْنِ بِالْمَحْبُوبِ وَالْمَرْزُوقِ فَقَدْ تَعَسَّفَتْ مِنْ غَيْرِ مُخْرَجٍ إِلَى ذَلِكَ ، وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : لَمْ يَثْبُتْ مَجِيءُ مَا نَكْرَةً مَوْصُوفَةً ؛ وَلَا دَلِيلٌ فِي «مَرَزْتُ بِمَا مُعْجَبٌ لَكَ» لِاحْتِمَالِ الزِّيَادَةِ ، وَلَوْ ثَبَتَ نَحْوُ «سَرَّنِي مَا مُعْجَبٌ لَكَ» لَثَبَتْ ذَلِكَ ، انْتَهَى . وَلَا أَعْلَمُهُمْ زَادُوا مَا بَعْدَ الْبَاءِ إِلَّا وَمَعْنَاهَا السَّبِيْبَةُ ، نَحْوُ ﴿فَبِمَا نَقُضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَانَهُمْ﴾ ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾ .

مسألة - إذا قلت : «أَعْجَبَنِي مَنْ جَاءَكَ» اِحْتَمَلُ كَوْنُ مَنْ مَوْصُولَةً أَوْ مَوْصُوفَةً ، وَقَدْ جَوَزُوا فِي «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ» وَضَعْفُ أَبُو الْبَقَاءِ الْمَوْصُولَةَ ،

لأنها تتناول قوماً بأعيانهم، والمعنى على الإيهام، وأجيب بأنها نزلت في عبد الله بن أبيٍ وأصحابه.

## باب التوابع

مسألة - نحو ﴿أَمَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ رَبُّ مُوسَى وَهَارُونَ﴾ يحتمل بدل الكل من الكل، وعطف البيان، ومثله ﴿نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ﴾ ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِمِهِمْ أَنَا دَمَرْنَاَهُمْ﴾ فيمن فتح الهمزة، ويحتمل هذا تقدير مبتدأ أيضاً، أي هي أنا دمرناهم.

مسألة - نحو ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ يجوز فيه كون ﴿الأعلى﴾ صفة للاسم أو صفة للرب، وأما نحو ﴿جَاءَنِي غُلَامٌ زَيْدٌ الظريف﴾ فالصفة للمضاف، ولا تكون للمضاف إليه إلا بدليل، لأن المضاف إليه إنما جيء به لغرض التخصيص، ولم يؤت به لذاته، وعكسه:

\* وَكُلُّ فِتْيَةٍ يَتَّبِعِي فَايِّزٌ \*

- ٨٠٥ -

فالصفة للمضاف إليه، لأن المضاف إنما جيء به لقصد التعميم، لا للحكم عليه ولذلك ضعف قوله:

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرَقْدَانِ

[١٠٦]

مسألة - نحو ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ﴾ و«مررت بالرجل الذي فعَل» يجوز في الموصول أن يكون تابِعاً أو بإضمار أعني أو أمدح أو هو،

وعلى التبعية فهو نعت لا بدل إلا إذا تعذر، نحو ﴿وَيَلِّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لِمَزَةٍ  
الَّذِي جَمَعَ مَالًا﴾ لأن النكرة لا توصف بالمعرفة.

## باب حروف الجر

مسألة- نحو ﴿زَيْدٌ كَعَمْرٍو﴾. تحتمل الكاف فيه عند المعربين الحرفية فتتعلق باستقرار، وقيل: لا تتعلق، والاسمية فتكون مرفوعة المحل وما بعدها جرُّ بالإضافة ولا تقدير بالاتفاق، ونحو ﴿جَاءَ الَّذِي كَزَيْدٍ﴾ يتعين الحرفية؛ لأن الوصل بالمتضايفين ممتنع.

مسألة- ﴿زَيْدٌ عَلَى السُّطْحِ﴾ يحتمل على الوجهين<sup>(١)</sup>، وعليهما فهي متعلقة باستقرار محذوف.

مسألة- قيل في نحو ﴿وَالضُّحَى وَاللَّيْلِ﴾: إن الواو تحتمل العاطفة والقسمية، والصواب الأول، وإلا لاحتاج كل إلى الجواب، ومما يوضحه مجيء الفاء في أوائل سورتي المرسلات والنازعات.

## باب في مسائل مفردة

مسألة- نحو ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾ فيمن فتح الباء يحتمل كون النائب عن الفاعل الظرف الأول- وهو الأولى- أو الثاني أو الثالث، ونحو ﴿ثُمَّ نَفَخَ فِيهِ أُخْرَى﴾ النائب الظرف أو الوصف، وفي هذا

(١) الوجهان هما أن تكون على حرف جر للاستعلاء، واسماً ظرفاً بمعنى فوق.

ضعف؛ لضعف قولهم «سِيرَ عَلَيْهِ طَوِيلٌ».

مسألة - «تَجَلَّى الشَّمْسُ» يحتمل كون تجلّى ماضياً تُرِكَتِ التاء من آخره لمجازية التانيث، وكونه مضارعاً أصله تَتَجَلَّى ثم حذفت إحدى التائين على حد قوله تعالى: ﴿نَاراً تَلْقَى﴾ ولا يجوز في هذا كونه ماضياً، وإلا لقليل تَلَطَّتْ؛ لأن التانيث واجب مع المجازي إذا كان ضميراً متصلاً، وبما ذكرنا من الوجهين في المثال الأول تعلم فساد قول من استدل على جواز نحو «قَامَ هِنْدٌ» في الشعر بقوله:

٨٠٦ - تَمَنَّى ابْنَتَايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمَا [وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رَبِيعَةَ أَوْ مُضَرَ]

[ص، ٧٧٣]

لجواز أن يكون أصله تَمَنَّى.

\* \* \*

الجهة السادسة: أن لا يراعى الشروط المختلفة بحسب الأبواب؛ فإن العرب يشترطون في باب شيئاً ويشترطون في آخر نقيض ذلك الشيء على ما اقتضته حكمة لغتهم وصحيح أقيستهم؛ فإذا لم يتأمل المعرب اختلطت عليه الأبواب والشرائط.

فلنورد أنواعاً من ذلك مشيرين إلى بعض ما وقع فيه الوهم

للمعربين:

النوع الأول: اشتراطهم الجمود لعطف البيان، والاشتقاق للنعته.

ومن الوهم في الأول قول الزمخشري في ﴿مَلِكِ النَّاسِ، إِلَهِ النَّاسِ﴾  
إنهما عطفًا بيان، والصواب أنهما نعتان، وقد يجاب بأنهما أُجْرِيَا مُجْرَى

الجوامد؛ إذ يستعملان غير جاريتين على موصوفٍ وتجري عليهما الصفاتُ، نحو قولنا «إِلَهٌ وَاحِدٌ، وَمَلِكٌ عَظِيمٌ».

ومن الخطأ في الثاني قول كثير من النحويين في نحو «مَرَرْتُ بِهَذَا الرَّجُلِ» إن الرجل نعت، قال ابن مالك: أكثر المتأخرين يقلد بعضهم بعضاً في ذلك، والحامل لهم عليه توهمهم أن عطف البيان لا يكون إلا أخصّ من متبوعه، وليس كذلك؛ فإنه في الجوامد بمنزلة النعت في المشتق، ولا يمتنع كونُ المنعوت أخصّ من النعت، وقد هُدِيَ ابن السِّيد إلى الحق في المسألة فجعل ذلك عطفاً لا نعتاً، وكذا ابن جنّي، اهـ. قلت: وكذا الزجاج والسهيلي، قال السهيلي: وأما تسمية سيبويه له نعتاً فتسامح، كما سمي التوكيد وعطف البيان صفة، وزعم ابن عصفور أن النحويين أجازوا في ذلك الصفة والبيان، ثم استشكله بأن البيان أعرّف من المبين هو جامد، والنعت دون المنعوت أو مساوٍ له وهو مشتق أو في تأويله، فكيف يجتمع في الشيء أن يكون بياناً ونعتاً؟ وأجاب بأنه إذا قدر نعتاً فاللام فيه للعهد والاسم مؤول بقولك الحاضر أو المشار إليه، وإذا قدر بياناً فاللام لتعريف الحضور؛ فيساوي الإشارة بذلك ويزيد بإفادته الجنس المعين فكان أخص، قال: وهذا معنى قول سيبويه، اهـ. وفيما قاله نظره؛ لأن الذي يؤوله النحويون بالحاضر والمشار إليه إنما هو اسم الإشارة نفسه إذا وقع نعتاً «كمررتُ بزيدٍ هَذَا» فأما نعت اسم الإشارة فليس ذلك معناه، وإنما هو معنى ما قبله، فكيف يجعل معنى ما قبله تفسيراً له؟

وقال الزمخشري في «ذَلِكُمْ اللهُ رَبُّكُمْ»: يجوز كونُ اسم الله تعالى صفة للإشارة أو بياناً، وربكم الخبر، فجوز في الشيء الواحد البيان والصفة، وجوز كون العَلَمِ نعتاً، وإنما العلم ينعت ولا ينعت به، وجوز

نعت الإشارة بما ليس معرفاً بلام الجنس، وذلك مما أجمعوا على بطلانه.  
النوع الثاني: اشتراطهم التعريف لعطف البيان ولنعت المعرفة،  
والنكير للحال، والتمييز، وأفعل من، ونعت النكرة.

ومن الوهم في الأول قول جماعة في ﴿صديد من ماء صديد﴾ وفي  
طعام مساكين من ﴿كفارة طعام مساكين﴾ فيمن نون كفارة: إنهما عطفاً  
بيان، وهذا إنما هو معترض على قول البصريين ومن وافقهم؛ فيجب  
عندهم في ذلك أن يكون بدلاً، وأما الكوفيون فيرون أن عطف البيان في  
الجوامد كالنعت في المشتقات، فيكون في المعارف والنكرات، وقول  
بعضهم في «ناقع» من قول النابغة:

٨٠٧ - [فبت كاني ساورتي ضييلة] من الرقش في أنيابها السم ناقع

إنه نعت للسم، والصواب أنه خبر للسم، والظرف متعلق به، أو خبر

ثان.

وليس من ذلك قول الزمخشري في ﴿شديد العقاب﴾: إنه يجوز  
كونه صفة لاسم الله تعالى في أوائل سورة المؤمن، وإن كان من باب الصفة  
المشبهة، وإضافتها لا تكون إلا في تقدير الانفصال، ألا ترى أن ﴿شديد  
العقاب﴾ معناه شديد عقابه، ولهذا قالوا: كل شيء إضافته غير محضة فإنه  
يجوز أن تصير إضافته محضة، إلا الصفة المشبهة؛ لأنه جعله<sup>(١)</sup> على تقدير  
أل، وجعل سبب حذفها إرادة الأزواج، وأجاز وضيئته أيضاً أبو البقاء، لكن  
على أن شديداً بمعنى مشدد كما أن الأذين في معنى المؤذن، فأخرجه  
بالتأويل من باب الصفة المشبهة إلى باب اسم الفاعل، والذي قدمه

(١) هذا تعليل لقوله «وليس من ذلك قول الزمخشري».



الزمخشري أنه وجميع ما قبله أبدال، أما أنه بدل فلتنكيره، وكذا المضافان قبله وإن كانا من باب اسم الفاعل؛ لأن المراد بهما المستقبل، وأما البواقي فللتناسب، وردَّ على الزجاج في جعله ﴿شديد العقاب﴾ بدلاً وما قبله صفات، وقال: في جعله بدلاً وحده من بين الصفات نُبوُّ ظاهر.

ومن ذلك<sup>(١)</sup> قول الجاحظ في بيت الأعشى:

٨٠٨ - وَلَسْتَ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى [وَأِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَائِرِ]

إنه يُبْطَلُ قول النحويين «لا تجتمع أل ومن في اسم التفضيل» فجعل كلاً من أل ومن معتداً به جارياً على ظاهره، والصواب أن تقدّر أل زائدة، أو معرفة ومن متعلقة بأكثر منكرأ محذوفاً بدلاً من المذكور أو بالمذكور على أنها بمنزلتها في قولك «أنت منهم الفارس البطل» أي أنت من بينهم، وقول بعضهم «إنها متعلقة بليس» قد يُردُّ بأنها لا تدل على الحدّث عند من قال في أخواتها إنها تدل عليه، ولأن فيه فضلاً بين أفعال وتمييزه بالأجنبي، وقد يجاب بأن الظرف يتعلق بالوهم، وفي ليس رائحة قولك انتفى، وبأن فضل التمييز قد جاء في الضرورة في قوله:

٨٠٩ - عَلَى أَنِّي بَعْدَ مَا قَدَّمْضَى ثَلَاثُونَ لِلْهَجْرِ حَوْلًا كَمَيْلًا

وأفعل أقوى في العمل من ثلاثون.

ومن الوهم في الثاني قول مكّي في قراءة ابن أبي عبلة ﴿فإنه أثم قلبه﴾ بالنصب: إن ﴿قلبه﴾ تمييز، والصواب أنه مشبه بالمفعول به كحسن وجهه، أو بدل من اسم إن وقول الخليل والأخفش والمازني في «إياي»

(١) هذا من الوهم في الثاني وهو ما يشترط فيه التنكير، وليس على ما يقتضيه ظاهر صنيع

وإيَّاكَ، وإياه»: إن إيا ضميرٌ أضيفَ إلى ضمير؛ فحكموا الضمير بالحكم الذي لا يكون للنكراتِ وهو الإضافة، وقول بعضهم في «لا إلهَ إلا الله» إن اسم الله تعالى خبر لا التبرئة ويردُّه أنها لا تعمل إلا في نكرة منفيَّة، واسمُ الله تعالى معرفةٌ مُوجِبَةٌ، نعم يصح أن يُقال: إنه خير للامع اسمها فإنهما في موضع رفع بالابتداء عند سيبويه، وزعم أن المركبة لا تعمل في الخبر؛ لضعفها بالتركيب عن أن تعمل فيما تباعدَ منها وهو الخبر، كذا قال ابن مالك. والذي عندي أن سيبويه يرى أن المركبة لا تعمل في الاسم أيضاً؛ لأن جزء الشيء يعمل فيه، وأما «لَا رَجُلَ ظَرِيفاً» بالنصب فإنه عند سيبويه مثل «يَا زَيْدُ الْفَاضِلُ» بالرفع، وكذا البحث في «لا إلهَ إلا هو» للتعريف والإيجاب أيضاً، وفي «لا إلهَ إلا إلهٌ واحد» للإيجاب، وإذا قيل «لا مستحقاً للعبادة إلا إلهٌ واحد، أو إلا الله» لم يتجه الاعتذار المتقدم؛ لأن لا في ذلك عاملة في الاسم والخبر لعدم التَّركيب، وزعم الأكثرون أن المرتفع بعد «إلا» في ذلك كله بدل من محل اسم لا، كما في قولك «ما جَاءَنِي مِنْ أَحَدٍ إِلَّا زَيْدٌ» ويُشكَل على ذلك أن البدل لا يصلح هنا لحلوله محل الأول، وقد يجاب بأنه بَدَلٌ من الاسم مع لا، فإنهما كالشيء الواحد، ويصح أن يخلفهما، ولكن يذكر الخبر حينئذ فيقال «الله موجود» وقيل: هو بدل من ضمير الخبر المحذوف، ولم يتكلم الزمخشري في كشافه على المسألة اكتفاءً بتأليفٍ مفردٍ له فيها، وزعم فيه أن الأصل «الله إلهٌ» المعرفةُ مبتدأ، والنكرةُ خبر، على القاعدة، ثم قُدِّم الخبر، ثم أدخل النفي على الخبر والإيجاب على المبتدأ، وركبت لا مع الخبر، فيقال له: فما تقول في نحو «لا طَالِعاً جَبَلًا إِلَّا زَيْدٌ» لِمَ انتصب خبر المبتدأ؟ فإن قال: إن لا عاملة عمل ليس، فذلك ممتنع؛ لتقدم الخبر، ولانتقاص النفي، ولتعريف أحد

الجزأين، فأما قوله «يجب كون المعرفة المبتدأ» فقد مر أن الإخبار عن النكرة المخصصة المقدمة بالمعرفة جائز نحو ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾.

ومن ذلك قول الفارسي في «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَا شِئْتُ مِنْ رَجُلٍ»: إن ما مصدرية، وإنها وصلتها صفة لرجل، وتبعه على ذلك صاحب الترشيح، قال: ومثله قوله تعالى ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ أي في أي صورة مشيئه أي يشاؤها، وقول أبي البقاء في ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ﴾: إن أن وصلتها بدل من سواء، وبدل الصفة صفة، والحرف المصدرية وصلته في نحو ذلك معرفة، فلا يقع صفة للنكرة. وقول بعضهم في ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ الَّذِي جَمَعَ﴾: إن الذي صفة.

والصواب أن «ما» في المثال شرطية حذيف جوابها، أي فهو كذلك، والصفة الجملتان معاً.

وأما الآية الأولى فقال أبو البقاء: ما شرطية أو زائدة، وعليهما فالجملة صفة لصورة، والعائد محذوف، أي عليها، وفي متعلقة بركبك، اهـ. كلامه.

وكان حقه إذ علق في بركبك وقال الجملة صفة أن يقطع بأن ما زائدة، إذ لا يتعلق الشرط الجازم بجوابه، ولا تكون جملة الشرط وحدها صفة، والصواب أن يقال: إن قدرت ما زائدة فالصفة جملة شاء وحدها، والتقدير شاءها، وفي متعلقة بركبك، أو باستقرار محذوف هو حال من مفعوله، أو بعد ذلك، أي وضعك في صورة أي صورة، وإن قدرت ما شرطية فالصفة مجموع الجملتين، والعائد محذوف أيضاً، وتقديره عليها، وتكون

في حينئذٍ متعلقةً بَعْدَكَ، أي عَدْلَكَ في صورة أي صورة، ثم استؤنف ما بعده.

والصوابُ في الآية الثانية أنها على تقدير مبتدأ.

وفي الثالثة أن ﴿الذي﴾ بدل، أو صفة مقطوعة بتقدير هو أو أدم أو أعني.

هذا هو الصواب، خلافاً لمن أجاز وصف النكرة بالمعرفة مطلقاً، ولمن أجازَه بشرط وصفِ النكرة أولاً بنكرة، وهو قول الأحفش، زعم أن ﴿الأوليان﴾ صفة لاخران في ﴿فَاخْرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا﴾ الآية، لوصفهما بيقومان، وكذا قال بعضهم في قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ الَّذِينَ يَتَخَلَّوْنَ﴾.

ومن ذلك قول الزمخشري في ﴿إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ﴾ : إن ﴿أن تقوموا﴾ عطف بيان على واحدة، وفي ﴿مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ﴾ : إنه عطف بيان على ﴿آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾ مع اتفاق النحويين على أن البيان والمبين لا يتخالفان تعريفاً وتكثيراً، وقد يكون عَبرَ عن البدل بعطف البيان لتأخيها، ويؤيده في قوله ﴿أَسْكِنُوهُمْ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ﴾ : إن ﴿من وجدكم﴾ عطف بيان لقوله تعالى ﴿مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ﴾ وتفسير له، قال : ومن تبعيضية حذف بعضها، أي أسكنوهم مكاناً من مساكنكم مما تُطيقون، اهـ. وإنما يريد البدل، لأن الخافض لا يُعاد إلا معه، وهذا إمام الصناعة سيبويه يسمي التوكيد صفة وعطف البيان صفةً كما مر.

النوع الثالث : اشتراطهم في بعض ما التعريف شرطه تعريفاً خاصاً، كمنع الصرف اشتراطوا له تعريف العلمية أو شبهه، كما في أجمَع، وكَتَبَتْ

الإشارة وأَيّ في النداء، اشترطوا لهما تعريف اللام الجنسية، وكذا تعريف فاعلي نعم وبش، ولكنها تكون مباشرة له أو لما أضيف إليه، بخلاف ما تقدم فشرطها المباشرة له.

ومن الوهم في ذلك قولُ الزمخشري في قراءة ابن أبي عَبْلَةَ ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ تَخَاصُمِ أَهْلِ النَّارِ﴾ بنصب تخاصم: إنه صفة للإشارة، وقد مضى أن جماعة من المحققين اشترطوا في نعت الإشارة الاشتقاق كما اشترطوه في غيره من النعت، ولا يكون التخاصم أيضاً عطف بيان، لأن البيان يُشبه الصفة، فكما لا توصف الإشارة إلا بما فيه آل كذلك ما يُعطف عليها، ولهذا منع أبو الفتح في ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخٌ﴾ في قراءة ابن مسعود برفع شيخ كَوْنٌ ﴿بَعْلِي﴾ عطف بيان، وأوجب كونه خيراً، وشيخ: إما خير ثانٍ، أو خير لمحذوف، أو بدل من بعلي، أو بعلي بدل وشيخ الخبر، ونظير منع أبي الفتح ما ذكرنا منع ابن السّيد في كتاب المسائل والأجوبة وابن مالك في التسهيل كَوْنٌ عطف البيان تابعاً للمضمر، لامتناع ذلك في النعت، ولكن أجاز سيويه «يا هَذَانِ زَيْدٌ وَعَمْرُو» على عطف البيان، وتبعه الزيادي، فأجاز «مَرَرْتُ بِهِذَيْنِ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ» على البيان، وأجازه على البدل أيضاً، ولم يجزه على النعت، لأن نعت الإشارة لا يكون إلا طَبَقَهَا في اللفظ، وممن نص على منع النعت في هذا سيويه والمبرد والزجاج، وهو مقتضى القياس. وَمَنْعُ سَيَّوِيهِ فِيهَا مُخَالَفٌ لِإِجَازَتِهِ فِي النَّدَاءِ.

النوع الرابع: اشتراط الإبهام في بعض الألفاظ كظروف المكان، والاختصاص في بعضها كالمبتدآت وأصحاب الأحوال.

ومن الوهم في الأول قولُ الزمخشري في ﴿فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ﴾ وفي

﴿سُنِعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ وقول ابن الطراوة في قوله:

\* كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثُّعْلَبُ \*

[٣]

وقول جماعة في «دَخَلْتُ الدار، أو المسجد، أو السُّوق» إن هذه المنصوبات ظروف، وإنما يكون ظرفاً مكانياً ما كَانَ مُبْتَهَمًا، ويعرف بكونه صالحاً لكل بقعة كمكان وناحية وجهة وجانب وأمام وخلف.

والصواب أن هذه المواضع على إسقاط الجار توسعاً، والجار المقدر «إلى» في «سُنِعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى» و«في» في البيت، وفي أو إلى في الباقي، ويحتمل أن «استبقوا» ضَمَّنَ معنى تبادروا، وقد أجزى الوجهان في «فَاسْتَبَقُوا الْخَيْرَاتِ» ويحتمل «سِيرَتَهَا» أن يكون بدلاً من ضمير المفعول بدلَ اشتمالٍ، أي سنعيدها طريقتها.

ومن ذلك قول الزجاج في «وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ» إن كلاً ظرف، وردّه أبو علي في الأغفال بما ذكرنا، وأجاب أبو حيان بأن (أَقْعُدُوا) ليس على حقيقته، بل معناه ارصدوهم كل مرصد، ويصح ارصدوهم كل مرصد، فكذا يصح قعدت كل مرصد، قال: ويجوز قعدت مجلس زيد، كما يجوز قعدت مقعده، اهـ.

وهذا مخالف لكلامهم، إذ اشترطوا توافق مادتي الظرف وعامله، ولم يكتفوا بالتوافق المعنوي كما في المصدر، والفرق أن انتصاب هذا النوع على الظرفية على خلاف القياس لكونه مختصاً، فينبغي أن لا يتجاوز به محل السماع، وأما نحو «قَعَدْتُ جُلُوسًا» فلا دافع له من القياس، وقيل:

التقدير [اقعدوا لهم] على كل مرصد، فحذفت على، كما قال:

\* وَأُخْفِيَ الَّذِي لَوْلَا الْأَسَى لَقَضَانِي \*

[٢٢٢]

أي لفضى علي، وقياس الزجاج أن يقول في ﴿لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ مثل قوله في ﴿واقعدوا لهم كل مرصد﴾ والصواب في الموضعين أنهما على تقدير على، كقولهم «ضرب زيد الظهر والبطن» فيمن نصبهما، أو أن لأقعدن واقعدوا ضمنا معنى لألزمن والزموا.

ومن الوهم في الثاني قول الحوفي في ﴿ظلمات بعضها فوق بعض﴾: إن ﴿بعضها فوق بعض﴾ جملة مخبر بها عن ظلمات، وظلمات غير مختص: فالصواب قول الجماعة إنه خبر لمحذوف، أي تلك ظلمات؛ نعم إن قدر أن المعنى ظلمات أي ظلمات بمعنى ظلمات عظام أو متكاثفة وتركت الصفة لدلالة المقام عليها كما قال.

٨١٠ - لَهُ حَاجِبٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ يَشِينُهُ [وَلَيْسَ لَهُ عَن طَالِبِ الْعُرْفِ حَاجِبٌ]

صح، وقول الفارسي في ﴿ورهبانية ابتدعوها﴾: إنه من باب «زيداً ضربته» واعترضه ابن الشجري بأن المنصوب في هذا الباب شرطه أن يكون مختصاً ليصح رفعه بالابتداء، والمشهور أنه عطف على ما قبله، وابتدعوها: صفة، ولا بد من تقدير مضاف، أي وحب رهبانية، وإنما لم يحمل أبو علي الآية على ذلك لاعتزاله، فقال: لأن ما يتدعون لا يخلقه الله عز وجل، وقد يتخيل ورود اعتراض ابن الشجري على أبي البقاء في تجويزه في ﴿وأخرى تحبونها﴾ كونه كزيداً ضربته، ويجب أن الأصل «وصفة أخرى» ويجوز كون ﴿تحبونها﴾ صفة، والخبر إما نصر، وإما محذوف، أي ولكم نعمة

أخرى، ونصر: بذك أو خبر لمحذوف، وقول ابن [ابن] مالك بدر الدين في قول الحماسي:

٨١١- فَارْسَا مَا غَادَرُوهُ مُلْحَمًا [غَيْرَ زُمَيْلٍ وَلَا نِكْسٍ وَكِلَ]

إنه من باب الاشتغال كقول أبي علي في الآية، والظاهر أنه نصب على المدح لما قدمنا، وما في البيت زائدة؛ ولهذا أمكن أن يدعى أنه من باب الاشتغال.

النوع الخامس: اشتراطهم الإضمار في بعض المعمولات، والإظهار في بعض؛ فمن الأول مجرور لولا ومجرور وخذ، ولا يختصان بضمير خطاب ولا غيره، تقول: لَوْلَايَ، وَلَوْلَاكَ، وَلَوْلَاهُ، وَوَحْدِي، وَوَحْدَكَ، وَوَحْدَهُ، ومجرور لَبِّي وَسَعْدِي وَحَنَانِي، ويشترط لهن ضمير الخطاب، وشذ نحو قوله:

٨١٢- [دَعَوْنِي] فَيَلْبِي إِذْ هَدَرْتُ لَهُمْ [شَقَاشِقُ أَقْوَامٍ فَأَسْكَنَتْهَا هَذْرِي]

وقول آخر:

٨١٣- [إِنَّكَ لَوَ دَعَوْتَنِي وَدُونِي زُرَّاءُ ذَاتُ مُتْرَعٍ بِيُونٍ]  
\* لَقُلْتُ لَبِّي لِمَنْ يَدْعُونِي \*

كما شذت إضافتها إلى الظاهر في قوله:

٨١٤- [دَعَوْتُ لِمَا نَابَنِي مِسُورًا] فَلَبَّى فَلَبِّي يَدِّي مِسُورٍ

ومن ذلك مرفوع خبر كاد وأخواتها إلا عسى؛ فتقول: كَادَ زَيْدٌ يَمُوتُ وَلَا تَقُولُ: يَمُوتُ أَبُوهُ، ويجوز «عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ، أَوْ يَقُومَ أَبُوهُ» فيرفع



السبي، ولا يجوز رفعه الأجنبي نحو «عسى زيد أن يقوم عمرو عنده».

ومن ذلك مرفوع اسم التفضيل في غير مسألة الكحل، وهذا شرطه مع الإضمار الاستتار، وكذا مرفوع نحو قم وأقوم ونقوم ونقوم.

ومن الثاني تأكيد الاسم المظهر، والنعته، والمنعوت، وعطف البيان، والمبين.

ومن الوهم في الأول قول بعضهم في «لؤلؤي وموسى»: إن موسى يحتمل الجر، وهذا خطأ؛ لأنه لا يعطف على الضمير المجرور إلا بإعادة الجار، ولأن لولا لا تجر الظاهر؛ فلو أعيدت لم تعمل الجر، فكيف ولم تعد؛ هذه مسألة يُحاجى بها فيقال ضمير مجرور لا يصح أن يعطف عليه اسم مجرور أعدت الجار أم لم تعده، وقولي «مجرور» لأنه يصح أن تعطف عليه اسماً مرفوعاً؛ لأن «لولا» محكوم لها بحكم الحروف الزائدة، والزائد لا يقدح في كون الاسم مجرداً من العوامل اللفظية؛ فكذا ما أشبه الزائد؛ وقول جماعة في قول هذبة:

عسى الكرب الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب

[٢٤٧]

إن فرجاً اسم كان، والصواب أنه مبتدأ خبره الظرف؛ والجملة خبر كان، واسمها ضمير الكرب، وأما قوله:

٨١٥ - وَقَدْ جَعَلْتُ إِذَا مَا قُمْتُ يُثْقَلُنِي ثَوْبِي؛ فَانْهَضُ نَهْضَ الشَّارِبِ الثَّمَلِ

فثوبي: بدل اشتغال من تاء جعلت، لا فاعل يثقلني.

ومن الوهم في الثاني قول أبي البقاء في «إن شائتك هو الأبتري»:

انه يجوز كون هو توكيداً وقد مضى، وقولُ الزمخشري في قوله تعالى ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ إذا قدرت أن مصدرية، وأنها وصلتْها عطفُ بيان على الهاء، وقولُ النحويين في نحو ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ إن العطف على الضمير المستتر، وقد ردَّ ذلك ابنُ مالك وجعله من عطف الجمل، والأصلُ وليسكن زوجك، وكذا قال في ﴿لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾: إن التقدير ولا تخلفه أنت؛ لأنَّ مرفوعَ فعلِ الأمر لا يكون ظاهراً، ومرفوع الفعل المضارع ذي النون لا يكون غير ضمير المتكلم، وجوز في قوله:

٨١٦- نُطَوِّفُ مَا نُطَوِّفُ ثُمَّ نَأْوِي ذُو الْأَمْوَالِ مِنَّا وَالْعَدِيمُ  
إِلَى حُفْرِ أَسَافِلُهُنَّ جُوفٌ وَأَعْلَاهُنَّ صَفَاحٌ مُقِيمٌ

كون ذوو فاعلاً بفعل غيبة محذوف، أي يأوي ذوو الأموال، وكونه وما بعده توكيداً على حد «ضرب زيد الظهر والبطن».

تنبيه - من العوامل ما يعمل في الظاهر وفي المضمرة بشرط استتاره وهو نعم وبش، تقول «نعم الرجلان زيدان» ونعم رجلين زيدان» ولا يقال «نعماً» إلا في لغية، أو بشرط إفراده وتذكيره وهو «رُب» في الأصح.

النوع السادس: اشتراطهم المفرد في بعض المعمولات. والجملة

في بعض.

فمن الأول الفاعل ونائبه وهو الصحيح، فأما ﴿ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَجُنَّهُ﴾ ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ﴾ فقد مرَّ البحث فيهما.

ومن الثاني خبر أن المفتوحة إذا خففت، وخبر القول المحكي نحو

«قَوْلِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» وخرج بذكر المحكي قولك «قَوْلِي حَقٌّ» وكذلك خبر ضمير الشأن، وعلى هذا فقوله تعالى ﴿وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَلْبُهُ﴾ إذا قدر ضمير إنه للشأن لزم كون آثم خيراً مقدماً وقلبه مبتدأ مؤخرأ، وإذا قدر راجعاً إلى اسم الشرط جاز ذلك، وأن يكون آثم الخبر وقلبه فاعل به، وخبر أفعال المقاربة.

ومن الوهم قول بعضهم في ﴿فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾ إن ﴿مَسْحًا﴾ خبر طفق، والصواب أنه مصدر لخبر محذوف أي يمسح مسحاً، وجواب الشرط، وجواب القسم<sup>(١)</sup> ومن الوهم قول الكسائي وأبي حاتم في نحو ﴿يَخْلُقُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضَوْكُمْ﴾ إن اللام وما بعدها جاب، وقد مر البحث في ذلك، وقول بدر الدين ابن مالك في قوله تعالى ﴿أَقَمْنَا زَيْنَ لَهُ سُوءَ عَمَلِهِ فَرَأَهُ حَسَنًا﴾ إن جواب الشرط محذوف، وإن تقديره: ذهبَتْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً، بدليل ﴿فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ﴾ أو كمن هداه الله، بدليل ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾، والتقدير الثاني باطل: ويجب عليه كون من موصولة، وقد يتوهم أن مثل هذا قول صاحب اللوامح - وهو أبو الفضل الرازي - فإنه قال في قوله تعالى: ﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ لا بد من إضمار جملة معادلة، والتقدير كمن لا يخلق - اهـ. وإنما هذا مبني على تسمية جماعة منهم الزمخشري في مُفَصَّلَةِ الظرف من نحو «زيد في الدار» جملة ظرفية؛ لكونه عندهم خَلْفًا عن جملة مقدرة، ولا يعتذر بمثل هذا عن ابن مالك؛ فإن الظرف لا يكون جواباً، وإن قلنا إنه جملة.

(١) هذا معطوف على قوله «خبر أن» في قوله فيما مضى «ومن الثاني خبر أن المفتوحة - إلخ» يعني أن جواب الشرط وجواب القسم مما اشترطوا فيه أن يكون جملة.

النوع السابع: اشتراطُ الجملة الفعلية في بعض المواضع، والاسمية في بعض.

ومن الأول جملةُ الشرط غير لولا وجملة جواب لو ولولا ولوما، والجملتان بعد لما، والجملةُ التاليةُ أُحْرِفَ التخصيص، وجملة أخبار أفعال المقاربة، وخبر أن المفتوحة بعد لو عند الزمخشري ومتابعيه نحو ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا﴾.

ومن الثانية الجملة بعد «إذا» الفجائية، و«ليتما» على الصحيح فيهما.

ومن الوهم في الأول أن يقول مَنْ لا يذهب إلى قول الأخفش والكوفيين في نحو ﴿وإن امرأة خافت﴾ و﴿وإن أحد من المشركين استجارك﴾ و﴿إذا السماء انشقت﴾: إن المرفوع مبتدأ، وذلك خطأ؛ لأنه خلاف قول من اعتمد عليهم، وإنما قاله سهواً، وإما إذا قال ذلك الأخفش أو الكوفي فلا يُعَدُّ ذلك الاعرابُ خطأ؛ لأن هذا مذهبٌ ذهبوا إليه ولم يقلوه سهواً عن قاعدة، نعم الصوابُ خلاف قولهم في أصل المسألة، وأجازوا أن يكون المرفوع محمولاً على إضمار فعل كما يقول الجمهور، وأجاز الكوفيون وجهاً ثالثاً، وهو أن يكون فاعلاً بالفعل المذكور على التقديم والتأخير، مستدلين على جواز ذلك بنحو قول الزباء:

٨١٧ - مَا لِلْجَمَالِ مَشِيهَا وَثِيدًا [أَجْنَدًا يَحْمِلُنَ أُمَّ حَدِيدًا]

فيمن رفع «مشيها» وذلك عند الجماعة مبتدأ حذف خبره وبقي معمول الخبر، أي مشيها يكون وثيداً أو يوجد وثيداً، ولا يكون بدل بعض من الضمير المستتر في الظرف كما كان فيمن جره بدل اشتمال من الجمال؛

لأنه عائد على «ما» الاستفهامية، ومتى أبدل اسم من اسم استفهام وجب اقتران البدل بهمزة الاستفهام، فكذلك حكم ضمير الاستفهام، ولأنه لا ضمير فيه راجع إلى المبدل منه.

ومن ذلك قول بعضهم في بيت الكتاب:

[صَدَدَتْ فَأَطْرَلَتْ الصُّدُودَ] وَقَلَمًا      وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ  
[٥٠٩]

إن «وصال» مبتدأ، والصواب أنه فاعل بيدوم محذوفاً مفسراً بالمذكور، وقول آخر في نحو «أتيك يوم زيداً تلقاه»: إنه يجوز في زيد الرفع بالابتداء، وذلك خطأ عند سيبويه؛ لأن الزَمَنَ المَبْهَمَ المُسْتَقْبَلِ يحمل على إذا في أنه لا يضاف إلى الجملة، الاسمية، وأما قوله تعالى ﴿يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ﴾ فقد مضى أن الزمن هنا محمول على إذ، لا على إذا، وأنه لتحققه نُزِّلَ منزلة الماضي، وأما جواب ابن عصفور عن سيبويه بأنه إنما يوجب ذلك في الظروف، واليوم هنا بدل من المفعول به وهو ﴿يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ في قوله تعالى ﴿لِيَتَذَكَّرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ فمردود، وإنما ذلك في اسم الزمان ظرفاً كان أو غيره، ثم هذا الجواب لا يتأتى له في قوله:

وَكُنْ لِي شَفِيعاً يَوْمَ لَا دُوشَفَاعَةٍ      بِمُعْنٍ فَتِيلاً عَن سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ  
[٦٥٩]

ومن الوهم أيضاً قول بعضهم في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضاً أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ﴾ بعد ما جزم بأن ﴿مَنْ﴾ شرطية: إنه يجوز كون الجملة الاسمية معطوفة على ﴿كَانَ﴾ وما بعدها، ويرده أن جملة الشرط لا تكون اسمية، فكذا المعطوف عليها، على أنه لو قُدِّرَ مَنْ موصولة لم يصح قوله أيضاً؛ لأن الفاء لا تدخل في الخبر إذا كانت الصلة جملة اسمية؛

لعدم شبهه حينئذ باسم الشرط، وقول ابن طاهر في قوله:

٨١٨- فَإِنْ لَا مَالَ أَعْطِيهِ فَإِنِّي صَدِيقٌ مِنْ غَدٍ أَوْ رَوَّاحٍ

وقول آخرين في قول الشاعر:

وَنَبِثْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةِ إِلَيَّ، فَهَلَّا نَفْسٌ لَيْلَى شَفِيعُهَا

[١٠٩]

إن ما بعد إن لا وهلاً جملة اسمية نابت عن الجملة الفعلية، والصواب أن التقدير في الأولى فإن أكن، وفي الثانية فهلاً كان، أي الأمر والشأن، والجملة الاسمية فيهما خير.

ومن ذلك قول جماعة منهم الزمخشري في ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾: إن الجملة الاسمية جواب لو، والأولى أن يقدر الجواب محذوفاً، أي لكان خيراً لهم، أو أن يقدر «لو» بمنزلة ليت في إفادة التمني؛ فلا تحتاج إلى جواب.

ومن ذلك قول جماعة منهم ابن مالك في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ﴾: إن الجملة جواب لما، والظاهر أن الجواب جملة فعلية محذوفة، أي انقسموا قسمين فمنهم مقتصد ومنهم غير ذلك، ويؤيد هذا أن جواب لما لا يقترن بالفاء.

ومن الوهم في الثاني تجويز كثير من النحويين الاشتغال في نحو «خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُو» ومن العجب أن ابن الحاجب أجاز ذلك في كافيته مع قوله فيها في بحث الظروف: وقد تكون للمفاجأة فيلزم المبتدأ بعدها، وأجاز ابن أبي الربيع في «ليتما زَيْدًا أَضْرِبُهُ» أن يكون انتصاب «زيداً» على الاشتغال كالنصب في «إنما زَيْدًا أَضْرِبُهُ» والصواب أن انتصابه

بَلَيْتَ؛ لأنه لم يسمع نحو «لَيْتَمَا قَامَ زَيْدٌ» كما سمع «إنما قام زيد».

تنبيه - اعترض الرازي على الزمخشري في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾: إن الجملة معطوفة على ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ بأن الاسمى لا تعطف على الفعلية، وقد مر أن تخالف الجملتين في الاسمى والفعلية لا يمنع التعاطف، وقال بعض المتأخرين في تجويز أبي البقاء في قوله تعالى: ﴿مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ﴾: إنه يجوز كون الجملة الاسمى بدلاً من ﴿فضلنا بعضهم على بعض﴾: هذا مردود، لأن الاسمى لا تُبَدَلُ من الفعلية، اهـ. ولم نُقَمِّ دليل على امتناع ذلك.

النوع الثامن: اشتراطهم في بعض الجمل الخبرية، وفي بعضها الإنشائية.

فالأول كثير كالصلة، والصفة، والحال، والجملة الواقعة خبراً لكان، أو خبراً لإن أو لضمير الشأن، قيل: أو خبراً للمبتدأ، أو جواباً للقسم غير الاستعطافي.

ومن الثاني جواب القسم الاستعطافي كقوله:

٨١٩ - بِرَبِّكَ هَلْ ضَمَمْتَ إِلَيْكَ لَيْلِي [قُبَيْلَ الصُّبْحِ أَوْ قَبَلَتْ فَاهَا؟]

وقوله:

٨٢٠ - بَعِثِكَ يَا سَلْمَى اِرْحَمِي ذَا صَبَابَةٍ [أَبِي غَيْرَ مَا يُرْضِيكَ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ]

وما ورد على خلاف ما ذكر مؤوَّل، فمن الأول قوله:

وَإِنِّي لَرَاجٍ نَظْرَةَ قَبْلِ التِّي لَعَلِّي - وَإِنْ شَطَطَتْ نَوَاهَا - أُرْوَرُهَا

وتخريجه على إضمار القول، أي قِيلَ التي أقول لعلي، أو على أن الصلة أزورها وخبر لعل محذوف، والجملة معترضة، أي لعلِّي أفعل ذلك، وقوله:

\* جَاؤَا بِمَذْقٍ هَلْ رَأَيْتَ الذُّبَّ قَطَّ \*

[٤٠٥]

وقوله:

\* فَإِنَّمَا أَنْتَ أَخٌ لَنَا نَعْدَمُهُ \*

- ٨٢١

وتخريجهما على إضمار القول، أي أخٌ مقول فيه لا جعلنا الله نعدمه، وبمذق مقول عند رؤيته ذلك، وقولُ أبي الدرداء رضي الله عنه «وَجَدْتُ النَّاسَ أَخْبَرَ تَقْلُهُ» أي صادفت الناس مقولاً فيهم ذلك، وقوله:

٨٢٢ - وَكُونِي بِالْمَكَارِمِ ذَكَرِيْنِي وَذَلِّي دَلَّ مَاجِدَةً صَنَاعِ

والجملة في هدامؤولة بالجملة الخبرية، أي وكوني تذكريني، مثل قوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾ أي فيمد، وقوله:

٨٢٣ - إِنَّ الَّذِينَ قَتَلْتُمْ أَمْسَ سَيِّدَهُمْ لَا تَحْسَبُوا لِيْلَهُمْ عَنْ لِيْلِكُمْ نَامَا

وقوله:

٨٢٤ - إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَهُ وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَابَ الْأَرْضِيَّةِ

\* هُنَاكَ أَوْصِيْنِي وَلَا تُوصِي بِيَهْ \*

وينبغي أن يستثنى من منع ذلك في خبري إن ضمير الشأن خبرٌ أن المفتوحة إذا حُففت؛ فإنه يجوز أن يكون جملة دعائية كقوله تعالى:



﴿وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ في قراءة من قرأ أن بالتخفيف و غَضِبَ بالفعل والله فاعل، وقولهم «أما أن جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا» فيمن فتح الهمزة، وإذا لم نلتزم قولَ الجمهور في وجوب كون اسم [أَنْ] هذه ضميرَ شأنٍ فلا استثناء بالنسبة إلى ضمير الشأن، إذ يمكن أن يقدر والخامسة أنها، وأما أنك، وأما ﴿نُودِيَّ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ﴾ فيجوز كون أن تفسيرية.

ومن الوهم في هذا الباب قول بعضهم في قوله تعالى: ﴿وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا﴾: إن جملة الاستفهام حال من العظام، والصواب أن كيف وحدها حال من مفعول ننشز، وأن الجملة بدل من العظام، ولا يلزم من جواز كون الحال المفردة استفهاماً جواز ذلك في الجملة؛ لأن الحال كالخبر وقد جاز بالاتفاق نحو «كَيْفَ زَيْدٌ» واختلف في نحو «زَيْدٌ كَيْفَ هُوَ» وقول آخرين إن جملة الاستفهام حال في نحو «عَرَفْتُ زَيْدًا أَبُو مَنْ هُوَ» وقد مر.

واعلم أن النظر البَصْرِيَّ يعلِّقُ فعلُهُ كالنظر القلبي، قال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا﴾، وقال سبحانه وتعالى: ﴿انظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾.

ومن ذلك قولُ الأمين المحلي فيما رأيت بخطه: إن الجملة التي بعد الواو من قوله:

اطْلُبْ وَلَا تَضْجَرِ مِنْ مَطْلَبٍ [فَأَفَةُ الطَّالِبِ أَنْ يَضْجَرَ]

[٦٣٧]

حالية، وإن «لا» ناهية، والصواب أن الواو للعطف، ثم الأصح أن الفتحة إعراب مثلها في «تأكل السمك وتشرَب اللبن» لا بناء لأجل نون

توكيد خفيفة محذوفة.

النوع التاسع: اشتراطهم لبعض الأسماء أن يوصف، ولبعضها أن لا يوصف فمن الأول رُبُّ إذا كان ظاهراً، وأيُّ في النداء، والجماء في قولهم «جاؤا الجماء الغفير» وما وُطِيء به من خبر أو صفة أو حال، نحو «زَيْدٌ رَجُلٌ صالح، ومَرَرْتُ بزَيْدِ الرجلِ الصالح» ومنه «بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَفْتَنُونَ» «وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ» إلى قوله تعالى «قِرْآنًا عَرَبِيًّا» وقول الشاعر:

٨٢٥ - أَكْرَمُ مِنْ لَيْلَى عَلِيٍّ فَتَبْتَغِي بِهِ الْجَاهُ أَمْ كُنْتُ أَمْرًا لَا أُطِيعُهَا؟

ومن ثمَّ أبطل أبو علي كَوْنَ الظرف من قول الأعشى:

٨٢٦ - رُبُّ رَفِيدٍ هَرَفْتُهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ مَ وَأَسْرَى مِنْ مَعْشَرِ أَقْيَالٍ

متعلقاً بأسرى؛ لتلا يخلو ما عطف على مجرور رُبُّ من صفة، قال:

وأما قوله:

فِيَارُبُّ يَوْمٍ قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَةٍ بِأَنَسَةٍ كَأَنَّهَا خَطُ تَمَّالٍ

[٢٠٦]

فعلى أن صفة الثاني محذوفة مدلول عليها بصفة الأول، ولا يتأتى ذلك هنا، وقد يجوز ذلك هنا؛ لأن الإراقة إتلاف، فقد تجعل دليلاً عليه.

ومن الثاني فاعلاً نعم وبئس والاسماء المتوغلة في شبه الحرف إلا مَنْ وَمَا النكرتين فإنهما يوصفان نحو «مَرَرْتُ بِمَنْ مُعْجَبٌ لَكَ، وَبِمَا مُعْجَبٌ لَكَ» وَالْحَقُّ بهما الأخفش أياً نحو «مَرَرْتُ بِأَيِّ مُعْجَبٍ لَكَ» وهو قويٌّ في القياس؛ لأنها معربة؛ ومن ذلك الضمير، وجوز الكسائي نَعْتَهُ إن كان

لغائب والنعته لغير التوضيح، نحو ﴿قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَامَ الْفُيُوبِ﴾ ونحو ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ فقدر (علام) نعتاً للضمير المستتر في (يقذف بالحق) و(الرحمن الرحيم) نعتين لهو، وأجاز غير الفارسي وابن السراج نعتَ فاعلي نعم وبئس تمسكاً بقوله:

٨٢٧- نِعَمَ الْفَتَى الْمُرِّي أَنْتَ إِذَا هُمْ حَضَرُوا لَدَى الْحَجَرَاتِ نَارَ الْمَوْقِدِ

وَحَمَلَهُ الْفَارِسِيُّ وَابْنُ السَّرَاجِ عَلَى الْبَدَلِ، وَقَالَ ابْنُ مَالِكٍ: يَمْتَنَعُ نَعْتُهُ إِذَا قَصِدَ بِالنَّعْتِ التَّخْصِيسُ مَعَ إِقَامَةِ الْفَاعِلِ مَقَامَ الْجِنْسِ؛ لِأَنَّ تَخْصِيسَهُ حَيْثُذِ مَنْافٍ لِدَلِّكَ الْقَصْدِ، فَأَمَّا إِذَا تَوَوَّلَ بِالْجَامِعِ لِأَكْمَلِ الْخِصَالِ فَلَا مَانِعَ مِنْ نَعْتِهِ حَيْثُذِ؛ لِإِمْكَانِ أَنْ يَنْوِي فِي النَّعْتِ مَا نَوَى فِي الْمَنْعُوتِ، وَعَلَى هَذَا يَحْمَلُ الْبَيْتَ، أَهـ. وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ وَأَبُو الْبَقَاءِ فِي ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ﴾: إِنْ الْجُمْلَةُ بَعْدَ كَمْ صِفَةٌ لَهَا، وَالصَّوَابُ أَنَّهَا صِفَةٌ لِقَرْنٍ، وَجَمَعَ الضَّمِيرُ حَمَلًا عَلَى مَعْنَاهُ، كَمَا جُمِعَ وَصَفٌ جَمِيعٍ فِي نَحْوِ ﴿وَإِنْ كُلٌّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾.

النوع العاشر: تخصيصهم جواز وصف بعض الاسماء بمكان دون آخر، كالعامل من وصف ومصدر، فإنه لا يوصف قبل العمل ويوصف بعده، وكالموصول فإنه لا يوصف قبل تمام صلته ويوصف بعد تمامها، وتعميمهم الجواز في البعض، وذلك هو الغالب.

ومن الوهم في الأول قول بعضهم في قول الحطيئة:

٨٢٨- أَرْزَمْتُ يَأْسًا مُبِينًا مِنْ نَوَالِكُمْ وَلَنْ تَرَى طَارِدًا لِلْحُرِّ كَالْيَاسِ

إِنْ «مِنْ» مُتَعَلِّقَةٌ بِيَأْسًا، وَالصَّوَابُ أَنَّ تَعَلُّقَهَا بِبِئْسَتْ مُحْذُوفًا، لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَوْصَفُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ مَعْمُولَهُ.

وقال أبو البقاء في «وَلَا آمِينَ النَّبِيَّ الْحَرَامَ يَتَتَّغُونَ فَضْلًا»: لا يكون يتتغون نعتاً لآمين؛ لأن اسم الفاعل إذا وصف لم يعمل في الاختيار، بل هو حال من آمين، اهـ. وهذا قول ضعيف، والصحيح جواز الوصف بعد العمل.

النوع الحادي عشر: إجازتهم في بعض أخبار النواسخ أن يتصل بالناسخ نحو «كَانَ قَائِمًا زَيْدًا» ومنع ذلك في البعض نحو «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ». ومن الوهم في هذا قول المبرد في قولهم «إِنَّ مِنْ أَفْضَلِهِمْ كَانَ زَيْدًا» إنه لا يجب أن يُحْمَلَ على زيادة كان كما قال سيبويه، بل يجوز أن تقدر كان ناقصة واسمها ضمير زيد، لأنه متقدم رتبة، إذ هو اسم إن، ومن أفضلهم: خبر كان، وكان ومعمولاها خبر إن، فلزمه تقديم خبر إن على اسمها مع أنه ليس ظرفاً ولا مجروراً، وهذا لا يجيزه أحد.

النوع الثاني عشر: إيجابهم لبعض معمولات الفعل وشبهه أن يتقدم كالاستفهام والشرط وكم الخبرية نحو «فَأَيُّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ» «وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ» «أَيُّمَا الْأَجْلَيْنِ قَضَيْتَ» ولهذا قدر ضمير الشأن في قوله:

إِنَّ مَنْ يَدْخُلُ الْكَنِيسَةَ يَوْمًا يَلْقَ فِيهَا جَازِرًا وَطِبَاءً

[٤٨]

ولبعضها أن يتأخر: إما لذاته كالفاعل ونائبه ومشبّهه، أو لضعف الفعل كمفعول التعجب نحو «مَا أَحْسَنَ زَيْدًا» أو لعارض معنوي أو لفظي وذلك كالمفعول في نحو «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» فإن تقديمه يوهم أنه مبتدأ وأن الفعل مسند إلى ضميره، وكالمفعول الذي هو أي الموصولة نحو

«سَأَكْرِمُ أَيُّهُمْ جَاءَنِي» كأنهم قصدوا الفرق بينهما وبين أي الشرطية والاستفهامية، والمفعول الذي هو أن وصلتها نحو «عَرَفْتُ أَنَّكَ فَاضِلٌ» كرهوا الابتداء بأن المفتوحة لثلا يلتبس بأن التي بمعنى لعل، وإذا كان المبتدأ الذي أصله التقديم يجب تأخره إذا كان أن وصلتها نحو «وَأَيَّةٌ لَهُمْ أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ» فإن يجب تأخر المفعول الذي أصله التأخير نحو «وَلَا تَخَافُونَ أَنْكُمْ أَشْرَكْتُمْ» أحق وأولى، وكمعمول، عامل اقترن بلام الابتداء أو القسم، أو حرف الاستثناء، أو ما النافية، أولاً في جواب القسم.

ومن الوهم الأول قول ابن عصفور في «أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا»: إن كم فاعل يهد، فإن قلت: خرج على لغ حكاها الأخص، وهي أن بعض العرب لا يلتزم صدريه كم الخبرية، قلت: قد اعترف برداءتها، فتخريج التنزيل عليها بعد ذلك رداءة، والعموب أن الفاعل مستتر راجع إلى الله سبحانه وتعالى، أي أو لم يبين الله لهم، أو إلى الهدى، والأول قول أبي البقاء، والثاني قول الزجاج، وقال الزمخشري: الفاعل الجملة، وقد مر أن الفاعل لا يكون جملة، وكم مفعول أهلكنا، والجملة مفعول يهد، وهو معلق عنها، وكم الخبرية تعلق خلافاً لأكثرهم.

ومن الوهم في الثاني قول بعضهم في بيت الكتاب:

[صَدَدْتُ فَاطُولَتِ الصُّدُودِ] وَقَلَّمَا وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

[٥٠٩]

إن «وصال» فاعل بيدوم، وفي بيت الكتاب أيضاً:

٨٢٩ - [فَإِنَّكَ لَا تُبَالِي بَعْدَ حَوْلٍ أَظْبِي كَانَ أَمَّكَ أَمْ جِمَارُ

إن «ظبي» اسم كان، والصواب أن «وصال» فاعل يدوم محذوفاً مدلولاً عليه بالمذكور، وأن «ظبي» اسم لكان محذوفة مفسرة بكان المذكورة، أو مبتدأ، والأول أولى؛ لأن همزة الاستفهام بالجمل الفعلية أولى منها بالاسمية، وعليهما فاسم كان ضميرٌ راجع إليه، وقول سيبويه «إنه أخبر عن النكرة بالمعرفة» واضحٌ على الأول؛ لأن ظبياً المذكور اسم كان، وخبره «أمك» وأما على الثاني فخير ظبي إنما هو الجملة، والجمل نكرات، ولكن يكون محل الاستشهاد قوله «كان أمك» على أن ضمير النكرة عنده نكرة لا على أن الاسم مقدم.

وقول بعضهم في قوله تعالى ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾: إن ﴿عنه﴾ مرفوع المحل بمسؤولاً، والصواب أن اسم كان ضمير المكلف وإن لم يجز له ذكر، وأن المرفوع بمسؤولاً مستتر فيه راجع إليه أيضاً، وأن ﴿عنه﴾ في موضع نصب.

وقول بعضهم في قوله:

\* آيَتِ حَبِّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمَهُ \*

[١٣٩]

إنه من باب الاشتغال، لا على إسقاط على كما قال سيبويه، وذلك مردود؛ لأن «أطعمه» بتقدير لا أطعمه.

وقول الفراء في ﴿وَإِنْ كُلاً لَمَا لِيُؤْفِنَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ﴾ فيمن خفف إن: إنه أيضاً من باب الاشتغال مع قوله إن اللام بمعنى إلا، وإن نافية ولا يجوز بالإجماع أن يعمل ما بعد إلا فيما قبلها، على أن هنا مانعاً آخر وهو لام القسم، وأما قوله تعالى ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَئِذَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ

حَيًّا فَإِنْ إِذَا ظَرْفٌ لِأَخْرَجَ، وَإِنَّمَا جَازَ تَقْدِيمَ الظَّرْفِ عَلَى لامِ القِسْمِ لِتَوْسِعِهِمْ فِي الظَّرْفِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ.

رَضِيعِي لِيَا نِ تَدِي أَمْ تَحَالَفَا بِأَسْحَمَ دَاجٍ عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ  
[٢٤٤]

أي لا نتفرق أبداً، ولا النافية لها الصُّدْرُ في جواب القسم، وقيل: العامل محذوف، أي أنذا ما مت أبعث لسوف أخرج.

النوع الثالث عشر: مَنَعُهُمْ مِنْ حَذْفِ بَعْضِ الكَلِمَاتِ، وَإِجَابِهِمْ حَذْفَ بَعْضِهَا؛ فَمِنْ الأَوَّلِ الفَاعِلِ، وَنَائِبِهِ، وَالجَارِ البَاقِي عَمَلُهُ، إِلا فِي مَوَاضِعَ نَحْوَ قَوْلِهِمْ «اللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ» وَ«بِكُمْ دِرْهَمٍ اشْتَرَيْتَ» أَي وَاللَّهِ، وَبِكُمْ مِنْ دِرْهَمٍ.

ومن الثاني أحد معمولي «لات».

ومن الوهم في الأول قول ابن مالك في أفعال الاستثناء نحو «قَامُوا لَيْسَ زَيْدًا، وَلَا يَكُونُ زَيْدًا، وَمَا خَلَا زَيْدًا»: إِنْ مَرْفُوعُهُنَّ مَحْذُوفٌ، وَهُوَ كَلِمَةٌ بَعْضُ مِضَافَةٍ إِلَى ضَمِيرٍ مَن تَقَدَّمَ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ مِضْمَرٌ عَائِدٌ إِذَا عَلَى البَعْضِ المَفْهُومِ مِنَ الجَمْعِ السَّابِقِ كَمَا عَادَ الضَّمِيرُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً﴾ عَلَى البَنَاتِ المَفْهُومَةِ مِنَ الأَوْلَادِ ﴿فِي يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾ وَإِذَا عَلَى اسْمِ الفَاعِلِ المَفْهُومِ مِنَ الفِعْلِ، أَي لَا يَكُونُ هُوَ - أَي القَائِمُ - زَيْدًا، كَمَا جَاءَ «لَا يَزِينِي الزَّانِي حِينَ يَزِينِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَلَا يَشْرَبُ الخَمْرَ حِينَ يَشْرَبُهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ» وَإِذَا عَلَى المَصْدَرِ المَفْهُومِ مِنَ الفِعْلِ، وَذَلِكَ فِي غَيْرِ لَيْسَ وَلَا يَكُونُ، تَقُولُ «قَامُوا خَلَا زَيْدًا» أَي جَانِبَ هُوَ - أَي قِيَامُهُمْ - زَيْدًا.

ومن ذلك قولٌ كثير من المعريين والمفسرين في فواتح السور: إنه يجوز كونها في موضع جر بإسقاط حرف القسم.

وهذا مردود بأن ذلك مختص عند البصريين باسم الله سبحانه وتعالى، وبأنه لا أجوبة للقسم في سورة البقرة وآل عمران ويونس وهود ونحوهن، ولا يصح أن يقال: قَدَّرَ ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ﴾ في البقرة، و﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ في آل عمران جواباً، وحذفت اللام من الجملة الاسمية كحذفها في قوله.

٨٣٠ - وَرَبَّ السَّمَوَاتِ الْعُلَىٰ وَبُرُوجِهَا وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهَا الْمُقَدَّرُ كَائِنُ

وقول ابن مسعود «والله الذي لا إله غيره هذا مقام الذي أنزلت عليه سورة البقرة» لأن ذلك - على قلته - مخصوصٌ باستطالة القسم.

ومن الوهم في الثاني قولُ ابن عصفور في قوله:

٨٣١ - حَنْتَ نَوَارُ وِلَاتَ هَنَّا حَنْتِ [وَبَدَا الَّذِي كَانَتْ نَوَارُ أَجْنَتْ]

إن هُنَا اسم لات، وَحَنْتَ خبرها بتقدير مضاف، أَي وَقَّتْ حنت، فاقتضى إعرابه الجمع بين معموليها، وإخراج هُنَا عن الظرفية، وإعمال لات في معرفة ظاهرة وفي غير الزمان وهو الجملة النائية عن المضاف، وحذف المضاف إلى الجملة، والأولى قول الفارسي إن «لات» مُهْمَلَةٌ، وَهُنَا خبر مقدم، وحتت مبتدأ مؤخر بتقدير أن مثل «تَسْمَعُ بِالْمُعَيَّدِي خَيْرٍ مِنْ أَنْ تَرَاهُ».

النوع الرابع عشر: تجويزهم في الشعر ما لا يجوز في النثر، وذلك كثير، وقد أفرد بالتصنيف، وعكسه، وهو غريب جداً، وذلك بدلا الغلط والنسيان زعم بعض القدماء أنه لا يجوز في الشعر، لأنه يقع غالباً عن تروٍ وفكر.



النوع الخامس عشر: اشتراطهم وجودَ الرابط في بعض المواضع، وفقده في بعض، فالأول قد مضى مشروحاً. والثاني الجملة المضاف إليها نحو «يَوْمٌ قام زيد» فأما قوله:

٨٣٢ - وَتَسَخَّنُ لَيْلَةً لَا يَسْتَطِيعُ نُبَاحاً بِهَا الْكَلْبُ إِلَّا هَرِيرًا  
وقوله:

٨٣٣ - مَضَتْ سَنَةٌ لِعَامٍ وُلِدَتْ فِيهِ وَعَشْرٌ بَعْدَ ذَلِكَ وَحِجَّتَانِ

فنادر، وهذا الحكم خفي على أكثر النحويين، والصواب في مثل قولك «أعجبنى يوم ولدت فيه» تنوين اليوم، وجعل الجملة بعده صفة له، وكذلك «أجمع» وما يتصرف منه في باب التوكيد، يجب تجريده من ضمير المؤكد، وأما قولهم «جاء القومُ بأجمعهم» فهو بضم الميم لا بفتحها، وهو جمع لقولك جمع، على حد قولهم فُلَسٌ وأفُلَسٌ، والمعنى جاءوا بجماعتهم، ولو كان توكيداً لكانت الباء فيه زائدة مثلها في قوله:

٨٣٤ - هَذَا وَجَدُّكُمْ الصَّغَارُ بَعَيْنِهِ [لَا أُمَّ لِي إِنْ كَانَ ذَلِكَ وَلَا أَبُ]  
فكان يصح إسقاطها.

النوع السادس عشر: اشتراطهم لبناء بعض الاسماء أن تُقَطَّعَ عن الإضافة كَقَبْلٍ وَبَعْدٍ وَغَيْرِ، ولبناء بعضها أن تكون مضافة، وذلك أي الموصولة؛ فإنها لا تُبْنَى إلا إذا أُضِيفَتْ وكان صَدْرُ صِلَتِهَا ضَمِيرًا مُحَدِّثًا نحو «أَيُّهُمْ أَشَدُّ».

ومن الوهم في ذلك قولُ ابن الطراوة (هم أشد) مبتدأ وخبر، وأيُّ مبنية مقطوعة عن الإضافة، وهذا مخالف لرسم المصحف وإجماع النحويين.

الجهة السابعة: أن يَحْمِلَ كلاماً على شيء، ويشهد استعمال آخر في نظير ذلك الموضع بخلافه، وله أمثلة:

أحدها: قول الزمخشري في ﴿مُخْرِجَ الْمَيْتِ مِنَ الْحَيِّ﴾ إنه عطف على ﴿فَالِقَ الْحَبِّ وَالنَّوَى﴾ ولم يجعله معطوفاً على ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾؛ لأن عطف الاسم على الاسم أولى، ولكن مجيء قوله تعالى ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ بالفعل فيهما يدل على خلاف ذلك.

الثاني: قول مكي وغيره في قوله تعالى ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا﴾: إن جملة ﴿يُضِلُّ﴾ صفة لمثلاً أو مستأنفة، والصواب الثاني؛ لقوله تعالى في سورة المدثر ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ﴾.

الثالث: قول بعضهم في ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ﴾: إن الوقف هنا على ﴿رَيْبٍ﴾ وبيتيء ﴿فِيهِ هُدًى﴾ ويدل على خلاف ذلك قوله تعالى في سورة السجدة ﴿أَلَمْ تَنْزِيلِ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.

الرابع: قول بعضهم في ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾: إن الرابط الإشارة، وإن الصابر والغافر جُعلا من عَزْمِ الْأُمُورِ مبالغةً، والصواب أن الإشارة للصبر والغفران، بدليل ﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ ولم يقل إنكم.

الخامس: قولهم في ﴿أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾: إن التقدير تَزْعُمُونَهُمْ شركاء، والأولى أن يقدر تزعمون أنهم شركاء، بدليل ﴿وَمَا تَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ﴾ ولأن الغالب على «زعم»

أن لا يقع على المفعولين صريحاً، بل على أن وصلتها، ولم يقع في التنزيل إلا كذلك.

ومثله في هذا الحكم «تعلم» كقوله:

٨٣٥- تَعَلَّمَ رَسُولَ اللَّهِ أَنَّكَ مُذْرِكِي [وَأَنَّ وَعِيداً مِنْكَ كَالأَخْذِ بِالْيَدِ]

ومن القليل فيهما قوله:

٨٣٦- زَعَمْتَنِي شَيْخاً وَلَسْتُ بِشَيْخٍ [إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُّ دَبِيباً]

وقوله:

٨٣٧- تَعَلَّمَ شِفَاءَ النَّفْسِ فَهَرَعَدُوهَا [فَبَالِغٌ بَلُطْفٍ فِي التَّخِيلِ وَالْمَكْرِ]

وعكسهما في ذلك هَبْ بمعنى ظن؛ فالغالب تعديه إلى صريح

المفعولين كقوله؛

٨٣٨- فَقُلْتُ: أَجْرَنِي أَبَا خَالِدٍ وَإِلَّا فَهَبْنِي أَمراً هَالِكاً

ووقوعه على أن وصلتها نادر، حتى زعم الحريري أن قول الخواص «هَبْ أَنْ زِيداً قَائِمٌ لِحَنْ، وَذُهْلٌ عَنْ قَوْلِ الْقَائِلِ «هَبْ أَنْ أَبَانَا كَانَ جِمَاراً» ونحوه.

السادس: قولهم في ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ إن ﴿لا يؤمنون﴾ مستأنف، أو خبر لأن، وما بينهما اعتراض، والأولى الأول؛ بدليل ﴿وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾.

السابع: قولهم في نحو ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ﴾ ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ﴾: إن المجرور في موضع نصب أو رفع على الحجازية والنميمة، والصواب

الأول؛ لأن الخبر بعد «ما» لم يجيء في التنزيل مجرداً من الباء إلا وهو منصوب نحو ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ﴾ ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾.

الثامن: قول بعضهم في ﴿وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾: إن اسم الله سبحانه وتعالى مبتدأ أو فاعل، أي الله خلقهم أو خلقهم الله. والصوابُ الحمل على الثاني؛ بدليل ﴿وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾.

التاسع: قول أبي البقاء في ﴿أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى﴾ إن الظرف حال أي على قَصْدِ تقوى، أو مفعول أسس، وهذا الوجه هو المعتمد عليه عندي؛ لتعيينه في ﴿لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى﴾.

تنبيه - وقد يحتمل الموضع أكثر من وجه، ويوجد ما يرجح كلاً منها؛ فينظر في أولها كقوله تعالى ﴿فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا﴾ فإن الموعد محتمل للمصدر، ويشهد له ﴿لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾ وللزمان ويشهد له ﴿قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ﴾ وللمكان ويشهد له ﴿مَكَانًا سَوِيًّا﴾ وإذا أُعْرِبَ ﴿مَكَانًا﴾ بدلاً منه لا ظرفاً لتخلفه تعين ذلك.

\* \* \*

الجهة الثامنة: أن يَحْمِلَ المعربُ على شيء، وفي ذلك الموضع ما يدفعه. وهذا أصعب من الذي قبله، وله أمثلة:

أحدها: قول بعضهم في ﴿إِنْ هَذَا لَسَاحِرَان﴾: إنها إنَّ واسمها، أي إن القصة، وذان: مبتدأ، وهذا يدفعه رَسْمٌ إنَّ منفصلة، وهذان متصلة.

والثاني: قول الأخفش وتبعه أبو البقاء في ﴿وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ

كُفَّارًا: إن اللام للابتداء، والذين: مبتدأ، والجملة بعده خبره، ويدفعه أن الرسم ﴿ولا﴾ وذلك يقتضي أنه مجرور بالعطف على ﴿الذين يعملون السيئات﴾ لا مرفوع بالابتداء، والذي حملها على الخروج عن ذلك الظاهر أن من الواضح أن الميت على الكفر لا تَوْبَةَ له لفوات زمن التكليف ويمكن أن يُدعى لهما أن الألف [في لا] زائدة كالألف في ﴿لا أذبحنه﴾ فإنها زائدة في الرسم، وكذا في ﴿لا أَوْضَعُوا﴾ والجواب أن هذه الجملة لم تذكر ليفاد معناها بمجردة، بل ليسوى بينها وبين ما قبلها، أي أنه لا فرق في عدم الانتفاع بالتوبة بين مَنْ أَخْرَهَا إلى حصول الموت وبين مَنْ مات على الكفر، كما نفى الإثم عن المتأخر في ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ مع أن حكمه معلوم؛ لأنه أخذ بالعزيمة، بخلاف المتعجل فإنه أخذ بالرخصة، على معنى يستوي في عدم الإثم من يتعجل ومن لم يتعجل، وحَمَلُ الرسم على خلاف الأصل مع إمكانه غيرٌ سديد.

والثالث: قول ابن الطراوة في ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ هم أشد: مبتدأ وخبر، وأي مضافة لمحذوف، ويدفعه رسم أيهم متصلة، وأن أياً إذا لم تُصَفْ أعربت باتفاق.

والرابع: قول بعضهم في ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾: إن هم الأولى ضمير رفع مؤكد للواو، والثانية كذلك أو مبتدأ وما بعده خبره، والصواب أن هم مفعول فيهما؛ لرسم الواو بغير ألف بعدها، ولأن الحديث في الفعل لا في الفاعل؛ إذ المعنى إذ أخذوا من الناس آسْتَوْفَوْا، وإذا أَعْطَوْهُمْ أخسروا، وإذا جعلت الضمير للمطففين صار معناه إذا أخذوا استوفوا وإذا تَوَلَّوْا الكيل أو الوزن هم على الخصوص أخسروا، وهو كلام

متنافر، لأن الحديث في الفعل لا في المباشر.

الخامس: قول مكي وغيره في قوله تعالى ﴿ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ، جَنَّاتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا﴾ إن جنات بدل من الفضل، والأولى أنه مبتدأ؛ لقراءة بعضهم بالنصب على حد «زَيْدًا ضَرَبْتُهُ».

السادس: قول كثير من النحويين في قوله تعالى ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنِ اتَّبَعَكَ﴾: إنه دليل على جواز استثناء الأكثر من الأقل، والصواب أن المراد بالعباد المخلصون لا عموم المملوكين، وأن الاستثناء منقطع؛ بدليل سقوطه في آية سبحانه ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ، وكفى بربك وكيلًا﴾ ونظيره المثال الآتي.

السابع: قول الزمخشري في ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَاتَكَ﴾: إن مَنْ نصب قُدْرَ الاستثناء من ﴿فَأَسْرٍ بِأَهْلِكَ﴾ ومن رفع قَدْرَه من ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ﴾ وَيُرَدُّ باستلزامه تناقض القراءتين؛ فإن المرأة تكون مُسْرَى بها على قراءة الرفع، وغير مُسْرَى بها على قراءة النصب، وفيه نظر؛ لأن إخراجها من جملة النهي لا يدل على أنها مُسْرَى بها، بل على أنها معهم، وقد روي أنها تبعتهم، وأنها التفتت فرأت العذاب فصاحت فأصابها حَجَرٌ فقتلها، وبعدُ فقَوْلُ الزمخشري في الآية خلاف الظاهر، وقد سبقه غيره إليه، والذي حملهم على ذلك أن النصب قراءة الأكثرين، فإذا قُدْرَ الاستثناء من ﴿أحد﴾ كانت قراءتهم على الوجه المرجوح، وقد التزم بعضهم جواز مجيء قراءة الأكثر على ذلك، مستدلاً بقوله تعالى ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ فإن النصب فيها عند سيبويه على حد قولهم «زَيْدًا ضَرَبْتُهُ» ولم يَرَّ خوف إلباس المفسر بالصفة مرجحاً كما رآه بعض المتأخرين وذلك لأنه يرى

في نحو «خِفْتُ» بالكسر و«طُلْتُ» بالضم، أنه متحمل لفعلي الفاعل والمفعول، ولا خلاف أن نحو «تَضَارُّ» محتمل لهما، وأن نحو «مُخْتَارٌ» محتمل لوصفهما، وكذلك نحو «مَشْتَرِيٌّ» في النسب، وقال الزجاج في «فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ»: إن النحويين يجيزون كون الأول اسماً والثاني خبراً والعكس، وممن ذكر الجواز فيهما الزمخشري، قال ابن الحاج: وكذا نحو «ضَرَبَ مُوسَى عِيسَى» كل من الاسمين محتمل للفاعلية والمفعولية، والذي التزم فاعلية الأول إنما هو بعض المتأخرين، والإلباس واقع في العربية، بدليل أسماء الأجناس والمشاركات. اهـ.

والذي أجزم به أن قراءة الأكثرين لا تكون مرجوحة، وأن الاستثناء في الآية من جملة الأمر على القراءتين، بدليل سقوط «وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ» في قراءة ابن مسعود، وأن الاستثناء منقطع بدليل سقوطه في آية الحجر، ولأن المراد بالأهل المؤمنون وإن لم يكونوا من أهل بيته، لا أهل بيته وإن لم يكونوا مؤمنين، ويؤيده ما جاء في ابن نوح عليه السلام «يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ» ووجه الرفع أنه على الابتداء، وما بعده الخبر، والمستثنى الجملة ونظيره «لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُسَيْطِرٍ، إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ، فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ» واختار أبو شامة ما اخترته من أن الاستثناء منقطع، ولكنه قال: وجاء النصب على اللغة الحجازية والرفع على التميمية، وهذا يدل على أنه جعل الاستثناء من جملة النهي وما قدمته أولى؛ لضعف اللغة التميمية، ولما قدمت من سقوط جملة النهي في قراءة ابن مسعود حكاها أبو عبيدة وغيره.

الجهة التاسعة: أن لا يتأمل عند وجود المشتبهات، ولذلك أمثلة:

أحدها: نحو «زَيْدٌ أَحْصَى ذَهْنًا، وَعَمَرُو أَحْصَى مَالًا» فإن الأول على أن أحصى اسم تفضيل، والمنصوب تمييز مثل «أَحْسَنَ وَجْهًا» والثاني على أن أحصى فعل ماضٍ، والمنصوب مفعول مثل «أَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا». ومن الوهم قول بعضهم في «أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمْدًا»: إنه من الأول، فإن الأمد ليس مُحْصِيًا بل مُحْصَى، وشرط التمييز المنصوب بعد أَفْعَلَ كونه فاعلاً في المعنى كـ «زَيْدٌ أَكْثَرَ مَالًا» بخلاف «مَالُ زَيْدٍ أَكْثَرُ مَالٍ».

الثاني: نحو «زَيْدٌ كَاتِبٌ شَاعِرٌ» فإن الثاني خبر أو صفة للخبر، نحو «زَيْدٌ رَجُلٌ صَالِحٌ» فإن الثاني صفة لا غير، لأن الأول لا يكون خبراً على انفراده لعدم الفائدة مثلهما «زَيْدٌ عَالِمٌ يَفْعَلُ الْخَيْرَ وَزَيْدٌ رَجُلٌ يَفْعَلُ خَيْرًا» وزعم الفارسي أن الخبر لا يتعدد مختلفاً بالافراد والجملة؛ فيتعين عنده كون الجملة الفعلية صفة فيهما، والمشهور فيهما الجواز؛ كما أن ذلك جائز في الصفات، وعليه قول بعضهم في «فَإِذَا هُمُ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ»: إن يختصمون خبر ثان في صفة، ويحتمل الحالية أيضاً، أي فإذا هم مفترقون مختصمين، وأوجب الفارسي في «كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ» كَوْنُ خَاسِئِينَ خبراً ثانياً؛ لأن جمع المذكر السالم لا يكون صفة لما لا يعقل.

الثالث: «رَأَيْتُ زَيْدًا فَقِيهَا، وَرَأَيْتُ الْهَيْلَالَ طَالِعًا» فإن رأى في الأول علمية، وفتيهاً مفعول ثانٍ، وفي الثاني بصرية، وطالِعاً حال، وتقول: «تَرَكَتُ زَيْدًا عَالِمًا» فإن فسرت تركت بصيرت فَعَالِمًا مفعول ثانٍ، أو بخلفت فحال، وإذا حمل قوله تعالى: «وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ» على



الأول فالظرف ولا يبصرون مفعول ثان، وتكرر كما يتكرر الخبر، أو الظرف مفعول ثان والجملة بعده حال، أو بالعكس، وإن حمل على الثاني فحالان.

الرابع: «اغترف غرقةً بيده» إن فتحت الغين فمفعول مطلق، أو ضممتها فمفعول به، ومثلها «حسوتُ حسوةً، وحسوةً».

\* \* \*

الجهة العاشرة: أن يخرج على خلاف الأصل، أو على خلاف الظاهر لغير مقتضى، كقول مكِّي في «لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى كالذي» الآية إن الكاف نعت لمصدر محذوف، أي إبطالاً كالذي، ويلزمه أن يقدر إبطالاً كإبطال إنفاق الذي ينفق، والوجه أن يكون (كالذي) حالاً من الواو، أي لا تبطلوا صدقاتكم مُشبهين الذي ينفق، فهذا الوجه لا حذف فيه.

وقول بعض المصريين في قول ابن الحاجب «الكلمة لفظ» أصله الكلمة هي لفظ، ومثله قول ابن عصفور في شرح الجمل: إنه يجوز في «زيدٌ هو الفاضل» أن يحذف، مع قوله وقول غيره: إنه لا يجوز حذف العائد في نحو «جاء الذي هو في الدار» لأنه لا دليل حيثُذ على المحذوف، وردّه على من قال في بيت الفرزدق:

فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم إذ هم قريشٌ وإذ ما مثلهم بشرٌ

[١٢٠]

إن بشر مبتدأ، ومثلهم: نعت لمكان محذوف خبره، أي وإذ ما بشر

مكاناً مثل مكانهم، يَأَنَّ مثلاً لا يختصُّ بالمكان؛ فلا دليل حينئذ، وكقول  
الزمخشري في قوله:

لَا نَسَبَ الْيَوْمَ وَلَا خُلَّةً [اتَّسَعَ الْخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ]  
[٣٧٥]

إن النصب بإضمار فعل، أي ولا أرى، وإنما النصبُ مثله في «لَا  
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ» وقول الخليل في قوله:

أَلَا رَجُلًا جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا [يَدُلُّ عَلَى مُحَصَّلَةِ تَبَيُّتِ]  
[١٠٣]

إن التقدير «أَلَا تَرُونِي رَجُلًا» مع إمكان أن يكون من باب الاشتغال،  
وهو أولى من تقدير فعل غير مذكور، وقد يجاب عن هذا بثلاثة أمور:

أحدها: أن رجلاً نكرة، وشرط المنسوب على الاشتغال أن يكون  
قابلاً للرفع بالابتداء، ويجاب بأن النكرة هنا موصوفة بقوله:

\* يَدُلُّ عَلَى مُحَصَّلَةِ تَبَيُّتِ \*

الثاني: أن نصبه على الاشتغال يستلزم الفصلَ بالجملة المفسرة بين  
الموصوف والصفة، ويجاب بأن ذلك جائز كقوله تعالى ﴿إِنْ أَمْرٌ هَلْكَ  
لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ﴾.

الثالث: أن طلب رجل هذه صفته أهم من الدعاء له؛ فكان الحمل  
عليه أولى.

وأما قول سيبويه في قوله:

آلَيْتَ حَبَّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أَطْعَمَهُ [وَالْحَبُّ يَأْكُلُهُ فِي الْقَرْيَةِ السُّوسُ]  
[١٣٩]

إن أصله آليت على حب العراق، مع إمكان جعله على الاشتغال وهو قياسي، بخلاف حذف الجار، فجوابه أن «أطعمه» بتقدير لا أطعمه، ولا النافية في جواب القسم لها الصُّدْرُ؛ لحلولها محل أدوات الصدور، كَلَامِ الابتداء وما النافية، وما له الصدر لا يعمل ما بعده فيما قبله، وما لا يعمل لا يفسر عاملاً.

وإنما قال في ﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾: إنه على تقدير «يا»، ولم يجعله صفة على المحل؛ لأن عنده أن اسم الله سبحانه وتعالى لما اتصل به الميم المعوضة عن حرف النداء أشبه الأصوات؛ فلم يجز نعته.

وإنما قال في قوله:

٨٣٩ - اغْتَادَ قَلْبِكَ مِنْ سَلْمَى عَوَائِدُهُ وَهَاجَ أَحْزَانُكَ الْمَكْنُونَةَ الطَّلُلُ  
رَبْعُ قَوَاءٍ أَذَاعَ الْمُعْصِرَاتُ بِهِ وَكُلَّ حَيْرَانَ سَارِ مَأْوُهُ خِضْلُ

إن التقدير: هو ربع، ولم يجعله على البدل من الطلل؛ لأن الربع أكثر منه، فكيف يبدل الأكثر من الأقل؟ ولثلاثا يصير الشعر معيياً لتعلق أحد البيتين بالآخر؛ إذ البدل تابع للمُبدل منه، ويُسمَّى ذلك علماء القَوَافِي تَضْمِيناً، ولأن أسماء الديار قد كثر فيها أن تحمل على عامل مضمر، يقال: دار مية، وديار الأحباب، رفعاً بإضمار هي، ونصباً بإضمار اذكر، فهذا موضع ألف فيه الحذف.

وإنما قال الأخفش في «ما أحسن زيداً» إن الخبر محذوف بناء على

أن «ما» معرفة موصولة أو نكرة موصوفة، وما بعدها صلة أو صفة، مع أنه إذا قدر «ما» نكرة تامة. والجملة بعدها خبراً - كما قال سيويه - لم يحتاج إلى تقدير خبر؛ لأنه رأى أن «ما» التامة غير ثابتة أو غير فاشية، وحذف الخبر فاش؛ فترجَّح عنده الحملُ عليه.

وإنما أجاز كثير من النحويين في نحو قولك «نعم الرجل زيد» كوزيد خبراً لمحذوف مع إمكان تقديره مبتدأ والجملة قبله خبراً؛ لأن نعم وبشس موضوعان للمدح والذم العامين؛ فناسب مقامهما الإطناب بتكثير الجمل، ولهذا يجيزون في نحو «هُدًى لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ» أن يكون «الذين» نصباً بتقدير أمدح، أو رفعاً بتقديرهم، مع إمكان كونه صفة تابعة، على أن التحقيق الجزم بأن المخصوص مبتدأ وما قبله خبر، وهو اختيار ابن خروف وابن البادش، وهو ظاهر قول سيويه: وأما قولهم «نعم الرجل عبد الله» فهو بمنزلة «ذهب أخوه عبد الله»، مع قوله: وإذا قال «عبد الله نعم الرجل» فهو بمنزلة «عبد الله ذهب أخوه» فسوى بين تأخير المخصوص وتقديمه، والذي غرَّ أكثر النحويين أنه قال: كأنه قال «نعم الرجل» فقيل له: مَنْ هو؟ فقال: عبد الله، ويرد عليهم أنه قال أيضاً: وإذا قال «عبد الله» فكأنه قيل له: ما شأنه؟ فقال: نعم الرجل، فقال مثل ذلك مع تقدم المخصوص، وإنما أراد أن تعلق المخصوص بالكلام تعلق لازم؛ فلا تحصل الفائدة إلا بالمجموع قَدِّمَتْ أو أَخْرَتْ، وجوز ابن عصفور في المخصوص المؤخر أن يكون مبتدأ حذف خبره، ويردُّه أن الخبر لا يحذف وجوباً إلا إن سَدَّ شيء مَسَدَّهُ، وذلك واردٌ على الأخفش في «ما أحسن زيداً».

(١) قوله «وأما قولهم نعم الرجل عبد الله» هذا نص كلام سيويه.

وأما قول الزمخشري في قول الله عز وجل: ﴿قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءً وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ﴾: إنه يجوز أن يكون تقديره: هو في آذانهم وقر؛ فحذف المبتدأ، أو في آذانهم منه وقر، والجملة خبر الذين، مع إمكان أن يكون لا حَذَفَ فيه؛ فوجهه أنه لما رأى ما قبل هذه الجملة وما بعدها حديثاً في القرآن قَدَّر ما بينهما كذلك، ولا يمكن أن يكون حديثاً في القرآن إلا على ذلك، اللهم إلا أن يقدر عطف الذين على الذين، وقر على هدى؛ فيلزم العطف على معمولي عاملين، وسيبويه لا يجيزه، وعليه فيكون ﴿في آذانهم﴾ نعتاً لِيَوْقَر قدم عليه فصار حالاً.

وأما قول الفارسي في «أول ما أقولُ إنِّي أَحَمَدُ الله» فيمن كسر الهمزة: إن الخبر محذوف تقديره ثابت؛ فقد خولف فيه، وجعلت الجملة خبراً، ولم يذكر سيبويه المسألة، وذكرها أبو بكر في أصوله، وقال: الكسر على الحكاية، فتوهم الفارسي أنه أراد الحكاية بالقول المذكور، فقدر الجملة منصوبة المحل، فبقي له المبتدأ بلا خبر فقدّره، وإنما أراد أبو بكر أنه حكى لنا اللفظ الذي يَفْتَحُ به قوله.

خاتمة - وإذ قد انجرّ بنا القولُ إلى ذكر الحذف فلنوجه القولُ إليه؛ فإنه من المهمات؛ فنقول:

ذكر شروطه - وهي ثمانية:

أحدها: وجود دليل حالي كقولك لمن رَفَعَ سوطاً «زيداً» بإضمار اضرب، ومنه ﴿قَالُوا سَلَاماً﴾ أي سَلَمْنَا سلاماً، أو مقاليّ كقولك لمن قال: مَنْ أَضْرِبُ؟ «زَيْدًا» ومنه ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَآذَا أَنْزَلِ رَبُّكُمْ؟ قَالُوا: خَيْرًا﴾

وإنما يحتاج إلى ذلك إذا كان المحذوف الجملة بأسرها كما مثلنا، أو أخذ ركنيها نحو ﴿قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾<sup>(١)</sup> أي سلام عليكم أنتم قوم منكرون، فحذف خبر الأولى ومبتدأ الثانية، أو لفظاً يُفِيدُ معنى فيها هي مبنية عليه نحو ﴿تَاللَّهِ تَفْتَوُّهُ﴾ أي لا تفتؤ، وأما إذا كان المحذوف فُضْلة فلا يشترط لحذفه وَجْدَانُ الدليل، ولكن يشترط أن لا يكون في حذفه ضرر معنوي كما في قولك «مَا ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا» أو صناعي كما في قولك «زَيْدٌ ضَرَبْتَهُ» وقولك «ضَرَبْنِي وَضَرَبْتَهُ زَيْدًا» وسيأتي شرحه.

ولاشترط الدليل فيما تقدم امتنع حذف الموصوف في نحو «رَأَيْتُ رَجُلًا أَيْضًا» بخلاف نحو «رَأَيْتُ رَجُلًا كَاتِبًا» وحذف العائد في نحو «جاء الذي هو في الدار» بخلاف نحو ﴿لَتَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ وحذف المبتدأ إذا كان ضمير الشأن؛ لأن ما بعده جملة تامة مستغنية عنه، ومن ثم جاز حذفه في باب إن نحو «إِنَّ بِكَ زَيْدٌ مَأْخُودٌ» لأن عدم المنصوب دليل عليه، وحذف الجار في نحو «رَغِبْتُ فِي أَنْ تَفْعَلَ» أو «عَنْ أَنْ تَفْعَلَ» بخلاف «عَجِبْتُ مِنْ أَنْ تَفْعَلَ» وأما ﴿وَتَرَعْبُونَ أَنْ تَكْحُوهُنَّ﴾ فإنما حذف الجار فيها القرينة، وإنما اختلف العلماء في المقدر من الحرفين في الآية لاختلافهم في سبب نزولها؛ فالخلاف في الحقيقة في القرينة.

وكان مردوداً قول أبي الفتح: إنه يجوز «جَلَسْتُ زَيْدًا» بتقدير مضاف، أي جلوس زيد؛ لاحتمال أن المقدر كلمة إلى، وقوله جماعة: إن بني تميم لا يُثَبِّتُونَ خبر لا التبرئة، وإنما ذلك عند وجود الدليل، وأما نحو «لَا أَحَدٌ أَعْيَرُ مِنَ اللَّهِ» وقولك مبتدئاً من غير قرينة «لَا رَجُلٌ يَفْعَلُ كَذَا»

(١) هذا معطوف على قوله «الجملة» في قوله «إذا كان المحذوف الجملة بأسرها».

فإثبات الخبر فيه إجماع، وقول الأكثرين: إن الخبر بعد لولا واجب الحذف، وإنما ذلك إذا كان كَوْنًا مطلقاً نحو «لَوْلَا زَيْدٌ لَكَانَ كَذَا» يريد لولا زيد موجود أو نحوه، وأما الأكوَانُ الخاصة التي لا دليل عليها لو حذفت فواجبة الذكر، نحو «لَوْلَا زَيْدٌ سَأَلْنَا مَا سَلِمَ» ونحو قوله عليه الصلاة والسلام: «لَوْلَا قَوْمُكَ حَدِيثُ عَهْدٍ بِالإِسْلَامِ لَأَسَسْتُ الْبَيْتَ عَلَى قَوَاعِدِ إِبْرَاهِيمَ» وقال الجمهور: لا يجوز «لَا تَدُنْ مِنَ الأَسَدِ يَأْكُلُكَ» بالجزم؛ لأن الشرط المقدر إن قدر مثبتاً - أي فإن تدن - لم يناسب فعل النهي الذي جعل دليلاً عليه، وإن قدر منفيّاً - أي فلا تدن - فسد المعنى، بخلاف «لَا تَدُنْ مِنَ الأَسَدِ تَسْلَمُ» فإن الشرط المقدر منفي، وذلك صحيح في المعنى والصناعة، ولك أن تجيب عن الجمهور بأن الخبر إذا كان مجهولاً وجب أن يجعل نفس المخبر عنه عند الجميع في باب لولا، وعند تميم في باب لا، فيقال «لولا قيام زيد» و«لا قيام» أي موجود، ولا يقال «لولا زيد» ولا «لا رجل» ويراد قائم؛ لثلا يلزم المحذور المذكور، وأما «لَوْلَا قَوْمُكَ حَدِيثُ عَهْدٍ» فلعله مما يروى بالمعنى، وعن الكسائي في إجازته الجزم بأنه يقدر الشرط مثبتاً مدلولاً عليه بالمعنى لا باللفظ؛ ترجيحاً للقرينة المعنوية على القرينة اللفظية، وهذا وجه حسن إذا كان المعنى مفهوماً.

تنبيهان - أحدهما: أن دليل الحذف نوعان؛ أحدهما: غير صناعي، وتنقسم إلى حالي ومقالي كما تقدم، والثاني: صناعي، وهذا يختص بمعرفته النحويون؛ لأنه إنما عُرف من جهة الصناعة، وذلك كقولهم في قوله تعالى «لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ» إن التقدير: لأنا أقسم؛ وذلك لأن فعل الحال لا يقسم عليه في قول البصريين؛ وفي «قُمْتُ وَأَصْلُكَ عَيْنُهُ» إن التقدير: وأنا أصلك، لأن واو الحال لا تدخل على المضارع المثبت الخالي

من قَدْ؛ وفي «إنها لإيْلُ أم شاء» إن التقدير: أم هي شاء؛ لأن أم المنقطعة لا تعطف إلا الجمل؛ وفي قوله:

٨٤٠ - إِنْ مَنْ لَامَ فِي بَنِي بِنْتِ حَسًّا نَ أَلْمَهُ وَأَعَصِيهِ فِي الْخُطُوبِ

إن التقدير: إنه أي الشأن، لأن [اسم] الشرط لا يعمل فيه ما قبله، ومثله قول المتنبي:

وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ يَدْخُلُ الْعِشْقُ قَلْبَهُ وَلَكِنْ مَنْ يُبْصِرُ جُفُونَكَ يَعْشَقُ

[٤٨٣]

وفي «وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ» إن التقدير: ولكن كان رسول الله، لأن ما بعد لكن ليس معطوفاً بها لدخول الواو عليها، ولا بالواو لأنه مثبت وما قبلها منفي، ولا يعطف بالواو مفرد على مفرد إلا وهو شريكه في النفي والإثبات، فإذا قدر ما بعد الواو جملة صح تخالفهما كما تقول «ما قام زيد وقام عمرو» وزعم سيبويه في قوله:

٨٤١ - وَلَسْتُ بِحَلَالِ التَّلَاعِ مَخَافَةً وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَرْفِدِ الْقَوْمُ أَرْفِدُ<sup>(١)</sup>

إن التقدير: ولكن أنا، ووجهه بأن لكن تشبه الفعل لا تدخل عليه وبيان كونها داخلة عليه أن «متى» منصوبة بفعل الشرط، فالفعل مُقَدَّم في الرتبة عليه. وردّه الفارسي بأن المشبه بالفعل هو لكن المشددة لا المخففة، ولهذا لم تعمل المخففة لعدم اختصاصها بالاسماء، وقيل: إنما يحتاج إلى التقدير إذا دخلت عليها الواو، لأنها حينئذ تخلص لمعناها، وتخرج عن العطف.

(١) وقع في جميع النسخ المطبوعة «ولست بحلال التلال - إلخ».



التنبيه الثاني - شرط الدليل اللفظي أن يكون طبق المحذوف، فلا يجوز «زَيْدٌ ضَارِبٌ وَعَمْرُو» أي ضارب، وتريد بضارب المحذوف معنى يخالف المذكور: بأن يقدر أحدهما بمعنى السفر من قوله تعالى ﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ والآخر بمعنى الإيلام المعروف، ومن ثم أجمعوا على جواز «زَيْدٌ قَائِمٌ وَعَمْرُو»، وإن زيدا قائم وعمرو، وعلى منع «ليت زيدا قائم وعمرو» وكذا في لعل وكأن، لأن الخبر المذكور مُتَمَّنَى أو مترجى أو مشبه به، والخبر المحذوف ليس كذلك، لأنه خبر المبتدأ.

فإن قلت: فكيف تصنع بقوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ في قراءة مَنْ رَفَع. وذلك محمول عند البصريين على الحذف من الأول لدلالة الثاني، أي إن الله يصلي وملائكته يصلون. وليس عطفاً على الموضع ويصلون خبراً عنهما، لثلا يتوارد عاملان على معمول واحد، والصلاة المذكورة بمعنى الاستغفار، والمحذوفة بمعنى الرحمة، وقال الفراء في قوله تعالى ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَى قَادِرِينَ﴾ إن التقدير: بلى ليحسبنا قادرين، والحسبان المذكور بمعنى الظن، والمحذوف بمعنى العلم؛ إذ التردد في الادعاء كفر، فلا يكون مأموراً به، وقال بعض العلماء في بيت الكتاب:

٨٤٢ - لَنْ تَرَاهَا - وَلَوْ تَأَمَّلْتَ - إِلَّا      وَلَهَا فِي مَفَارِقِ الرَّأْسِ طَيْبًا

إن ترى المقطرة الناصبة لطيباً قلبية لا بصرية، لثلا يقتضي كون الموصوفة مكشوفة الرأس، وإنما تُمدَّح النساء بالخفر والتصون، لا بالتبذل، مع أن رأي المذكور بصرية؟؟.

قلت: الصواب عندي أن الصلاة لغة بمعنى واحد، وهو العطف، ثم

العطف بالنسبة إلى الله سبحانه وتعالى الرحمة وإلى الملائكة الاستغفار وإلى الأدميين دعاء بعضهم لبعض، وأما قول الجماعة فبعيد من جهات، إحداهما: اقتضاؤه الاشتراك والأصل عدمه لما فيه من الإلباس، حتى إن قوماً نفّوه، ثم المثبتون له يقولون: متى عارضه غيره مما يخالف الأصل كالمجاز قُدِّم عليه، الثانية: أنا لا نعرف في العربية فعلاً واحداً يختلف معناه باختلاف المسند إليه إذا كان الإسناد حقيقياً، والثالثة: أن الرحمة فعلها مُتَعَدِّ والصلاة فعلها قاصر، ولا يحسن تفسير القاصر بالمتعدي، والرابعة: أنه لو قيل مكان «صلى عليه» دَعَا عليه انعكس المعنى، وَحَقُّ المترادفين صحة حلول كل منهما محل الآخر.

وأما آية القيامة فالصواب فيها قولُ سيويه إن «قادرين» حال، أي بلى نجمعها قادرين، لأن فعل الجمع أقرب من فعل الحسبان، ولأن بلى إيجابٌ للمنفي وهو في الآية فعلُ الجمع، ولو سلم قولُ الفراء فلا يسلم أن الحسبان في الآية ظن، بل اعتقاد وَجَزْم، وذلك لإفراط كفرهم.

وأما قول المعرب في البيت فمردود، وأحوال الناس في اللباس والاحتشام مختلفة، فحالُ أهل المدَرَّ يخالف حال أهل الوبر، وحال أهل الوبر مختلف، وبهذا أجاب الزمخشريُّ عن إرسال شعيب عليه الصلاة والسلام ابنته لِسْقِي الماشية، وقال: العاداتُ في مثل ذلك متباينة، وأحوال العرب خلاف أحوال العجم.

الشرط الثاني: أن لا يكون ما يحذف كالجزم، فلا يُحذف الفاعل ولا نائبه ولا مُشَبَّهه، وقد مضى الردُّ على ابن مالك في مرفوع أفعال الاستثناء، وقال الكسائي وهشام والسهيلي في نحو «ضربني وضربت زيدا»: إن الفاعل محذوف لا مضمَر، وقال ابن عطية في «بشَّسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ

كذَّبُوا: إن التقدير بشس المثل مثل القوم، فإن أراد أن الفاعل لفظ المثل محذوفاً فمردود، وإن أراد تفسير المعنى وأن في بشس ضمير المثل مستتراً فأين تفسيره، وهذا لازم للزمخشري فإنه قال في تقديره: بشس مثلاً! وقد نص سيبويه على أن تمييز فاعل نعم وبشس لا يُحذف، والصواب أن ﴿مثل القوم﴾ فاعل، وحذف المخصوص، أي مثل هؤلاء، أو مضاف: أي مثل الذين كذبوا، ولا خلاف في جواز حذف الفاعل مع فعله نحو ﴿قالوا خيراً﴾ و﴿يا عبد الله﴾ و﴿زَيْدًا ضَرَبْتَهُ﴾.

الثالث: أن لا يكون مؤكداً، وهذا الشرط أول مَنْ ذكره الأخفش، منع نحو «الذي رأيت زيد» أن يؤكد العائد المحذوف بقولك «نفسه»، لأن العائد مُرِيدٌ للطول، والحاذف مرید للاختصار، وتبعه الفارسي. فرد في كتاب الأفعال قول الزجاج في (إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ) إن التقدير: إن هذان لهما ساحران، فقال: الحذف والتوكيد باللام متنافيان، وتبع أبا علي أبو الفتح، حال في الخصائص: لا يجوز «الَّذِي ضَرَبْتُ نَفْسَهُ زَيْدًا» كما لا يجوز إدغام نحو أَفْعَنْسَسَ، لما فيهما جميعاً من نقض الغرض [وهو الإلحاق بأخرنَجَم] وتبعهم ابن مالك فقال: لا يجوز حذف عامل المصدر المؤكد كـ «ضَرَبْتُ ضَرْبًا» لأن المقصود به تقوية عامله وتقرير معناه، والحذف مُنَافٍ لذلك، وهؤلاء كلهم مخالفون للخليل وسيبويه أيضاً؛ فإن سيبويه سأل الخليل عن نحو «مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَأَتَانِي أَخُوهُ أَنْفُسُهُمَا» كيف ينطق بالتوكيد؟ فأجابه بأنه يرفع بتقدير: هما صاحباي أَنْفُسُهُمَا، وينصب بتقدير: أَعْنِيَهُمَا أَنْفُسُهُمَا، ووافقهما على ذلك جماعة، واستدلوا بقول العرب:

إِنَّ مَحَلًّا وَإِنْ مَرْتَجَلًا [وَأَنَّ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَوْا مَهَلًا

وَإِنْ مَالاً وَإِنْ وَلَدًا» فحذفوا الخبر مع أنه مؤكد بأن، وفيه نظر؛ فإن المؤكّد نسبة الخبر إلى الاسم، لا نفس الخبر، وقال الصفار: إنما فرّ الأخصّس من حذف العائد في نحو «الذي هو قائم زيد» فإذا فروا من الطول فكيف يؤكّدون؟ وأما حذف الشيء للدليل وتوكيده فلا تنافي بينهما؛ لأن المحذوف للدليل كالثابت، ولبدر الدين بن مالك مع والده في المسألة بحث أجاد فيه.

الرابع: أن لا يؤدّي حذفه إلى اختصار المختصر؛ فلا يحذف اسم الفعل دون معموله؛ لأنه اختصار للفعل، وأما قول سيبويه في «زَيْدًا فاقتله» وفي «شأنك والحج» وقوله:

٨٤٣ - يَا أَيُّهَا الْمَائِحُ ، دَلَّوِي دُونَكَا [إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَا]  
[ص ٧٠٨]

إن التقدير: عليك زيدا، و عليك الحج، ودونك دلوي، فقالوا: إنما أراد تفسير المعنى لا الإعراب، وإنما التقدير خذ دلوي، والزم زيدا، والزم الحج، ويجوز في دلوي أن يكون مبتدأ ودونك خبره.

الخامس: أن لا يكون عاملاً ضعيفاً؛ فلا يحذف الجار والجازم والناصب للفعل، إلا في مواضع قوية فيها الدلالة وكثر فيها استعمال تلك العوامل، ولا يجوز القياس عليها.

السادس: أن لا يكون عوضاً عن شيء؛ فلا تحذف ما في «أما أنت مُنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ» ولا كلمة لا من قولهم «أفعلُ هذا إما لا» ولا التاء من عِدَّة وإقامة واستقامة؛ فأما قوله تعالى ﴿وَإِقَامِ الصَّلَاةِ﴾ فمما يجب الوقوف عنده، ومن هنا لم يحذف خبر كان لأنه عوض أو كالعوض من مصدرها،

ومن ثم لا يجتمعان، ومن هنا قال ابن مالك: إن العرب لم تقدر أحرف النداء عوضاً من أَدْعُو وأَنَادِي؛ لإجازتهم حذفها.

السابع والثامن: أن لا يؤدي حَذْفُهُ إلى تَهْيِئَةِ العامل للعمل وقَطْعِهِ عنه، ولا إلى إعمال العامل الضعيف مع إمكان إعمال العامل القوي، وللأمر الأول منع البصريون حَذَفَ المفعول الثاني من نحو «ضَرَبَنِي وَضَرَبْتُهُ زَيْدٌ» لثلاث سَلْطَ على زيد ثم يقطع عنه برفعه بالفعل الأول، والاجتماع الأمرين امتنع عند البصريين أيضاً حَذَفَ المفعول في نحو «زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ» لأن في حذفه تسليط ضرب على العمل في زيد مع قطعه عنه، وإعمال الابتداء مع التمكن من إعمال الفعل، ثم حملوا على ذلك «زيد ما ضربته، أو هل ضربته» فمنعوا الحذف وإن لم يؤد إلى ذلك، وكذلك منعوا رفع رأسها في «أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأَسَهَا» إلا أن يذكر الخبر، فتقول: مأكول، والاجتماعهما مع الإلباس مَنَعَ الجَمِيعُ تقديم الخبر في نحو «زَيْدٌ قَامَ» ولانتفاء الأمرين جاز عند البصريين وهشام تقديم معمول الخبر على المبتدأ في نحو «زَيْدٌ ضَرَبَ عَمْرًا» وإن لم يجز تقديم الخبر، فأجازوا «زَيْدًا أَجَلَهُ أُخْرَزَ» وقال البصريون في قوله:

٨٤٤ - [قَنَافِذُ هَدَاجُونَ حَوْلَ بَيْتِهِمْ] بِمَا كَانَ إِيَاهُمْ عَطِيَّةً عَوْدًا

إن عطية مبتدأ، وإياهم مفعول عَوْدَ، والجملة خبر كان، واسمها ضمير الشأن، وقد خفيت هذه النكته على ابن عصفور فقال: هَرَبُوا من محذور - وهو أن يفصلوا بين كان واسمها بمعمول خبرها - فوقعوا في محذور آخر، وهو تقديم معمول الخبر حيث لا يتقدم خبر المبتدأ، وقد بينا أن امتناع تقديم الخبر في ذلك لمعنى مفقود في تقديم معموله، وهذا

بخلاف علة امتناع تقديم المفعول على ما النافية في نحو «ما ضربتُ زيداً»، فإنه لنفس العلة المقتضية لامتناع تقديم الفعل عليها، وهو وقوع ما النافية [فيه] حشواً.

تنبيه - ربما خولف مقتضى هذين الشرطين أو أحدهما في ضرورة أو قليل من الكلام.

فالأول كقوله:

٨٤٥ - وَخَالِدٌ يَحْمَدُ سَادَاتِنَا [بِالْحَقِّ، لَا يَحْمَدُ بِالْبَاطِلِ]

وقوله:

[قَدْ أَصْبَحَتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدْعِي عَلِيَّ ذَنْبًا] كُله لَمْ أَصْنَعِ

[٣٣٢]

وقيل: هو في صيغ العموم أسهل، ومنه قراءة ابن عامر «وَكُلُّ وَعَدَ اللهُ الْحُسْنَى».

والثاني كقوله؛

٨٤٦ - بِعُكَاظٍ يُعْشِي النَّاطِرِ - مَنْ إِذَا هُمْ لَمَحُوا شُعَاعَهُ

فإن فيه تهية «لمحوا» للعمل في «شعاعه» مع قطعه عن ذلك بإعمال «يُعشى» فيه، وليس فيه إعمال ضعيف دون قوي، وذكر ابن مالك في قوله:

عَمَّمْتَهُمْ بِالنَّدَى حَتَّى غَوَاتِهِمْ فَكُنْتُ مَالِكَ ذِي غِيٍّ وَذِي رَشْدٍ

[١٩٨]

إنه يروي «غواتهم» بالأوجه الثلاثة؛ فإن ثبتت رواية الرفع فهو من

الوارد في النوع الأول في الشذوذ؛ إذ لا ضرورة تمنع من الجر والنصب، وقد رويًا.  
بيان أنه قد يُظن أن الشيء من باب الحذف، وليس منه.

حَرَّتْ عادة النحويين أن يقولوا: يحذف المفعول اختصاراً واقتصاراً، ويريدون بالاختصار الحذف للدليل، وبالاعتصار الحذف لغير دليل، ويمثلونه بنحو ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ أي أوقعوا هذين الفعلين، وقول العرب فيما يتعدى إلى اثنين «مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ» أي تكن منه خيلة.

والتحقيق أن يقال: إنه تارة يتعلق الغرض بالإعلام بمجرد وقوع الفعل من غير تعيين مَنْ أوقعه أو من أوقع عليه؛ فَيُجَاءُ بمصدره مُسْتَدًّا إلى فعل الكون عام؛ فيقال: حَصَلَ حَرِيقٌ أَوْ نَهْبٌ.

وتارة يتعلق بالإعلام بمجرد إيقاع الفاعل للفعل؛ فيقتصر عليهما، ولا يذكر المفعول، ولا ينوي؛ إذ المنوي كالثابت، ولا يسمى محذوفاً؛ لأن الفعل ينزل لهذا القصد منزلة ما لا مفعول له، ومنه ﴿رَبِّي الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ ﴿وَإِذَا رَأَيْتُمْ﴾ إذ المعنى ربي الذي يفعل الإحياء والإماتة، وهل يستوي من يَتَّصِفُ بالعلم ومن ينتفي عنه العلم، وأَوْقَعُوا الأكل والشرب، وَذَرُوا الإسراف، وإذا حصلت منك رؤية هناك، ومنه على الأصح ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ﴾ الآية، ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام إنما رحمهما إذ كانتا على صفة الذِيَادِ وقومهما على السقي، لا لكون مَذُودَهما غَنَمًا وَمَسْقِيَهُمَا إِبِلًا، وكذلك المقصود من قولهما (نسقي) السقي، لا المسقي، ومن لم يتأمل قَدَّر: يَسْقُونَ إِبِلَهُمْ، وتذودان غَنَمَهُمَا ولا نَسْقِي غَنَمَنَا.

وتارة يقصد إسناد الفعل إلى فاعله وتعليقه بمفعوله؛ فيذكران نحو ﴿لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا﴾ ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْنَةَ﴾ وقولك «ما أحسن زيدا» وهذا النوع إذا لم يذكر مفعوله قيل: محذوف، نحو ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ وقد يكون في اللفظ ما يستدعيه فيحصل الجزم بوجوب تقديره، نحو ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ ﴿وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾ و:

[حَمَيْتَ حِمَى تَهَامَةَ بَعْدَ نَجْدٍ] وَمَا شَيْءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاحٍ

[٧٤٥]

### بيان مكان المُقدَّر

القياس أن يقدر الشيء في مكانه الأصلي، لئلا يخالف الأصل من وجهين: الحذف، ووضع الشيء في غير محله.

فيجب أن يقدر المفسر في نحو «زيداً رأيت» مقدماً عليه، وجوز البيانون تقديره مؤخراً عنه، وقالوا: لأنه يفيد الاختصاص حينئذ، وليس كما توهموا، وإنما يرتكب ذلك عند تعذر الأصل، أو عند اقتضاء أمر معنوي لذلك.

فالأول نحو «أَيْهَمُ رَأَيْتَهُ» إذ لا يعمل في الاستفهام ما قبله، ونحو «وَأَمَّا ثُمُودَ فَهَدَيْنَاهُمْ» فيمن نصب، إذ لا يلي «أمّا» فعل، وكنا قدّمنا في نحو «في الدار زيد» أن متعلق الظرف يقدر مؤخراً عن زيد؛ لأنه في الحقيقة الخبر، وأصل الخبر أن يتأخر عن المبتدأ، ثم ظهر لنا أنه يحتمل تقديره مقدماً لمعارضة أصل آخر، وهو أنه عامل في الظرف، وأصل العامل أن يتقدم على المعمول، اللهم إلا أن يقدر المتعلق فعلاً فيجب التأخير، لأن الخبر الفعلي لا يتقدم على المبتدأ في مثل هذا،



وإذا قلت «إِنْ خَلَفَكَ زَيْدًا» وجب تأخير المتعلق، فعلاً كان أو اسماً، لأن مرفوع إن لا يسبق منصوبها وإذا قلت «كَانَ خَلَفَكَ زَيْدٌ» جاز الوجهان، ولو قدرته فعلاً، لأن خبر كان يتقدم مع كونه فعلاً على الصحيح، إذ لا تلتبس الجملة الاسمية بالفعلية.

والثاني نحو متعلق بآء بالبسملة الشريفة، فإن الزمخشري قدره مؤخراً عنها، لأن قرينها كانت تقول: باسم اللات والعزى نعمل كذا، فيؤخرون أفعالهم عن ذكر ما اتخذوه معبوداً لهم تفخيماً لشأنه بالتقديم، فوجب على الموحد أن يعتقد ذلك في اسم الله تعالى فإنه الحقيق بذلك، ثم اعترض بـ «مَا قَرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ» وأجاب بأنها أول سورة أنزلت، فكان تقديم الأمر بالقراءة فيها أهم، وأجاب عنه السكاكي بتقديرها متعلقة باقراً الثاني، واعترضه بعض العصريين باستلزامه الفصل بين المؤكد وتأكيده بمعمول المؤكد. وهذا سهو منه، إذ لا توكيد هنا، بل أمر أولاً بإيجاد القراءة، وثانياً بقراءة مقيدة، ونظيره «الَّذِي خَلَقَ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ» ومثل هذا لا يسميه أحد توكيداً، ثم هذا الإشكال لازم له على قوله إن الباء متعلقة باقراً الأول لأن تقييد الثاني إذا منع من كونه توكيداً فكذا تقييد الأول، ثم لو سلم فصل الموصوف من صفته بمعمول الصفة جائز باتفاق، كـ «مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَمْرًا ضَارِبٍ» فكذا في التوكيد، وقد جاء الفصل بين المؤكد والمؤكد في «وَلَا يَحْزَنُ وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْتَهُنَّ كُلَّهُنَّ» مع أنهما مفردان، والجمل أحمل للفصل، وقال الراجز:

٨٤٧ - [يَا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرْضِعًا      تَحْمِلُنِي الذَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعَا  
إِذَا بَكَيْتُ قَبْلَتَنِي أُرْبِعًا]      إِذَا ظَلِمْتُ الدُّهْرَ أَبْكِي أَجْمَعًا

تنبيه - ذكروا أنه إذا اعترض شرط على آخر نحو «إِنْ أَكَلْتِ إِنْ شَرِبْتِ فَأَنْتِ طَالِقٌ» فإن الجواب المذكور للسابق منهما، وجواب الثاني

محدوفٌ مدلولٌ عليه بالشرط الأول وجوابه، كما قالوا في الجواب المتأخر عن الشرط والقسم<sup>(١)</sup>، ولهذا قال محققو الفقهاء في المثال المذكور: إنها لا تطلق حتى تقدم المؤخر وتؤخر المقدم، وذلك لأن التقدير حينئذ إن شربت فإن أكلت فانت طالق، وهذا كله حسن، ولكنهم جعلوا منه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أُنصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ﴾ وفيه نظر؛ إذ لم يتوال شرطان وبعدهما جواب كما في المثال، وكما في قول الشاعر:

٨٤٨ - إِنْ تَسْتَفِيئُوا بِنَا إِنْ تُدْعَرُوا تَجِدُوا      مِنْمَا مَعَايِلَ عِزِّ زَانِهَاتِكُمْ  
وقول ابن دريد:

٨٤٩ - فَإِنْ عَشَرْتُ بَعْدَهَا إِنْ وَأَلْتِ      نَفْسِي مِنْ هَاتَا فِقُولَا لَالَعَا

إذ الآية الكريمة لم يذكر فيها جواب، وإنما تقدم على الشرطين ما هو جواب في المعنى للشرط الأول؛ فينبغي أن يقدر إلى جانبه، ويكون الأصل: إن أردت أن أنصح لكم فلا ينفعكم نصحي إن كان الله يريد أن يغويكم، وأما أن يقدر الجواب بعدهما ثم يقدر بعد ذلك مقدماً إلى جانب الشرط الأول فلا وجه له، والله أعلم.

### بيان مقدار المُقدَّر

ينبغي تقييله ما أمكن، لتقل مخالفة الأصل.

وذلك كان تقدير الأخص في «ضربي زيداً قائماً» ضربه قائماً، أولى

(١) في نسخة «عن القسم والشرط» والخطب في ذلك سهل.

من تقدير باقي البصريين: حاصلُ إذا كان - أو إذ كان - قائماً، لأنه قدّر اثنين وقدروا خمسة، ولأن التقدير من اللفظ أولى.

وكان تقديره في «أنت مني فرسخان» بُعدك مني فرسخان، أولى من تقدير الفارسي: أنت مني ذو مسافة فرسخين؛ لأنه قدر مضافاً لا يحتاج معه إلى تقدير شيء آخر يتعلق به الطرف، والفارسي قدر شيئين يحتاج معهما إلى تقدير ثالث.

وضعف قول بعضهم في «وأشربوا في قلوبهم العجل» إن التقدير: حبّ عبادة العجل، والأولى تقدير الحب فقط.

وضعف قول الفارسي ومن وافقه في «واللاء يئسن» الآية: إن الأصل: واللاء لم يحضن فعدتْهن ثلاثة أشهر، والأولى أن يكون الأصل: واللاء لم يحضن كذلك.

وكذلك ينبغي أن يقدر في نحو «زَيْدٌ صَنَعَ بَعْمَرٍ جَمِيلاً وَبِحَالِدٍ سُوءاً وَبَكْرٍ» أي كذلك، ولا يقدر عين المذكور؛ تقيلاً للمحذوف، ولأن الأصل في الخبر الأفراد، ولأنه لو صُرِّح بالخبر لم يحسن إعادة ذلك المتقدم لثقل التكرار.

ولك أن لا تقدر في الآية شيئاً ألبتة؛ وذلك بأن تجعل الموصول معطوفاً على الموصول، فيكون الخبر المذكور لهما معاً، وكذا تصنع في نحو «زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَعَمْرٌ»، ولا يتأتى ذلك في المثال السابق، لأن أفراد فاعل الفعل ياباه، نعم لك أن تسلم فيه من الحذف، بأن تقدّر العطف على ضمير الفعل لحصول الفصل بينهما.

فإن قلت: لو صحَّ ما ذكرته في الآية والمثال السابق لصحَّ «زَيْدٌ قائمان وعمرُو» بتقدير: زيد وعمرُو قائمان.

قلت: إن سلَّم منْعُهُ فلقيح اللفظ، وهو منتفٍ فيما نحن بصده، ولكن يشهد للجواز قولُهُ:

٨٥٠ - وَلَسْتُ مُقِرًّا لِلرَّجَالِ ظُلَامَةً أَبِي ذَاكَ عَمِّي الْأَكْرَمَانَ وَخَالِيَا  
وقد جوزوا في «أنت أعلم وزيد» كَوْن زيد مبتدأ حذف خبره، وكونه عطفاً على أنت؛ فيكون خبراً عنهما.

#### بيان كيفية التقدير

إذا استدعى الكلام تقدير أسماء متضايقة، أو موصوفة<sup>(١)</sup> وصفة مضافة؛ أو جار ومجرور مضمير عائد على ما يحتاج إلى الرابط، فلا تقدر أن ذلك حذف دفعة واحدة، بل على التدرج.

فالأول نحو ﴿كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ﴾ أي كدوران عين الذي.

والثاني كقوله:

٨٥١ - إِذَا قَامَتَا تَضَوُّعَ الْمِسْكِ مِنْهُمَا نَسِيمُ الصَّبَا جَاءَتْ بِرِيًّا الْقَرْنُفَلِ

أي تَضَوُّعاً مثل تَضَوُّعِ نَسِيمِ الصَّبَا.

والثالث كقوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا﴾

أي لا تجزي فيه، ثم حذفت في فصار لا تجزيه، ثم حذف الضمير منصوباً

(١) في نسخة «أو موصوف وصفة مضافة» وكلمة «موصوفة» معطوفة بأو على كلمة «متضايقة».

لا مخفوضاً، هذا قول الأخفش، وعن سيبويه أنهما حُذفا دفعة [واحدة] ونقل ابن الشجري القول الأول عن الكسائي، واختاره، قال: والثاني قول نحوي آخر، وقال أكثر أهل العربية منهم سيبويه والأخفش: يجوز الأمران، اهـ. وهو نقل غريب.

### ينبغي أن يكون المحذوف من لفظ المذكور مهما أمكن

فيقدر في «ضربي زيداً قائماً» ضربه قائماً، فإنه من لفظ المبتدأ وأقل تقديرًا، دون «إذ كان، أو إذا كان» ويقدر «اضرب» دون «هين» في «زيداً اضربه».

فإن منع من تقدير المذكور معنى أو صناعة فُدر ما لا مانع له، فالأول نحو «زيداً اضرب أخاه» يقدر فيه «هين» دون اضرب، فإن قلت «زيداً هين أخاه» قدرت «هين». والثاني نحو «زيداً امرؤ به» تقدر فيه جاوز دون امرؤ، لأنه لا يتعدى بنفسه، نعم إن كان العامل مما يتعدى تارة بنفسه وتارة بالجار نحو نصح في قولك «زيداً نصحت له» جاز أن يقدر نصحت زيداً؛ بل هو أولى من تقدير غير الملفوظ به.

ومما لا يقدر فيه مثل المذكور لمانع صناعي قوله:

يا أيها المائح دُلوي دُونِكَ [إني رأيتُ الناسَ يَحْمَدُونَكَ]

[٨٤٣]

إذ قدر دلوي منصوباً فالمقدر خذ، لا دُونِكَ، وقد مضى، وقوله:

٨٥٢ - [أَكْرَّ وَأَحْمَى لِلْحَقِيقَةِ مِنْهُمْ] وَأَضْرَبَ مِنَّا بِالسُّيُوفِ الْقَوَانِسَا

الناصبُ فيه للقوانس فعلٌ محذوف، لا اسمٌ تفضيل محذوف، لأننا فررنا بالتقدير من إعمل اسم التفضيل المذكور في المفعول، فكيف يعمل فيه المقدر؟ وقولك «هذا مُعْطِي زَيْدٍ أُمْسٍ دِرْهَمًا» التقديرُ أعطاه، ولا يقدر اسم فاعل؛ لأنك إنما فررت بالتقدير من إعمال اسم الفاعل الماضي المجرد من أل، وقال بعضهم في قوله تعالى ﴿لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرْنَا﴾: إن الواو للقسم، فعلى هذا دليلُ الجوابِ المحذوف جملةُ النفي السابقة، ويجب أن يقدر: والذي فطرنا لا نُؤْتِرَكَ، لأن القسم لا يجاب بَلَنْ إلا في الضرورة كقول أبي طالب:

وَاللَّهِ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ حَتَّى أَوْسَدَ فِي التُّرَابِ دَفِينًا  
[٤٦٤]

وقال الفارسي ومتابعوه في ﴿وَاللَّائِي لَمْ يَحْضَنْ﴾ التقدير: فعدتهن ثلاثة أشهر: وهذا لا يحسن وإن كان ممكناً، لأنه لو صُرِّحَ به اقتضت الفصاحة أن يقال: كذلك، ولا تعاد الجملة الثانية.

إذا دار الأمر بين كون المحذوف مبتدأً وكونه خبراً.

### فأيهما أولى؟

قال الواسطي: الأولى كونُ المحذوفِ المبتدأ، لأن الخبر محطُّ الفائدة وقال العبدى: الأولى كونهُ الخبر؛ لأن التجوز في أواخر الجملة أسهل، نقلَ القولين ابنُ إياز.

ومثال المسألة ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ أي: شَأْنِي صَبْرٌ جَمِيلٌ، أو صَبْرٌ جَمِيلٌ

أَمْثَلُ من غيره، ومثله ﴿طَاعَةٌ مَعْرُوفَةٌ﴾ أي الذي يطلب منكم طاعة معلومة لا يُرْتَابُ فيها، لا إيمان باللسان لا يُوَاطِئُه القلبُ، أو طَاعَتُكُمْ معروفة، أي عُرِفَ أنها بالقول دون الفعل، أو طاعة معروفة أَمْثَلُ بكم من هذه الأيمان الكاذبة.

ولو عَرَضَ ما يوجب التعيين عُمَل به، كما في «نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ» على القول بأنهما جملتان؛ إذ لا يحذف الخبر وجوباً إلا إذا سدَّ شيء مَسَدَهُ، ومثله «حَبْدًا زَيْدٌ» إذ حمل على الحذف، وجزم كثير من النحويين في نحو «عَمْرَكَ لِأَفْعَلَنَّ» و«أَيْمُنُ اللهُ لِأَفْعَلَنَّ» بأن المحذوف الخبر، وجوز ابنُ عصفور كَوْنَهُ المبتدأ، ولذلك لم يَعُدَّهُ فيما يجب فيه حذف الخبر؛ لعدم تعيينه عنده لذلك، قال: والتقدير إما قَسَمِي أَيْمُنُ اللهُ، أو أَيْمُنُ اللهُ قَسَمٌ لي، اهـ. ولو قدرت أَيْمُنُ اللهُ قَسَمِي، لم يمتنع؛ إذ المعرفة المتأخرة عن معرفة يجب كونها الخبر على الصَّحِيح.

إذا دار الأمر بين كون المحذوف فعلاً والباقي فاعلاً

وكونه مبتدأ والباقي خبراً؛ فالثاني أولى

لأن المبتدأ عَيْنُ الخبر؛ فالمحذوف عين الثابت؛ فيكون الحذف كَلَا حذف، فأما الفعل فإنه غيرُ الفاعل.

اللهم إلا أن يعتضد الأول برواية أخرى في ذلك الموضع، أو بموضع آخر يُشْبِهُه، أو بموضع آتٍ على طريقته.

فالأول كقراءة شُعْبَةَ ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا﴾ بفتح الباء، وكقراءة ابن كثير ﴿وَكَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ، اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ بفتح الحاء، وكقراءة بعضهم ﴿وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلَادِهِمْ، شُرَكَائِهِمْ﴾ ببناء زُيِّنَ للمفعول، ورفع القتل والشركاء، وكقوله:

٨٥٣ - لِيُبِكَ يَزِيدُ، ضَارِعٌ لِيُخْصِمَهُ [وَمُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ] (١)

فيمن رواه مبنياً للمفعول، فإن التقدير: يُسَبِّحُهُ رجال، وُجِّهِهِ اللهُ، وَزَيَّنَهُ شُرَكَائِهِمْ، وَيُبِكِيهِ ضَارِعٌ، ولا تقدر هذه المرفوعات مبتدآت حذفت أخبارها؛ لأن هذه الاسماء قد ثبتت فاعليتها في رواية مَنْ بَنَى الْفَعْلَ فِيهِنَّ لِلْفَاعِلِ.

والثاني كقوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ فلا يقدر ليقولن الله خلقهم، بل خلقهم الله؛ لمجيء ذلك في شبه هذا الموضع، وهو: ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ وفي مواضع آتية على طريقته نحو ﴿قَالَتْ: مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا؟ قَالَ: نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ﴾ قال: مَنْ يُخَيِّمُ الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ؟ قل: يُخَيِّمَهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا.

إذا دَارَ الأمرُ بين كون المحذوف أولاً، أو ثانياً  
فكونه ثانياً أولى

وفيه مسائل:

(١) من العلماء من قال في هذا البيت: إن «يزيد» منادى بحرف نداء محذوف أي ليبيك ضارع يا يزيد.



إحداها: نون الوقاية في نحو (أَتَحَاجُّونِي) و (تَأْمُرُونِي) فيمن قرأ ينون واحدة وهو قول أبي العباس وأبي سعيد وأبي علي وأبي الفتح وأكثر المتأخرين، وقال سيبويه واختاره ابن مالك، إن المحذوف الأولي.

الثانية: نون الوقاية مع نون الإناث في نحو قوله:

٨٥٤ - [تَرَاهُ كَالثَّغَامِ يُعَلُّ مِسْكَاً] يَسُوءُ الْفَالِيَّاتِ إِذَا فَلَّيْنِي

هذا هو الصحيح، وفي البسيط أنه مُجْمَع عليه؛ لأن نون الفاعل لا يليق بها الحذف، ولكن في التسهيل أن المحذوف الأولي، وأنه مذهب سيبويه.

الثالثة: تاء الماضي مع تاء المضارع في نحو (نَاراً تَلْظِي) وقال أبو البقاء في قوله تعالى ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينَ﴾ يضعف كون ﴿تولوا﴾ فعلاً مضارعاً؛ لأن أُحْرِفَ المضارعة لا تحذف، اهـ. وهذا فاسد؛ لأن المحذوف الثانية، وهو قول الجمهور، والمخالف في ذلك هشام الكوفي، ثم إن التنزيل مشتمل على مواضع كثيرة من ذلك لا شك فيها نحو ﴿نَاراً تَلْظِي﴾ و﴿وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّونَ الْمَوْتَ﴾.

الرابعة: نحو مَقُولٍ وَمَبِيعٍ، المحذوفُ منهما واو مفعول، والباقي عين الكلمة، خلافاً للاخفش.

الخامسة: نحو إِقَامَةٍ وَاسْتِقَامَةٍ، المحذوفُ منهما ألف الإفعال والاستفعال والباقي عين الكلمة، خلافاً للاخفش أيضاً.

السادسة: نحو:

يَا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ الذُّبْلِ [تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْكَ فَاَنْزِلْ]

[٦٩٨]

بفتحهما، و:

٨٥٥ - [يَا مَنْ رَأَى عَارِضاً أُسْرِبِهِ] بَيْنَ ذِرَاعَيْ وَجْبَهَةِ الْأَسَدِ

وهذا هو الصحيح، خلافاً للمبرد.

السابعة: نحو «زَيْدٌ وَعَمْرُو قَائِمٌ» ومذهب سيبويه أن الحذف فيه من الأول لسلامته من الفضل، ولأن فيه إعطاء الخبر للمجاور، مع أن مذهبه في نحو:

\* يَا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ \*

[٦٩٨]

أن الحذف من الثاني، قال ابن الحاجب: إنما اعترض بالمُضَافِ الثاني بين المتضايفين ليقى المضاف إليه المذكور في اللفظ عوضاً مما ذهب، وأما هنا فلو كان قائم خبراً عن الأول لوقع في موضعه، إذ لا ضرورة تدعو إلى تأخيره؛ إذ كان الخبرُ يحذف بلا عوض نحو «زيد قائم وعمرو» من غير قبح في ذلك، اهـ. وقيل أيضاً: كل من المبتدئين عامل في الخبر؛ فالأولى إعمالُ الثاني لقربه، ويلزم من هذا التعليل أن يقال بذلك في مسألة الإضافة.

تنبيه - الخلاف إنما هو عند التردد، وإلا فلا تردّد في أن الحذف من

الأول في قوله:

٨٥٦ - نَحْنُ بِمَا عِنْدَنَا، وَأَنْتَ بِمَا عِنْدَكَ رَاضٍ، وَالرَّأْيُ مُخْتَلِفٌ

وقوله:

خَلِيلِي هَلْ طَبُّ؟ فَأَنِّي وَأَنْتُمَا وَإِنْ لَمْ تَبُوحَا بِالْهَوَى دَنْفَانِ  
[٧٢٣]

ومن الثاني في قوله تعالى ﴿قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ﴾ إذ لو كان الجواب للثاني لجزم، فقلنا بذلك في نحو «إِنْ أَكَلْتِ إِنْ شَرِبْتِ فَأَنْتِ طَالِقٌ» وفي ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ فَرُوحٌ﴾ ونحو ﴿وَلَوْلَا رِجَالٌ مُّؤْمِنُونَ﴾ ثم قال تعالى ﴿لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا﴾ وانبنى على ذلك المثال أنها لا تطلق حتى تؤخر المقدم وتقدم المؤخر، إذ التقدير: إِنْ أَكَلْتِ فَأَنْتِ طَالِقٌ إِنْ شَرِبْتِ، وجواب الثاني في هذا الكلام من حيث المعنى هو الشرط الأول وجوابه، كما أن الجواب من حيث المعنى في «أَنْتِ ظَالِمٌ إِنْ فَعَلْتِ» ما تقدم على اسم الشرط، بل قال جماعة: إنه الجواب في الصناعة أيضاً.

ومن ذلك قوله:

[فَمَنْ يَكُ أَمْسَىٰ بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ] فَإِنِّي وَقَيَّارُ بِهَا الْغَرِيبُ  
[٧٢٤]

وقد تكلف بعضهم في البيت الأول؛ فزعم أن «نحن» للمعظم نفسه، وأن «راضٍ» خبر عنه، ولا يحفظ مثل «نَحْنُ قَائِمٌ» بل يجب في الخبر المطابقة نحو ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ، وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ﴾ وأما ﴿قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ فأفرد ثم جمع لأن غير المبتدأ والخبر لا يجب لهما من التطابق ما يجب لهما.

## ذكر أماكن من الحذف يتمرن بها المعرب

حَذَفُ الاسم المضاف - ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾ ﴿فَاتَىٰ اللَّهُ بُيُوتَهُمْ﴾ أي أمره، لاستحالة الحقيقي، فأما ﴿ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ فالباء للتعدية، أي أذهب الله نورهم.

ومن ذلك ما نسب فيه حكم شرعي إلى ذاتٍ، لأن الطلب لا يتعلق إلا بالأفعال نحو ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ أي استمتاعهن ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ﴾ أي أكلها ﴿حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ﴾ أي تناولها، لا أكلها، لتناول شرب ألبان الإبل ﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهُمْ﴾ أي منافعها، لتناول الركوب والتحميل، ومثله ﴿وَأَحَلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامُ﴾.

ومن ذلك ما علق فيه الطلب بما قد وقع نحو ﴿أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ﴾ فإنهما قولان قد وَقَعَا فلا يتصور فيهما نقض ولا وفاء، وإنما المراد الوفاء بمقتضاهما، ومنه ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِينَ لَمُتُّنِي فِيهِ﴾ إذ الذوات لا يتعلق بها لوم، والتقدير في حبه، بدليل ﴿قَدْ شَفَّعَهَا حُبًّا﴾ أو في مراودته، بدليل ﴿تُرَاوِدُ فَتَاهَا﴾ وهو أولى لأنه فعلها بخلاف الحب ﴿وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعَيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا﴾ أي أهل القرية وأهل العير ﴿وَأِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾ أي وإلى أهل مدين بدليل ﴿أَخَاهُمْ﴾ وقد ظهر في ﴿وَمَا كُنْتَ تَأْوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ﴾ وأما ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَنَا بَأْسُنَا﴾ فقدرة النحويون الأهل بعد من وأهلكنا وجاء، وخالفهم الزمخشري في الأولين، لأن القرية تهلك، ووافقهم في ﴿فجاء﴾ لأجل ﴿أَوْهُمْ قَاتِلُونَ﴾ ﴿إِذَا لَأَذْنَاكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ﴾ أي ضعف عذاب الحياة وضعف عذاب الممات ﴿لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ﴾ أي رحمته ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ﴾

أي عذابه، بدليل ﴿وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ﴾ ﴿يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ أي يضاهاي قولهم قول الذين كفروا، وقال الأعشى:

٨٥٧ - أَلَمْ تَغْتَمِضْ عَيْنَاكَ لَيْلَةَ أَرْمَدَا [وَبِتَّ كَمَا بَاتَ السَّلِيمُ مُسَهَّدَا]

فحذف المضاف إلى ليلة والمضاف إليه ليلة وأقام صفته مقامه، أي اغتماض ليلة رجل أرمَد، وعكسه نيابة المصدر عن الزمان «جئتكَ طُلُوعَ الشُّمُسِ» أي وقت طلوعها، فناب المصدر عن الزمان، وليس من ذلك «جئتكَ مَقَدَّمَ الْحَاجِّ» خلافاً للزمخشري، بل المقدم اسم لزمان القُدوم.

تنبيه - إذا احتاج الكلام إلى حذف مضاف يمكن تقديره مع أول الجزئين ومع ثانيهما فتقديره مع الثاني أولى، نحو ﴿الحجُّ أشهرٌ﴾ ونحو ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ﴾ فيكون التقدير: الحجُّ حجُّ أشهرٍ، والبرُّ برٌّ من آمن، أولى من أن يقدر: أشهرُ الحجِّ أشهرٍ، ودَّا البر من آمن، لأنك في الأول قدرت عند الحاجة إلى التقدير، ولأن الحذف من آخر الجملة أولى.

### حذف المضاف إليه

يكثر في ياء المتكلم مضافاً إليها المنادى نحو ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي﴾ وفي الغايات نحو ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ أي من قبل الغلب ومن بعده، وفي أيِّ وكُلِّ وِبَعْضٍ وَغَيْرِ بَعْدَ لَيْسَ، وربما جاء في غيرهن، نحو ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ فيمن ضم ولم ينون، أي فلا خوف شيء عليهم، وسمع «سَلَامٌ عَلَيْكُمْ» فيحتمل ذلك، أي سلام الله أو إضمار آل.

## حذف اسمين مضافين

﴿فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ أي فإن تعظيمها من أفعال ذوي تقوى  
القلوب ﴿قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ﴾ أي من أثر حافر فرس الرسول ﴿كَالَّذِي  
يُغْشَى عَلَيْهِ﴾ أي كدوران عين الذي، وقال رؤبة<sup>(١)</sup>:

٨٥٨ - [فَأَذْرَكَ إِرْقَالَ الْعَرَادَةِ ظَلْعُهَا] وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَزِيمَةٍ إِصْبَعًا

أي ذا مَسَافَةٍ إِصْبَعٍ .

## حذف ثلاثة متضايقات

﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ﴾ أي فكان مقدار مسافة قربه مثل قَابِ قَوْسَيْنِ؛  
فَحُذِفَ ثلاثة من اسم كان، وواحد من خبرها، كذا قدره الزمخشري .

تنبيه - لِلْقَابِ معنيان: القَدْر، وما بين مَقْبُضِ القوس وطرفيها، وعلى  
تفسير الذي في الآية بالثاني فقليل: هي على القلب، والتقدير قَابِي قَوْسٍ،  
ولو أريد هذا لأغني عنه ذكر القوس .

## حذف الموصول الاسمي

ذهب الكوفيون والأخفش إلى إجازته، وتبعهم ابن مالك، وشرط في  
بعض كتبه كونه معطوفاً على موصول آخر، ومن حجتهم ﴿آمَنُوا بِالَّذِي أَنْزَلَ  
إِلَيْنَا وَأَنْزَلَ إِلَيْكُمْ﴾ وقول حسان:

(١) البيت ليس لرؤبة، وإنما هو للكلمجة البربوعي .

٨٥٩- أَمَنْ يَهْجُرُ رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ وَيَمْدُحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءٌ؟

وقول آخر:

٨٦٠- مَا الَّذِي دَابُّهُ احْتِيَاظٌ وَحَزْمٌ وَهَوَاهُ أَطَاعَ يَسْتَوِيَانِ

أي والذي أنزل، ومن يمدحه، والذي أطاع هواه.

### حذف الصلّة

يجوز قليلاً لدلالة صلة أخرى، كقوله:

٨٦١- وَعِنْدَ الَّذِي وَاللَّاتِ عُذْنُكَ إِحْنَةٌ عَلَيْكَ؛ فَلَا يَغْرُزُكَ كَيْدُ الْعَوَائِدِ

أي الذي عادك، أو دلالة غيرها كقوله:

نَحْنُ الْأُولَى فَاجْمَعْ جُمُوعَكَ ثُمَّ وَجَّهْهُمْ إِلَيْنَا

[١٢٧]

أي نحن الأولى عرفوا بالشجاعة، وقال:

٨٦٢- بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيَا وَاللَّتْيَا إِذَا عَالَتْهَا أَنْفُسٌ تَرَدَّتْ

فقيل: يقدر مع اللتيا فيهما نظير الجملة الشرطية المذكورة،

وقيل: يقدر اللتيا دقت واللتيا دقت؛ لأن التصغير يقتضي ذلك، وصلة الثالثة

الجملة الشرطية، وقيل: يقدر مع اللتيا فيهما: عَظُمَتْ، لا دقت، وإنه

تصغير تعظيم كقوله:

[وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ] دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ

[٦٣]

## حذف الموصوف

قوله تعالى ﴿وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾ أي حُورٌ قاصرات ﴿وَأَنَّا لَهُ  
الْحَدِيدِ، أِنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ﴾ أي دُرُوعاً سابغات ﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا  
كَثِيراً﴾ أي ضحكاً قليلاً وبكاءً كثيراً، كذا قيل، وفيه بحث سيأتي ﴿وَذَلِكَ دِينُ  
الْقِيَمَةِ﴾ أي دين الملة القيمة ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ﴾ أي ولدان الساعة الآخرة، قاله  
المبرد، وقال ابن الشجري: الحياة الآخرة، بدليل ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ  
الْفُرُورِ﴾ ومنه ﴿حَبُّ الْحَصِيدِ﴾ أي حب النبت الحصيد، وقال سُحَيْمٌ:

أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَاغُ الشَّنَايَا [مَتَى أَضْعَ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي]  
[٢٦٣]

قيل: تقديره أنا ابن رجل جلا الأمور، وقيل: جلا علم محكي على  
أنه منقول من نحو قولك «زيد جلا» فيكون جملة، لا من قولك جلا زيد،  
ونظيره قوله:

٨٦٣- نُبِئْتُ أَخْوَالِي بَنِي يَزِيدٍ ظُلْمًا عَلَيْنَا لَهُمْ فَدِيدٌ

فيزيد: منقول من نحو قولك «المال يزيد» لا من قولك يزيد المال،  
وإلا لأعرب غير منصرف، فكان يفتح؛ لأنه مضاف إليه.

واختلف في المقدر مع الجملة في نحو «منا ظعن ومنا أقام»  
فأصحابنا يقدرون موصوفاً: أي فريق، والكوفيون يقدرون موصولاً، أي  
الذي أو من، وما قدرناه أقيس؛ لأن اتصال الموصول بصلته أشد من اتصال  
الموصوف بصفته لتلازمهما، ومثله «ما مِنْهُمَا مَاتَ حَتَّى لَقِيْتُهُ» ن قدره بأحد،  
ويقدرونه بمن ﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ﴾ أي إلا إنسان، أو



إلا من، وحكى الفراء عن بعض قدامائهم أن الجملة القسمية لا تكون صلة، وردّه بقوله تعالى ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُطِئَنَّ﴾.

### حذف الصفة

﴿بِأَخْذِ كُلِّ سَفِينَةٍ غَضْبًا﴾ أي صالحة، بدليل أنه قريء كذلك، وأن تعييبها لا يخرجها عن كونها سفينة؛ فلا فائدة فيه حينئذٍ ﴿تُدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ﴾ أي سلطت عليه بدليل ﴿مَا تَذُرُّ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ﴾ الآية ﴿قَالُوا الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ﴾ أي الواضح، وإلا لكان مفهومه كفرة ﴿وَمَا نُرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا﴾ وقال:

٨٦٤- [وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَاتَ ذَرَأٍ] فَلَمْ أُعْطِ شَيْئًا وَلَمْ أُمْنَعْ  
وقال:

٨٦٥- [وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاهُ] وَلَيْسَتْ ذَارُنَا هَاتَا بِدَارٍ  
أي من أختها السابقة، وبادار طائلة، ولم أعط شيئاً طائلاً؛ دفعاً للتناقض فيهن ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ﴾ أي نافع ﴿إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظَنًّا﴾ أي ضعيفاً.

### حذف المعطوف

ويجب أن يتبعه العاطف نحو ﴿لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ  
الْفَتْحِ وَقَاتَلَ﴾ أي ومن أنفق من بعده، دليل التقدير أن الاستواء إنما يكون

بين شيئين ودليل المقدر ﴿أَوْلَيْكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَقَاتَلُوا﴾ ﴿لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾ ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ﴾ أي بين أحدٍ وأحدٍ منهم، وقيل: أحد فيهما ليس بمعنى واحد مثله في ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ بل هو الموضوع للعموم، وهمزته أصلية لا مبدلة من الواو؛ فلا تقدير، وردُّ بأنه يقتضي حينئذٍ أن المَعْرَضَ بهم وهم الكافرون فَرَّقُوا بين كل الرسل، وإنما فرقوا بين محمد عليه الصلاة والسلام وبين غيره في النبوة، وفي لزوم هذا نظر، والذي يظهر لي وجه التقدير، وأن المقدر بين أحد وبين الله، بدليل ﴿وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ﴾ ونحو ﴿سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ﴾ أي والبرد، وقد يكون اكتفى عن هذا بقوله سبحانه وتعالى في أول السورة ﴿لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ﴾ ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ﴾ أي وما تحرك، وإذا فسر سكن باستقر لم يحتاج إلى هذا ﴿فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾ أي فإن أحصرتم فحللتم ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ﴾ أي فحلقت ففدية ﴿لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيْمَانِهَا خَيْرًا﴾ أي إيمانها وكسبها، والآية من اللف والنشر وبهذا التقدير تندفع شبهة المعتزلة كالزَمْخَشَرِي وغيره؛ إذ قالوا: سَوَى اللَّهِ تَعَالَى بَيْنَ عَدَمِ الْإِيْمَانِ وَبَيْنَ الْإِيْمَانِ الَّذِي لَمْ يَقْتَرَنْ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ فِي عَدَمِ الْإِنْتِفَاعِ بِهِ، وَهَذَا التَّأْوِيلُ ذَكَرَهُ ابْنُ عَطِيَّةٍ وَابْنُ الْحَاجِبِ.

ومن القليل حذف «أم» ومعطوفها كقوله:

[دَعَانِي إِلَيْهَا الْقَلْبُ إِنِّي لِأَمْرِهِ مُطِيعٌ] فَمَا أَدْرِي أُرْشِدُ طَلَابَهَا

[٥]

أي أم غي، وقد مرَّ البحث فيه.

## حذف المعطوف عليه

﴿أَنْ اضْرِبْ بِمِصَاكِ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ﴾ أي فاضرب فانفجرت، وزعم ابن عصفور أن الفاء في ﴿فانفجرت﴾ هي فاء فاضرب، وأن فاء ﴿فانفجرت﴾ حذفت؛ ليكون على المحذوف دليل ببقاء بعضه، وليس بشيء؛ لأن لفظ الفاءين واحد، فكيف يحصل الدليل؟ وجوز الزمخشري ومن تبعه أن تكون فاء الجواب، أي: فَإِنْ ضَرَبْتَ فَقَدْ انْفَجَرَتْ، ويردُّه أن ذلك يقتضي تقدم الانفجار على الضرب مثل ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ إلا إن قيل: المراد فقد حكما بترتيب الانفجار على ضربك، وقيل في ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ﴾: إن أم متصلة، والتقدير: أعلمتم أن الجنة حُفَّتْ بالمكاره أم حسبتم.

## حذف المبدل منه

قيل في ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ﴾ وفي ﴿كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ﴾: إن الكذب بدل من مفعول تصف المحذوف، أي لما تصفه، وكذلك في ﴿رَسُولًا﴾ بناء على أن ما في ﴿كما﴾ موصول اسمي، ويردُّه أن فيه إطلاق «ما» على الواحد من أولى العلم، والظاهر أن ما كافة، وأظهر منه أنها مصدرية؛ لإبقاء الكاف حينئذ على عمل الجر، وقيل في ﴿الْكَذِبَ﴾ إنه مفعول إما لتقولوا والجملتان بعده بدل منه، أي لا تقولوا الكذب لما تصفه ألسنتكم من البهائم بالحل أو الحرمة، وإما لمحذوف، أي فتقولون الكذب، وإما لتصف على أن ما مصدرية والجملتان محكيता القول،

أي لا تحللوا وتحرموا لمجرد قولٍ تنطق به ألسنتكم، وقرئ بالجبر بدلاً من ﴿مَا﴾ على أنها اسمٌ، وبالرفع وضم الكاف والذال جمعاً لكذُوب. صفة للفاعل، وقد مرَّ أنه قيل في «لا إلهَ إلا الله»: إن اسم الله تعالى بدل من ضمير الخبر المحذوف.

### حذف المؤكد وبقاء توكيده

قد مرَّ أن سيبويه والخليل أجازاه، وأن أبا الحسن ومن تبعه منعوه<sup>(١)</sup>.

### حذف المبتدأ

يكثر ذلك في جواب الاستفهام نحو ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطْمَةُ؟ نَارُ اللَّهِ﴾ أي هي نار الله ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ؟ نَارُ حَامِيَةٍ﴾ ﴿مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ؟ فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ﴾ الآيتين ﴿هَلْ أَنْبَتُكُمْ بِشَرِّ مِنْ ذَلِكَ؟ النَّارُ﴾.

وبعد فاء الجواب نحو ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾ أي فعمله لنفسه وإساءته عليها ﴿وإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَاِخْوَانُكُمْ﴾ أي فهم إخوانكم ﴿فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ﴾ ﴿وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيُؤَسِّسْ قَنُوطٌ﴾ ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾ أي فالشاهد، وقرأ ابن مسعود ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَعِبَادُكَ﴾.

وبعد القول نحو ﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ ﴿إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ

(١) أنظر الشرط الثالث من شروط الحذف في [ص ٦٠٨].

﴿مَجْنُونٌ﴾ ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً﴾ الآيات ﴿بَلْ قَالُوا أَضْغَاتٌ أُحْلَامٌ﴾.

ويعد ما الخبرُ صفةً له في المعنى نحو ﴿التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ﴾ ونحو ﴿صُمٌّ بُكْمٌ عُمِيٌّ﴾.

ووقع في غير ذلك أيضاً نحو ﴿لَا يَغْرُوكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ مَتَاعٌ قَلِيلٌ﴾ ﴿وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةً﴾ ﴿لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ، بَلَاغٌ﴾ أي هذا بلاغ، وقد صرح به في ﴿هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ﴾ ﴿سُورَةَ أَنْزَلْنَاها﴾ أي هذه سورة، ومثله قول العلماء «باب كذا» وسيبويه يصرح به.

### حذف الخبر

﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ، وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ أي حل لكم ﴿أَكْلُهَا دَائِمٌ، وَظِلُّهَا﴾ أي دائم، وأما ﴿أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمْ اللَّهُ﴾ فلا حاجة إلى دعوى الحذف كما قيل؛ لصحة كون أعلم خبراً عنهما، وأما «أَنْتَ أَعْلَمُ وَمَالِكٌ» فمشكل لأنه إن عطف على أنت لزم كون أعلم خبراً عنهما، أو على أعلم لزم كونه شريكه في الخبرية، أو على ضمير أعلم لزم أيضاً نسبة العلم إليه والعطف على الضمير المرفوع المتصل من غير توكيد ولا فصل، وإعمال أفعال في الظاهر، وإن قدر مبتدأ حذف خبره لزم كون المحذوف أعلم، والوجه فيه أن الأصل بمالك، ثم أنيبت الواو مناب الباء قصداً للتشاكل اللفظي، لا للاشتراك المعنوي، كما قصد بالعطف في نحو ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ فيمن خفض على القول بأن خفض للجوار، ونظيره «بِعْتُ

الشَاءَ شَاءَةً وَدِرْهَمًا وَالْأَصْلُ شَاءَ بَدْرَهُمْ، وَقَالُوا «النَّاسُ مَجْزِيُونَ بِأَعْمَالِهِمْ،  
إِنْ خَيْرٌ فَخَيْرٌ» أَيِ إِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِمْ خَيْرٌ، فَحُذِفَتْ كَانُ وَخَبَرُهَا، وَقَالَ:

٨٦٦ - لَهْفِي عَلَيْكَ لِلْهَفَةِ مِنْ خَائِفٍ يَبْغِي جِوَارَكَ جِينَ لَيْسَ مُجِيرُ

أَيِ لَيْسَ لَهُ، وَقَالُوا «مَنْ تَأْتِي أَصَابَ أَوْ كَادَ، وَمَنْ اسْتَعْجَلَ أَخْطَأَ أَوْ كَادَ»  
وَقَالُوا «إِنْ مَالًا وَإِنْ وَلَدًا» وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

إِنْ مَحَلًّا وَإِنْ مُرْتَحَلًّا [وَإِنْ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَوْا مَهَلًا]

[١٢١]

أَيِ إِنْ لَنَا حُلُولًا فِي الدُّنْيَا وَإِلَّا لَنَا ارْتِحَالًا عَنْهَا، وَقَدْ مَرَّ الْبَحْثُ فِي  
«إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ» «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا  
جَاءَهُمْ» مُسْتَوْفَى، وَقَالَ تَعَالَى «قَالُوا لَا ضَيْرَ» أَيِ عَلَيْنَا «وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَعُوا  
فَلَا قُوَّةَ» أَيِ لَهُمْ، وَقَالَ الْحَمَاسِيُّ:

مَنْ صَدَّ عَنْ نَيْرَانِهَا فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحٍ

[٣٩٣]

وَقَدْ كَثُرَ حَذْفُ خَبَرِ «لَا» هَذِهِ حَتَّى قِيلَ: إِنَّهُ لَا يَذْكَرُ، وَقَالَ آخَرُ:

٨٦٧ - إِذَا قِيلَ سِيرُوا إِنْ لَيْلَى لَعَلَّهَا جَرَى دُونَ لَيْلَى مَائِلُ الْقَرْنِ أَعْضَبُ<sup>(١)</sup>

أَيِ لَعَلَّهَا قَرِيبَةٌ.

مَا يَحْتَمِلُ التَّوَعِينُ

يَكْثُرُ بَعْدَ الْفَاءِ نَحْوَ «فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ» «فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ» «فَمَا

(١) خَبَرٌ إِنْ هُوَ كَلِمَةٌ لَعَلَّهَا مَعَ خَبَرِهَا الْمَحْذُوفِ، وَقَوْلُهُ «جَرَى» هُوَ جَوَابٌ إِذَا.

اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهُدَى ﴿ فَنَنْظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ ﴾ أي فالواجبُ كذا، أو فعليه كذا، أو فعليكم كذا.

ويأتي في غير نحو ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ أي أمري، أو أمثل، ومثله ﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ ﴾ أي أمرنا أو أمثل، ويدل للأول قوله:

٨٦٨ - فقالت: عَلَى اسْمِ اللَّهِ، أَمْرُكَ طَاعَةٌ [وَإِنْ كُنْتُ قَدْ كَلَّفْتُ مَا لَمْ أَعُوذْ]

وقد مرَّ تجويزُ ابن عصفور الوجهين في «لَعَمْرُكَ لِأَفْعَلَنْ، وَأَيْمُنُ اللَّهِ لِأَفْعَلَنْ» وغيره جَزَمَ بأن ذلك من حذف الخبر، وفي «نَعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ» وغيره جزم بأنه إذا جعل على الحذف كان من حذف المبتدأ.

#### حذف الفعل وحده

أو مع مُضْمَرٍ مَرْفُوعٍ أَوْ مَنْصُوبٍ، أَوْ مَعَهُمَا

يَطْرُدُ حَذْفَهُ مُفَسَّرًا نَحْوَ ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ﴾ والأصل: لو تملكون تملكون، فلما حذف الفعل انفصل الضمير، قاله الزمخشري وأبو البقاء وأهل البيان، وعن البصريين أنه لا يجوز «لَوْ زَيْدٌ قَامَ» إلا في الشعر أو الندور نحو «لَوْ دَاتُ سِوَارٍ لَطَمْتَنِي» وقيل: الأصل لو كنتم، فحذفت كان دون اسمها، وقيل: لو كنتم أنتم، فحذفا مثل «الْتِمَسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ» وبقي التوكيد.

ويكثر في جواب الاستفهام نحو (لَيَقُولَنَّ اللَّهُ) أي ليقولن خلقهن الله (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا).

وأكثر من ذلك كله حذف القول، نحو ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾ حتى قال أبو علي: حذف القول من حديث البحر قل ولا حرج.

ويأتي حذف الفعل في غير ذلك نحو ﴿انتهوا خيراً لكم﴾ أي وأتوا خيراً، وقال الكسائي: يكن الانتهاء خيراً، وقال الفراء: الكلام جملة واحدة، وخيراً: نعت لمصدر محذوف، أي انتهاء خيراً ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ أي واعتقدوا الإيمان من قبل هجرتهم. وقال:

٨٦٩ - عَلَفْتَهَا تَبْنَاءً وَمَاءً بَارِداً [حَتَّى شَتَّتْ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا]

ف قيل: التقدير وسقيتها، وقيل: لا حذف، بل ضمن علفتها معنى أنلتها وأعطيتها وألزموا صحة نحو «علفتها ماء بارداً وتبنأ» فالتزموه مُحْتَجِّجِينَ بقول طرفة:

٨٧٠ - أَعْمَرُو بَنَ هِنْدٍ مَا تَرَى رَأَى صِرْمَةٍ [لَهَا سَبَبٌ تَرعى بِهِ الْمَاءَ وَالشَّجَرَ

وقالوا «الحمد لله أهل الحمد» بإضمار أمدح، وفي التنزيل ﴿وامرأته حمالة الحطب﴾ بإضمار أدم، ونظائره كثيرة، وقالوا «أما أنت منطلقاً انطلقت» أي لأن كنت منطلقاً انطلقت، وقالوا «لا أكلّمه ما أن جراء مكانه، وما أن في السماء نجماً» أي ما ثبت، ويروى «نجم» بالرفع، فإن: فعل ماضٍ بمعنى عَرَضَ، وأصله عَنَّ.

### حذف المفعول

يكثر بعد «لو شئت» نحو ﴿فَلَوْ شَاءَ اللهُ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ أي فلو



شاء هدايتكم، وبعد نفي العلم ونحوه، نحو ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ أي أنهم سفهاء ﴿وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ﴾ وعائداً على الموصول نحو ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ وحذف عائد الموصوف دون ذلك كقوله:

[حَمَيْتَ جَمِي تَهَامَةً بَعْدَ نَجْدٍ] وَمَا شَيْءٌ حَمَيْتَ بِمُسْتَبَاحٍ  
[١٤٥]

وعائد المخبر عنه دونهما كقوله:

\* عَلَيَّ ذَنْبًا كُلُّهُ لَمْ أَصْنَعْ \*

[٣٣٢]

وقوله:

\* فَتَوْبٌ لَيْسَتْ وَتَوْبٌ أُجْرٌ<sup>(١)</sup> \*

[٧١٩]

وجاء في غير ذلك، نحو ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ شَهْرَيْنِ﴾ ﴿فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَاطْعَامَ سِتِّينَ مِسْكِينًا﴾ أي فمن لم يجد الرقبة، فمن لم يستطع الصوم.

ومن غريبه حذف المقول وبقاء القول نحو ﴿قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ﴾ أي هو سحر، بدليل ﴿أَسِحْرٌ هَذَا﴾ ويكثر حذفه في الفواصل نحن ﴿وَمَا قَلَى﴾ ﴿وَلَا تَخْشَى﴾ ويجوز حذف مفعولي أعطى نحو ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى﴾ وثانيهما فقط نحو ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ﴾، وأولهما فقط،

(١) رواه المؤلف فيما مضى (ص ٤٧٢) «فتوب نسيته» وشرحه وذكر له نظيراً في النمن.

خلافاً للسهيلي نحو ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ﴾.

### حذف الحال

أكثر ما يرد ذلك إذا كان قولاً أغنى عنه المَقُولُ نحو ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾ أي قائلين ذلك، ومثله ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا﴾ ويحتمل أن الواو للحال وأن القول المحذوف خبر، أي وإسماعيل يقول، كما أن القول حذف خبراً للموصول في ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا﴾ ويحتمل أن الخبر هنا ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ فالقول المحذوف نصب [على الحال] أو رفع خبراً أول، أو لا مَوْضِعَ له؛ لأنه بدل من الصلة، هذا كله إن كان ﴿الَّذِينَ﴾ للكفار، والعائد الواو، فإن كان للمعبودين عيسى والملائكة والأصنام والعائد محذوف - أي اتخذوهم - فالخبر ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ وجملة القول حال أو بدل.

### حذف التمييز

نحو ﴿كَمْ صُنِّتَ﴾ أي كم يوماً، وقال تعالى ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ﴾ وهو شاذ في باب نعم نحو ﴿مَنْ تَوَضَّأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِيهَا وَنَعِمَتْ﴾ أي فبالرخصة أَخَذَ ونعمت رخصةً.

### حذف الاستثناء

وذلك بعد إلا وغير المسبوقين بليس، يقال: قَبِضْتُ عَشْرَةَ لَيْسَ إِلَّا،

أو ليس غير، وقد تقدم، وأجاز بعضهم ذلك بعد لم يكن، وليس بمسموع.

### حذف حرف العطف

بأبه الشعر كقول الحطيئة:

٨٧١ - إِنَّ أَمْرًا رَهْطُهُ بِالشَّامِ مَنْزِلُهُ بِرَمْلٍ يَبْرِينِ جَارًا شَدَّ مَا اغْتَرَبْنَا

أي ومنزله برمل يبرين، كذا قالوا، ولك أن تقول: الجملة الثانية صفة ثانية، لا معطوفة، وحكى أبو زيد «أَكَلْتُ خَبِزًا لَحْمًا تَمْرًا» ف قيل: على حذف الواو، وقيل: على بدل الإضراب، وحكى أبو اله سن «أَعْطَاهُ دِرْهَمًا دِرْهَمَيْنِ ثَلَاثَةً»؛ إحداهما «وُجُوهُ يَوْمِيذٍ نَاعِمَةٍ» أي ووجوه، عطف على «ووجوه يومئذ خاشعة»، والثانية «أَنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ» فيمن فتح الهمزة، أي وَأَنَّ الدِّينَ، عَطْفٌ عَلَى «إِنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ» ويبعد أن فيه فصلاً بين المتعاطفين المرفوعين بالمنصوب، وبين المنصوبين بالمرنوع، وقيل: بدل من أن الأولى وصلتها، أو من القسط، أو معمول للحكيم على أن أصله الحاكم ثم حول للمبالغة، والثالثة «وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ» أي وقلت، وقيل: بل هو الجواب، و«تولوا» جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: فما حالهم إذ ذاك؟ وقيل: «تولوا» حال على إضمار قد، وأجاز الزمخشري أن يكون «قلت» استثناءً، أي إذا ما أتوك لتحملهم تولوا، ثم قدر أنه قيل: لم تولوا باكين؟ ف قيل: «قلت لا أجد ما أحملكم عليه» ثم وسط بين الشرط والجزاء.

## حذف فاء الجواب

هو مُخْتَصَرٌ بالضرورة، كقوله:

\* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرْهَا \*

[٨١]

وقد مرَّ أن أبا الحسن خَرَجَ عليه ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ﴾.

## حذف واو الحال

تقدم في قوله:

نَصَفَ النَّهَارَ الْمَاءَ غَامِرُهُ [ورفيقه بالغيب لا يدري]

[٧٤٨]

أي انتصف النهار والحال أن الماء غامر هذا الغائص.

## حذف قد

زعم البصريون أن الفعل الماضي الواقع حالاً لا بدّ معه من «قد» ظاهرة نحو ﴿وَمَا لَكُمْ أَنْ لَا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَلْ لَكُمْ﴾ أو مضمرة نحو ﴿أَنْتُمْ مِنْ لَدُنِّي وَأَتَّبِعَكَ الْأَرْدَلُونَ﴾ ﴿أَوْ جَاؤُكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ وخالفهم الكوفيون، واشتروا ذلك في الماضي الواقع خبراً، لكان كقوله عليه الصلاة والسلام لبعض أصحابه «أَلَيْسَ قَدْ صَلَّيْتَ مَعَنَا»،

وقول الشاعر:

٦٧٢ - وَكُنَّا حَسْبَنَا كُلَّ بَيْضَاءِ شَحْمَةٍ عَشِيَّةً لَأَقِينَا جُدَامًا وَحَمِيرًا

وخالفهم البصريون. وأجاز بعضهم «إن زِيداً لِقَام» على إضمار قد، وقال الجميع: حقُّ الماضي المثبت المجاب به القسم أن يقربن باللام وقد نحو ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ آتَرَكَ اللهُ عَلَيْنَا﴾ وقيل في ﴿قَتِيلَ أَصْحَابِ الْأَخْدُودِ﴾ إنه جواب للقسم على إضمار اللام وقد جميعاً للطول، وقال:

حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةَ فَاجِرٍ لَنَامُوا، فَمَا إِنَّ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالٍ

[٢٨٨]

فأضمر «قد» وأما ﴿وَلَيْتِنِ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ﴾ فزعم قوم أنه من ذلك، وهو سهو، لأن ظلوا مستقبل، لأنه مرتب على الشرط وساد جوابه؛ فلا سبيل فيه إلى قد؛ إذ المعنى ليظلن، ولكن النون لا تدخل على الماضي.

### حذف لا التبرئة

حكى الأخفش «لَا رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ» بالفتح، وأصله ولا امرأة، فحذفت لا وبقي البناء للتركيب بحالِهِ.

### حذف لا النافية وغيرها

يطرد ذلك في جواب القسم إذا كان المنفي مضارعاً نحو ﴿تَاللَّهِ تَقْتَرُونَ﴾ تذكر يوسف ﴿وقوله:﴾

٨٧٣ - فَقُلْتُ: يَمِينُ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا [وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي]

ويقول مع الماضي كقوله:

٨٧٤ - فَإِنْ شِئْتَ أَلَيْتُ بَيْنَ الْمَقَامِ وَالرُّكْنِ وَالْحَجَرِ الْأَسْوَدِ  
نَسِيَّتُكَ مَا دَامَ عَقْلِي مَعِي أُمْدٌ بِهِ أُمْدَ السَّرْمَدِ

ويسهله تقدم لا على القسم كقوله:

٨٧٥ - فَلَا وَاللَّهِ نَادَى الْحَيِّ قَوْمِي [طَوَالَ الذَّهْرَ مَا دُعِيَ الْهَدِيدُ]

وسمع بدون القسم كقوله:

٨٧٦ - وَقُولِي إِذَا مَا أَطْلَقُوا عَن بَعِيرِهِمْ: يُبْلِقُونَهُ حَتَّى يَتُوبَ الْمُنْخَلُ

وقد قيل به في «يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا» أي لثلا، وقيل:

المحذوف مضاف، أي كراهة أن تضلوا.

### حذف ما النافية

ذكر ابن معطي ذلك في جواب القسم، فقال في ألفيته:

وَأَنْ أَتَى الْجَوَابُ مَنْفِيًّا بِلَا أَوْ مَا كَقَوْلِي وَالسَّمَاءَ مَافَعَلًا  
فَإِنَّهُ يَجُوزُ حَذْفُ الْحَرْفِ إِنْ أَمِنَ الْإِلْبَاسُ حَالَ الْحَذْفِ

قال ابن الخباز: وما رأيت في كتب النحو إلا حذف لا، وقال لي

شيخنا: لا يجوز حذف ما، لأن التصرف في لا أكثر من التصرف في ما،

انتهى.

وأنشده ابن مالك:

٨٧٧ - فَوَاللَّهِ مَا نِلْتُمْ وَمَا نِيلَ مِنْكُمْ بِمُعْتَدِلٍ وَفَقِي وَلَا مُتَقَارِبٍ

وقال: أصله ما ما نلتم، ثم في بعض كتبه قدر المحذوف «ما» النافية، وفي بعضها قدره ما الموصولة.

### حذف ما المصدرية

قاله أبو الفتح في قوله:

بآية يُقَدِّمُونَ الْخَيْلَ شُعْنًا [كَأَنَّ عَلَى سَنَابِكِهَا مُدَامًا

[٦٦١]

والصوابُ أن آية مضافة إلى الجملة كما مر، وعكسه قول سيويه في

قوله؛

[الْأَمْنُ مُبْلَغٌ عَنِّي تَمِيمًا] بآية مَا تُجِبُّونَ الطَّعَامَا

[٦٦٣]

إن ما زائدة، والصواب أنها مصدرية.

### حذف كي المصدرية

أجزأه السيرافي نحو «جئت لتكرمني» وإنما يقدر الجمهور هنا «أن»

بعينها، لأنها أم الباب؛ فهي أولى بالتجاوز.

## حذف أداة الاستثناء

لا أعلم أن أحداً أجازهُ، إلا أن السهيلي قال في قوله تعالى ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ﴾ الآية: لا يتعلق الاستثناء بفاعل إذ لم ينف عن أن يصل إلا أن يشاء الله بقوله ذلك، ولا بالنهي، لأنك إذا قلت أنت منهي عن أن تقوم إلا أن يشاء الله فليست بمنهي، فقد سلطته على أن يقوم ويقول: شاء الله ذلك، وتأويل ذلك أن الأصل إلا قائلاً إلا أن يشاء الله، وحذف القول كثير، اهـ. فتضمن كلامه حذف أداة الاستثناء والمستثنى جميعاً، والصواب أن الاستثناء مُفْرَغٌ، وأن المستثنى مصدر أو حال، أي إلا قولاً مصحوباً بأن يشاء الله، أو إلا متلبساً بأن يشاء الله، وقد علم أنه لا يكون القول مصحوباً بذلك إلا مع حرف الاستثناء، فطوى ذكره لذلك، وعليهما فالباء محذوفة من أن، وقال بعضهم: يجوز أن يكون ﴿أن يشاء الله﴾ كلمة تأييد، أي لا تقولنه أبداً، كما قيل في ﴿وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا﴾؛ لأن عودهم في ملتهم مما لا يشاؤه الله سبحانه. وجوز الزمخشري أن يكون المعنى ولا تقولن ذلك إلا أن يشاء الله أن تقوله بأن يأذن لك فيه، ولما قاله مُبْعِدٌ، وهو أن ذلك معلوم في كل أمر ونهي، ومُبْطِلٌ، وهو أنه يقتضي النهي عن قول إني فاعل ذلك غداً مطلقاً، وبهذا يرد أيضاً قول من زعم أن الاستثناء منقطع، وقول من زعم أن ﴿إلا أن يشاء الله﴾ كناية عن التأييد.

## حذف لام التوطئة

﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ﴾ ﴿وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ



﴿وَأَلَّا تَغْفِرَ لِي وَتَرْحَمَنِي أَكُنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ .  
 ﴿وَأَلَّا تَغْفِرَ لَنَا وَتَرْحَمَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ بخلاف

### حذف الجار

يكثر وَيَطْرِدُ مع أَنْ وَأَنْ نحو ﴿يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا﴾ أي بَانَ،  
 ومثله ﴿بَلِ اللَّهِ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ﴾ ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي﴾  
 ﴿وَتَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبَّنَا﴾ ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ أي: ولأن المساجد لله  
 ﴿أَيَعِدْكُمْ أَنْتُمْ إِذَا مِتُّمْ﴾ أي بانكم.

وجاء في غيرهمانحو: ﴿قَدَرْنَا مَنَازِلَ﴾ أي قدرنا له ﴿وَيَتَّغُونَهَا  
 عِوَجًا﴾ أي يبعون لها ﴿إِنَّمَا ذَلِكَ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ﴾ أي يخوفكم  
 بأوليائه.

وقد يُحذف مع بقاء الجر كقول رؤبة - وقد قيل له كيف أصبحت -  
 ﴿خَيْرِ عَافَاكَ اللَّهُ﴾ وقولهم ﴿بِكُمْ دَرَهْمٌ اشْتَرَيْتُ﴾ ويقال في القسم ﴿اللَّهُ  
 لِأَفْعَلَنَّ﴾.

### حذف أن الناصبة

هو مطرد في موضع معروفة، وشاذ في غيرها «خذ اللص قبل  
 يأخذك» و«مُرَّةٌ يَحْفِرُهَا» و«لَا بُدَّ مِنْ تَتْبَعِهَا» وقال به سيبويه في قوله:

٨٧٨ - [فَلَمْ أَرِ مِثْلَهَا حُبَاسَةً وَاجِدًا] وَنَهَنْتُ نَفْسِي بَعْدَمَا كِدْتُ أَفْعَلُهُ

وقال المبرد: الأصل أَفْعَلُهَا، ثم حذفت الألف ونقلت حركة الهاء

إلى ما قبلها، وهذا أولى من قول سيويه، لأنه أضمر أن في موضع حَقَّهَا أن لا تدخل فيه صريحاً وهو خبر كاد، واعتد بها مع ذلك بإيقاء عملها.

وإذا رفع الفعل بعد إضمار أن سَهَلَ الأمر، ومع ذلك فلا ينقاس، ومنه ﴿قُلْ أَفَغَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ﴾ و﴿تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِي خَيْرٍ مِنْ أَنْ تَرَاهُ﴾ وهو الأشهر في بيت طرفه:

أَلَا أَيُّهَاذَا الرَّاجِرِي أَحْضَرُ الْوَعَى وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدي؟

[٦١٦]

وقريء ﴿أَعْبُدُ﴾ بالنصب كما روي «أَحْضَرُ» كذلك، وانتصاب ﴿غَيْرِ﴾ في الآية على القراءتين لا يكون بأعبد؛ لأن الصلة لا تعمل فيما قبل الموصول، بل بتأمروني، و﴿أَنْ أَعْبُدُ﴾ بدل اشتمال منه، أي تأمروني بغير الله عبادتيه.

### حذف لام الطلب

هو مطرد عند بعضهم في نحو «قُلْ لَهُ يَفْعَلُ» وجعل منه ﴿قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا﴾ وقيل: هو جواب لشرط محذوف، أو جواب للطلب، والحق أن حذفها مختص بالشعر كقوله:

مُحَمَّدٌ تَفِدْ نَفْسَكَ كُلِّ نَفْسٍ [إِذَا مَا خِفْتَ مِنْ أَمْرٍ تَبَالًا]

[٣٧١]

### حذف حرف النداء

نحو ﴿أَيُّهَا النَّقْلَانِ﴾ ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾ ﴿أَنْ أَدُوا إِلَيَّ﴾

عِبَادَ اللَّهِ ﴿ وشذ في اسمي الجنس والإشارة في نحو «أَصْبَحَ لَيْلٌ» وقوله:

٨٧٩ - [إِذَا هَمَلْتُ عَيْنِي لَهَا قَالَ صَاحِبِي]: بِمِثْلِكَ هَذَا لَوْعَةٌ وَغَرَامٌ

ولحن بعضهم المتنبّي في قوله:

٨٨٠ - هُذِي بَرَزْتُ لَنَا فَهَجَّتْ رَسِيْسَا [ثُمَّ ائْتَيْتِ وَمَا شَفَيْتِ رَسِيْسَا]

وأجيب بأن «هذي» مفعول مطلق: أي برزت هذه البرزة، وردّه ابن مالك بأنه لا يُشار إلى المصدر إلا منعوتاً بالمصدر المشار إليه كضربته ذلك الضرب، ويرده بيت أنشده هو، وهو قوله:

٨٨١ - يَا عَمْرُو إِنَّكَ قَدْ مَلَلْتَ صَحَابِي وَصَحَابِيَّتِكَ إِخَالَ ذَلِكَ قَلِيلٌ

### حذف همزة الاستفهام

قد ذكر في أول الباب الأول من هذا الكتاب.

### حذف نون التوكيد

يجوز في نحو «لأفعلن» في الضرورة كقوله:

٨٨٢ - فَلَا وَابِي لَنَأْتِيَهَا جَمِيعاً وَلَوْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومٌ

ويجب حذف الخفيفة إذا لقيها ساكن نحو «اضرب الغلام» بفتح الباء، والأصل اضربن، وقوله:

لَا تُهِنَنَّ الْفَقِيرَ عَنَّكَ أَنْ تَرَكَعَ يَوْماً وَالذَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

وإذا وقف عليها تالية ضمة أو كسرة ويعاد حينئذ ما كان حذف لأجلها، فيقال في «اضْرِبَنَّ يَا قَوْمَ»: اضربوا، وفي «اضْرِبَنَّ يَا هِنْدُ»: اضربي، قيل: وحذفها في غير ذلك ضرورة كقوله:

٨٨٣ - اضْرِبَ عَنْكَ الْهُمُومَ طَارِقَهَا ضَرَبَكَ بِالسَّيْفِ قَوْنَسَ الْفَرَسِ

وقيل: ربما جاء في النثر، وخرَجَ بعضهم عليه قراءة من قرأ ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ بالفتح، وقيل: إنَّ بعضهم ينصب بلم ويجزم بِلَنْ، ولك أن تقول: لعل المحذوف فيهما الشديدة؛ فيجاب بأن تقليل الحذف والحمل على ما ثبت حذفه أولى.

### حذف نوني التثنية والجمع

يحذفان للإضافة نحو: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ و ﴿إِنَّا مُرْسِلُو النَّاقَةِ﴾ ولشبه الإضافة نحو «لَاغْلَامِي لِزَيْدٍ» و «لَا مُكْرِمِي لَعَمْرُو» إذا لم تقدر اللام مُقَحَّمَةً، ولتقصير الصلة نحو «الضَّارِبَا زَيْدًا، وَالضَّارِبُو عَمْرًا» ولام الساكنة قليلاً نحو ﴿لَذَائِقُوا الْعَذَابَ﴾ فيمن قرأه بالنصب، وللضرورة نحو قوله:

٨٨٤ - هُمَا حُطَّتَا: إِسَارًا وَمِنَةً، وَإِمَادَمٌ، وَالْقَتْلُ بِالْحُرِّ أَجْدُرُ

[٦٩٩]

فيمن رواه برفع «إسار ومنة» وأما من خفضه فبالإضافة، وفصل بين المتضامين بياناً؛ فلم ينفك البيت عن ضرورة، واختلف في قوله:

٨٨٥ - [رُبَّ حَيٍّ عَرْنَدَسٍ ذِي طَلَالٍ] لَا يَزَالُونَ ضَارِبِينَ الْقِبَابِ

فقيل: الأصل: ضاربين ضاربي القباب، وقيل للقباب، كقوله:

\* أَشَارَتْ كَلَيْبٍ بِالْأُكْفِ الْأَصَابِعُ \*

[٢]

وقيل: ضاربين معرب إعراب مساكين، فنصّبهُ بالفتحة، لا بالياء.

حذف التنوين

يحذف لزوماً لدخول أل نحو «الرَّجُلِ» وللإضافة نحو «غُلَامِكَ» ولشبهها نحو «لَا مَالَ لِيَزِيدٍ» إذا لم تُقدّر اللام مُقَحَّمَةً؛ فإن قدرت فهو مضاف، ولمانع الصرف نحو «فَاطِمَةَ» وللوقف في غير النصب، وللاتصال بالضمير نحو «ضَارِبِكَ» فيمن قال إنه غير مضاف، فأما قوله:

[وَمَا أَدْرِي وَظَنِّي كُلُّ ظَنِّي] أُمْسِلُمْنِي إِلَى قَوْمٍ شَرَّاحِي

[٥٦٣]

فضرورة، خلافاً لهشام، ثم هو نون وقاية لا تنوين كقوله:

وَلَيْسَ الْمُؤَايِنِي لِيُرْفَدَ خَائِباً [فَإِنَّ لَهُ أضعَافَ مَا كَانَ أُمَّلاً]

[٥٦٤]

إذ لا يجتمع التنوين مع أل، ولكون الاسم علماً موصوفاً بما اتصل به وأضيف إلى علم، من ابن وابنة اتفاقاً، أو بنت عند قوم من العرب، فأما قوله:

٨٨٦ - جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ [كَرِيمَةَ أَخْوَالِهَا وَالْعَصْبَةَ]

فضرورة، ويحذف لالتقاء الساكنين قليلاً كقوله:

فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

[٧٩٣]

وإنما أثر ذلك على حذفه للإضافة لإرادة تماثل المتعاطفين في التنكير، وقريء ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ ﴿وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ﴾ بترك تنوين أحد وسابق وبنصب النهار.

واختلف لم ترك التنوين<sup>(١)</sup> في نحو «قَبِضْتُ عَشْرَةَ لَيْسَ غَيْرُ» فقليل: لأنه مبني كقَبْلُ وَبَعْدُ، وقيل: لنية الإضافة وإن الضمة إعراب وغير متعينة لأنها اسمٌ ليس، لا محتملة لذلك وللخبرية، ويردُّه أن هذا التركيب مطرد، ولا يحذف تنوين مضاف لغير مذكور باطراد، إلا إن أشبهه في اللفظ المضاف نحو «قَطَعَ اللَّهُ يَدَ وَرَجُلٍ مِّنْ قَالِهَا» فإن الأول مضاف للمذكور، والثاني لمجاورته له مع أنه المضاف إليه في المعنى كأنه مضاف إليه لفظاً.

### حذف أل

تُحَدَفُ للإضافة المعنوية، وللنداء نحو «يَا رَحْمَنُ» إلا من اسم الله تعالى، والجمل المحكية، قيل: والاسم المشبه به نحو «يَا الْخَلِيفَةَ هَيْبَةً» وسمع «سَلَامٌ عَلَيْكُمْ» بغير تنوين؛ فقليل: على إضمار أل، ويحتمل عندي كونه على تقدير المضاف إليه، والأصل سلامٌ الله عليكم، وقال الخليل في «مَا يَحْسُنُ بِالرَّجُلِ خَيْرٌ مِنْكَ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا» هو على نية أل في خير، ويرده أنه لا تجامع من الجارة للمفضول، وقال الأخفش: اللام زائدة، وليس هذا

(١) في نسخة «لم ترك تنوين غير في نحو- إلخ».

بقياس، والتركيب قياسي، وقال ابن مالك: خير بدل، وإبدال المشتق ضعيف، وأولى عندي أن يخرج على قوله:

وَلَقَدْ أَمْرٌ عَلَى اللَّيْمِ يَسُبُّنِي [فَمَضَيْتُ نُمْتُ قُلْتُ لَا يَعْنِينِي]

[١٤٢]

### حذف لام الجواب

وذلك ثلاثة: حذف لام الجواب لو نحو ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا﴾ وحذف لام لقد، يحسن مع طول الكلام نحو ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ وحذف لام لأفعلن يختص بالضرورة كقول عامر بن الطفيل:

٨٨٧ - وَقَتِيلَ مُرَّةً أَثَارَنُ؛ فَإِنَّهُ فِرْعُ، وَإِنَّ أَخَاكُمْ لَمْ يُشَارِ

### حذف جملة القسم

كثير جداً، وهو لازم مع غير الباء من حروف القسم، وحيث قيل «لأفعلن» أو «لقد فعل» أو «لئن فعل» ولم يتقدم جملة قسم فثم جملة قسم مقدرة، نحو ﴿لَأَعَذَّبَنَّكَ عَذَابًا شَدِيدًا﴾ الآية ﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ ﴿لَئِنْ أَخْرَجُوا آلَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ﴾ واختلف في نحو «لزيد قائم» ونحو «إن زيدا قائم، أو لقائم» هل يجب كونه جواباً لقسم أو لا؟

### حذف جواب القسم

يجب إذا تقدم عليه أو اكتنفه ما يعني عن الجواب؛ فالأول نحو «زيد قائم»

والله» ومنه «إِنْ جَاءَنِي زَيْدٌ وَاللَّهِ أَكْرَمَتُهُ» والثاني نحو «زَيْدٌ وَاللَّهِ قَائِمٌ» فَإِنْ قُلْتَ «زَيْدٌ وَاللَّهِ إِنَّهُ قَائِمٌ، أَوْ لِقَائِمٌ» اِحْتِمَالُ كَوْنِ الْمَتَأَخَّرِ عَنْهُ خَيْرًا عَنِ الْمَتَقَدِّمِ عَلَيْهِ، وَاحْتِمَالُ كَوْنِهِ جَوَابًا وَجُمْلَةً الْقِسْمِ وَجَوَابَهُ الْخَبَرَ.

ويجوز في غير ذلك، نحو ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا﴾ الآيات، أي لَتُبَعَثْنَ، بدليل ما بعده، وهذا المقدر هو العامل في ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ﴾ أو عامله اذكر، وقيل: الجواب ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً﴾ وهو بعيد لبعده، ومثله ﴿ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ﴾ أي لنهلكن، بدليل ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ أو إنك لمنذر، بدليل ﴿بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ﴾ وقيل: الجواب مذكور؛ فقال الأخفش ﴿قَدْ عَلِمْنَا﴾ وحذفت اللام للطول مثل ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ وقال ابن كيسان ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ﴾ الآية، الكوفيون ﴿بَلْ عَجِبُوا﴾ والمعنى لقد عجبوا، بعضهم ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ﴾ ومثله ﴿ض وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾ أي إنه لمعجز، أو ﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ أو ما الأمر كما يزعمون، وقيل: مذكور؛ فقال الكوفيون والزجاج ﴿إِنَّ ذَلِكَ لِحَقٌّ﴾ وفيه بعد، الأخفش ﴿إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ﴾ الفراء وثعلب ﴿ض﴾ لأن معناها صدق الله، ويرده أن الجواب لا يتقدم، وقيل: ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ وحذفت اللام للطول.

### حذف جملة الشرط

هو مُطَّرَدٌ بَعْدَ الْطَلْبِ نَحْوُ ﴿فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ أي فَإِنْ تَتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكُمْ﴾ ﴿رَبَّنَا أَخْرِنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ نُنِجْ دَعْوَتَكَ وَتَتَّبِعِ الرُّسُلَ﴾.

وجاء بدونه نحو ﴿إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ﴾ أي فَإِنْ لَمْ



يتأت إخلاص العبادة لي في هذه البلدة فيأبى فاعبدون في غيرها ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ فَإِنَّهُ فَاللهَ هُوَ الْوَلِيُّ﴾ أي إن أرادوا أولياء بحق فالله هو الولي ﴿أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَى مِنْهُمْ﴾ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهَدَى وَرَحْمَةً فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَّبَ بِآيَاتِ اللهِ﴾ أي إن صدقتم فيما كنتم تعدون به من أنفسكم فقد جاءكم بينة وإن كذبتم فلا أحد أكذب منكم فمن أظلم، وإنما جعلت هذه الآية من حذف جملة الشرط فقط - وهي من حذفها وحذف جملة الجواب - لأنه قد ذكر في اللفظ جملة قائمة مقام الجواب، وذلك يسمى جواباً تجزئاً كما سيأتي.

وجعل منه الزمخشري وتبعه ابن مالك بدر الدين ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ﴾ أي إن افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوهم، ويرده أن الجواب المنفي بلم لا تدخل عليه الفاء.

وجعل منه أبو البقاء ﴿فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ﴾ أي إن أردت معرفته فذلك، وهو حسن.

وحذف جملة الشرط بدون الأداة كثير كقوله:

٨٨٨ - فَطَلَّقَهَا فَلَسْتَ لَهَا بِكُفٍّ وَإِلَّا يَعْزِلُ مَفْرَقَكَ الْحُسَامُ  
أي وإلا تطلقها.

### حذف جملة جواب الشرط

وذلك واجب إن تقدم عليه أو اكتنفه ما يدل على الجواب: فالأول نحو «هُوَ ظَالِمٌ إِنْ فَعَلَ» والثاني نحو «هُوَ إِنْ فَعَلَ ظَالِمٌ» ﴿وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللهُ لَمُهْتَدُونَ﴾ ومنه «والله إن جاءني زيد لأكرمه» وقول ابن معطي:

\* اللَّفْظُ إِنْ يُفَدُّ هُوَ الْكَلَامُ \*

إما من ذلك ففيه ضرورة، وهو حذف الجواب مع كون الشرط مضارعاً، وإما الجوابُ الجملة الاسمية وجملتنا الشرط والجواب خبر فيه ضرورة أيضاً، وهي حذف الفاء كقوله:

\* مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا \*

[٨١]

ووهم ابن الخباز إذ قطع بهذا الوجه، ويجوز حذف الجواب في غير ذلك نحو ﴿فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقاً فِي الْأَرْضِ﴾ الآية، أي فافعل ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ﴾ الآية، أي لما آمنوا به، بدليل ﴿وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ﴾ والنحويون يقدرون: لكان هذا القرآن، وما قدرته أظهر ﴿لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ﴾ أي لارتدعتم وما ألهاكم التكاثر ﴿وَلَوْ افْتَدَى بِهِ﴾ أي ما تقبل منه ﴿وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ﴾ أي لأدرككم ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ أي أعرضوا، بدليل ما بعده ﴿أَئِنَّ ذُكِّرْتُمْ﴾ أي تطيرتم ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ أي لنفد ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُو رُءُوسِهِمْ﴾ أي لرأيت أمراً فظيماً ﴿وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ﴾ أي لهلكتم ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ﴾ ويرده أن جملة الاستفهام لا تكون جواباً إلا بالفاء مؤخرة عن الهمزة نحو «إِنْ جِئْتَكَ أَفَمَا تُحْسِنُ إِلَيَّ» ومقدمة على غيرها نحو «فهل تحسن إليَّ».

تنبيه - التحقيق أن من حذف الجواب مثل ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ﴾ لأن الجواب مسبب عن الشرط، وأجل الله آتٍ سواء

أوجد الرجاء أم لم يوجد، وإنما الأصل فليبادر بالعمل فإن أجل الله لآت، ومثله ﴿وَإِنْ تَجَهَّزْ بِالْقَوْلِ﴾ أي فاعلم أنه غني عن جهرك ﴿فإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ﴾ ﴿وَإِنْ يُكْذِبُوكَ﴾ أي فَتَصَبَّرْ ﴿فَقَدْ كَذَبْتَ رَسُلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ ﴿إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ﴾ أي فاصبروا ﴿فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ﴾ ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾ أي يفعل الفواحش والمنكرات ﴿فإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ أي يَغْلِبُ ﴿فإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ﴾ ﴿وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ﴾ أي فلا تؤذوهم بقولٍ ولا فعل؛ فإن الله يَسْمَعُ ذلك ويعلمه ﴿فإِنْ تَوَلَّوْا﴾ أي فلا لوم عليّ ﴿فَقَدْ أبلغتكم﴾،

### حذف الكلام بجملته

يقع ذلك باطراد في مواضع:

أحدها: بعد حرف الجواب، يقال: أقام زيد؟ فتقول: نعم، وألم يقم زيد؟ فتقول: نعم، إن صدقت النفي، وبلى، إن أبطلته، ومن ذلك قوله:

٨٨٩ - قالوا: أخِفت؟ فقلْتُ: إن، وخِيفتِي مَإِنْ تَزَالُ مَنْوُطَةً بِرَجَائِي

فإن إن هنا بمعنى هم، وأما قوله:

وَيَسْقُلُنَّ: شَيْبٌ قَدْ عَلَا لَكَ وَقَدْ كَبِرْتَ فَقُلْتُ: إِنَّهُ

[٤٩]

فلا يلزم كونه من ذلك، خلافاً لأكثرهم؛ لجواز أن لا تكون الهاء للسكت، بل اسماً لأن على أنها المؤكدة والخبر محذوف، أي إنه كذلك.

الثاني: بعد نعم وبئس إذا حذف المخصوص، وقيل: إن الكلام جملتان نحو ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نَعْمَ الْعَبْدُ﴾.

والثالث: بعد أحرف النداء في مثل ﴿يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ﴾ إذا قيل: إنه على حذف المنادى، أي يا هؤلاء.

الرابع: بعد إن الشرطية كقوله:

٨٩٠ - قَالَتْ بَنَاتُ الْعَمِّ يَا سَلْمَى وَإِنْ كَانَ فَقِيرًا مُعْدِمًا؟ قَالَتْ: وَإِنْ أَيْ: وَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ رَضِيئَةً.

الخامس: في قولهم «أَفْعَلْ هَذَا إِمَّا لَا» أي إن كنت لا تفعل غيره فافعله.

### حذف أكثر من جملة

في غير ما ذكر، أنشد أبو الحسن:

٨٩١ - إِنْ يَكُنْ طِبُّكَ الدَّلَالُ فَلَوْ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ وَالسَّيْنِ الْخَوَالِي

أي إن كان عادتك الدلال فلو كان هذا فيما مضى لاحتملناه منك، وقالوا في قوله تعالى ﴿فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا، كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى﴾: إن التقدير فضربه فحى فقلنا: كذلك يحيي الله، وفي قوله تعالى ﴿أَنَا أَنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُون﴾ الآية: إن التقدير: فأرسلون إلى يوسف لأستعبره الرؤيا فأرسلوه فاتاه وقال له يا يوسف؛ وفي قوله تعالى ﴿فَقُلْنَا اذْهَبَا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَدَمَّرْنَاهُمْ﴾: إن التقدير فأتياهم فأبلغاهم الرسالة فكذبوهما فدمرناهم.

تنبيه - الحذف الذي يلزم النحويّ النظر فيه هو ما اقتضته الصناعة، وذلك بأن يجدّ خيراً بدون مبتدأ أو بالعكس، أو شرطاً بدون جزاء أو بالعكس، أو معطوفاً بدون معطوف عليه، أو معمولاً بدون عامل، نحو ﴿لَيَقُولَنَّ اللَّهُ﴾ ونحو ﴿قَالُوا خَيْرًا﴾ ونحو ﴿خَيْرِ عَافَاكَ اللَّهُ﴾ وأما قولهم في نحو ﴿سَرَايِلَ تَقِيكُمْ الْحَرَّ﴾ إن التقدير: والبرد، نحو ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمْنَاهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ إن التقدير ولم تعبدني، ففضولٌ في فن النحو، وإنما ذلك للمفسر، وكذا قولهم: يحذف الفاعل لعظمته وحقارة المفعول أو بالعكس أو للجهل به أو للخوف عليه أو منه أو نحو ذلك، فإنه تطفل منهم على صناعة البيان، ولم أذكر بعض ذلك في كتابي جرّياً على عادتهم، وأنشدُ متمثلاً:

٨٩٢ - وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةَ: إِنْ غَوْتُ غَوَيْتُ، وَإِنْ تَرَشَّدَ غَزِيَّةً أَرُشِدُ

بل لأنني وضعت الكتاب لإفادة متعاطي التفسير والعربية جميعاً، وأما قولهم في «رَاكِبُ النَّاقَةِ طَلِيحَانٍ» إنه على حذف عاطف ومعطوف، أي والناقة، فلازمٌ لهم؛ ليطابق الخبر المخبر عنه، وقيل: هو على حذف مضاف، أي أَحَدُ طَلِيحَيْنِ، وهذا لا يتأتى في نحو «غَلَامٌ زَيْدٌ ضَرَبَتْهُمَا».

## الباب السادس من الكتاب

في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين، والصوابُ خِلافُها. وهي كثيرة، والذي يحضرني الآن منها عشرون موضعاً.

أحدها: قولهم في لَوْ «إنها حرف امتناع لامتناع» وقد بيّنا الصواب في ذلك في فصل لو، وبَسَطْنَا القول فيه بما لم نُسَبِّقْ إليه.

والثاني: قولهم في إذا غير الفجائية «إنها ظرف لما يستقبل من الزمان وفيها معنى الشرط غالباً» وذلك مَعِيبٌ من جهات:

إحداها: أنهم يذكرونه في كل موضع، وإنما ذلك تفسير للأداة من حيث هي، وعلى المعرب أن يبين في كل موضع: هل هي متضمنة لمعنى الشرط أم لا؟ وأحسن مما قالوه أن يقال، إذا أُريدَ تفسيرها من حيث هي: ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه صالح لغير ذلك.

والثانية: أن العبارة التي تُلَقَى للمتدربين يطلب فيها الإيجاز لتخفف على الألسنة؛ إذ الحاجة داعية إلى تكرارها وكان أخصر من قولهم لما يستقبل من الزمان أن يقولوا: مستقبل.

والثالثة: أن المراد أنها ظرف موضوع للمستقبل، والعبارة موهمة أنها

محل للمستقبل، كما تقول: اليوم ظرف للسفر؛ فإن الزمان قد يجعل ظرفاً للزمان مجازاً كما تقول: كَتَبْتُهُ في يوم الخميس في عام كذا، فإن الثاني حال من الأول، فهو ظرف له على الاتساع، ولا يكون بدلاً منه؛ إذ لا يبدل الأكثر من الأقل على الأصح، ولو قالوا «ظرف مستقبل» اسلموا من الإسهاب، والإيهام المذكورين.

والرابعة: أن قولهم «غالباً» راجع إلى قولهم «فيه معنى الشرط» كذا يفسرونه، وذلك يقتضي أن كونه ظرفاً وكونه للزمان وكونه للمستقبل لا يتخلفن، وقد بينا في بحث إذا أن الأمر بخلاف ذلك.

الثالث: قولهم «النتع يتبع المنعوت في أربعة من عشرة» وإنما ذلك في النعت الحقيقي، فأما السببي فإنما يتبع في اثنين من خمسة: واحد من أوجه الإعراب، وواحد من التعريف والتذكير، وأما الأفراد والتذكير وأضدادهما فهو فيها كالفعل تقول: مررت برجلين قائم أبواهما، وبرجال قائم أبواؤهم، وبرجل قائمة أمه وبامرأة قائم أبوها، وإنما يقول: قائم أبواهما، وقائم أبواؤهم، من يقول أكلوني البراغيث، وفي التنزيل ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا﴾ غير أن الصفة الرافعة للجمع يجوز فيها في الفصح أن تُفْرَدَ، وأن تُكْسَرَ، وهو أرجح على الأصح كقوله:

٨٩٣ - بَكَرْتُ عَلَيْهِ بُكْرَةً فَوَجَدْتُهُ قُعوداً عَلَيْهِ بِالصَّرِيمِ عَوَاذُلُهُ

وصح الاستشهاد بالبيت لأن هذا الحكم ثابت أيضاً للخبر والحال.

والرابع: قولهم في نحو ﴿فَكَلَّا مِنْهَا رَعْدًا﴾ «إن رعداً نعت مصدر محذوف» ومثله ﴿وَأَذْكَرَ رَبُّكَ كَثِيرًا﴾ وقول ابن دريد:

وَاشْتَعَلَ الْمُبْيِضُ فِي مُسْوَدِّهِ مِثْلَ اشْتِعَالِ النَّارِ فِي جَزْلِ الْغَضَا

[٦٧٧]

أي أكلًا رغداً، وذكر كثيراً، واشتعالاً مثل اشتعال النار.

قيل: ومذهب سيويه والمحققين خلاف ذلك، وأن المنصوب حال من ضمير مصدر الفعل، والأصل فكلاه، واشتعله، أي فكلا الأكل واشتعل الاشتعال ودليل ذلك قولهم «سِيرَ عَلَيْهِ طَوِيلاً» ولا يقولون طويل، ولو كان نعتاً للمصدر لجاز، وبدليل أنه لا يحذف الموصوف إلا والصفة خاصة بجنسه، تقول «رَأَيْتُ كَاتِباً» ولا تقول: رأيت طويلاً، لأن الكتابة خاصة بجنس الإنسان دون الطول.

وعندي فيما احتجوا به نظر؛ أما الأول فلجواز أن المانع من الرفع كراهية اجتماع مجازين: حذف الموصوف، وتصيير الصفة مفعولاً على السَّعَةِ؛ ولهذا يقولون «دَخَلْتُ الدَّارَ» بحذف في توسعاً، ومنعوا «دَخَلْتُ الأَمْرَ» لأن تعلق الدخول بالمعاني مجاز، وإسقاط الخافض مجاز، وتوضيحه أنهم يفعلون ذلك في صفة الأحيان؛ فيقولون: سير عليه زَمَنٌ طويل، فإذا حذفوا الزمان قالوا: طويلاً، بالنصب لما ذكرنا، وأما الثاني فلأن التحقيق أن حذف الموصوف إنما يتوقف على وَجْدَانِ الدليل، لا على الاختصاص، بدليل «وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ أَنْ أَعْمَلَ سَابِغَاتٍ» أي دروعاً سَابِغَاتٍ، ومما يقدر في قولهم مجيء نحو قولهم «اشْتَمَلَ الصَّمَاءُ» أي الشملة الصماء، والحالية مُتَعَدَّرَةٌ لتعريفه.

والخامس: قولهم «الفاء جواب الشرط» والصواب أن يقال: رابطة

لجواب الشرط، وإنما جواب الشرط الجملة.



والسادس: قولهم «العطف على عاملين» والصواب على معمولي

عاملين.

والسابع: قولهم «بل حرف إضراب» والصواب حرف استدراك وإضراب؛ فإنها بعد النفي والنهي بمنزلة لكن سواء.

والثامن: قولهم في نحو «أثنتني أكرمك»: إن الفعل مجزوم في جواب الأمر، والصحيح أنه جواب لشرط مقدر، وقد يكون إنما أرادوا تقريب المسافة على المتعلمين.

والتاسع: قولهم في المضارع في مثل «يَقُومُ زَيْدٌ»: فعل مضارع مرفوع لخلوه من ناصب وجازم، والصواب أن يقال: مرفوع لخلوله محل الاسم، وهو قول البصريين، وكان حاملهم على ما فعلوا إرادة التقريب، وإلا فما بالهم يبحثون على تصحيح قول البصريين في ذلك، ثم إذا أعربوا أو عربوا قالوا خلاف ذلك؟

والعاشر: قولهم «امتنع نحو سكران من الصرف للصفة والزيادة، ونحو عثمان للعلمية والزيادة» وإنما هذا قول الكوفيين، فأما البصريون فمذهبهم أن المانع الزيادة المشبهة لألفي التانيث، ولهذا قال الجرجاني: وينبغي أن تُعَدَّ مع الصرف ثمانية لا تسعة، وإنما شُرِطَت العلمية أو الصفة لأن الشبه لا يتقوم إلا بأحدهما، ويلزم الكوفيين أن يمنعوا صرف نحو عَفْرِيت - علماً - فإن أجابوا بأن المعتبر هو زيادتان بأعيانهما، سألناهم عن علة الاختصاص؛ فلا يجدون مصرفاً عن التعليل بمشابهة ألفي التانيث؛ فيرجعون إلى ما اعتبره البصريون.

والحادي عشر: قولهم في نحو قوله تعالى «فَأَنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ

مِنَ النَّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاتٍ وَرُبَاعٍ ﴿١٠﴾ «إن الواو نائبة عن أو» ولا يعرف ذلك في اللغة، وإنما يقوله بعض ضعفاء المعربين والمفسرين، وأما الآية فقال أبو طاهر حمزة بن الحسين الإصفهاني في كتابه المسمى بـ«الرسالة المُعَرِّبة عن شرف الإعراب»: القول فيها بأن الواو بمعنى أو عجز عن دَرَكِ الحق، فاعلموا أن الأعداد التي تجمع قسمان: قسم يؤتى به ليضم بعضه إلى بعض وهو الأعداد الأصول، نحو ﴿ثَلَاثَةٌ أَيَامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٌ إِذَا رَجَعْتُمْ، تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ ﴿ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَمَمِّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ وقسم يؤتى به لا ليضم بعضه إلى بعض، وإنما يراد به الانفراد، لا الاجتماع، وهو الأعداد المعدولة كهذه الآية وآية سورة فاطر، وقال: أي منهم جماعة ذوو جناحين جناحين وجماعة ذوو ثلاثة ثلاثة وجماعة ذوو أربعة أربعة؛ فكل جنس مفرد بعدد، وقال الشاعر:

٨٩٤ - وَلَكِنَّمَا أَهْلِي بِسَوَادٍ أُنَيْسُهُ      ذِيَابٌ تَبَغَّى النَّاسَ مَثْنَى وَمَوْحَدًا

ولم يقولوا ثلاث وخماس ويريدون ثمانية كما قال تعالى ﴿ثَلَاثَةٌ أَيَامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٌ إِذَا رَجَعْتُمْ﴾ وللجهل، بمواقع هذه الألفاظ استعمالها المتنبى في غير موضع التقسيم، فقال:

أَحَادٌ أَمْ سُدَّاسٌ فِي أَحَادٍ      لِيَيْلُتُنَا الْمَنْوُطَةُ بِالتَّنَادِي

[٦٠]

وقال الزمخشري: فإن قلت الذي أطلق للناكح في الجمع أن يجمع بين اثنين أو ثلاث أو أربع، فما معنى التكرير في مَثْنَى وَثُلَاتٍ وَرُبَاعٍ؟ قلت: الخطاب للجميع؛ فوجب التكرير ليصيب كل ناكح يريد الجمع ما أراده من العدد الذي أطلق له، كما تقول للجماعة: اقتسموا هذا المال

درهمين درهمين وثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة، ولو أفردت لم يكن له معنى .  
 فإن قلت: لم جاء العطف بالواو دون أو؟ قلت: كما جاء بها في المثال  
 المذكور، ولو جئت فيه بأو لأَعْلَمْتُ أنه لا يسوغ لهم أن يقتسموه إلا على  
 أحد أنواع هذه القسمة، وليس لهم أن يجمعوا بينها فيجعلوا بعض القسمة  
 على ثنية وبعضها على تثليث وبعضها على تربيع، وذهب معنى تجويز  
 الجمع بين أنواع القسمة الذي دلَّت عليه الواو، وتحريره أن الواو دلَّت على  
 إطلاق أن يأخذ الناكحون من أرادوا نكاحها من النساء على طريق الجمع،  
 إن شاؤوا ومختلفين في تلك الأعداد وإن شاؤوا متفقين فيها، محظوراً  
 عليهم ما وراء ذلك .

وأبلغ من هذه المقالة في الفساد قول مَنْ أثبت واو الثمانية، وجعل  
 منها ﴿سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ وقد مضى في باب الواو أن ذلك لا حقيقة له،  
 واختلف فيها هنا فقيل: عاطفة خبر هو جملة على خبر مفرد، والأصل هم  
 سبعة وثامنهم كلبهم، وقيل: للاستئناف، والوقف على سبعة، وإن في  
 الكلام تقريراً لكونهم سبعة، وكأنه لما قيل سبعة قيل: نعم وثامنهم كلبهم،  
 واتصل الكلامان، ونظيره ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً﴾ الآية، فإن ﴿وَكَذَلِكَ  
 يَفْعَلُونَ﴾ ليس من كلامها، ويؤيده أنه قد جاء في المقاتلين الأولين ﴿رَجْمًا  
 بِالْفَيْبِ﴾ ولم يجيء مثله في هذه المقالة؛ فدل على مخالفتها لهما فتكون  
 صدقاً، ولا يرد ذلك بقوله تعالى ﴿مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ لأنه يمكن أن يكون  
 المراد ما يعلم عدتهم أو قصتهم قبل أن تتلوا عليك إلا قليل من أهل  
 الكتاب الذين عَرَفُوهُ من الكتب، وكلام الزمخشري يقتضي أن القليل هم  
 الذين قالوا سبعة؛ فيندفع الإشكال أيضاً، ولكنه خلاف الظاهر، وقيل: هي  
 واو الحال، أو الواو الداخلة على الجملة الموصوف بها لتأكيد لُصُوق الاسم

بالصفة كمررتُ برجلٍ ومعه سيفٌ، فأما الواو الأولى فلا حقيقة لها، وأما واو الحال فأين عامل الحال إن قدرت هم ثلاثة أو هؤلاء ثلاثة، فإن قيل على التقدير الثاني: هو من باب ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا﴾ قلنا: العامل المعنوي لا يحذف.

الثاني عشر: قولهم «المؤنثُ المجازيُّ يجوز معه التذكير والتأنيث» وهذا يتداوله الفقهاء في محاوراتهم، والصواب تقييده بالمسند إلى المؤنث المجازي، ويكون المسند فعلاً أو شبهه، ويكون المؤنث ظاهراً، وذلك نحو «طَلَعَ الشَّمْسُ، وَيَطْلُعُ الشَّمْسُ، وَأَطَالَعَ الشَّمْسُ» ولا يجوز: هذا الشمس، ولا هو الشمس، ولا الشمس هذا، أو هو، ولا يجوز في غير ضرورة «الشَّمْسُ طَلَع» خلافاً لابن كيسان، واحتج بقوله:

٨٩٥- [فَلَا مُزْنَةٌ وَذَقَّتْ وَذَقَّهَا] وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا

[ص ٧٧٣]

قال: وليس بضرورة لتمكنه من أن يكون «أَبْقَلَتْ إِبْقَالَهَا» بالنقل، وردَّ بأن لا نسلم أن هذا الشاعر ممن لغته تخفيف الهمزة بنقل أو غيره.

الثالث عشر: قولهم «ينوب بعض حروف الجر عن بعض» وهذا أيضاً مما يتداولونه ويستدلون به، وتصحيحه بإدخال قد على قولهم ينوب، وحيثئذ فيتعذر استدلالهم به، إذ كل موضع ادعوا فيه ذلك يقال لهم فيه: لا نسلم أن هذا مما وقعت فيه النيابة، ولو صح قولهم لجاز أن يقال: مرت في زيد، ودخلت من عمرو، وكتبت إلى القلم، على أن البصريين ومن تابعهم يرون في الأماكن التي ادعيت فيها النيابة أن الحرف باقٍ على معنى، وأن العامل ضمن معنى عامل يتعدى بذلك الحرف؛ لأن التجوز في الفعل

أسهل منه في الحرف.

الرابع عشر: قولهم «إن النكرة إذا أعيدت نكرة كانت غير الأولى، وإذا أعيدت معرفة أو أعيدت المعرفة معرفة أو نكرة كان الثاني عين الأول» وحملوا على ذلك ما روى «لَنْ يَغْلِبَ عُسْرُ يُسْرَيْنِ» قال الزجاج: ذكر العسر مع الألف واللام ثم ثنى ذكره؛ فصار المعنى إن مع اليسر يسرين، اهـ. ويشهد للصورتين الأوليين أنك تقول: اشتريت فرساً ثم بعت فرساً، فيكون الثاني غير الأول، ولو قلت: ثم بعت الفرس، لكان الثاني عين الأول، وللرابع قول الحماسي:

٨٩٦- صَفَحْنَا عَنْ بَنِي دُهَلٍ وَقُلْنَا: الْقَوْمُ إِخْوَانُ  
عَسَى الْأَيَّامُ أَنْ يَرْجِعْنَ قَوْمًا كَالَّذِي كَانُوا  
ويُشكِلُ على ذلك أمور ثلاثة:

أحدها: أن الظاهر في آية «ألم نشرح» أن الجملة الثانية تكرر للجملة الأولى، كما تقول «إن لزيد داراً إن لزيد داراً» وعلى هذا فالثانية عَيْنُ الأولى.

والثاني: أن ابن مسعود قال: لو كان العسر في جُحْرٍ لطلبه اليسر حتى يدخل عليه، إنه لن يغلب عسرُ يسرين، مع أن الآية في قراءته وفي مصحفه مرة واحدة؛ فدلَّ على ما ادعيناها من التأكيد، وعلى أنه لم يستفد تكرر اليسر من تكرره، بل هو من غير ذلك كأن يكون فِهْمَهُ مما في التنكير من التفخيم فتأوله بيسر الدارين.

والثالث: أن في التنزيل آيات تردُّ هذه الأحكام الأربعة، فيشكل على الأول قوله تعالى «الله الذي خلقكم من ضعف» الآية، وهو الذي

فِي السَّمَاءِ إِلَهَ، وَفِي الْأَرْضِ إِلَهَ ﴿ وَاللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، وَعَلَى  
الثاني قوله تعالى ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصَلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾  
فالصلح الأول خاص، وهو الصلح بين الزوجين، والثاني عام، ولهذا يستدل  
بها على استحباب كل صلح جائز، ومثله ﴿زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ﴾  
والشيء لا يكون فوق نفسه، وعلى الثالث قوله تعالى ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكُ  
الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ﴾ فإن الملك الأول  
عام، والثاني خاص ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ فإن الأول العمل  
والثاني الثواب ﴿وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيمَا أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ﴾ فإن الأولى القاتلة  
والثانية المقتولة، وكذلك بقية الآية. وعلى الرابع ﴿يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ  
تُنزِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ﴾ وقوله:

٨٩٧ - [بِلَادٍ بِهَا كُنَّا وَكُنَّا مِنْ أَهْلِهَا] إِذِ النَّاسُ نَاسٌ وَالزَّمَانُ زَمَانٌ ﴿﴾

فإن الثاني لو ساوى الأول في مفهومه لم يكن في الإخبار به عنه  
فائدة، وإنما هذا من باب قوله:

\* أَنَا أَبُو النُّجْمِ وَشِعْرِي شِعْرِي \*

[٥٣٦]

أي وشعري لم يتغير عن حالته.

فإذا أدعي أن القاعدة فيهن إنما هي مستمرة مع عدم القرينة، فأمَّا  
إن وجدت قرينة فالتعويل عليها؛ سهل الأمر.

(١) المحفوظ: \* إذ الناس ناس والبلاد بلاد \*.

ورأيت بالقافية التي رواها المؤلف في رسالة للبيدعي الهمداني أثرها صاحب اليتمية ٢٧١/٤  
وذكر البيدعي أنه لرجل من عاد، وفيه «وكنا نحبا».

وفي الكشاف «فإن قلت: ما معنى لن يغلب عسر يسرين؟ قلت: هذا حمل على الظاهر، وبناء على قوة الرجاء، وأن وَعَدَ الله لا يحمل إلا على أبلغ ما يحتمله اللفظ، والقول فيه أن الجملة للثانية يحتمل أن تكون تكريراً للأولى كتكرير ﴿ويل يومئذ للمكذبين﴾ لتقرير معناها في النفوس<sup>(١)</sup> وتكرير المفرد في نحو جاء زيد زيد، وأن تكون الأولى عِدَّةً بأن العسر مردوف باليسر لا مَحَالَّةً، والثانية عِدَّةً مستأنفةً بأن العسر متبوع باليسر لا مَحَالَّةً؛ فهما يسران على تقدير الاستئناف وإنما كان العسر واحداً لأن اللام إن كانت فيه للعهد في العسر الذي كانوا فيه فهو هو؛ لأن حكمه حكم زيد في قولك «إن مع زيد مالا إن مع زيد مالا» وإن كانت للجنس الذي يعلمه كلُّ أحدٍ فهو هو أيضاً، وأما اليسر فمَنكَّرٌ متناولٌ لبعض الجنس، فإذا كان الكلام الثاني مستأنفاً فقد تناولَ بعضاً آخر، ويكون الأول ما تيسر لهم من الفتوح في زمنه عليه الصلاة والسلام، والثاني ما تيسر في أيام الخلفاء، ويحتمل أن المراد بهما يُسَّرُ الدنيا ويسر الآخرة مثل ﴿هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلاَّ إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ﴾ وهما الظَّفَرُ والثوب» اهـ. ملخصاً.

وقال بعضهم: الحقُّ أن في تعريف الأول ما يوجب الاتحاد، وفي التنكير يقع الاحتمال، والقرينة تعين، وبيانها هنا أنه عليه الصلاة والسلام كان هو وأصحابه في عسر الدنيا؛ فوسَّعَ الله عليهم بالفتوح والغنائم، ثم وَعَدَ عليه الصلاة والسلام بأن الآخرة خير له من الأولى، فالتقدير: إن مع العسر في الدنيا يسراً في الدنيا وإن مع العسر في الدنيا يسراً في الآخرة؛ للقطع بأنه لا عُسْرَ عليه في الآخرة، فتحققنا اتحاد العسر، وتيقناً أن له يسراً في الدنيا ويسراً في الآخرة.

(١) في نسخة «في النفس».

الخامس عشر: قولهم «يجب أن يكون العامل في الحال هو العامل في صاحبها» وهذا مشهور في كتبهم وعلى ألسنتهم، وليس بلازم عند سيبويه، ويشهد لذلك أمور:

أحدها: قولك «أعجَبَنِي وَجْهُ زَيْدٍ مَتَبَسِّمًا، وَصَوْتُهُ قَارِنًا» فإن صاحب الحال معمول للمضاف أو لجار مقدر، والحال منصوبة بالفعل. والثاني قوله:

لَمِيَّةٌ مُوَجِّشًا طَلُّ [يَلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلٌ]  
[١٢٥]

فإن صاحب الحال عند سيبويه النكرة، وهو عنده مرفوع بالابتداء، وليس فاعلاً كما يقول الأخفش والكوفيون، والناصب للحال الاستقرار الذي تعلق به الظرف.

والثالث: ﴿وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ فإن «أمة» حال من معمول إن وهو «أمتكم» وناصب الحال حرف التنبية أو اسم الإشارة، ومثله ﴿وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾ وقال:

هَآبِيْنَا ذَا صَرِيحِ النَّصْحِ فَاصْخَ لَهُ [وَوَطَعُ فِطَاعَةً مُهْدِي نَصْحَهُ رَشْدًا]  
[٨٠١]

العامل حرف التنبية، ولك أن تقول: لا نسلم أن صاحب الحال طلل، بل ضميره المستتر في الظرف؛ لأن الحال حينئذ حال من المعرفة، وأما جواب ابن خروف بأن الظرف إنما يتحمل الضمير إذا تأخر عن المبتدأ فمخالف لإطلاقتهم ولقول أبي الفتح في:



[أَلَا يَا نَخْلَةَ مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ] عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ السَّلَامُ

[٥٧٩]

إنَّ الأوْلَى حمْلُهُ على العطف على ضمير الظرف، لا على تقديم المعطوف على المعطوف عليه، وقد اعترض عليه بأنه تخلص عن ضرورة بأخرى، وهي العطف مع عدم الفصل، ولم يعترض بعدم الضمير، وجوابه أن عدم الفصل أسهل، لوروده في الشرك «ممرت برجلٍ سَوَاءٍ والعَدَمُ» حتى قيل: إنه قياس، وأما جوابُ ابن مالك بأن الحمل على طلل أولى لأنه ظاهر، فإنما يصح لو ساوى الظاهر الضمير في التعريف، وأما البواقى فاتحاد العامل فيها موجود تقديراً؛ إذ المعنى أشيرُ إلى أمتكم وإلى صراطي، وتنبه لصريح النصح بيناً، وأما مسألنا المضاف إليه فصلاحيّة المضاف فيهما للسقوط جعل المضاف إليه كأنه معمول للفعل، وعلى هذا فالشرط في المسألة اتحاد العامل تحقيقاً أو تقديراً.

السادس عشر: قولهم «يُغَلَّبُ المؤنثُ على المذكر في مسألتين؛ أحدهما ضُبْعَانِ فِي تثنية ضَبْعٍ للمؤنث، وضُبْعَانِ للمذكر؛ إذ لم يقولوا ضُبْعَانِ، والثانية: التاريخ؛ فإنهم أَرخُوا بالليالي دون الأيام» ذكر ذلك الجرجاني وجماعة، وهو سهو، فإن حقيقة التغليب: أن يجتمع شيان فيجري حكم أحدهما على الآخر، ولا يجتمع الليل والنهار، ولا هنا تعبير عن شيئين بلفظ أحدهما على الآخر، وإنما أَرخَتِ العربُ بالليالي لسبقها؛ إذ كانت أشهرهم قمرية، والقمر إنما يطلع ليلاً، وإنما المسألة الصحيحة قولك: كَتَبْتُهُ لثلاث بين يوم وليلة، وضابطها: أن يكون مَعْنَا عَدَدٍ مميّز بمدرك ومؤنث، وكلاهما مما لا يعقل، وفصلاً من العدد بكلمة بين، قال:

\* فَطَافَتْ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ \*

السابع عشر: قولهم في نحو ﴿خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ﴾ إن السموات مفعول به، والصواب أنه مفعول مطلق؛ لأن المفعول المطلق ما يقع عليه اسم المفعول بلا قيد، نحو قولك «ضَرَبْتُ ضَرْباً» والمفعول به ما لا يقع عليه ذلك إلا مقيداً بقولك به كضربت زيداً، وأنت لو قلت السَّمَوَاتِ مفعول كما تقول الضَّرْبِ مفعول كان صحيحاً، ولو قلت السموات مفعول به كما تقول زيد مفعول به لم يصح.

وقد يعارضُ هذا بأن يُصاغ لنحو السموات في المثال اسم مفعول تام، فيقال: فالسموات مخلوقة، وذلك مختص بالمفعول به.

إيضاح آخر: المفعولُ به ما كان موجوداً قبل الفعل الذي عمِلَ فيه، ثم أُوْقِعَ الفاعلُ به فعلاً، والمفعول المطلق ما كان الفعل العامل فيه هو فعلُ إيجاده، والذي غرَّ أكثر النحويين في هذه المسألة أنهم يمثلون المفعولَ المطلقَ بأفعال العباد، وهم إنما يجري على أيديهم إنشاء الأفعال لا الذوات<sup>(١)</sup>، فتوهّموا أن المفعول المطلق لا يكون إلا حَدَثاً، ولو مثلوا بأفعال الله تعالى لظهر لهم أنه لا يختص بذلك؛ لأن الله تعالى مُوجِدٌ للأفعال والذوات<sup>(٢)</sup> جميعاً، لا مُوجِدٌ لهما في الحقيقة سواءً سبحانه وتعالى، وممن قال بهذا الذي ذكرته الجرجاني وابن الحاجب في أماليه.

وكذا البحث في «أنشأت كتاباً» و «عمل فلان خيراً» و «آمنوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»:

وزعم ابن الحاجب في شرح المفصل وغيره أن المفعول المطلق

(١) في نسخة «لا الذات».

(٢) في نسخة «للذوات والأفعال جميعاً».

يكون جملة، وجعل من ذلك نحو «قال زيد عمرو منطلق» وقد مضى رده، وزعم أيضاً في «أنبأت زَيْدًا عمراً فاضلاً» أن الأول مفعول به، والثاني والثالث مفعول مطلق؛ لأنهما نفس النبا، قال: بخلاف الثاني والثالث في «أعلمتُ زيداً عمراً فاضلاً» فإنهما متعلقا العلم. لا نفسه، وهذا خطأ؛ بل هما أيضاً مُنبأً بهما، لا نفس النبا، وهذا الذي قاله لم يقله أحد، ولا يقتضيه النظر الصحيح.

الثامن عشر: قولهم في كاد: **إِبَاتُهَا نَفِي**، ونَفِيهَا **إِبَات**، فإذا قيل **«كَادَ يَفْعَلُ»** فمعناه أنه لم يفعل، وإذا قيل **«لَمْ يَكْذُ يَفْعَلُ»** فمعناه أنه فعله، دليل الأول **«وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ»**، وقوله:

٨٩٩ - كَادَتِ النَّفْسُ أَنْ تَفِيضَ عَلَيْهِ [إِذْ غَدَا حَسْبُ وَرَيْطَةٌ وَبُرُود]

ودليل الثاني **«وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ»** وقد اشتهر ذلك بينهم حتى جعله المعريُّ لغزاً فقال:

أُنْحَوِيْ هَذَا الْعَصْرِ مَا هِيَ لَفْظَةٌ      جَرَتْ فِي لِسَانِي جُرْهُمٍ وَتُسُودِ  
إِذَا اسْتَعْمَلْتِ فِي صُورَةِ الْجَحْدِ اثْبَتَتْ      وَإِنْ اثْبَتَتْ قَامَتْ مَقَامَ جُحُودِ

والصواب أن حكمها حكم سائر الأفعال في أن نفيها نفي وإباتها إببات، وبيانه: أن معناها المقاربة، ولا شك أن معنى «كاد يفعل» غارب الفعل، وأن معنى «ما كاد يفعل» ما قارب الفعل؛ فخيرها منفي دائماً، أما إذا كانت منفية فواضح، لأنه إذا انتفت مقاربة الفعل انتفى عقلاً حصول ذلك الفعل، ودليله **«إِذَا أُخْرِجَ يَدُهُ لَمْ يَكْذُ يَرَاهَا»** ولهذا كان أبلغ من أن يقال **«لَمْ يَرَهَا»** لأن من لم يرقد يقارب الرؤية، وأما إذا كانت المقاربة مثبتة فلأن الإخبار بقرب الشيء يقتضي عرفاً عدم حصوله، ولا لكان الإخبار

حينئذٍ بحصوله، لا بمقاربة حصوله؛ إذ لا يحسن في العرف أن يقال لمن صلى: قارب الصلاة، وإن كان ما صلى حتى قارب الصلاة، ولا فرق فيما ذكرنا بين كاد ويكاد، فإن أورد على ذلك ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ مع أنهم قد فعلوا؛ إذ المراد بالفعل الذبح، وقد قال تعالى ﴿فَذَبْحُوهَا﴾ فالجواب إنه إخبار عن حالهم في أول الأمر؛ فإنهم كانوا أولاً بُعداء من ذبحها، بدليل ما يتلى علينا من تعنتهم وتكرار سؤالهم، ولما كثر استعمال مثل هذا فيمن انتفت عنه مقاربة الفعل أولاً ثم فعله بعد ذلك تَوَهَّم مَنْ تَوَهَّم أن هذا الفعل بعينه هو الدالُّ على حصول ذلك الفعل بعينه، وليس كذلك، وإنما فهم حصول الفعل من دليل آخر كما فهم في الآية من قوله تعالى: ﴿فَذَبْحُوهَا﴾.

التاسع عشر: قولهم في السين وسوف: حرف تنفيسٍ، والأحسن حرف استقبال؛ لأنه أَوْضَحُ، ومعنى التنفيس التوسيع؛ فإن هذا الحرف ينقل الفعل عن الزمن الضيق - وهو الحال - إلى الزمن الواسع وهو الاستقبال.

وهنا تنبيهان - أحدهما: أن الزمخشري قال في ﴿أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللهُ﴾: إن السين مفيدة وجود الرحمة لا مَحَالَةَ، فهي مؤكدة للوعد، واعترضه بعض الفضلاء بأن وجود الرحمة مستفاد من الفعل، لا من السين، وبأن الوجوب المشار إليه بقوله لا مَحَالَةَ لا إشعار للسين به، وأجيب بأن السين موضوعة للدلالة على الوقوع مع التأخر، فإن كان<sup>(١)</sup> المقام ليس مقام تأخر لكونه بشارَةً تَمَحُّضَتْ لإفادة الوقوع، ويتحقق الوقوع يصل إلى درجة الوجوب.

(١) في نسخة «إذا كان - إلخ».

الثاني: قال بعضهم في ﴿سَتَجِدُونَ آخِرِينَ﴾: السين للاستمرار، لا للاستقبال مثل ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ﴾ فإنها نزلت بعد قولهم: ﴿مَا وَلَاءُهُمْ عَن قِبَلَتِهِمْ﴾ الآية، ولكن دخلت السين إشعاراً بالاستمرار، اهـ.

والحق أنها للاستقبال، وأن (يقول) بمعنى يستمر على القول، وذلك مستقبل؛ فهذا في المضارع نظير ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا﴾ في الأمر، هذا إن سلم أن قولهم سابق على النزول، وهو خلاف المفهوم من كلام الزمخشري، فإنه سأل: ما الحكمة في الإعلام بذلك قبل وقوعه؟

تمام العشرين: قولهم في نحو «جلست أمام زيد»: إن زيدا مخفوض بالظرف، والصواب أن يقال: مخفوض بالإضافة؛ فإنه لا مدخل في الخفض لخصوصية كون المضاف ظرفاً.

خاتمة: ينبغي للمُعَرَّب أن يتخير من العبارات أَوْجَزَهَا وَأَجْمَعَهَا للمعنى المراد؛ فيقول في نحو ضُرِبَ: فعلٌ ماضٍ لم يسم فاعله، ولا يقول: مبني لما لم يسم فاعله، لطول ذلك وخفائه، وأن يقول في المرفوع به: نائب عن الفاعل، ولا يقول مفعول ما لم يسم فاعله، لذلك ولصدق هذه العبارة على المنصوب<sup>(١)</sup> من نحو «أُعْطِيَ زَيْدٌ دِينَاراً» ألا ترى أنه مفعول لأعطي، وأعطي لم يسم فاعله؟ وأما النائب عن الفاعل فلا يصدق إلا على المرفوع: وأن يقول في قد: حرف لتقليل زمن الماضي وَحَدَّثَ الآتِي ولتحقيق حدثهما، وفي أما: حرف شرط وتفصيل وتوكيد، وفي لم: حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضياً، ويزيد في لَمَّا الجازمة متصلاً نفيهُ متوقفاً ثبوته، وفي الواو: حرف عطف لمجرد الجمع، أو لمطلق الجمع، ولا

(١) في نسخة «ولصدق هذه العبارة بالمنصوب - إلخ».

يقول: للجمع المطلق، وفي حتى: حرف عطف للجمع والغاية، وفي ثم:  
حرف عطف للترتيب والمُهلة، وفي الفاء: حرف عطف للترتيب والتعقيب،  
وإذا اختصرت فيهن فقل: عاطف ومعطوف، وناصب ومنصوب، وجازم  
ومجزوم، كما تقول: جار ومجرور.



## الباب السابع من الكتاب

### في كيفية الإعراب والمخاطب بمعظم هذا الباب المبتدئون

اعلم أن اللفظ المعبر عنه إن كان حرفاً واحداً عبر عنه باسمه الخاص به أو المشترك فيقال في المتصل بالفعل من نحو «ضَرَبْتُ»: التاء فاعل، أو الضمير فاعل، ولا يقال ت فاعل، كما بلغني عن بعض المعلمين؛ إذ لا يكون اسم [ظاهر] هكذا فأما الكاف الاسمية فإنها ملازمة للاضافة، فاعتمدت على المضاف إليه، ولهذا إذا تكلمت على إعرابها جئت باسمها فقلت في [نحو] قوله:

\* وَمَا هَذَاكَ إِلَى أَرْضِ كَعَالِمِهَا \*

- ٩٠٠ -

الكاف فاعل، ولاتقول ك فاعل؛ لزوال ما تعتمد عليه، ويجوز في نحو «مُ اللهُ» و«قِي نَفْسَكَ» و«شِ الثُّوبِ» و«لِ هَذَا الأَمْرِ» أن تنطق بلفظها فتقول: مُ مبتدأ، وذلك على القول بأنها بعض أيمن، وتقول: قِي فعل أمر؛ لأن الحذف فيهن عارض، فاعتبر فيهن الأصل، وتقول: الباء حرف جر، والواو حرف عطف، ولا تنطق بلفظهما.

وإن كان اللفظ على حرفين نطق به؛ فقليل: قد حرف تحقيق، وهل



حرف استفهام، ونا فاعل أو مفعول، والأحسن أن تعبر عنه بقولك: الضمير؛ لثلاثي تنطق بالمتصل مستقلاً، ولا يجوز أن تنطق باسم شيء من ذلك كراهية الإطالة، على هذا فقولهم «أل» أقيس من قولهم: الألف واللام، وقد استعمل التعبير بهما الخليل وسيبويه.

وإن كان أكثر من ذلك نطق به أيضاً؛ فقيل: سوف حرف استقبال، وضرب فعل ماضٍ، وضربَ هذا اسمٌ؛ ولهذا أخير عنها بقولك فعل ماضٍ، وإنما فتحت على الحكاية، يدلُّك على ما ذكرنا أن الفعل ما دلَّ على حدث وزمان، وضرب هنا لا تدل على ذلك، وأن الفعل لا يخلو عن الفاعل في حالة التركيب، وهذا لا يصح أن يكون له فاعل، ومما يوضح لك ذلك أنك تقول في زيد من «ضرب زيد» زيد مرفوع بضرب، أو فاعل بضرب؛ فتدخل الجار عليه، وقال لي بعضهم: لا دليل في ذلك؛ لأن المعنى بكلمة ضرب، فقلت له: وكيف وقع ضرب مضافاً إليه مع أنه في ذلك ليس باسم في زعمك؟ فإن قلت: فإذا كان اسماً فكيف أخبرت عنه بأنه فعل؟ قلت: هو نظير الإخبار في قولك «زيد قائم» ألا ترى أنك أخبرت عن زيد باعتبار مسماه، لا باعتبار لفظه؟ وكذلك أخبرت عن ضرب باعتبار مسماه، وهو ضرب الدال<sup>(١)</sup> على الحدث والزمان، فهذا في أنه لفظ مسماه لفظ كأسماء السور وأسماء حروف المعجم، ومن هنا قلت: حرف التعريف أل، فقطعت الهمزة، وذلك لأنك لما نقلت اللفظ من الحرفية إلى الاسمية أجرئت عليه قياس همزات الأسماء، كما أنك إذا سميت بأصربٍ قطعت همزته، وأما قول ابن مالك: إن الإسناد اللفظي يكون في الأسماء والأفعال والحروف، وإن الذي يختص به الاسم هو الإسناد المعنوي؛ فلا تحقيق فيه.

(١) في نسخة «وهو ضرب الذي يدل على الحدث والزمان».

وقال لي بعضهم: كيف تَوَهُمُ أن ابن مالك اشتبه عليه الأمر في الاسم والفعل والحرف؟ فقلت: كيف تَوَهُمُ ابن مالك أن النحويين كافة غلطوا في قولهم: إن الفعل يخبر به ولا يخبر عنه، وإن الحرف لا يخبر به ولا عنه، وممن قلد ابن مالك في هذا الوهم أبو حيان.

ولا بدّ للمتكلم على الاسم أن يذكر ما يقتضي وَجَهَ إعرابه كقولك: مبتدأ، خبر، فاعل، مضاف إليه؛ وأما قول كثير من المعربين مضاف أو موصول أو اسم إشارة فليس بشيء؛ لأن هذه الأشياء لا تستحقُّ إعراباً مخصوصاً، فالإقتصار في الكلام عليها على هذا القدر لا يُعَلِّمُ به موقعها من الإعراب، وإن كان المبحوث فيه مفعولاً عين نوعه؛ فقول: مفعول مطلق، أو مفعول به، أو لأجله، أو معه، أو فيه، وجرى اصطلاحهم على أنه إذا قيل مفعول وأطلق لم يرد إلا المفعول به، لما كان أَكْثَرَ المفاعيل دَوْرًا في الكلام خففوا اسمه؛ وإنما كان حق ذلك أن لا يصدق إلا على المفعول المطلق، ولكنهم لا يطلقون على ذلك اسم المفعول إلا مقيداً بقيد الإطلاق، وإن عين المفعول فيه - فقول: ظرف زمان أو مكان - فحسنٌ ولا بدّ من بيان متعلقه كما في الجار والمجرور الذي له متعلق، وإن كان المفعول به متعدداً عينت كل واحد فقلت: مفعول أول، أو ثان، أو ثالث.

وينبغي أن تعين للمبتدئ نوع الفعل؛ فتقول: فعل ماضٍ، أو فعل مضارع أو فعل أمر، وتقول في نحو تَلَطَّى: فعل مضارع أصله تَتَلَطَّى؛ وتقول في الماضي: مبني على الفتح، وفي الأمر: مبني على ما يجزم به مضارعه، وفي نحو (يَتَرَبَّصْنَ) مبني على السكون لاتصاله بنون الإناث، وفي نحو (لِيُنْبَذَنَّ) مبني على الفتح لمباشرته لنون التوكيد، وتقول في المضارع المعرب: مرفوع لحلوله محل الاسم، وتقول: منصوب بكذا، أو

بإضمار أن، ومجزوم بكذا، ويبين علامة الرفع والنصب والجزم، وإن كان الفعل ناقصاً نصّاً عليه فقال مثلاً: كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، وإن كان المعرب حالاً في غير محله عين ذلك: فقيل في قائم مثلاً من نحو «قائم زيد»: خبر مقدم، ليعلم أنه فارق موضعه الأصلي، وليتطلب مبتدأه، وفي نحو «وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا وَالْمَلَائِكَةُ»: الذين مفعول مقدّم، ليتطلب فاعله، وإن كان الخبر مثلاً غير مقصود لذاته قيل: خبر موطّيء؛ ليعلم أن المقصود ما بعده كقوله تعالى «بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ» وقوله:

كَفَى بِيْجْسِمِيْ نُحُوْلًا أَنْتِي رَجُلٌ لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرْنِي

[١٥٩]

ولهذا أعيد الضمير بعد قوم ورجل إلى ما قبلهما، لا إليهما، ومثله الحال الموطّئة في نحو «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا».

وإن كان المبحوث فيه حرفاً بين نوعه ومعناه وعمله إن كان عاملاً، فقال مثلاً إن حرف توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر، لن: حرف نفي ونصب واستقبال، أن: حرف مصدرّي ينصب الفعل المضارع، لم: حرف نفي يجزم المضارع ويقبله ماضياً، ثم بعد الكلام على المفردات يتكلم عن الجمل<sup>(١)</sup>، ألها محلّ من الإعراب أم لا؟

## فصل

وأول ما يحترز منه المبتدئ في صناعة الإعراب ثلاثة أمور:

(١) في نسخة «يتكلم على الجمل».

أحدها: أن يلتبس عليه الأصلي بالزائد، ومثاله أنه إذا سمع أن آل من علامات الاسم، وأن أحرف نأيت من علامات المضارع، وأن تاء الخطاب من علامات الماضي، وأن الواو والفاء من أحرف العطف، وأن الباء واللام من أحرف الجر، وأن فعل ما لم يُسَمَّ فاعله مضموم الأول، سَبَقَ وَهَمُّهُ إِلَى أَنْ أَلْفَيْتِ وَأَلْهَيْتِ اسْمَانِ، وَأَنْ أَكْرَمْتِ وَتَعَلَّمْتِ مَضَارِعَانَ، وَأَنْ وَعِظَ وَفَسَخَ عَاطِفَانِ وَمَعْطُوفَانِ، وَأَنْ نَحْوَ بَيْتٍ وَبَيْنَ وَلَهُوَ وَلَعِبَ كُلِّ مِنْهُمَا جَارٌ وَمَجْرُورٌ، وَأَنْ نَحْوَ أُذْخِرْ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَقَدْ سَمِعْتُ مَنْ يُعْرَبُ ﴿أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ﴾ مَبْتَدَأً وَخَبَرًا، فَظَنَّهُمَا مِثْلَ قَوْلِكَ «الْمَنْطَلِقُ زَيْدٌ». وَنَظِيرُ هَذَا الْوَهْمُ قِرَاءَةُ كَثِيرٍ مِنَ الْعَوَامِ ﴿نَارُ حَامِيَةِ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ﴾ بِحَذْفِ الْأَلْفِ كَمَا تَحْذِفُ أَوَّلَ السُّورَةِ فِي الْوَصْلِ فَيَقَالُ ﴿لَخَبِيرُ الْقَارِعَةِ﴾ وَذَكَرَ [لِي] عَنْ رَجُلٍ كَبِيرٍ مِنَ الْفُقَهَاءِ مِمَّنْ يَقْرَأُ عِلْمَ الْعَرَبِيَّةِ أَنَّهُ اسْتَشْكَلَ قَوْلَ الشَّرِيفِ الْمُرْتَضَى:

٩٠١ - أَتَيْتُ رِيَّانَ الْجُفُونِ مِنَ الْكَرَى وَأَبَيْتَ مِنْكَ بَيْلَةَ الْمَلْسُوعِ

وقال: كيف ضَمَّ التاء من تَيْتٌ وهي للمخاطب لا للمتكلم؟ وفتحها من أَيْتٌ وهو للمتكلم لا للمخاطب، فبينت للحاكي أن الفعلين مضارعان، وأن التاء فيهما لام الكلمة، وأن الخطاب في الأول مستفاد من تاء المضارعة، والتكلم في الثاني مستفاد من الهمزة، والأول مرفوع لحلوله محل الاسم، والثاني منصوب بأن مضمرةً بعد واو المصاحبة على حد قول الحطيئة:

٩٠٢ - أَلَمْ أَكْ جَارُكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ الْمَوَدَّةُ وَالْإِحَاءُ؟

وحكى العسكري في كتاب التصحيف أنه قيل لبعضهم: ما فعل

أبوك بحماره؟ فقال: باعه، فقيل له: لم قلت باعه؟ قال: فلم قلت أنت بحماره؟ فقال: أنا جررته بالباء، فقال: فلم تجرُّ باؤك وبائي لا تجر؟ ومثله من القياس الفاسد ما حكاه أبو بكر التاريخي في كتاب «أخبار النحويين» أن رجلاً قال لسماك بالبصرة: بكم هذه السمكة؟ فقال: بدرهمان، فضحك الرجل، فقال السماك: أنت أحمق، سمعت سيويه يقول: ثمنها درهمان.

وقلت يوماً: تردُّ الجملة الاسمية الحالية بغير واو في فصيح الكلام، خلافاً للزمخشري، كقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ﴾ فقال بعض من حضر: هذه الواو في أوامها.

وقلت يوماً: الفقهاء يلحنون في قولهم «البايع» بغير همز، فقال قائل: فقد قال الله تعالى ﴿فَبَايَعُوهُنَّ﴾.

وقال الطبري في قوله تعالى ﴿أَنْتُمْ إِذْ مَا وَقَعْتُمْ﴾: إن ثم بمعنى هنالك.

وقال جماعة من المعربين في قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ نُجِّي الْمُؤْمِنِينَ﴾ في قراءة ابن عامر وأبي بكر بنون واحدة: إن الفعل ماضٍ، ولو كان كذلك لكان آخره مفتوحاً، والمؤمنين مرفوعاً.

فإن قيل: سكنت الياء للتخفيف كقوله:

\* هُوَ الْخَلِيفَةُ فَارْضُوا مَا رَضِيَ لَكُمْ \*

- ٩٠٣ -

وأقيم ضمير المصدر مقام الفاعل.

قلنا: الإسكان ضرورة، وإقامة غير المفعول به مقامه مع وجوده

ممتنعة، بل إقامة ضمير المصدر ممتنعة، ولو كان وَحْدَهُ؛ لأنه مبهم.

ومما يشبهه نحو ﴿تَوَلَّوْا﴾ بعد الجازم والناصب، والقرائن تبين؛ فهو في نحو ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ﴾ ماض، وفي نحو ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِّلْتُمْ﴾ مضارع، وقولُهُ: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ الأول أمر، والثاني مضارع؛ لأن النهي لا يدخل على الأمر، و﴿تَلْظِي﴾ في ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلْظِي﴾ مضارع، وإلا لقليل: تَلْظَتْ، وكذا تَمَنَّى من قوله:

تَمَنَّى ابْنَتَايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمَا [وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رَبِيعَةَ أَوْ مُضَرَ]  
[٨٠٦]

ووهم ابن مالك فجعله ماضياً من باب.

[فَلَا مُزْنَةٌ وَدَقَّتْ وَذَقَّهَا] وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا  
[٨٩٥]

وهذا حمل على الضرورة من غير ضرورة.

وما يلتبس على المبتدئ أن يقول في نحو «مَرَرْتُ بِقَاضٍ» إن الكسرة علامة الجر، حتى إن بعضهم يستشكل قوله تعالى ﴿لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ﴾ وقد سألتني بعضهم عن ذلك فقال: كيف عطف المرفوع على المجرور؟ فقلت: فهلا استشكلت ورود الفاعل مجروراً، وبينت له أن الأصل زَانِيٌّ بِيَاءٍ مضمومة، ثم حذفت الضمة للاستئصال، ثم حذفت الياء لالتقاء ساكنة هي والتنوين؛ فيقال فيه: فاعل، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة، ويقال في نحو «مَرَرْتُ بِقَاضٍ»: جار ومجرور، وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة، وفي نحو ﴿وَالْفَجْرِ وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾

والفجر جار ومجرور، وليال عاطف ومعطوف، وعلامة جرّه فتحة مقدرة على الياء المحذوفة، وإنما قدرت الفتحة مع خفتها لنيابتها عن الكسرة، ونائب الثقيل ثقيل؛ ولهذا حذفت الواو في يَهَبُ كما حذفت في يَعُدُّ، ولم تحذف في يُوَجِّلُ، لأن فتحته ليست نائبة عن الكسرة، لأن ماضيه وَجَلَّ بالكسر فقياس مضارعه الفتح، وماضيهما فَعَلَ بالفتح فقياس مضارعهما الكسر، وقد جاء يَعُدُّ على ذلك، وأما يَهَبُ فإن الفتحة فيه عارضة لحرف الحلق.

ومن هنا أيضاً قال أبو الحسن في يا غلاماً: يا غَلامَ، بحذف الألف وإن كانت أخف الحروف، لأن أصلها الياء.

ومن ذلك أن يبادر في نحو المُضْطَفِّينَ والأَعْلِينَ إلى الحكم بأنه مشى، والصواب أن ينظر أولاً في نونه، فإن وجدها مفتوحة كما في قوله تعالى ﴿وإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمَنْ الْمُضْطَفِّينَ الْأَخْيَارِ﴾ حكم بأنه جمع، وفي الآية دليل ثانٍ، وهو وصفه بالجمع، وثالث وهو دخول من التبعية عليه بعد (وإِنَّهُمْ) ومحال أن يكون الجمع من الاثنين، وقال الأحنف [بن قيس]:

٩٠٤ - تَحَلَّمْ عَنِ الْأَذْنَيْنِ وَاسْتَبَقِ وُدَّهُمْ وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْجِلْمَ حَتَّى تَحَلَّمَا

ومن ذلك أن يُعْرَبَ الياء والكاف والهاء في نحو «غلامي أكرمني، وغلامك أكرمك، وغلامه أكرمه» إعراباً واحداً، أو بعكس الصواب، فليعلم أنهن إذا اتصلن بالفعل كن مفعولات، وإن اتصلن بالاسم كن مضافاً إليهن، ويستثنى من الأول، نحو «أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا مَا صَنَعَ، وأبصرك زيداً» فإن الكاف فيهما حرف خطاب، ومن الثاني نوعان: نوع لا محل فيه لهذه الألفاظ، وذلك نحو قولهم «ذلك، وتلك، وإيائي، وإيائك، وإياه» فإنهن أحرف تكلم وخطاب وغيبة، ونوع هي فيه في محل نصب، وذلك نحو «الضَّارِبُكَ،

والضَّارِبِ» على قول سيبويه؛ لأنه لا يضاف الوَضْفُ الذي بآل إلى عارٍ منها، ونحو قولهم «لَا عَهْدَ لِي بِالْأُمِّ قَفَاً مِنْهُ وَلَا أَوْضَعَهُ» بفتح العين، فالهاء في موضع نصب كالهاء في «الضاربه» إلا أن ذلك مفعول، وهذا مشبه بالمفعول؛ لأن اسم التفضيل لا ينصب المفعول إجماعاً، وليست مضافاً إليها وإلا لخفض «أَوْضَعُ» بالكسرة، وعلى ذلك فإذا قلت «مَرَزْتُ بِرَجُلٍ أبيضَ الوَجْهِ لَا أَحْمَرَهُ» فإن فتحت الراء فالهاء منصوبة المحل، وإن كسرتها فهي مجرورته ومن ذلك قوله:

٩٠٥ - [فَإِنْ يَكُنِ النِّكَاحُ أَحْلَ شَيْئٍ] فَإِنَّ نِكَاحَهَا مَطَرٌ حَرَامٌ

فيمن رواه بجر مطر؛ فالضمير منصوب على المفعولية، وهو فاصل بين المتضايفين.

تنبيه - إذا قلت «رُوَيْدَكَ زَيْدٌ» فإن قدرت رُوَيْدًا اسم فعلٍ فالكاف حرف خطاب، وإن قدرته مصدرًا فهو اسم مضاف إليه، ومحل الرفع؛ لأنه فاعل.

والثاني: أن يجري لسانه على عبارة<sup>(١)</sup> اعتادها فيستعملها في غير محلها، كأن يقول في «كنت، وكانوا» في الناقصة: فعل وفاعل؛ لما ألف من قول ذلك في نحو فعلت وفعلوا، وأما تسمية الأقدمين الاسم فاعلاً والخبر مفعولاً فهو اصطلاح غير مألوف، وهو مجاز، كتسميتهم الصورة الجميلة دُمِيَّةً، والمبتدئ إنما يقوله على سبيل الغلط؛ فلذلك يُعَاب عليه.

والثالث: أن يعرب شيئاً طالباً لشيء، ويهمل النظر في ذلك

(١) في نسخة «إلى عبارة».



المطلوب، كأن يعرب فعلاً ولا يتطلب فاعله، أو مبتدأ ولا يتعرض لخبره، بل ربما مر به فأعربه بما لا يستحقه ونسي ما تقدم له.

فإن قلت: فهل من ذلك قول الزمخشري في قوله تعالى ﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ﴾ الآية: قد أهتمهم: صفة لطائفة، ويطنون: صفة أخرى، أو حال بمعنى قد أهتمهم أنفسهم ظانين، أو استئناف على وجه البيان للجمله قبلها، ويقولون: بدل من يظنون، فكأنه نسي المبتدأ؛ فلم يجعل شيئاً من هذه الجملة خبراً له.

قلت: لعله رأى أي خبره محذوف، أي ومعكم طائفة صفتهم كيت وكيت، والظاهر أن الجملة الأولى خبر، وأن الذي سوَّغ الابتداء بالنكرة صفة مقدرة، أي وطائفة من غيركم، مثل «السَّمْنُ مَنْوَانٍ بِدِرْهِمٍ أَي مِنْهُ، أَوْ اعْتِمَادَهُ عَلَى وَائِ الْحَالِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ «دَخَلَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَبِرْمَةٌ عَلَى النَّارِ».

وسألت كثيراً من الطلبة عن إعراب «أَحَقُّ مَا سَأَلَ الْعَبْدُ مَوْلَاهُ» فيقولون: مولاة مفعول، فيبقى لهم المبتدأ بلا خبر، والصواب أنه الخبر، والمفعول العائد المحذوف: أي سأله، وعلى هذا فيقال: أَحَقُّ مَا سَأَلَ الْعَبْدُ رَبَّهُ، بالرفع، وعكسه «إِنَّ مُصَابِكَ الْمَوْلَى قَبِيحٌ» يذهب الوهم فيه إلى أن المولى خبر، بناء على أن المصاب اسم مفعول، وإنما هو مفعول، والمصاب مصدر بمعنى الإصابة، بدليل مجيء الخبر بعده، ومن هنا أخطأ مَنْ قَالَ فِي مَجْلِسِ الْوَائِقِ بِاللَّهِ فِي قَوْلِهِ:

أَظْلَمُ إِنَّ مُصَابَكُمْ رَجُلًا      أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةً ظُلْمًا

إنه برفع رجل، وقد مضت الحكاية.

تنبيه - قد يكون للشيء إعراب إذا كان وحده؛ فإذا اتصل به شيء آخر تغير إعرابه؛ فينبغي التحرز في ذلك.

من ذلك «مَا أَنْتَ، وَمَا شَأْنُكَ» فإنهما مبتدأ وخبر، إذا لم تأت بعدهما بنحو قولك «وزيداً» فإن جئت به فأنت مرفوع بفعل محذوف، والأصل: ما تصنع، أو ما تكون، فلما حُذِفَ الفعل برز الضمير وانفصل، وارتفاعه بالفاعلية، أو على أنه اسم لكان، وشأنك بتقدير ما يكون، وما فيهما في موضع نصب خبراً ليكون، أو مفعولاً لتصنع، ومثل ذلك «كَيْفَ أَنْتَ وَزَيْدًا» إلا أنك إذا قدرت تصنع كان «كيف» حالاً؛ إذ لا تقع مفعولاً به.

وكذلك يختلف إعراب الشيء باعتبار المحل الذي يحل فيه، وسألت طالباً: ما حقيقة كان إذا ذكرت في قولك «مَا أَحْسَنَ زَيْدًا؟» فقال: زائدة، بناء منه على أن المثال المسؤول عنه «مَا كَانَ أَحْسَنَ زَيْدًا» وليس في السؤال تعيين ذلك، والصواب الاستفصال؛ فإنها في هذا الموضع زائدة كما ذكر، وليس لها اسم ولا خبر؛ لأنها [قد] جَرَتْ مَجْرَى الحروف، كما أن قَلَّ في «قَلَّمَا يَقُومُ زَيْدٌ» لما استعملت استعمال ما النافية لم تحتج لفاعل، هذا قول الفارسي والمحققين، وعند أبي سعيد [هي] تامة وفاعلها ضمير الكون، وعند بعضهم هي ناقصة، واسمها ضمير ما، والجملة بعدها خبرها. وإن ذكرت بعد فعل التعجب وجب الإتيان قبلها بما المصدرية وقيل «مَا أَحْسَنَ مَا كَانَ زَيْدٌ» وكان تامة، وأجاز بعضهم أنها ناقصة على تقدير ما اسماً موصولاً، وأن ينصت زيد على أنه الخبر، أي ما أحسن الذي كان زيداً، ورُدَّ بأن «مَا أَحْسَنَ زَيْدًا» مُغْنٍ عنه.



## الباب الثامن من الكتاب

في ذكر أمور كُلية يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصُور الجزئية

وهي إحدى عشرة قاعدة:

### القاعدة الأولى

قد يعطى الشيء حكم ما أشبهه: في معناه، أو في لفظه، أو فيهما.

فأما الأول فله صور كثيرة:

إحداها: دخول الباء في خبر أن في قوله تعالى ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَعْزِبْ عَنْهَا بِرَأْسِهِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ لأنه في معنى أوليس الله بقادر، والذي سهل ذلك التقدير تباعد ما بينهما، ولهذا لم تدخل في ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مَا يَشَاءُ﴾.

ومثله إدخال الباء في ﴿كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ لما دخله من معنى اكتف

بالله شهيداً، بخلاف قوله:

قَلِيلٌ مِنْكَ يَكْفِينِي، وَلَكِنْ قَلِيلُكَ لَا يُقَالُ لَهُ قَلِيلٌ

[١٥٢]

وفي قوله:

[هُنَّ الْحَرَائِرُ لَا رَبَّاتٌ أَخْمِرَةَ] سُودُ الْمَحَاجِرِ لَا يَقْرَأْنَ بِالسُّورِ

[٣٢]

لما دخله من معنى لا يتقرين بقراءة السور، ولهذا قال السهيلي: لا يجوز أن تقول «وصل إليّ كتابك فقرأت به» على حد قوله:

\* لَا يَقْرَأْنَ بِالسُّ \*

لأنه عارٍ عن معنى التقرب.

والثانية: جواز حذف خبر المبتدأ في نحو «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَعَمْرُو» اكتفاء بخبر إن، لما كان «إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ» في معنى قائم؛ ولهذا لم يجز «لَيْتَ زَيْدًا قَائِمٌ وَعَمْرُو».

والثالثة: جواز «أَنَا زَيْدًا غَيْرُ ضَارِبٍ» لما كان في معنى أنا زيدا لا أضرب، ولولا ذلك لم يجز؛ إذ لا يتقدم المضاف إليه على المضاف، فكذا لا يتقدم معموله، لا تقول «أَنَا زَيْدًا أَوَّلُ ضَارِبٍ» ودليل المسألة قوله تعالى ﴿وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾ وقول الشاعر:

٩٠٦ - فَتَى هُوَ حَقًّا غَيْرُ مَلْعٍ تَوَلَّاهُ وَلَا تَتَّخِذُ يَوْمًا سِوَاهُ خَلِيلًا<sup>(١)</sup>

وقوله:

٩٠٧ - إِنَّ أَمْرًا خَصَّنِي يَوْمًا مَوَدَّتَهُ عَلَى النَّثَائِي لِعِنْدِي غَيْرُ مَكْفُورٍ

ويحتمل أن يكون منه ﴿فَذَلِكَ يَوْمٌ عَسِيرٌ، عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ

يسير﴾ ويحتمل تعلق (على) بعسير، أو بمحذوف هو نعت له، أو حال من

ضميره.

(١) «حقاً» مفعول به لملغ، أي غير ملغ حقاً.

ولو قلت «جاءني غير ضارب زيداً» لم يجز التقديم؛ لأن النافي هنا لا يحل مكان غيره.

الرابعة: جواز «غير قائم الزيدان» لما كان في معنى ما قائم الزيدان، ولولا ذلك لم يجز؛ لأن المبتدأ إما أن يكون ذا خبر أو ذا مرفوع يغني عن الخبر، ودليل المسألة قوله:

٩٠٨ - غَيْرُ لَاهِ عِدَاكَ فَاطَّرِحَ اللَّهُوَ وَلَا تَغْتَرِرُ بِعَارِضِ سِلْمٍ  
وهو أحسن ما قيل في بيت أبي نؤاس:

غَيْرُ مَا سُوفِ عَلَى زَمَنِ يَنْقُضِي بِالْهَمِّ وَالْحَزَنِ  
[٢٦٢]

والخامسة: إعطاؤهم «ضارب زيداً أو غداً» حكم «ضارب زيداً» في التنكير؛ لأنه في معناه، ولهذا وصفوا به النكرة، ونصبوه على الحال، وخفضوه برُبِّ، وأدخلوا عليه أل، وأجاز بعضهم تقديم حال مجروره عليه نحو «هَذَا مَلُوتًا شَارِبُ السُّويقِ» كما يتقدم عليه حال منصوبه، ولا يجوز شيء من ذلك إذا أريد المضي؛ لأنه حينئذ ليس في معنى الناصب.

والسادسة: وقع الاستثناء المُفْرَغُ في الإيجاب في نحو ﴿وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾ ﴿وَيَأْتِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ﴾ لما كان المعنى وإنها لا تسهل إلا على الخاشعين، ولا يريد الله إلا أن يتم نوره.

السابعة: العطف بولا بعد الإيجاب في نحو:

٩٠٩ - [فَمَا سَوَّدْتَنِي عَامِرٌ عَنْ وَرَائِهِ] أَيْ اللَّهُ أَنْ أَسْمُو بِأَمٍّ وَلَا أَبٍ  
لما كان معناه قال الله تعالى: ﴿مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ﴾ قال ابن

السيد: المانع من الشيء أمر للممنوع أن لا يفعل، فكأنه قيل: ما الذي قال لك لا تسجد، والأقرب عندي أن يقدر في الأول لم يرد الله لي، وفي الثاني ما الذي أمرك، يوضحه في هذا أن الناهية لا تصاحب الناصبة، بخلاف النافية.

التاسعة: تعدي رضي بعلي في قوله:

إِذَا رَضِيَتْ عَلِيَّ بِنُوقِشِيرٍ [لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا] [٢٢٣]

لما كان رضي الله عنه بمعنى أقبل عليه بوجه وُدّه، وقال الكسائي: إنما جاز هذا حملاً على نقيضه وهو سَخِطَ.

العاشرة: رفع المستثنى على إبداله من الموجب في قراءة بعضهم ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ لما كان معناه فلم يكونوا منه، بدليل ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي﴾ وقيل: إلا وما بعدها صفة، فقيل: إن الضمير يوصف في هذا الباب، وقيل: مرادهم بالصفة عطف البيان، وهذا لا يخلص من الاعتراض إن كان لازماً؛ لأن عطف البيان كالنعت فلا يتبع الضمير، وقيل: قليل مبتدأ حذف خبره، أي لم يشربوا.

الحادية عشرة: تذكير الإشارة في قوله تعالى ﴿فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ﴾ مع أن المشار إليه اليَدُ والعَصَا وهما مؤنثان، ولكن المبتدأ عين الخبر في المعنى والبرهان مذكر، ومثله ﴿ثُمَّ لَمْ نَكُنْ فِتْنَتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا﴾ فيمن نصب الفتنة وأنت الفعل.

الثانية عشرة: قولهم «عَلِمْتُ زَيْدٌ مَنْ هُوَ» برفع زيد جوازاً؛ لأنه نفس مَنْ في المعنى.

الثالثة عشرة: قولهم «إنَّ أحداً لا يقول ذلك» فأوقع أحداً في الإثبات لأنه نفس الضمير المستتر في يقول، والضمير في سياق النفي فكان أحد كذلك، وقال:

فِي لَيْلَةٍ لَا تَرَى بِهَا أَحَدًا      يَحْكِي عَلَيْنَا إِلَّا كَوَاكِبُهَا  
[٢٢٤]

فرفع كواكبها بدلاً من ضمير يحكي؛ لأنه راجع إلى «أحداً»، وهو واقع في سياق غير الإيجاب؛ فكان الضمير كذلك.

وهذا الباب واسع، ولقد حكى أبو عمرو بن العلاء أنه سمع شخصاً من أهل اليمن يقول: فلانٌ لَغُوبٌ أَتَتْهُ كِتَابِي فَاحْتَقَرَهَا، فقال له: كيف قلت أته كتابي؟ فقال: أليس الكتاب في معنى الصحيفة؟.

وقال أبو عبيدة لرؤبة بن العجاج لما أنشد:

٩١٠ - فِيهَا خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقٌ      كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلُّيعُ الْبَهَقِ

إن أردت الخطوط فقل: كأنها، أو السواد والبلق فقل: كأنهما، فقال: أردت ذلك وَبَلَقٌ.

وقالوا «مَرَزْتُ بِرَجُلٍ أَبِي عَشْرَةَ نَفْسُهُ، وَبِقَوْمٍ عَرَبٍ كُلُّهُمْ، وَبِقَاعٍ عَرَفَجٍ كُلُّهُ» برفع التوكيد فيهن، فرفعوا الفاعل بالاسماء الجامدة، وأكدوه لما لحظوا فيها المعنى؛ إذ كان العرب بمعنى الفصحاء، والعرفج بمعنى الخشن، والأب بمعنى الولد.

تنبيهان - الأول: أنه وقع في كلامهم أبلغ مما ذكرنا من تنزيلهم لفظاً موجوداً منزلة لفظ آخر لكونه بمعناه، وهو تنزيلهم اللفظ [المعدوم] الصالح للوجود بمنزلة الموجود كما في قوله:



بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلَا سَابِقِ شَيْءٍ إِذَا كَانَ جَائِيًا

[١٣٥]

والثاني: أنه ليس بلازم أن يُعْطَى الشيء حُكْمَ ما هو في معناه، ألا ترى أن المصدر قد لا يُعْطَى حكم أن أو أن وصلتَهما، وبالعكس، دليلُ الأول أنهم لم يُعْطَوْهُ حكمَهما في جواز حذف الجار، ولا في سَدِّهما مَسَدَ جزئي. الإسناد، ثم إنهم شركوا بين أن وأن في هذه المسألة في باب ظن، وخصّوا أن الخفيفة وصلتها بسدها مسدهما في باب عسى، وخصّوا الشديدة بذلك في باب لو، ودليلُ الثاني أنهما لا يُعْطَيَان حكمه في النيابة عن ظرف الزمان، تقول: عجبت من قيامك، وعجبت أن تقوم، وأنك قائم، ولا يجوز: عجبت قيامك، وشذ قوله:

٩١١ - فَيَاكَ إِيَّاكَ الْمِرَاءَ فَإِنَّهُ إِلَى الشَّرِّ دَعَاءٌ وَلِلشَّرِّ جَالِبٌ

فأجرى المصدر مجرى أن يَفْعَلَ في حذف الجار، وتقول «حسبت أنه قائم، أو أن قام» ولا تقول «حسبت قيامك» حتى تذكر الخبر، وتقول «عسى أن تقوم» ويمتنع: عسى أنك قائم، ومثلها في ذلك لعل، وتقول: لو أنك تقوم، ولا تقول لو أن تقوم، وتقول جئتكَ صَلَاةَ الْعَصْرِ، ولا يجوز «جئتكَ أن تُصَلِّيَ الْعَصْرَ» خلافاً لابن جنبي والزمخشري.

والثاني - وهو ما أعطى حكم الشيء المشبه له في لفظه دون معناه - له صور كثيرة أيضاً:

أحدها: زيادة إن بعد ما المصدرية الظرفية؛ وبعد ما التي بمعنى الذي؛ لأنهما بلفظ ما النافية كقوله:

وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ عَلَى السِّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ

[٢٧]

وقوله:

يُرَجِّي الْمَرْءَ مَا إِنْ لَا يَرَاهُ وَتَعْرِضُ دُونَ أَدْنَاهُ الْخُطُوبُ

[٢٦]

فهذان محمولان على نحو قوله:

٩١٢ - مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ كَالْيَوْمِ هَانِيءٌ أَيُنُقِ جُرْبُ

الثانية: دخول لام الابتداء على ما النافية، حملاً لها في اللفظ على ما الموصولة الواقعة مبتدأ، كقوله:

٩١٣ - لَمَّا أَغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَاصْطَبِنِعْنِي فَكَيْفَ وَمِنْ عَطَائِكَ جُلُّ مَالِي؟  
فهذا محمول في اللفظ على نحو قولك «لَمَّا تصنعه حَسَنٌ».

الثالثة: توكيد المضارع بالنون بعد لا النافية حملاً لها في اللفظ على لا الناهية نحو ﴿ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ﴾ ونحو ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ فهذا محمول في اللفظ على نحو ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا﴾ وَمَنْ أَوْلَاهَا عَلَى النَّهْيِ لَمْ يَحْتِجْ إِلَى هَذَا.

الرابعة: حذف الفاعل في نحو قوله تعالى ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾ لما كان «أَحْسَنُ بَزِيدٍ» مشبهاً في اللفظ لقولك «أَمُرُّ بَزِيدٍ».

الخامسة: دخول لام الابتداء بعد إِنْ التي بمعنى نعم، لشبهها في اللفظ بِإِنَّ المؤكدة، قاله بعضهم في قراءة من قرأ ﴿إِنَّ هَذَا لَسَاحِرَانِ﴾

وقد مضى البحث فيها.

السادسة: قولهم «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا أَيُّهَا الْعِصَابَةُ» بضم أية ورفع صفتها كما يقال «يا أَيُّهَا الْعِصَابَةُ» وإنما [كان] حقهما وجوب النصب كقولهم «نَحْنُ الْعُرْبُ أَقْرَى النَّاسِ لِلضُّيْفِ» ولكنها لما كانت في اللفظ بمنزلة المستعملة في النداء أعطيت حكمها وإن انتفى موجب البناء، وأما «نحن العُربُ» في المثال فإنه لا يكون منادى؛ لكونه بأل، فأعطى الحكم الذي يستحقه في نفسه، وأما نحو «نَحْنُ مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورَثُ» فواجب النصب، سواء اعتبر حاله أو حال ما يشبهه وهو المنادى.

السابعة: بناء باب حَذَامٍ في لغة المعارف، وربما جاء في غيرها، وعليه وَجَّهَ قوله:

٩١٤ - يَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ جَدَاكَ الصَّافِي وَالْفَضْلُ أَنْ تَتْرُكَنِي كَفَافٍ  
فالأصل كفاك، فهو حال، أو ترك كفاف، فمصدر، ومنه عند أبي حاتم قوله:

٩١٥ - جَاءَتْ لَتَضْرَعَنِي، فَقُلْتُ لَهَا: أَقْصِرِي إني امرؤ صرعي عليك حرام  
وليس كذلك؛ إذ ليس لفعله فاعل أو فاعلة، فالأولى قول الفارسي إن أصله «حرامي» كقوله:

[أَطْرِباً وَأَنْتَ قِنْسِرِي] وَالذَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِي

[١٢]

ثم خفف، ولو أقوى<sup>(١)</sup> لكان أولى، وأما قوله:

(١) أقوى: أي خالف بين حركات الروي؛ فرفع حرام لكونه خبر مبتدأ.

طَلَبُوا صَلْحَنَا وَلَا تَأْوِينَنَا فَأَجَبْنَا أَنْ لَيْسَ جِئِنَ يَقَاءٍ

[٤١٣]

فعلته بنائه قطعته عن الإضافة، ولكن علة كسره وكونه لم يُسَلِّك به في الضم مَسَلِّك قبل وبعد شَبَّهُه بنزال.

الثامنة: بناء حاشا في ﴿وَقُلْنَا حَاشَ اللَّهُ﴾ لشبهها في اللفظ بحاشا الحرفية، والدليل على اسميتها قراءة بعضهم ﴿حَاشَا﴾ بالتنوين على إعرابها كما تقول «تنزيهاً لله» وإنما قلنا إنها ليست حرفاً لدخولها على الحرف، ولا فعلاً إذ ليس بعدها اسم منصوب بها، وزعم بعضهم أنها فعل حُذِفَ مفعولُهُ، أي جَانَبَ يوسُفُ المعصيةَ لأجل الله وهذا التأويل لا يتأتى في كل موضع، يقال لك: أتفعل كذا؟ أو أفعلت كذا؟ فنقول «حَاشَا لله» فإنما هذه بمعنى تبرأت لله براءة من هذا الفعل، وَمَنْ نَوَّنَهَا أعربها على إلغاء هذا الشبه، كما أن بني تميم أعربوا باب حذام لذلك.

التاسعة: قول بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم «قَصَرْنَا الصلاة مع رسول الله ﷺ أَكْثَرَ مَا كُنَّا قَطُّ وَأَمَّنَهُ» فأوقع قَطُّ بعد ما المصدرية كما تقع بعد ما النافية.

العاشرة: إعطاء الحرف حكم مُقَارِبِهِ في المخرج حتى أدغم فيه، نحو ﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ و ﴿لَكَ قُصُورًا﴾ وحتى اجتمعا روَّيْنِ كقوله:

٩١٦ - بُنِيَّ إِنَّ الْبِرَّ شَيْءٌ هَيِّنٌ الْمَنْطِقُ الطَّيِّبُ وَالطَّعْمُ

وقول أبي جهل:

مَا تَنْقِمُ الْحَرْبُ الْعَوَانَ مِنِّي بَازِلُ عَامِينَ حَدِيثُ سِنِّي

• لِيَمِثِلَ هَذَا وَلَدْتُني أُمِّي •

[٥٨]

وقول آخر:

٩١٧ - إِذَا رَكِبْتُ فَاجْعَلُونِي وَسَطًا إِنِّي كَبِيرٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدًا<sup>(١)</sup>

ويسمى ذلك إكفاء.

والثالث - وهو ما أعطى حكم الشيء لمشابهته له لفظاً ومعنى - نحو اسم التفضيل وأفعل في التعجب؛ فإنهم منعوا أفعل التفضيل أن يرفع الظاهر لشبهه بأفعل في التعجب وزناً وأصلاً وإفادةً للمبالغة، وأجازوا تصغير أفعل في التعجب لشبهه بأفعل التفضيل فيما ذكرنا، قال:

٩١٨ - يَا مَآ أَمِيلِحْ غِرْلَانَا شَدْنُ لَنَا [مِنْ هُوَلْيَايَكُنَّ الضَّالِ وَالسُّمْرِ]

ولم يسمع ذلك إلا في أحسن وأملح، ذكره الجوهري، ولكن النحويين مع هذا قاسوه، ولم يحك ابن مالك اقتباسه إلا عن ابن كيسان، وليس كذلك، قال أبو بكر بن الأنباري: ولا يقال إلا لمن صغر سنه.

### القاعدة الثانية

أن الشيء يعطى حكم الشيء إذا جاوره كقول بعضهم «هَذَا جُحْرٌ صَبَّ خَرِبٌ» بالجر، والأكثر الرفع، وقال:

[كَأَنَّ أَبَانَا فِي عَرَائِينَ وَبَيْلِهِ كَبِيرٌ أَنَسٌ فِي بَجَادٍ مُزْمَلٍ]

[٧٥٩]

(١) العند: جمع عائد - بوزن راعع وركع - وهو الذي يحيد عن الطريق.

وقيل به في ﴿وَحُورٍ عِينٍ﴾ فيمن جرهما، فإن العطف على ﴿وَلَدَانٍ مُّخَلَّدُونَ﴾ لا على ﴿أَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ﴾ إذ ليس المعنى أن الولدان يطوفون عليهم بالهور، وقيل: العطف على ﴿جَنَاتٍ﴾ وكأنه قيل: المقربون في جناتٍ وفاكهةٍ ولحمٍ طيرٍ وهورٍ، وقيل: على ﴿أَكْوَابٍ﴾ باعتبار المعنى؛ إذ معنى ﴿يطوف عليهم ولَدَانٍ مُّخَلَّدُونَ بِأَكْوَابٍ﴾ ينعمون بأكواب، وقيل في ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ بالخفض: إنه عطف على ﴿أَيْدِيكُمْ﴾ لا على ﴿رُؤُوسِكُمْ﴾؛ إذ الأرجل مغسولة لا ممسوحة، ولكنه خفض لمجاورة ﴿رُؤُوسِكُمْ﴾ والذي عليه المحققون أن خفض الجوار يكون في النعت قليلاً كما مثلنا، وفي التوكيد نادراً كقوله:

٩١٩ - يَا صَاحِبَ بَلْعِ ذَوِي الزَّوْجَاتِ كُلِّهْمُ      أَنْ لَيْسَ وَضَلُّ إِذَا انْحَلَّتْ عُرَى الذَّنْبِ

قال الفراء: أنشدني أبو الجراح بخفض كلهم، فقلت له: هلا قلت كلهم - يعني بالنصب - فقال: هو خير من الذي<sup>(١)</sup> قلته أنا، ثم استنشدته إياه، فأنشدني بالخفض، ولا يكون في النسق؛ لأن العاطف يمنع من التجاور، وقال الزمخشري: لما كانت الأرجل من بين الأعضاء الثلاثة المغسولة تغسل بصب الماء عليها كانت مظنة الإسراف المذموم شرعاً، فعطف<sup>(٢)</sup> على الممسوح لا لتمسح، ولكن لينبه على وجوب الاقتصاد في صب الماء عليها، وقيل (إلى الكعبيين) فجيء بالغاية إمطاً لظن من يظن أنها ممسوحة؛ لأن المسح لم تُضرب له غاية في الشريعة، انتهى.

تنبيه - أنكر السيرافي وابن جني الخفض على الجوار، وتأولا قولهم، «خرب» بالجر على أنه صفة لضب.

(١) في نسخة «وما قلته أنا».

(٢) في نسخة «فعطف».

ثم قال السيرافي: الأصل خَرِبَ الجُحْرُ منه، بتنوين خرب ورفع الجحر، ثم حذف الضمير للعمل به، وحُوِّلَ الإسناد إلى ضمير الضب، وخفض الجحر كما تقول «مَرَزْتُ برجلٍ حسنِ الوَجْهِ» بالإضافة، والأصل حسنِ الوَجْهِ منه، ثم أتى بضمير الجحر مكانه لتقدم ذكره فاستتر.

وقال ابن جني: الأصل خَرِبَ جُحْرُهُ، ثم أُنِيبَ المضاف إليه عن المضاف فارتفع واستتر.

ويلزمهما استتار الضمير مع جريان الصفة على غير مَنْ هي له، وذلك لا يجوز عند البصريين وإن أَمِنَ اللبس، وقولُ السيرافي إن هذا مثل «مَرَزْتُ برجلٍ قائمٍ أَبَوَاهُ لا قَاعِدَيْنِ» مردود؛ لأن ذلك إنما يجوز في الوصف الثاني دون الأول على ما سيأتي.

ومن ذلك قولهم «هَنَانِي ومَرَانِي» والأصل أَمْرَانِي، وقولهم «هُوَ رَجِسٌ نَجِسٌ» بكسر النون وسكون الجيم، والأصل نَجِسٌ بفتح فكسرة، كذا قالوا، وإنما يتم هذا أن لو كانوا لا يقولون هذا نَجِسٌ بفتحة فكسرة، وحينئذ فيكون محل الاستشهاد إنما هو الالتزام للتناسب، وأما إذا لم يلتزم فهذا جائز بدون تقدم رجس؛ إذ يقال فَعَلٌ بكسرة فسكون في كل فَعِلٍ بفتحة فكسرة، نحو: كَتَبَ وَلَبِنٌ وَنَبِيٌّ، وقولهم «أَخَذَهُ مَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ» بضم دال حَدَّثَ، وقراءة جماعة «سَلَسِلًا وَأَغْلَالًا» بصرف سلاسل، وفي الحديث «ارْجِعْنَ مَأْرُورَاتٍ غَيْرَ مَأْجُورَاتٍ» والأصل مَوْزُورَاتٍ بالواو لأنه من الوِزْرِ، وقراءة أبي حبة (يُؤَقِنُونَ) بالهمزة، وقوله:

٩٢٠ - أَحَبُّ الْمُؤَقِدِينَ إِلَيَّ مُؤَسَى وَجَعَدَةٌ؛ إِذْ أَضَاءَهُمَا الْوَقُودُ

بهمز «المؤقدين ومؤسى» على إعطاء الواو المجاورة للضمة حكم

الواو المضمومة، فهزمت كما قيل في وجوه: أجوه: وفي وقت: أقتت، ومن ذلك قولهم في صوم، صيم، حملاً على قولهم في عضو عصي، وكان أبو علي ينشد في مثل ذلك:

\* قَدْ يُؤْخَذُ الْجَارُ بِجُرْمِ الْجَارِ \*

- ٩٢١

### القاعدة الثالثة

قد يُشْرَبُونَ لفظاً معنى لفظ فيعطونه حكمه، ويسمى ذلك تضميناً.

وفائدته: أن تؤدي كلمة مؤدى كلمتين؛ قال الزمخشري: ألا ترى كيف رجع معنى ﴿وَلَا تَعُدُّ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ إلى قولك: ولا تقتحم عينك مجاوزين إلى غيرهم ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ﴾ أي ولا تضموها إليها آكلين، اهـ.

ومن مثل ذلك أيضاً قوله تعالى ﴿الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾ ضمن الرفث معنى الإفضاء، فعدي بآلى مثل ﴿وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ وإنما أصل الرفث أن يتعدى بالباء: أرفث فلان بامرأته، وقوله تعالى ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ نُكْفِّرُوهُ﴾ أي فلن تحرموه، أي فلن تحرموا ثوابه، ولهذا عُدِّي إلى اثنين لا إلى واحد، وقوله تعالى ﴿وَلَا تَعَزِّمُوا عُقَدَةَ النَّكَاحِ﴾ أي لا تنووا، ولهذا عدى بنفسه لا بعلي، وقوله تعالى ﴿لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى﴾ أي لا يُصْغُونَ. وقولهم «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ» أي استجاب، فعدي يسمع في الأول بآلى وفي الثاني باللام، وإنما أصله أن يتعدى بنفسه مثل ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ﴾ وقوله تعالى ﴿وَاللهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ



المُضْلِحُ ﴿ أَي يميز، ولهذا عدى بمن لا بنفسه، وقوله تعالى ﴿لَلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ﴾ أي يمتنعون من وطء نسائهم بالحلف؛ فلهذا عدى بمن، ولما خفي التضمن على بعضهم في الآية، ورأى أنه لا يقال «حلف من كذا» بل حلف عليه - قال: من متعلقة بمعنى للذين، كما تقول لي منك مبرة، قال وأما قول الفقهاء «آلى من امرأته» فغلط أوقعهم فيه عدم فهم المتعلق في الآية، وقال أبو كبير الهذلي:

٩٢٢- حَمَلْتُ بِهِ فِي لَيْلَةٍ مَزْءُودَةٍ كَرُّهَا، وَعَقْدُ نَطَاقِهَا لَمْ يُحَلَّلْ

وقال قبله:

٩٢٣- مِمَّنْ حَمَلَنَ بِهِ وَهَنَّ عَوَاقِدُ حُبِّكَ النَّطَاقِ فَشَبَّ غَيْرَ مُهَبَّلٍ

مزءودة أي مدعورة، ويُرْوَى بالجر صفة لليلة مثل ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرَ﴾ وبالنصب حالاً من المرأة، وليس بقوي، مع أنه الحقيقة؛ لأن ذكر الليلة حينئذ لا كبير فائدة فيه. والشاهد فيهما أنه ضمن حَمَلَ معنى عَلِقَ، ولولا ذلك لعدى بنفسه مثل ﴿حَمَلْتَهُ أُمُّهُ كُرُّهَا﴾، وقال الفرزدق:

٩٢٤- كَيْفَ تَرَانِي قَالِباً مَجْنِي قَدْ قَتَلَ اللَّهُ زِيَاداً عَنِّي

أَي صَرَفَهُ عَنِّي بِالْقَتْلِ.

وهو كثير، قال أبو الفتح في كتاب التمام: أَحْسِبُ لَوْ جَمَعَ مَا جَاءَ مِنْهُ لَجَاءَ مِنْهُ كِتَابٌ يَكُونُ مِثْلَ أَوْرَاقِ.

### القاعدة الرابعة

أنهم يقلبون على الشيء ما لغيره، لتناسب بينهما، أو اختلاط. فلهذا قالوا «الأبوين» في الأب والأم، ومنه ﴿وَلَا بُوَيْهَ لِكُلِّ وَاحِدٍ

مِنْهُمَا السُّدُسُ ﴿ وفي الأب والخالة، ومنه ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾  
و«المشرقين، والمغربين» ومثله «الخافقان» في المشرق والمغرب، وإنما  
الخافِقُ الغربُ، ثم إنما سمي خافقاً مجازاً، وإنما هو مَخْفُوقٌ فيه؛  
و«القمرين» في الشمس والقمر؛ قال المتنبّي:

٩٢٥ - وَاسْتَقْبَلَتْ قَمَرَ السَّمَاءِ بِوَجْهِهَا فَأَرْتَنِي الْقَمَرَيْنِ فِي وَقْتٍ مَعَا

أي الشمس وهو وجهها وقمر السماء. وقال التبريزي: يجوز أنه أراد  
قمرأ وقمرأ؛ لأنه لا يجتمع قمران في ليلة كما أنه لا تجتمع الشمس  
والقمر، اهـ. وما ذكرناه أمدح، و«القمران» في العرف الشمس والقمر؛  
وقيل: إن منه قول الفرزدق:

٩٢٦ - أَخَذْنَا بِأَفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ لَنَا قَمَرَاهَا وَالنُّجُومُ الطَّوَالِعُ

وقيل: إنما أراد محمداً والخليل عليهما الصلاة والسلام؛ لأن نسبة  
راجع إليهما بوجه، وإن المراد بالنجوم الصحابة، وقالوا «العُمَرَيْنِ» في أبي  
بكر وعمر، وقيل: المراد عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز، فلا  
تغليب، ويُرَدُّ بأنه قيل لعثمان رضي الله عنه: نسألك سيرة العمرين؛ قال:  
نعم؛ قال قتادة: أَعْتَقَ الْعُمَرَانِ فَمَنْ بَيْنَهُمَا مِنَ الْخُلَفَاءِ أَمَهَاتِ الْأَوْلَادِ، وهذا  
المراد به عمر وعمر؛ وقالوا «العَجَّاجَيْنِ» في رُوْبَةِ والعجاج؛ و«المَرَوْتَيْنِ»  
في الصَّفَا والمَرَوَة.

ولأجل الاختلاط أطلقت مَنْ عَلَى مَا لَا يَعْقِلُ فِي نَحْوِ ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ  
يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى  
أَرْبَعٍ﴾ فَإِنَّ الْاِخْتِلَاطَ حَاصِلَ فِي الْعَمُومِ السَّابِقِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿كُلُّ قَابِئَةٍ مِنْ  
مَاءٍ﴾ وَفِي ﴿مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ﴾ اِخْتِلَاطٌ آخَرَ فِي عِبَارَةِ التَّفْصِيلِ؛ فَإِنَّهُ

يعم الإنسان والطائر؛ واسمُ المخاطبين على الغائبين في قوله تعالى ﴿اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ لأن «لعل» متعلقة بخلقكم لا باعبدوا؛ والمذكرين على المؤنث حتى عدت منهم في ﴿وَكَاثِرٌ مِنَ الْقَائِمِينَ﴾ والملائكة على إبليس حتى استثنى منهم في ﴿فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ قال الزمخشري: والاستثناء متصل؛ لأنه واحد من بين أظهر الألف من الملائكة؛ فغلبوا عليه في (فسجدوا) ثم استثنى منهم استثناء أحدهم؛ ثم قال: ويجوز أن يكون منقطعاً.

ومن التغليب ﴿أَوْ لَتَعُوذُنَّ فِي مِلَّتِنَا﴾ بعد ﴿لَا تُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا﴾ فإنه عليه الصلاة والسلام لم يكن في ملتهم قط؛ بخلاف الذين آمنوا معه. ومثله ﴿جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرُّكُمْ فِيهِ﴾ فإن الخطاب فيه شامل للعقلاء والأنعام؛ فغلب المخاطبون والعاقلون على الغائبين والأنعام؛ ومعنى (يذروكم فيه) يبتكم ويكثركم في هذا التدبير؛ وهو أن جعل للناس وللأنعام أزواجاً حتى حصل بينهم التوالد؛ فجعل هذا التدبير كالمنبع والمعدن للبت والتكثير؛ فلذا جيء بفي دون الباء؛ ونظيره ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ﴾ وزعم جماعة أن منه ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ ونحو ﴿بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾ وإنما هذا من مراعاة المعنى؛ والأول من مراعاة اللفظ.

### القاعدة الخامسة

أنهم يعبرون بالفعل عن أمور.

أحدها: وقوعه؛ وهو الأصل.

والثاني: مُشَارَفَتُهُ؛ نحو ﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ﴾ أي فشارفن انقضاء العدة ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ﴾ أي والذين يشارفون الموت وترك الأزواج يوصون وصية ﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً﴾ أي لو شارفوا أن يتركوا، وقد مضت في فصل لو ونظائرها؛ ومما لم يتقدم ذكره قوله:

٩٢٧ - إِلَى مَلِكٍ كَادَ الْجِبَالُ لِفَقْدِهِ تَزُولُ، وَزَالَ الرَّاسِيَّاتُ مِنَ الصُّخْرِ

الثالث: إرادته؛ وأكثر ما يكون ذلك بعد أداة الشرط نحو ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ﴾ ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا﴾ ﴿إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ﴾ ﴿وَإِن حَكَمْتَ فَاحْكُم بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ﴾ ﴿وَإِن عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ﴾ ﴿إِذَا تَنَاجَيْتُمْ فَلَا تَتَنَاجَوْا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾ ﴿إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا - الْآيَةَ﴾ ﴿إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ﴾ وفي الصحيح «إذا أتى أحدكم الجمعة فليغتسل».

ومنه في غيره ﴿فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ أي فأردنا الإخراج ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ لأن ثم للترتيب؛ ولا يمكن هنا مع الحمل على الظاهر؛ فإذا حمل خلقنا وصورنا على إرادة الخلق والتصوير لم يشكّل. وقيل: هما على حذف مضافين؛ أي خلقنا أباكم ثم صورنا أباكم. ومثله ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا﴾ أي أردنا إهلاكها ﴿ثُمَّ دَنَىٰ فَتَدَلَّى﴾ أي أراد الدنو من محمد عليه الصلاة والسلام، فتدلى فتعلق في الهواء، وهذا أولى من قول من ادعى القلب في

هاتين الآيتين وأن التقدير: وكم من قرية جاءها بأسنا فأهلكناها، ثم تدلى فدنى،  
وقال:

٩٢٨- فَاذْقْنَا قَبْلَ أَنْ نَفَارِقَهُ لَمَّا قَضَى مِنْ جَمَاعِنَا وَطَرًا  
أي أراد فراقنا.

وفي كلامهم عكس هذا؛ وهو التعبير بإرادة الفعل عن إيجاده، نحو  
﴿وَيُؤَيَّدُونَ أَنْ يَقْرُقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ﴾ بدليل أنه قول بقول سبحانه وتعالى  
﴿وَلَمْ يَقْرُقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ﴾.

والرابع: القدرة عليه، نحو ﴿وَعَدْنَا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ أي قادرين  
على الإعادة، وأصل ذلك أن الفعل يتسبب عن الإرادة والقدرة، وهم  
يقيمون السبب مقام المسبب وبالعكس؛ فالأول نحو ﴿وَتَبَلَّوْا أَخْبَارَكُمْ﴾ أي  
ونعلم أخباركم؛ لأن الابتلاء الاختبار، وبالاختبار يحصل العلم، وقوله تعالى  
﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ الآية في قراءة غير الكسائي يستطيع بالغيبة وربك  
بالرفع، معناه هل يفعل ربك؛ فعبر عن الفعل بالاستطاعة لأنها شرطه، أي  
هل ينزل علينا ربك مائدة إن دعوته. ومثله ﴿فَقَطَّنْ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ أي  
لن نؤاخذه، فعبر عن المؤاخذه بشرطها، وهو القدرة عليها. وأما قراءة  
الكسائي<sup>(١)</sup> فتقديرها هل تستطيع سؤال ربك، فحذف المضاف، أو هل  
تطلب طاعة ربك في إنزال المائدة أي استجابته، ومن الثاني ﴿فَاتَّقُوا النَّارَ﴾  
أي [فاتقوا] الجناد الموحج للنار.

(١) قرأ الكسائي «هل يستطيع ربك» بناءً على المراضعة ونصب ربك.

## القاعدة السادسة

أنهم يعبرون عن الماضي والآتي كما يعبرون عن الشيء الحاضر  
 قَصْدًا لإحضاره في الذهن حتى كأنه مُشَاهِدٌ حَالَةً الإخبار، نحو ﴿وَإِنْ رَبُّكَ  
 لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ لأن لام الابتداء للحال، ونحو ﴿هَذَا مِنْ شَيْعَتِهِ  
 وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ﴾ إذ ليس المراد تقريب الرجلين من النبي ﷺ، كما تقول:  
 هذا كتابك فخذ، وإنما الإشارة كانت إليهما في ذلك الوقت هكذا  
 فحكيت، ومثله ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُبْرِئُ السَّحَابَ﴾ قصد بقوله سبحانه  
 وتعالى (فتبير) إحضار تلك الصورة البديعة الدالة على القدرة الباهرة من  
 إثارة السحاب، تَبْدُو أولاً قطعاً ثم تتضام متقلبة بين أطوال حتى تصير رُكَّامًا.  
 ومنه ﴿ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ أي فكان ﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنْ  
 السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ﴾ ﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ  
 عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا فِي الْأَرْضِ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وَنُرِي فِرْعَوْنَ  
 وَهَامَانَ﴾ ومنه عند الجمهور ﴿وَكَلْبُهُمْ بِأَسْطِ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ﴾ أي يَسْطُ  
 ذراعيه، بدليل (وَنُقَلِّبُهُمْ) ولم يقل وقلبناهم، وبهذا التقرير يندفع قول  
 الكسائي وهشام: إن اسم الفاعل الذي بمعنى الماضي يعمل، ومثله ﴿وَاللَّهُ  
 مُخْرِجُ مَا كُتِمَ تَكْتُمُونَ﴾ إلا أن هذا على حكاية حال كانت مستقبله وقت  
 التدارؤ، وفي الآية الأولى حكيت الحال الماضية، ومثلها قوله:

٩٢٩ - جَارِيَةٌ فِي رَمَضَانَ الْمَاضِي تَقَطُّعُ الْحَدِيثِ بِالْإِيمَاضِ

ولولا حكاية الحال في قول حسان:

يُغَشَّوْنَ حَتَّى لَا تَهْرُكْ لِأَبْنِهِمْ [لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السُّوَادِ الْمُقْبِلِ]

[١٩٧]

لم يصح الرفع؛ لأنه لا يرفع إلا وهو للحال، ومنه قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ بالرفع.

### القاعدة السابعة

أن اللفظ قد يكون على تقدير، وذلك المقدرُّ على تقدير آخر، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ فإن يُفْتَرَى مؤول بالافتراء، والافتراء مؤول بمفترى، وقال:

٩٣٠ - لَعَمْرُكَ مَا الْفِتْيَانُ أَنْ تَنْبِتَ اللَّحَى وَلَكِنَّمَا الْفِتْيَانُ كُلُّ فِتْيِ نَسِي

وقالوا «عسى زيد أن يقوم» فقليل: هو على ذلك، وقيل: على حذف مضاف، أي عسى أمر زيد، أو عسى زيد صاحب القيام، وقيل: أن زائدة، ويرده عدم صلاحيتها للسقوط في الأكثر، وأنها قد عملت، والزائد لا يعمل، خلافاً لأبي الحسن؛ وأما قولُ أبي الفتح في بيت الحماسة:

٩٣١ - حَتَّى يَكُونَ عَزِيزاً فِي نَفْسِهِمْ أَوْ أَنْ يَسِينَ جَمِيعاً وَهُوَ مُخْتَارٌ

يجوز كونُ أن زائدة؛ فلأن النصب هنا يكون بالعطف لا بأن، وقيل في ﴿ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا﴾ إن ﴿ما قالوا﴾ بمعنى القول، والقول بتأويل المَقُول، أي يعودون للمقول فيهن لفظُ الظهار وهُنَّ الزوجات، وقال أبو البقاء في ﴿حَتَّى تَنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾: يجوز عند أبي علي كونُ ما مصدرية، والمصدر في تأويل اسم الفعول، اهـ. وهذا يقتضي أن غير أبي علي لا يجيز ذلك. وقال السيرافي: إذا قيل: «قاموا ما خلا زيدا»، وما عدا زيدا» فما مصدرية، وهي وصلتها حال، وفيه معنى الاستثناء، قال ابن مالك: فوقعت الحال معرفة لتأولها بالنكرة. اهـ. والتأويل خالين عن زيد، ومُتَجَاوِزِينَ زيدا، وأما قول ابن خروف والشلوبين «إن ما وصلتها نصب على

الاستثناء» فغلط؛ لأن معنى الاستثناء قائم بما بعدهما لا بهما، والمنصوب على معنى لا يليق ذلك المعنى بغيره.

### القاعدة الثامنة

كثيراً ما يغتفر في الثواني ما لا يغتفر في الأوائل؛ فمن ذلك «كُلُّ شَاةٍ وَسَخَلَتْهَا بِدِرْهَمٍ» و:

\* أَي فَتَى هَيْجَاءَ أَنْتَ وَجَارِهَا \* - ٩٣٢

و«رُبُّ رَجُلٍ وَأَخِيهِ» «وَإِنْ نَشَأُ نُنَزِّلُ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ» ولا يجوز: كل سخلتها، ولا أي جارها، ولا رُبُّ أَخِيهِ، ولا يجوز «إِنْ يَقُمْ زيد قام عمرو» في الأصح، إلا في الشعر كقوله:

١٣٣ - إِنْ يَسْمَعُوا سُبَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحاً عَنِّي، وَمَا يَسْمَعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا

إذ لا تضاف كلُّ وأَيُّ إلى معرفة مفردة، كما أن اسم التفضيل كذلك، ولا تجرُّ رُبُّ إلا التكرات، ولا يكون في النثر فعل الشرط مضارعاً والجواب ماضياً، وقال الشاعر:

٩٣٤ - إِنْ تَرَكُّبُوا فَرَكُوبَ الْخَيْلِ عَادَتْنَا أَوْ تَنْزَلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرُنُزُلُ

فقال يونس: أراد أو أنتم تنزلون، فعطف الجملة الاسمية على جملة الشرط، وجعل سيبويه ذلك من العطف على التوهم؛ قال: فكأنه قال: أتركبوه فذلك عادتنا أو تنزلون فنحن معروفون بذلك، ويقولون: مررتُ برجل قائم أبواه لا قاعدَيْنِ ويمتنع قائمَيْنِ لا قاعد أبواه، على إعمال الثاني وربط الأول بالمعنى.



## القاعدة التاسعة

أنهم يَتَسَعُونَ في الظرف والمجرور ما لا يتسعون في غيرهما؛  
 فلذلك فَصَلُوا بهما الفعلَ الناقصَ من معموله نحو «كَانَ فِي الدَّارِ- أَوْ  
 عِنْدَكَ- زَيْدٌ جَالِسًا» وفعلَ التعجبِ من المتعجبِ منه نحو «مَا أَحْسَنَ فِي  
 الْهَيْجَاءِ لِقَاءَ زَيْدٍ، وَمَا أَثَبَّتْ عِنْدَ الْحَرْبِ زَيْدًا» وبين الحرفِ الناسخِ  
 ومنسوخه نحو قوله:

٩٣٥- فَلَا تَلْحِنِي فِيهَا فَإِنْ يَحُبُّهَا أَخَاكَ مُصَابُ الْقَلْبِ جَمَّ بِلَايَلُهُ  
 وبين الاستفهام والقول الجاري مجرى الظن كقوله:

٩٣٦- أَبْعَدُ بَعْدِ تَقْوَلِ الدَّارِ جَامِعَةً [شَمَلِي بِهِمْ أَمْ تَقْوَلِ البُعْدَ مَحْتُومًا]

وبين المضاف وحرف الجر ومجرورهما، وبين إِذْنَ وَلَنْ ومنصوبهما  
 نحو «هَذَا غَلَامٌ وَاللهُ زَيْدٌ، وَاشْتَرَيْتَهُ بَوَاللهِ دَرَهْمٌ» وقوله:

٩٣٧- إِذْنَ وَاللهِ نَزَمِيَهُمْ بِحَرْبٍ [تَشِيْبُ الطُّفْلِ مِنْ قَبْلِ الْمَشِيْبِ  
 وقوله:

لَنْ مَارَأَيْتُ أَبَايَزِيدَ مُقَاتِلًا أَدَعَ الْقِتَالَ وَأَشْهَدَ الْهَيْجَاءَ  
 [٤٦١]

وقدموهما خبرين على الاسم في باب إن نحو «إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً»  
 ومعمولين للخبر في باب ما نحو «مَا فِي الدَّارِ زَيْدٌ جَالِسًا» وقوله:

٩٣٨- [بِأَهْبَةِ حَزْمٍ لُذْوَ إِنْ كُنْتَ آمِنًا] فَمَا كُلُّ جِيْنٍ مَن تُوَاتِي مُؤَاتِيَا

فإن كان المعمول غيرهما بطل عملها كقوله:

٩٣٩- [وَقَالُوا: تَعْرِفُهَا الْمَنَازِلَ مِنْ مَنِي] وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مَنِي أَنَا عَارِفٌ

ومعمولين لصلة آل نحو ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾ في قول، وعلى  
الفعل المنفي بما في نحو قوله:

• وَنَحْنُ عَنْ فَضْلِكَ مَا اسْتَغْنَيْنَا •

[١٣٧]

وقيل: وعلى إن معمولاً لخبرها في نحو أما بعد فإني أفعل كذا  
وكذا، وقوله:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنْ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضُّبُعُ

[٤٤٤]

وعلى العامل المعنوي في نحو قولهم «أَكُلُ يَوْمَ لَكَ ثَوْبٌ».

وأقول: أما مسألة أما فاعلم أنه إذا تلاها ظرف، ولم يلِ الفاء ما  
يتمتع تقدم معموله عليه نحو «أما في الدار» - أو عندك - فزيدٌ جالس» جاز  
كونه معمولاً لآما أو لما بعد الفاء، فإن تلا الفاء ما لا يتقدم معموله عليه  
نحو «أما زيداً» - أو اليوم - فإني ضارب» فالعامل فيه عند المازني أما فتصح  
مسألة الظرف فقط؛ لأن الحروف لا تنصب المفعول به، وعند المبرد تجوز  
مسألة الظرف من وجهين، ومسألة المفعول به من جهة إعمال ما بعد الفاء،  
واحتمج بأن «أما» وضعت على أن ما بعد فاء جوابها يتقدم بعضه فاصلاً بينها  
وبين أما، وجوزها بعضهم في الظرف دون المفعول به، وأما قوله \* أما أنتَ  
ذَا نَفَرٍ \* [٤٤٤] فليس المعنى على تعلُّقه بما بعد الفاء، بل هو متعلق تعلق  
المفعول لأجله بفعل محذوف؛ والتقدير: ألهدنا فخرت علي؟ وأما المسألة  
الأخيرة فمن أجاز «زيد جالساً في الدار» لم يكن ذلك مختصاً عنده  
بالظرف.

## القاعدة العاشرة

من فنون كلامهم القلب. وأكثر وقوعه في الشعر، كقول حسان رضي  
الله تعالى عنه:

كَأَنَّ سَيْبَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ يَكُونُ مِرْزَاجَهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

[٦٩٤]

فيمن نصب المزاج؛ فجعل المعرفة الخبر والنكرة الاسم، وتأوله  
الفارسي على أن انتصاب المزاج على الظرفية المجازية، والأولى رفع  
المزاج ونصب العسل، وقد روى كذلك أيضاً؛ فارتفاع ماء بتقدير وخالطها  
ماء، ويرى برفعهن على إضمار الشأن، وأما قول ابن أسد إن كان زائدة  
فخطأ؛ لأنها لا تزداد بلفظ المضارع بقياس، ولا ضرورة تدعو إلى ذلك هنا،  
وقول رؤبة:

٩٤٠- وَمَنْهُمْ مُغْبَرَةٌ أَرْجَاؤُهُ كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاوَةٌ

أي كان لون سمائه لغبرتها لون أرضه، فعكس التشبيه مبالغة،  
وحذف المضاف، وقال آخر:

٩٤١- فَإِنْ أَنْتَ لَأَقَيْتَ فِي نَجْدَةٍ فَلَا تَتَهَيَّبُكَ أَنْ تُقَدِّمًا

أي تتهيّبها، وقال ابن مقبل:

٩٤٢- وَلَا تَهَيَّبُنِي الْمَوْمَاءُ أَرْكُبُهَا إِذَا تَجَاوَبَتِ الْأَصْدَاءُ بِالسَّحْرِ

أي ولا أتهيّبها، وقال كعب:

٩٤٣- كَأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعَيْهَا إِذَا عَرِقَتْ وَقَدْ تَلَفَعَ بِالقُورِ الْعَسَائِقِلُ

القُور: جمع قارة، وهي الجبل الصغير، والعساقيل: اسم لأوائل السراب، ولا واحد له، والتلفع: الاشتمال. وقال عُرْوَة بن الوَرْد:

٩٤٤- فَذَيْتُ بِنَفْسِيهِ نَفْسِي وَمَالِي وَمَا أَلَوْكَ إِلَّا مَا أُطِيقُ  
وقال القُطامي:

٩٤٥- فَلَمَّا أَنْ جَرَى سِمْنٌ عَلَيْهَا كَمَا طَيَّنَتْ بِالْفَدَنِ السِّيَاعَا

الفَدَن: القَصْر، والسِّيَاع: الطين، ومنه في الكلام «أَدْخَلْتُ القَلْنَسُوَة فِي رَأْسِي» و«عَرَضْتُ النَّاقَةَ عَلَى الحَوْضِ» و«عَرَضْتُهَا عَلَى المَاءِ» قاله الجوهري وجماعة منهم السكاكي والزمخشري، وجعل منه «وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ» وفي كتاب التوسعة ليعقوب بن إسحاق السكيت: إن «عَرَضْتُ الحَوْضَ عَلَى النَّاقَةِ» مقلوب، وقال آخر: لا قلب في واحد منهما، واختاره أبو حيان، وردَّ على قول الزمخشري في الآية، وزعم بعضهم في قول المتنبي:

٩٤٦- وَعَدَلْتُ أَهْلَ العِشْقِ حَتَّى ذُقْتُهُ فَعَجِبْتُ كَيْفَ يَمُوتُ مَنْ لَا يَعْشَقُ

أن أصله كيف لا يموت مَنْ يعشق، والصواب خلافه، وأن المراد أنه صار يرى أن لا سبب للموت سوى العشق، ويقال: إذا طلعت الجوزاء انتصب العودُ في الحرباء، أي انتصب الحرباء في العود. وقال ثعلب في قوله تعالى «ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ»: إن المعنى اسلكوا فيه سلسلة، وقيل: إن منه «وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا» «ثُمَّ ذَنَى فِتْدَلِي» وقد مضى تأويلهما ونقل الجوهري في «فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ» أن أصله قَابِي قوس، فقلبت الثنية بالإفراد، وهو حسن إن فُسِّر القَابُ بما بين مقبض القوس وَسَيْتَهَا أي طرفها، ولها طرفان، فله قَابَانِ؛

ونظير هذا إنشاد ابن الأعرابي:

٩٤٧- إِذَا أَحْسَنَ ابْنُ الْعَمِّ بَعْدَ إِسَاءَةٍ فَلَسْتُ لِشَرِّي فِعْلِهِ بِحَمُولٍ

أي فليست لشر فعلية.

قيل: ومن القلب ﴿أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا﴾ الآية؛ وأجيب بأن المعنى ثم تَوَلَّى عَنْهُمْ إِلَى مَكَانٍ يَقْرُبُ مِنْهُمْ؛ ليكون ما يقولونه بمسمع منك فانظر ماذا يرجعون؛ وقيل في ﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمْ﴾: إن المعنى فعميت عنها<sup>(١)</sup>، وفي ﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ﴾ الآية فيمن جرُّ بعلَى بِهِ أَنْ وَصَلَتْهَا عَلَى أَنْ المعنى حقيق عليّ، بإدخالها على ياء المتكلم كما قرأ نافع؛ وقيل: ضمن حقيق معنى حريص؛ وفي ﴿مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعِصْبَةِ﴾ إن المعنى لتنوء العصبة بها أي تنهض بها متناقلة، وقيل الباء للتعدية كالهزمة، أي لَتُنِيءُ العِصْبَةُ؛ أي تجعلها تنهض متناقلة.

### القاعدة الحادية عشرة

من مُلِحَ كلامهم تَقَارَضُ اللَّفْظَيْنِ فِي الْأَحْكَامِ، وَلِذَلِكَ أَمْثَلَةٌ:

أحدها: إعطاء «غير» حكم إلا في الاستثناء بها في ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرَ أُولِي الضَّرَرِ﴾ فيمن نصب غير، وإعطاء «إلا» حكم غير في الوصف بها نحو ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾.

والثاني: إعطاء أن المصدرية حكم «ما» المصدرية في الإهمال

كقوله:

(١) الصواب أن يقال «فعموا عنها» أو تتلى آية هود ﴿فعميت عليكم﴾ ليكون المعنى «فعميت عنها».

أَنْ تَقْرَأَ عَلَى أَسْمَاءَ وَنَحْكُمَا مِئِي السَّلَامَ وَأَنْ لَا تُشْعِرَا أَحَدًا.

[٣٥]

والشاهد في «أن» الأولى، وليست مخففة من الثقيلة، بدليل أن المعطوفة عليها، وإعمال «ما» حملاً على أن كما روي من قوله عليه الصلاة والسلام «كَمَا تَكُونُوا يُؤَلَّى عَلَيْكُمْ» ذكره ابن الحاجب، والمعروف في الرواية كما تكونون.

والثالث: إعطاء إن الشرطية حكم لَو في الإهمال كما روي في الحديث «فَإِنْ لَا تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ» وإعطاء لَو حكم إن في الجزم كقوله:

لَوْ شِئْتَ طَارَ بِهَا ذُومَيْعَةٌ [لَأَجِزُ الْأَطَالَ نَهْدُ ذُو خُصَلٍ]

[٤٣٦]

ذكر الثاني ابن السجري، وخرجه غيره على أنه [جاء] على لغة من يقول شَائِشًا - بالالف - ثم أبدلت الالف همزة على حد قول بعضهم العَالَمُ والخَاتَمُ - بالهمزة - ويؤيده أنه لا يجوز مجيء إن الشرطية في هذا الموضع؛ لأنه إخبار عما مضى، فالمعنى لو شاء، وبهذا يقدر أيضاً في تخريج الحديث السابق على ما ذكر، وهو تخريج ابن مالك، والظاهر أنه يتخرج على إجراء المعتل مجرى الصحيح كقراءة قُنْبُلٍ ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ﴾ بإثبات ياء يتقي وجزم بصبر.

والرابع: إعطاء إذا حكم متى في الجزم بها كقوله:

[اسْتَفْنِ مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغِنَى] وَإِذَا تُصِيبَكَ خِصَاصَةٌ فَتَحْمَلْ

[١٣٢]

وإهمال متى حكماً لها بحكم إذا، كقول عائشة رضي الله عنها «وأنه متى يقوم مقامك لا يسمع الناس».

والخامس: إعطاء لم حكم لَنْ في عمل النصب، ذكره بعضهم مستشهداً بقراءة بعضهم ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ بفتح الحاء، وفيه نظر؛ إذ لا تحل لَنْ هنا، وإنما يصح - أو يحسن - حمل الشيء على ما يحل محله كما قدمنا، وقيل: أصله «نَشْرَحُنْ» ثم حذفت النون الخفيفة وبقي الفتح دليلاً عليها، وفي هذا شذوذان: توكيد المنفي بلم مع أنه كالفعل الماضي في المعنى، وحذف النون لغير مقتضى مع أن المؤكد لا يليق به الحذف، وإعطاء لَنْ حكم لم في الجزم كقوله:

لَنْ يَجِبَ الْآنَ مِنْ رَجَائِكَ مَنْ حَرَّكَ مِنْ دُونِ بَابِكَ الْحَلْفَةَ  
[٤٦٦]

الرواية بكسر الباء.

والسادس: إعطاء ما النافية حكم ليس في الأعمال، وهي لغة أهل الحجاز نحو ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾ وإعطاء ليس حكم ما في الإهمال عند انتقاض النفي بإلاً كقولهم «لَيْسَ الطَّيْبُ إِلَّا الْمِسْكُ» وهي لغة بني تميم.

والسابع: إعطاء عسى حكم لعل في العمل كقوله:

[تَقُولُ بِنْتِي قَدْ أَنْتَى أَنْكَأ] يَا أَبَتَا لَعَلَّكَ أَوْ عَسَاكَ  
[٢٤٦]

وإعطاء لعل حكم عسى في اقتران خبرها بأن، ومنه الحديث «فَلَعَلَّ بَعْضُكُمْ أَنْ يَكُونَ الْحَنَ بَعْجَتِي مِنْ بَعْضٍ».

والثامن: إعطاء الفاعل إعراب المفعول وعكسه عند أمن اللبس،  
كقولهم: خَرَقَ الثُّوبَ الْمِسْمَارَ، وَكَسَرَ الزَّجَاجَ الْحَجَرَ، وقال الشاعر:  
٩٤٨ - مِثْلُ الْقَنَافِذِ هَذَا جُونَ قَدْ بَلَغَتْ نَجْرَانُ أَوْ بَلَغَتْ سَوَاتِيهِمْ هَجْرُ  
وسمع أيضاً نصبهما كقوله:

٩٤٩ - قَدْ سَأَلَمَ الْحَيَاتِ مِنْهُ الْقَدَمَا [الْأَفْعُونَ وَالشُّجَاعُ الشُّجَعَمَا]  
في رواية من نصب الحيات، وقيل: القدما تثنية حذفت نونه  
للضرورة كقوله:

هُمَا خُطَّتَا إِمَّا إِسَارًا وَمِنَّةً [وَأَمَّا دَمٌ، وَالْقَتْلُ بِالْحُرِّ أَجْدَرُ]  
[٨٨٤]

فيمين رواه برفع إसार ومنة، وسمع أيضاً رفعهما كقوله:

٩٥٠ - إِنْ مَنْ صَادَ عَقْعَقًا لَمْ شُومُ كَيْفَ مَنْ صَادَ عَقْعَقَانِ وَبُومُ  
والتاسع: إعطاء «الحسن الوجه» حكم «الضارب الرجل» في  
النصب، وإعطاء «الضارب الرجل» حكم «الحسن الوجه» في الجر.

والعاشر: إعطاء أفعل في التعجب حكم أفعل التفضيل، في جواز  
التصغير، وإعطاء أفعل التفضيل حكم أفعل في التعجب في أنه لا يرفع  
الظاهر، وقد مر ذلك.

ولو ذكرت أحرف الجر ودخول بعضها على بعض في معناه لجاء من  
ذلك أمثلة كثيرة.



وهذا آخر ما تيسر إيراده في هذا التأليف، وأسأل الله الذي منّ عليّ بإنشائه وإتمامه في البلد الحرام، في شهر ذي القعدة الحرام، ويسّر عليّ إتمام ما ألحقت به من الزوائد في شهر رجب الحرام: أن يُحَرِّمَ وَجْهِي على النار، وأن يتجاوز عما تحمّلتُهُ من الأوزار، وأن يُوقِظني من رَفْدَةِ الغفلة قبل الفَرْتِ، وأن يَلْطَفَ بي عند مُعالِجة سَكَرَاتِ الموت، وأن يفعل ذلك بأهلي وأحبائي، وجميع المسلمين، وأن يُهْدِي أشرف صلواته وأزكى تحياته إلى أشرف العالمين، وإمام العالمين: محمد نبي الرّحمة، الكاشف في يوم الحشر بشفاعته الغمّة، وعلى آله الهادين، وأصحابه الذين شادوا لنا قواعِد الإسلام، ومَهْدُوا الدين، وأن يسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين، اللهم صل وسلّم وبارك على حبيبنا محمد عدّد الرمل والدقيق وعدّد الموج الدقيق، وسلّم تسليماً.

تنبيه - قد وضعنا رقماً متتابعاً للشواهد الشعرية، فإذا تكرر البيت وضعنا في المرة الأولى في آخره رقم الصفحة أو الصفحات التي يتكرر فيها، ووضعنا في آخره في كل مرة بعد الأولى رقمه الذي استحقه أول مرة، فإذا رأيت بيتاً وضع في أوله رقم فاعلم أنه لم يتقدم ذكره، وإذا رأيت في آخره رقماً مسبقاً بحرف ص فاعلم أنه سيأتي في الصفحة أو الصفحات المذكورة أرقامها، وإذا رأيت في آخره رقماً غير مسبق بهذا الحرف فاعلم أنه قد سبق ذكره بهذا الرقم.

فهرس الجزء الثاني  
من كتاب  
مغني اللبيب لابن هشام

ص	الموضوع	ص	الموضوع
399	٣٩٩ الفرق بين نعم وبلى ولا.		حرف التون
401	٤٠١ بحث في جواب قوله تعالى ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾ وما روي عن ابن عباس أنهم لو قالوا «نعم» لكفروا.		التون المفردة
	حرف الهاء	391	٣٩١ تأتي على أربعة أوجه:
	الهاء المفردة		— الأول: التوكيد، وهي خفيفة وثقيلة.
401	٤٠١ تكون على أحد خمسة أوجه: أن تكون ضميراً للغائب، أو حرف تنبيه، أو للسكت، أو بدلاً من همزة الاستفهام، أو دالة على التانيث.	392	٣٩٢ الثاني: التنوين وأقسامه خمسة.
	ها	395	٣٩٥ زاد الأخفش التنوين الغالي.
402	٤٠٢ هي على ثلاثة أوجه: الأول أن تكون اسم فعل. الثاني: أن تكون ضمير مؤنث. الثالث: أن تكون حرف تنبيه، فتدخل على واحد من أربعة أشياء.	396	٣٩٦ زاد بعضهم تنوين الضرورة. — وزاد آخرون التنوين الشاذ. — ذكر ابن الخباز أن التنوين عشرة أقسام.
		397	٣٩٧ الثالث من أوجه النون: نون الإناث. — الرابع: نون الوقاية.
			نَعْم
		398	٣٩٨ هي حرف تصديق ووعد وإعلام. — قيل: تأتي نعم للتوكيد إن وقعت صدراً.

الموضوع	ص	الموضوع
منهم الحريري، واستدلوا عليها بآيات من القرآن الكريم.		هل
420 ٤٢٠ العاشر: واو تأكيد لصوق الصفة بموصوفها.		٤٠٣ حرف موضوع لطلب التصديق الإيجابي، دون التصور، ودون التصديق السلبي.
421 ٤٢١ الحادي عشر: واو ضمير جماعة الذكور.		— الفرق بين هل والهمزة من عشرة أوجه.
— الثاني عشر: واو علامة جمع المذكورين في لغة طيء.		حرف الواو
424 ٤٢٤ الثالث عشر: واو الإنكار.		الواو المفردة
— الرابع عشر: واو التذكير.		٤٠٨ الواو على أحد عشر قسمًا.
— الخامس عشر: الواو المبدلة من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها.		— الأول: الواو العاطفة.
وا		٤٠٩ تفرد الواو عن سائر حروف العطف بخمسة عشر حكماً.
425 ٤٢٥ هي على وجهين:		٤١٢ زعم قوم أن الواو تخرج عن إفادة مطلق الجمع، وذلك على ثلاثة أوجه.
— الأول: أن تكون حرف نداء.		٤١٤ الثاني والثالث من أقسام الواو: واو إن يرتفع ما بعدهما، وهما واو الاستثناف، وواو الحال الداخلة على الجملة الاسمية.
— الثاني: أن تكون اسم فعل بمعنى أعجب.		٤١٥ الرابع والخامس: واو إن يتصب ما بعدهما، وهما واو المفعول معه، والواو الداخلة على المضارع المنصوب لعطفه على اسم صريح أو مؤول.
حرف الألف		٤١٦ السادس والسابع: واوان ينجر ما بعدهما؛ وهما واو القسم، وواو رب.
426 ٤٢٦ المراد به الحرف الهاوي الذي لا يبتدأ به.		٤١٧ الثامن: الواو الزائدة، أثبتها الكوفيون والأخفش وجماعة.
— للألف تسعة أوجه:		— التاسع: واو الثمانية، أثبتها جماعة
— الأول: أن تكون حرف إنكار.		
— الثاني: أن تكون للتذكير.		
— الثالث: أن تكون ضمير الاثنين.		
427 ٤٢٧ الرابع: أن تكون علامة الاثنين.		
427 ٤٢٧ الخامس: أن تكون الألف الكافة.		
— السادس: أن تكون فاصلة بين الهمزتين.		
— السابع: أن تكون فاصلة بين النونين.		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
439	٤٣٩ قد يحتمل الكلام الكبرى وغيرها ولهذا النوع أمثلة.	—	الثامن: أن تكون لمد الصوت بالمستخات أو المتعجب منه أو المنسوب.
440	٤٤٠ انقسام الجملة الكبرى إلى ذات وجه وذات وجهين.	٤٢٨	التاسع: أن تكون بدلاً من نون ساكنة، إما نون التوكيد الخفيفة، وإما تنوين المنسوب.
—	الجملة التي لا محل لها من الإعراب سبع: —	—	ذكر ألفات لا يجوز عدها في أقسام الألف.
—	الأولى: الابتدائية أو الاستثنائية، وهي نوعان: المفتوح بها النطق، والمنقطعة عما قبلها.	حرف الياء	
441	٤٤١ اصطلاح البيانين في الاستثاف.	٤٢٩	الياء المفردة تأتي على ثلاثة أوجه.
442	٤٤٢ من الاستثاف ما قد يخفى، وله أمثلة كثيرة.	يا	
443	٤٤٣ قد يحتمل اللفظ الاستثاف وغيره وهو على نوعين.	—	هي حرف لنداء البعيد حقيقة أو حكماً.
444	٤٤٤ من الجمل ما جرى فيه خلاف؟ أهو مستأنف أم غير مستأنف، ولذلك أمثلة.	—	إذا ولي «ياء» ما ليس بمنادى كالحرف والفعل والجملة الاسمية فليل: هي حينئذ حرف تنبيه، وقيل: المنادى محذوف.
446	٤٤٦ الجملة الثانية: المعترضة بين شيئين لإفادة الكلام تقوية وتسديداً أو تحسيناً، وقد وقعت في سبعة عشر موضعاً.	الباب الثاني	
453	٤٥٣ قد يعترض بأكثر من جملتين، وزعم أبو علي أنه لا يعترض بأكثر من جملة.	في تفسير الجملة، وذكر أقسامها، وأحكامها	
455	٤٥٥ كثيراً ما تشبه الجملة المعترضة بالجملة الحالية، والتمييز بينهما بأربعة أمور.	٤٣١	شرح الجملة، وبيان أن الكلام أخص منها، لا مرادف لها.
459	٤٥٩ للبيانين في الاعتراض اصطلاحات مخالفة لاصطلاح النحويين.	٤٣٣	انقسام الجملة إلى اسمية وفعلية وظرفية.
—	الجملة الثالثة: التفسيرية، ولها أمثلة توضحها.	٤٣٤	باب ما يجب على المسؤول في المسؤول عنه أن يفصل فيه، ولذلك أمثلة.
—	—	٤٣٧	انقسام الجملة إلى صغرى وكبرى.

ص	الموضوع	ص	الموضوع
—	قد يقع بعد القول ما يحتمل الحكاية وغيرها.	460	٤٦٠ المفسرة على ثلاثة أنواع: مقرينة بأي، ومقرونة بأن، وغير مقرونة بشيء.
476	٤٧٦ قد يقع بعد القول جملة محكية ولا عمل للقول فيها.	461	٤٦١ لا يمتنع كون الجملة الإنشائية مفسرة، ويقع ذلك في موضعين.
477	٤٧٧ قد تقع الجملة بعد القول غير محكية، وذلك نوعان.	463	٤٦٣ خالف الشلوبين في أن الجملة المفسرة لا محل لها، وزعم أنها بحسب ما تفسره.
478	٤٧٨ قد يوصل بالمحكية غير محكي، وهو المدرج.	464	٤٦٤ الجملة الرابعة: المجاب بها القسم.
480	٤٨٠ اختلف العلماء في إعراب «عرفت زيدا من هو».	465	٤٦٥ من أمثلة جواب القسم ما يخفى. — مما يحتمل الجواب وغيره.
481	٤٨١ الجملة الرابعة: المضاف إليها، ولا يضاف إلى الجملة إلا ثمانية أشياء.	466	٤٦٦ قال ثعلب: لا تقع جملة القسم خيراً، وقد اختلف العلماء في تعليل ذلك.
—	الأول: أسماء الزمان، وبعضها واجب الإضافة إلى الجملة.	468	٤٦٨ وهم لمكي وأبي البقاء في إعراب جملة الجواب.
482	٤٨٢ الشباني: حيث من بين أسماء المكان.	470	٤٧٠ الجملة الخامسة: الواقعة جواباً لشرط غير جازم مطلقاً، أو جازم ولم تقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية.
483	٤٨٣ الثالث: كلمة «آية».	471	٤٧١ الجملة السادسة: جملة الصلة.
—	الرابع: كلمة «ذو».	472	٤٧٢ الجملة السابعة: التابعة لما لا محل له من الإعراب.
484	٤٨٤ الخامس والسادس: لدن، وريث.	472	٤٧٢ الجمل التي لها محل من الإعراب سبع أيضاً.
485	٤٨٥ السابع والثامن: قول، وقائل.	—	الجملة الأولى: الواقعة خيراً.
—	الجملة الخامسة الواقعة جواباً لشرط جازم وهي مقرونة بالفاء أو إذا.	—	الجملة الثانية: الواقعة حالاً.
487	٤٨٧ الجملة السادسة: التابعة لمفرد، وهي على ثلاثة أنواع: المنعوت بها، والمعطوفة بالحرف، والمبدلة.	473	٤٧٣ الجملة الثالثة: الواقعة مفعولاً.
489	٤٨٩ الجملة السابعة: الجملة التابعة لجملة لها محل، ويقع ذلك في النسق والبدل خاصة.	474	٤٧٤ تقع الجملة مفعولاً في ثلاثة أبواب.
491	٤٩١ الحق أن الجمل التي لها محل تسع وأنهم قد أهملوا الجملة المستثناة، والجملة المسند إليها.	475	٤٧٥ من الجمل المحكية ما قد يخفى.

ص	الموضوع	ص	الموضوع
524	٥٢٤ ما يعرف به الفاعل من المفعول.		— اختلف في الفاعل ونائبه، هل يكونان جملة؟
525	٥٢٥ افترق عطف البيان والبدل في ثمانية أمور.	492	٤٩٢ حكم الجمل بعد المعارف وبعد النكرات.
529	٥٢٩ يفترق اسم الفاعل والصفة المشبهة في أحد عشر أمراً.		<b>الباب الثالث من الكتاب</b>
532	٥٣٢ يفترق الحال والتمييز في سبعة أمور، ويتفقان في خمسة أمور.		في ذكر أحكام ما يشبه الجملة وهذا الظرف والجار والمجرور
535	٥٣٥ أقسام الحال.		
536	٥٣٦ تنقسم إلى متقلة، وهو الغالب وملازمة، وذلك واجب في ثلاث مسائل.	499	٤٩٩ ذكر حكمها في التعلق.
	— تنقسم إلى مقصودة لذاتها، وموطئة.	503	٥٠٣ هل يتعلقان بالفعل الناقص؟
537	٥٣٧ تنقسم إلى مقارنة ومقدرة ومحكية.		— هل يتعلقان بالفعل الجامد؟
	— تنقسم إلى مبينة ومؤكدة.	504	٥٠٤ هل يتعلقان بأحرف المعاني؟
538	٥٣٨ إعراب أسماء الشرط والاستفهام ونحوها.	507	٥٠٧ ذكر ما لا يتعلق من حروف الجر.
539	٥٣٩ مسوغات الابتداء بالنكرة.	510	٥١٠ حكمها بعد المعارف والنكرات.
543	٥٤٣ ذكروا من المسوغات أن تكون النكرة محصورة، أو للتفصيل، أو بعد فاء الجزاء، وفي كل من ذلك نظر.		— حكم المرفوع بعدهما.
545	٥٤٥ أقسام العطف ثلاثة.	513	٥١٣ ما يجب فيه تعلقهما بمحذوف ثمانية.
	— الأول: عطف على اللفظ.	515	٥١٥ هل المتعلق الواجب الحذف فعل أو وصف؟
	— الثاني: العطف على المحل، وله ثلاثة شروط.	516	٥١٦ كيفية تقدير المتعلق باعتبار المعنى.
546	٥٤٦ يمتنع العطف على المحل في أربع مسائل.	519	٥١٩ تنوع موضع التقدير.
549	٥٤٩ الثالث: العطف على التوهم.		<b>الباب الرابع من الكتاب</b>
555	٥٥٥ عطف الخير على الإنشاء وبالعكس.		في ذكر أحكام يكثر دورها
558	٥٥٨ عطف الفعلية على الاسمية، وبالعكس.	521	٥٢١ ما يعرف به المبتدأ من الخير.
			— يجب الحكم بابتدائية المقدم في ثلاث مسائل.
		522	٥٢٢ ويجب الحكم بابتدائية المؤخر رعيماً للمعنى.
		532	٥٢٣ ما يعرف به الاسم من الخير، ولذلك ثلاث حالات.

ص	الموضوع	ص	الموضوع
607	أمثلة لو روعي فيها ظاهر اللفظ ولم يراع المعنى حصل الفساد.	559	٥٥٩ العطف على معمولي عاملين.
618	الجهة الثانية: أن يراعى معنى صحيحاً ولا ينظر في صحته إلى ما تقتضيه الصناعة.	562	٥٦٢ المواضع التي يعود الضمير فيها على متأخر لفظاً ورتبة سبعة.
—	أمثلة مما وقع فيه العلماء من ذلك.	564	٥٦٤ ضمير الشأن مخالف للقياس من خمسة أوجه.
625	الجهة الثالثة: أن يخرج على ما لم يثبت في العربية.	568	٥٦٨ شرح حال الضمير المسمى فعلاً وعماداً.
—	أمثلة مما وقع فيه العلماء من ذلك.	—	شروطه ستة: اثنان فيما قبله، واثنان فيما بعده، واثنان فيه نفسه.
626	الجهة الرابعة: أن يخرج على الأمور البعيدة والأوجه الضعيفة، ويترك الوجه القريب القوي.	570	٥٧٠ فائدة ضمير الفصل ثلاثة أمور.
—	أمثلة مما خرجوه على الأمور المستبعدة.	571	٥٧١ الكلام في محله.
637	قد يكون الموضوع لا يتخرج إلا على وجه مرجوح، فلا حرج على مخرجه.	—	الكلام فيما يحتمل من الأوجه.
—	الجهة الخامسة: أن يترك بعض ما يحتمله اللفظ من الأوجه الظاهرة.	573	٥٧٣ روابط الجملة بما هي خبر عنه عشرة.
—	مسائل من ذلك، رتبة على الأبواب.	578	٥٧٨ الأشياء التي تحتاج إلى رابط أحد عشر شيئاً.
641	من باب المبتدأ.	587	٥٨٧ الأمور التي يكتسبها الاسم بالإضافة عشرة.
643	من باب وكان وما جرى مجراها.	592	٥٩٢ يكتسب المضاف البناء من المضاف إليه في ثلاثة أبواب.
645	من باب المنصوبات المتشابهة.	596	٥٩٦ الأمور التي لا يكون الفعل معها إلا قاصراً عشرون أمراً.
648	من باب الاستثناء.	600	٦٠٠ الأمور التي يتعدى بها الفعل القاصر سبعة.
649	من باب إعراب الفعل.		
651	من باب الموصول.		
652	من باب التوابع.		
—	من باب حروف الجر.		
—	مسائل مفردة.		
			الباب الخامس من الكتاب
			في ذكر الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من جهتها
			٦٠٥ هي عشر جهات.
			— الجهة الأولى: أن يراعى ظاهر الصناعة، ولا يراعى المعنى.

ص	الموضوع	ص	الموضوع
674	٦٧٤. النوع العاشر: بعض الأسماء التي يجوز وصفها يشترط لجواز وصفها أن يقع الوصف في مكان دون مكان.	653	٦٥٣. الجهة السادسة: ألا يراعى الشروط المختلفة بحسب الأبواب، ولذلك أنواع، ولكل نوع أمثلة وقع فيها الوهم.
675	٦٧٥. النوع الحادي عشر: أجازوا في خبر بعض النواسخ أن يتصل بالعامل ومنعوا ذلك في بعض آخر من النواسخ.	—	— النوع الأول: يشترط الجمود في عطف البيان والاشتقاق في النعت.
—	— النوع الثاني عشر: يشترط في بعض معمولات الفعل أن يتقدم، وفي بعض آخر أن يتأخر.	655	٦٥٥. الثاني: يشترط التعريف في عطف البيان ونعت المعرفة، والتكثير في الحال والتمييز.
678	٦٧٨. النوع الثالث عشر: يجب في بعض المعمولات أن يحذف، ويمتنع الحذف في بعض آخر منها.	659	٦٥٩. الثالث: يشترط نوع مخصوص من أنواع التعريف في بعض الأشياء التي يشترط فيها التعريف كمنع الصرف ونعت اسم الإشارة وقاعل نعم وبش.
679	٦٧٩. النوع الرابع عشر: تجوز أشياء في الشعر ولا تجوز في النثر.	660	٦٦٠. النوع الرابع: يشترط في بعض الألفاظ الإبهام، وفي بعض آخر الاختصاص.
680	٦٨٠. النوع الخامس عشر: يشترط في بعض المواضع وجود الرباط، ويشترط فقدان الرباط في بعض آخر.	663	٦٦٣. النوع الخامس يشترط الإضمار في بعض المعمولات، والإظهار في بعض آخر.
—	— النوع السادس عشر: يشترط لبناء بعض الأسماء الإضافة، ويشترط لبناء بعض آخر قطعها عن الإضافة.	665	٦٦٥. النوع السادس: يشترط في بعض المعمولات أن يكون مفرداً، وفي بعض آخر أن يكون جملة.
681	٦٨١. الجهة السابعة: أن يحمل كلاً على شيء ويشهد استعمال آخر في نظير ذلك الموضوع بخلافه.	667	٦٦٧. النوع السابع: يشترط في بعض المواضع الجملة الفعلية، وفي بعض آخر الجملة الاسمية.
—	— أمثلة من الوهم في ذلك.	670	٦٧٠. النوع الثامن: يشترط في بعض المواضع الجملة الخيرية، وفي بعض آخر الجملة الإنشائية.
683	٦٨٣. الجهة الثامنة: أن يحمل المعرب على شيء، وفي هذا الموضوع ما يدفعه.	673	٦٧٣. النوع التاسع: يشترط لبعض الأسماء أن يوصف وبعض آخر ألا يوصف.
—	— أمثلة من الوهم في ذلك.		



ص	الموضوع	ص	الموضوع	ص	الموضوع
687	الجهة التاسعة: ألا يتأمل عند وجود المشتبهات.	٧٠٢	قد يظن أن الشيء من باب الحذف وليس منه، وتحقيق القول في حذف المفعول به.	702	باب الحذف
—	أمثلة من الوهم في ذلك.	٧٠٣	بيان مكان المقدر.	703	
688	الجهة العاشرة: أن يخرج على خلاف الأصل أو على خلاف الظاهر لغير مقتض لذلك.	٧٠٥	بيان مقدار المقدر.	705	
—	أمثلة من الوهم في ذلك.	٧٠٨	ينبغي أن يكون المحذوف من لفظ المذكور مهما أمكن.	708	
692	تفصيل القول في الحذف. شروط الحذف ثمانية:	٧٠٩	إذا دار الأمر بين كون المحذوف مبتدأ وكونه خيراً، فأيهما أولى؟	709	
692	الأول: وجود دليل على المحذوف.	٧١٠	إذا دار الأمر بين كونه فعلاً والباقي فاعلاً وكونه مبتدأ والباقي خبيراً، فأيهما أولى؟	710	
694	دليل الحذف نوعان: غير صناعي وهذا ينقسم إلى حالي ومقالي، وصناعي وهذا يختص بمعرفته التحويين	٧١١	إذا دار الأمر بين كون المحذوف أولاً أو ثانياً، فكونه ثانياً أولى.	711	
696	شرط الدليل اللفظي أن يكون طبق المحذوف.	٧١٦	حذف المضاف إليه.	716	
697	الشرط الثاني: ألا يكون ما يحذف كالجزة مثل الفاعل ونائبه وشبهه.	٧١٧	حذف اسمين مضافين.	717	
698	الثالث: ألا يكون مؤكداً، وأول من ذكر هذا الشرط الأخفش.	—	حذف ثلاث متضائقات.	—	
699	الرابع: ألا يؤدي حذفه إلى اختصار المختصر.	—	حذف الموصول الاسمي.	—	
—	الخامس: ألا يكون عاملاً ضعيفاً.	٧١٨	حذف الصلة.	718	
—	السادس: ألا يكون عوضاً عن شيء.	٧١٩	حذف الموصوف.	719	
٧٠٠	السابع والثامن: ألا يؤدي حذفه إلى تهية العامل للعمل وقطعه عنه.	٧٢٠	حذف الصفة.	720	
٧٠١	ربما خولف مقتضى الشرطين الأخيرين أو أحدهما للضرورة. أو في قليل من الكلام.	—	حذف المعطوف.	—	
		٧٢٢	حذف المعطوف عليه.	722	
		٦٢٩	حذف المبدل منه.	729	
		٧٢٣	حذف المؤكد وبقاء توكيده.	723	
		—	حذف المبتدأ.	—	
		٧٢٤	حذف الخبر.	724	
		٧٢٥	ما يحتمل النوعين (حذف المبتدأ، وحذف الخبر).	725	
		٧٢٦	حذف الفعل وحده، أو مع مضمير مرفوع أو منصوب، أو معهما.	726	

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	الباب السادس من الكتاب	727	727 حذف المفعول.
	في ذكر أمور اشتهرت بين	729	729 حذف الحال.
	المعربين والصواب خلافها	—	— حذف التمييز.
		—	— حذف الاستثناء.
749	749 هي كثيرة، ذكر المؤلف منها عشرين موضعاً.	730	730 حذف حرف العطف.
		731	731 حذف فاء الجواب.
756	756 قف على التحقيق في إعادة النكرة نكرة أو معرفة والمعرفة كذلك.	731	731 حذف واو الحال.
		—	— حذف «قد».
		732	732 حذف «لاء التبرئة».
		—	— حذف «لاء النافية وغيرها».
	الباب السابع من الكتاب	733	733 حذف «ما» النافية.
	في كيفية الإعراب	734	734 حذف «ما» المصدرية.
		—	— حذف «كي» المصدرية.
767	767 المخاطب بمعظم هذا الباب المبتدئون.	735	735 حذف أداة الاستثناء.
		—	— حذف لام التوطئة.
		736	736 حذف الجار.
		—	— حذف «أن» الناصبة.
769	769 المتكلم على الاسم ينبغي أن يذكر ما يقتضي وجه إعرابه.	737	737 حذف لام الطلب.
		—	— حذف حرف النداء.
		738	738 حذف همزة الاستفهام.
		—	— حذف نون التوكيد.
770	770 إن كان المبحوث عنه حرفاً يبين نوعه ومعناه وعمله إن كان عاملاً.	739	739 حذف نون التثنية والجمع.
		740	740 حذف التنوين.
		741	741 حذف «أل».
		742	742 حذف جملة القسم.
771	771 الأول: أن يلتبس عليه الأصلي بالزائد.	—	— حذف جواب القسم.
		743	743 حذف جملة الشرط.
775	775 الثاني: أن يجري لسانه على عبارة اعتادها؛ فيستعملها في غير موضعها.	744	744 حذف جملة جواب الشرط.
		746	746 حذف الكلام بجملته.
		747	747 حذف أكثر من جملة.
	الثالث: أن يعرب شيئاً طالباً لشيء ويهمل النظر في المطلوب.		

ص	الموضوع	ص	الموضوع
777	قد يكون للشيء إعراب إذا كان وحده، فإذا اتصل به شيء آخر تغير إعرابه.	779	٧٩٩ القاعدة الثامنة: كثيراً ما يعتذر في الثواني ما لا يعتذر في الأوائل.
		800	٨٠٠ القاعدة التاسعة: من سننهم التوسع في الظرف والجار والمجزور ما لا يتوسعون في غيرهما.
		802	٨٠٢ القاعدة العاشرة: من فنون كلامهم القلب، وذكر بعض أمثله.
		804	٨٠٤ القاعدة الحادية عشرة: من ملحهم تقارص اللفظين في الأحكام. إعطاء غير حكم إلا، والعكس.
			— إعطاء أن المصدرية حكم ما، والعكس.
		805	٨٠٥ إعطاء أن الشرطية حكم لو، والعكس. — إعطاء إذا حكم متى، والعكس.
		806	٨٠٦ إعطاء لم حكم لن، والعكس. — إعطاء ما النافية حكم ليس، والعكس.
			— إعطاء لعل حكم عسى، والعكس.
		807	٨٠٧ إعطاء الفاعل حكم المفعول، والعكس. — إعطاء الصفة المشبهة حكم اسم الفاعل والعكس.
			— إعطاء أفعال والتصجب حكم أفعال التفضيل، والعكس.
		808	٨٠٨ خاتمة الكتاب للمؤلف.
			<b>الباب الثامن من الكتاب</b>
			في ذكر أمور كلية يتخرج عليها ما لا يتحصر من الصور الجزئية
779	٧٧٩ القاعدة الأولى: قد يعطي الشيء حكم ما أشبهه في معناه أو في لفظه أو فيهما.	788	٧٨٨ القاعدة الثانية: يعطي الشيء حكم الشيء إذا جاوره.
		791	٧٩١ القاعدة الثالثة: قد يشربون اللفظ معنى لفظ آخر فيعطونه حكمه، وذلك هو المسمى بالتضمنين.
		792	٧٩٢ القاعدة الرابعة: قد يغلبون على الشيء ما لغيره، لتناسب بينهما أو اختلاط.
		794	٧٩٤ القاعدة الخامسة: يعبرون بالفعل عن واحد من ثلاثة أمور: حصوله، ومشارفته، وإزادته والقدرة عليه.
		796	٧٩٦ ومن كلامهم التعبير بإزادة الفعل عن إيجاده.
		797	٧٩٧ القاعدة السادسة: قد يعبرون عن الماضي والآتي كما يعبرون عن الحاضر قسداً لإحضاره في الذهن.
		798	٧٩٨ القاعدة السابعة: قد يكون اللفظ على تقدير، ثم يكون ذلك المقدر على تقدير آخر.

تم فهرس الموضوعات الواردة في الجزء الثاني من كتاب «مغني اللبيب،  
عن كتب الأعراب» لابن هشام الأنصاري والحمد لله الذي بنعمته تتم  
الصالحات، وصلواته وأزكى تسليماته على أشرف الكائنات، وعلى آله وصحبه  
وعشرته الذين نالوا باتباعه أعلى الدرجات.



## فهرس الشواهد

### الواردة في كتاب (مغني اللبيب، عن كتب الأعراب) لابن هشام

رقم الشاهد	الشاهد
١٣	إن هند المليحة الحسناء
٤٨	إن من يدخل الكنيسة يوماً
٥١	وما أدري وسوف إخال أدري
١٢٩	أمن ازديارك في الدجى الرقباء
٢١٤	ربما ضربة بسيف صقيل
٢٤٣	دع عنك لومي فإن اللوم إغراء
٢٩٩	فلا والله لا يلفى لما بي
٤١٣	طلبوا صلحنا ولات أوان
٤٤٧	لوما الإصاخة للوشاة لكان لي
٤٥٢	فذاك ولم إذا نحن امترينا
٤٦١	لما رأيت أبا يزيد مقاتلاً
٦٢٣	لعلك والموعود حق لقاءه
٦٢٦	إن سليمى، والله يكلؤها،
٦٣٣	ولا أراها تزال ظالمة
	وأى من أضمرت لخل وفاء
	يلق فيها جاذراً وطلباء
	أقوم آل حصن أم نساء
	إذ حيث كنت من الظلام ضياء
	بين بصرى، وطعنة نجلاء
	وداوني بالتي كانت هي الداء
	ولا للما بهم أبداً دواء
	فأجبنا أن لات حين بقاء
	من بعد سخطك في رضاك رجا
	تكن في الناس يدركك المرءاء
	أدع القتال وأشهد الهيجاء
	بدالك في تلك القلوص بداء
	ضلت بشيء ما كان يرزوها
	تحدث لي نكبة وتنكؤها

الشاهد	رقم الشاهد
منن لندشولا فالى إتلائها	٦٦٦
يكون مزاجها عسل وماء	٦٩٤
كاسفاً باله قليل الرجاء	٧٠٢
رد التحية نطقاً أو بإيماء	٧١٢
ويمدحه وينصره سواء؟	٨٥٩
ما إن تزال منوطة برجائي	٨٨٩
وبينكم المودة والإخاء؟	٩٠٢
كان لون أرضه سماؤه	٩٤٠

## حرف الباء الموحدة

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها؟	١
(لندن يهز الكف يعسل متنه)	٣
فيه، كما عسل الطريق الثعلب	
مطيع، فما أدري أرشد طلابها	٥
ولا لعباً مني، وذو الشيب يلعب؟	٧
طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب	
ثم قالوا: تحبها؟ قلت: بهراً	٨
عدد الرمل والحصى والتراب	
ويقول من فرح: هيا ربا	١٨
فأصاخ يرجو أن يكون حياً	
وتعرض دون أدناه الخطوب	٢٦
يرجي المرء ما إن لا يراه	
ألا إن سرى ليلى فبت كئيباً	٢٨
إذا ما غدوننا قال ولدان أهلنا:	٣٣
فأما القتال لا قتال لديكم	٨٠
ولكن سيراً في عراض المواكب	
وما صاحب الحاجات إلا معذبا	١٠٨
أرى الدهر إلا منجنوناً بأهله	

رقم الشاهد	الشاهد
١١٠	فلا تتركني بالوعيد كأنني
١٤٧	أرب يبول الثعلبان برأسه؟
١٦٩	ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم
١٧٦	كهز الرديني تحت العجاج
١٨٦	أنت حتاك تقصد كل فج
٢٢٠	فه بالعقود وبالأيمان لا سيما
٢٢١	فلأصرفن سوى حذيفة مدحتي
٢٢٤	في ليلة لا نرى بها أحداً
٢٤٧	عسى الكرب الذي أمسيت فيه
٢٥٩	صريع غوان راقهن ورقنه
٢٦٩	يال لهف زيابة للحارث فالـ
٢٧٠	فإن أهلك فذي حنق لنظاه
٢٧٤	لما اتقى بيد عظيم جرمها
٢٩٠	قد أشهد الغارة الشعواء تحملني
٢٩٤	أخ ماجد لم يخزني يوم مشهد
٣٢٥	وكل مصيبات الزمان وجدتها
٣٢٨	وما كل ذي لب بمؤتيك نصحه
٣٣٦	كلاهما حين جد الجري بينهما
٣٤١	فيا شوق ما أبقى، ويا لي من النوى
٣٧٠	فلا تستطل مني بقائي ومدتي
٣٧٧	أم الحليس لعجوز شهره
	إلى الناس مطلي به القار أجرب
	لقد هان من بالت عليه الثعالب!
	بهن فلول من قراع الكتائب
	جرى في الأنابيب ثم اضطرب
	ترجى منك أنها لا تخيب
	عقد وفاء به من أعظم القرب
	لفتى العشي وفارس الأحزاب
	يحكي علينا إلا كواكبها
	يكون وراءه فرج قريب
	لذن شب حتى شاب سود الذوائب
	صباح فالغانم فالأيب
	علي تكاد تلتهب التهابا
	فتركت ضاحي جلدها يتذبذب
	جرداء معروقة اللحين سرحوب
	كما سيف عمرو لم تخنه مضاربه
	سوى فرقة الأحباب، هينة الخطاب
	وما كل مؤت نصحه بلبيب
	قد أقلعا، وكلا أنفيهما رايب
	ويا دمع ما أجرى، ويا قلب ما أصبى
	ولكن يكن للخير منك نصيب
	ترضى من اللحم بعظم الرقبه



رقم الشاهد	الشاهد
٣٨٥	وقد جعلت قلوب بني سهيل
٤٠٠	لا براك الله في الغواني، هل
٤١٦	ولو تلتقي أصدأؤنا بعد موتنا
٤١٦	لظل صدى صوتي وإن كنت رمة
٤٣٠	ولو قلم ألقى في شق رأسه
٤٣٩	أما والذي لو شاء لم يخلق النوى
٤٤٣	فوالله لولا الله تخشى عواقبه
٤٥٤	ظننت فقيراً إذا غنى ثم نلته
٤٦٧	ألا ليت الشباب يعود يوماً
٤٧٠	فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة
٤٩٠	أين المفرو والإله الطالب
٥٠٣	وما بأس لوردت علينا تحية
٥٠٤	أجارتنا إنا مقيمان ههنا
٥٠٥	منا الذي هو ما إن طر شاربه
٥٠٨	قلما يبرح اللبيب إلى ما
٥١٢	فلئن صرت لا تحير جواباً
٥٢٤	أمرتك الخير فافعل ما أمرت به
٥٢٦	تخيرن من أمان يوم حليلة
٥٤٥	أفيقوا بني حرب وأهواؤنا معاً
٥٥٩	أقلى اللوم عاذل والعتابا
٥٧٢	فأصبح لا يسألنه عن بما به
	من الأكوار مرتعها قريب
	يبتن إلا لهن مطلب؟
	ومن دون رمسينا من الأرض سبب
	لصوت صدى ليلي يهش ويضطرب
	من السقم ما غيرت من خط كاتب
	لئن غبت عن عيني لما غبت عن قلبي
	لزعزع من هذا السرير جوانبه
	فلم ذا رجاء ألقه غير واهب
	فأخبره بما فعل المشيب
	لعل أبي المغوار منك قريب
	والأشرم المغلوب ليس الغالب
	قليل على من يعرف الحق عابها
	وإني مقيم ما أقام عسيب
	والعانسون، ومنا المرد والشيب
	يورث المجد، داعياً أو مجيباً
	لبما قد ترى وأنت خطيب
	فقد تركتك ذا مال وذا نشب
	إلى اليوم قد جربن كل التجارب
	وأرمأحنا موصولة لم تقضب
	وقولي إن أصبت: لقد أصابا
	أصعد في علو الهوى أم تصوبا

رقم الشاهد	الشاهد
٥٨٨	شربت بها والديك يدء بو صباحه
٥٩٤	وا، بأبي أنت وفوك الأشنب
٦٠٨	أعوذ بالله من العقراب
٦١٢	كأن صغرى وكبرى من فقاقتها
٦٥٩	وكن لي شفيناً يوم لاذو شفاعه
٧٠٦	رددت بمثل السيد نهده مقلص
٧٢٤	فمن يك أمسى بالمدينه رحله
٧٢٧	ما الحازم الشهم مقداماً ولا بطل
٧٣٠	مشائهم ليسوا مصلحين عشيره
٧٣٨	ربه فتية دعوت إلى ما
٧٤١	وكائن بالأباطح من صديق
٧٦٠	وقالت: متى يبخل عليك ويعتلل
٧٧٢	وما زرت ليلي أن تكون حبيبه
٧٨٨	.....
٧٩٧	ألا حبذا، لولا الحياء، وربما
٨١٠	له حاجب في كل أمر يشينه
٨٣٤	هذا وجدكم الصغار بعينه
٨٣٦	رحمتني شيخاً ولست بشيخ
٨٤٠	إن من لام في بني بنت حسا
٧٤٢	لن تراها - ولو تأملت - إلا
٨٦٧	إذا قيل سيروا إن ليلي لعلها
	إذا ما بنو نعش دنوا فتصوبوا
	كأنما ذر عليه الزرنب
	الشائلات عقد الأذنا ب
	حصباء در على أرض من الذهب
	بمغن فتيلاً عن سواد بن قارب
	كـميش إذا عطفاه ماء تحلبا
	فإني وقيام بها لغريب
	إن لم يكن للهوى بالحق غلابا
	ولا ناعب إلا بين غرابها
	يورث المجد دائباً، فأجابوا
	يراني لو أصبت هو المصابا
	يسؤك، وإن يكشف غرامك تدرب
	إلي، ولا دين بها أنا طالبه
	تتقطعت بي دونك الأسباب
	منحت الهوى ما ليس بالمتقارب
	وليس له عن طالب العرف حاجب
	لا أم لي إن كان ذاك ولا أب
	إنما الشيخ من يدب دبيبا
	ن ألمه وأعصه في الخطوب
	ولها في مفارق الرأس طيبا
	جرى دون ليلي مائل القرن أعضب

رقم الشاهد	الشاهد
٨٧١	إن امرأاً رهطه بالشام منزله
٨٧٧	فوالله ما نلتكم وما نيل منكم
٨٨٥	رب حي عرندس ذي طلال
٨٨٦	جارية من قيس ابن ثعلبه
٩٠٩	فما سودتني عامر عن وراثة
٩١١	فإياك إياك المرء؛ فإنه
٩١٢	ما إن رأيت ولا سمعت بمثله
٩١٩	يا صاح بلغ ذوي الزوجات كلهم
٩٣٧	إذن والله نرميهم بحرب

## حرف التاء المثناة

١٠٢	ألا عمرو ولي مستطاع رجوعه	فيرأب ما أثأت يد الغفلات
١٠٣	ألا رجلاً جزاه الله خيراً	يدل على محصلة تبيت
٢٠٧	ربما أوفيت في علم	ترفعن ثوبي شمالات
٢٢٥	علام تقول الرمح يثقل عاتقي	إذا أنا لم أظعن إذا الخيل كرت
٢٥٦	عل صروف الدهر أودولاتها	تدلنا اللمة من لمداتها

## فتستريح النفس من زفراتها

٣٣٥	كلا أخي وخليلي واجدي عضداً	وساعداً عند إمام الملمات
٣٦١	.....	بيضك ثتان ويضي مائتا
٤٥١	أري عيني ما لم ترأياه	كلانا عالم بالترهات
٥٨٢	بأيدي رجال لم يشيموا سيوفهم	ولم تكشر القتلى بها حين سلت

رقم الشاهد	الشاهد
٦٢٨	وإني وتهينامي بعزة بعدما
٦٢٨	لكالمرتجى ظل الغمامة كلما
٦٣٢	ليت، وهل ينفع شيئاً ليت؟
٦٥٨	وما كنت أدري قبل عزة ما البكى
٦٨٩	.....
٧٢٠	وكنت كذي رجلين رجل صحيحة
٧٣٦	.....
٨٣١	حنت نوار، ولات هنا حنت
٨٦٢	بعد اللتيا واللتيا والتي

## حرف الجيم

١٤٨	شربن بماء البحر ثم ترفعت
١٤٩	فلثمت فاما آخذاً بقرونها
١٥٦	نحن بنوضبة أصحاب الفلج
٢٨١	أنا أبوسعد إذا الليل دجا
٣١٧	نلبث حولاً كاملاً كله
٥٤٩	أخيل برقاً متى جاب له زجى
٦٠٧	ما هاج أحزاناً وشجوا قد شجا

## حرف الحاء المهملة

١١	ألستم خير من ركب المطايا
	وأندى العالمين بطون راح؟

رقم الشاهد	الشاهد
٩٠	وكان سيان ألا يسرحوا نعماً
١٢٨	نهيتك عن طلابك أم عمرو
١٣٣	وبعد غد؛ يا لهف نفسي على غد
٢٤٩	عسى طيء من طيء بعد هذه
٢٨٥	فقد والله بين لي عنائي
٢٩١	سأترك منزلي لبني تميم
٣٣٣	وقولي كلما جشأت وجاشت:
٣٦٠	يا بؤس للحرب التي
٣٧٢	فطرت بمنصلي في يعملات
٣٨٨	لئن كانت الدنيا علي كما أرى
٣٩٣	من صد عن نيرانها
٤١٧	ولو أن ليلي الأخيالية سلمت
٤١٧	لسلمت تسليم البشاشة؛ أوزقا
٤٣٥	لو أن حياً مدرك الفلاح
٥٥٧	دامن سعدك إن رحمت متيماً
٥٦٣	وما أدري، وظني كل ظني
٦٠١	ورمي ومارمتا يدها، فصابني
٦٢٠	وفيهن والأيام يعثرن بالفتى
٦٣٤	فلا وأبي دهما زالت عزيزة
٦٤٩	نحن الذون صبحوا الصباحا
٦٦٤	لزمنا لذن ستألمونا وفاقم
	أو يسرحوه بها، واغربت السوح
	بعاقبة وأنت إذ صحيح
	إذا راح أصحابي ولست برائح
	ستطفيء غلات الكلى والجوانح
	بوشك فراقهم صرد يصيح
	وألحق بالحجاز فاستريحاً
	مكانك تحمدي أو تستريحي
	وضعت أراهم فاستراحوا
	دوامي الأيد يخبطن السريحا
	تباريح من ليلي فللموت أروح
	فأنا ابن قيس لا براح
	علي ودوني جنادل وصفائح
	إليها صدى من جانب القبر صائح
	أدركه ملاعب الرماح
	لولاك لم يك للصباة جانحا
	أمسلمتي إلى قومي شراحي؟
	سهم يعذب والسهم تريح
	نوادب لا يمللته ونوائح
	علي قومها ما دام للزند قادح
	يوم النخيل غارة ملحاحا
	فلايك منكم للخلاف جنوح

رقم الشاهد	الشاهد
٧٤٥	حميت حمى تهامة بعد نجد وما شيء حميت بمستباح
٧٧٨	تركت بنا لوحاً، ولو شئت جادنا بعيد الكرى ثلج بكرمان ناصح
٧٨٩	أتفرح أكباد المحبين كالذي أرى كبدي من حب مية تفرح؟
٨١٨	فإن لا مال أعطيه فإني صديق من غدو أو رواح
٨٥٣	لييك يزيد، ضارع لخصومة ومختبط مما تطيح الطوائح

### حرف الدال المهملة

١٦	يعود الفضل منك على قریش وتفرج عنهم الكرب الشدادا
١٦	فما كعب بن مامة وابن أروى بأجود منك يا عمر الجوادا
٢٢	شلت يمينك إن قتلت لمسلماً حلت عليك عقوبة المتعمد
٢٣	ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه (إذن فلا رفعت سوطي إلى يدي)
٢٧	ورج الفتى للخير ما إن رأيت على السن خيراً لا يزال يزيد
٣٠	إذا ما انتسبنا لم تلدني لثيمة ولم تجدي من أن تقري به بدا
٣٥	أن تقرأن على أسماء ويحكما مني السلام، وألا تشعرا أحدا
٤٧	إذا اسود جنح الليل فلنأت، ولتكن خطاك خفافاً؛ إن حراسنا أسدا
٥٩	أحاد أم سداس في أحاد ليلتنا المنوطة بالتناد؟
٦٦	من القوم الرسول الله منهم لهم دانت رقاب بني معد
٩٢	قالت: ألا ليما هذا الجمام لنا إلى حمامتنا، أو نصفه، فقد
٩٢	فحسبوه فألفوه كما ذكرت ستاً وستين لم تنقص ولم تزد
٩٤	ماذا ترى في عيال قد برمت بهم لم أحص عدتهم إلا بعداد؟
٩٤	كانوا ثمانين أوزادوا ثمانية لولا رجاؤك قد قتلت أولادي

رقم الشاهد	الشاهد
١١٨	أي يوم سررتني بوصول
١١٩	أرايت أي سوائف وخذود
١٣٨	ألا إن قرطاً على آلة
١٥٠	كنواح ريش حمامة نجدية
١٥٤	ألم يأتيك والأنباء تنمي
١٧٤	إن من ساد ثم ساد أبوه
١٨٤	ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه
١٨٩	سقي الحيا الأرض حتى أمكن عزيت
١٩٨	عممتهم بالندى حتى غواتهم
٢١٨	فيارب إن لم تقسم الحب بيننا
٢٣٠	بكل تداوينا فلم يشف ما بنا
٢٣٠	على أن قرب الدار ليس بنافع
٢٥١	فقلت: عساها نار كأس، وعلها
٢٥٨	كل عند لك عندي
٢٨٢	قدني من نصر الخبيبين قدي
٢٨٦	أفد الترحل، غير أن ركابها
٢٨٩	قد أترك القرن مصفراً أنامل
٣٠٦	كم ملوك باد ملكهم
٣١١	عد النفس نعمى بعد يؤسك ذاكرأ
٣١٥	وإن الذي حانت بفلج دماؤهم
٣٢٩	إخوتي لا تبعدوا أبداً
	لم ترعني ثلاثة بصدود؟
	برزت لنا بين اللوى فزروود؟
	ألا إنني كيده لا أكيد
	ومسحت باللثتين عصيف الإثم
	بما لاقت لبون بني زياد؟
	ثم قد ساد قبل ذلك جده
	ولا أحاسني من الأقوم من أحد
	لهم؛ فلا زال عنها الخير محدودا
	فكنت مالك ذي غي وذي رشد
	سواءين فاجعلني على حبه جلدًا
	على أن قرب الدار خير من البعد
	إذا كان من تهواه ليس بذوي ود
	تشكي، فآتي نحوها فأعودها
	لا يساوي نصف عند
	ليس الإمام بالشحيح الملحذ
	لما تزل برحالنا، وكان قد
	كان أثوابه مجت بفرصاد
	ونعيم سوقة بادوا
	كذا وكذا لطفاً به نسي الجهد
	هم القوم كل القوم يا أم خالد
	وبلى والله قد بعدوا

رقم الشاهد	الشاهد
٣٢٩	كل ما حي وإن أمروا
٣٣٠	.....
٣٣٧	إن المنية والحتوف كلاهما
٣٤٠	إذا قل مال المرء لانت قناته
٣٤٥	وابكن عيشاً تقضى بعد جدته
٣٤٧	فما جمع ليغلب جمع قومي
٣٥٣	فإن يكن الموت أفناهم
٣٥٦	شباب وشيب، وافتقار وثروة
٣٥٨	وملكت ما بين العراق ويشرب
٣٦٢	إذا ما صنعت الزاد فالتمسي له
٣٨١	إن الحق لا يخفى على ذي بصيرة
٣٨٣	.....
٣٨٤	وما زلت من ليلي لذن أن عرفتها
٣٩٠	ألم بزینب؛ إن البین قد أفدا
٣٩٢	قفا قليلاً بها علي؛ فلا
٤١٥	فلو كان مجديخلد الناس لم تمت
٤٤٥	وبالصريمة منهم منزل خلق
٤٧٢	أعد نظراً يا عبد قيس لعلماء
٤٨٦	له نافلات ما يغب نوالها
٥١٩	متى ما تناخي عند باب ابن هاشم
٥٢٠	نام الخلي وما أحس رقادي
	وارد الحوض الذي وردوا
	ما كل رأي الفتى يدعو إلى رشد
	يوفي المخارم يرقبان سوادي
	وهان على الأدنى فكيف الأبعاد
	طابت أمائله في ذلك البلد
	مقاومة: ولا فرد لفرد
	فللموت ما تلد الوالده
	فله هذا الدهر كيف ترددا
	ملكاً أجار لمسلم ومعاهد
	أكيلاً؛ فإني لست آكله وحدي
	وإن هولم يعدم خلاف بعاند
	ولكنني من حبها لعميد
	لكالهائم المقصي بكل مراد
	قل الشواء إذا كان الرحيل غدا
	أقل من نظرة أزودها
	ولكن حمد الناس ليس بمخلد
	عاف تغير إلا النوى والوتد
	أضاءت لك النار الحمار المقيدا
	وليس عطاء اليوم مانعه غدا
	تراحي وتلقى من فواضله ندا
	والهم مختصر لدي وسادي



رقم الشاهد	الشاهد
٥٢٠	من غير ما سقم، ولكن شفني
٥٢٧	وذلك من نبأ جاءني
٥٣٨	آل الزبير سنام المجد، قد علمت
٥٤٤	إذا كنت ترضيه ويرضيك صاحب
٥٥٣	وما زلت أبغي المال مذ أنا يافع
٥٥٤	أريت إن جاءت به أملودا
٥٥٤	* أقاتلن أحضروا الشهودا؟ *
٥٧٥	إن الرزية لا رزية مثلها
٥٨١	على الحكم المأتي يوماً إذا قضى
٥٩٨	كأنني حين أمسي لا تكلمني
٦٠٦	وإياك والميتات لا تقربنها
٦١٣	يا من رأى عارضاً أسر له
٦١٦	ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى
٦٤٠	يا حاديي غيرها، وأحسبني
٦٤٠	قفا قليلاً بها علي؛ فلا
٦٦٥	خليلي رفقا ريث أقضي لبانة
٦٦٨	وأجبت قائل كيف أنت بصالح
٦٨٨	ظلت بها تنطوي على كبد
٦٩٢	بنونا بنو آبائنا، وبناتنا
٧١١	نزود مثل زاد أبيك فينا
٧١٧	الذئب يطرقها في الدهر واحدة
	هم أراه قد أصاب فؤادي
	وخبرته عن أبي الأسود
	ذاك القبائل والأثرون من عددا
	جهاراً فكن في الغيب أحفظ للود
	وليداً وكهلاً حين شبت وأمردا
	مرجلاً ويلبس البرودا
	فقدان مثل محمد ومحمد
	قضيته ألا يجور، ويقصد
	متيم يشتهي ما ليس موجودا
	ولا تعبد الشيطان، والله فاعبدا
	بين ذراعي وجبهة الأبيد
	وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدي؟
	أوجد ميتاً قبيل أفقدها
	أقل من نظرة أزودها
	من العرصات المذكرات عهدا
	حتى مللت وملني عوادي
	نضيجة فوق خلبها يدها
	بنوهن أبناء الرجال الأبعاد
	فنعم الزاد زاد أبيك زادا
	وكل يوم تراني مدينة بيدي

الشاهد	رقم
هويت ثناء مستطاباً مجدداً	٧٢٥
معاوي إننا بشر فأسجح	٧٢٩
تناغي غزلاً عند باب ابن عامر	٧٣٣
عاضها الله غلاماً بعدما	٧٣٤
كسا حلمه ذا الحلم أثواب سؤدد	٧٤٠
إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم	٧٦٧
تقي نقي لم يكثر غنيمة	٧٧٦
لسنا كمن جعلت إيرادها	٧٨٥
يلقاك مرتدياً بأحمر من دم	٧٨٧
إذا كانت الهيجاء وانشقت العصا	٨٠٠
ها بينا ذا صريح النصح فاصغ له	٨٠١
ما للجمال مشيها وثيدا	٨١٧
نعم الفتى المري أنت إذا هم	٨٢٧
تعلم رسول الله أنك مدركي	٨٣٥
ولست بحلال التلاع مخافة	٨٤١
قنافذ هداجون حول بيوتهم	٨٤٤
يا من رأى عارضاً أسر به	٨٥٥
ألم تغتمض عيناك ليلة أرمدا	٨٥٧
وعند الذي واللات عدنك إحنة	٨٦١
نبئت أخوالي بني يزيد	٨٦٣
فقلت: على اسم الله، أمرك طاعة	٨٦٨
فلا تخل من تمهيد مجد وسوددا	
فلسنا بالجبال ولا الحديددا	
وكحل مآقيك الحسان بإئتمد	
شابت الأصداغ والضررس نقد	
ورقي نداه ذا الندى في ذرى المجد	
ولا تصحب الأردى فتردى مع الردى	
بنهكة ذي قربي ولا بحقلد	
تكربت تمنع جها أن يحصدا	
ذهبت بخضرتة الطلى والأكبدا	
فحسبك والضحاك سيف مهند	
وطع؛ فطاعة مهد نصحه رشد	
أجنندلاً يحملن أم حديدأ	
حضروا لدى الحجرات نار الموقد	
وأن وعيداً منك كالأخذ باليد	
ولكن متى يسترقد القوم أرقد	
بما كان إياهم عطية عودا	
بين ذراعي وجبهة الأسد	
وبت كما بات السليم مسهدا	
عليك؛ فلا يغررك كيد العوائد	
ظلماً علينا لهم فديد	
وإن كنت قد كلفت ما لم أعود	

رقم الشاهد	الشاهد
٨٧٤	فإن شئت آليت بين النمقا
٨٧٤	نسيتك ما دام عقلي معي
٨٩٢	وهل أنا إلا من غزية، إن غوت
٨٩٤	ولكنما أهلي بواد أنيسه
٨٩٧	بلاد بها كنا، وكنا من أهلها
٨٩٩	كادت النفس أن تفيض عليه
٩١٧	إذا ركبت فاجعلوني وسطاً
٩٢٠	أحب المؤقدين إلي مؤسي
٩٣٠	لعمرك ما الفتیان أن تبت اللحى
م والركن والحجر الأسود	
أمد به أمد السرمد	
غويت، وإن ترشد غزية أرشد؟	
ذئاب تبغي الناس مثنى وموحدا	
إذ الناس ناس، والبلاد بلاد	
إذ غدا حشو ريطرة وبرود	
إني كبير لا أطيق العندا	
وجعدة، إذ أضاءهما الوقود	
ولكنما الفتیان كل فتى ندي	

## حرف الراء المهملة

٢١	لا تتركني فيهم شطيرا	إني إذا أهلك أو أطيرا
٣١	إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن	عاراً عليك، ورب قتل عار
٣٢	هن الحرائر، لا ربات أخمرة	سود المحاجر، لا يقرآن بالسور
٤٣	فأمهله حتى إذا أن كأنه	معاطي يد في لجة الماء غامر
٤٥	إما أقمت وأما أنت مرتحلاً	فالله يكلاً ما تأتي وما تذر
٥٤	لعمرك ما أدري وإن كنت دارياً	شعيث بان سهم أم شعيث ابن منقر
٦٨	باعد أم العمرو من أسيرها	حراس أبواب على قصورها
٧١	ولقد جنيتك أكمؤاً وعساقلاً	ولقد نهيتك عن بنات الأوبر
٧٤	أما والذي أبكى وأضحك، والذي	أمات وأحيا، والذي أمره الأمر
٧٦	أفي الحق أني مغرم بك هائم	وأنك لا خلل لدي ولا خمراً؟

رقم الشاهد	الشاهد
٧٩	رأت رجلاً أيما إذا الشمس عارضت
٨٣	يا ليتما أمتنا شالت نعماتها
٨٨	وقد زعمت ليلي بأنني فاجر
٨٩	جاء الخلافة أو كانت له قدراً
٩٨	لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى
١٠٠	ألا طعان، ألا فرسان عادية
١٠٥	لو كان غيري سليمي الدهر غيره
١٠٧	حراجيج ما تنفك إلا مناخة
١١١	تقول وقد عاليت بالكور فوقها:
١١٣	ألم تسمعي أي عبد في رونق الضحى
١١٦	تنظرت نصرأ والسماكين أيهما
١٢٠	فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم
١٢٢	استقدر الله خيراً وأرضين به
١٣٦	متى تردن يوماً سفار تجد بها
١٤٠	فقال فريق القوم: لا، وفريقهم:
١٤٥	قد سقيت آبألهم بالنار
١٧٢	إلى ملك ما أمه من محارب
١٧٧	وقلن على الفردوس أول مشرب
١٧٨	إذا تقول لا ابنة العجير
١٩٢	قهرناكم حتى الكماة، فأنتم
٢١٥	ربما الجامل المؤبل فيهم،
	فيضحى، وأيما بالعشي فيخصر
	أيما إلى جنة أيما إلى نار
	لنفسى تقاها، أو عليها فجورها
	كما أتى ربه موسى على قدر
	فما انقادت الآمال إلا لصابر
	إلا تجشؤكم حول التنانير
	وقع الحوادث إلا الصارم الذكر
	على الخسف أو نرمي بها بلداً قفرا
	أيسقى فلا يروى إلى ابن أحمرأ؟
	بكاه حمامات لهن هدير؟
	علي من الغيث استهلته مواطنه
	إذ هم قريش وإذ ما مثلهم بشر
	فبينما العسر إذ دارت مياسير
	أديهم يرمي المستجيز المعورا
	نعم، وفريق: ليمن الله ما ندري
	والنار قد تشفي من الأوار
	أبوه، ولا كانت كليب تصاهره
	أجل جير إن كانت أبيحت دعائره
	تصدق، لا إذا تقول جير
	تهابوننا حتى بنينا الأصاغرا
	وعناجيج بينهن المههار

رقم الشاهد	الشاهد
٢٣٢	هون عليك؛ فإن الأمور بكف الإله مقاديرها
٢٣٢	فليس يأتيك منهيها ولا قاصر عنك مأمورها
٢٤٥	حلفت بمائرات حول عوض وأنصاب تركزن على السعير
٢٦١	لذ بقيس حين يأبى غيره تلفه بحرأ مفيضاً خيره
٢٦٤	مالك عندي غير سوط وحجر وغير كبداء شديدة الوتر
٢٦٤	* ترمي بكفي كان من أرمي البشر *
٢٧٢	أرواح مودع أم بكور؟ أنت فانظر لأي أمر تصير
٢٩٢	وطرفك إما جئنا فاحسنه كما يحسبوا أن الهوى حيث تنظر
٣٠٧	كم عمه لك يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت علي عشاري
٣٠٨	اطرد اليأس بالرجاء، فكأي ألمأحم يسره بعد عسر
٣١٦	كم قد ذكرت لك لو أجزى بذكركم يا أشبه الناس كل الناس بالقمر
٣٢٤	لها متنتان خطاتا كما أكب على ساعديه النمر
٣٢٧	..... من كل كوماء كثيرات الوبر
٣٤٦	يا عاذلاتي لا تردن ملامتي إن العواذل لسنن لي بأمير
٣٥٧	ومن يك ذا عظم صليب رجابه ليكسر عود الدهر فالدهر كاسره
٣٦٧	فتولى غلامهم، ثم نادى: أظليماً أصيدكم أم حماراً؟
٣٧٤	قلت لبواب لديه دارها: تأذن فياني حمؤها وجارها
٣٩٩	ألا يا اسلمي يا دارمي على البلى ولا زال منهلاً بجرعائك القطر
٤٠١	حسب المحبين في الدنيا عذابهم تالله لا عذبتهم بعدها سقر
٤٠٤	لا أعرفن ربربا حوراً مدامعها مردفات على أعجاز أكوار
٤١٢	فلا وأبيك ابنة العامري لا يدعي القوم أني أفر

رقم الشاهد	الشاهد
٤١٩	قوم إذا حاربوا شدوا مآزرهم
٤٢٥	فلو نبش المقابر عن كليب
٤٢٥	بيوم الشعثمين لقر عيناً
٤٢٨	لوبغير الماء حلقي شرق
٤٣١	إذا ابن أبي موسى بلالاً بلغته
٤٤١	قالت سلامة: لم يكن لك عادة
٤٤١	لو كان قتل يا سلام فراحة
٤٤٨	لولا فوارس من نعم وأسرتهم
٤٤٩	في أي يومي من الموت أفر
٤٦٥	أيادي سبا يا عزم ما كنت بعدكم
٤٧٩	أكل أمرىء تحسبين أمرا
٤٨٢	فلو كنت ضبياً عرفت قرابتي
٤٨٥	إن ابن ورقاء لا تخشى بواده
٤٨٧	ألا ليس إلا ما قضى الله كائن
٤٨٨	.....
٤٩٤	يا أبا الأسود، لم خلفتني
٥٠١	إن العقل في أموالنا لا نضق بها
٥٠٢	فماتك يا ابن عبد الله فينا
٥٠٦	وتالله ما إن شهلة أم واحد
٥٠٧	أليس أميري في الأمور بأنتما
٥٢٢	سلع ما، ومثله عشر ما
	دون النساء، ولوباتت بأطهار
	فيخبر بالذنائب أي زير
	وكيف لقاء من تحت القبور؟
	كنت كالغصان بالماء اعتصار
	فقام بفأس بين وصليك جازر
	أن تترك الأعداء حتى تعذرا
	لكن فررت مخافة أن أوسرا
	يوم الصليفاء لم يوفون بالجار
	أيوم لم يقدر أم يوم قدر؟
	فلن يحل للعينين بعدك منظر
	ونار توقد بالليل نارا؟
	ولكن زنجي غليظ المشافر
	لكن وقائعه في الحرب تنتظر
	وما يستطيع المرء نفعاً ولا ضرا
	وما اعتره الشيب إلا اغترارا
	لهوموم طارقات وذكر!
	ذراعاً، وإن صبراً فنصبر للصبر
	فلا ظلماً نخاف ولا افتقارا
	بأوجد مني أن يهان صغيرها
	بما لستما أهل الخيانة والغدر؟
	عائل ما، وعالت البيقورا

رقم الشاهد	الشاهد
٥٢٣	أجاعل أنت بيقورا مسلعة
٥٢٥	ألف الصفون فما يزال كأنه
٥٣٢	وينمي لها حبها عندنا
٥٣٤	إني وإياك إذ حلت بأرحلنا
٥٣٦	أنا أبو النجم وشعري شعري
٥٥١	لمن الديار بقنة الحجر
٥٥٢	ما زال منذ عقدت يدها إزاره
٥٥٨	إذا مات منهم سيد سرق ابنه
٥٨٦	فما بال من أسعى لأجير كسره
٥٩٢	وأني حيثما يشي الهوى بصري
٦٠٥	حملت أمراً عظيماً فاصطبرت له
٦١٠	يا لعنة الله والأقوام كلهم
٦٢٢	وإني لرام نظرة قبل النبي
٦٢٧	إني وأسطار سطران سطران
٦٣٧	اطلب ولا تضجر من مطلب
٦٣٩	واعلم؛ فعلم المرء ينفعه
٦٧٢	ذكرتك والخطي يخطر بيننا
٦٧٣	وماراعني إلا يسير بشرطة
٦٨٠	أنا ابن ماوية إذ جد النقر
٦٨٥	وما نبالي إذا ما كنت جارتنا
٦٩٦	لقد أذهلتني أم عمرو بكلمة
	ذريعة لك بين الله والمطر؟
	مما يقوم على الثلاث كسيرا
	فما قال من كاشح لم يضر
	كمن بواديه بعد المحل ممطور
	لله دري ما أجن صدري!
	أقوين مذ حجج ومذ دهر؟
	قسماً فأدرك خمسة الأشبار
	ومن عضة ما يبتن شكيرها
	حفاظاً وينوي من سفاهته كسري؟
	من حوثما سلكوا أدنوف أنظور
	وقمت فيه بأمر الله يا عمرا
	والصالحين على سمعان من جار
	لعلي وإن شطت نواها أزورها
	لقائل: يا نصر نصر نصر
	فأفة الطالب أن يضجرا
	أن سوف يأتي كل ما قدرا
	وقد نهلت منا المثقفة السمر
	وعهدي به قيناً يسير بكير
	وجاءت الخيل أثنافي زمر
	ألا يجاورنا إلاك ديار
	أتصبر يوم البين أم لست تصبر؟

رقم الشاهد	الشاهد
٦٩٩	ياتيم تيم عدي لا أبالكم
٧٠٠	من صديق أو أخي ثقة
٧٠٩	أنفساً تطيب بنيل المنى
٧١٤	قدر أحلك ذا المجاز، وقد أرى
٧١٩	فأقبلت زحفاً على الركبتين
٧٣٧	أسكران كان ابن المراغة إذ هجا
٧٤٢	لا أرى الموت يسبق الموت شيء
٧٤٣	ألا ليت شعري هل إلى أم جحدر
٧٤٨	نصف النهار الماء غامره
٧٥٣	إنارة العقل مكسوف بطوع هوى
٧٥٥	وما حب الدير شغفن قلبي
٧٥٨	عليك بأرباب الصدور؛ فمن غدا
٧٥٨	وإياك أن ترضى صحابة ناقص
٧٥٨	فرفع «أبومن» ثم خفض «مزمّل»
٧٦٤	إذا قلت هذا حين أسلو يهيجني
٧٧٠	فلا تجزعن من سيرة أنت سرتها
٧٧٤	وأركب في الروع خيفانة
٧٩١	إذا ما شاء ضرّوا من أرادوا
٧٩٤	وإن صخرألتأتم الهداة به
٨٠٦	تمنى ابنتاي أن يعيش أبوهما
٨٠٨	ولست بالأكثر منهم حصى
	لا يلقينكم في سواة عمر
	أو عدو شاحط دارا
	وداعي المنون ينادي جهارا؟
	وأبي مالك ذو المجاز بدار
	فثوب نسيت، وثوب أجر
	تمياً بجو الشام أم متساكر؟
	نغص الموت ذا الغنى والفقيرا
	سيل؟ فأما الصبر عنها فلا صبرا
	ورفيقه بالغيب لا يدري
	وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا
	ولكن حب من سكن الديارا
	مضافاً لأرباب الصدور تصدرا
	فتنحط قدراً من علاك وتحقرا
	يبين قولي مغرباً ومخذرا
	نسيم الصبا من حيث يطلع الفجر
	فأول راض سيرة من يسيرها
	كسا وجهها سعف منتشر
	ولا يألوهم أحد ضرارا
	كأنه علم في رأسه نار
	وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر؟
	وإنما العزة للكائر



الشاهد	رقم الشاهد
دعوني؛ فيالبي إذ هدرت لهم	٨١٢
دعوت لما نابني مسوراً	٨١٤
بعيشك يا سلمى ارحمي ذا صباية	٨٢٠
فإنك لا تبالي بعد حول	٨٢٩
وتسخن ليلة لا يستطيع	٨٣٢
وليس لعيشنا هذا مهاه	٨٦٥
لهفي عليك للهفة من خائف	٨٦٦
أعمرو بن هند ما ترى رأي صرمة	٨٧٠
وكننا حسبنا كل بيضاء شحمة	٨٧٢
هما خطتا إما إيسار ومنة	٨٨٤
وقتيل مرة أثارن؟ فإنه	٨٨٧
إن أمراً خصني يوماً مودته	٩٠٧
ياما أميلح غزلاناً شذن لنا	٩١٨
إلى ملك كاد الجبال لفقده	٩٢٧
فارقنا قبل أن نفارقه	٩٢٨
حتى يكون عزيزاً في ديارهم	٩٣١
ولا تهيبني المومة أركبها	٩٤٢
مثل القنافذ هداجون، قد بلغت	٩٤٨

### حرف الزاي

كأن لم يكونوا حمى يتقى	١٢٦
إذ الناس إذ ذاك من عزب	

رقم الشاهد	الشاهد
٥٤٨	وأفني رجالي فبادوا معاً
٧٨٣	وهن وقوف ينتظرن قضاءه
	فأصبح قلبي بهم مستفزا
	بضاحي غداة أمره وهو ضامن

## حرف السين المهملة

٧٢	وابن اللبون إذا مالز في قرن
١٣٩	آليت حب العراق الدهر أطعمه
١٨٧	عينت ليلة؟ فما زلت حتى
٢٨٣	عددت قومي كعديد الطيس
٣١٠	وأسلمني الزمان كذا
٣٥٤	لله يبقى على الأيام ذو حيد
٤٧٥	وبدلت قرحاً دامياً بعد صحة
٥١٥	أعلاقة أم الوليد بعد ما
٥٧٦	أقمنا بها يوماً ويوماً وثالثاً
٦٩٥	قد أصبحت بقرقري كوانساً
٨٢٨	أزمعت يأساً مبيناً من نوالكم
٨٥٢	أكر وأحمي للحقيقة منهم
٨٨٠	هذي برزت لنا فهجت رسيسا
٨٨٣	اضرب عنك الهموم طارقتها
	لم يستطع صولة البزل القناعيس
	والحب يأكله في القرية السوس
	نصفها راجياً، فعدت بؤوسا
	إذا ذهب القوم الكرام ليسي
	فلا طرب ولا أنس
	بشمخربه الظيان والآس
	لعنل منايانا تحولن أبؤساً
	أفنان رأسك كالثغام المخلص
	ويوماً له يوم الترحل خامس
	فلا تلمه أن ينام البائسا
	ولن ترى طارداً للحركالياس
	وأضرب منا بالسيف القوانسا
	ثم انثيت وما شفيت نسيسا
	ضربك بالسيف قونس الفرس

## حرف الصاد المهملة

٦٤٦	جشأت فقلت: اللذ خشيت ليأتين
٧٩٠	إذا أنت فضلت امرأً ذا براعة
	وإذا أتاك فلات حين مناص
	على ناقص كان المديح من النقص

رقم  
الشاهد

الشاهد

## حرف الضاد المعجمة

فوالله لا أنسى قتيلاً رزنته	بجانب قوسي ، ما بقيت على الأرض
٢٢٩ على أنها تعفو الكلوم ، وإنما	نوكل بالأدنى وإن جل ما يمضي
٧٥٤ طول الليالي أسرع في نقضي	نقضن كلي ونقضن بعضي
٩٢٩ جارية في رمضان الماضي	تقطع الحديث بالإيماض

## حرف الطاء المهملة

٣١٣ كأني بك تنحط	إلى اللحد وتنغط
٤٠٥ حتى إذا جن الظلام واختلط	جاؤوا بمذق هل رأيت الذئب قط

## حرف العين المهملة

٢ [إذا قيل : أي الناس شر قبيلة؟]	أشارت كليب بالأكف الأصابع
٣٧ زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً	أبشر بطول سلامة يا مربع
٤٤ أبا خراشة أما أنت ذا نفر	فإن قومي لم تأكلهم الضبع
٥٢ ولست أبالي بعد فقدي مالكأ	أموتي ناء أم هو الآن واقع
٦٥ من لا يزال شاكرأ على المعه	فهو حر بعيشة ذات سعه
٦٧ يقول الخني ، وأبغض العجم ناطقأ	إلى ربنا صوت الحمار اليجدع
٩٣ قوم إذا سمعوا الصريخ رأيتهم	ما بين ملجم مهره أوسافع
١٠٩ ونبتت ليلى أرسلت بشفاعه	إلي ، فهلا نفس ليلى شفيعها
١٢١ والنفس راغبة إذا رغبتها	وإذا ترد إلى قليل تقنع
١٣١ إذا باهلي تحته حنظلية	له ولد منها فذاك المدرع

رقم الشاهد	الشاهد
١٦١	فلا تطمع أبيت اللعن فيها
١٩٦	فواعجباً، حتى كليب تسبني؟
٢٠٣	أما ترى حيث سهيل طالعاً
٢٣٨	أتمجزع إن نفس أتاها حمامها
٢٤١	على عن يميني مرت الطير سنحاً
٢٥٥	لا تهين الفقير علك أن
٢٧٣	لا تجزعي إن منفس أهلكته
٢٧٧	هم صلبوا العبدى في جذع نخلة
٢٩٧	ما يرتجى وما يخاف جمعا
٣٠٢	إذا أنت لم تنفع فضر؛ فإنما
٣٠٣	أردت لكىما أن تطير بقربتي
٣٠٤	فقلت: أكل الناس أصبحت مانحاً
٣٣٢	قد أصبحت أم الخيار تدعي
٣٤٣	فيارب أنت الله في كل موطن
٣٤٤	إذا قلت قدني قال بالله حلفة
٣٤٩	فلما تفرقنا كأبي ومالكاً
٣٧٥	لا نسب اليوم ولا خلة
٣٧٩	فغيرت بعدهم بعيش ناصب
٣٨٠	إن كنت قاضي نحى يوم بينكم
٣٩١	فلا ثوب مجد غير ثوب ابن أحمد
٤٤٤	تعدون عقر النبي أفضل مجدكم
	ومنعكها بشيء مستطاع
	كأن أباهما نهشل أو مجاشع
	نجماً يضيء كالشهاب لامعا
	فهلا التي عن بين جنبيك تدفع؟
	وكيف سنوح واليمين قطع؟
	تركع يوماً والدهر قد رفعه
	فإذا هلكت فعند ذلك فاجزعي
	فلا عطست شيان إلا بأجدعا
	فهو الذي كالغيث والليث معا
	يرجى الفتى كيما يضر وينفع
	فتركها شناً ببیداء بلقع
	لسانك كيما أن تغر وتخدعا
	علي ذنباً كله لم أصنع
	وأنت الذي في رحمة الله أطمع
	لتغني عني ذا إنائك أجمعا
	لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
	اتسع الخرق على الراقع
	وإخال إني لاحق مستتبع
	لولم تمنوا بوعد غير توديع
	على أحد إلا بلؤم مرقع
	بني ضوطرى، لولا الكمي المقنعا

الشاهد	رقم الشاهد
يا ليت أيام الصبار واجعا	٤٦٨
عليك من اللاتي يدعنك أجدعا	٤٧٣
قد تمنى لي موتاً لم يقطع	٥٣٣
وفرجك نالا منتهى الدم أجمعا	٥٤١
نرمي جميعاً ونرامي معا	٥٤٦
إذا حنت الأولى سجعن لها معا	٥٤٧
يوماً أتبع له جريء سلفع	٦٠٢
معلق وفضة وزناد راع	٦١١
عل أغدون يوماً وأمري مجمع؟	٦٢٤
لقد نسقت، بطلاً على الأقارع	٦٢٩
ومن لا نجره يس منا مفزعاً	٦٤٢
فهل لي إلى ليلي الغداة شفيع؟	٦٧٥
فإن فؤادي عندك الدهر أجمع	٦٨٧
ولايك موقف منك الوداعا	٦٩٣
فهل بأعجب من هذا امرؤ سمعاً؟	٧١٥
لم تدر ما اجزع عليك فتحزعا	٧٣٢
وقلت: ألما أصح والشيب وازع	٧٦٢
وتلك التي تستك منها المسامع	٧٦٦
وذلك من تلقاء مثلك رائع	٧٦٦
إنك إن يصرع أخوك تصرع	٧٩٢
إذا لم تكونا لي على من أقاطع	٧٩٥

رقم الشاهد	الشاهد
٨٠٧	فبت كآني ساورتني ضئيلة
٨٢٢	وكوني باللكارم ذكريني
٨٢٥	أأكرم من ليلى علي فتبتغي
٨٤٦	بعكاظ يعشي الناظرين
٨٣٧	ياليتني كنت صبيأ مرضعأ
٨٤٧	إذا بكيت قبلتني أربعأ
٨٥٨	فأدرك إرقال العرادة ظلعهأ
٨٦٤	وقد كنت في الحرب ذاتدرأ
٩٠١	أتبيت ريان الجفون من الكرى
٩٢٥	واستقبلت قمر السماء بوجهها
٩٢٦	أخذنا بآفاق السماك عليكم
٩٤٥	فلما أن جرى سمن عليها

## حرف الفاء

٢٥	بني غدانة ما إن أنتم ذهبأ
٤٣	فأمهله حتى إذا أن كأنه
٦٠	أيا شجر الخابور مالك مورقأ
١١٥	إذا كنيت بأي فعلاً تفسره
١١٥	وإن تكن بإذا يوماً تفسره
٢٨٤	أخالدقد والله أوطأت عشوة
٣١٤	كأن أذنيه إذا تشوفا
	ولا صريفأ، أنتم الخزف
	معاطي يد في لجة الماء غارف
	كأنك لم تجزع على ابن طريف
	فضم تاءك فيه ضم معترف
	ففتحة التاء أمر غير مختلف
	وما قائل المعروف فينا يعنف
	قادمة أو قلمأ محرفا

رقم الشاهد	الشاهد
٣٨٧	غضبت علي لأن شربت بجزرة
٤٢٤	ولبس عباءة وتقر عيني
٥١٧	فينا نسوس الناس والأمر أمرنا
٥٩٩	أقبلت من عند زياد كالخرف
٥٩٩	* تكتبان في الطريق لام ألف *
٦٤٤	أرى محرزاً عاهدته ليوافقن
٦٨٦	نحن بعرس الودي أعلمنا
٧١٠	.....
٧٧٣	وأن يعمرين إن كسى الجواري
٨٥٦	نحن بما عندنا، وأنت بما
٩١٤	ياليت حظي من جذاك الصافي
٩٣٩	وقالوا: تعرفها المنازل من منى،

## حرف القاف

١٤	لتقرعن على السن من ندم
٣٦	ولا تدفني في الفلاة؛ فإنني
٣٨	فلو أنك في يوم الرخاء سألتني
٤١	أما والله أن لو كنت حراً
٧٥	أحقاً أن جيرتنا استقلوا
٨٧	نحن أو أنتم الأولى ألفوا الحد
١٤١	تشب لمقرورين يصطليانها

رقم الشاهد	الشاهد
١٧١	تذر الجماجم ضاحياً هاماتها
٢٢٧	ولا يواتيك فيما ناب من حدث
٢٢٨	أبي الله إلا أن سرحة مالك
٢٤٤	رضيحي لبان ثدي أم، تحالفأ
٢٧٥	ألم تسأل الربيع القواء فينطق
٤٢١	ما كان ضرك لو سنتت، وربما
٤٥٥	فإن كنت مأكولاً فكن خير آكل
٤٦٦	إن يخب الآن من رجائك من
٤٨٣	وما كنت ممن يدخل العشق قلبه
٥٠٠	أنوراً سرع ماذا يا فروق
٥٢٩	جارية لم تأكل المرققا
٥٦٠	وقاتم الأعماق خاوي المخترق
٥٨٥	ووالله لولا ثمره ما حببته
٦٠٤	يا عجباً لهذه الفليقه
٦٢١	نحن بنات طارق
٧٠٥	عدس، ما لعباد عليك إمارة،
٧١٦	سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا
٧١٨	عرضنا فسلمنا، فسلم كارهاأ
٧٤٤	وإنسان عيني يحسر الماء تارة
٧٨١	أفتى تلادي وما جمعت من نشب
٩١٠	فيها خطوط من سواد وبلق
	بله الأكف كأنها لم تخلق
	إلا أخوثقة؛ فانظر بمن تشق
	على كل أفنان العضاء تروق
	بأسحم داج عوض لا نتفرق
	وهل تجربنك اليوم ببداء سملق
	من الفتى وهو المغيظ المحنق
	وإلا فأدركني ولما أمزق
	حرك من دون بابك الحلقة
	ولكن من يبصر جفونك يعشق
	وحبل الوصل منتكث حذيق
	ولم تذق من البيقول الفستقا
	مشتبه الأعلام لماع الخفق
	ولا كان أدنى من عبيد ومشرق
	هل تذهبن القوباء الريقه
	ثمثي على النمارق
	نجوت، وهذا تحملين طليق
	محيالك أخفى ضوءه كل شارق
	علينا، وتبريح من الوجد خانقه
	فيبدو، وتارات يجم فيغرق
	قرع القواقيز أفواه الأباريق
	كأنه في الجلد توليع البهق



رقم الشاهد	الشاهد
٩٤٤	فدیت بنفسه نفسي ومالي وما آلوك إلا ما أطيع
٩٤٦	وعذلت أهل العشق حتى ذقته فعجبت كيف يموت من لا يعشق

## حرف الكاف

١٥	يا حكم الوارث عن عبد الملك .....
٢٤٦	يا أبتا علك أو عساكا تقول بنتي: قد أنى أناكا،
٢٥٠	وطالما عنيتنا إليك يا ابن الزبير طالما عصيكا
٤٥٦	وكننت إذ كنت إلهي وحدكا لم يكن شيء يا إلهي قبلكا
٤٦٩	مرت بنا سحراً طير فقلت لها: طوباك، يا ليتني إياك، طوباك
٦٥٥	لا تكثري لومي وخلي عنك قالت له وهو يعيش ضنك
٦٨٤	ونحن صعاليك أنتم مئوكا تعيرنا أننا عالة
٨٣٨	وإلا فهبني أمراً هالبكا فقلت: أجرني أبا خالد،
٨٤٣	إني رأيت الناس يحمدونكا يا أيها المائح دلوي دونكا

## حرف اللام

٤	أفاطم مهلاً بعد هذا التدلل (وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجلي)
٩	أحيا وأيسر ما قاسيت ما قتلا والبين جار على ضعفي وما عدلا
١٠	ألا اصطبار لسلمي أم لها جلد إذا ألقى الذي لاقاه أمثالي
١٩	لئن غاد لي عبد العزيز بمثلها وأمكنني منها، إذا لا أقيلهما
٣٩	بأنك ربيع وغيث مريع وأنك هناك تكون الشمالا
٥٦	كذبتك عينك أم رأيت يواسط غلس الظلام من الريباب خيالا
٦٢	وكل أناس سوف تدخل بينهم دويهة تصفر منها الأنامل

الشاهد	رقم
رأيت الوليد بن اليزيد مباركاً	٦٩
قد قيل ما قيل إن حقاً وإن كذباً	٨٤
تلم بدار قد تقادم عهدهما	٨٦
وقالوا: لنا ثنتان لا بدّ منهما	٩٦
أم لا سبيل إلى الشباب، وذكره	١١٢
وترمينني بالطرف، أي أنت مذنب	١١٤
إذا ما لقيت بني مالك	١١٧
إنَّ مَحَلًّا وإن مرَّ محلاً	١٢١
لمية موحشاً طلل	١٢٥
استغن ما أغناك ربك بالغنى	١٣٢
رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم	١٤٤
قليل منك يكفيني، ولكن	١٥٢
كفى ثعلاً فخراً بأنك منهم	١٥٣
كائن دعيت إلى بأساء داهمة	١٦٣
وليس بذى رمح فيطعنني به	١٦٤
ألا إنني أشربت أسود حالكاً	١٦٥
وجهك البدر، لا، بل الشمس لولم	١٦٧
وما هجرتك، لا، بل زادني شغفاً	١٦٨
(بقتل بني أسد ربهم)	١٨١
رسم دار وقفت في طلله	١٨٢
رأيت الناس ما حاشا قريشاً	١٨٣
شديداً بأعباء الخلافة كاهله	
فما اعتذارك من قول إذا قيلاً؟	
وإما بأموات ألم خيالها	
صدور رماح أشرعت أو سلاسل	
أشهى إلي من الرحيق السلسل	
وتقلينني، لكن إياك لا أقلي	
فسلم علي أيهم أفضل	
وإن في السفر إذ مضوا مهلاً	
يلوح كأنه خلل	
وإذا تصبك خصاصة فتجمل	
قطيناً لها، حتى إذا أنبت البقل	
قليلك لا يقال له قليل	
ودهر لأن امسيت من أهله أهل	
فما انبعثت بمزوءد ولا وكل	
وليس بذى سيف، وليس بنبال	
ألا بجلي من ذا الشرب الأجل	
يقض للشمس كسفة أو أفول	
هجر وبعد تمادي لا إلى أجل	
ألا كل شيء سواه جلل	
كدت أقضي الحياة من جلله	
فإننا نحن أفضلهم فعلا	

رقم الشاهد	الشاهد
١٩٠	ليس العطاء من الفضول سماحة
١٩١	والله لا يذهب شيخي باطلاً
١٩٥	فما زالت القتل تمج دمائها
١٩٧	يغشون حتى ما تهر كلابهم
٢٠٢	إذا ريذة من حيث ما نفحت له
٢٠٥	ألا كل شيء ما خلا الله باطل
٢٠٦	فيارب يوم قد لهوت وليلة
٢٠٨	وأبيض يستسقى الغمام بوجهه
٢١٠	فويق جبيل شامخ لن تناله
٢١١	فمثلك جبل قد طرقت ومرضع
٢١٩	ألا رب يوم صالح لك منها
٢٢٦	إن الكريم وأبيك يعتمل
٢٣١	غدت من عليه بعد ما تم ظمؤها
٢٣٦	.....
٢٤٢	ودع عنك نهياً صيح في حجراته
٢٥٢	يا رب يوم لي لا أظلمه
٢٥٣	.....
٢٥٤	مكرم مرمقبل مدبر معاً
٢٦٠	لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت
٢٦٦	فقا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
٢١٧	يا أحسن الناس ما قرنا إلى قدم
	حتى تجود وما لديك قليل
	حتى أبير مالكاً وكاهلاً
	بدجلة، حتى ماء دجلة أشكل
	لا يسألون عن السواد المقبل
	أتاه بريهاها خليل يواصله
	وكل نعيم لا محالة زائل
	بأنسة كأنها خط تمثال
	ثم اليتامى عصمة للأرامل
	بقنته حتى نكل وتعملا
	فألهيتها عن ذي ثائم محول
	ولا سيما يوم بدارة جلجل
	إن لم يجد يوماً على من يتكل
	تصل، وعن قيص بزيزاء مجهل
	ومنهل وردته عن منهل
	ولكن حديث ما حديث الرواحل
	أرمرض من تحت وأضحى من عله
	أقرب من تحت عريض من عل
	كجلمود صخر حطه السيل من عل
	حمامة في غصون ذات أو قال
	بسقط اللوى بين الدخول فحومل
	ولا حبال محب واصل تصل

رقم الشاهد	الشاهد
٢٨٠	الأعم صباحاً أيها الطلل البالي
٢٨٠	وهل يعمن من كان أحدث عهده
٢٨٨	حلفت لها بالله حلفة فاجر
٢٩٥	ولعبت طير بهم أبابيل
٣٠٥	وأوقدت ناري كي ليصر ضوؤها
٣١٨	بميد إذا مادت عليه دلاؤهم
٣٢٠	كل امرئ مصبح في أهله
٣٢١	كل ابن أنثى وإن طالت سلامته
٣٢٢	إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه
٣٣٤	إن للخير وللشر مدى
٣٤٢	ويوم عقرت للعذارى مطيبي
٣٥٠	لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغم
٣٥٥	فيالك من ليل كأن نجومه
٣٥٩	أريد لأنسى ذكرها، فكأنما
٣٦٥	كأن قلوب الطير رطباً ويابساً
٣٦٦	فخير نحن عند الناس منكم
٣٦٩	لولا مفارقة الأحباب ما وجدت
٣٧١	محمد تفد نفسك كل نفس
٣٨٦	لمتى صلحت ليقضين لك صالح
٣٩٨	كأن دثاراً حلقت بلبونه
٤٠٢	لا هم إن الحارث بن جبلة
	وهل يعمن من كان في العصر الخالي
	ثلاثين شهراً في ثلاثة أحوال
	لناموا، فما إن من حديث ولا صالي
	فصيروا مثل كعصف مأكول
	وأخرجت كلي وهو في البيت داخله
	فيصدر عنه كلها وهوناهل
	الموت أدنى من شراك نعله
	يوماً على آلة حذاء محمول
	فكل رداء يرتديه جميل
	وكلا ذلك وجه وقبل
	فيا عجباً من كورها المتحمل
	ونحن لكم يوم القيامة أفضل
	بكل مغار الفتل شدت بيدبل
	تمثل لي ليلي بكل سبيل
	لدى وكرها العناب والحشف البالي
	إذا الداعي المشوب قال يالا
	لها المنايا إلى أرواحنا سبلا
	إذا ما خفت من أمرتبالا
	ولتجزين إذا جزيت جميلا
	عقاب تنوفي لا عقاب القواعل
	زنى على أبيه ثم قتله

رقم الشاهد	الشاهد
٤٠٢	وكان في جاراته لا عهد له
٤٠٦	فلا الجارة الدنيا بها تلحينها
٤١٠	وتلحينني في اللهو أن لا أحبه
٤١١	أبي جوده لا البخل واستعجلت به
٤١٤	ولو أن ما أسعى لأذن معيشة
٤١٤	ولكنما أسعى لمجد مؤثّل
٤٢٠	لقد أقوم مقاماً لو يقوم به
٤٢٢	وربما فات قوماً جل أمرهم
٤٢٣	تجاوزت أحراساً إليها ومعشراً
٤٢٧	لا يأمن الدهر ذوبغي ولو ملكاً
٤٣٦	لو يشأ طار به ذومبيعة
٤٣٨	ولو نعطي الخيار لما افترقنا
٤٤٠	لوشئت قد نفع الفؤاد بشربة
٤٤٢	يذيب الرعب منه كل غضب
٤٤٦	ألا زعمت أسماء أن لا أحبها
٤٥٣	فأضحت مغانيها قفاراً رسومها
٤٦٣	لن تزالوا كذلك ثم لازل
٤٧٤	فقولا لها قسولاً رقيقاً لعلها
٤٧٧	فليت دفعت الهم عني ساعة
٤٨١	فلمست بآتيه ولا أستطيعه
٤٨٤	ولكن من لا يلق أمراً ينوبه
	وأبي أمر سيء لا فعله
	ولا الضيف عنها إن أناخ محول
	وللهوداع دائب غير غافل
	نعم من فتي لا يمنع الجود قاتله
	كفاني - ولم أطلب - قليل من المال
	وقد يدرك المجد المؤثّل أمثالي
	أرى وأسمع ما لو يسمع الفيل
	من الثاني، وكان الحزم لوعجلوا
	علي حراساً لو يسرون مقتلي
	جنوده ضاق عنها السهل والجبل
	لاحق الأبطال نهد ذو خصل
	ولكن لا خيار مع الليالي
	تدع الحوائم لا يجيدن غليلا
	فلولا الغمد يمسكه لسالا
	فقلت: بلى، لولا ينازعني شغلي
	كأن لم - سوى أهل من الوحش - تؤهل
	ت لكم خالداً خلود الجبال
	سترحمني من زفرة وعويل
	فتنا على ما خيلت ناعمي بال
	ولاك اسقني إن كان ماؤك ذا فضل
	بعده يئنزل به وهو أعزل

رقم الشاهد	الشاهد
٤٨٩	هي الشفاء لدائي لوظفرت بها
٤٩٢	ربما تكره النفوس من الأمد
٤٩٣	فتلك ولاة السوء قد طال مكثهم
٤٩٦	إننا قتلنا بقتلنا سراتكم
٤٩٧	ألا تسألان المرء ماذا يحاول
٥١٠	أنا الذائد الحامي الذمار، وإنما
٥١٤	ألا أصبحت أسماء جاذمة الحبل
٥١٦	بينما نحن بالأراك معاً
٥٢١	إماترينا حفاة لا تعال لنا
٥٣٠	أخذوا المخاض من الفصيل غلبة
٥٤٠	فتوضح فالمقراة لم يعف رسمها
٥٦١	ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة
٥٦٤	وليس الموافيني ليرفد خائباً
٥٧٠	وإن شفائي عبرة مهراقة
٥٧٣	فاذهب فأني فتى في الناس أحرزه
٥٧٤	بكيته، وما بكارجل حزين
٥٨٠	وقالوا: نأت فاخترها الصبر والبكى
٥٨٤	وليل كموج البحر أرخى سدوله
٥٩٠	أكلت بنيك أكل الضب حتى
٦٠٩	ألا يا اسقياني بعد غارة سنجال
٦١٥	زعم العواذل أنني في غمرة،
	وليس منها شفاء الداء مبدول
	رله فرجة كحل العقال
	فحتام حتام العناء المطول؟
	أهل اللواء؛ ففيما يكث القيل؟
	أنحب فيقضي أم ضلال وباطل؟
	يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي
	وضنت علينا؛ والضنين من البخل
	إذ أتى راكب على جملة
	إننا كذلك ما نحفى ونتعل
	ظلماً، ويكتب للأمر أفيلاً
	لما نسجتها من جنوب وشمأل
	فقلت: لك الويلات، إنك مرجلي
	فإن له أضعاف ما كان أملاً
	فهل عند رسم دارس من معول؟
	من حتفه ظلم دعج ولا حيل
	على ربعين مسلوب وسال؟
	فقلت: البكى أشفى إذن لغليلي
	علي بأنواع الهموم ليبتلي
	وحدث مرارة الكلاً الويل
	وقبل منايا عاديات وأوجال
	صدقوا، ولكن غمرتي لا تنجلي

رقم الشاهد	الشاهد
٦١٨	وقد أدركتني والحوادث جمة
٦١٩	وبدلت والدمر ذو تبدل
٦٣٠	ذاك الذي وأبيك يعرف مالكاً
٦٣١	كان - وقد أتى حول كميل -
٦٣٥	أراني ولا كفران لله أية
٦٣٦	لعمري والخطوب مغيرات
٦٣٦	لقد باليت مظعن أم أوفى
٦٤٧	ولو أن ما عالجت لين فؤادها
٦٥١	شجت بذني شيم من ماء مخرنية
٦٥٦	فإن تزعميني كنت أجهل فيكم
٦٦٢	ألكني إلى قومي السلام رسالة
٦٧٦	وقائلة تخشى علي: أظنه
٦٨٣	وما سعاد غداة البين إذ رحلوا
٦٩١	كل أمر مباعد أو مداني
٦٩٨	يا زيد زيد اليعملات الذبل
٧٠١	فظل طهارة اللحم ما بين منضج
٧٠٤	.....
٧٠٨	ضيعت حزمي في إبعادي الأمل
٧١٣	وقد أغتدي والطيور في وكناتها
٧٢١	ومثلك بيضاء العوارض طفلة
٧٢٢	فإن لم تجد من دون عدنان والبدأ
	أسنة قوم لا ضعاف ولا عزل
	هيفاً دبوراً بالصبا والشمأل
	والحق يدمغ ترهات الباطل
	أثافيها حمامات مثول
	لنفسى قد طالبت غير منيل
	وفي طول المعاشرة التقالي
	ولكن أم أوفى لا تبالي
	فقسا استلين به للاق الجندل
	صاف بأبطح أضحي وهو مشمول
	فإني شريت الحلم بعدك بالجهل
	بأية ما كانوا ضعافاً ولا عزلا
	سيودي به ترحاله وجعائله
	إلا أغن غضيض الطرف مكحول
	فمنوط بحكمة المتعالي
	تطاول الليل عليك فانزل
	صنيف شواء أو قدير معجل
	تبارك رحماناً رحيماً وموثلاً
	وما ارعويت، وشيباً رأسي اشتعلا
	بمنجرد قيد الأوابد هيكل
	لعوب تنسيني إذا قمت سربالي
	ودون معد فلتزعك العواذل

رقم الشاهد	الشاهد
٧٢٨	وما كنت ذا نيرب فيهم
٧٣١	غير أنا لم يأتنا بيقين
٧٣٥	جفوني ولم أجد الأخلاء؛ إنني
٧٤٦	ويوماً شهدناه سليماً وعامراً
٧٥١	فأتت به حوش الفؤاد مبطناً
٧٥٩	كأن أبانا في عرانيين وبله
٧٦٥	ألم تعلمي يا عمرك الله أنني
٧٦٥	وأني لا أخزي إذا قيل مملق
٧٦٩	وإن تعتذر بالمحل من ذي ضرورها
٧٩٣	فألفيته غير مستعتب
٧٩٨	وإن مدت الأيدي إلى الزاد لم أكن
٨٠٢	خرجت بها أمشي تجر وراءنا
٨٠٩	على أنني بعد ما قد مضى
٨١١	فارساً ما غادروه ملحماً
٨١٥	وقد جعلت إذا ما قمت يثقلني
٨٢٦	رب رفته هرقته ذلك اليوم
٨٣٩	اعتاد قلبك من سلمى عوائده
٨٣٩	ربع قواء أذاع المعصرات به
٨٤٥	وخالد يحمد ساداتنا
٨٥١	إذا قامتا تضوع المسك منهما
٨٧٤	فقلت: يمين الله أبرح قاعداً
	ولا منمش فيهم منمل
	فنرجي ونكثر التأميلا
	لغير جميل من خليلي مهمل
	قليلاً سوى الطعن النبال نوافله
	سهداً إذا ما نام ليل الهوجل
	كبير أناس في بجاد مزمل
	كريم على حين الكرام قليل
	سخي، وأخزي أن يقال بخيل
	إلى الضيف بجرح في عراقبها نصلي
	ولا ذاكر الله إلا قليلا
	بأعجلهم؛ إذ أجمع القوم أعجل
	على أثرينا ذيل مرط مرحل
	ثلاثون للهجر حولاً كميلا
	غير زميل ولا نكس وكل
	ثوبي؛ فأنهض نهض الشارب الثمل
	م وأسرى من معشر أقيال
	وهاج أحزانك المكنونة الطلل
	وكل حيران سار ماؤه خضل
	بالحق، لا يحمد بالباطل
	نسيم الصبا جاءت بزيا القرنفل
	ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي



رقم الشاهد	الشاهد
٨٧٥	فلا والله نادى الحي قومي
٨٧٦	وقولي إذا ما أطلقوا عن بعيرهم
٨٧٨	فلم أرمثلها خباسة واجد
٨٨١	يا عمرو إنك قد مللت صحابتي
٨٩١	إن يكن طبك الدلال فلوفي
٨٩٣	بكرت عليه بكرة فوجدته
٨٩٥	فلا مزنة ودقت ودقها
٩٠٦	فتى هو حقاً غير ملغ توله
٩١٣	لما أغفلت شكرك فاصطنعني
٩٢٢	حملت به في ليلة مززودة
٩٢٣	ممن حملن به وهن عواقد
٩٣٤	إن تركبوا فركوب الخيل عادتنا
٩٣٥	فلا تلخني فيها؛ فإن بحبها
٩٤٣	كان أوب ذراعيها إذا عرقت
٩٤٧	إذا أحسن ابن العم بعد إساءة

## حرف الميم

١٧	أيا جبلي نعمان بالله خليا	نسيم الصبا يخلص إلى نسيمها
٢٩	أتغضب إن أذناقتيبة حزنا	جهاراً، ولم تغضب لقتل ابن خازم؟
٤٠	فأقسم أن لو التقيتينا وأنتم	لكان لكم يوم من الشر مظلم
٤٢	ويوماً توافينا بوجه مقسم	كان ظبيته تعطو إلى وارق السلم

رقم الشاهد	الشاهد
٥٣	فقتم للطف مرتاعاً فأرقتني
٦٣	يا ليت شعري ، ولا منجى من الهرم
٧٣	فإن ترفقي يا هند فالرفق أيمن
٧٣	فأنت طلاق والطلاق عزيمة
٨٢	سفته الرواعد من صيف
٩١	إن بها أكتل أو رزاماً
٩٥	وننصر مولانا ونعلم أنه
٩٧	وكنت إذا غمزت فتاة قوم
٩٩	أما والذي لا يعلم الغيب غيره
١٠١	ألا ارعواء لمن ولت شببته
١٠٤	أنيخت فألقت بلدة فوق بلدة
١٣٤	وندمان يزيد الكأس طيباً
١٤٣	تمرون الديار ولم تعوجوا
١٥٧	تبلت فؤادك في المنام خريدة
١٦٦	بل بلد ملء الفجاج قتمه
١٨٠	قومي هم قتلوا أميم أخي
١٨٠	فلئن عفوت ولأعفون جلاً
١٨٥	حاشا أبا ثوبان، إن به
١٩٩	فشد ولم ينظر بيوتاً كثيرة
٢٠١	ونظعنهم تحت الكلى بعد ضربهم
٢١٢	.....
	فقلت : أهي سرت أم عادني حلم؟
	أم هل على العيش بعد الشيب من ندم
	وإن تخرقي يا هند فالخرق أشام
	ثلاث، ومن يخرق أعق وأشام
	وإن من خريف فلن يعدما
	خوير بين ينقفان الهاما
	كما الناس مجروم عليه وجارم
	كسرت كعوبها أو تستقيما
	ويحيى العظام وهي رميم
	وآذنت بمشيب بعده هرم
	قليل بها الأصوات إلا بغامها
	سقيت وقد تغورت النجوم
	كلامكم علي إذا حرام
	تسقي الضجيع ببارد بسام
	لا يشتري كتانه وجهرمه
	فإذا رميت يصيبني سهمي
	ولئن سطوت لأوهنن عظمي
	ضناً على الملحاة والشتم
	لدى حيث ألفت رحلها أم قشع
	بيض المواضي حيث لي العمائم
	بل بلد ذي صعد وآكام

رقم الشاهد	الشاهد
٢٣٣	وما أصحاب من قوم فأذكرهم
٢٣٤	قد بت أحرصني وحدي ويمنعني
٢٣٩	أعن ترسمت من خرقاء منزلة
٢٤٠	فلقد أراني للرماح دريثة
٢٤٨	أكثرت في العذل ملحاً دائماً
٢٥٧	لعل التفاتاً منك نحوي مقدر
٢٦٨	وأنت التي حبيت شغباً إلى بدا
٢٦٨	حللت بهذا حلة، ثم حلة
٢٧٦	الشعر صعب وطويل سلمه
٢٧٦	زلت به إلى الحضيض قدمه
٢٧٨	بطل كأن ثيابه في سرحة
٢٨٦	لولا الحياء وأن رأسي قد عسا
٢٩٣	وأعلم أنسي وأبا حميد
٢٩٦	بيض ثلاث كنعاج جم
٣٠١	كي تجنحون إلى سلم وما ثرت
٣٠٩	وكائن لنا فضلاً عليكم ومنة
٣١٢	فأصبح بطن مكة مقشعراً
٣٢٦	جادت عليه كل عين ثرة
٣٤٨	ضمت إليه بالسنان قميصه
٣٥١	كضرائر الحسناء قلن لوجهها
٣٦٨	إذا قالت حذام فصدقوها
	إلا يزيدهم حباً إلى هم
	صوت السباع به يضبحن والهام
	ماء الصبابة من عينيك مسجوم؟
	من عن يميني تارة وأمامي
	لا تكثرون؛ إني عسيت صائماً
	يمل بك من بعد القساوة للرحم
	إلي، وأوطاني بلاد سواهما
	بهذا، فطاب الواديان كلاهما
	إذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه
	يريد أن يعربه فيعجمه
	يحذى نعال السبت ليس بتوأم
	فيه العشيب لزرت أم القاسم
	كما النشوان والرجل الحليم
	يضحكن عن كالبرد النهم
	قتلاكم، ولظى الهيجاء تضطرم؟
	قديماً، ولا تدرون ما من منعم
	كان الأرض ليس بها هشام
	فتركن كل حديقة كالدرهم
	فخر صريعاً لليدين وللقم
	حسداً وبغضاً: إنه لدميم
	فإن القول ما قالت حذام

رقم الشاهد	الشاهد
٣٧٨	ألا ياسنا برق على قلل الحمى
٤٠٣	إن تغفر اللهم تغفر جما
٤٠٨	فلا تشلل يد فتكت بعمر و
٤٠٩	إذا ما خرجنا من دمشق فلا نعد
٤١٧	لا يلفك الراجيك إلا مظهرأ
٤٢٦	لو غيركم علق الزبير بحبله
٤٣٣	ما أطيب العيش لو أن الفتى حجر
٤٣٤	ولو أنها عصفورة لحسبتها
٤٥٨	احفظ وديعتك التي استودعتها
٤٥٩	أقول لعبد الله لما سقاؤنا
٤٧١	فكيف إذا مررت بدار قوم
٥٠٩	صددت فأطولت الصدود، وقلما
٥١٣	وإنا لما نضرت الكبش ضربة
٥١٨	لوبأبائين جاء يخطبها
٥٢٨	يغضي حياء ويغضي من مهابته
٥٣١	ومهما تكن عند امرىء من خليقة
٥٣٧	يا شاة من قنص لمن حلت له
٥٣٩	قد أو بيت كل ماء فهي ضاوية
٥٦٢	سلام الله يا مطر عليها
٥٦٧	فمن مبلغ الأحلاف عني رسالة
٥٦٨	ليت شعري هل ثم هل آتينهم
	لهنك من برق على كريم
	وأي عبد لك لا ألما
	فإنك لن تذلل ولن تضاماً
	لها أبداً ما دام فيها الجراضم
	خلق الكرام، ولو تكون عديماً
	أدى الجوار إلى بني العوام
	تنبو الحوادث عنه وهو ملموم
	مسومة تدعو عبيداً وأزناً
	يوم الأعازب إن وصلت وإن لم
	ونحن بوادي عبد شمس وهاشم
	وجيران لنا كانوا كرام؟
	وصال على طول الصدود يدوم
	على رأسه تلقي اللسان من الفم
	زمل ما أنف خاطب بدم
	فما يكلم إلا حين يبتسم
	وإن خالها تخفى على الناس تعلم
	حرمت علي، وليتها لم تحرم
	مهما تصب أفقاً من بارق تشم
	وليس عليك يا مطر السلام
	وذبيان، هل أقسمتم كل مقسم؟
	أو يحولن دون ذاك حمام؟

رقم الشاهد	الشاهد
٥٦٩	يقول إذا اقلولى عليها وأقردت :
٥٧١	سائل فوارس يربوع بشدتنا
٥٧٩	ألا يا نخلة من ذات عرق
٥٨٣	لا تنه عن خلق وتأتي مثله
٥٨٩	يلومونني في اشتراء النخية
٥٩١	تولى قتال المارقين بنفسه
٥٩٣	متى كان الخيام بذى طلوح
٥٩٧	ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها
٦١٤	إذا غاب عنكم أسود العين كتم
٦٤١	ولقد علمت لتأتين منيتي
٦٤٥	ألم ترني عاهدت ربي وإنتي
٦٤٥	على حلقة لا أشتم الدهر مسلماً
٦٥٤	يدعون عترة والرماح كأنها
٦٥٧	ستعم ليلى أي دين تداينت
٦٦١	بأية يقدمون الخيل شعثاً
٦٦٣	ألا من مبلغ عني تميماً
٦٦٩	وإن أتله خليل يوم مسغبة
٦٧١	أقول له؛ ارحل، لا تقيمن عندنا،
٦٧٤	ولولا يتوها حولها لخيظتها
٦٧٨	وإن لساني شهلة يشغى بها
٦٨١	حتى شأها كليل موهنأ عمل
	ألا هل أخوعيش لذيد بدائم؟
	أهل رأونا بسفح القاع ذي الأكم
	عليك ورحمة الله السلام
	عار عليك إذا فعلت عظيم
	ل أهلي فكلهم أوم
	وقد أسلماه مبعد وحميم
	سقيت الغيث أيتها الخيام؟!
	قبيل الفوارس: ويك عترة، أقدم
	كراماً، وأنتم ما أقام الأئم
	إن المنايا لا تطيش سهامها
	لبين رتاج قائماً ومقام
	ولا خارجاً من في زور كلام
	أشطان بشر في لبان الأدهم
	وأي غريم للتقاضي غريمها
	كأن على سنايكها المداما
	بأية ما تحبون الطعاما؟
	يقول: لا غائب مالي، ولا حرم
	وإلا فكن في السر والجهر مسلما
	كخبطة عصفور ولم أتلعثم
	وهو على من صبه الله علقم
	باتت طراباً وبات الليل لم ينم

رقم الشاهد	الشاهد
٧٠٧	إذا المرء عيناً قرب العيش مشرباً
٧٣٩	ولو أن مجدداً أخذ الدهر واحداً
٧٤٧	وأنت الذي أخلفتني ما وعدتني
٧٤٩	لقد كان في حول ثواء ثويته
٧٥٦	وتشرق بالقول الذي قد أذعته
٧٥٧	تجنب صديقاً مثل «ما» واحذر الذي
٧٥٧	فإن صديق السوء يزري، وشاهدي
٧٦٣	لأجتذب منهن قلبي تحلماً
٧٧١	ويرغب أن يبني المعالي خالد
٧٧٥	لا يبعد الله التلبب والـ
٧٨٢	أظلم إن مصابكم رجلاً
٧٨٤	وفاؤكما كالربع أشجاء طاسمه
٧٨٦	أبعد بعدت يياضاً لا يياض له
٨٠٤	ومن يقترب منا ويخضع نؤوه
٨١٦	نطوف ما نطوف ثم ناوي
٨١٦	إلى حفر أسافلهم جوف
٨٢١	.....
٨٢٣	إن الذين قتلتم أمس سيدهم
٨٤٨	إن تستغيثوا بنا إن تدعروا تجدوا
٨٧٩	إذا هملت عيني لها قال صاحبي:
٨٨٢	فلا وأبي لنا أيها جميعاً
	ولم يعن بالإحسان كان مذمماً
	من الناس أبقى مجده الدهر مطعماً
	وأشمت بي من كان فيك يلوم
	تقضى لبانات ويسأم سائم
	كما شرقت صدر القناة من الدم
	يكون كعمرو بين عرب وأعجم
	(كما شرقت صدر القناة من الدم)
	على حين يستصيين كل حلیم
	ويرغب أن يرضى صنيع الألائم
	غارات إذ قال الخميس: نعم
	أهدى السلام تحية ظلم
	بأن تسعدا والدمع أشفاه ساجمه
	لأنت أسود في عيني من الظلم
	ولا يخش ظلماً ما أقام ولا هضماً
	ذوو الأموال منا والعديم
	وأعلاهن صفح مقيم
	فإنما أنت أخ لا نعلمه
	لا تحسبوا لي لهم عن ليلكم ناما
	منا معاقل عزّزاتها كرم
	بمثلك هذا لوعة وغرام
	ولو كانت بها عرب وروم

رقم الشاهد	الشاهد
٨٨٨	فطلقها فلست لها بكفاء
٩٠٤	تحلم عن الأذنين، واستبق ودهم
٩٠٥	فإن يكن النكاح أحل شيء
٩٠٨	غير لاه عداك فاطرح الله
٩١٥	جاءت لتصرعني فقلت لها: اقصري
٩١٦	بني إن البر شيء هين
٩٣٦	أبعد بعد تقول: الدار جامعة
٩٤١	فإن أنت لاقيت في نجدة
٩٤٩	قد سالم الحيات منه القدما
٩٥٠	إن من صاد عقعقاً لمشوم

## حرف النون

٦	بدا لي منها معصم حين جمرت	وكف خضيب زينت ببنان
٦	فو الله ما أدري وإن كنت دارياً	بسبع رميت الجمر أم بثمان؟
٢٠	لو كنت من مازن لم تستبح إبلي	بنو اللقيطة من ذهل بن شياننا
٢٠	إذا لقام بنصري معشر خشن	عند الحفيظة إن ذولوثة لانا
٢٤	فما إن طبنا جبن، ولكن	منايانا ودولة آخرينا
٤٦	نزلتم منزل الأضياف منا	فعجلنا القرى أن تشتمونا
٤٩	ويقلن: شيب قد علا	ك وقد كبرت، فقلت: إنه
٥٧	أني جزوا عامراً سوءاً بفعالهم	أم كيف يجزونني السوأى من الحسن!
٥٧	أم كيف ينفع ما تعطي العلوق به	رثمان أنف إذا ماضن باللبن!

رقم الشاهد	الشاهد
٥٨	ما تنقم الحرب العوان مني
٥٨	* لمثل هذا ولدتني أمي *
٧٠	علا زيدنا يوم النقا رأس زيدكم
٧٨	ماترى الدهر قد أباد معداً
٨١	من يفعل الحسنات الله يشكرها
٨٥	فإما أن تكون أخي بصدق
٨٥	وإلا فاطرحني واتخذني
١٠٦	وكل أخ مفارقه أخوه
١٢٣	هل ترجعن ليال قد مضين لنا
١٢٤	كانت منازل آلاف عهدتهم
١٢٧	نحن الأولى فاجمع جمو
١٣٧	.....
١٤٢	ولقد أمر على اللئيم يسبني
١٤٦	فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا
١٥٨	فكفى بنا فضلاً على من غيرنا
١٥٩	كفى بجسمي نحولاً أنني رجل
١٧٠	عمداً فعلت ذلك، بيد أني
١٧٥	قالوا: أبو الصقر من شيان! قلت لهم:
١٧٥	وكم أب قد علا بابن ذرى حسب
١٧٩	وقائلة: أسيت؟ فقلت: جير
١٩٣	سريت بهم حتى تكل مطيهم
	بازل عامين حديث سني!
	بأبيض ماضي الشفرتين يمان
	وأباد السراة من عدنان
	والشر بالشر عند الله مثلان
	فأعرف منك غثي من سميني
	عدواً أتقيك وتتقيني
	لعمر أبيك إلا الفرقدان
	والعيش منقلب إذ ذاك أفنانا
	إذ نحن إذ ذاك دون الناس إخوانا
	عك ثم وجههم إلينا
	ونحن عن فضلك ما استغنيانا
	فمضيت ثمت قلت: لا يعنيني
	شنوا الإغارة فرساناً وركباناً
	حب النبي محمد إيانا
	لولا مخاطبتي إياك لم ترني
	أخاف إن هلكت أن ترني
	كلا لعمري، ولكن منه شيبان
	كما علت برسول الله عدنان
	أسى، إنني من ذاك إنه
	وحتى الجياد ما يقدن بأرسان



رقم الشاهد	الشاهد
١٩٤	جود يمناك فاض في الخلق حتى
٢٠٠	إن حيث استقر من أنت راعيه
٢٠٤	حيثما تستقم يقدر لك الله
٢٠٩	ألا رب مولود وليس له أب
٢٠٩	وذى شامة غراء في حروجه
٢٠٩	ويكمل في تسع وخمس شبابه
٢١٦	فإن أهلك فرب فتى سيبكي
٢٢٢	تحن فبدي ما بها من صبابة
٢٣٥	لاه ابن عمك، لا أفضلت في حسب
٢٦٢	غير مأسوف على زمن
٢٦٣	أنا ابن جلا وطلاع الثنايا
٢٩٨	لم يبق من أي بها يحلين
٢٩٨	وغير ود جازل أو ودين
٣٠٠	لسان السوء تهديها إلينا
٣٢٣	وكل رفيقي كل رحل وإن هما
٣٣١	ما كل ما يتمنى المرء يدركه
٣٣٩	إلى الله أشكوب بالمدينة حاجة
٣٥٢	فللموت تغذو الوالدات سخالها
٣٦٣	هذا سراقه للقرآن يدرسه
٣٧٦	لتقم أنت يا ابن خير قریش
٣٨٢	أمسى أبان ذليلاً بعد عزته
	بائس دان بالإساءة دينا
	حمى فيه عزة وأمان
	نجاحاً في غابر الأزمان
	وذى ولد لم يلد له أبوان
	مجلة لا تنقضي لأوان
	ويهرم في سبع معاً وثمان
	علي مهذب رخص البنان
	وأخفي الذي لولا الأسى لقضاني
	عني، ولا أنت دياني فتخزوني
	ينقضي بالهم والحزن
	متى أضع العمامة تعرفوني
	غير رماد وخطام كنفين
	وصاليات ككما يؤثفين
	وحتت وما حسبتك أن تحينا
	تعاطى القنا قوماهما أخوان
	تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن
	وبالشام أخرى كيف يلتقيان
	كما لخراب الدور تبنى المساكن
	يقطع الليل تسبيحاً وقراناً
	كي لتقضي حوائج المسلمينا
	وما أبان لمن أعلاج سودان

رقم الشاهد	الشاهد
٣٩٥	نصرتك إذ لا صاحب غير خاذل
٢٠	لو كنت من مازن لم تستبح إبلي
٢٠	لكن قومي وإن كانوا ذوي عدد
٤٢٩	لوفي طهية أحلام لما عرضوا
٤٣٢	عندي اصطبار، وأما أنني جزع
٤٣٧	تامت فؤادك لو يحزنك ما صنعت
٤٥٧	فجئت قبورهم بدءاً ولما
٤٦٠	قالت له: بالله ياذا البردين
٤٦٢	عافت الماء في الشتاء فقلنا:
٤٦٤	والله لن يصلوا إليك بجمعهم
٤٩٥	على ما قام يشتمني لثيم
٤٩٨	يا خزر تغلب ماذا بال نسوتكم
٤٩٩	دعي ماذا علمت سأتقيه
٥١١	قد علمت سلمى وجاراتها
٥٣٥	ونعم مزكاً من ضاقت مذاهبه
٥٥٠	قفانبك من ذكرى حبيب وعرفان
٥٥٥	فأنزلن سكينه علينا
٥٦٥	أليس الليل يجمع أم عمرو
٥٦٥	بلى، وأرى الهلال كما تراه
٥٦٦	وأتى صواحبها فقلن: هذا الذي
٥٧٧	إذا ما الغانيات برزن يوماً
	فبوتت حصناً بالكماء حصيناً
	بنو اللقيطة من ذهل بن شياننا
	ليسوا من الشرفي شيء وإن هانا
	دون الذي أنا أرميه ويرميني
	يوم النوى فلوجد كاد يبريني
	إحدى نساء بني ذهل بن شياننا
	فناديت القبور فلم يجبنه
	لما غنثت نفساً أونفسين
	برديه تجديه سخينا
	حتى أوسد في التراب دفيننا
	كخنزير تمرغ في دمان
	لا يستفqn إلى الديرين تحنانا
	ولكن بالمغيب نبئيني
	ما قطر الفارس إلا أنا
	ونعم من هوفي سر وإعلان
	وربع عفت أياته منذ أزمان
	وثبت الأقدام إن لاقينا
	وإيانا فذاك بنا تداني!
	ويعلوها النهار كما علاني
	منح المودة غيرنا وجفاننا!
	وزججن الحواجب والعيونا

رقم الشاهد	الشاهد
٥٧٨	وقددت الأديم لراهشيه
٥٨٧	ولقد رمقتك في المجالس كلها
٦٠٣	يا يزيدا لأمل نيل عز
٦١٧	شجاك أظن ربع الظاعنيننا
٦٢٥	إن الثمانين وبلغتها
٦٣٨	فقلت: ادعي وأدعو، إن أندى
٦٤٣	تعش فإن عاهدتني لا تخونني
٦٥٠	... ..
٦٥٢	رجلان من مكة أخبرانا
٦٦٠	ثمت راح في الملبين إلى
٦٦٧	قول يا للرجال ينهض منا
٦٧٩	... ..
٦٨٢	وكيف أهرب أمراً أو أراع به
٦٩٠	لك العز إن مولاك عز، وإن يهن
٦٩٧	رويد بني شيبان بعض وعيدكم
٦٩٧	تلاقوا جيداً لا تحيد عن السوغى
٦٩٧	تلاقوهم فتعرفوا كيف صبرهم
٧٢٣	خليلي هل طب! فإني وأنتما
٧٢٦	قد كنت داينت بها حساناً
٧٥٠	فمن تكن الحضارة أعجبتة
	والقى قولها كذباً ومينا
	فإذا وأنت تعين من يبغيني
	وغنى بعد فاقة وهوان
	ولم تعبأ بعذل العاذليننا
	قد أحوجت سمعي إلى ترجمان
	لصوت أن ينادي داعيان
	نكن مثل من ياذب يصطحبان
	هم اللاؤن فك! الغل عني
	إننا رأينا رجلاً عريانا
	حيث تحجى المأزمان ومنى
	مسرعين الكهول والشباننا
	أنا أبو المنهال بعض الأحيان
	وقد زكأت إلى بشرين مروان
	فأنت لدى بجوحة الهون كائن
	تلاقوا غداً خيلي على سفوان
	إذا ما غدت في المأزق المتداني
	على ما جنت فيهم يد الحدثان
	وإن لم تبوحا بالهوى دنفان
	مخافة الإفلاس والليانا
	فأي رجال بادية ترانا!

رقم الشاهد	الشاهد
٧٥٢	يارب غابطنا لو كان يطلبكم
٧٦١	أهم بأمر الحزم، لو أستطيعه
٧٦٨	قد جعل النعاس يغرنديني
٧٩٦	وحبذا نفحات من يمانية
٧٩٩	أبلى الهوى أسفأ يوم النوى بدني
٨١٢	إنك لو دعوتني ودوني
٨١٢	* لقلت لبيه لمن يدعوني *
٨٣٠	ورب السموات العلا وبروجها
٨٣٣	مضت سنة لعام ولدت فيه
٨٥٤	تراه كالشغام يعمل مسكاً
٨٦٠	ما الذي دأبه احتياط وحزم
٨٩٠	قالت بنات العم: يا سلمى وإن
٨٩٦	صفحننا عن بني ذهل
٨٩٦	عسى الأيام أن يرجع
٨٩٧	بلاد بها كنا وكنا من أهلها
٩٢٤	كيف تراني قالباً مجني
٩٣٣	إن يسمعوا سبة طاروا بها فرحاً
	لاقي مباحدة منكم وحرمانا
	وقد حيل بين العير والنزوان
	أطرده عني ويسرنديني
	تأتيك من قبل الريان أحيانا
	وفرقت الهجر بين الجفن والوسن
	زوراء ذات مترع ببون
	والأرض وما فيها، المقدر كائن
	وعشر بعد ذلك وحجتان
	يسوء الفاليات إذا فليني
	وهواه أطاع يستويان
	كان فقيراً معدماً؟ قالت: وإن
	وقلنا: القوم إخوان
	من قوماً كالذي كانوا
	إذ الناس ناس والزمان زمان
	قد قتل الله زياداً عني
	عني، وما يسمعوا من صالح دفنوا

## حرف الهاء

٤٩ ويقلن: شيب قد علا ك وقد كبرت؟ فقلت: إنه<sup>(١)</sup>

(١) كتب هذا وأمثاله هنا في حرف الهاء نيسيراً للبحث على الشادين.

رقم الشاهد	الشاهد
٥٠	إن أباهما وأبا أباهما
٦١	.....
٦٤	ذاك خليلي وذو يواصلني
١٦٢	فما رجعت بخائبة ركاب
١٨٨	ألقى الصحيفة كي يخفف رحله
٢٢٣	إذا رضيت على بنوقشير
٢٢٤	في ليلة لا ترى بها أحداً
٣٥٣	فإن يكن الموت أفناهم
٣٥٧	ومن يك ذا عظم صليب رجا به
٣٦٤	أحجاج لا تعطي العصاة مناهم
٥٩٥	واهاً لسلمى ثم واهاً واها
٨٠٣	عهدت سعاد ذات هوى معنى
٨١٩	بربك هل ضممت إليك ليلي
٨٦٩	غلقتها تبناً وماء بارداً
٩٤٥	ومهمه مغبرة أرجاؤه

## حرف الواو

٤٧٦	فليت كفافاً كان خيرك كله	وشرك عني ما ارتوى الماء مرتوى
-----	--------------------------	-------------------------------

(١) كتب هنا تيسيراً للبحث على الشادين، وكتب في حرف رويه الصحيح للحذاق من

رقم الشاهد	الشاهد حرف الباء
١٢	أطرباً وأنت قنسري
٣٤	أحاذر أن تعلم بها فتردها
٥٥	تقول عجوز مدرجي متروحاً
٥٥	أذوزوجة بالمصرأم ذو خصومة
٥٥	فقلت لها: لا، إن أهلي جيرة
٥٥	وما كنت مذ أبصرتني في خصومة
١٣٥	بدالي أني لست مدرك ما مضى
١٥١	عميرة ودع إن تجهزت غازياً
١٥٥	مهمالي الليلة مهماليه
١٦٠	أليس عجيباً بأن الفتى
١٧٣	أراني إذا أصبحت أصبحت ذا هوى
٢١٧	يا رب قائلة غداً:
٢٣٧	وأس سراة الحي حيث لقيتهم
٢٦٥	أتانا فلم نعدل سواه بغيره
٢٧١	وقائلة: خولان فانكح فتاتهم
٣٣٨	كلانا غني عن أخيه حياته
٣٨٩	لئن كان ما حدثه اليوم صادقاً
٣٩٤	تعز؛ فلا شيء على الأرض باقياً
٣٩٦	وحلت سواد القلب، لا أنا باغياً
٣٩٧	إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى
	والدمر بالإنسان دوازي
	فتركها ثقلاً علي كما هيا
	علي بابها من عند أهلي وغاديا:
	أراك لها بالبصرة العام ثاويًا؟
	لأكثبة الدهنا جميعاً، وماليا
	أراجع فيها يا ابنة القوم قاضيا
	ولا سابقاً شيئاً إذا كان خائب
	كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا
	أودي بنعلي وسرباليه
	يصاب ببعض الذي في يديه
	فثم إذا أمسيت أمسيت غاديا
	يا لهف ام معاوية
	ولا تك عن حمل الرباعة وإنا
	نبي بدا في ظلمة الليل هاديا
	وأكرومة الحيين خلوا كما هيا
	ونحن إذا متنا أشد تغانيا.
	أصم في نهار القيظ للشمس باديا
	ولا وزر مما قضى الله وأفيا
	سواها، ولا عن جبهامتراخيا
	فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقيا

رقم الشاهد	الشاهد
٤٠٧	يقولون : لا تبعد، وهم يدفنونني ،
٤٥٠	وتضحك مني شيخة عبشمية
٤٧٨	ولو أن واش باليمامة داره
٤٨٠	.....
٤٩١	لما نافع يسعى اللبيب فلا تكن
٥٥٦	ومستبدل من بعد غضبي صريمة
٦٠٠	ألفيتا عيناك عند القفا
٦٤٨	فإما كرام موسرون لقيتهم
٦٥٣	ألم ترأني يوم جوسويقة
٦٧٠	فأبلونني بليتكم لعلي
٧٠٣	على إذا ما زرت ليلي بخفية
٨٢٤	إني إذا ما القوم كانوا أنجيه
٨٢٤	هناك أوصيني ولا توصي بيه
٨٥٠	ولست مقراً للرجال ظلامه
٩٣٨	بأهبة حزم لذو إن كنت آمناً ،

### حرف الألف اللينة

٢٧٩	ويركب يوم الروع منافوارس
٣١٩	فلما تبينا الهدى كان كلنا
٣٧٣	على مثل أصحاب البعوضة فاحمشي
٦٦٠	ثمت راح في الملبين إلى
	بصيرون في طعن الأباهر والكلبي
	على طاعة الرحمن والحق والتقى
	لك الويل حر الوجه أويك من بكى
	حيث تحجى المأزمان ومنى

رقم الشاهد	الشاهد
٦٧٧	واشتعل المبيض في مسوده
٧٧٩	إن امرأ القيس جرى إلى مدى
٧٨٠	ينوي التي فضلها رب العلى
٨٤٩	فإن عثرت بعدها إن وألت
	مثل اشتعال النار في جزل الغضا
	فاعتاقه حمامه دون المدى
	لمادحا تربتها على البنى
	نفسى من هاتا فقبولا: لالعا

### أنصاف الأبيات وأشباهها، مرتبة على حسب ورودها في الكتاب

- ١٥ \* يا حكم الوارث عن عبد الملك \*
- ١٣٧ \* ونحن عن فضلك ما استغنيانا \*
- ٢١٢ \* بل بلد ذي صعد وآكام \*
- ٢٣٦ \* ومنهل وردته عن منهل \*
- ٢٥٣ \* أقب من تحت عريض من عل \*
- ٣٢٧ \* من كل كوماء كثيرات الوبر \*
- ٣٣٠ \* ما كل رأى الفتى يدعو إلى رشد \*
- ٣٦١ \* بيضك ثنتان، وبيضي مائتا \*
- ٣٨٣ \* ولكنني من حبها لعميد \*
- ٤٦٨ \* ياليت أيام الصبار واجعا \*
- ٤٨٠ \* وجبت هجيراً يترك الماء صاديا \*
- ٤٨٨ \* وما اغتره السَّيب إلا اغترارا \*
- ٦٥٠ \* هم اللاؤون فكوا الغلى عني \*
- ٦٦٦ \* من لد شولا فيالى إتلائها \*
- ٦٧٩ \* أنا أبو المنهال بعض الأحيان \*



رقم الشاهد	الشاهد
٦٨٩	* بمسعاته هلك الفتى أو نجاته *
٧٠٤	* تبارك رحماناً رحيماً وموثلاً *
٧١٠	* يا حبذا المال مبذولاً بلا سرف *
٧٣٦	* هي النفس تحمل ما حملت *
٧٨٨	* تتقطعت بي دونك الأسباب *
٨٠٥	* وكل فتى يتقى فائز *
٨٢١	* فإنما أنت أخ لا نعدمه *
٨٩٨	* فطافت ثلاثاً بين يوم وليلة *
٩٠٠	* وما هداك إلى أرض كعالمها *
٩٠٣	* هو الخليفة فارضوا ما رضي لكم *
٩١٢	* قد يؤخذ الجار بظلم الجار *
٩٣٢	* أي فتى هيجاء أنت وجارها *

تمّ فهرس الشواهد الواردة في كتاب «مغني اللبيب، عن كتب الأعراب»  
لابن هشام، والحمد لله قيوم السموات والأرضين، وصلاته وسلامه على  
أكرم المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، صلاة وسلاماً  
دائمين متلازمين إلى يوم الدين

